

امام اہل قرآن وحدیث -حضرت مولانا محمد قاسستم نا نوتوی نورالٹامر قدہ

ଓଡ଼ି ପ୍ରେଟ୍ରାଚ

يندلت ديانندسرسوتي مضعلقه رسائل

انتصارالاسلام، قبله نساز جواب تُرکی به تُرکی المعروف براین قاسمیه مع عکس تحذیرالناس طبع اوّل (3) 12/2

وَلٰكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيْمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي فَلُوْمِكُمُ الْإِيْمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي فَلُوْمِكُمُ لِللَّهُ "ايمانى فزائن" بين شامل

مجموعه

رسائل قاسميه

جلددوم [پندت دیا نندسرسوتی سے متعلقہ رسائل]

من جانب عالم اسلام عظیم رہنما ہے تحریک ختم نبوت عظیم امام اور مجدد امام الل قرآن وحدیث ﴿ أمیر المؤمنین فی عقیدة ختم النبوة حضرت مولانا محمرقاسم نا نوتو ی نور الله مرقده

> درج ذیل رسائل پرمشمل انتصار الاسلام نیخ قبله نما جواب ترکی به ترکی المعروف "براین قاسمیه" مع عکس تحذیر الناس طبع اول

ناشراداره تاليفات قاسميه بإكتان

3

ماشاء الله لاقوة الابالله

علسله "ايمانی خزائن" بين شامل

علم كتاب : مجموعه رسائل قاسميه جلده وم

[پند ت ديا نند سرسوتی سے متعلقه رسائل]

حضرت مولا نامحم قاسم نا نوتوی کے درج ذیل رسائل پرمشمتل

انتھار الاسلام نے قبلہ نما نے جواب ترکی برترکی

آخرین عکس "تحذیر الناس" طبع اول مطبع صدیقی بریلی

طبع اول شعبان اسمار همطابق ایریل ۲۰۲۰

تعداد : ٥٠٠

نوٹ ملی حالات کی وجہ سے طبع اول ذیقعدہ اسس کے حالات جولائی ۲۰۲۰ میں ہوئی

ناشر: اداره تاليفات قاسميه بإكستان

فهرست مجموعد سائل قاسميه جلددوم الله (او في الم				
منح	موضوع		موضوع	
Al ==	سعيدى صاحب كى باحتياطى يرجم	۵	تقريظ	
44	آیت خاتم النبین کے اجزاء میں رب	4	عرض حال بقلم حافظ محمد معاذا حمد	
ماشيه ٢	ایک خطرناک تفریه چال	11	انتساب	
عاشيه ٤	مردائی ہم سے کیا چاہے ہیں؟	10	پیش لفظ	
ماشية ٨٠	تعدد إزواج كى بحث	-	باب نمبرا	
142544	متن انتصار الاسلام مع فهرس	19 4	انتصار الاسلام ،متعلقه كحابحا	
מרוזראו	موالات برانقارالاسلام	11	انقهارالاسلام اورختم نبوت	
	باب نمبر۲ قبله نما	14	انتمارالاسلام ميس اعلى وآخر مون كاف	
114	اوراس سے متعلقہ کھا بحاث	10	عدالت كى مثال سے فاتميت پردليل	
IAA	پندت کی اصلاحات کی بابت	M	انقبارالاسلام بين قبله نما كاذكر	
ب ۱۹۲	نی کریم فالفیز امر تبه محبوبیت کے مطل	19	نزول عيلي كاطرف اشاره	
194	قبله نماءاورختم نبوت	P**	قيامت پراستدلال	
reetiqq.	عبارات قبله نمااز خدمات ختم نبوت	٣٢	سوالات برعبارات سابقه	
199	توحيدورسالت برمشمل عبارت	~~	پنڈت کے اعتراضات کی کھا بحاث	
101	كلمه طيبه سي فتم نبوت	mh	قادر مطلق كمعنى	
101	ويداورقرآن كاتقابل	10	پندت كنظرىيكاتعارض	
حاشية ٢٠	نى ئالىنى كى ايميت	44	متكلمين كاجواب	
MA U	انشقاق قركتب تاريخ مين كيون بي	ro	حفرت کے جواب کا خلاصہ	
riq	تاریخ فرشته کاحواله	اشيه		
rro	سوالات برعبارات سابقه	19	ممكن وناممكن كي حقيقت	
rastrry	عبارات قبله نمااز كلمله دافع الوسواس	٥٥	مولا نالكعنوى كي وضاحت	

صنح	موضوع	صفحه	موضوع
P-1	سخاوت میں حاتم طائی سے فائق	rrz	استقبال قبله ازكتاب ججة الاسلام
401	حضرت تا نوتوي اورمرزا قادياني	۲۳۸	ستیارتھ پرکاش سے مندوکا اعتراض
rrtr	متن قبله نمامع فرست ۲۵	rra	جواب ازمولا نامرادآبادي
reatr	سوالات بركتاب قبله نما	rai	جواب ازمولا ناامرتسري
	باب نمبر ۲ جواب ترک	ror	قبله نما کے جوابات کا تعارف
144	به تركى، متعلقه كها بحاث	ray	فقه پر گهری نظر
M.	جواب تركى بدتركى اورختم نبوت	102	نماز کے کلمات ہے دلیل
MAP	خاتميسورتي وزماني كاذكر	109	عقيدة توحيد اليل
MAT	مرزا کی مسیحت مثل جعلی نوٹ	240	بت پرست قبار نبین معبود مانتے ہیں
MAG	سوالات برعبارات سابقه	777	وید کے سچانہ ہونے کی دلیل
"جواب ترکی برترک"مع فهرست ۲۸ ۲۵۳۲۸		- ۲۲۲	قرآن كے سيا ہونے كے دلائل
YYAF	سوالات برجواب ترکی برتر کی ۵۵	747	رسالت وختم نبوت كااثبات
	باب نمبره	12.	صحابه کا زېدوتقو ک
979	خاتم كامعنى، اور حقيقت تحذير	12.	تمام كمالات مين فائق
44.	حضرت نا نوتو گ اورلفظ خاتم كے معنی	MER	آ پِمَالْتُغَوِّمُ المعجزات مِن يكتابونا
741	فاتم بمعني أخرى وكي تصريحات	190	پیشگوئوں میں سب سے بڑھ کر
424	تخذر الناس ك قديم لنخ كاحسول	197	حفرت صديق سے اظہار محبت
420	"تخذيرالناس" دوبزرگوں كى كاوش	به۲۹۳	مرزا قادیانی کاذکر حام
420	نیاٹائٹل برائے تحذیر	براوم	ايمان سب انبياء مرواجب حافظ
424	مولا نامحماحس نانونوي كاستفتاء	190	اعلیٰ نی کا قبلہ بھی اعلیٰ
429	جواب ازمولا ناعبدالحي لكصنوي	197	سوالات برعبارات سابقه
ZFYt	متن تحذير الناس طبع اول ١٩٠٠	199	تقرير بعنوان ني مَا النَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ الللّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

تقريظ من جانب معرت مولانا قارى مقاح الشصاحب دامت بركاتهم استاذ الحريث جامعة العلوم الاسلامية بنورى ثاؤن كراجي بم الشارطن الرجيم

علوم دیدیہ میں علم کلام ایک خصوصی اہمیت کا حامل ہے اور ہر دور میں اس پر کام ہوتا رہا، اور
کتا ہیں کھی جاتی رہی ہیں ۔ اس سلسلہ کی ایک کڑی حضرت تا نوتو گئے کے رسائل بھی ہیں جن سے علم کلام
کوایک نیارخ ملا۔ اسلام کی بہترین اور مضبوط تشریح سامنے آئی ۔ لیکن ایک عرصہ سے بید رسائل کمیاب
ہوتے جارہے تھے اور تے بھی متفرق۔

ماشاء الله، بتوفیق الله بمحرم موصوف نے ان کود مجموعہ رسائل قاسمیہ کے عنوان سے بحع کرتا مروع کیا ہے اور دوسری جلد کا مسودہ بھی دیکھا بہت اہتمام کے شروع کیا ہے اور دوسری جلد کا مسودہ بھی دیکھا بہت اہتمام کے ساتھ رسائل پرکام کیا گیا ہے اور مناسب تشریحات و پس منظر سے بھی آ راستہ کیا گیا ہے۔ تمام علماء کرام اور طلبہ کرام ان رسائل سے بھر پورفائدہ اٹھا کیں اللہ تعالی موصوف کو جزائے خیر عطافر ما کیں ۔ آمین اور طلبہ کرام ان رسائل سے بھر پورفائدہ اٹھا کیں اللہ تعالی موصوف کو جزائے خیر عطافر ما کیں ۔ آمین مقاح الناس مقاح الناس مقاح اللہ عفی عنہ

بم الشاارحن الرحيم

\$ J6 J6 \$

الْحَمْدُ لِللهِ وَكُفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ اللَّذِيْنَ اصْطَفَى! أَمَّا بَعْدُ! عَقْرِيب كيامون والا ب؟:

حضرت انس رضی الله عنفر ماتے ہیں کہرسول الله مَالَّةُ الله وَرَسُول الله وَالله عَبْدُ الله وَرَسُولُهُ تباہے ہلے مطرت انس ہو چھاجا تا ہے تو موس کہتا ہے: اَشْھَدُ اَتَّہ عَبْدُ الله وَرَسُولُهُ تباہے ہملے دورخ دکھائی جاتی ہے پھر جنت کی خوشجری دے کر جنت کی کھڑکی کھول دی جاتی ہے اور کا فریا منافق جواب میں کہتا ہے: لَا أَدُرِی کُنْتُ اُفُولُ مَا يَقُولُ النَّاسُ "میں ہیں جاتا جولوگ کہتے تھے میں وہی کہتا تھا" تو فرشتے اسے ملامت کرتے ہیں پھراسے عذاب شروع ہوجا تا ہے (از بخاری جام ۱۹۸۸)

 نی منافظ کے جوفر مایا سے فر مایا گرجمیں پہتنہیں کہ ہمارے ساتھ کیا ہوگا؟ اس کئے صدق دل سے دعاکریں کہ اللہ تعالیٰ ہمیں اس وقت کی رسوائی سے بچائے آمین ثم آمین۔ خوات کیلئے شرح صدرضروری ہے:

معلوم ہوا کہ قبر میں سی جو جواب دینے کی توفیق پختہ یقین والے کوئی ملے گی جوزندگی میں وہ الکائی سے گا'' کو اُڈری گُنٹ اُفٹول مَا یَقُولُ النّاسُ ''' بجھے میں وہ مل یقین (۱) ہوگاوہ وہاں کہ گا'' کو اُڈری گُنٹ اُفٹول مَا یَقُولُ النّاسُ ''' بجھے معلوم نہیں میں تو وہ کی کہتا تھا جولوگ کہتے تھے'۔اس لئے دین میں شرح صدر نہا یت ضروری ہے گذشتہ صدی کے نازک حالات:

حق وباطل میں کھکش کا سلسلہ شروع سے جاری ہے اور جاری رہے گا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد جب انگریز چھا گیاتو ایک طرف عیسائی اور ہندو اسلام پراعتراض کرنے گئے تو دوسری طرف انگریز کے افتدار سے متاثر ہو کرخودکومسلمان کہنے والے بھی بعض لوگ ویٹی مسائل میں شکوک وشبہات پھیلانے گئے اِن حالات میں اللہ نے ایک بندے کو کھڑا کیا جس نے ان سب کے مقابلہ میں اسلام کی نظریاتی سرحدوں کی شیخے معنوں میں حفاظت کی اور تاریخ اسلامی کو ایک نیار خ دیا۔ برصغیر کی وہ مایٹا زشخصیت ججۃ الاسلام حضرت مولا نامحرقاسم تا نوتو کی ہیں۔ حضرت کی پچھ خصوصات:

[ا] علم کلام کی بیشتر ابحاث کو حضرت نے بالکل منفر دانداز میں پیش کیا ہے جیسے وجودِ خداوندی، توحید، ضرورت نبوت، اوصاف نبوت، نبی کالٹیڈ میں ان اوصاف کا پایا جانا، آپ کا متعدد وجود سے دیگر انبیاء سے افضل واعلی ہونا، آپ کا آخری نبی ہونا، ہمارے لئے نجات کا آپ پرائیان لانے اور آپ کی اطاعت میں مخصر ہونا، یہ مضامین آپ کو مجموعہ دسائل قاسمیہ جلداول جلد ٹانی کے دسائل میں اور تقریر دلیڈیر میں بل جا کیں گے۔ان کا مواز نہ شرح عقائد سے کردیکھیں۔

ای طرح دلیل تمانع کی تشری (۱) اور مندؤوں کے اس سوال کا جواب کہ کا ننات کو اللہ نے کس چیز سے پیدا کیا؟ مندو کہتے ہیں کہ اللہ نے کا ننات کواس کے مادے سے بنایا مادہ قدیم ہے حضرت نا نوتوی نے شاہجہانپور میں اس کا ایسا جواب دیا جس کو منصف مزاج مندو بھی مان گئے (دیکھنے مباحثہ شاہجہانپور س محتاص ۸۷)

[7] ال جلد میں شامل' انتقار الاسلام' اور' قبلہ نما' کو دیکھیں حضرت پہلے اعتراض کا عام فہم جواب دیتے ہیں جے مختلف علوم وفنون کی اصطلاحات سے مزین کرتے ہیں تا کہ ہرتتم کے لوگ لطف اندوز ہوں۔

["] مسائل اورعقا كدكى تفهيم ميس سورج اس كى شعاعوں اور دھوپ سے جس طرح حضرت

ا) اس سے مرادار شاد باری تعالی ہے: کو تکان فیہ ما الله الله کفسکة تا (الانبیاء: ۲۲) علامة تفتازانی نے اسے توحید پرظنی دلیل قرار دیا کہتے ہیں ایک ملک میں دوباد شاہ ہوں تو عادت یہی ہے کہ ملک نہیں چل سکتا لیکن ایسامکن تو ہے کہ دونوں اختلاف نہ کریں اور ال جل کر حکومت کرلیں (شرح عقائد ص ۳۳) حضرت نا نوتوی نے ایسی شرح کی کہ جربندہ کے کہ یہ طعی جت ہے۔

حضرت کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ الدوہ ہے جو وجو و بخشے اگر زیاہ اللہ مان لئے جائیں تو یہ بھی ماننا ہوگا کہ ہراللہ نے کا ال وجو د بخشا ہے تو جیسے ایک کلو کے برتن میں دوکلو دودھ نہیں آسکتا، ای طرح مخلوق کو دو خداؤں کی طرف ہے وجو د نہیں مل سکتا (از تقریر دلیڈیرص ۱۱، کا مختفر آ) خلاصہ یہ کہ علامہ تفتاز انی نے خداکو بادشاہ کی طرح سمجھ کر بات کی جو حکم انی تو کرتا ہے، رعایا کو وجو د نہیں بخشا جبکہ حضرت نانوتوئ نے خداکو بادشاہ کی طرح سمجھ کر بات کی جو حکم انی تو کرتا ہے، رعایا کو وجو د نہیں بخشا جبکہ حضرت نانوتوئ نے خداکو وجو د بخشے والا بتا کر مسلم کے کول کیا۔

حفرت صونی عبدالحمید صاحب سواتی رحمدالله تعالی کفتے ہیں: حفرت مولانا محمد قاسم نا نوتوی فرماتے ہیں کہ تعدد آلبہ عقلا بی محال ہے۔۔۔ الی ان قال ۔۔۔۔۔ اور یہی مطلب ہے کو تکان فیہ بھما الله الله کفسکہ تنا کا جس کوعلا مہ تفتازانی نے دلیل اقنای سے تعبیر کیا ہے حالا تکہ بیاتو دلیل قطعی اور بر بانی ہے (دیکھئے تشریحات سواتی ص ۲۷)

نے کام لیا ہے بید حضرت ہی کی خصوصیت ہے بوے مشکل اور پیچیدہ مسائل حضرت سورج کی مثال سے انتہائی عام فہم کردیتے ہیں گویا حضرت کے علم کلام کا ایک بوا ما خذ سورج ہے۔
مثال سے انتہائی عام فہم کردیتے ہیں گویا حضرت کے علم کلام کا ایک بوا ما خذ سورج ہے۔
[۳] حضرت کچھ بدیہی قاعدے جا بجا پیش کرتے ہیں جو مشکلمین نے پہلے اس طرح پیش نہیں کے مثلاً ہرمقید کیلیے مطلق ہوتا ہے، ہر ما بالعرض کیلئے ما بالذات ہوتا ہے وغیرہ۔

[4] حضرت امت پراعتاد کا اظهار کرتے ہیں اور امت کے ساتھ ہی جوڑتے ہیں۔

[۲] حفرت بحث کو بالکل ابتداء سے شروع کرتے ہیں اور ترتیب سے آخرتک لے کر جاتے ہیں عیسائیوں یا ہند دوں کے ساتھ جب بھی بات کی یاان کے اعتراضات کے جواب میں کھا تو بحث کا اختام اثبات نبوت اور ختم نبوت پر کرتے ہیں۔ حالانکہ مغرض نے بیہ بات چھیڑی نہیں ہوتی کیونکہ جب بیہ بات ٹابت ہوجائے کہ محمر مُثالِیْکُمُ اللہ کے رسول ہیں اور آخری نبی ہیں ابنے بات ٹابت ہوجائے کہ محمر مُثالِیْکُمُ اللہ کے رسول ہیں اور آخری نبی ہیں ابنے بات ٹابت ہوجائے کہ محمر مُثالِیکُمُ پر مل کرتے ہیں توسب اعتراض منہ جاتے ہیں اس کے بغیر بات ادھوری رہتی ہے۔

[2] ایک کمال بیرتھا کہ کہ اگر زیادہ وقت ملتا تو بات تفصیل سے کرتے کم وقت ملتا تو مختفر بیان کرتے گر بات کو ادھورا پھر بھی نہ چھوڑتے چنانچہ شا جہانپور کے پہلے مباحثہ میں آپ کو کم وقت ملا آپ نے اس میں بھی نبی طالبی کا بوت کو ثابت کیا۔ ایکے سال وعظ کیلئے ایک گھنٹہ ملا تو اس کا اختیام بھی اثبات بنوت اور عقیدہ ختم نبوت پر ہوا۔

﴿الكاشكال اوراس كاجواب

اشكال: حفرت كى كتابيل بهت مشكل بيل-

جواب: [۱] ال اعتبار سے تو یہ بات جھوٹ ہے کہ حضرت کی سب تحریریں مشکل نہیں بعض آسان ہیں جن سے ہدلیۃ النو یا کافیہ پڑھے ہوئے طلبہ باسانی فائدہ اٹھا سکتے ہیں اُن میں سے کھے مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں آسے ہیں اس جلد کے رسائل کود کھئے" انتقار الاسلام" اور "قبلہ نما" جوحفرت کے ہاتھ کے کھے ہوئے ہیں اس جلد کے رسائل کود کھئے" انتقار الاسلام" اور "قبلہ نما" جوحفرت کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں ان میں مشکل ابحاث بعد میں ہیں پہلے آسان

جواب ہیں۔ طلبہ سے درخواست ہے کہ جوآسان با تیں ہیں اُن سے قو محروم ندرہو۔

[۲] مانا کہ حضرت کی پچھ کتابیں مشکل ہیں گران کے دوسر سے پہلوکو بھی دیکھو کہ مشکل ہیں قو مفید بھی بے حد ہیں۔ جو نکات ان میں ملتے ہیں وہ اور جگہ نہیں ملتے اس لئے تو حید، شان رسالت اورختم نبوت پر مشمل فیتی کتابوں کو مشکل مہر کر بدنام کرنے کا گناہ نہ کماؤ۔

[۳] لوگ کفار کا جدید فلفہ سجھنے کیلئے اگریزی کے ساتھ وقت اور پیسہ لگا کر دیگر زبانیں سکھتے ہیں پھرائس بے جان فلفہ کو بچھنے کے لئے عرق ریزی بھی کرتے ہیں کیا ہندؤوں، زبانیں سکھتے ہیں پھرائس بے جان فلفہ کو بچھنے کے لئے عرق ریزی بھی کرتے ہیں کیا ہندؤوں، عیسائیوں اور طحدین کے کفریات کا رد کرنے والی تو حید، شانِ رسالت اورختم نبوت کو ٹابت کرنے والی کتابوں کو ہم آئی اہمیت بھی نہیں دے سکتے جتنی اہمیت لوگ مال پنے کیلئے کفریہ فلنے کو دیتے ہیں۔ سوچن تو سبی کہ حضرت کی کتابیں مشکل ہیں یا ہمیں دین کے دفاع کی قد رنہیں ۔ اگر ان ہیں۔ سوچن تو سبی کہ حضرت کی کتابیں مشکل ہیں یا ہمیں دین کے دفاع کی قد رنہیں ۔ اگر ان کتابوں کی وجہ سے ایم فل یا پی ای ڈی کی ڈگری طرق دیکھیں گان کوکون مشکل کہتا ہے؟

ابوجان چاہے ہیں کہ حضرت کی کتب عام ہوجا کیں۔اس سلسلے میں گذشتہ سال مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول کے نام سے حضرت کے کچھ عام فہم رسائل اور ان کی مخضر سوائح عمری کو شائع کیا تھا۔ شروع میں جاندار مقدمہ لگایا اور ہر رسالے کے ساتھ سوالات تھے۔ یہ اس کی دوسری جلد ہے۔ جس کے ساتھ ابوجان کی کھی ہوئی کچھا بحاث اور اس عاجز کے بنائے ہوئے سوالات ہیں۔ اللہ تعالی ابوجان کو جز ائے خیرعطا فرمائے جنہوں نے کھوایا بھی اور نظر ڈانی بھی فرمائی۔ اللہ تعالی ہماری ٹوٹی بھوٹی محفظ فرمائے جنہوں نے کھوایا بھی اور نظر ڈانی بھی فرمائی۔ اللہ تعالی ہماری ٹوٹی بھوٹی محنت کو قبول فرمائے آئیں۔ فقط

بنده محمدمعاذ احمرعفي عنه في عنه

مععلم درجه ساوسه يحيل ونظر ثاني ازبنده محمرسيف الرحمٰن قاسم عَفَرَ اللَّهُ ذُنُوبَهُ وَسَتَوَ عُيُوبَهُ محرانواله ٢٠١٧ م ١٣٢٠هموا فق ٢٠١٩ ٨١٢ عيوبة

بسم الثدالرحمن الرحيم

انتساب

انساری صحابی حضرت ثابت بن قیس بن شاس الدیند منوره میں بہت اچھابیان کیا کرتے سے اس لئے ان کوخطیب الانسار کہا جاتا تھا۔ اسلام کا اچھا دفاع کرنے کی بنا پر رسول الله مُنَافِیْنِهُم کو ان کا بیان بہت پہند تھا اس لئے ان کوخطیب رسول الله مُنَافِیْنِهُم کہا جاتا تھا (بخاری ج مع ۱۸۸، مسلم جام ۱۱رقم الحدیث ۱۸۸) چنا نچہ جب بنوخمیم کے وفد نے آکر آپ سے مفاخرہ کرنا چاہاتو مسلم جام ۱۱رقم الحدیث ۱۸۸) چنا نچہ جب بنوخمیم کے وفد نے آکر آپ سے مفاخرہ کرنا چاہاتو آپ نے ان کے خطیب کا جواب میں شاعر کا جواب دینے کیلئے حضرت حسان بن ثابت کا اوران کے خطیب کا جواب دینے کیلئے حضرت ثابت بن قیس کا انتخاب فرمایا تھا۔ (۱)

ا) واقعه اس طرح ہے کہ قبیلہ بنوتیم کا وفد مدینہ آیا جس میں اقرع بن حابس، زبرقان بن بدراور قیس بن عاصم وغیرہ تھے۔ کہنے گئے ہم اپنا شاعر اور خطیب ساتھ لائے ہیں ہم آپ کے ساتھ شاعری میں مقابلہ کریں گے اور مفاخرہ کریں گے (یعنی نظم ونٹر دونوں میں مقابلہ کرنا ہے) نی مظافی نے جواب دیا کہ مجھے شعر دے کر تو معوث نہیں کیا گیا اور نہ ہی مجھے مفاخرے کا تھم دیا گیا ہے لیکن بہر حال لاؤ (یعنی مصلحة ان کواس کی اجازت مرحمت فرمادی۔ راقم)

اجازت ملنے پرزبرقان نے اپنے ایک نوجوان سے کہا کہ اٹھ اور اپٹی قوم کے فضائل بیان کر وہ نو جوان کھڑا ہوا اس نے اپنی قوم کی شان میں بیان کیا۔ رسول مُنالینی کے حضرت ثابت بن قیس بن شاس سے فرمایا کہ اٹھ اور جواب دے حضرت ثابت المھے اور انہوں نے نبی مُنالینی کی اور صحابہ کرام کی شان میں بیان کیا۔ اس پرزبرقان بن بدر نے اپنے ایک نوجوان سے کہا کہ اٹھ اور پچھٹعر کہہ جن میں تمہاری قوم کی شان ذکر ہونو جوان اٹھا اور اس نے پچھٹعر پڑھے۔ رسول مُنالینی کے کہنے پرحضرت حسان بن ثابت نے اس کے جواب میں اشعار کے ۔ پھر اقرع بن حابس نے پچھا شعار کے ۔ حضرت حسان اٹھے اور اس کا جواب دیا۔ یہ سورة الحجرات کی حواب دیا۔ یہ سورة الحجرات کی حماب النزول میں سورة الحجرات کی آیات کے شان نزول کے تخت نیز سے سے ابن ہشام جموں کے ۱۲۲۲ مل جا کیں گے۔ (باتی آگے)

مسلمه كذاب مدينة آيا اورايمان قبول كرنے كيلئے خلافت كى شرط لگائى تو آپ نے مخصر طور پرخود جواب ديا اور مفصل جواب كيلئے حضرت ثابت رضى الله عنه كوم قرر فرمايا (٢)

حضرت ٹابت بن قیس کی آواز قدرتی او چی تھی جب سورۃ الجرات کی ہے آیت نازل ہوئی: بَانَیْ اللّٰدِیْنَ المَنُوْ الا تر فَعُوْ آ اَصُوات کُم فَوْق صَوْتِ النّبِیّ تو حضرت ٹابت بن قیس نے مجد میں آنا چھوڑ دیا نی مَانُیْ اللّٰہِ ال

ايكروايت من إكرة بِ مَا اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مَا تَوْضَى أَنْ

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) اس کے بعد اقرع بن حابس اٹھا اور اس نے کہا کہ بلاشہ محمد خوش نصیب ہیں ان کا خطیب ہمارے خطیب سے بہتر لکلاء ان کا شاعر ہمارے شاعر سے بڑا شاعر لکلا اس کے بعدوہ رسول اللہ مُنافِق کے قریب ہوا، اور اس نے اُشھ کہ اُن کا اِلٰہ وَاُنگ وَ اُنگ وَ اللّٰهِ ، کہہ کراسلام قبول اللّٰه وَاُنگ وَ اللّٰهِ ، کہہ کراسلام قبول کرلیا (اسباب النزول ص ۲۹۱۲۲۵)

۲) واقعه اس طرح ہے کہ مسلمہ کذاب مدینہ منورہ آیا، رسول الله مَاللَّیْ الله مِن اللهِ مِن اللهُ مِن الله

راقم الحروف حضرت نا نوتوی کی کتابوں کے بارے میں اپنی اور عزیز القدر محم معاذ احمد سلمہ کی اس حقیری کاوش کا

انتساب

رسول الله مَنَّ اللَّهُ عَلَيْمُ كَاسِ خطيب بى كى طرف كرتا ہے اس مناسبت سے كہ ججۃ الاسلام حضرت نا نوتو ئ نے اپنے قلم وزبان سے۔ اسلام كا دفاع كركے (٢)، ني مَنَّ اللَّيْمُ كَى شان بيان مخرت نا نوتو ئ نے اپنے قلم وزبان سے۔ اسلام كا دفاع كركے (٢)، ني مَنَّ اللَّهُ عَلَيْمُ كَلِي شان بيان كركے، اوراس كو ثابت كركے كہ اب قيامت تك كيلئے ني مَنَّ اللَّهُ عَلَيْمُ إِلَيْمَانِ لائے بغير نجات نہيں۔ حضرت ثابت بن قيس رضى الله تعالى عنه كى جائشينى كاكر داراداكيا (٣)۔

ا) چنانچه حضرت ثابت نے مسلمہ کذاب کے خلاف بڑی بہادری سے لڑتے ہوئے شہادت پائی رضی اللہ عنہ و مضواعنہ۔اس کے بعدوہ خواب میں ایک صحافی کو ملے اور ان کو وصیت بھی کی اور اس کی تاکید بھی اس کیلئے دیکھئے اسدالغابہ جام ۲۳۰،۲۲۹

۲) خمونے کے طور پریتین کتابیں آپ کے سامنے ہیں کچھ کتابیں مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں جھے کتابیں مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں جھپ چکی ہیں اللہ تعالی حضرت کی دیگر کتب کی طباعت بھی آسان فرمائے۔ آمین۔

س) حضرت نانوتوی کے شاگر دِخاص مولا نافخر الحس گنگوہی آپ کی وفات کاذکرکر کے لکھتے ہیں حف صدحیف کرز ماندایسے عالم ربانی سے جوا ہے زمانہ میں اپنی نظیر ندر کھتا تھا خالی ہو گیا افسوس صد ہزار افسوس کے درماندایسے عالم ربانی سے جوا ہے زمانہ میں اپنی نظیر ندر کھتا تھا خالی ہو گیا افسوس کے انسان کی جوند فقط اپنی جان بلکہ پڑوسیوں کی بھی جانیں شریعت کی (باتی آھے) افسوس کہ ایسا حامی شریعت کی (باتی آھے)

اور بیانتساب اس دعا کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ نبی کریم مُنَّا اُنٹیز کی جانبداری میں جو چند کلمات کے یا لکھے یاطبع کروائے اللہ تعالی ان کوشرف قبولیت عطافر مائے اور برکت والی پرسکون لبی زندگی عطافر مائے شہیدختم نبوت خطیب النبی مُنَّا اللَّهِ عَنْ ابت بن قیس رضی اللہ عنہ کی طرح شہادت پر اختیام ہواور قیامت کے دِن شہدائے میامہ اور نبی مُنَّا اللَّهِ کَا دِفاع کرنے والوں کے خدام میں حشر فرمائے اور جمیں اور ہمارے جملہ معاونین و متعلقین کو آ قاعلیہ السلام کی شفاعت کے ماتھ جنت کا داخلہ عطافر مائے آمین۔

فقط

بنده محمرسيف الرحمان قاسم غَفَرَ اللَّهُ ذُنُوبَهُ وَسَنَرَ عُبُوبَهُ عُجَرانواله المحرانواله المحدوافق الرائست ٢٠١٩ عهار بجشام

جناب مولانا مرحوم نے شاگر داور معتقد بہت چھوڑے اب ان کو چاہئے کہ جناب مولانا مرحوم کی طرح جان و مال وعزت و آبر و کا کچھ خیال نہ کریں آپس کے جھڑوں میں نہ پڑیں۔خداور سول کے دشمنوں سے لڑیں حتی الوسع دین اسلام کی جمایت کریں (انتھار الاسلام ص۲۳،۲۲)

بسم الثدالهمن الرحيم

پیش لفظ

کے سال قبل راقم الحروف نے '' حضرت نا نوتو گا اور خدمات ختم نبوت کے نام سے
ایک کتاب شائع کی جس میں ایک سرسری مطالعہ کے ساتھ حضرت کی تقریروں اور تحریروں سے
شان رسالت اور ختم نبوت کی عبارات کو باحوالہ جمع کیا تھا۔ جس سے لوگوں کی آ تکھیں کھلیں اور
بعض لوگ جن کے پاس حضرت کے رسائل منے کتاب چھنے کے بعد انہوں نے اپنی پاس موجود
رسائل میں ان عبارات کو پایا تو حضرت کی بے مثال خدمات کو جان کر چیزان رہ گئے۔
مجموعہ رسائل جلداول کی اشاعت:

بازار میں حضرت کی اکثر کتب دستیاب نہیں اس لئے گذشتہ سال ہمت کر کے '' مجموعہ رسائل قاسمیہ جلد اول' کے نام سے حضرت کے وہ رسائل شائع کئے جن سے استفادہ کرنا طلبہ کیلئے مشکل نہیں یعنی میلہ خداشناس ، مباحثہ شاہجہانپور ، ججۃ الاسلام ، تکملہ ججۃ الاسلام ، تخفہ محمیہ اور اسرار الطہارہ اور اس کے بعد حضرت کی سوائح عمری لگائی گئی اکثر رسائل کے ساتھ سوالات عزیزم محمد عاذا حمد کے بنائے ہوئے تھے۔

دياندسرسوتي كاتعارف:

" دیا ندسرسوتی" برا ذہین اور شرارتی ذہن رکھنے والا ہندو پنڈت تھا جوشا بجہانپور کے دوسرے مباحثے ہیں حضرت کے مقابلے ہیں آیا تھا وہاں اس نے اپنے فدہب کی ترجمانی کیلئے اسلام اور عیسائیت کے خلاف بیان بھی کیا تھا لیکن حضرت کے سامنے نہ چل سکا۔ جس کی تفصیلات آپ کو مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول ہیں موجود رسالہ" مباحثہ شا بجہانپور" ہیں مل جا کیں گی۔

پندت دیا نندسرسونی رژ کی مین:

رُوْلُ و ہوبند کے قریب کے ایک علاقہ ہے۔ مباحث کے کھے و صد بعد جب صفرت

بہت علیل ہتے یہ پنڈ ت وہاں گیا اور سرعام اسلام پراعتراض کرنے لگا، اگر کوئی جواب دیا تو کہتا

کہ بات کروں گا تو صرف مولوی قاسم صاحب ہے کروں گا، بالآ خر حضرت مجبورہ وکرا حباب کے سہارے پیدل چل کروہاں پہنچ تو پنڈ ت نہ گفتگو کیلئے سامنے آیا اور نہ تحریری طور پراپ سوالات بھی جبعے بلکہ اس علاقے ہے، ہی چل دیا۔ جب حضرت نے دیکھا کہ وہ کسی طرح سامنے آئی نہیں رہا

تو آپ نے وہاں کئی جلسوں میں اس کے جوابات بھی دیئے اور تو حید، رسالت اور ختم نبوت پہیانات بھی کئے۔ پھراپ وطن آکر تحریری طور پر بھی ان باتوں کو حفوظ کردیا تا کہ آئندہ مسلمانوں بیانات بھی کئے۔ پھراپ وطن آگر تری طور پر بھی ان باتوں کو حفوظ کردیا تا کہ آئندہ مسلمانوں کے حکام آئیں۔ یہ تفصیلات آپ کو انتھا را الاسلام اور قبلہ نما کے شروع میں ال جائیں گی۔ مجموعہ رسائل قاسمیہ جلد دوم کا تعارف:

مجموعہ رسائل قاسمیہ کی اس جلد میں پنڈت دیا تند سرسوتی ہی کے اعتراضات کے جواب میں کھی گئی تین کتابیں ہیں: ''انتقار الاسلام'' '' قبلہ نما'' [بیددونوں حضرت کی کھی ہوئی ہیں] تیسری کتاب ''جواب ترکی برترک' ۔جوحضرت کی ہدایات کے مطابق ان کے ایک شاگرد کی تصنیف ہے ۔اس کے بعد ایک رسالے کا ادادہ تھا: ''ستیارتھ پرکاش پر ایک نظر'' جس میں پنڈت کی کتاب ستیارتھ پرکاش کارد ہے گراسے آگی جلد میں رکھ دیا گیا ہے۔

پنڈت کی کتاب ستیارتھ پرکاش کارد ہے گراسے آگی جلد میں رکھ دیا گیا ہے۔

پنڈت کی اعتراضات کا پی منظر:

پنڈت دیا ندسرسوتی نسلاً ہندو تھا مولانا نور الحن راشد کا ندھلوی فرماتے ہیں کہ وہ کسی موقع پر ہندو وں میں رائج بت پرسی سے بدطن ہوا (قاسم العلوم ۱۲۲ عاشیہ) جس کا تقاضا تو بیتھا کہ اسلام کی طرف مائل ہوجا تا گراس برقسمت نے اسلام کی طرف مائل ہونے کی بجائے دوکام کے ایک تو ہندووں کے بعض مسلمہ نظریات میں تبدیلیاں کر کے ہندومت کو اعتراضات سے بچانے کی کوشش کی ۔ تا کہ ہندوا پے ندہ ب سے بدظن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمصاحب سے بیانے کی کوشش کی ۔ تا کہ ہندوا پے ندہ ب سے بدظن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمصاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کی کوشش کی ۔ تا کہ ہندوا سے نہ ہو ہوں سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد صاحب سے بولئن نہ ہوجا کیں مولانا اشتیاق احمد سے بولئن نہ ہوبا کیں مولانا اشتیاق احمد سے بولئن نہ ہوبا کیں مولانا اسلام کی کولئن اسے بولئن نہ ہوبا کیں مولانا اسلام کی کولئن کی کولئن کی کولئن کی کولیا کی کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کی کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کی کولئن کی کولئن کولئن کی کولئن کی کولئن کی کول

کہتے ہیں کہ پنڈت نے ہندؤوں میں نکاح ہوگان پرزوردیا جس کوقد یم خیال کے ہندو بڑا پاپ
(یعنی بڑا گناہ۔راقم) ہمجھتے ہے (قبلہ نما مقدمہ ص ۱۹) اور بہتبد یلی اس نے اس لئے کی کہ ہندو
ہوہ تورتیں ہندو مذہب میں نکاح ہوگان کی ممانعت کی وجہ سے اسلام کی طرف نہ جھک جا نہیں۔
دوسرے اس نے اسلام پراعتر اضات کومشن بنایا تا کہ ہندؤوں کے خیال میں بہیات
نہ آنے ویں کہ ان کی اصلاحات (مثل نکاح ہوگان وغیرہ) اسلام سے اخذکی گئی ہیں (الیسنا)
بلکہ ہندواسلام کے بارے میں مسلمانوں سے الجھیں۔

"قبله نما" اور" انقار الاسلام" كامخقر تعارف:

رڑی میں پنڈت نے اسلام پر گیاراعتراضات کے سب سے برد اعتراض بی تھا کہ اسلام نے باقی بتوں کوتو ختم کردیا مرمسلمان سب سے برد ہے بت کعبہ کی پوجا کرتے ہیں اس لئے مسلمان بت پرست ہیں۔حضرت نے اس کے جواب میں بردی مفصل کتاب کھی: "قبلہ نما" فی دس اعتراضات کے جوابات میں "انتقار الاسلام" تحریر فرمائی۔"قبلہ نما" کو پہلے لکھا جیسا کہ"انتقار الاسلام" ص کے حوابات میں "انتقار الاسلام" تحریر فرمائی۔"قبلہ نما" کو پہلے لکھا جیسا کہ"انتقار الاسلام" ص کے مسلم سام ہما میں اس کی تصریح ہے۔

اس جلد کی تر تیب کے بارے میں:

اس جلد کے شروع میں عرض حال ، انتساب اور پیش لفظ کے بعد چار باب ہیں۔ پہلا
باب انتشار الاسلام اور اس سے متعلقہ ابحاث کے بارے میں ہے دوسر اباب قبلہ نما ، اور اس سے
متعلقہ ابحاث کے بارے میں ہے تیسر اباب جواب ٹرکی بہ ٹرکی اور اس سے متعلقہ ابحاث کے
بارے میں۔ چوتھے باب میں ایک تو بتایا کہ حضرت کے ہاں آخر بھی خاتم کا حقیق معنی ہے
دوسرے بیٹا بت کیا کہ تحذیر الناس مولا نالکھنوی اور مولا نانا نوتوی دونوں کا کاوش کانام ہے۔
حضرت نانوتوی نے ''قبلہ نما'' کواگر چہ پہلے لکھا مگر ہم نے اس جلد میں 'انتقار الاسلام''
کومقدم رکھا ہے ایک تو اس لئے کہ وہ آسان ہے دوسرے اس لئے کہ اس میں زیادہ سوالات کے
جوابات ہیں تیسرے اس لئے کہ اس کے پہلے سوال کا جواب کئی طلبہ جے نہیں دے پاتے۔

شان رسالت اورخم نبوت كى عبارات كى نشائدى:

حضرت نا نوتوی پر بعض لوگوں کی طرف سے بیالزام ہے کہ آپ ختم نبوت کے منکر ہیں مصرت کی کتابوں کو شاکع کرنے کا ایک مقصد ختم نبوت کے حوالے سے حضرت کی خدمات کو سامنے لاکرا پیے لوگوں کا منہ بند کر تا بھی ہے۔ اس لئے اس مجموعہ میں موجود تین کتابوں کے متن کے بعد ختم نبوت اور شان رسالت کی عبارات کو الگ کر کے بھی ذکر کیا ہے راقم اس سے پہلے یہ کام متعدد کتابوں میں کرچکا ہے مثلاً '' حضرت نا نوتوی اور خد مات ختم نبوت' میں ، مولا ناعبرالی کام متعدد کتابوں میں کرچکا ہے مثلاً '' حضرت نا نوتوی اور خد مات ختم نبوت' میں ، اور '' حق الیقین کی کتاب '' دافع الوسواس فی اثر ابن عباس رضی اللہ عنہما'' کے تکملہ میں ، اور '' حق الیقین میں سے باس میں کرچکا ہے مثلاً میں ہوت ' میں ، اور '' حق الیقین کی کتاب '' دافع الوسواس فی اثر ابن عباس رضی اللہ عنہما'' کے تکملہ میں ، اور '' حق الیقین بان سیدنا محمد انگر شیخ آخر النبیین '' میں ۔

وعاول كي درخواست:

دعافر مائیں کہ اسلام کے دِفاع میں کی گئی اس حقیری کاوش کو اللہ تعالیٰ اپنے ہاں شرف تبولیت سے نواز ہے اور اس عاجز کی ، اس کے متعلقین ومعاونین کی اور ان کتب سے استفادہ کرنے والوں کی نجات کا ذریعہ بنائے۔ آمین۔

عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِم

يَا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا أَبَدًا

بم الله الرحن الرحم المدارط الرحم [آل عمران: ١٩] إِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَ اللهِ الْإِسْلَامُ [آل عمران: ١٩] وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَكَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ [آل عمران: ٨٥]

後りでき

انتقارالاسلام

اور

اس سے متعلقہ بچھا بحاث

بسم التدالرحن الرحيم

اس باب کی ترتیب یوں ہے کہ پہلے کتاب، اوراس کے سخوں کا تعارف ہے پھرانقار الاسلام سے ختم نبوت کی عبارات کی نشا ندہی ہے پھراس پرسوالات ہیں پھرانقار الاسلام میں پنڈت کے جن سوالات کے جواب ہیں ان کے بارے میں پچھا بحاث ہیں تا کہ طلبہ کو حضرت سے کام کی اہمیت معلوم ہو، اس کے بعد انتقار الاسلام کامتن مع فہرست ہے آخر میں عزیز م محمد معاذ احمد سلمہ الاحد العمد کے بنائے ہوئے سوالات جن پر بعض جگہاس عاجز کے حواثی ہیں۔

<u>﴿ تعارف</u> ﴾

رُرُی مِن پندت دیا نندسرسوتی نے اسلام پرگیارہ اعتراض اٹھائے سے ان پہلا سوال بیتھا کہ مسلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرنے کی دجہ سے بت پرست ہیں حضرت نے ان کے جوابات دو کتابوں میں لکھے تبلہ نما اور انتھار الاسلام ۔ کتاب قبلہ نما میں صرف پہلے سوال کا جواب ہے حضرت نے انتھار الاسلام سے حضرت نے انتھار الاسلام سے کہ اس کا جواب آپ نے پہلے لکھا۔ باقی دس سوالات کے جوابات کتاب ''انتھار الاسلام' میں ہیں چونکہ قبلہ نما ایک ہی سوال کا جواب ہاتی دس سوالات کے جوابات کتاب ''انتھار الاسلام' میں ہیں چونکہ قبلہ نما ایک ہی سوال کا جواب ہے اور اس کی بہت می ابحاث خاصی مشکل ہیں اس کئے مولا تا سیر فخر الحن گنگوہی نے انتھار الاسلام کو پہلے شائع کیا ، انتھار الاسلام سے ہوئے جموعہ میں اس کا ذکر موجود ہے۔ ہم نے بھی طلبہ کی دلچپی اور ان کی مہولت کود کیمتے ہوئے جموعہ میں انتھار الاسلام ہی کومقدم رکھا ہے۔

استاذ محر مولا ناصوفی عبدالحمیدصاحب سوائی اس کے بارے میں فرماتے ہیں:

اس رسالہ مبارکہ میں آربیہ اجیوں کے دس سوالات کے جوابات ہیں ہراعتراض کے دو دو وجواب حضرت نانوتو گئے نے دیئے ہیں ایک جواب الزامی ہے جس معترض کو خاموش کردیا ہے اور دوسرا جواب تحقیقی۔ آربیہ اجیوں اور اس قتم کے دیگر معترضین حضرات کوالیے دندان

شکن جوابات دیے ہیں کہ ہمیشہ ان اوگوں کواس سم کے اعتراضات کرنے کی جرائت نہ ہوسکے۔
کمال درجہ کی تحقیقات پر مشمل ہے اس رسالہ کی تبویب اور عنوانات کا قائم کرنا اور بعض جگہ مفید
حواثی تحریر کرنے کا کام مولانا سیر محمد میاں دیو بندیؓ نے کیا ہے۔ رسالہ بار ہاطبع ہوا ہے اور ہزار ہا
لوگوں نے اس سے استفادہ کیا ہے۔ اس رسالہ کا مقدمہ حضرت نا نوتویؓ کے تمیذ حضرت مولانا
سیر فنم الحن گنگوہیؓ نے تحریر فرمایا ہے (اجو بدار بعین مقدمہ صاسم ۲۳۱۳)

كاب ك شخول كى بابت:

راقم الحروف کے پاس'' انتقار الاسلام'' کے چار نسخ ہیں پہلانسخہ طبع مجتبائی دہلی کا ہے۔ جس کے ۱۳۸۸ صفحات ہیں۔ اس پر تاریخ طباعت ۱۳۱۳ اسلامی ہوئی ہے۔ دوسر انسخہ کتب خانہ اعز ازید دیو بند کا شائع کردہ ہے اس کے ۱۲ صفحات ہیں اس کے بعد تین صفحوں میں پچھ کتا ہوں کے اشتہار ہیں اس پرمولا نامحہ میاں دیو بندی سابق مدرس مدرسہ شاہی مراد آباد کا حاشیہ ہے۔

تیرانی میر گرکراچی کاشائع کردہ ہاس پر بھی مولا نامجرمیاں دیوبندی بی کا حاشیہ ہاس کے ۵۲ صفحات ہیں۔ چوتھانی ادارہ اسلامیات لا بور کا طبع کردہ ہے جس پر مولا نا اشتیاق احد سابق مدرس دانعلوم دیوبندی شخیق وتشری ہاس کے ۱۳۳ اصفحات ہیں۔ راقم الحروف نے اس مجموعہ میں کتب خانداعز ازید کے نیز کولیا ہے۔ اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ راقم الحروف اس کو اس مجموعہ میں کتب خانداعز ازید دیوبند سے خرید کرلایا تھا۔

مزيدكام كي ضرورت:

مولانا محرمیاں اور مولانا اشتیاق احد نے کتاب کو آسان کرنے کی کوشش کی ہے اللہ ان کو بہت بہت جزائے خیرعطافر مائے۔ گرراقم الحروف کے خیال میں ایک تو بعض اعتراضات کا پس منظر بتانا ضروری ہے دوسرے دیگر علاء کرام کے جوابات کی نسبت حضرت کے جوابات میں انفرادیت بتانا ضروری ہے تا کہ طلبہ کے سامنے آپ کا علمی مقام نمایاں ہو، اور آپ کی تحریروں کی طرف رغبت ہو۔ تیسرے حالات حاضرہ میں کتاب سے ختم نبوت کی عبارات کی نشاندہی کی طرف رغبت ہو۔ تیسرے حالات حاضرہ میں کتاب سے ختم نبوت کی عبارات کی نشاندہی

ضروری ہے۔واللہ الموفق والمعين _

تعبید: پنڈت اپ اعتراضات میں منطق وفلفہ کی اصطلاحات استعال کرتا تھا، اس کے جواب میں حضرت کی طرف سے بعض ایسے مضامین یا ایسی اصطلاح آگئی ہیں جوعام لوگوں کے فہم سے بالاتر ہیں، چونکہ بید قیق مضامین عقائد کے مرتبہ میں نہیں ہیں کہ ان پر ایمان لا نا واجب ہواس لئے جو خض اصل مسئلہ کو جو شریعت سے بالا تفاق ثابت ہے مانتا ہو گر ایسے دقیق مضامین سے قطعاً نا واقف ہو تو وہ گئہ گارنہیں لیکن اس کو پہنجی حق نہیں کہ وہ کے کہ مصنف نے ان کو کیوں ذکر کیا۔

مثلاً پنڈت کہتا ہے کہ نہ قبر میں عذاب و تواب ہے نہ قیامت میں حماب کتاب ہے مرنے کے بعدروح دوبارہ کی انسان یا جانور یا درخت کی شکل میں دنیا میں آکرائے اعمال کا بدلہ پاتی ہے اب جوآ دی اسلامی عقیدے کے مطابق قبر اور آخرت کے حالات کو مانتا ہے اور پنڈت کی ان باتوں کا انکار کرتا ہے تو اس کے لئے اتنا کافی ہے آگر چہ حضرت کا ذکر کردہ تفصیل بخت کی ان باتوں کا انکار کرتا ہے تو اس کے لئے اتنا کافی ہے آگر چہ حضرت کا مقصد اسلامی عقیدے کے جواب یاان میں نہ کورمشکل الفاظ اسے مجھ نہ آئیں کیونکہ حضرت کا مقصد اسلامی عقیدے کے بارے میں شرح صدر ہے اوروہ اسے حاصل ہے۔ گراس کو یہ بھی حق نہیں کہ یہ کے کہ حضرت نے بارے میں شرح صدر ہے اوروہ اسے حاصل ہے۔ گراس کو یہ بھی حق نہیں کہ یہ کے کہ حضرت نے ایسا کیوں کیا؟



﴿ كَتَابِ "انتقار الاسلام" اورختم نبوت ﴾

راقم الحروف نے پہلے کتاب "حضرت نا نوتوی اور خدمات ختم نبوت " میں "انتظار الاسلام" سے پچھ عبارات نقل کی تھیں پھر جب حق الیقین لکھنے کا موقع ہوا تواس میں پچھ اور عبارتیں لائی گئیں یہاں ان وونوں کتابوں سے اس موضوع کو دیا جا تا ہے۔ راقم الحروف نے "حضرت نا نوتوی اور خدمات ختم نبوت "میں لکھا ہے کہ

ہندو پنڈت دیا نندسری نے اسلام پرایک بیاعتراض کیا تھا کہ مسلمان کہتے ہیں کہ آدی مرکر قیامت تک حوالات میں رہتا ہے اور قیامت کو حساب ہوکر جزاء وسزا کو پہنچتا ہے بیہ بالکل غلط ہے کیونکہ حوالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزاوسز ابطور تناسخ بعدانقال فورائی مل بالکل غلط ہے کیونکہ حوالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزاوسز ابطور تناسخ بعدانقال فورائی مل باتی ہے (انتقار الاسلام طبع کتب خانہ اعزاز بید یو بندص ۵۰)

حضرت نانوتو کی نے اس کا جواب دیتے ہوئے خمنی طور پر بی کریم کالیٹی کو کم نبوت کا ذکر کردیا اور یہ ثابت کردیا کہ آپ کالیٹی کے بعد قیامت تو آئے گی کوئی نیا نبی نہ آئے گا مخالفین میں جرات ہے تو اپنایا کسی اور عالم کا اس قتم کا کلام ختم نبوت کے بارے میں پیش کردیں۔ اتنی تصریحات کے بعد بھی یہ کہنا کہ مولانا نے ختم نبوت زمانی کا انکار کردیا ایساظلم ہے جس کا بدلہ خدا ہی دے گا۔ اب حضرت کی چند عبارات ملاحظہ فرمائے۔

ا) حفرت فرماتين

سوجس میں اس صفت کا زیادہ ظہور ہوجو خاتم الصفات ہولیعنی اس سے اوپر اور صفت ممکن الظہور یعنی لائق انقال وعطائے مخلوقات نہ ہووہ خض مخلوقات میں خاتم المراتب ہوگا اور وہی محض سب کا سردار اور سب سے افضل ہوگا (ایضا ص ۲۵ سطر ۱۹ تاص ۵۵ سطر ۲) واس عبارت میں حضرت نے واضح طور پر رسول الله من المنظم المال اور افضل ہونے کا ذکر کیا ہے آ

ہم ای کو عبد کامل اور سید الکونین اور خاتم النہین کہتے ہیں اور وجہ اس کہنے کی خودای تقریر سے ظاہر ہے اب کلام اس میں رہا کہ وہ کون ہے؟ ہما را دعویٰ ہے کہ وہ حضرت محمد عمر فی اللہ فی اللہ بیا چیا بیانی پیٹائی بیا ہے کہ وہ حضرت محمد علی مثال کعبہ میں چینا نچہ بلورا خصاران اوراق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق استقبال کعبہ میں کھے چی ہیں تر تیب طبع میں دیکھنے وہ آگے رہے یا چیچے الحاصل عبادت کا ملہ بجر حضرت خاتم النہین مَنا اللہ بیا تا میں کہ سے متصور نہیں (ایضاص کے مطرف اتا ۱۲)

[ان عبارتوں میں سید الکونین سے نبی کریم مالیڈی کا افضلیت کو بیان کیا اس لئے خاتم النبین میں نبی کریم مالیڈی کی کریم کا کا کا کہ کا مقبلہ نما ہے اس کی عبارات بھی اس کتاب میں ذکری گئی ہیں]

٣) الكجدآب فرمايا:

دین خاتم النبین کودیکھاتو تمام عالم کے لئے دیکھا وجہ اس کی بیہ کہ بنی آدم میں حضرت خاتم اس صورت میں بمزلہ بادشاہ اعظم ہوئے جیسا اس کا حکم تمام اقلیم میں جاری ہوتا ہے ایسان کا حکم تمام اقلیم میں جاری ہوتا ہے ایسان حکم خاتم یعنی دین خاتم تمام عالم میں جاری ہوتا چاہئے در نداس دین کو لے کرآنا برکار ہے۔ (ایضا ص ۵۸ سطر ۲ تا ۹)

[یہاں بھی خاتم النبین سے مراد آخری نبی ہیں کیونکہ اگر خاتم النبین کے بعد کوئی اور آجری نبی ہیں کیونکہ اگر خاتم النبین کے بعد کوئی اور آجائے تو تمام عالم میں ان کا تھم کیسے جاری ہوگا۔

حضرت نانوتوی پرختم نبوت زمانی کے انکار کا الزام لگانے والے بتا کیں کہ خاتم النہیں ا اگراس کوئیں کہتے جس کا تھم (یعنی لائی ہوئی شریعت) تمام عالم میں چلتا ہوتو پھر خاتم النہیں کس کو کہتے ہیں اور اگر خاتم النہیں وہی ہے جس کا تھم یعنی لائی ہوئی شریعت سارے عالم میں جاری ہوتو بتا کیں پھر حضرت نانوتوی اور ال کے مانے والوں کا کیا قصور ہے جس کی ان کو یہ سزادی

س) اس کے بعد قرمایا:

الغرض حفرت خاتم مَلَّ الْمَيْزُم جيے بمقابلہ معبود عبد کامل ہیں ایسے ہی بمقابلہ دیگر بنی آدم حاکم کامل ہیں اور کیوں نہ ہوں سب سے افضل ہوئے تو سب پر حاکم بھی ہوں گے اوراس سے بیہ ضرور ہے کہ ان کا حکم سب حکموں کے بعد صاور ہو کیونکہ تر تیب مرافعات سے ظاہر ہے کہ حکم حاکم اعلیٰ سب کے بعد ہوتا ہے گر جب حاکم اعلیٰ ہوئے تو یہ بھی ضرور ہے کہ ان کا حکم طوع قاو تحرقاً ایک بارمب تشلیم کرلیں (ایضا ص ۵۸ سطر ۲ تا سطر ۱۲)

[اس عبارت میں حضرت نے نبی کر یم خلافی کے اس کے بعداس سے بوی عدالت ہائی فیصلہ کرانے کے لئے پہلے چھوٹی عدالت میں جاتے ہیں اس کے بعداس سے بوی عدالت ہوی کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بوی عدالت بوی عدالت سپر یم کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بوی عدالت میں عدالت میں کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بوی عدالت میں نوشہ جائے گاای طرح اللہ تعالی نے اللے اعلیٰ نبی کو عدالت میں کے بعد بھیجا اگر نبی کر یم خلافی نی کو اس کے بعد بھیجا اگر نبی کر یم خلافی کے اضل نبی اور آخری نبی ہونے کو ایک ساتھ بیان کردیا اللہ تعالی ان کو ہم سب کی طرف سے بہت بہت جزائے خیرعطافر مائے آمین]

٥) الكركة بي-

غرض کمال عبادت تو عبادت تو عبادت تو بادت تو بادت تو بتقتصائے کمال سلطنت و خاتم "تسلط عام میں ہے اور یہ دونوں امر ضروری الوقوع ۔ کمال عبادت تو بتقتصائے کمال معبودیت بیعنی جامعیت صفات خداوندی اور کمال تسلط بوجہ علو ہمت حضرت خاتم منافیق اور ظاہر ہے کہ پہلی صورت میں کمال عبادت کئے ہے اور دوسری صورت میں کمال عبادت کے ہے اور سوااان دوصور تول کے اور کوئی کمال عبادت کی صورت نہیں سو بعد ظہور ہر دو کمال لازم یوں ہے کہ یہ کارخانہ جوعبادت کیلئے تا کہ کی کمال عبادت کی سورت نہیں سو بعد ظہور ہر دو کمال لازم یوں ہے کہ یہ کارخانہ جوعبادت کیلئے تا کہ کہ یہ کارخانہ جوعبادت کیلئے تا کہ کہ کارخانہ جوعبادت کیلئے تا کہ کہ یہ کارخانہ جوعبادت کیا ہے اور جزنا

مزا کا کارخانہ قائم کیا جائے ای کوہم یوم الحساب اور حشر اور یوم الفصل کہتے ہیں (ایضاً ص ۵۸ سطر ۱۵ تا ۲۲۲) [اس مقام پر حفزت نے بیر ثابت کیا کہ حفزت خاتم النبیین مَا اللّٰهِ اللّٰمِ بعد قیامت تو سطر ۱۵ تا ۲۲۲) [اس مقام پر حفزت نے بیر ثابت کیا کہ حفزت خاتم النبیین مَا اللّٰهِ اللّٰمِ بعد قیامت تو سے گا مرنیا نبی کوئی نہ آئے گا]

٢) ایک حکوفرمایا:

بعد دور و خاتم النہین بوجہ بھیل کا رعبادت اس کی ضرورت ندرہی کہ خواہ تو اہ گرانی کے اور کام لیج اور کام ایم اور تھی ہو ہو اور کما معالم باغی ہوجائے اس وقت بمقتصائے قہاری خداو ندی پی ضرور کفر عالم میں چھاجائے اور تمام عالم باغی ہوجائے اس وقت بمقتصائے قہاری خداو ندی پی شان کے کہ اس عالم کو تو ڑپھوڑ کر برابر کردیں اور تمام بنی آدم کو گرفتار کرکے ان کو ان کی شان کے مناسب جز اور زادیں۔ (ایفنا ص الا سطر ۱۲ تا سطر ۱۲) [یہ آخری عبارت ہاس کے ساتھ کتاب انتظار الا سلام پوری ہوجاتی ہے۔ اس عبارت میں خاتم النہین میں خاتم الزمان مراد ہو اور خاتم ہوجاتی ہے۔ اس عبارت میں خاتم النہین میں خاتم الزمان مراد ہو اور خاتم ہو کہ کو کر اس لفظ میں ہے'' بعد تکھیل کا رقیم'' ۔ قار کین کرام خور کریں پیڈت دیا ند اور خاتم ہو تا کہ کا بیدو ہوائے ہوئے کہائے ہوئے گا ہو تو انہ بہانے بہانے بہانے سے نبی کریم شائیڈ کی افضلیت اور آخری نبی ہونے کو نعے کریم شائیڈ کی کا میدو ہوائے۔ بہانے بہانے سے نبی کریم شائیڈ کی افضلیت اور آخری نبی ہونے کو نعے کریم شائیڈ کی کو کیکھوڑ کی افضلیت اور آخری نبی ہونے کو نعے کو طریقوں سے بیان کرتا تھا جو کا اللہ گو تھ کی تھی کریم شائیڈ والی اللہ میں کریم شائیڈ کی افضلیت اور آخری نبی ہونے کو نعے کریم شائیڈ کی کو کی کی کیم شائیڈ کی کو کھوڑ کی دیوں سے بیان کرتا تھا جو کا اللہ گو تھ گو گون سائیو الگو میں گونے۔

آج مناظرین کوسکھایا جاتا ہے کہ قادیا نیوں سے اجرائے نبوت پر بات نہ کرتا قادیا نی کے کردار پر ہی بات کرنا حضرت نانوتوی کی کتابوں سے تعلق کی برکت سے ان شاء اللہ آپ دیکھیں سے کہ مرزائیوں سے اس موضوع پر بات کرنا نہ صرف آسان بلکہ نہایت ولچپ ہوجائے ۔ اورکوئی مرزائی ان شاء اللہ بھول کر بھی اجرائے نبوت کے موضوع پر بات کرنے کانام نہ لے گا۔ اگریقین نہ آئے تو اس عاجز کی کتاب شواھد ختم النبوة من سیرة صاحب النبوة المعروف گلدستہ ختم نبوت اور آیات ختم نبوت کا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خدمات ختم نبوت ص

﴿عبارات انقارالاسلام ازحق اليقين ﴾

اس کتاب کی پچھ عبارتیں "حضرت نانوتوی اور خدمات ختم نبوت" میں موجود ہیں مگر بعض عبارتیں بوری نہ آسکیں اس لئے ان کو یہاں لایا جاتا ہے، یہ کتاب ہندو پنڈت دیا نند سرسوتی سے دس اعتراضوں کے جواب میں ہے۔

پنڈت کا دسوال سوال ہے ہے کہ مسلمان کہتے ہیں کہ آدمی مرکر قیامت تک حوالات میں رکھنا ہے اور قیامت کو حساب ہوکر جزاوسر اکو پہنچتا ہے ہے بالکل غلط ہے کیونکہ حوالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزاوس ابطور تناسخ بعدانقال فورائی مل جاتی ہے۔ (انقیار الاسلام ص ٥٠) مندوکا مقصد ہے ہے کہ قیامت کے آنے کا عقیدہ باطل ہے تناشخ کا مندوانہ عقیدہ برحق ہے۔ حضرت نا نوتوی نے اس ایک جواب الزامی دیا اور یا نچ جواب تحقیقی ارشاد فرمائے۔

﴿ حفرت كابيلا جواب ﴾

اگریہ تاخیر خلاف عدل ہے تو قبل وقت ِمرگ جو وقت ِتنائے ہے جس قدر دریگتی ہے وہ بھی داخل انصاف نہیں ہو سکتی بلکہ مناسب یوں تھا جیسے کہا کرتے ہیں اس ہاتھ دے اس ہاتھ لیے۔

الے نیکی اور گناہ کرتے ہی جزا وسزا ہوا کرتی ۔ اس تاخیر کے کیامعنی اور اس دیر کی کیا وجہ؟

قیامت تک تاخیر اگر ظلم ہے تو یہ بھی ظلم ہے انصاف نہیں ، اور یہ انصاف ہے اور ظلم نہیں تو وہ بھی انصاف ہے اور طلم نہیں ہوسکتی (انتھار الاسلام ص ۵ طبع دیوبند)

الزامی جواب بھی ماشاء اللہ خوب ہے مگر حضرت الزامی جواب پراکتفاء نہ کرتے تھے۔ مخقیقی جوابات میں حشر کی تیسری دلیل کے تحت فرماتے ہیں:

خدافتاج اليه اور معطى ہے اور سوااس كے سب اس كے متاج اور اس سے لينے والے سويہي سا مان تصرع وزارى و مجزونياز ہے

بالجملة برصفت خداوندى اس كي مقتضى ب كه بوجه احتياج اس كے مقابله ميں ايك فتم كا

چنا کچہ بطور احتصار ان اوراق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعا استقبال کعبہ میں لکھ چکے ہیں تر تیب طبع میں وہ دیکھئے آ گےرہے یا پیچھے۔

ازل اا اس عبارت میں حضرت نے پہلے اس مستی کا ذکر کیا جوعبد کامل مسید الکونین اور خاتم النبیین ہو پھر کہا کہ وہ حضرت محمد عمر بی مالٹینے ہیں۔قادیا نی ہوتا تو کہتا وہ تو میں ہی ہوں۔[۲] حضرت نے استقبال قبلہ سے متعلق جس جواب کا ذکر فر مایا وہ ایک بڑی کتاب ہے جوقبلہ نما کے نام سے ل جاتی ہے۔

اس کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

الحاصل عبارت كالمه بجز حضرت خاتم النبيين مَا النبيان الدركيوكر؟ كالم عبادت مشغولي ظاهري شب وروزكا نام نبيس بلكه الله مجموعه عجز ونيازكا نام بحص ميس بمقابله برصفت الل كمناسب عجز ونياز بور

مرجب عبادت کا ملہ ظہور میں آئے تو پھر جیسے کھانے کے پک جانے اور تمام روٹی مالن چاول وغیرہ کے طبخ کامل ہوجانے کے بعد باور چی خانہ شخنڈا کردیتے ہیں اور کارخانہ کا بردھانا شروع کرتے ہیں ایس کی بہتھ لیجئے اس کارخانہ دنیا کے بردھا دینے کا وقت ہوگا اگر کیا جائے گا تو اس کا انظار کیا جائے گا کہ ایک باروہ دین تمام عالم میں پھیل جائے اور کوئی فرد

بشراييانه بج كدوه دين خاتم النبيين كالإبندنه و-

اول: خط کشیده عبارت میں علیہ السلام کی آمد کی طرف اشارہ ہے کہ آل دجال پھریا جوج ماجوج کی ہلاکت کے بعد اسلام ہر طرف کھیل جائے گا۔ پھر اس عبارت میں آنخضرت من اللی کی ہلاکت کے بعد اسلام ہر طرف کھیل جائے گا۔ پھر اس عبارت میں آنخضرت من اللی کی ہتا ہے۔

اس كے بعد حضرت فرماتے ہيں:

وجداس کی میہ ہے کہ ہر چیز ایک مصرف کیلئے ہوتی ہے جب تک اس مصرف میں صرف نہ ہواس کا ہونا ہے کار ہے روٹی لیکا ئیں اور نہ کھا ئیں اور پانی لائیں اور نہ نوش جان نہ فر مائیں تو کس کام کی روٹی اور کس کام کا پانی ؟

دین خاتم النبیین کو دیکھا تو تمام عالم کیلئے دیکھا وجہ اس کی ہے ہوئی کہ بنی آدم میں حضرت خاتم بمنزلہ بادشاہ اعظم ہوئے جیسا اس کا حکم تمام اقلیم میں جاری ہوتا ہے ایسا ہی حکم خاتم الیمنی دین خاتم جمام عالم میں جاری ہوتا چاہئے در نہ اس دین کو لے کرآنا ہے کار ہے۔ مسول عربی مناقبین مونے کی وجہ یرخمنی تبصرہ:

الغرض حفرت خاتم جسے بمقابلہ معبود عبد کائل ہیں ایسے ہی بمقابلہ دیگر بن آ دم حاکم
کائل ہیں اور کیوں نہ ہوں سب سے افضل ہوئے تو سب پر حاکم بھی ہوں کے اور اس لئے یہ
ضرور ہے کہ ان کا تھم سب حکموں کے بعد صا در ہو کیونکہ تر تیب مرافعات سے ظاہر ہے کہ تھم حاکم
اعلیٰ سب کے بعد ہوتا ہے گر جب حاکم اعلیٰ ہوئے تو یہ بھی ضرور ہے کہ ان کا تھم طوعاً وکر ہا ایک
بار سب سلیم کرلیں۔

انول: حاشیہ بین اس کی وضاحت یوں کی گئی ہے: یعنی حاکم اعلیٰ کا حکم سب کے بعد ظاہر ہوتا ہے چنا نچا گرکسی دیہات کا کوئی مقدمہ ہوتو سب سے پہلے سب ڈویژنل افیسر یعنی تخصیل دار کے ہاں وہ جائے گااس کے بعد ضلع مجسٹریٹ کے ہاں پھر کمشنر یا بورڈ پھر گورز کے ہاں پہنچتا ہے:

اس کے بعد فرماتے ہیں:

غرض کمال عبادت تو عبادت خاتم میں ہادر کمال سلطنت خاتم تسلط عام میں ہادر کمال سلطنت خاتم تسلط عام میں ہادر معات سے دونوں ضروری الوقوع کمال عبادت تو بتقاضائے کمال معبود بت یعنی جامعیت صفات خداوندی اور کمال تسلط بوجہ علوہ مت حضرت خاتم "۔اور ظاہر ہے کہ پہلی صورت میں کمال عبادت کیفی ہاور دوسری صورت میں کمال عبادت کی۔اور سوا ان دوصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کی صورت نہیں۔

سوبعدظہور ہردو کمال لازم یوں ہے کہ بیکارخانہ جوعبادت کیلئے قائم کیا گیا ہے برخمایا
جائے اس کوہم قیامت کہتے ہیں اور پھراس کے بعد حساب کتاب اور جزا ومزاکا کارخانہ قائم کیا
جائے اور اس کوہم یوم الحساب اور حشر اور یوم الفصل کہتے ہیں۔ یوم الحساب کہنے کی وجہ تو خودظا ہر
ہادر حشر کہنے کی بیدوجہ ہے کہ عربی ہیں حشر جمع کو کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ اس وقت کتنا جمع ہوگا اور
یوم الفصل اس لئے کہتے ہیں کہ یہاں تو نیک اور بدباہم مخلوط ہیں اور اس روز سب کو جدا جدا کیا
جائے گا تا کہ ہرایک کواس کے مناسب مقام میں پہنچا کیں اور اس کے مناسب حال جزاومز ااس کو
دریں جنتیوں کو جنت ہیں لے جا کیں اور دوز خیوں کو دوز خیس پہنچا کیں (ایصنا ص کے 1900)
دیں جنتیوں کو جنت ہیں لے جا کیں اور دوز خیوں کو دوز خیس پہنچا کیں (ایصنا ص کے 1900)
اور اس خیارت ہیں آپ نگار کی تو کہی کہا اور یہ بھی کہ آپ نگار کی جو کوئی بعد کوئی

حشرى پانچويى دليل حضرت يون ارشادفر ماتے ہيں:

اور سنے حکام دنیا کا دستور ہے کہ جس شہریا تصبہ والے باغی ہوجاتے ہیں اور راہ پڑہیں آتے تو ان لوگوں کو سزائے سخت پہنچاتے ہیں این کو تو قتل کرتے ہیں یا دائم الحسبس کرتے ہیں اور اس ان لوگوں کو سزا کے سخت پہنچاتے ہیں اور عمارتوں کو تو ٹر پھوڑ مسمار کر این سے این مار دیتے ہیں اور عمارتوں کو تو ٹر پھوڑ مسمار کر این سے این مار دیتے ہیں اور وجداس کی یہ ہوتی ہے کہ جرم بغاوت سے بردھ کرکوئی جرم ہیں اس کے مناسب بھی ہے کہ وہ سزادی جائے جس سے بردھ کرکوئی سزانہ ہو۔

مرغورے دیکھاتو بنی آ دم رعیت خداوندی اور بیز مین وآسان ان کے رہنے کا مکان

کونکہ انہیں کیلئے بنایا گیا ہے (چنانچہ پہلے عرض کرچکا ہوں) پھران کا بیحال کہ بالا تفاق تمام عالم میں تمر داور سرکشی روز افزوں ہے اگر بھی راہ پر چندروز کے لئے آگئے تو وہ ایسا ہے جیسا چراغ مردہ سنجالا لے لیتا ہے اس لئے یوں یقین ہے کہ ایک روز ، ندایک روز یہ بغاوت عالمگیر ہوجائے۔ کفراورعصیان کے عام ہونے کی وجہ:

اور کیوں نہ ہوا بنائے بغاوت خواہش پر ہے اور وہ طبعی اور بنائے اطاعت مخالفت خواہش پر ہے اور وہ طبعی اور بنائے اطاعت مخالفت فواہش پر ہے اور وہ عرضی ۔ یہی وجہ ہوئی کہ ہمیشہ اطاعت کیلئے کتابیں اور پیغیر بھیجے گئے تواب وعقاب کے وعدے کئے گئے تر داور سرکشی کیلئے ان میں سے پچھ بھی نہیں ہوا ور پھر وہ سب پچھ ہے وعقاب کے وعدے کئے گئے رداور سرکشی کیلئے ان میں سے پچھ بھی نہیں ہوا ور پھر وہ سب پچھ ہے۔ بعد دیمیل میں میں میں کے وہ وہ میں اور تیمیل میں میں میں کہ خواہ مخواہ مخواہ مخواہ کو اور کی بعد میں معماروں سے کام کون لیتا ہے؟

اس کئے بیضرور ہے کہ ایک روز کفر عالم میں پھیل جائے اور تمام عالم باغی ہوجائے اس وقت بمقتصائے قہاری خداوندی بیضرور ہے کہ اس عالم کوتو ڑپھوڑ کر برابر کردیں اور تمام بنی آدم کوگر فارکر کے ان کوان کی شان کے مناسب جزاومزادیں۔ (ایضاً ص۲۰۱۰)

الول: [1] اس جملے پر کتاب 'انقارالاسلام' پوری ہوجاتی ہے حاشیہ میں لکھا ہے کہ بیاس شبکا صمنی جواب ہے کہ اب انبیاء کیوں نہیں آتے ؟ [۲] اس عبارت میں نبی کریم مکا اللی کا کہ انبیان کہا، آپ کوسب سے اعلیٰ کہا کہ آپ نے خدا تعالیٰ کی عبادت کو کمال تک پہنچایا، اور یہ بھی کہا کہ کوئی نیا نبی نہیں آئے گا۔ حضرت جریل کا ماخذ شاید حدیث جریل ہوجس میں حضرت جریل علیہ السلام نے احسان کے سوال کا جواب ملنے کے بعد قیامت کے بارے میں پوچھاتھا کہ وہ کہ آئے گی ؟

بہرحال اس میں کوئی شبہیں حضرت ختم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تھاب بھی جو ان کومنکر ختم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تھاب بھی جو ان کومنکر ختم نبوت کے دہ اس بہتان کی سزا کیلئے تیاررہے (از حَسَقُ الْیَسِقِینُ بِاَنَّ سَیِّدَنَ اللهُ مُحَمَّدًا مَا اَللهُ آخِرُ النّبِینِ نَ جاس ۲۳۲ تاص ۲۵۱)

س: راقم الحروف نے عقیدہ ختم نبوت کے حوالے سے "انتھار الاسلام" کی عبارات کوس کس کتاب میں ذکر کیا ہے؟

س: بین کی کہ شاہجہانپور کے میلوں میں اور اُن کے بعدرڑ کی میں پنڈت دیا نندسرسوتی فی سے بنڈت دیا نندسرسوتی فی سے در تخدیرالناس' کی عبارت کی بابت کوئی بات کی؟ اگرنہیں تو کیوں؟

س: "انقارالاسلام" ہے ایی عبارت تحریر کریں جس میں حضرت نے نبی کر یم منافید کم کا اللہ کا است کا سردارادرسب سے افضل کہا ہے۔

س: "انقارالاسلام" سے ختم نبوت زمانی کی کھی عبارات ذکر کریں۔

ان ابت كريس كم حضرت نا نوتوى سائل كے يو چھے بغيرعقيد و ختم نبوت بيان كرتے تھے

س: "انقارالاسلام عضم نبوت كى كهمعبارات تحريكري-

س: "استصارالاسلام" سے ایی عبارات پیش کریں جن میں خاتم سے مرادآخری ہو۔

عدالت كى مثال دے كرحضرت نے ني مُنافِيْنِم كے اعلیٰ اور آخری نبی ہونے كوكسے ثابت كيا؟

ان حضرت کی وہ عبارت پیش کریں جس میں یہ بتایا ہے کہ نی مثال النظم کے بعد قیامت تو آئے گی نیانی ندآئے گا۔

س: حضرت کی وہ عبارت پیش کریں جس میں نی مظافیظ کے بعد قیامت سے پہلے نزول عیسی علیہ السلام کی طرف اشارہ پایا جاتا ہے۔

قیامت کے آنے کو حفرت نے کیے ٹابت کیاہے؟

ن: جزاسزاك بارے ميں پندت كيا كہتا تھا، اور اسلامي عقيده كياہے؟

س خدا کی عبادت کاملہ سے ممکن ہے؟ اور کیسے؟ پھراس سے ختم نبوت پراستدلال پیش کریں

ان جب برطرف گناه پیل جائیں کے تو قیامت کیوں آئے گی؟ 32

﴿ پندت كاعتراضات كيار عين كها بحاث

﴿ بندت ك ببلے اعتراض كى بابت ﴾

پنڈت کا اسلام پر پہلا اعتراض بیتھا کہ

قادرِ مطلق اپنے مارڈ النے اور چوری کرنے سے کیوں مقدس ہے؟ (انتصار الاسلام ص٠١) اس سوال کے بارے میں چندا بحاث ملاحظ فرمائیں۔

[بحث نمبرا]

سلف صالحين كے زمانے ميں ايساسوال ند ہواتھا

4) چنانچہ شہور کد ف قاضی بدرالدین جی متوفی ۲۹ کے فرماتے ہیں کہ ابلیس ایک عابد کے راستے میں بیٹھ گیا جب اُس عابد کا گر رابلیس کے پاس ہوا تو ابلیس ایک نیک بزرگ کی صورت میں اس کے سامنے آیا کہنے لگا میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں عابد نے کہا علم ہوا تو بتادوں گا۔ ابلیس نے کہا کیا اللہ تعالی ایسا کرسکتا ہے کہ آسان وزمین پہاڑ درخت اور پانی سب کوایک انڈے میں ڈال دے اس کے بغیر کہان میں کسی چیز میں کی ہویا انڈے میں چھا ضافہ ہوتو وہ عابد سوال من کر جیران رہ گیا۔ ابلیس نے اپنے ساتھیوں کے کہااس کو میں نے بلاک کردیا کہ اللہ کے بارے میں شک میں پڑھیا، پھرایک عالم کے راستے میں بیٹھ گیا جب اُس عالم کا گذر شیطان کے پاس سے ہوا تو شیطان نے اس سے بھی بہی سوال کیا تو عالم نے کہا کہا تھا کہ کا رہے تا کہا کہ کہا تھا کہا کہ اُس پرشیطان نے ایس سے ہوا تو شیطان نے اس سے بھی بہی سوال کیا تو عالم نے کہا کہا تھا کہ کہا کہ انداز کہا کہ اور کے ہوئے کہا کہ بغیر کی بیشی کے تو عالم نے (باتی آگے)

جواب میں اصولی طور پرکوئی فرق نہیں گر جوتفصیلات حضرت کے ہال ملتی ہیں دوسروں کے ہاں نہیں ہوتا۔
نہیں ملتیں ،جیسا شرح صدر حضرت کے جوابات سے ہوتا ہے اوروں کے جوابات سے نہیں ہوتا۔
آئیدہ صفحات میں آپ ہے بات خود دکھے لیس گے۔ اس کا بیہ مقصد نہیں کہ ان حضرات کے ہاں کی سخی ۔ ہرگز نہیں بلکہ ان کے زمانے میں الی ضرورت نہ تھی ۔ حضرت کے زمانے میں ضرورت ہوئی اللہ نے حضرت سے بیکام لے لیا۔ ہمارے زمانے میں بھی اس کی ضرورت ہے اس لئے ہمیں حضرت کی تما بوں کی قدراوران سے استفادہ ضروری ہے۔

[بحث نمبرا] قادر مطلق مے معنی کیا ہیں؟

مطلق کالفظ جب سی کلی سے پہلے آئے تو اُس وقت کلی کا کوئی بھی فردمراد ہوسکتا ہے اور جب مطلق کی قید بعد میں آئے تو اس سے کامل فردمراد ہوتا ہے علامہ تفتاز انی ایک جگہ لکھتے ہیں: یان الْسَرِح بیسر یہ اللہ می الْکُفُور لائلہ الْکُامِلُ (شرح العقائد سی ااطبع نور جمہ بین: یان الْسَرِح بیسر یہ اللہ کا مول پر کراچی) مطلقا کبیرہ گناہ تو کفر ہی ہے کیونکہ وہ کامل ہے۔(۱) بندے کو بہت سے کاموں پر کراچی) مطلقا کبیرہ گناہ تو کفر ہی ہے کیونکہ وہ کامل ہے۔(۱) بندے کو بہت سے کاموں پر

(بقیماشیہ صفی گذشتہ) جھڑ کتے ہوئے کہا کہ ہاں اِنسمَا آمُرہ اُوادَ اَرَادَ اَنْ یَا اُن یَسَفُولَ کَ اُن یَسَفُولَ کَ اُن یَسَفُولُ کَ اُن یَسَفُولُ کَ اَن اِنسی اور اِنسی المرجان ۱۲۳۱۷) اول اسلی ایک اور شیطان نے مخلوق کے بارے میں بات بوچی تھی اور پندت نے تو خالق کے بارے میں سوال کرڈالا۔ اس لئے پنڈت کے سوال کا جواب ' نعم ''کے ساتھ دیاجا کے تو خطرہ کفر ہے ارشاد باری ہے گئ میں عکی اور وی کیٹ فی و جھ کہ ریک دُو الْجَلالِ وَالْا کُسِن کَ الله وَالْدِیلَ کُور جواب بھی قابل خور ہے جیسا کہ وَالْوَلُونَ کے حوالے سے آرہا ہے۔ جموعة الفتادی مولانا لکھنوی کے حوالے سے آرہا ہے۔

ا) ماشيش إلان المُطْلَق يَنْصَوِفُ إلى الْكَامِلِ - يَوْلَدُ طَلَق كَالْ يَ (إِنَّ آكَ)

قدرت ہے جس کی وجہ سے بندہ مطلف ہیں اس قدرت کی وجہ سے بندہ قادر ہے مرقادر مطلق نہیں اللہ مطلق قادر کے ونکہ اگر بندے کو ایک چیز پر قدرت ہے تو ہزار ہا چیزیں اس کی قدرت سے فارج ہیں مراللہ تعالی ایسا قادر ہے کہ کسی چیز سے عاجز نہیں وہاں قدرت ہی قدرت ہے عدم قدرت یا بجرکانام ونشان نہیں اس کئے اللہ قادر مطلق ہے (۱)

[بحث نبرس]

پنڈت نے بیسوال ستیارتھ میں کہاں کہاں اٹھایا ہے اوراس بارے میں پنڈت کا نظریہ کیا ہے؟ تو یاور ہے کہ پنڈت نے بیسوال ستیارتھ میں کئی جگہ اٹھایا ہے اور پنڈت اس بارے میں ایک نظریہ کیا ہے؟ تو یاور ہے کہ پنڈت نے بیسوال ستیارتھ میں کئی جگہ اٹھایا ہے اور پنڈت اس بارے میں ایک نظریے پرقائم نہیں رہتا کہیں بیمسلمان نظر آتا ہے تو کہیں خدا کی طرح روح اور بارے میں ایک نظریے ہوئی کرخدا کی شان میں گستا خانہ سوال کرتا ہے، اس مانے مانے مانے مانے مانے مانے موضوع کو لینا ہوگا۔

(بقیہ عاشیہ صفی گذشتہ) طرف پھر تا ہے۔ شخ احمد بن مجھ حوی فرماتے ہیں: الْسُمُ طُلَقُ مُحْمُولٌ عَلَی
الْفُوْدِ الْکَامِلِ (غزعیون البصائر ۲۲س ۲۲) مطلق فرد کائل پیجول ہوتا ہے۔ یادر ہے کہ علامہ ابن
الْفُوْدِ الْکَامِلِ (غزعیون البصائر ۲۲س ۲۲س) مطلق فرد کائل پیجول ہوتا ہے۔ یادر ہے کہ علامہ ابن

قیم نے بدائع الفوائد جلد می ۱ ایس مطلق شے اور شے مطلق کے فرق پر بہت اچھی بحث کی ہے۔

ا) خادم مرزائی کہتا ہے: انسان بمقابلہ حیوان کے اور ایک ڈاکٹر بمقابلہ کمپویٹر کے قادر مطلق ہے۔ (کھل تبلیفی پاکٹ بک می ۴۷س) ارے ڈاکٹر کو بمقابلہ کمپویٹر کے قادر یا آف کدر کہ سے بی می موقادیہ مطلق تو نہیں کہ سے ۔ ایسے ہی دوسری مثال میں انسان ویکر جائد اروں کے مقابل زیادہ قدرت والاتو ہے گر بہت سے چیز وں سے عاجز بھی ہے۔ ویسے بھی بسا اوقات ڈاکٹر خود کئی کر لیتے ہیں۔ تو غادم کے ہاں بعض قادر مطلق خود گئی کر لیتے ہیں جبکہ اللہ کی طرف تو اس کی نبیت کوشا بدہ وہ بھی برواشت نہ کر سے بہر حال قادر مطلق سوائے خدا تعالی کے کوئی نہیں ہے۔ اور جس طرح اس کا شریک کوئی نہیں ہوسکتا وہ بہر حال قادر مطلق سوائے خدا تعالی کے کوئی نہیں ہے۔ اور جس طرح اس کا شریک کوئی نہیں ہوسکتا وہ موت سے بھی یا کہ ہے۔

[پندت کا پہلانظریہ] پندت کی طرف سے مجے اسلامی عقیدے کا اظہار

پندت کی بعض عبارتوں ہے جھ آتا ہے کہ وہ مسلمانوں کی طرح خدا تعالیٰ کو کا تناہ کا موجد ، الحی القیوم اور موت وفنا ہے پاک مانتا ہے چنا نچہ وہ کہتا ہے: پرمیثور (۱) نہ بھی جنم لیتا ہے اور نہ مرتا ہے (ستیارتھ پر کا فظ ص ۴۵ سطر ۱۹) ہر جگہ موجود بذات ، غیر فانیسب کا فنا کرنے والا بلکہ زمانہ کا بھی خاتمہ کرنے والا ہے۔ لاٹانی ذات واجب الوجود (۲) (الیفنا ص ۲۳ سطر ۹ تا ۱۱) پندت نے جہاں یہ کھا ہے وہاں قدرت مطلقہ پر کوئی سوال نہیں اٹھایا۔

[پنڈت کا دوسر انظریہ] پنڈت کی طرف سے خدا کے موجد ہونے کا انکار

شاہجہانپوریس پنڈت نے خدا کے موجد ہونے کا اٹکار کیا تھا اور کہا تھا کہ کا نئات کا مادہ بھی قدیم ہے حضرت نا نوتویؓ نے وہیں اس کاردفر مادیا تھا ستیارتھ پر کاش میں بھی کئی جگہ پنڈت

ا) [ایشور[ایش دَر] پرمیشور[پ، رَم، ایش دَر]،الله نتعالی کو کہتے ہیں (فیروز اللغات جدید ص ۹۸ نیزص ۱۲۳)

٢) ايکجگهاي:

جیے" پران" (یعنی روح ۔ فیروز اللغات جدیدص۱۲۲ دراقم) کے اختیار میں تمام جسم اور حاس ہوتے ہیں ویسے پرمیشور کے قابو میں تمام جہان رہتا ہے۔ (ایضاً ص۲۳ سطر ۱۳۱۸)

ایک جگہ کھتا ہے کہ خدا تعالیٰ کہتا ہے میں: تمام عالم کونور بخشے والا ہوں بھی مغلوب نہیں ہوتا ہوں ، اور نہ بھی مرتا ہوں میں ہی اس جگت کا وجود میں لانے والا ہوں مجھ ہی کوساری دنیا کا پیدا کرنے والا سمجھو (ایضاً ص ۲۵ سطر ۱۶۳ تا ۱۹)

الول اس میں اس کی تصریح ہوگئ کہ لافانی صرف اللہ کی ذات ہے۔ اس لئے وہی ہے جو کسی کا محتاج نہیں ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہی کچھ مسلمان کہتے ہیں۔

نے بیکہا ہے کہ جس طرح خدا تعالی از لی ہے ہمیشہ سے ہمیشہ رہے گا ای طرح کا نکات کا مادہ بھی از لی ہے ارواح بھی از لی بیں (ستیارتھ پرکاش سر۲۱۳سطر۲۰)

اس پر بیسوال ہوا کہ مختلف چیز وں کو ملاکرنٹی چیز تو بند ہے بھی بنا لیتے ہیں اللہ قادرِ مطلق ہے وہ مادے کا بھی خالق ہے ارواح کا بھی خالق ہے۔ پنڈت جواب میں کہتا ہے بے شک اللہ قادرِ مطلق ہے گر قادرِ مطلق کا بیم عن نہیں کہ وہ مادے کا خالق ہے بلکہ یہ مطلب ہے کہ بغیر کسی کی قادرِ مطلق ہو نے مادے کو وہ پیرانہیں کرسکتا۔[ا] اس طرح وہ خدا کو قادرِ مطلق کہ کہ کہ محدا کے قادرِ مطلق ہونے کا مشکر تھا۔

پھرالزای طور پراس نے بیہ بات کہی کہ اگرتم کہوکہ خداسب کچھ کرسکتا ہے جن کہ مادے کوبھی پیدا کرسکتا ہے جن پھرتو بتاؤ کیا وہ وہ اپنی ذات کو معاذ اللہ فنا کرسکتا ہے؟ تو جیسے قادرِ مطلق ہونے کے باوجود وہ خود کو فائیس کرسکتا ،ای طرح قادرِ مطلق ہونے کے باوجود مادے کو پیدائہیں کرسکتا ۔ دوسر لفظوں میں یوں کہوکہ جیسے وہ خود کوفنا نہ کرسکنے کے باوجود قادرِ مطلق ہے اسی طرح ارواح اور مادے کو پیدانہ کرنے کے باوجود وقادرِ مطلق ہے۔

حافیہ میں اس کی کھ عبارات دی جاتی ہیں تا کہ اس موضوع پر کام کرنے والوں کیلئے اس کاعقیدہ بھی سامنے آئے اور عتر اض بھی۔(۱)

ا) پنڈت کھتا ہے:[ا] (سوال) ایشور [یعنی خدا رراقم] قادر مطلق ہے یا نہیں؟ (جواب)
ہے گر جومعنی لفظ قادر مطلق کے تم سجھتے ہو و بیانہیں کیونکہ لفظ قادر مطلق کے یہی معنی ہیں کہ ایشور [یعنی خدا رراقم] اپنے کام یعنی (جہان کا) پیدا کرنا، پرورش کرنا، قائم رکھنا، فنا کرنا وغیرہ اور سب جانداروں کے نیک ادر بداعمال کی سز او جزاویے میں ذرای بھی کسی کی مدونہیں لیتا یعنی اپنی لاز وال طاقت سے بی سب اپنے کام پورے کر لیتا ہے (سوال) ہم تو ایسا مانے ہیں کہ ایشور [یعنی خدادراقم] جو چاہو کرے کیونکہ اس کے او پردوسراکوئی نہیں (جواب) وہ کیا چاہتا ہے؟ اگرتم کہوکہ وہ سب (باتی آگے)

[پندت كاتيرانظريه] پندت كى طرف سے خداكوآلات كامخاج كہنے كاقول

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) کچھ چاہتا ہے اور کرسکتا ہے تو ہم تم سے پوچھے ہیں کہ کیا پرمیشور [یعنی خدا راقم] بناسکتا ہے؟ خود جائل، چوری زیا کاری وغیرہ گناہ کا مرتکب اور بہت سے ایشور [یعنی خدا راقم] بناسکتا ہے؟ خود جائل، چوری زیا کاری وغیرہ گناہ کا مرتکب اور دکھی بھی ہوسکتا ہے؟ جسے بیاکام ایشور کی صفات افعال اور خواص کے برکس ہیں و یسے ہی تہمارا کہنا کہوہ سب پھی کرسکتا ہے کسی طرح صادق نہیں آسکتا ہی قادر مطلق کے معنی جوہم نے کئے ہیں وہی ٹھیک ہیں سوال: پرمیشور کی ابتدا ہے یا کہ وہ ابدی ہے۔ جواب: ابدی ہے یعنی اس کا کوئی اور سبب نہیں ہے جس سے اس کی ابتدا ہوتی ہے اور نہ کوئی ایسا وقت ہے جس سے اس کی ابتدا ہوتی ہے اور نہ کوئی ایسا وقت ہے جس سے اس کی ابتدا ہوتی ہے (ستیار تھ پر کاش طبع چہارم ص ۲۳۵،۲۳۳ واللفظ لہ طبع وہم ص ۲۷)

[۲] (سوال) جب پرمیشور قادر مطلق ہے تو وہ علت مادی [یعنی کا کنات کا مادہ ۔ راقم] اور جیو [یعنی روح ۔ راقم] کو بھی پیدا کرسکتا ہے اگر نہیں تو وہ قادر مطلق بھی نہیں رہ سکتا؟ (جواب) قادر مطلق ہے معنی پہلے لکھے بچے ہیں لیکن کیا قادر مطلق وہ کہلا تا ہے جو ناممکن بات کو بھی کر سکے؟ اگر کوئی ناممکن بات مثلاً بلا علت (سب) معلول (نتیجہ) کو ظاہر کرسکتا ہے تو (بتا ہے کہوہ) بغیر سبب دوسرے ایشور کو پیدا کراور خودم سکتا ہے؟ بے جان مصیبت زدہ بے انصاف ناپاک اور برے کام کرنے والا وغیرہ ہوسکتا ہے با خودم سکتا ہے؟ بے جان مصیبت زدہ بے انصاف ناپاک اور برے کام کرنے والا وغیرہ ہوسکتا ہے بان شیاء کی ذاتی صفات کو نہیں؟ طبعی صفات آگ کی گری ، پانی کی سردی اور زمین وغیرہ سب بے جان اشیاء کی ذاتی صفات کو ایشور بھی بدل نہیں سکتا ۔ اور ایشور کے تو انین سے اور کامل ہیں اس لئے تبدیل نہیں ہو سکتے اپن تا ور کے تو انین سے اور کامل ہیں اس لئے تبدیل نہیں ہو سکتے اپن تا ور کے مطلق کے معنی صرف اس قدر ہیں کہ پر ما تما [مراد اللہ تعالی ۔ راقم] بغیر کی مدد کے اپنے سب کام پورے مطلق کے معنی صرف اس قدر ہیں کہ پر ما تما [مراد اللہ تعالی ۔ راقم] بغیر کی مدد کے اپنے سب کام پورے کرسکتا ہے (ایضا طبع چہارم ص ۲۵ اللفظ لہ وظیح دہم ص ۳۳۳)

[س] کہتا ہے: کپڑا بنانے سے پہلے جولا ہا، روئی کا سوت اور نالی وغیرہ موجود ہوں تو کپڑا بنآ ہے اس طرح جہان کی آفرینش سے پہلے پرمیشور، مادہ ، وقت اور آکاش اور جیو۔ جوسب ازلی ہیں موجود ہوں تو اس جہان کی پیدائش ہو سکتی ہے اگران میں سے ایک بھی نہ ہوتو جہاں بھی (باتی آگے) ایک جگہ تو پنڈت خدا تعالیٰ کوتر کھان کی طرح آلات کامختاج بھی کہتا ہے۔باوجود یکہ ص ۲۸۸ میں کہتا ہے کہ خدا آلات کامختاج:
ص ۲۸۸ میں کہتا ہے کہ خدا آلات کامختاج نہیں (۱) مگر دوسری جگہ لکھتا ہے:
محقق: کیا تمہاری مرضی ہے کھی کی ایک ٹا تگ بھی بن سکتی ہے جو کہتے وہ کہ خدا کی مرضی ہے بیساری دنیا بن گئی؟

ملمان: خدا قادرمطلق باس واسط جوجا بركيتاب

محقق: قادر مطلق کے کیامعنی؟

ملمان جوجا بسوكرسك-

محق : کیا خدا دوسرا خدا بھی بناسکتا ہے؟ اپنے آپ مرسکتا ہے؟ جابل بیاراورلاعلم بھی ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔ جیے دنیا میں کسی چیز کے بننے میں تین اشیاء پہلے ضروری ہوتی ہیں ایک فاعل جیسے کمہار، دوسرا بننے والا مثلاً گھڑا مٹی اور تیسرااس کا ذریعہ جس سے گھڑا بنایا جاتا ہے۔ جس طرح کمہارمٹی اور آلد کے ذریعہ گھڑا بناتا ہے اور بننے والے گھڑے کے پہلے کمہارمٹی اور آلات موجود ہوتے ہیں ویسے ہی دنیا کے بننے سے پہلے جہان کی علت مادی یعنی پرکرتی تھی اور ان سب کے اوصاف افعال وفطرت از کی ہیں (ستیارتھ طبع ۱۹ ما ۱۵)

پڑت نے یہاں خداکوعام انسان کے برابر کردیا ترکھان ہی کیادنیا کا ہر خف آلات سے مدد لیتا ہے ایک عورت کھانا پکاتی ہے تو جیسے اسے کھانے کیلئے سبزی اور مرچ مسالے کی

⁽بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) نہ ہو (ایضا طبع چہارم ص ۱۸۰ طبع دہم ص ۳۲۵) پہلے خدا کے علاوہ دو چیزوں کا ازلی بتایا یہاں خدا کے علاوہ چار چیزوں کوازلی کہدرہا ہے۔[ا] مادہ [۲] ارواح [۳] زمان [۴] مکان ۔جبکہ بحث نمبر ۳ میں گزرا ہے کہ وہ زمانے کوفانی کہتا ہے۔

ا) اس کے الفاظ یوں ہیں: پرمیشور کے ہاتھ نہیں لیکن اپنی طاقت کے ہاتھ سے سب کو بنا تا اور قابو میں رکھتا ہے۔ آئھ کا آلہ نہیں مگر سب کو ٹھیک دیجتا ہے (ستیار تھ طبع ۱ ماس ۱۳۱۷)

ضرورت ہوتی ہے ای طرح برتن ،آگ اور چھری وغیرہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے پھر بہت سے
آلات دوسرول کے بنائے ہوتے ہیں اور بعض انسان کی پیدائش ہے بھی پہلے ہوتے ہیں پھر
چیے بیٹ ورت ان چیز وں کا استعمال کرتی ہے اس سے پہلے بھی عور تیں ایبا کرتی تھیں اور اس کے
بعد بھی قیامت تک ایبا ہوتا رہے گا۔ بہر حال پنڈت نے خدا کو ترکھان کے ساتھ تشبیہ دے کر
مادے اور آلات کوئیاج ہی نہیں بتایا بلکہ اس نے خدا کے ہمیشہ باقی ندر ہے کا اشارہ بھی دے دیا۔

[پنڈت کا ڈاکٹروں کی قدرت کوخداسے زیادہ بتانا

عیسائیوں اور مسلمانوں کار وکرتے ہوئے پنڈت اپ عقائد چھوڑ بیٹھتا ہے تو کہیں وہریوں کی طرح کا نئات پر خدا کا اختیار نہیں ما نتا، اور کہیں تو ڈاکٹروں کو خدا تعالیٰ سے زیادہ قدرت والا کہدویتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹروں کو خدا سے زیادہ قدرت والا مانتے ہوئے کہتا ہے:
اگر خدا ہی بیاری دور کر کے آرام کردینے والا ہے تو مسلمانوں کے جسموں میں بیاری نہرینی چاہئے اگر رہتی ہے تو خدا پورا طبیب نہیں ہے اگر طبیب حاذق ہے تو پھر مسلمانوں کے جسموں میں بیاری کے رستیار تھ طبع ماص کے کا میں بیاری کے دسموں میں بیاری کے رستیار تھ طبع ماص کا کا کہ کا میں بیاری کے دسموں میں بیاری کے رستیار تھ طبع ماص کے کا کہ کا کے دسموں میں بیاری کیوں رہتی ہے (ستیار تھ طبع ماص کے کا کہ کا کے دسموں میں بیاری کیوں رہتی ہے (ستیار تھ طبع ماص کے کا

بائبل میں ہے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کی خدا سے کشتی ہوئی اس کے رد کیلئے اتنا بی کافی ہے کہ بیدواقعہ قطعا جھوٹ ہے پنڈ ت اس پر تبھرہ کرتے ہوئے کہتا ہے:

خدانے اس کی نس چڑھا تو دی اور جان بھی بچادی لیکن اگر ڈاکٹر ہوتا تو ران کی نس کو اچھا بھی کردیتا۔ (ستیارتھ طبع ۱ ص ۱۲۱)

ظاہر ہے کہ طبیب دوائی دے سکتا ہے گرمریض کے مزاج کودرست کرنا تو اس کا کام نہیں جسم سے بیاری کونکالنا تو اللہ ہی کام ہے، انسان کے جوڑوں کو ہر وقت تندرست رکھنا اللہ ہی کا کام ہے۔ علاوہ ازیں پنڈت نے ستیار تھ طبع ، اص ۵۹ میں خدا کو تمام مرضوں سے رہائی بخشے والالکھا ہے مزید تفصیل کیلئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمیہ جساس ۱۰۹۰۹

[پندت كالم نجوال نظريه] پندت كى طرف سعد بريدين كا ظهار

پنڈت باوجود کیہ لکھ چکا ہے کہ کا تنات کو بنانے والا ، اس کوسنجالنے والا ، اس کی پورش کرنے والا ، اور اس کو فنا کرنے والا خدا ہے (ستیارتھ پرکاش طبع ، اص ، ۱۹۳۹ اسلم علی مص کے ۱۹ نیز طبع ، اص ، ۱۹۳۹ طبع مص کے ۱۹ نیز طبع ، اص ، ۱۹۳۹ طبع مص ا ، ۱۳ کیکن قرآن پاک میں جب آیا کہ کشتیاں اللہ کہ مہر بانی سے چلتی ہیں تو پنڈت اس پر یوں اعتراض کرتا ہے:

کشتی کو آدمی کلوں (لیعنی مشینوں فیروز اللغات جدید ص ۵۴۱) اوراوزاول سے چلاتے ہیں یاخدا کی مہر بانی ہے۔ (ستیارتھ پر کاش ص ۵۵ سطر ۱۹۱۷)

واقع بن المراق المراق

[پندت کی نہایت بنیج حرکت] پندت کی طرف سے گنتا خاند سوال

قرآن پر اعتراض کرتے ہوئے پنڈت اپنے سابقہ نظریات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے براہ راست خدا پر موت کا سوال کر دیتا ہے چنانچہ کہتا ہے:

کیا آپ بھی مردہ ہوسکتا ہے یانہیں ؟ اگرنہیں ہوسکتا تو مردے پن کو کیوں براسمحتا ہے؟ (ستیارتھ پرکاش طبع ۱ اص کا کے سطر ۲۰۱۹) دوسری جگہ لکھتا ہے: کیا پچاس ہزار برسول تک خدافر شخ اورا عمال نامے والے کھڑے یا جا گئے بی رہیں گے اگراییا ہے تو بیار ہو کرمر بھی جائیں گے (ایفناص ۷۵۵) راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جلد ۳س ۱۰۵۰ نیزس ۱۵۰۱ سیس بھی اس کی چھ خبر لی ہے۔مزیدا بحاث کے لئے انتظار الاسلام حضرت کے جوابات کو ردھیں

[بحث نمبرام]

حضرت نانوتوي نے پیفصیل کیوں نہ کی؟

رہا یہ سوال کہ حضرت نا نوتو گئے نے یہ باتیں کیوں نہ تھیں؟ سواس کی وجہ یہ ہے کہ ستیارتھ پرکاش حضرت کی زندگی میں طبع نہ ہوئی تھی حضرت کے بعد طبع ہوئی اوراس تفصیل کا ذکر ستیارتھ پرکاش میں ہے۔رڑکی میں وہ آپ کے سامنے نہ آیا (۱) رڑکی کے مسلمانوں آپ کواس کے جواعتراض بتایا آپ نے اُس کونقل کر کے جواب لکھ دیا۔ گر بجیب بات ہے کہ حضرت کے جواب میں اس کی بردی سے بردی گر راہی کار دموجود ہے۔

ا) ہاں شاہجہانپور کے دوسرے مباحث میں پنڈت آیا تھا دہاں پہلے دِن کے بیان میں صفرت نے تو حید ورسالت اور ختم نبوت کے ساتھ ساتھ مادے کا فانی ہونا بھی ہابت کیا تھا دیکھتے مباحث شاہجہانپور س ۱۸ تا ۲۰ دوسرے دِن اس سوال کے جواب میں کہ کا نئات کو اللہ نے کس چیز سے بنایا ؟ حضرت نے پھرکا نئات کے فانی ہونے پر بحث کی پھر جب پنڈت کی باری آئی تو اس نے مادے کے غیر فانی اور از لی ہونے کا دعوی کیا تو حضرت نے دہاں جواب دے کر مادے کا مخلوق ہونا ہابت کردیا تھا (مباحث س کے کا دو اس کے اعتراضات کے جوابات دیتے تھے زمانے کا مخلوق ہونا بھی ہابت کیا (مباحث س کے کا دو اس کے اعتراضات کے جوابات دیتے تھے زمانے کا مخلوق ہونا بھی ہابت کیا (مباحث س کے کا دو اس کے اعتراضات کے جوابات دیتے تھے زمانے کا مخلوق ہونا بھی ہواور کیا (مباحث س کے کا کا دو محل کی و برطرف سے گھرے ہوئے ہواور کیا (مباحث س کے کوہ بعد ہی ہوگا اس لئے وہ بھی حادث ہے ۔ انتھار الاسلام کے خواب میں بھی مادے کی فنا کی طرف اشارہ ہے۔

علاوہ ازیں ایک سے بات بھی قابل غور ہے کہ اگر ماوہ اور ارواح ازلی ہوں (باتی آگے)

[بحث نمبر۵] متکلمین سے اس کا جواب

بعض لوگ جلد بازی سے کہدد سے ہیں کہ اللہ تعالی اپناشریک پیدا کرسکتا ہے مگر کرے گانیں اور یہبیں سوچتے کہ اللہ جے بھی پیدا کرے وہ مخلوق ہوگا پھر جے وہ پیدا کرے گا ہے فنا بھی کر سکے گا مخلوق ہوکروہ خالق کی مثل کیسے ہوجائے گا، فانی ہوکروہ ازلی ابدی کی طرح کیسے ہوجائے گا؟

متکلمین کہتے ہیں کہ اللہ کی ذات واجب الوجود ہے۔ چونکہ اس کا وجود ضروری ہے اس لئے نہ اس پہ عدم آسکا ہے نہ زوال۔ اور شریک باری تعالی موجود ہوئی نہیں سکتا وہ ممتنع ہے۔ اس لئے قدرت باری کا تعلق نہ واجب تعالی کے ساتھ ہے اور نہ ممتنع کے ساتھ۔ قدرت باری تعالی کا تعلق ممکنات کے ساتھ ہے جن کا نہ وجود ضروری ہے اور نہ ممشنع کے ساتھ۔ وقد رت باری تعالی کا تعلق ممکنات کے ساتھ ہے جن کا نہ وجود ضروری ہے اور نہ عدم ضروری ہے۔ امام اہل سنت شخ الحد ہے حضرت مولا نامحر سرفراز خان صفر "فرماتے ہیں قدرت کا تعلق ممکن سے ہے نہ کہ واجب اور حال سے (تقید مشین ص سے ۱۱۱۱) اب اس بارے ہیں پھھاور حوالے ملاحظہ ہوں۔ کہ واجب اور حال سے (تقید مشین ص سے ۱۱۱۱) اب اس بارے ہیں پھھاور حوالے ملاحظہ ہوں۔ شخ کمال الدین محمد المعروف بابن الی الشریف القدی الشافی المتوفی ۲۰۹ ھا المسایرة لابن ہا می کی شرح ہیں کھتے ہیں: یان مُنتع کی الْمِ الْمِ الْمُ اللّٰم مِن مُنتع کی بالْمُم کِن وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمُونِ وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمُون وَ الْمُمْ کُن وَ وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمْ کُن وَ الْمُمُ کُن وَ مُن مُن مُن وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمُ کِن وَ الْمُمْ کِن وَ الْمُمُونِ وَ

(باقی آگے) خدا کی تلوق نہ ہوں تو خدا کوان چیز وں پر کوئی حق نہ ہوگا بلکہ مادے اور ارواح کوتا لیے

کر کے کسی قانون کا پابند کرنا اس کی طرف سے ظلم عظیم ہوگا جبکہ اسلامی عقیدے کی روسے ساری مخلوق

اللہ کی پیدا کر دہ ہاس کی ملک ہاس لئے جیسا چاہم عاملہ کر سے عین عدل ہے۔

اللہ کی پیدا کر دہ ہاس کی ملک ہاس لئے جیسا چاہم عاملہ کر سے عین عدل ہے۔

نوٹ: اس عاجز نے اساس المنطق ج مس ۱۹۲۵ میں مباحثہ شاہجہانپور سے حضرت کے بیان

کونقل کیا ہے۔ تقریر دلید بریس بھی الی ابحاث موجود ہیں

الواجب والممتنع (المسامرة ص١٢) (١) كذ علم كاجن چيزول يقطق بوه ان سه عام بين جن كا قدرت سي تعلق ب اس لئے كهم كاتعلق واجب مكن اور ممتنع كرساتھ ب اور قدرت كاتعلق صرف ممكن كے ساتھ ب اور ممتنع كے ساتھ ،۔
کاتعلق صرف ممكن كے ساتھ ب نہ كہ واجب اور ممتنع كے ساتھ ،۔

الم أَمْ فِي المِدَاوِلَ لَكُونَ اللَّهُ لَكُونَ إِلَى اللَّهُ لَكُونَ إِلَى اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَلْكُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُونَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَ

ا) مصر كمشهور عالم فيخ محمر محى الدين عبد الحميد رحمه الله المسايره كى شرح مين كلهة بين:

واعلم أن لهذه القدرة أحكاما منها أنها <u>تتعلق بجميع الممكنات</u> وليس يخفى أن الممكنات لا تنتهى يعنى أن خلق الحوادث بعد الحوادث يستحيل أن ينتهى الى حد لا يتصور العقل حدوث حادث بعده فامكان الاحداث مستمر أبدا والقدرة تستسع لجميع ذلك فتكون المقدورات غير متناهية (تائج المذاكرة تحقيق المسايرة ص ٥٨) خط كثيره عبارت سي ية چلاكرقدرت كاتعلق ممكنات كراتم مي اورمكن كاكوئى فرداس مي منتاني بين سي المقدورات عبر متناهية وركاتم منتاني بين المقدورات عبر متناهية والمكن كاكوئى

شخ عبدالوہاب شعرائی فرماتے ہیں: (وامسا الکلام علی الاسم القادر) فقال المتکلمون القادر هو من کانت قدرته شاملة لکل ما من شأنه أن يقدر عليه الممکن خاصة بخلاف الممتنع وانسما عبروا بقولهم لکل ما من شأنه أن يقدر عليه لينبهوا على أن متعلقات قدرته لا تتناهى وان کان کل ما تعلقت به بالفعل متناهيا اليواقيت والجواہر جام ۸۹) خط کشيده عبارت ميں تفري کے کرقدرت کا تعلق مکن کے ساتھ بند رايواقيت والجواہر جام ۸۹) خط کشيده عبارت ميں تفري کے کرقدرت کا تعلق محمد کے متناع کے ساتھ اور جس طرح شريک باری کا وجود متناع ہائ طرح خدا تعالی پرموت کا آنامتنع ہے۔ اس لئے ذات باری بھی تحت القدرت نہيں۔

<u>٢)</u> علام تنتازان بي لكية بن و كقول و تعالى خالق كل شيء اى ممكن بدلالة العقل (شرح العقائد م) شرح عقائد كماشيد من به قوله بدلالة (باقي آك)

[بحث نمبر۲] حضرت نا نوتویؓ کے جواب کا خلاصہ

خدا كة قادر مطلق مونے كا اثبات:

ججۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوئ کا جواب جوا گلے صفحات میں ندکور ہاس میں آپ کی ایک انفرادیت بیہ ہے کہ آپ نے محکم عقلی ولائل سے خدا تعالیٰ کے قادرِ مطلق ہونے کو ثابت کیا گیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ اللہ قادرِ مطلق شہوگا تو قادرِ مقید ہوگا پھر کسی اور کوقادرِ مطلق

(بقيماشيم في كذشته) العقل دفع لما يقال من أن الآية الكريمة لا تجرى على عمومها لان الشيء يتناول الواجب أيضا والعام اذا خص منه البعض لا يبقى حجة فيما عداه فدفعه بأن الواجب مخصوص منه عقلا اذ لا يتصور كونه مخلوقا وما خص منه بدلالة العقل قطعى فيما عدا المخصوص كما حقق في موضعه ١٢-(ماشيم ٢٥٠)

شرح عقائد کے شارح مولانا اکرام الحق مدرس دارالعلوم کبیر والا لکھتے ہیں بڑی اسے مراد صرف ممکنات ہیں اور خاص کرنے والی چیز عقل ہے کہ عقل ہی فیصلہ کرتی ہے کہ لفظ شیء میں ذات وہاری تعالی داخل ہی نہیں ہے کیونکہ اللہ مخلوق نہیں ہے اور قاعدہ ہے کہ جس عام کاخصص دلیل عقلی ہوتو وہ عام مخصیص کے بعد بھی قطعی رہتا ہے اور جس عام کاخصص دلیل نقلی ہوتو وہ عام ظنی الدلالہ ہوجاتا ہے تو یہاں لفظ شیء سے باری تعالیٰ کو خاص کرنے کے بعد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے العد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص کے کہ عد بھی آیت قطعی الدلالہ ہی رہے گی (تو ضیح العقائد ص

شخ عبدالرشيد ديوان كهي بين والله علم للذات الواجب الوجود المستجمع لحميع صفات الكمال (رشيدي ١٣ مطبع شوكة الاسلام) ظاهر بكرا كرخداتعالى كيك موت كو مانا جائة وه واجب الوجود رب كااورندوه جميع صفات كمال كوجم موكاراس لئة الله تعالى كااسم كراى من اس عوت كاامكان فتم كرويتا ب-

مولاناعبدالحي لكصنوي الواجب الوجود كماشيديس لكصة بين:

قوله للذات الواجب الوجود الشيء اما أن يكون عدمه ضروريا أو لا (باق آك)

ماننا ہوگا کیونکہ ہرمقید کیلئے مطلق کا ہونا ضروری ہے اور اللہ کے علاوہ کسی اور کوقا درِ مطلق مانیں سے تو اللہ تعالیٰ کو اس کی مخلوق ماننا پڑے گا، اور چونکہ بیہ بات فریقین میں مسلم ہے کہ اللہ کسی کی مخلوق نہیں اس لئے اللہ بی قادرِ مطلق ہوا۔

(بقيماشيه في كذشته) فعلى الاول هو الممتنع كشريك البارى وعلى الثاني فاما أن يجب وجوده وهو الذات الواحدة المخصوصة والثاني هو الممكن بالامكان الخاص كالانسان (حاشيه٥١ص٢) تومسامره وغيره كحوالے سے جوبيہ بات كزرى كه قدرت كاتعلق صرف ممکن کے ساتھ ہے وہاں ممکن سے مرادممکن بالا مکان الخاص ہی ہے۔جس کا نہ وجود ضروری نہ فنا ضروری سيدشريف جرجاني كعبارت:والصلوة على سيد إنبيائه وسند أوليائه يس واتع "على سيد أنبيانه" كتحت شيخ عبدالرشيدد يوان لكت بين وهو نبينا عليه كما ورد في النحبر أنا سيد ولد آدم ولا فنخر والنبي هو انسان مبعوث من الله تعالى الى الخلق لتبليغ أحكامه فان كان ذا كتاب وشريعة متجددة يسمى رسولار واضافة الانبياء للاستغراق فيتناول الرسل أيضار لا يقال نبينا عليه السلام داخل فيهم فيلزم كونه سيدا من نفسه لانا نقول يحكم بداهة العقل بخروجه عليه السلام منهم صلوات الله عليهم كقوله تعالى والله على كل شيء قدير [موصوف وسند أوليائه" كتحت لكت بين] : السند ما استندت اليه وأولياؤه تعالى خواصه أعم من أن يكون نبيا أو غيره لكن يخرج نبينا ملي بدلالة العقل والظاهر أن يكون المراد بالاولياء ههنامن سوى الإنبياء من العلماء والصلحاء (رشيديين) ان عبارتوں ميں ايك تواضافت برائے استغراق كا ذكرب (١) دوسر اس كاكه بسااوقات عام عابعض افرادكونكالاجاتا عراس كيلي (باتى آكے)

ا) اضافت برائے استغراق کی اور مثالیں، ارشاد باری: ویتعد حدودہ احاطت به خطینته کتحت علام آفتازانی لکھے ہیں: و کذا من تعدی جمیع الحدود و کذا من (باقی آگے)

پھرآپ نے عقلی دلائل سے بیٹا بت کیا ہے کہ خدا تعالیٰ کی ذات واجب الوجود ہونے کی وجہ سے اورشر یک باری ممتنع ہونے کی وجہ سے تحت القدرت نہیں تحت القدرت سب ممکنات

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) کسی نص کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ بداہت عقل ہی اس پر دلالت کرتی ہے۔ چنانچہ مولا ناعبدالحی تکھنوی لا یقال کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

ایراد وجواب تحریر الایراد أن الانبیاء جمع یدخل فیه النبی الکریم صلی الله علیه وعلی آله وسلم الله علیه وعلی آله وسلم فیلزم أن یکون أشرف من نفسه و هذا باطل و تقریر الجواب أن النبی صلی الله علیه و آله و سلم غیر داخل فی الانبیاء بدلالة العقل أما تری الی قوله تعالی والله علی کل شیء قدیر فانه یلزم أن یکون الواجب قادرا علی ذاته أیضا لدخولها فی عموم کل شیء قدیر فانه یلزم أن یکون الواجب قادرا علی ذاته أیضا لدخولها فی عموم کل شیء لکنه خارج لدلالة العقل (ص، ماشیه) " یعنی لایقال سایک وال اوراس کا جواب موال یه که والمسلو قائم کل سید آنیکانه شی انبیاء جمع کا صیغه اس لئے نی کالیکا کی ان میں داخل ہوئے۔ اور سیدالانبیاء سے مراد نی کالیکی اس سے یہ لازم آیا کہ نی کالیکی ای قبل داخل ہوئے۔ اور سیدالانبیاء سے مراد نی کالیکی اس سے یہ لازم آیا کہ نی کالیکی ای آگے کی سید مراد نی کالیکی اس سے یہ لازم آیا کہ نی کالیکی ای آگے کی سید مراد نی کالیکی اس سے یہ لازم آیا کہ نی کالیکی ای آگے کی سید داخل ہوئے۔ اور سیدالانبیاء سے مراد نی کالیکی اس سے یہ لازم آیا کہ نی کالیکی ای آگے کی سید مراد نی کالیکی ای سید داخل ہوئے۔ اور سیدالانبیاء سے مراد نی کالیکی ایک کی کالیکی ایک کی کالیکی ایکانیکی ایکانیکی ایکانیکی کی کالیکی کالیکی کو کالیکی کو کالیکی کالیکی کو کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کو کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کو کالیکی کی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کی کالیکی کالیکی کی کالیکی کی کالیکیکی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کالیکی کی کالیکی کالیکی

(بقيرهاشيرده شير مخير كرفته) احساطت به خطيئته و شملته من كل جانب (شرح العقائد المستفواق ميده الله المستفواق ميده الله العقائد في قوله ويتعد حدوده للاستفواق (عاشيرش العقائده ميده الله العنائده المرام الحق فرمات بين: دومرى آيت شن "صدود" لفظ مضاف ب جس طرح لام تعريف بحى استغراق كولئ آتا بهاى طرح اضافت بهى استغراق كا فائده ويق ب (توضيح العقائد من ۱۹۹۹) اضافت برائ استغراق كا ذكرامام محمد ابوز بره معرى كى كتاب اصول الفقد من ۱۲۸، بدائع الفوائد لا بن القيم جسم من من قوله ان الانسان لفى خسر المنافقيم جسم من من قوله وصدقت بكلمات دبها و كتبه و قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق والمواد جميع الكتب التي أحصيت فيها أعمالهم من يربع بحث عمرة القائيرش و يحسين تحت قولة تا لكم اني أعلم غيب السموات و الارض يتمت عاشيد درعاشيه

میں کسی ایک ممکن کا بھی استناء بیں ۔ اور 'اِنَّ اللَّهَ عَلَی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْر ''میں شیء ہے مراد ممکن ہی ہے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) اپنے بھی سردار ہو گئے اور یہ باطل ہے پھر مولا ٹالکھنوی فرماتے ہیں کہ جواب کی تقریر یہ ہے کہ اس جملے میں سید کے مضاف الیہ انبیاء میں نبی مظافیۃ المان المانی مطلب یہ ہوا کہ نبی مظافیۃ اللہ المانی مطلب یہ ہوا کہ نبی مظافیۃ اللہ اللہ علاوہ باتی سب انبیاء کے سردار ہیں۔ اور اس کی دلیل بدا ہت عقل ہے۔

پرمثال ساس کوداضح کرتے ہیں کہ ارشاد ہاری: وَاللّٰهُ عَلَی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْو (البقره بعد الله علی میں داخل ہے کہ اللہ تعالی اپنی ذات پر بھی قادر ہو کیونکہ وہ شے کے عموم میں داخل ہے کین ذات ہاری دلالت عقل سے خارج ہے۔ (۱) مولا ٹالکھنوی اعدم من ان یکون نبیا او غیره کے حاشیہ میں لکھتے ہیں قبولله "اعدم من ان یکون نبیا" ان ارید ہالاولیاء جمیعهم کما هو المظاهر فیلا بد من القول بخروج نبینا صلی الله علیه و علی آله وسلم بدلالة العقل و ان ارید ما سوی الانبیاء من العلماء و الصلحاء کما هو الظاهر من المقابلة فلا حاجة الیه (رشیدیہ می حاشیم) اس کولا نے کامقمد بھی ہے کہ اس میں بھی بدا ہمت عقل کاذکر ہے۔ الیه (رشیدیہ می حاشیم) اس کولا نے کامقمد بھی ہیے کہ اس میں بھی بدا ہمت عقل کاذکر ہے۔

ا) رائ تو یکی ہے کہ آ یت کر یہ یں شے سے مراد ہی ممکن ہے اس لئے یہ اللہ کوشال ہی نہیں اور اگری و سے ایسامنہوم مرادلیا جائے تو باری تعالیٰ کوبھی شامل ہوت بھی باری تعالیٰ کومشی مانا ہوگا اوراس کے لئے بداہت عقل ہی کافی ہے۔ اور سخصیص مشیلی متعلیٰ نہیں مشیلی منقطع کی طرح ہوگی۔ اس کی مثال بیہ کہ جب بیآ یت نازل ہوئی: إِنَّ کُیم وَمَا تَعْدُدُونَ مِنْ دُونِ اللّٰهِ حَصَبُ جَهَنَّ مَا أَلْتُ مُ لَهَا وَاللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَصَبُ جَهَنَّ مَا أَلْتُ مُ لَهَا وَاللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّ

مكن ونامكن كي حقيقت:

عام لوگوں کو جو کام زیادہ مشکل گلے اسے ناممکن کہددیتے ہیں حالانکدوہ اپنی ذات کے اعتبار سے ممکن ہوتا ہے حکیم الامت حضرت مولا نااشرف علی تھا نوی موسی علیہ السلام کے مجزات پر بحث کرتے ہوئے کہتے ہیں: جو حضرات ایسے اُمور کو محال کہتے ہیں خدا کی قسم وہ اب تک محال کی حقیقت ہی نہیں سمجھے (بیان القرآن جاص ۳۵)

حضرت فرماتے ہیں: کہ محال وممکن کی تعریف کسی کو معلوم ہے یہی وجہ ہوئی کہ بڑے برے برے آدی اکثر ممکنات کو محال مجھ بیٹھے (تصفیۃ العقا کد س ۲۷) آپ محال بالذات یاممتنع بالذات کی فقط دوصور تیں بتاتے ہیں اجتماع تقیصین ،ارتفاع تقیصین (تقریر دلپذیر س ۲۸) (۱) محال وواجب کا تحت القدرت نہ ہونا قادر مطلق ہونے کے خلاف نہیں:

انقار الاسلام کے جواب آخر میں ہے بھی ثابت کردیا کہ محال اور واجب کا تحت القدرت نہ ہونا نہ تو خدا تعالی کے قادرِ مطلق ہونے کے خلاف ہاورنہ ہی محال یا واجب کے تحت القدرت نہ ہونے سے قدرت میں کوئی نقص آتا ہے وجہ سے بیان کرتے ہیں کہ یہال مفعول میں قابلیت نہیں ہے ذات باری تعالی پرفنانہیں آسکتی اور ممتنع بالذات وجود کو قبول نہیں کرتا تو شریک باری کا ہونا بھی محال بالذات ہے اور اللہ پرفنا کا آنا بھی محال بالذات ہے۔

اللہ نے جو وعدے کے اُن کے خلاف کرنا آگر چہ تحت القدرت ہے کین اللہ اس کے خلاف کرنا آگر چہ تحت القدرت ہے کین اللہ اس کے اللہ کے وعدے کا خلاف ممتنع بالغیر ہوگیا شریک باری تو محال بالذات ہاس لئے تحت القدرت نہیں جنتی جنت میں ہمیشہ رہیں گے جنت میں جانے کے بعد اللہ ان پرموت نہ آئے گی ۔ یمکن بالذات ہیں گر چونکہ واجب بالغیر ہیں اس لئے باوجو یکہ اللہ تعالی ان پرموت نہ آئے گی ۔ یمکن بالذات ہیں گر چونکہ واجب بالغیر ہیں اس لئے باوجو یکہ اللہ تعالی ان کوفنا کرنے پرقادرہے گر کرے گانہیں۔ نبی تا اللہ تا کھی مکن بالذات ممتنع بالغیر ہے (۲)

ا) مولانامحرمیال حفرت نانوتوی کی کتاب "انتهارالاسلام" کے واثی میں لکھتے ہیں:

تمام کا نئات کا احاط صرف ان دولفظوں میں ہے" ہست"اور" نیست "لین " ہے" ہا جا تا ہے اس کی دوصور تیں نہیں" پھر" ہے" میں چنداخمال ہیں جس چیز کے متعلق" ہست"یا" ہے" کہا جا تا ہے اس کی دوصور تیں ہیں یا تو وہ نیست ہوسکتی ہے تو اس کو مکن کہتے ہیں ۔۔۔۔۔اگر اس موجو د پر عدم نہ آسکے وہ واجب لذات ہے اوراگر اس میں عدم نہ آسکے وہ واجب لذات ہے اوراگر اس میں فطرت کے اعتبار سے تو نیست کی صلاحیت ہے گر کسی وجہ سے نیست نہیں ہوسکتی اس کو واجب لغیم ہو کہتے ہیں۔۔ راقم یا بیں۔[اس کو مکن بالذات واجب بالغیم بھی کہتے ہیں۔ راقم]

٢) حضرت نانوتوي كے زمانے ميں اس بارے ميں لوگوں ميں اختلاف ہواكہ آنخضرت مَلَا اللهُ اللهُ

(بقیہ حاشیہ سنے گذشتہ) کی قدرت میں ہے یانہیں حضرت سے بھی اس بارے میں سوال ہوا آپ نے جو جو اب ویا اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بے شک آپ تالیق کی مثل اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہے گرچونکہ اس کا وعدہ ہے کہ آپ مالیق کی مثل اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہے گرچونکہ اس کا وعدہ ہے کہ آپ مالین کی مثن بالغیر ہے بقینا وعدہ ہے کہ آپ مالین کی بیا اب معرت کا مضمون ملاحظہ ہوفر ماتے ہیں:

مولوی صاحب نہ کور کے دلائل کو دیکھ کر یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی دِل سے اسی بات کے قائل ہے کہ آپ بنا ہے گئے گا جائی ممکن ہے کیونکہ دلائل سے ان کے فقط امتناع بالغیر خابت ہوتا ہے اور امتناع بالغیر خود امکان ہی پر دلالت کرتا ہے اس واسطے کہ امتناع بالغیر کے بیہ عنی ہیں کہ اپنی ذات سے قو فلائی چیز ممکن ہیں کہ پی خیر کی وجہ سے محال یا ممتنع ہوگئی سواس بات کے وہ لوگ بھی قائل ہیں جو ممکن ہتلاتے جیز ممکن ہے ہوگئی سواس بات کے وہ لوگ بھی قائل ہیں جو ممکن ہتلاتے ہیں کہ خداوند کر یم کے وعدہ صادق کے سب آپ کا خانی ممتنع ہوگیا اور محال بن گیا ممتنع ذاتی اور محال ذاتی نہیں جسے خدا کا خانی اور اس کا نظیر محال اور ممتنع ذاتی ہے لیعنی کی غیر کے سب محال اور ممتنع نہیں ہوگیا اپنی ذات اور اپنی اصل سے محال اور ممتنع خواتی ہے۔

مولوی فضل حق صاحب مرحوم کی ایک ولیل توبیہ ہے کہ خدانے وعدہ کرلیا ہے کہ رسول اللہ مالی پیدانہ کروں گا سواس کا جواب ایک تو یہی ہے کہ جو چیز وعدہ کے سبب محال ہووہ ممتنع بالغیر ہے منتع بالذات نہیں کیونکہ وعدہ کے سبب محال ہوئے اپنی ذات سے محال نہیں دوسرایہ کہ وعدہ کا کرنا خود اس بات پردلالت کرتا ہے کہ رسول اللہ علیہ وآلہ وسلم کا [ٹانی] پیدا کرنا قدرت (باتی آھے)

تراثاني بإمكان وقوعي مونبيس سكتا

نفی امکانِ مطلق کی ترب قول مرتد کا (اروح علای ۱۲۳)

(بقیہ حاشیہ صنی گذشتہ) واختیار خداوندی میں داخل ہے ورنہ وعدہ کے کیا معنی؟ وعدہ تو اموراختیار ہیں ہوتا ہے جس بات کا کرنا نہ کرنا اپنے اختیار نہ ہواس میں وعدہ ممکن نہیں ہاں بھی ان باتوں میں جواپ سے سے نہ ہوتک ہو گئے کہ دیا کرتے ہیں کہ ہم ہے بات سے نہ ہوتکیں دھوکہ دینے کوان لوگوں سے جونا واقف ہوں بطور وعدہ کے کہ دیا کرتے ہیں کہ ہم ہے بات نہیں جو نہ کریں گے سویہ بات ہم تم سے تو متصور ہے خدا ویو کریم سے متصور نہیں ہمارا خدا دھو کے باز نہیں جو خدا ویو کریا ہے متصور نہیں ہمارا خدا دھو کے باز نہیں جو خدا ویو کہ اور کریا ہے۔

ڈاکٹر بٹارت مرزائی لکستاہے: امکان کذب باری تعالیٰ کارو:

خدا کی صفات کوزیر نظر ندر کھنے سے جو غلطیاں پیدا ہوتی ہیں اُن میں سے ایک بیہ بھی ہے کہ جب خداعلی کیل شبیء قدیو پرتمہارا تناز ورہ تو کیاوہ اپنے جبیاد وسرا خدا بھی پیدا کرسکتا ہے یا نہیں؟ حضرت مرزاصا حب نے فرمایا کہ بیاعتراض معترض کی خدا تعالیٰ کی صفات سے (باتی آگے)

ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نا نوتوى كے جوابات و يكھنے ان شاء اللہ ان كو پڑھ كرشرح صدر ہوگا (1) اورآپ بنڈت كواس كے اس قول كامصداق بائيں گے:

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) پر لے در ہے کی جہالت پر بنی ہے کیونکہ جو پیدا ہوگا وہ مخلوق ہوگا وہ خدانہیں ہوسکا کیونکہ خدا غیر مخلوق از لی ابدی ہے۔ پس ایسا سوال کرنا جو خدائی صفات کے منافی ہوسائل کی جہالت پر دلالت کرتا ہے۔

اقول: الله فرمایا: لا الدالا الله فرمایا: محدرسول الله اس طرح ماضی کی جوخبریں دی ہیں ان میں جوٹ کو ہونا قطعاً ممکن نہیں اختلاف اس میں ہے کہ الله فرمنتقبل کے جووعدے کے مثلاً مومن جنت جائے گا کا فر دوزخ جائے گا۔ بیدوعدے یقینا پورے ہوں گے اہل حق کہتے ہیں الله ان کو اپنے اختیار سے بوراکرے گاوہ وعدول کے پوراکر نے پرمجبوریا ہے بس نہ ہوگا۔

ا) شرح عقائد میں کا نئات کے فانی ہونے کو یوں ثابت کیا ہے کہ تلوق یا جو ہرہے یا عرض۔
عرض تو خود قائم نہیں قائم بغیرہ ہیں تو جو قائم بغیرہ ہووہ خود سے موجود کیسے ہو؟ اور جو ہر یاسا کن ہوگا یا
متحرک اور ساکن اس کو کہتے ہیں جس میں حرکت ہوسکے اور حرکت خود فانی ہے کیونکہ اس میں تھہراؤنہیں
اس لئے اس کا موصوف یعنی متحرک بھی فانی ہوگا اور متحرک کے فانی ہونے سے سائن کا (باتی آگے)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ)فانی ہونا بھی ثابت ہوگیا کیونکہ ہرساکن بالقوۃ متحرک ہے(شرح عقائد ص ۲۹،۲۸)

حضرت نا نوتوي كي انفراديت:

حضرت نا نوتوی کا استدلال ہوں ہے کہ صفات کی دوشمیں ہیں بالذات جوموصوف کو بغیر
کی واسطہ کے حاصل ہو، اور بالعرض جو کسی واسطہ سے ہو۔ جیسے ون کے وقت سورج بھی روشن ہے
ز میں بھی ۔ ز مین کی روشن سورج سے حاصل شدہ ہے یہ بالعرض ہے اگر سورج غروب ہوجائے تو ز مین
کی پیروشنی بھی جاتی رہے اور سورج کی روشن اپنی ہے یہ بظاہر کی مخلوق سے حاصل شدہ نہیں۔

حفرت فرماتے ہیں وجود بھی ایک صفت ہے ہم دیکھتے ہیں کہ ہماراوجود فانی ہے انسان پیدا بھی ہوتے ہیں مرتے بھی ہیں ہیاس کی دلیل ہے کہ ہماراد جود بالذات نہیں بالعرض ہے تو یہ ضرور ہے کہ ہماراد جود بالذات نہیں بالعرض ہے تو یہ ضرور ہے کہ ہمارے تہمارے وجود کا سلسلہ کی ایسے موجود پرختم ہوجائے جس کا وجود اس کے ساتھ ہروم لازم رہے، اس کا وجود عطائے غیر نہ ہوای کو ہم خدا کہتے ہیں۔

پھرزین وآسان جن کا پیدا ہونا یا ختم ہونا ہم نہیں و یکھتے ان کے فانی ہونے کو یوں ثابت کرتے ہیں کہ زین وآسان میں دوبا تیں ہیں ایک تو یہی وجوداورہتی جوتمام اشیاء میں مشترک معلوم ہوتا ہے دوسرے وہ چیز جس سے ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں اس چیز کوہم حقیقت کہتے ہیں۔ہم کہتے ہیں کہ ان کے وجوداوران کی حقیقت میں کوئی ایسارابط نہیں کہ ایک دوسرے سے جدا ہی نہ ہوسکے اور مثل اشین اور زوجیت یعنی جفت ہونا ،ایک دوسرے کے ساتھ ایسا تلازم) نہیں کہ ایک دوسرے سے پیچھائی نہ چھوڑے ۔عددا ہون وزین سے سال کی دوجیت نہ خارج میں اس سے جدا ہواور نہ ذہن میں علی کہ وہو چنا نچہ خلا ہر ہے کہ آسان وزین کا معدوم ہونا عقل میں آسکتا ہے اس لئے وجود زمین وآسان ان کے خاسے غیر ہیں۔

و يصح معزت نانوتوي كاطريق استدلال آسان بحى إدرمضوط بحى (باتى آع)

[بحث نبر4]

مولا ناعبدالحی لکھنویؒ کے ایک فتوی کی وضاحت

مولا ناعبدالی کھنوی ہندوستان کے بہت بڑے علاء ہے ہوئے ہیں حضرت نا نوتوی کے ہم عصر متھ دیگر علاء اسلام کی طرح آپ بھی یہی کہتے تھے کہ قد رت باری کاتعلق ممکنات ہے اور تمام ممکنات تحت القدرت ہیں اس بارے میں ان کا ایک فتوی ہے جس میں پچھ با تیں قابل توضیح ہیں ذیل میں وہ فتوی وضاحت سمیت دیا جا تا ہے۔ سوال ہوا کہ ' واجب تعالی اپ شریک کے پیدا کرنے پر قاور ہے یا نہیں؟''اس کے جواب میں حضرت کھنوی فرماتے ہیں: شریک کے پیدا کرنے پر قاور ہے یا نہیں؟''اس کے جواب میں حضرت کھنوی فرماتے ہیں: جواب: نہیں(۱) کیونکہ متعلمین اس کی تصریح کرتے ہیں کہ مقدوریت کی علت امکان ہے پس شریک باری متنع ہے مقدور نہ ہوگا اور اس بات پر اجماع ہے کہ شریک باری ممتنع ہے اور قدرت الی مقتنع پر نہیں ہے امام فخر الدین رازی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے قدرت الی متنع پر نہیں ہے امام فخر الدین رازی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے قدرت الی متنع پر نہیں ہے امام فخر الدین رازی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے قدرت الی متنع پر نہیں ہے امام فخر الدین رازی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے علیا میں مقال کی تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے مقدور نہ ہوگا اور اس بات پر اجماع ہے کہ شریک ہوں گور الدین رازی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے اس مقال میں مقال کی تفتاز انی لکھتے ہیں آئ مشی نے دور نہ ہوگا اور اس بات پر اجماع ہے کہ شریک ہوں کی مقدور نہ ہوگا اور اس بات پر اجماع ہے کہ شریک ہوں گور ہیں ہور اس بات ہور سے الیاب کھتا ہوں گور ہوں گور ہور کی اور کی اور علامہ سعد الدین تفتاز انی کھتے ہیں آئ مشی کے دور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کور کی کور کی کی کی کھتے ہیں آئی مقدور کی کور کی کی کی کی کھتے ہیں آئی مقدور کی کور کی کی کی کی کی کی کور کی کی کی کور کی کی کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کو

(بقیہ حاشیہ صنی گذشتہ) تفصیل کے لئے دیکھنے مباحثہ شاہجہانپورص ۱۳۳۸ نیر ص ۲۶ اص ۷۷ نیز کتاب تقریر دلیدیرص ۱۲ اتاص ۲۹

علائے منطق سے تائد:

اس کی تائیداس ہے بھی ہوتی ہے کہ علاء منطق کہتے ہیں کہ انسان کے افراد کیلئے انسان، حیوان، جسم نامی، جسم اور جو ہر ذاتیات ہیں جو ہر کے بالمقابل عرض ہے عرض اور جو ہر دونوں ممکن ہیں اور ممکن ہیں اور ممکن اور دونوں بین مخلوق اور واجب الوجود یعنی اللہ تعالیٰ کی ذات وگرامی اگر دونوں میں کوئی صفت مشترک ہے تو وہ وجود ہے مگر دجود کلی متواطی نہیں کہ سب افراد میں کیساں ہو بلکہ بیکلی مشکک ہے (حاشیہ شرح تہذیب ص ۱۱) اللہ تعالیٰ کا وجود اس کا ذاتی ہے مخلوق کا وجود اللہ کا دیا ہوا ہے۔

راقم نے اس کو کتاب ' گلدسته شان نزول' ص۲۹۵۲۲۹ کے ماشید میں بھی ذکر کیا ہے تحت قولہ تعالیٰ وَکَدُهُ مَا سَکُنَ فِي الکِیلِ وَالنَّهَادِ [الانعام: ۱۳] ۱) بہتر یہ کہ یوں کہا جائے کہ شریک باری تحت القدرت نہیں۔ مِنَ الْوَاجِبِ وَالْمُمْتَنِعِ بِمَقْدُورٍ لَهُ تَعَالَىٰ لِزَوَالِ اِمْكَانِ النَّرِكِ فِي الْأَوَّلِ وَالْفِعْلِ فِي الثَّانِيُ انتهى واجب اورمتنع مِن سے كوئى بھى مقدورات بارى تعالى مِن سے بيس ہورنہ اول مِن امكان ترك اور ثانى مِن امكان فعل مخقق نہ ہوگا۔

اور ملاعلى قارى شرح فقدا كرش كلصة بين قلد قيدل كُل عَامٍ يُحَصّ كَمَا خُصَّ قَدَوُلُهُ تَعَالَىٰ وَاللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِينُو بِمَا شَاءَ لِيَخُو جَ ذَاتُهُ وَصِفَاتُهُ وَمَا لَمْ يَشَأْ فَصُو فَي وَلَهُ تَعَالَىٰ وَاللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِينُو بِمَا شَاءَ لِيَخُو جَ ذَاتُهُ وَصِفَاتُهُ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمحالِ وُقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَخْلُوفَاتِهِ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمحالِ وُقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَخْلُوفَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ وَلَوْ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمحالِ لِعَدَمِ تَعَلَّقَتْ بِهِ قَدْرَتُهُ وَإِلّا فَلَا يُقَالُ هُو قَادِرٌ عَلَى الْمحالِ لِعَدَمِ وَقُوعِهِ وَلُونُومِ عَلَي الْمحالِ لِعَدَمِ وَقُوعِهِ وَلُونُومٍ عِذَهِ التَهى - (ترجمه) كَمَا كَيا ہے كہ برعام شيخصيص كردى جائے گي جيما وقيم وَلُونُومِ عِذْبِهِ التهى - (ترجمه) كما كيا ہے كہ برعام شيخصيص كردى جائے گي جيما كي شيء في الله على حُلِّ شيءٍ قليدي شيء في الله عَلى عُلِي شيءٍ قليدي في الله على عُل شيء في فيدي في الله على عَل قلي اور وہ اشيء جن كے طلق كووہ نه چاہور جن كاكانات ميں مونا عال ہے فارج بوجائيں ۔ فارج بوجائيں ۔

حاصل بیہ ہے کہ جس سے مشیت باری تعالیٰ کا تعلق نہ ہوگا اس سے قدرت کا بھی تعلق نہ ہوگا اس سے قدرت کا بھی تعلق نہ ہوگا اپ بین میں ہوسکتا ہے اور اس کا کہ خدا تعالیٰ محال پر قادر ہے کیونکہ وہ واقع نہیں ہوسکتا ہے اور اس کا کذب لازمی ہے۔

ا) مطلب ہے کہ اللہ جس چیز کوبھی چا ہے فورا ہوجائے ہے مطلب نہیں کہ جس کونہ چا ہے اس پر اسے قدرت ہی نہیں بعنی نہ چاہی ہوئی کی نفی نہیں کیونکہ اللہ کی قدرت بلا استثناء تمام ممکنات پر ہے چاہے بانہ چا ہے فرمایا: وکو شآء کھ کہ انگہ آ ہے موین ۔ (انحل: ۹) اللہ تعالی سب کی ہدایت کو چاہتا تو نہیں گراس پر قادر تو ہے۔ رہی شخصیص کی بات تو اگر شے سے مراد ہی ممکن ہوتو کوئی شخصیص نہیں اور شے سے ممکن ہوتو کوئی شخصیص نہیں اور شے سے ممکن سے عام معنی مراد ہوتو شخصیص کا مطلب ہے ہے کہ اللہ ہمیشہ سے مقدور ہونے سے خاری ہے اور شخصیص بدا ہت عقل سے ہے جیسا کہ بحث نمبر ۵ میں گزرا۔

اورعلامه کمال الدین بن ابی شریف جوصاحب وقتح القدیر کے شاگرد بین اپی شریح رساله مسائره میں لکھتے بیں متعلق العلم اعم من متعلق القدرة فان العلم یتعلق بالدواجب والممکن دون الواجب بالدواجب والممکن دون الواجب والممتنع انتهی (ترجمه) قدرت کے متعلق سے ممکن کامتعلق عام ہے کیونکہ ممکن کامتعلق واجب ممکن متنع سب کے ساتھ ہوتا ہے اور قدرت کا تعلق صرف ممکن کے ساتھ ہوتا ہے واجب اور ممتنع کے ساتھ ہوتا ہے واجب اور ممتنع

اگرخیال پیدا ہوکہ واجب تعالیٰ کاشریک باری کے پیدا کرنے پر قادر نہ ہونا اس کا عجز ہے اور عجر مشازم ہے تعلق اس کے ہے اور عجر مشازم ہے تعلق اس کے ساتھ ہوتو اس کے ساتھ ہوتو اس کے ساتھ قدرت کا تعلق نہ ہونا نقص نہیں ہے بلکہ عین کمال ہے۔ علم کلام اور فقہ کی ساتھ ہوتو اس کے ساتھ قدرت کا تعلق نہ ہونا نقص نہیں ہے بلکہ عین کمال ہے۔ علم کلام اور فقہ کی ساتھ ہوتو اس کے ساتھ قدرت کا تعلق نہ ہونا نقص نہیں ہے بلکہ عین کمال ہے۔ علم کلام اور فقہ کی ساتھ ہوتو اس کی تقریح موجود ہے۔

علامة عبرالغنى تابلسى مطالب وقيم من الصحة بين قبال المحققون المراد بالممكن ما لا يجب وجوده و لا عدمه لذاته (۱) فدخل ما لا يتصور من الممكنات لا لذاته بل لغيره كممكن تعلق علم الله تعالى بعدم وقوعه كايمان أبى جهل-

ا) علامه خیاتی فرماتی بین: قوله توثر فی المقدورات تجعلها ممکن الوجود من الفاعل (عافیة الخیال ۱۳۰۸) علامه براکیم سیالکوئی فرماتی بین: توله تجعلها ممکن الوجود الخ یعنی أن القدرة صفة تجعل المقدورات ممکن وجود أی صدور من الفاعل لا بمعنی أنها صفة بها یمکن التاثیر والایجاد من الفاعل لا بمعنی أنها تجعل المقدورات ممکنة الوجود فی نفسها لان الامکان بمعنی استواء الطرفین بالنسبة الی ذاته أمر ذاتی للمکن تعلق القدرة به یقال هذا مقدور لانه ممکن و ذلك لیس بمقدور لانه ممتنع أو واجب (عبراکیم علی الخیالی ۱۸۰۰)

و وقع لابن حزم ما هو بين البطلان حيث قال انه تعالى قادر على ان يتخذ ولدا (۱) اذ لو لم يقدر عليه لكان عجزا وقد نقله بعض الاغبياء من المبتدعة فانظر الى اختلال هذا المبتدع كيف فاته أن العجز انما يكون لو كان القصور جاء من ناحية القدرة _أما اذا كان لعدم قبول المستجيل تعلق القدرة فلا يتوهم متوهم أن هذا عجز _

وقد سئل الامام عبد الله بن أسعد اليمني عن كون الله قادرا على

ا) شايداس كواس ما الطه براكدار شادبارى ب: "كو أراد السلسة أن يَشَخِد وكدًا لاصطفى مِمَ يَخُدُقُ مَا يَشَآءُ سُبْحُنَةً هُوَ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ "(الزمر: ٣) مالانكداس كا لاصطفى مِمَ يَخُدُقُ مَا يَشَآءُ سُبْحُنَةً هُوَ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ "(الزمر: ٣) مالانكداس كا مقدديه به كه خدا كسواجو كه محتوق به اور مخلوق كى طرح بحى خالق كي شان به انسان به لين نبيل كرتا كداس كا يج غيرانسان به وتوالله كى شان كوائق كس طرح بوكركس مخلوق كوا بنا بينا قرار وكائس كرتا كداس كا يج غيرانسان بوتوالله كى شان كوائق كوائق مولانا اجرسعيدو الوئ اس وحدال لئه الواحِدُ القَهَّارُ مولانا اجرسعيدو الوئ اس تعديد والوئ اس كا يحت كافحة بين:

اگرانشدتعالی کی کواولا دبنانے کا ارادہ کرتا اور اولا دبنا تا چاہتا تھا تو وہ ضرورا پی گلوق میں ہے جس کو چاہتا متخب کرلیتا وہ تو ہر عیب ہے پاک ہے وہ اللہ تعالی ایسا ہے جو یک اور سب پرغالب ہے یعنی بیدلازم باطل ہے چونکہ وہ جملہ عیوب سے پاک ہے اور اپنی گلوق یعنی غیر جنس ہے کی کو بیٹا بنا نا اس کے لئے عیب ہے پس اس تنم کا انتخاب محال ہے اور انتخاذ ولد کا ارادہ بھی محال ہوا۔ نیز بید کہ اولاد کی خواہش خود احتیاج کو ستزم ہے کاروبار سنجالنے میں دشواری کی وجہ سے اولاد کی خواہش ہوتی ہے یا مرنے کے بعد کی جانشین کی خواہش ہوتی ہے یا بڑھا ہے کی کمزوری کے باعث کی سہارے کے لئے اولاد کی خواہش ہوتی ہے این ہمام اولاد کی خواہش ہوتی ہے این ہمام اولاد کی خواہش ہوتی ہے۔ ان تمام اولاد کی خواہش ہوتی ہے۔ ان تمام مجبور یوں اور معذور یوں سے اللہ تعالی کی ذات بلندوبالاتر ہے وہ ہرتنم کی احتیاج ہے پاک ہے اس لئے فرمایا سُر خونہ ہوتی ہے باک ہے اس لئے فرمایا سُر خونہ ہوتی ہے اللہ الواجو کہ الفتھاد (کشف الرحمٰن ج ۲ س سے معضمیہ)

جميع الممكنات هل يلحق بذلك شيء من المستحيلات فأجاب بأن جميع المستحيلات العقلية لا تعلق للقدرة بها سواء كانت استحالته شرعا كقوله تعالى ولا الليل سابق النهار أو عقلا كولوج الجمل في سم الخياط وقولُه تعالى حتى يلج الجمل في سم الخياط يدل على انقطاع طمع الكفار لدخول الجنة

فان قبل لم لم يوصف الحق بالاقتدار على ذلك وعدم القول به يؤدى الى قصر القدرة قلت ذلك لا يؤدى اليه فان الله قادر على أن يصغر الجمل الى أن يصير بحيث يلج فى سم الخياط وعلى توسيع سم الخياط الى أن يسع المجمل وأما وُلُو جُهُ فيه وكل منهما على صورة فذلك من المستحيل العقلى الله عد الله على المدى نص العلماء على أن لا تعلق لقدرة الله وكذلك لا يعقل النهار الا بعد ذهاب المنهار - كل منهما شرط لمجىء الآخر واجتماع المنهار مع الليل مستحيل عقلى فلا يتعلق القدرة به وقوله خالق كل شيء معناه خالق كل شيء وجد أو سيوجد والمستحيل العقلى غير موجود ولا يمكنه أن يوجد فلا يدخل تحت ذلك ولا يجد العقل الى خلق ذلك سبيلا انتهى كما النابلسي ملخصا - (ترجم) محققين ني كهام كمكن سيوهم ادم ومرادم حسكالذات نه وجود ولا وجود ويود وجود وكرا منهما النابلسي ملخصا - (ترجم) محققين ني كهام كمكن سيوهم ادم حسكالذات نه محتلاً وهمكن المنابلة في محتور كان النابلسي ملخصا - (ترجم) محققين في المهم المنابلة في محتور كرا من على وه ممكنات والحل جيا يمان الحرا المنابلة في محتور كرا النابلسي ملخصا حراري المنابلة في في المنابلة في المناب

اورابن حزم کووہ شہد ہوا ہے جو ظاہر البطلان ہے کیونکہ اس نے کہا ہے کہ باری تعالی اس پرقادر ہوگا تو بجز لازم آئے گااوراس کو اس پرقادر نہ ہوگا تو بجز لازم آئے گااوراس کو برنتے وں کے بعض غیبوں نے نقل کیا ہے۔ پس تم اس مبتدع کی غلطی پہ غور کرو کیونکہ بجز ای وقت ہوسکتا ہے جبکہ قدرت میں بچھ تھی آتا ہولیکن اگر مستحیل تعلق قدرت کی قابلیت ہی ندر کھتا تو کوئی وہم کرنے والا بیوہ بم نہیں کرسکتا کہ یہ بجز ہے۔

امام عبداللہ بن اسعد یمنی ہے ہو چھا گیا کہ اللہ تعالیٰ تمام ممکنات پر قادر ہے کیا ان ممکنات ہی کی طرح بعض سخیلات بھی ہیں تو انہوں نے جواب دیا کہ تمام سخیلات وعقلیہ کے ساتھ قدرت کو چھتلی نہیں ہے خواہ ان کا استحالہ شرعاً ہومشلا آ یہ پاک و لا السلسل سسابق السنھار (لیس: ۴۰۰) یا عقلاً مثلاً اونٹ کا سوئی کے ناکے میں سے نکل جانا اور باری تعالیٰ کا قول صنعی یہ لیج المجمل فی سم المخیاط (الاعراف: ۴۰۰) کفار کے جنت میں داخل ہونے کی طمع کے پورے نہ ہونے پردلالت کرتا ہے۔(۱)

اگر کوئی کے کہ باری تعالی کواس برقادر کیوں نہیں مانتے باوجود یکہ اس صورت میں باری تعالی کی قدرت قاصر ہوئی جاتی ہے تو ہم کہیں گے کہاس سے قدرت میں کوئی کی نہیں ہوتی كيونكم بارى تعالى اس بات يرقاور ہے كماونث كواس قدر چھوٹا كردے كم وه سوئى كے ناكے ميں ہے ہو کر گذر سکے یا سوئی کے ناکے کواس قدر بردا کردے کہ اونٹ اس میں سے گذر سے لیکن اونث کا اس میں سے گذر جانا اور دونوں اپنی اصلی حالت پر ہاتی رہنامشحیل عقلی ہے اور علاء اس امریردلیل لائے ہیں کہ قدرت باری تعالی کواس سے تعلق نہیں ہے اوراسی طرح دِن بغیررات من ہوئے اور رات بغیر دِن کے گذرے ہوئے ہیں آسمی تو ہرایک کے آنے کی شرط دوسرے کا گذرجانا ہے اور رات اور دن کا جمع ہونا عقلاً محال ہے اور اس سے قدرت کا تعلق نہیں ہوسکتا ہے۔اورتول باری تعالی خالِق کُلِ شَیْ ع کے معنی یہ بیں کہ پیداکرنے والا ہرایی چیز کاجو پائی گئے ہے یاعنقریب پائی جائے گی اور محال عقلی نہ تو ابھی پایا جاتا ہے اور نہ اس کا پایا جاناممکن ہے يس وهاس آيت كے تحت ميں داخل نہيں اور نه عقل اس كے وجود كاكوئي طريقه ياتى ہے۔ الحاصل عبارات منقوله اس بات برصراحة ولالت كرتى بين كهواجب تعالى كوخلق امور

ا) اس كرماته كفارك جنت داخل وعال بالذات نه مجها جائه بال عال بالذات كرماته معلق كيا به جاس كے كاركا جنت ميں داخل ہونا محال بالغير ہے۔

مستیلہ پر (جیسے تقیقین کا جمع کرنا، اور اونٹ کا سوئی کے ناکے میں داخل ہونا اور شریک باری کا وجود اور ان خاذِ ولد وغیرہ) قدرت نہیں ہاکہ میں اسلامی کا سبب نہیں بلکہ میں وجود اور ان امور پر قدرت نہ ہونا نقص کا سبب نہیں بلکہ میں کمال ہے واللہ اعلم ۔ (مجموعة الفتاوی جام ۳۲۲۳۔ ایج ایم سعید کراچی)

حضرت کصنوی نے یہ جو لکھا کہ امور ستیلہ پر قدرت کا نہ ہونا عین کمال ہے بالکل سی کھا ہے گراس کو آسان الفاظ میں سمجھایا تو حضرت نا نوتوی نے ہے پھر محال کی جامع مانع تعریف کی ہے تو حضرت نا نوتوی نے ہے تھر محال کی جامع مانع تعریف کی ہے تو حضرت نا نوتوی نے کی ہے اور محال کے تحت القدرت نہ ہونے سے قدرت میں نقص کا نہ آنا بھی فابت کر دیا۔ بہر حال فی زمانہ کا مل ترین اور آسان ترین جواب جس کے ساتھ پنڈت جیسوں کے شہمات کا باسانی رد کیا جاسکے حضرت نا نوتوی کا جواب ہے۔ اللہ تعالی سب مسلمانوں کی طرح سے علی نے اسلام کو بہت بہت جزائے خیر عطافر مائے آمین۔

[بحث نمبر٨]

سعیدی صاحب کی باحتیاطی پرتنبیہ

فاضل بریلوی اورمفتی احمہ یارخاں صاحب نے قدرت خداوندی کے بارے میں جو غیر ذمہ دارانہ با تیں کہیں اس کا ذکر عمرة التفاسیر جاص اسما تا ۱۵۳ میں ہوچکا ہے جناب مولانا غلام رسول سعیدی صاحب نے اس بارے میں جو پچھ کھا ہے اس پر تنبیہ بھی ضروری ہے موصوف سورة الاحزاب آیت میں کے تحت مرزائیوں کاردکرنے کیلئے عنوان با ندھتے ہیں:

"الاعراف: ٣٥ سے اجراء نبوت كامعار ضداوراس كاجواب

[ال ك تحت لكمة بي]

قرآن مجيد مي الله تعالى كاارشاد ب:

"لُلْبَنِيْ آدَمَ إِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ الْبِينَ لا فَمَنِ اتَّقَى وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۞ (الاعراف:٣٥)ا الداولاوآ دم!اگر

تہارے پاس تم میں سے ایسے رسول آئیں جو تہارے سامنے میری آیتیں بیان کریں سوجو مخص اللہ سے ڈراءاور نیک ہوگیا تو ان پرکوئی خوف نہیں ہوگا اور نہ وہ مگین ہوں گے۔

مرزائیاس آیت سے اجراء نبوت پراستدلال کرتے ہیں اور پھراجراء نبوت سے مرزا غلام احمدقادیا نی کی نبوت پردلیل کشید کرتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تمام اولا و آدم کو تکم دیا ہے کہ جب بھی ان کے پاس ایسے رسول آئیں جو تہارے سامنے میری آئیتیں بیان کریں سو جو خص اللہ سے ڈرایعن جس نے ان رسولوں کے احکام کو ماٹا اور ان پرایمان لا یا اس پرکوئی غم اور خوف نہیں ہوگا۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ قیامت تک رسول آتے رہیں کے کیونکہ اس آیت معلوم ہوتا ہے کہ قیامت تک رسول آتے رہیں گے کیونکہ اس آیت معلوم ہوا کہ قیامت تک رسولوں کے مجوث ہونے کا سلسلہ جاری دے گا۔

اس كاجواب يه ب كرقرآن مجيد من بهت جكدايك علم بيان كياجا تا ب اوردوسرى آیت میں اس علم کی شخصیص بیان کردی جاتی ہے جس سے وہ علم عام نہیں رہتا ، ای طرح بہ ظاہر اس آیت نے قیامت تک رسولوں کی بعثت کا حکم عام بیان فرمایا ہے لیکن جب الاحزاب، میں فرمايا مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَآ أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلْكِنْ رَّسُوْلَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبيّينَ توالله تعالی نے بیظا ہر فر مادیا کہ الاعراف: ۳۵ میں رسولوں کی بعثت کا سلسلہ جو ذکر فر مایا تھا سیدنا محمد مَا النَّالَةُ مَا يعدت كے بعدوہ سلسلہ نبوت منقطع اورختم ہوگیا ہے، اورآپ كے بعد قيامت تك كوئى نبى آسكتا ب ندرسول، نة شريعي ندامتي نبي، نه كامل نبي نه ناقص، نداصلي نبي اور نظلي اور بروزي نبي-اب ہم اس کی چندنظائر بیان کرتے ہیں کہ کسی آیت میں کوئی تھم عام بیان کیا جائے پھر دوسری آیت میں اس کی تخصیص کردی جائے تو وہ تھم عام نہیں رہتا دیکھیے اللہ تعالی نے عام تھم بيان فرمايا كُلُّ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ (العنكبوت: ٥٤) مرتض موت كو يكف والا ب-اورحسب ذيل آيات مين الله تعالى نے اين آب كو بھى نفس فر مايا ب قُلُ لِمَنْ مَّا فِي السَّمُوٰتِ وَالْأَرْضِ م قُلُ لِلَّهِ م كُتَّبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ

(الانعام: ۱۲) آپ پوچھے کہ جو پھھ آسانوں اور زمینوں میں ہوہ کس کی ملکیت ہے؟ آپ کہے وہ سب اللہ ہی کی ملکیت ہے اس نے اپنے نفس پر رحمت کولا زم کرلیا۔

فَقُلْ سَلَمْ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبَّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ (الانعام:۵۳) آپ كي مَ يرسلام بو، تنهار عدب نے اپنفس پردجت كولازم كرليا ہے۔

حضرت عیسی علیدالسلام قیامت کے دِن الله تعالی سے وض کریں مے:

تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِيْ وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ و إِنَّكَ أَنْتَ عَلَام الْفَيُوْبِ (المائدة:١١١) (المائدة) توجانا ممراض ش كيا م اورين نبيل جانا كم تيرافس من كيام، بشك توتمام غيول كوب عدجان والام-

ان آیات میں اللہ تعالی نے اپ آپ کو بھی نفس کہا ہے اور العنکبوت ۵۵ میں فر مایا ہے ' ہر نفس موت کو چکھنے والا ہے' اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ بھی العیاذ باللہ موت کو چکھنے والا ہے ، مواس آیت کے عام حکم کا تقاضا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ پر بھی موت آئے گی اور دوسری آیت سے یہ واضح ہوتا ہے کہ اس پر بھی موت نہیں آئے گی وہ آیت ہے و کتو تھی لُ علی الْحیّ الّٰ بِنی لَا مِنْ وَالْ ہِ جَیْ ہوت اللہ عَلَی الْحَیّ الّٰ بِنی لَا مِنْ وَالْ ہِ جَیْ جو بمیشہ زندہ رہے والا ہے جس پر بھی موت نہیں آئے گئی انہ تا ہے ہوتا ہے کہ اس پر تو کل کیجئے جو بمیشہ زندہ رہے والا ہے جس پر بھی موت نہیں آئے گئی ' ۔

پس اس آیت کی وجہ سے اللہ تعالی موت کے چکھنے کے عام تھم سے متنتی ہے اوراب یہ تھم عام نہیں ہے، ای طرح جب اللہ تعالی نے ہمارے نبی سیدنا محم منظین کے کوخاتم النبیین فرمایا تو اب الاعراف: ۳۵ میں رسولوں کی بعثت کے عام تھم میں تخصیص ہوگئی اوراب آپ کی بعثت کے بعد کے عام تھم میں تخصیص ہوگئی اوراب آپ کی بعثت کے بعد کسی اور نبی کا آناممکن نہیں۔

اس کانظردوسری یہ آیت ہے: وَالْمُطلَّفْتُ یَنَّرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ لَلْفَةَ قُرُوْءٍ
(البقرہ: ۲۲۸) اورطلاق یا فتہ عورتیں اپنے آپ کوتین حیض تک رو کے رکھیں۔
المُطلَّقْتُ جَع کا صیغہ ہے اور اس میں طلاق یا فتہ عورتوں کے لیے عام تھم ہے بیان کیا

گیاہے کہ وہ تین حیض تک عدت گزاریں لیکن دوسری آیت میں فر مایا ہے کہ غیر مدخولہ عورت کو طلاق دی جائے تو اس کی کوئی عدت نہیں ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ المَنُوْآ إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُوْمِنْتِ ثُمَّ طَلَّقْتُمُوْهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوْهُ مِنْ فَمَالَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِلَيْهِ تَعْتَدُّوْنَهَا (الاحزاب:٣٩) اے ایمان والواجب تم ایمان والی عورتوں سے نکاح کرو پھرتم ان کو کمل زوجیت سے پہلے طلاق دے دوتو ان پرتمہاری عدت گزارنے کا کوئی حق نہیں ہے۔

اسی طرح وہ طلاق یا فتہ بوڑھی عورت جس کوچیف نہ آتا ہو وہ کمسن لڑکی جس کا حیض شروع نہ ہوا ہواس کی عدت تین ماہ ہے اور طلاق یا فتہ حاملہ کی عدت وضع حمل ہے اور یہ بھی اس عام حکم سے خاص ہیں ان کا ذکر اس آیت میں ہے:

پی البقرہ: ۲۲۸ میں جو مطلقہ عورتوں کی عدت تین حیض فرمائی ہے اس تھم عام سے غیر مدخولہ ، من رسیدہ، کم من اور حاملہ عورتوں کی عدت کی تخصیص کرلی گئی ہے اسی طرح الاعراف: ۳۵ میں جورسولوں کی بعثت کا عام تھم بیان کیا گیا ہے آئیت خاتم النبیین سے اس عام تھم کی تخصیص کرلی گئی ہے اور اب سیدنا محم کی الاعراف کے بعد کسی اور نبی کا آٹا جائز نہیں ہے۔ کی تخصیص کرلی گئی ہے اور اب سیدنا محم کی الاعراف کا جائز نہیں ہے۔ (تبیان القرآن ہے موس ۲۸ ۲۲۸ میں)

ویکھا آپ نے کہ اس عبارت میں تین مرتب اللہ تعالی کے نام ہے موت کاذکر ہوا ہے ۔ خداکی پناہ ایسی جہالت سے۔ سعیدی صاحب کو چاہئے تھا کہ مرز ائیوں کا اعتر اض نقل ہی نہ 64 کرتے اور جب نقل کردیا، تو مخوس جواب دیے گرانہوں نے مرزائیوں کا جواب دینے کے بجائے " کُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمُوْتِ" کی تغییر غلط کردی۔ چونکہ مسئلہ بہت نازک ہاس لئے کہا کے کہا کہ اس کے ایک طرف ختم نبوت کا مسئلہ ہے تو دوسری طرف شان خداوندی کا ،اس لئے آسانی کے لئے اس موضوع کو چندا بحاث میں لکھا جا تا ہے۔

[بحث اول] مرز ائیوں کے اشکال کا سیح جواب

اس اشکال کا سی جواب ہے کہ اس آیت کو پچھی آیت سے ملاکردیکھیں توبات واضح موجاتی ہے کہ جب اللہ نے حضرت آدم وحواء علیما السلام کو جنت سے اتارا تو اولا و آدم کو پچھ ہوایات دیں تاکہ ان پڑمل کر کے دوبارہ جنت میں جاسیس یہاں ان ہدایات کا ذکر ہے ان میں ہدایات دیں تاکہ ان پڑمل کر کے دوبارہ جنت میں جاسیس یہاں ان ہدایات کا ذکر ہے ان میں ایک ہیے کہ جو یائی ہے بچیں اور لباس کا اہتمام کریں (اعراف: ۲۸،۲۷)، نماز کی پابندی کریں، مشکلات میں خدا ہی کو پکاریں (آیت ۲۹)۔جن چیز وں کا کھاٹا اللہ نے حلال کیا ان کو حرام نہ سمجھیں ، اور جن کو اللہ نے حرام کیا ان کو حلال نہ سمجھیں ، اور جن کو اللہ نے حرام کیا ان کو حلال نہ سمجھیں (آیت ۳۷)۔ اور تمہاری طرف اللہ کی میروی کریں (آیت ۳۵) ۔ اور تمہاری طرف اللہ کی میروی کریں (آیت ۳۵) (۱)۔

طرف سے جوانبیاء علیم السلام آئیں ان کی پیروی کریں (آیت ۳۵) (۱)۔

الحمد بلہ المت محمد بیان سب احکام پر عامل ہے۔ ہم اللہ کے سب انبیاء کو مانے ہیں الحمد بیانہیاء کو مانے ہیں

ا) امام المسنت حضرت مولا نامح سرفراز خان صفر راس آیت کے تحت فرماتے ہیں:

قادیا نیوں نے اس آیت کریمہ سے اجراء نبوت پر استدلال کیا ہے کہ نبوت جاری ہے ختم

نہیں ہوئی جواب ہے کہ جب نسل انسانی چلی تھی اللہ تعالی نے اس وقت ہی فرما دیا تھا کہا ہے تی

آم اجم احتجارے پاس پیغیر آتے رہیں گے اس ارشاد کے مطابق پیغیر آتے رہے یہاں تک کہ حضرت

عسلی تشریف لائے اور انہوں نے اللہ تعالی کی طرف و مُنہیق وا بسو سول یہ نیس فی میں ہفلوی السمة میں است کے میں انہوں ایک رسول کی جومیرے بعد (باقی آگے)

اخم کہ کی بیثارت سنائی ۔ اور بی خوشخری سنانے والا ہوں ایک رسول کی جومیرے بعد (باقی آگے)

کسی ایک نبی کا بھی انکار جائز نہیں مانے گرنی مُنگانی کی تشریف آوری کے بعد امت مجمد سے کو خطاب کر کے نہ کہا گیا کہ تہمارے اندر رسول آئیں گے تو ان کی پیروی کرنا بلکہ امت مجمد سے کوتو نبی منظامی کی اتباع کا تھم ہے اِن گئتم توجیون اللّه فاتبِعُونی (آل عمران:۳۱).

اس کے مرزا قادیانی کوسورہ اعراف آیت ۳۵ شی داخل نہ مجھومرزا قادیانی اوراس کے پیروکارول کاذکرسورہ زمرآیت ۳۲ شی ہاوروہ آیت یول ہے: فَسَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ گَذَبَ کے پیروکارول کاذکرسورہ زمرآیت ۳۲ شی ہاوروہ آیت یول ہے: فَسَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ گَذَبَ عَلَى اللّهِ وَکُذَب بِالصّدْقِ إِذْ جَاءً اُ ٱلْیُسَ فِی جَهَنّم مَثُوّی لِلْگافِرِینَ ۔ ترجمہ: پھرتو اس سے زیادہ ظالم کون ہے جس نے اللہ پجھوٹ بولا اور پی بات کوجھٹلایا جب اس کے پاس آئی کیا دوز خ میں کافروں کا محکانہ ہیں ہے۔

اس کی وجہ بیہ کہ مرزا قادیائی نے یہ کہ کراللہ پہجھوٹ با ندھا ہے کہ وہ اللہ کارسول ہے۔ (ایک فلطی کا زالہ ص در روحانی خزائن ج ۱۸ص ۲۵) اور وہ وہ فیسیٰ ہے جن کے نزول کا احاد یہ متواترہ میں ذکر ہے (اتمام المجین خزائن ج ۱۸ص ۲۷۵) اسی طرح حضرت میسیٰ علیہ السلام کے بن باپ ہونے کا افکار کرکے اور ان کو والدہ حضرت مریم صدیقہ طاہرہ پر تہمت لگا کرخدا پر جھوٹ با ندھا ہے (کشتی نوح خزائن ۱۹ص ۱۸) اور مرزاکے پیروکارلا ہوری مرزائی ہوں یا تادیانی مرزائی اس جرم میں مرزاغلام احمدقادیانی کے شریک ہیں۔

آيت كريمه ش عموم زمان كاذكر فين

سورة الاعراف: ٣٥ من محكمة وغيره عوم پرولالت كرف والاكونى لفظ فيلى بلكال من زمان كاذكرى في الماس من بيرة فيل على بلكال من زمان كاذكرى في الماس من بيرة فيل على بيرة فيل من كارتهار عالى رسول أخل عن بيرة كارتهار عالى رسول المن بيرة كارتها كا المل الأن من بلك بيركها عن المنطق طور پرية ففيه مهله بنما عن مند كليد كونكه ترف شرطان مجمله كاسور عن من المرقات من المرقات من المرقات من الموق من من المرقات من من من المرقات من من من المرقات من من من المرقات من المرقات من المرقات من المرقات من المرقات من المناق المرقات المناق المرقات المناق المناق المرقات المناق المرقات المناق المرقات المناق المرقات المناق المناق المرقات المناق المناق المرقات المناق المناق المرقات المناق ا

[بحث دوم]

آیت خاتم النبین کے اجزاء میں ربط کیا ہے؟

اس آیت کے بارے میں ایک وال اٹھایا جا تا ہے کہ مَاکَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَلِمُ مِنْ رِّجَالِكُمْ کے بعد یہ کوں فرمایا ہے؟ 'وَلٰكِنْ رَّسُوْلَ اللهِ وَخَالَمَ النَّبِيْنَنَ ' ربط كيا ہے؟ جوالِكُمْ کے بعد یہ کوں فرمایا ہے؟ 'وَلٰكِنْ رَّسُوْلَ اللهِ وَخَالَمَ النَّبِيْنِيْنَ ' ربط كيا ہے؟ جواب یہ ہے کہ مَاكَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِّجَالِكُمْ سَاكِ الْكَالَ پيدا موا

بواب بیب مراب بیب مد مان مان مان مان مان مان می بید اولاد که منحمد کالفوی معنی به بهت تعریف کیا موا ، بار بار تعریف کیا موا جب آپ کی بالغ نرینداولاد نبیس تو کچوعر سے کے بعد آپ کا ذکر ہی ختم موجائے گا چہ جائیکہ آپ کی تعریف مول اوروہ بھی جاری رہیں تو آپ منحمد کس معنی میں ہیں؟

تووَلْکِنْ رَسُوْلَ اللهِ ہے إس كاجواب دیا كرآ بالله كرسول بین اس لئے امت كذريع آپ كانام بھى رے گا اور آپ كى تعريفيں بھى -

پرافکال ہوا کہ آخرکب تک؟ فے رسول کے آنے پر توبیات ندرے گا۔اس کے جواب میں فرمایا: وَحَالَتُمَ النّبِیّنَ کہ آپ اللّہ کے آخری نی ہیں آپ سے پہلے جن کونیوت ملی

مقی مل چی آپ کی تشریف آوری کے بعد کسی کونبوت نہ ملے گا۔ اب قیامت تک کے جنس وانس کی نجات آپ پر ایمان لانے اور آپ کی اتباع میں ہے۔ اس لئے اب آپ کی تعریفیں ہوتی رہیں گی (۱) کیونکہ آپ کورسول اللہ کہنا بھی تو آپ کی تعریف ہو تا میں ہروقت کہیں نہ کہیں ہوتی رہتی ہیں اور ان میں نبی کریم مالیٹی کا مام بلند ہوتا رہتا ہے اس لئے لغوی معنی کے اعتبار سے بھی آپ می محمد ہیں۔ (۲) قیامت تک سکہ آپ کا بی چلے گا۔

ا) اشكال: آپ كى تشريف آورى كے بعد بھى پہلے انبياء" كا ذكر مور ہا ہے ان كى تعريفيں مور بى بىلے انبياء" كا ذكر مور ہا ہے ان كى تعريفيں مور بى بيں اگر آپ كے بعد نى كامونا آپ كے بعد نى كامونا آپ كے مُحمَّد رہیں گے۔

جواب: ایک بات تو بہ ہے کہ نے نبی کے آنے سے کھ فرق تو ہوجا تا ہے نبی کریم مالی فی کے پاس ایک مرتبہ حضرت عرق تو رات کے کھے صفحات لا کر پڑھنے گئے تو آپ نے تختی سے ان کوروک دیا (مفکوۃ مسلم اللہ نہیں چا ہتا کہ آپ کے مرتبہ میں ، یا آپ کی تعریفوں میں کوئی کی ہو۔اس لئے اللہ نے آپ کے بعد کمی کونیوت عطانہ کرنے کا اعلان کردیا۔

دوسری بات بہے کہ پہلے انبیاء "کوہم آپ کے کہنے سے اف نی مثلاً ہمارا نزول میسیٰ علیہ السلام پرایمان ہو آپ کے کہنے سے جب نازل ہوں گے تو امت مسلمہ نی مثلاً ہمارا نزول میں علیہ السلام پرایمان ہوتو آپ کے کہنے سے جب جب نازل ہوں گے تو امت مسلمہ نی مثلاً نی ہمائی ہتائی ہوئی نشانیوں کی وجہ سے اُن کود کھانے پڑیں موٹی نشانیوں کی وجہ سے مانے ہیں۔

٧) مرزائی کہتے ہیں ہم مرزے کوتشریعی نی نہیں مانتے اس کی اپنی کوئی شریعت نہیں ہے اس لئے اس پرائیمان لانے سے نی کالٹیٹر کی تعریفوں میں یا آپ کے مرتبہ میں کوئی کی نہیں۔
جواب: [ا] جب نی کالٹیٹر نے کہ دیا کہ میرے بعد کوئی نی نہیں اور مرزا کہتا ہے کہ میں نی کالٹیٹر کے بعد نی ہوں۔ مرزائیو! تم مرزے کو سچا مان لیتے ہیں اور نی کالٹیٹر کی کوجھوٹا مان لیتے ہیں اور تبہارے ہاں ایک سے نی کوجھوٹا کہنے سے اُن کے ہاں مرتبہ میں کی ہی نہیں معاذ اللہ تعالی۔ (باقی آگے)

نى تاللينا ترى بهي بن، افضل واعلى بهي:

"فاتم النبين" كامعنى ہے آخرى نبى اور" آخرى" كالفظ جس طرح سب سے بعد ميں آنے والے كيلئے بولا جاتا ہے ايسے ہى سب سے اعلىٰ كيلئے بھى بولا جاتا ہے مثال كے طور پر

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) [۲] کسی کواس کے دعوے کی وجہ سے نبی مانتا ہوتا ہی تشریعی ہے کیونکہ اس کو مانے سے شریعت میں کم از کم اس تھم کا اضافہ مانتا پڑتا ہے کہ اس مدی تبوت کو مانتا ضروری ہے جبکہ اُس کو مانے کا تھم نبی کریم طالبطا کی شریعت میں نہیں ہوتا۔ آپ حدیث کی کتا ہیں دیکھیں عقائد کی کتا ہیں دیکھیں ان میں آپ کو نام لے کرزول عیسی علیہ السلام کا ذکر ملے گا۔ گرنام لے کرمرزا قادیانی کے نبی ہونے کا ،اور اس پرایمان لانے کا تھم اسلام کی کسی کتاب میں نہ ملے گا۔ [ہاں مرزائیوں نے مرزا کے دعووں کے بعد تفیر وغیرہ کے موضوع پر کھی ہوئی کتابوں میں ایسا کیا ہے گروہ کتا ہیں مرزائیوں کی ہیں مسلمانوں کی تو نہیں مرزائیوں کی ہیں مسلمانوں کی تو نہیں اس لئے مرزاغیر تشریعی کہہ کر بھی تشریعی نبوت کے مدی بنتا ہے اور مرزائی اس کوغیر تشریعی کہہ کر بھی تشریعی نبوت کے مدی بنتا ہے اور مرزائی اس کوغیر تشریعی کہہ کر

[7] مرزائی نی منافیخ کی شریعت کے کی تھم کو مائے ہیں تو اس لئے نہیں مائے کہ وہ نی منافیخ کی شریعت کا تھم ہے بلکہ وہ اس لئے مان ہے میں کہ مرزے نے اس سے نہیں روکا اس لئے مرزا کہتا ہے مجھے حق ہے جن حدیثوں کا چاہوں قبول کروں جن کوچا ہوں روکر دوں (ویکھے روحانی خزائن ج اصاف، ایسنا ج واص ۱۹۱۱) اس لئے اسلامی شریعت کے جن مسائل کو وہ لیتے ہیں وہ مرزا کے منح نہ کرنے کی وجہ سے لیتے ہیں نہ کہ نی تافیخ کے کہنے ہے۔ اگر مرزائی کہیں کہ ہم تو مرزا کی وجہ سے ایسا نہیں کرتے تو پھر مرزے پر لعنت کیوں نہیں جیجے جو حدیث نبوی کی یوں تو ہیں کرتا ہے؟ [7] مرزا قادیانی خود کو نی تافیخ کی مرزے پر لعنت کیوں نہیں جیجے جو حدیث نبوی کی یوں تو ہیں کرتا ہے؟ [7] مرزا قادیانی خود کو نی تافیخ کی مرزے پر لعنت کے جاند کی طرح تھا اور میرے زمانے ہیں اسلام بدر لیعنی چودھویں رات کے چاند کی طرح ہے (ایضا ص ۲۵۵) تو جو محض مرزے کو نی یا مجددیا تکے مانے گاوہ تی تافیخ کی شان میں یقینا کوتا ہی کرے گا۔

ایک خطرناک تفریه جال: مرزائی کہتے ہیں مارے ساتھ صرف قرآن (باق آھے)

کوئی فخض دکاندارے کے اچھا سوٹ دکھاؤ، وہ کوئی سوٹ دکھائے اسے پہندنہ آئے وہ کے اس سے بہتر دکھاؤ۔ دکانداراس سے اچھا سوٹ دکھا دے گا کہ کے اس سے بھی اچھا، دکانداراس سے بھی اچھا دکھا دے۔ بیہ کے اور اچھا پھر دکاندار پیش سوٹ اس کے سامنے رکھے اور کے یہ "آخری" ہے۔

اسموقع پردکا ندارجوبی کے کہیے" آخری سوٹ" ہاس کا اصل مطلب توبیہ کہیے

(بقیہ حاشیہ صغیر جدیدہ) سے بات کرو۔اس طرح وہ ہمیں نی مُنالِقَا ہے دور کر کے مرزے کے قدموں میں ڈالنا چاہتے ہیں اس لئے کہ ہم نے نی مُنالِقا ہو کی مانا ہے قو حدیث نبوی سے یعنی نی مُنالِقا کے کہنے سے مانا ہے۔ہم نے قرآن کو اللہ کی کتاب مانا ہے قو حدیث نبوی سے یعنی نی مُنالِقا کے کہنے سے مانا ہے۔ ہم نے قرآن میں صلوۃ وزکوۃ کا ذکر ہے ان کے معنی کو ہم نے حدیث ہے ہم ہما ہے۔ تو جب آپ منالِقا کہ ہمیں کہ میں آخری نبی ہوں میرے بعد کوئی نبی نہیں تو ہم اسے کیوں نہ مان لیس جب آپ ہیں کہ قیامت سے پہلے حضرت میں علیہ السلام ضرور نازل ہوں گے قو ہم اسے کیوں نہ مان لیس؟

قیامت سے پہلے حضرت میں علیہ السلام ضرور نازل ہوں گے تو ہم اسے کیوں نہ مان لیس؟

مزائی ہم سے کیا جا جے ہیں؟

مرزائی چاہتے ہیں کہ ہم سلمان صدیث بنوی سے یعنی نی تا اللہ ہیں کہ مسلمان صدیث بنوی سے یعنی نی تا اللہ ہیں اس کوسے مان لیس اور جو سے بی نہ مانیں مرزے کی صدیث سے اس کو نبی مان لیس اس کوسے مان لیس اور جو سے عیسیٰ علیہ السلام ہیں ہم مرزے کی صدیث سے لیمنی مرزے کے کہنے سے ان کو حرامی اور ان کی والدہ حضرت مریم صدیقہ طاہرہ کو بدکردار مان لیس (ویکھٹے مرزے کی کتاب کشتی نوح ص ۱۱، روحانی خزائن عام ۱۹ میں میں میں کہاں لیے جانا چاہتے ہیں؟ یہ ہمیں تہارے آقا سے دورکر کے آتا خوں کے ساتھ ہمیشہ کے لئے دوزخ کے جانا چاہتے ہیں؟ یہ ہمیں تہارے آقا سے دورکر کے آتا خوں کے ساتھ ہمیشہ کے لئے دوزخ کے جانا چاہتے ہیں؟۔

مسلمانو! خدا کے لئے ان سے فی کررہو پختہ ایمان ہوگا تو قبر میں صحیح جواب دینے کی تو نیق ہوگی ول میں شک پڑ گیا تو وہاں نہ صحیح جواب کی تو نیق ہوگی اور نہ قبر اور دوزخ کے عذاب ہے بھی نجات ہوگی ورزائی لا ہوری ہول یا قادیانی دونوں ہی مرزے کے سے ہیں دونوں سے بچناضروری ہے۔

سوٹ اس کی دکان میں سب سے اعلیٰ اور سب سے مہنگا ہے مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ وکھانے میں ہ خری بھی ہے۔ اس طرح اس آیت کریمہ میں نبی تالیقی کی کھو اس سے آخری نبی کہا اس سے آخری ہوئے کے ساتھ ساتھ افضل واعلیٰ کامعنی بھی سمجھ آتا ہے (۱) والحمد للدعلیٰ ذلک۔ اس سے آخری ہونے کے ساتھ ساتھ افضل واعلیٰ کامعنی بھی سمجھ آتا ہے (۱) والحمد للدعلیٰ ذلک۔

 اور یکی بات حضرت نا نوتوی کہتے ہیں کہ خاتم کا معنی آخری ہے اور بے فنک آپ باعتبار زمانہ آخری ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ آپ مرتبہ کے اعتبار سے اعلیٰ بھی ہیں اور آ یت کر یمہ میں دونوں معنی مراد ہیں اور حضرت اس میں متفرد نہیں ہیں امام رازی فرماتے ہیں:

"والسخاتم يجب أن يكون أفضل ، ألا ترى أن رسولنا عَلَيْهُ لما كان خاتم النبيين كان أفضل الانبياء عليهم الصلوة والسلام "(تغيركبيرج٢٢٥ ٣٣ تحت الآية: رباشرح لي صدرى) مزيد تفعيل ك لئے و يجھے كتاب كلدسته شان نزول ٩٠٠،١٠ نيزص ١٨٨٣ مردي مردي مردي المحادي كلفنوي كى كتاب كلدسته شان نزول ٩٠٠،١٠ عاجز كالم عاجز كالم مصري ١٨٨ مولانا عبد الحى تكفنوي كى كتاب وافع الوسواس كا مقدمه اس عاجز كالم صسم ١٩١٠ مولانا عبد الحى تكفنوي كى كتاب وافع الوسواس كا مقدمه اس عاجز كالم صسم ١٩٢٠ مولانا عبد الحى تكفنوي كى كتاب وافع الوسواس كا مقدمه اس عاجز كالم صسم ١٩٢٠ مولانا قاسميه جلد ٢٥ مولانا عبد الحق ١٩٥٠ عن اليقين جاص ١٩٥٠ عمل ١٩٠٠ عمل ١٩٥٠ عمل ١٩٠٠ عمل ١٩

نون: مرزائی کہتے ہیں خاتم النہین کامعنی ہے اعلیٰ ہیں۔ ارے تم نی مُثَالِّیُّ اُکوسچا ہی نہیں مانتے تو اعلیٰ کے اس کے دعوے کیا حاصل؟ اگر نبی مُثَالِیْ اُکھی کو آخری نبی ہونے کے دعوے میں اور نزول عیسیٰ علیه السلام کے دعوے میں سیا مانتے تو ندمرزے کو نبی مانتے ندا سے نزول میسے کی احادیث کا مصداق قرار دیتے۔

بنک نی منافظ المالی وافضل بھی ہیں آخری بھی ہوں آپ کا آخری نی ہونا ولائل قطعیہ سے عابت ہاس لئے تہارے اور کفریات نہ بھی ہوتے تو نی منافظ کے آخری نی ہونے کے انکار کی وجہ سے بھی تم کا فر ہو علاوہ ازیں آپ افضل ہونے کی وجہ سے آخری ہیں تا کہ آپ کے بعد کوئی آپ کی شریعت کے کسی حکم کومنسوخ نہ کرے اور نہ کسی حکم کا اضافہ کرے اور مرزا قادیانی نے کم از کم اس حکم کا اضافہ تو کردیا کہ مرزے کونی یا میچ ماننا ضروری ہے۔

مرزائوں کوس کی قدرے نی تا الفیاکی مرزے کی؟

مرزائی نی الفیم کومانے ہیں یامرزا قادیانی کی؟اس کا اندازہ اس سے لگا کیں (باتی آگے)

[بحث سوم] عام مخصوص منه البعض كي مثالوں كي بابت

مولاناغلام رسول سعیدی صاحب و المُطلقاتُ یَتربّصْن بِالنَّفْسِهِنَ لَکَاتَ قُوْوَ عُ الْبَعْن (البقره: ۲۲۸) کے بارے میں کہتے ہیں کہ یخصوص منہ البعض ہے۔ بھر اس کو پیش کرنے چاہیں اس کو اس وقت پیش کرنا چاہیے جب مرزائی بعض عوی آیات سے رفع سی کا انکار کریں جیسے قبال فیٹھا تنځیون و فیٹھا تنگو تُون و وَمِنْهَا تُخور جُون الاعراف: ۲۵] مرزائی کہتے ہیں اس میں یہ بتایا گیا کہتم زمین ہی میں زندہ رہوگای میں مروکے اور ای سے مروکے اور ای سے اٹھائے جاؤ کے عیسی علیہ السلام کا آسان پہ جانا اس کے خلاف ہے (و کیھئے کمل تبلیقی پاکٹ بک ص ۱۹۹) اس کے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ سورہ اعراف کی آیت ۲۵ عام مخصوص منہ البعض ہیں رفع کی آیات اور نزول کی احادیث نے ان کی تخصیص کردی ہے ای طرح بی کریم مالینی میں رفع کی آیات اور نزول کی احادیث نے ان کی تخصیص کردی ہے ای طرح بی کریم مالینی اس میں ان بی میں رفع کی رات آسانوں پر تشریف لے گئے مگر عام طور پر تو انسان اس زمین پر ہی رہے ہیں۔

اگرمرزائی کہیں کہ سورہ اعراف کی بیآیت قرآن کی آیت ہے تو بھی جن آیات میں ان کے رفع کا ذکر ہے وہ بھی تو اس قرآن ہی کی آیات ہیں اس مقام پر شاہد کے طور پراس آیت والے مُطلّقاتُ یَتَر بَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ فَلَاقَةَ قُرُوءٍ (البقرہ: ۲۲۸) کو پیش کرتے ہیں کہ جیے یہ والے مُطلّقاتُ یَتَر بیّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ فَلَاقَةَ قُرُوءٍ (البقرہ: ۲۲۸) کو پیش کرتے ہیں کہ جیے یہ

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) کہ نبی کریم طالی کا تھا ہے۔ ساتھ فرماتے ہیں کہ'' ابن مریم ضرور نازل ہوں گے''
(بخاری جام ، ۱۹۹۰ مسلم جام کہ طبع ہیروت) دومری طرف مرزافتم کے ساتھ کہتا ہے کہ
'' ابن مریم مرکیا حق کی قتم (روحانی خزائن جسام ۱۱۳۵)
مرزائی آپ کی قتم پراعتبار کر کے نزول عیسیٰ علیہ السلام کے قائل نہیں ہوتے مرزے کی قتم کی وجہ
سے نزول عیسیٰ گاانکار کر کے حدیث نبوی کی تکذیب پرمصر ہیں۔ (مزیدد کیھے الکلام الفصیح ص ۱۹۹۰)

عام مخصوص مندالبعض ہے ایسے ہی سورہ اعراف کی آیت ۲۵ ہے۔(۱) الزامی جواب:

الزامی جواب ہے کہ مرزا قادیانی حضرت موی علیہ السلام کوآ سان میں زندہ مانتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم پرفرض ہوگیا کہ ہم اس بات پرایمان لاویں کہ وہ زندہ آسان میں موجود ہاور مردوں میں نے نہیں ہے (نورالحق ص ۵۰ در روحانی خزائن ج ۲۸ ص ۲۹) سوال ہے ہے کہ ہم تو سورہ اعراف آیت ۲۵ کے عام ہوتے ہوئے مرزا قادیانی حضرت موی علیہ السلام کوزمین سے باہرزندہ کیوں ما نتا ہے؟ مزید تفصیل کے لئے دیکھئے الکلام الفصیح ص ۲۵ تا ۲۹ مع حاشیہ۔

[جث چارم]

اس كودلائل كركير مونى كابت

الله کی ذات پرفنا کے آنے کوتو کوئی مشرک بھی نہیں مانتا ہوگاچہ جائیکہ مسلمانوں کے دہن میں بید ات کے ہواور وہ بھی قرآن کی روسے ۔اس صورت میں پنڈت کو کیا جواب دیا جائے جو کہتا ہے کیا خداا ہے آپ کوفنا کرسکتا ہے؟

ا) یادر ہے کہ سورہ بقرہ کی آیت ۲۲۸ مرزائیوں کے ہاں بھی عام مخصوص منہ البعض ہی ہے ہر ہر مطلقہ کوشامل نہیں ہے (دیکھنے فقدا حمدیہ پہلا حصر ص۱۰۱۰۱)

۲) ان سے دلالت یوں ہے کہ تعوذ سے اور قرآن کی آخری آیات جومعوذ تین ہیں ان کے ساتھ اللہ کی پناہ حاصل کی جاتی اورجس پرموت کا امکان ہواس سے ہردم پناہ طلب کرنا (باتی آگے)

وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْبَحَلَالِ وَالْإِنْحُوامِ (الرحمٰن:٢٦،٢٦) بھی تو ہے۔ ترجمہ: 'جوکوئی زمین پر ہے فنا ہونے والا ہے اور آپ کے پروردگار کی ذات باتی رہے گی جوبروی شان اور عظمت والا ہے'۔ واللّٰه تحیر و اُبطّٰی بھی تو ہے ترجمہ: ''اوراللہ بہتر اور سداباتی رہنے والا ہے'۔ اس جملے کے سیاق کی ولالت:

سورة العنكبوت من فرمايا: يسعب إلى الله يُن المنو آين أرضي واسِعة فإيّاى فاعبُدُونِ ٥٥ المعند فإيّان المنون واسِعة فإيّان فاعبُدُونِ ٥٥ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقة الموني نف ثمّ إليّنا تُرْجَعُون (العنكبوت:٥٤،٥٤) ترجمه فاعبد و مرك بندوجوا يمان لائه ميرى زمين كشاده م توميرى بى عبادت كروبر جاندارموت كامراه يحكف والا م يحربها ربى پاس پهركرة و كن و

⁽بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) غیر معقول ہے۔ تسمیہ میں خدا سے مدوجا ہی جاتی ہے اور مدد بھی ہروفت ای سے مانگی جانی چائے جس پرموت کا امکان نہ ہو، قرآن کی پہلی آیت الحمد للدرب العالمین ہے اگر خدا پرموت کا امکان ہوتو وہ سب تعریفوں کا حقد اربی نہیں بنتا۔

یہاں بھی یہی فرمایا گیا ہے کہ سب کومیرے پاس آتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اگر جملہ 'کھلی نے میں ان اور لے کرکون تفسیر ذائیقہ المہونیت ''بالفرض خدا کو بھی شامل مانا جائے تو جانا کس کے پاس ؟ اور لے کرکون جائے گا؟ لامحالہ بیاللہ کوشامل نہیں ہے۔

سورة آل عران من فرمايا: كُلُّ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ ط وَإِنَّمَا تُولُوْنَ أُجُوْرَكُمُ
يَـوْمَ الْيَقِيَامَةِ (آل عران: ١٨٥) ترجمه: "برجان موت كامزه چصفوالى باورتهين بورك
يور نے بدلے قيامت كے دِن ليس كـ"-

قیامت کے دِن پورابدلہ تو اللہ بی دےگاس کے "کیل نفس ذ آئفة الکونی"
ہرگز خدا کوشامل نہیں۔ان آیات میں بندوں بی کا فانی ہونا بتایا جارہا ہے۔اس جملے سے آگے
پیچے دیکھیں واضح طور پر بندوں بی پرموت کے آنے کی خبرمل رہی ہے۔اگر یہ بالفرض خدا کو
شامل مانا جائے تو قیامت دِن زندہ کون کرےگا اور اعمال کا بدلہ کون دےگا؟

[بحث پنجم]

يه جمله مدنى سورت ميس بھى نازل موا

سورہ فرقان کی سورت ہے اور بیجلہ ''گُلُّ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ '' کی سورتوں میں بھی ہے یہ نی سورتوں میں بھی لینی سورہ فرقان کے نازل ہونے کے بعد بھی اس کا نزول ہوا ہے تو جسے سورہ فرقان کے نازل ہونے سے پہلی سورتوں کے جملے کی شخصیص نہیں ہوئی بعد میں نازل ہونے سے پہلی سورتوں کے جملے کی شخصیص نہیں ہوئی بعد میں نازل ہونے سے پہلی سورتوں کے جملے کی شخصیص نہیں ہوئی بعد میں نازل ہونے سے پہلی سورتوں کے جملے کی شخصیص نہیں ہوئی بعد میں نازل ہونے سے اس میں ننخ نہیں ہوا۔

اگریہ مانا جائے کہ سورہ عنکبوت: ۵۵ میں یہ باری تعالیٰ کوشامل تھا،اورسورۃ الفرقان سے آپ کا استثناء ہواتو کسی کو یہ تو وہم ہوجائے کہ سورہ آل عمران سے جومدنی سورت ہے پھراس کی تخصیص ختم ہوگئی معاذ اللہ تعالیٰ ہے اس کا کیا جواب ہوگا؟

مثال سے وضاحت:

نی منافظ سے مناجات کے وقت کچھ وقت کے لئے صدقہ دینے کا حکم ہوا پھر وہمنسوخ

ہوگیا (ویکھے سورہ مجاولہ کی آیات ۱۱ ۱۳ اکاشان نزول لباب القول مع الجلالین ص ۵۵) ظاہر بات ہے کہ بیتو نہیں کہاجا سکتا کہ و تو کیل عکی الْحقی الَّذِی لَا یَمُوْتُ ہے جوسورہ عکبوت بات ہے کہ بیتو نہیں کہاجا سکتا کہ و تو کیل عکی الْحقی الَّذِی لَا یَمُوْتُ ہے جوسورہ عکبوت دے میں واقع محل کُلُّ مَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ مِی خصیص ہوئی وہ سورہ آل عمران ۱۸۵ میں محل نفسی ذَائِقَةُ الْمَوْتِ کے نازل ہونے سے پھراٹھ کی اور معاذ اللہ خدا پرموت کا امکان ہوگیا۔ ولاحول ولاقوۃ اللہ باللہ (۱)

دوسرى مثال:

سعیدی صاحب کہتے ہیں کہ سورہ اعراف آیت ۳۵ کی روسے نبوت جاری تھی آیت فاتم النبیین کے نزول سے ختم ہوئی (۲) ایسے ہی اس کے ہاں سورہ عکبوت: ۵۷ خدا کوشامل تھی جس کا مطلب میہ ہوا کہ خدا پر موت واقع نہیں تو ممکن ہی سہی سورۃ الفرقان کی آیت کے نازل

ا) کُلُّ نَفْسِ ذَائِفَةُ الْمُوْتِ کَ مَم عام ش داخل کرنے ش ایک خرابی ہے کہ کھاور آیات کے عموم ش بھی باری تعالی کو داخل کہا جاسے گا حالانکہ وہ ہرگزان میں داخل نہیں مثلاً و مَسا کنان کی ایس مثلاً و مَسا کنان کے عموم ش بھی باری تعالیٰ کو داخل کہا جاسے گا حالانکہ وہ ہرگزان میں داخل نہیں مثلاً و مَسا کنان کے بغیر کوئی مر النہ کے بغیر کوئی مر نہیں سکتا ۔ ایک وقت مقرر لکھا ہوا ہے 'و مَسا قسد دِی نفش بِائی آڈن مِن تموت کی نبست کی گئی ہے۔ اور کوئی خوف نہیں جانتا کہ وہ کس زمین میں مرے گا'ان میں فس کی طرف موت کی نبست کی گئی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ یقینا موت ہے یاک ہے۔ اور اللہ تعالیٰ یقینا موت ہے یاک ہے۔ اللہ تعالیٰ یقینا موت ہے یاک ہے۔

ہمارے ہاں آیت خاتم النہین سے ختم نبوت کا اعلان ضرور ہوا ہے اور بہ ختم نبوت کی محکم دلیل بھی ہے گرآپ کے آخری نبی ہونے کا مسلمانوں کو پہلے سے پنة تھا۔ اور وہ آپ کے بعد کسی نے نبی کے متفظر نہ تھے۔ اس آیت سے اس کی تاکید ہوگئی۔ ولائل کیلئے و کیمئے اس عاجز کی (باقی آگے)

ہونے سے نامکن ہوئی ۔ حالانکہ جومکن ہووہ نامکن بالذات نہیں ہوا کرتا ، اور خدا پرموت کا آنا نامکن بالذات ہے۔ (۱)

> [بحث شم] تخصیص کی اقسام

تخصیص کی دو قسمیں ہیں ایک ہے کہ خصیص نہ کی جائے تو تھم عام رہے جیسے سورۃ النور
کی آیات ۲ تا ۹ میں ہے کہ جب خاوندا پی ہوی کی طرف زنا کی نسبت کر نے تو لعان کریں اس
سے پہلے سورۃ النور ۲۰۰۰ میں کسی پا کدامن مورت پرزنا کی نسبت کرنے پرحد قذف ۸ کوڑوں کا ذکر
ہے۔ لعان کی آیات نے اس میں تخصیص کردی۔ جب لعان کی آیات نازل نہ ہوئی تھیں تو نبی
منا النظام ہیوی کی طرف زنا کی نسبت کرنے والے شو ہر کیلئے بھی یہی تھم ارشاد فرمارہ ہے۔ (لباب
العقول مع الجلالین ص ۱۹ کی تصیص کی ہے مشام مشام مشام مصل کی طرح ہے۔

تخصیص کی دوسری تم یہ ہے کہ اگر مخصوص کا ذکر نہ ہوتب بھی عمم اس مخصوص کوشائل نہیں ہوتا مخصوص کو شائل ہوتا ہے جیسے نہیں ہوتا محصوص پھر بھی خارج ہی ہوتا ہے ۔ تخصیص محض تصیص ونصرت کیلئے ہوتی ہے جیسے آیت: ' إِنَّا کُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ حَصَبُ جَهَنَّمُ ''(۱) (الانبیاء ۹۸) ہے سیدنا عیسیٰ علیہ السلام لامحالہ منتیٰ ہیں۔ یہ مطلب نہیں کہ آیت: ' إِنَّ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

(بقيه حاشيه فحركذشة) كتاب دروس خم نبوت ص١٥٦٥٥

٢) ترجمه: "ب فلكم اورالله كسواجن كي معادت كرت بودوزخ كاليدهن ب"-

ا) سورة الفرقان میں اللہ کے بارے میں فرمایا: لایک موث و اور ہم مانے ہیں کہ بی تضیر در رہے اس کے میں کہ بی تضیر در رہے ہوتا تو آیت فتم نبوت کے ساتھ پیش نہ کرتا کیونکہ نبوت پہلے جاری تھی بعد میں فتم ہوئی۔

کرتا کیونکہ نبوت پہلے جاری تھی بعد میں فتم ہوئی۔

یوں ہے: '' بے شک جن کے لئے ہماری طرف سے بھلائی مقدر ہو پھی ہے وہ اس سے دورر کھے جا کیں گے''۔ اگر یہ آیت نازل نہ ہوتی تو آپ علیہ السلام معاذ اللہ الل نار سے ہوتے۔ ہرگز نہیں۔ یہ آیت نمبراہ احضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں نازل ہوئی ہے (لباب ۲۳۵) اس میں سے آپی آپی ہے گا۔ السام کے بارے میں نازل ہوئی ہے (لباب ۲۳۰) السحکبوت: اس طرح کُلُّ نَفْس ذَآنِقَةُ الْمَوْتِ آلَ مَوْقِ آلَ مَوْتِ آلَ مَران: ۱۸۵، الانبیاء: ۳۵، العنکبوت: کے آپی اللہ علی کُلِ شَیْءِ قَدِیْتُ آلِ الله تعالیٰ کُلِ شَیْءِ آلزمر: ۲۲] میں نفس اور شَیْء کے الفاظ اللہ تعالیٰ کوشاط نہیں اس لئے کہ اللہ تعالیٰ محلق نہیں ، اللہ تعالیٰ پرموت یا زوال کا آنامکن نہیں اس لئے وہ تحت القدرت بھی نہیں۔

بِشَك الله كافر مان بِ وَتُوتَّكُلُّ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُونُ [الفرقان: ٥٨] عَلَى الله ع

صاحب رشید بیا سے مقام پر کہتے ہیں کہ بداہت عقل سے استناء ہے۔ (رشید بیص مع حاشیہ) اور بید بی بات ہے جیسے اِنَّ اللّٰهُ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیرُ کامطلب بی ہے کہ اللہ سب مکنات پر قادر ہے اللہ کی ذات تحت القدرت نہیں ہے اس کی ولیل بھی بداہت عقل ہے۔ ای طرح: اکللّٰهُ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ (الزمر: ۱۲) میں بداہت عقل سے بیات بھے آتی ہے کہ اللہ تعالٰی کی ذات نہ تحت القدرت ہے اور نہ بی اللہ خودا پنا خالق ہے۔

اس موضوع كي ضرورت:

اس بات کی وضاحت اس لئے بھی ضروری ہے کہ مسئلہ بہت نازک ہے دوسرے اس لئے کہ حضرت نانوتو کی جو ہر ملی کی قریب شاہج ہانپور میں ہندو وں اور عیسائیوں کے نامی گرامی مناظرین کے سامنے عقیدہ ختم نبوت کا اعلان کر کے آئے بلکہ منوا کر آئے سعیدی صاحب ان پر ختم نبوت زمانی کے انکار کا الزام لگا کر ان کو کا فر کہتے ہیں (بتیان القرآن ج ۲۱ص ۹۲،۹۵) دوسری طرف مرزائیوں کی طرفداری یوں کرتے ہیں کہ ان کے اعتراض نقل کرتے ہیں گرشفی بخش جواب نہیں دیتے۔ (ایصانی موسلم ۲۸۳ میں کہ ان کے اعتراض نقل کرتے ہیں گرشفی بخش جواب نہیں دیتے۔ (ایصانی موسلم ۲۸۳ میں کہ ان کے اعتراض نقل کرتے ہیں گرشفی

ججة الاسلام حفزت مولا نامحمرقاسم نا نوتوى نورالله مرقده كى براءت كيلئے يہ بھى كافى ہے كم آپومكونتم نبوت كينے يہ بھى كافى ہے كم آپومكونتم نبوت كينے والا محل كُونت كَ نَسْس ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ كَ معنى تك نبيس جھتا۔ راقم نے محل سر محلات كان نول ص ٢١٣ تام ٢١٨ كواشى ميں بھى اس بارے ميں كھ كارسته شان نزول ص ٢٢٣ تام ٢١٨ تام ٢٢٣ كواشى ميں بھى اس بارے ميں كھ كھا ہے اسے بھى ضرور ملاحظه كر ليا جائے۔

**** *** ﴿ بندت ك دوسر اعتراض كى بابت ﴾

پند ت کادوسرااعتراض حضرت نے بول نقل کیا ہے کہ

مسلمان کہتے ہیں کہ شیطان بہکا کر انسان سے برے کام کرواتا ہے لیکن ہم پوچھتے ہیں کہ شیطان کوکس نے بہکایا؟ حاصل بیکہ بیمسلہ غلط ہے انسان خود برے کام کرتا ہے۔ (انتھارالاسلام ص ۱۵)

اس كاليس منظر:

پنڈت دراصل نہ شیطان کو مانتا ہے نہ فرشتوں کووہ کہتا ہے جو گمراہ ہوتا ہے بذات خود
گمراہ ہوتا ہے اس نے ستیارتھ پرکاش میں بہت جگہ شیطان کے بارے میں سوال اٹھایا ہے مثلاً
بائبل پراعتراض نمبر ۱۵ اے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ ص ۲۹۳ سطر ۱۱،۲۱ میں لکھتا ہے۔ اگر سب جہان کا
بہکا نے والا شیطان ہے تو شیطان کو بہکا نے والا کون ہے؟ (۱) ایسا ہی اعتراض قرآن پراعتراض
نمبر اا کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ ص ۸۰ ک، ۹۰ ک میں کیا ہے (۲)

یاعتراض اِس اعتبار سے خطرناک ہے کہ انسان کو شیطان نظر نہیں آتا پھر انسان میں برائی کا جذبہ بھی موجود ہے۔

انقار الاسلام میں حضرت کا جواب آ کے موجود ہے شاہجہانپور میں حضرت نے جو جواب ارشاد فر مایا اس کا حاصل ہے کہ انسان میں دونوں قتم کے جذبات موجود ہیں اچھے بھی اور برے بھی اور یہ قاعدہ ہے کہ ہر مرکب کے اجزاء ترکیب سے قبل الگ الگ ہوتے ہیں اس کا مطلب یہ ہوا کہ کوئی ایس مخلوق بھی ہوگ جس میں نیکی کا جذبہ ہووہ فرشتے ہیں اور کوئی ایس مخلوق ہوگ جس میں نیکی کا جذبہ ہووہ فرشتے ہیں اور کوئی ایس مخلوق ہوگ جس میں ایک کا جذبہ ہووہ فرشتے ہیں اور کوئی ایس مخلوق ہوگ جس میں برائیاں ہوں وہ شیطان ہے (مباحث شاہجہانپورس ۱۱۹۱۵)

ا) راقم نے اس کاجواب مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم مص مص دے دیا ہے۔

١) راقم نے اس کاجواب مجموعدر سائل قاسمیہ جسم ٢٠٧ میں دے دیا ہے۔

يدت ساس كاتاند

اوراس بات کو پنڈت بھی مانتا ہے کہ جوم کب ہوکر بنتی ہے وہ ترکیب سے پہلے نہیں ہوتی اوراجزا کے جدا جدا ہونے کے بعد نہیں رہتی (ستیاتھ پرکاش طبع چہارم ص ۲۸۵ واللفظ لہ، طبع ۱۹ س ۲۸۹ اس طرح پنڈت کی اس بات سے حضرت نا نوتو کی کے جواب کی تا ئید ہوتی ہے والحمد لللہ۔

بہر حال شیطان کا وجود ثابت ہے۔ ہم پہاللہ کاشکر واجب ہے کہ اس نے ہمیں اس کی خرد ہے دی تا کہ ہم اس کے وساوس سے ہوشیار رہیں اور اس کے شرسے اللہ کی پناہ ما تکتے رہیں اور اس کے وساوس پر عمل نہ کر کے آخرت کے وہ درجات حاصل کریں کہ اگر شیطان وساوس نہ دالے تو ہم ان درجات کو حاصل نہ کر سکیں۔ اور اس کے پیدا کرنے میں ایک حکمت سے بھی ہے۔ والے ہم ان درجات کو حاصل نہ کر سکیں۔ اور اس کے پیدا کرنے میں ایک حکمت سے بھی ہے۔

﴿ پندت كتير اعتراض كى بابت ﴾

حضرت نے پندت نے تیسرااعتراض یول فقل کیا ہے کہ

مسلمان قائل ہیں کہ احکام خداوندی میں ننخ ہوتا ہے لیکن بیامر بالکل خلاف عقل ہے کیونکہ اس کے بیمعنی ہوئے کہ خدانے بے سوچ آج کچھ کہد دیا کل کو جب کوئی خرابی دیکھی تو تھم بدل دیا۔ الخ (انتقارالاسلام س ۱۸)

پنڈت نے ستیارتھ پرکاش میں بھی کئی جگہ بیاعتراض کیا ہے مثلاً قرآن پاک پر اعتراض نمبرہ کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ ص ۲۰۲،۷۰۵ میں (۱)

اتول: اس کاجواب بالنفصیل آ کے ملاحظہ فرمائیں اس سے پہلے مباحثہ شاہجہانپورس ۲۲ تا ۲۲ میں اس سے پہلے مباحثہ شاہجہانپورس ۲۲ تا ۲۲ میں اور اس سے بھی پہلے ججة الاسلام ص ۲۲ میں ہیں کھی حضرت اس پر بحث کر بچے ہیں کہ بیائخ لاعلمی کی وجہ سے نہیں کامل علم کی وجہ سے جسے ایک طبیب پہلے ایک دوائی دیتا ہے پھر اس کو تبدیل کردیتا ہے۔

الزامی جواب بیہ ہے کہ پنڈت کہتا ہے کہ وید کے معانی چار رشیوں لینی چار بڑے پنڈتوں پر ظاہر ہوئے (ستیار تھ طبع ۱۹ س ۱۹۰۸) ان کومراقبوں میں بیمعانی معلوم ہوئے (الیفا ص ۱۳۱۱) ظاہر ہے کہ ان چاروں کی پیدائش ووفات اور مراقبوں میں بیٹھنا ایک ہی وقت میں تونہ تھا۔ سب ویدوں کے معانی ایک پر ظاہر کیوں نہ ہوگئے؟۔ چاررشیوں پر ظاہر ہوئے تو مخلف اوقات میں کیوں ہوئے؟ ظاہر ہے بعدوالوں پروہ معانی بھی ظاہر ہوئے جو پہلوں پر ہیں کیونکہ اگر بالکل ایک جیسے ہوں تو پہلارشی ہی کافی ہے بعدوالوں کی کیاضرورت؟

ا) راقم اس کاجواب مجموعدسائل قاسمیدج سوص ۵۸۵ میں دے چکا ہے۔

﴿ پُدُت كِي تَقِاعر اصْ كَابِت ﴾

حضرت نيدت كاچوتماعتراض يونقل كيا ہےكہ

ر سالمال اسلام کا ہے کہ اروح خدا کے یہاں پہلے ہے موجود ہیں جب کی کو محم دیتا ہے تو وہ محم کے موافق دنیا میں آ جاتی ہے نہیں نہیں بلکہ خدا کو ہر وقت قدرت ہے جب چاہے پیدا کر کے بیجے دیتا ہے اور ارواح کل ساڑھے چار ارب ہیں اور جزاء اور سزا بطور تنائح ہوتی ہے (انتقار الاسلام ص ۱۹)

اقول: پنڈت ارواح کواز لی اور غیر مخلوق مانتا ہے اس کے بال ارواح کی تعداد میں کی بیشی نہیں ہوسکتی البتہ کل تعداد کے بارے میں مجھے ستیارتھ میں نہل سکا۔ پنڈت کے ہال خدا کسی چیز کو وجود نہیں دے سکتا (ستیارتھ طبع ۱ اص ۱۳۳۳) تو پھر کسی نئی روح کو پیدا بھی نہیں کرسکتا۔ میں چیز کو وجود نہیں دے سکتا (ستیارتھ طبع ۱ اص ۱۳۱۷) تو پھر کسی کا دکرستیارتھ طبع ۱ اص ۱۳۱۷(۱) نیز ص ۱۵ میں ہے۔ ارواح کے پہلے ہے موجود اور از لی ہونے کا ذکرستیارتھ طبع ۱ ص ۱۳۱۷(۱) نیز ص ۱۵ میں ہے۔ ارواح کے پہلے ہے موجود اور از لی ہونے کا ذکرستیارتھ طبع ۱ ص ۱۳۷۱(۱) نیز ص ۱۵ میں ہے۔

آل عران: ۱۸۵ میں ہے کہ تہیں کا مل بدلہ قیامت کے ون ملے گا۔ راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جساس ۱۸۵ میں اسے ٹابت کردیا ہے کہ کامل جزامزا کے لئے قیامت کا ہونا ضروری ہے والحمد لللہ۔ اس لئے کہ انسان کے اعمال پر پچھلوں کے اعمال کا اثر ہوتا ہے اور اس کے مثلاً کوئی آدمی ایک روٹی خرید کرکھا تا ہے تو روٹی کی قیمت آگے سے اعمال کا اثر آگے دورتک چلا ہے مثلاً کوئی آدمی ایک روٹی خرید کرکھا تا ہے تو روٹی کی قیمت آگے سے آگے جہاں تک جائے گی وہ اس کی خریداری کا اثر ہوگی۔ پورا بدلہ تب ہی مل سکے گا جب وہ تمام انسان ایک جگہ ترج ہوں جن کو اس کے دس رو پے سے فائدہ یا نقصان ہوا۔ اوروہ قیامت کا ون ہے۔

ا) راقم نے اس کا جواب مجوعد سائل قاسیہ جس ۲۲۲ میں دیا ہے

٢) راقم نے اس رتبرہ مجوعدسائل قاسمیدج ساص ١٩٢ میں کیا ہے

س) راقم نے اس کارد مجموعدسائل قاسمیہ جسم است ۲۲۲ میں کردیا ہے۔

﴿ پندت کے پانچویں اعتراض کی بابت ﴾

حضرت في ندت كا بانجوال اعتراض يول قل كياب:

مسلمان کہتے ہیں کہ جوکوئی روزہ افطار کرادے گا تو جنت میں اس کے انعام میں ستر حوریں ملیں گی تو چاہئے کہ جوکوئی عورت روزہ کی کا افطار کراد ہے تو اس کوستر مرداس کے انعام میں ملیں (انتقار الاسلام ص۳۳)

اقول: [ا] پنڈت نے ستیار تھ طبع ۱۰ ص ۷۰ میں اعتراض نمبر ۵ کے تحت یہ بات کی ہے کہ حوریں اب کیا کرتی ہیں؟ (۱) ص ۷۷ میں اعتراض نمبر ۱۵ اے تحت یہ ساعتراض نمبر ۱۵ اے تحت (۳) اس نے ولدان محلدون پر فحش تقید کی ہے۔

١) جواب كيليخ و يكهي مجموعد سائل قاسمين ١٠١٥

٢) جواب كيلية و يكفية مجموعد رسائل قاسميدج ١٠٣٠ (٢

٣) جواب كيلية و يكفي مجموعد سائل قاسميدج سع ١٠١٣

م) بورین اوگ تعدد از واج پراعتراض کرتے ہیں اس لئے کھونکات ذہن میں رکھیں بیٹکات راقم اس سے پہلے گلدستہ شان نزول ص ۱۵ تا ۱۷ ما کے حاشیہ میں بھی لکھ چکا ہے۔

^[1] مردکوازواج بی نبیس ملتیں ان کی روٹی کیڑے مکان کا بھی ذمہ پڑتا ہے عدل کی بھی ذمہ داری ہے ذمہ داری ہے ان کی گرانی بھی رکھنی ہے ان کی خواہشات کو بھی پورا کرتا ہے تا کہ زنا میں نہ پڑجائے (باقی آھے)

طرف کوئی الیی رغبت ہوگ -["] جنت میں حوریں پہلے سے ہیں گرانہوں نے مردوں کودیکھا نہیں کہ یک مِنْهُنَّ إِنْسَ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنَ (سورة الرحمٰن: ۵۲) قیامت کے دِن دیکھیں گیاتو ساتھ ہی دائی رفاقت بھی ہوجائے گی[۵] جنتی عورت کو دِل بہلانے کیلئے بچے ملیں کے یعنی

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) نکاح کے بعد کسی بیوی کے بی پیدا ہویا بچہ ہو۔ نبست مردی طرف ہوگی، نان نفقہ علاج معالجہ اور تعلیم و تربیت کی ذمہ داری مرد پر ہوگی۔ اگر عورت زیادہ نکاح کرے اور بچہ خدانخواستہ اپا بی پیدا ہوتو عورت تو انکار کرنہیں سکتی، زیادہ خاوند ہوں تو اپا بی بچے کو کونسا خاوند تیول کرے گا؟ اگر کوئی نہ تیول کرے تو عورت نفاس کے ونوں میں اور بعد میں کیا کرلے گی ، ہپتالوں کے اور دوسرے اخراجات کہاں سے دے گی؟

[۲] مردایک نکاح کرے یا زیادہ، ہر ہوی مرد کے دیئے ہوئے گھریں ہوگی۔ وہیں اس کا سارا سان ہوگا، وہیں اس کا کھانا پینا ہوگا۔ عورت کا مزاج گھر کے کام کرنے کا ہمرد جب آئے گاعورت استقبال کرے گی کیونکہ عورت کو وہیں رہنا ہے خرچہ مرد کے ذمہ ہے۔ اگر مرد گھرے باہر گیا ہو یا دوسری بیوی کے پاس تو یہ عورت مرد کے دیئے ہوئے گھریش تو ہے۔ نہ اس کو خرچ کا فکر، نہ بحل وغیرہ کے بوئ اخراجات کا، اس کے برخلاف اگرا کی عورت کے شوہرا کی سے زیادہ ہوں تو عورت کہاں رہے گی؟ کیا ان خاوندوں میں سے کی ایک کے گھریش رہے گی؟

[س] جب شوہرزیادہ ہوں باری کے مطابق آنا ہوتو جس دِن کوئی شوہر شہر میں ہو، گربیوی کے
پاس ند آسکے کہ باری دوسرے فاوند کی ہوتو شوہر جائے کہاں؟ اپنے گھر میں تھکا مائدہ آئے گا تو گھر فالی
ہوگا، گھر کے کاموں کا اس کا مزاح نہیں۔ اس کو غصے آئے گا پھر جب اس کی باری پہ بیوی آئے گا تو
ہوسکتا ہے کہ غصے میں اس کو مارے یا اس کو ڈانے اور کہ خبر دارا گرتو اس گھرے نکل میں تا لے لگا کر تھے
بند کردوں گا۔

[7] ہر شوہر کی باری میں اس کے گھر میں رہے تو بیاری یا حیض نفاس کے ون کس کے پاس گزارے گی اور بیاری کے ونوں میں عورت کو لے کر کون جائے گا چھوڈ کرکون آئے گا؟ (باتی آگے) ولدان مخلدون پھراس کو بنے سنور نے کیلئے بھی پھے وقت چاہئے اسے میں مرددوسری ازواج سے مل آئے گا۔ نیز وہ ہر مرتبہ باکرہ ہوگی، عورت کی نہ جوانی پرانی ہوگی نہ شادی پرانی ہوگی کو یا ہر مرتبہ اس کا نکاح نیابی ہوگا۔[۲]علاوہ ازیں مقصد تو دِل کا سکون واطمینان ہے جنتی مردیا عورت

(بقیہ حاشیہ سنجہ گذشتہ) اگر ایک شوہرائی باری کے دن سفر پر ہود وسرے خاوند کی وجہ سے وہ محورت کو چائی نہیں دیتا تو ان دِنوں عورت کہاں رہے گی؟ یا عورت بھی مثلاً دفتر میں کام کرتی ہے اس کی ڈیوٹی نو بے شروع ہوتی ہے خاوند کو پانچ بچے گھر سے جانا پڑ گیا عورت کو دوسرے خاوندوں کی وجہ سے وہ چائی نہیں دیتا تو درمیان کے تین چار کھنے عورت کہاں گزارے گی؟

[6] خاوند نے بیوی کواپے مکان میں یا ماں باپ کے مکان میں جگہ دے دی اس کا ساراسامان رکھ دیا پھر بیوی نے دوسری شادی کرلی تو یہاں رہے یا دوسرے کے پاس؟ سامان کہاں رکھ ۔ یا روز اندا پنا ساراسامان اٹھا کر باری کے مطابق ہر ہر خاد ند کے گھر میں لے جائے ۔ تو سامان کی ترتیب کسے لگائے گی؟ اس طرح تو عورت کی زندگی جہنز کا سامان اٹھاتے اٹھاتے ہی گزرے گی اوراس میں مجمی وہ تنجا ہوگی ہے یارو مددگار ہوگی ۔ پھر خاوند گھر میں ملے یانہ ملے وہ دشواری الگ رہی۔

[۲] علاوہ ازیں ایک کے گھر میں رہے تو دوسرے خاوند کو وہ آنے نددے گا اور اگر بالفرض دونوں خاوند کر ایک مکان خرید لیس دونوں اکٹھے خرچہ کرتے ہوں دونوں میں اتفاق ہو گربیوی کی ایک مرد سے بھڑ جائے اس نے آتا چھوڑ دیا وہ خرچہیں دے رہاجس سے بھی کے بل کی ادائیگی میں رکاوٹ پڑگی تو کیا ہے گا؟

[2] اوراگرایک نے طلاق دے دی یا خرچہ بند کردیا ، اور جو خاوندرہ گیا وہ اتناخر چہیں دے سکتا جھنا دونوں دیے تھے تو ہوی گزارا کیے کرے گی ؟ اوراگر خاوند تین یا چار ہوجا کیں تو مسائل اور بردھیں گے۔ مورتی ساس ہے عوم اگھرائی رہتی ہیں اوراگر بجائے ایک کے چارساس ہوں سولہ نند ہوں تو پھر عورت کا کیا ہے گا؟ کس کس کی ڈانٹ کھائے گی کس کس کو راضی کرے گی؟ بہر حال اسلام کا نظام ہی کا اللہ ہے پھر عورتوں کی تعداد کی زیادتی بھی اس کا نقاضا کرتی ہے۔ بہر حال اسلام کا نظام ہی کا اللہ ہے پھر عورتوں کی تعداد کی زیادتی بھی اس کا نقاضا کرتی ہے۔

اللہ اے سکون کامل عطا کرےگا۔ ونیا میں جس کوایک شوہر سے سکون مل جائے دوسرے کی طرف دھیان بھی نہیں کر تنیں اور جنت تو پھر جنت ہے۔

بیہ بات یا در کیس کہ مرضی اللہ ہی کی چلتی ہے اللہ کے نیطے پراعتر اض کر کے کون جیتے گا
دعا کرواللہ ہمیں جنت میں لے جائے باتی باتیں بعد کی ہیں وہاں قدم رکھنے کی جگہ ہی اللہ جائے تو
غنیمت ہے دوزخ سے تو رہائی ہوگی۔ اعتر اض کر کے دوزخ میں جانا ہوگا جہاں سوائے مار پیٹ
اور جلنے کے سوا کچھ نہ ہوگا۔ (نیز دیکھے عمدة التفاسیرج اص ۱۹۸ تاص ۲۰۹۳)

﴿ بندت كے چھے اعتراض كى بابت ﴾

حضرت في انقار الاسلام سي على بندت كالمحمثا عتراض يون قل كياب

مسلمان کہتے ہیں کہ گناہ تو بہ سے معاف ہوجاتے ہیں بیفلط ہے بلکہ ہر تعلی جزا یاسز ابطور تناسخ ضرور ملتی ہے سز امعاف نہیں ہوسکتی کیونکہ عدل کے خلاف ہے۔

اقول: [ا] توبه کی قبولیت پر پنڈت نے کئی جگہ اعتراض کیا ہے مثلاً ستیارتھ طبع ۱۵۰۰ ۱۸۰ میں (۱) اور ۱۳۸۰ میں (۲) قرآن پراعتراض نمبر ۱۹۰ کے تحت ص ۱۳۹۵ میں (۲) اعتراض نمبر ۱۳۸ کے تحت ستیارتھ ص ۲۷۷ میں (۲۷)

[7] حفرت کے جواب آپ آگے پڑھیں کے خضربات سے کو اگر تو بہت معافی نہیں تو پڑت تبلیغ کس لئے کرر ہا ہے ایک مسلمان اسلام میں بوڑھا ہو گیا پیڈت کے ہاں اس کو سزا ملنا ضروری ہے معافی کوئی نہیں تو بی سلمان کو ہندو فد ہب کی طرف تھینچتا کیوں ہے؟ اس کی تبلیغ سے سے معافی ہوتے ہیں اور ہندو بنیا بھی تو اس کے بال ہندو بنیغ سے گناہ معاف ہوتے ہیں اور ہندو بنیا بھی تو اس کے فد ہب کے مطابق تو بہتی کی ایک صورت ہے۔

علاوہ ازیں گناہ بھی عمل ہے تو بہ بھی عمل ہے تو کیا بینا انصافی نہیں کہ گناہ پر مواخذہ ہو مگر تو بہ کی قبولیت ہی نہ ہو۔

["] تنائخ كے بارے ميں پنڈت نے كئى جگه كلام كيا ہے (۵) مرسوائے دعوے كاس

ا) جواب كے لئے و كھنے مجموعدسائل قاسميہ جساص ٢٣٣

٢) جواب كے لئے و يكھتے مجموعدسائل قاسميہ جساص ٢٢٥

٣) جواب كے لئے و يكھتے مجموعدرسائل قاسميدج عص ٨٨٨

سم) جواب كے لئے ديكھئے مجموعدرسائل قاسميدج ساص ١٠٠١

۵) مثلاً ایک جگهتاب: سوال: جنم ایک بیابت سے جواب: بہت سے (باق آع)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) سوال: پھراگر بہت سے ہیں تو پھر پہلے جنم یا موت کی باتیں کیوں یا دنہیں رہتی ہیں۔ جواب: جیوتھوڑ ہے کم والا ہے تینوں زمانوں کی باتیں نہیں جانتا (ستیار تھ طبع اصل ۲۹۳ سطر ۱۸ تین کوئی شخص ہوں۔ کے دکھ کود کھود کھود کھو کھور مرجا تا نیز کوئی شخص ہیں اور اسلے جنموں کے دکھ کود کھود کھور مرجا تا نیز کوئی شخص ہیں اور اسلے جنموں سکن (ایعنا ص ۲۹۳ سطر ۱۳۲۱)

موال: جب جیوکو گذشتہ افعال کا علم نہیں اور ایشوراس کو مزادیتا ہے تو جو کا سدھار نہیں ہوسکتا کیونکہ سوال: جب جیوکو گذشتہ افعال کا علم نہیں اور ایشوراس کو مزادیتا ہے تو جو کا سدھار نہیں ہوسکتا کیونکہ بیر اس کی کا موں سے فکا مول سے فکا سے اس کی میں نے قلال کا مرکب ہو کہ میں نے قلال کا مرکب ہو کہ میں ہو قلال کا مرکب ہو کہ میں ہو قلال کا مرکب ہو کہ میں ہو گئی جہالت اور سیکھور سے دکھور نیا میں دکھر کر پچھلے جنم کی باتیں کیوں نہیں جان لیتے اگر پچھلے جنم کو نہ مانو کے تو پر میشور طرفداری کرنے والا تھر جا تا ہے

سوال: ایک جنم ہونے ہے بھی پرمیشور منصف ہوسکتا ہے جیسے سب سے بڑا راجہ جو کرے وہی انصاف ہے، جیسے مالی اپنے باغ میں چھوٹے اور بڑے درخت لگا تا ہے کسی کوکا ثنا ہے کسی کا اکھا ڈتا ہے انصاف ہے، جیسے مالی اپنے باغ میں چھوٹے اور بڑے درخت لگا تا ہے کسی کوکا ثنا ہے کسی کا اکھا ڈتا ہے اور کسی کو دھا تا ہے مالک اپنی چیز وں کوجس طرح چاہے رکھے اس ایشور کے او پرکوئی بھی دوسراانصاف کرنے والانہیں ہے جواس کو میزادے سکے یا ڈراسکے۔

جواب: چونکه پر ما تماانساف چا بتا ہے انساف کو مل میں لاتا ہے (ایضا ص ۲۷۸،۳۷۷) نون: راقم مجموع رسائل قاسمیہ جسم ۱۳۳۳ تا ۱۳۳۳ میں اس پر کھے تیمرہ کرچکا ہے۔

٢) چنانچاک جگهاکمتاب:

صرف دام مار گیوں کی کتابوں میں ایسی غضبنا ک باتیں کھی ہیں اصل یوں ہے کہ ان باتوں کارواج بھی دام مار گیوں سے ہوا ہے اور جہاں ہماری کتب مقدسہ میں ایسی تحریر آئی ہے وہ دام مار گیوں ہی کی ڈالی ہوئی ہے (ستیار تھ پر کاش طبع ہم ساسے واللفظ لہ طبع ۱ ص ۱۳۳)

﴿ بندت كساتوس اعتراض كى بابت ﴾

حضرت في فيدت كاساتوال اعتراض يول نقل كياب كه

مسلمان جو گوشت کھاتے ہیں وہ تو حلال کرکے کھاتے ہیں اور اگر دعاء کے پڑھنے

پڑھنے سے جلال ہوجاتے ہیں تو سب جانور حلال ہو سکتے ہیں اور اگر دعاء کے پڑھنے

سے حلال نہیں ہوتے تو خودمر اہوا کیوں حلال نہیں سمجھا جاتا؟ (انتھار الاسلام ص ۲۹)

اقول: [1] حفرت کے جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ حرام جانور ہیں جیسے خزیران میں حلت کی
اہلیت ہی نہیں ہے اس لئے ہم اللہ پڑھ کر فن کرنے سے بھی وہ حلال نہ ہوں گے۔ حفرت نے
اس سے پہلے ججۃ الاسلام ص ۵۸ تا ۱۰ میں ، کلملہ ججۃ الاسلام اور تحدہ کھیے میں گوشت کھائے تفصیل

سے کلام کیا ہے۔ اور بیتیوں رسالے آپ کو جموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں مل جا کیں گے۔

سے کلام کیا ہے۔ اور بیتیوں رسالے آپ کو جموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں مل جا کیں گے۔

زاعتر اض نم براے تحت ستیار تھ طبع ۱ ص ۲۰ میں (۱) اعتر اض نم بر ۲۳ کے تحت ستیار تھ پر کاش میں اس کے تحت ستیار تھ پر کاش میں کہ سے کار کار کے تعت ستیار تھ پر کاش میں کہ کے تعت ستیار تھ پر کاش میں کہ کہ کہ کوشت کھائے کہ سی کو تعت ستیار تھ پر کاش میں کار کار کار کیا ہے۔ اور کینے کو کار کی کے تعت ستیار تھ پر کاش میں کار کی کے تعت ستیار تھ کھی دو کار کی کو کہ کوشت کھائے کے تعت ستیار تھ پر کاش میں کہ کے تعت ستیار تھ کی جانے کی جانے کار کار کے تعت ستیار تھ کے حاص ۲۰ میں (۱) اعتر اض نم بر ۲۰ کے تعت ستیار تھ کے کے تعل کے تعت ستیار تھ کی کار کیا کہ کار کیا کہ کے تو کار کھر کے کہ کو کار کار کے کہ کو کہ کو کر کور کی کھی کے تعر کی کی کھر کی کور کے تعر کی کے کہ کور کی کھر کی کور کور کی کھر کے کہ کور کی کر کے کہ کور کر کے کہ کور کیا گور کار کی کھر کے کہ کور کی کھر کی کھر کی کھر کے کہ کور کے کہ کور کور کے کہ کھر کے کھر کر کیا گور کور کی کھر کی کھر کے کہ کھر کور کور کی کھر کے کور کی کی کھر کی کھر کے کہ کور کے کہ کور کر کے کھر کی کھر کے کھر کی کھر کور کی کھر کور کی کھر کے کھر کی کھر کور کور کی کھر کے کہ کی کھر کے کھر کے کہ کی کھر کی کر کھر کی کھر کے کہ کور کے کھر کی کھر کے کھر کے کھر کے کھر کے کھر کے کہ کور کے کھر کے کہ کور کے کہ کھر کی کھر کے کھر کے کہ کے کھر کے کھر کے کہ کی کھر کے کہ کور کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کور کے کہ کے کہ کھر کے کہ کور کے کہ کھر کے کہ کے کہ کھر کے کہ کور کے کے کہ کھر کے کہ کے کہ کھر کے کھر کے کہ کھر کے کہ کے کہ کر کے کہ ک

راقم الحروف نے عمرة التفاسير جاص ٢٩ تا ١٥ ميں بھٹ تے شہات كا جواب ديا ہے۔ يادر ہے كہ جن جانوروں كا گوشت كھانا شريعت نے جائز قرار ديا ہے ان كورام كہنا يا گوشت كھانے كوظلم قراردينا كفر ہے۔ اللہ نے قرآن ميں جيے حرام كھانے والوں سے ناراضگى كا اظہار كيا ہے ای طرح ان لوگوں پر بھی سخت ناراضگى كا اظہار كيا ہے جو حلال جانوروں كوا پی مرضی سے حرام كرتے ہیں۔ مثال كے طور پرد كھے سورت الانعام: ١٣٣١،١٣٣١

ا) جواب كے لئے و يكھے جموعدسائل قاسمين عسم ١٢٥

١) جواب كے لئے ديكھے مجموعدسائل قاسمين ١٩٠٠

﴿ بندت كِ تقوي اعتراض كى بابت ﴾

حضرت نے پیڈت کا آٹھواں اعتراض یوں نقل کیا ہے کہ

مسلمان دنیا میں تو شراب کوحرام کہتے ہیں اوران کی جنت میں شراب کی نہریں ہیں تماشا ہے کہ جو چیز یہاں حرام ہے وہاں حلال ہوگئی اور اگر نہریں ہیں تو کتنا طول وعرض رکھتی ہیں اوران کا منبع کہاں ہے؟ اور اگر بہتی ہیں تو کدھر سے کدھر کو اور نہیں تو مردتی کیوں نہیں؟ (انتقار الاسلام ص ۴۰)

اقول: [۱] پنڈت نے جنت کی نعمتوں پر بالخصوص شراب طہور پرستیارتھ پرکاش میں کئی جگہ اعتراض کیا ہے۔ اعتراض کیا ہے۔ جنت کی نہروں کی لمبائی چوڑائی پرتو نہیں البتہ چیزوں کے خراب ہونے پر اعتراض کیا ہے۔ جنت کی نہروں کی لمبائی چوڑائی پرتو نہیں البتہ چیزوں کے خراب ہونے پر اعتراض نمبراسا کے تحت ستیارتھ سے کہ وہاں گندگی ہوگی۔ مثال کے طور پر قرآن پاک پر اعتراض نمبراسا کے تحت ستیارتھ طبع ۱۳۰۰ میں۔ ستیارتھ ص ۲۷۰ اے میں۔

[7] جواب بیہ کرد ہاں دنیا والی شراب نہ ہوگی دنیا کی شراب نجس ہوہاں شراب طہور طہور ملے گی۔ پھر جوعلت ہے نشہ ہو یا لڑائی جھڑا پیدا کرنا ذکر الہی اور نماز سے روکنا بیہ چیز وہاں کی شراب میں نہ ہوگی وجہ بیہ کہ شراب میں دو چیزیں ہوتی جیں ایک توت کا حاصل ہونا دوسر سے نشے کا پیدا ہونا، وہاں کی شراب سے قوت وہرور ملے گا نشہ جولڑائی جھڑ ہے اور ذکر الہی سے روکے کا باعث ہو وہاں کی شراب میں نہ ہوگا۔ اس لئے وہ شراب پاک بھی ہوگی حلال بھی ہوگی۔ نوٹ دراقم نے اس بحث کوعمرة النفا سیرج اص ۱۹۳ تا ۱۹۸ میں جھی دیا ہے۔

ا) جواب كے لئے ديكھئے مجموعدسائل قاسميدج عص ١٨٩

٢) جواب كے لئے ديكھتے مجموعدر سائل قاسميدج سوم ١٠٣٣،١٠٣١)

﴿ يندت كنوس اعتراض كى بابت ﴾

حضرت نے انتقارالاسلام ص ٣٥ میں پنڈت کا نواں اعتراض یوں نقل کیا ہے کہ
مسلمان مردے کو فن کر کے زمین کو تا پاکسرتے ہیں اس لئے جلا تا بہتر ہے۔ (۱)

اقول: اس موضوع پر زیادہ تفصیلی بحث پنڈت نے بائبل پر اعتراض نمبر ۲۷ کے تحت ستیارتھ
پر کاش طبع ۱۰ ص ۲۵۸، ۲۵۷ میں کی ہے فن پر اعتراض کر کے جلانے کو ٹابت کرنے کی کوشش کی
ہے۔ راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جساس ۲۵۵، تا ۵۵۵ میں اس کا جائزہ لیا ہے۔ حضرت کا مدلل
جواب آ کے موجود ہے۔ یہاں آسان الفاظ میں کچھ با تیں کسی جاتی ہیں:

[1] موت صرف انسان ہی تو نہیں آتی۔ ہزاروں جانور بھی مرتے ہیں وہ کہاں جاتے

ا) ہندووں کا پائی تا پائی کے مسائل کا کیا پید؟ بقول مفتی زوولی صاحب دامت برکاتہم کے اسلام میں اس کی تفصیل در تفصیل ہے جبہ عیسائیت میں اس کا پھوٹہیں ۔ مفتی صاحب کی بات بالکل درست ہے کیونکہ اسلام میں طہارت نصفوا بحان ہے ۔ ظاہر کی پائی باطن کی پائی مال کی پائی ۔ نماز کیلئے بدن جگہ اور کپڑوں کا پائے ہونا شرط ہے۔ پھر ظاہر سے زیادہ ضروری باطن کی پائی اوروہ کفروشرک سے پائی ہونا ہے اور ہندواس سے محروم ہیں ۔ اسلام میں مال کی پائی بھی مطلوب ہے ہندوسود کی فیمیا اجازت دیتے ہیں (ستیارتھ ص کے ا) زکوۃ ان کے ہال کوئی نہیں ۔ پھر پائی بدن کی بھی ہے کپڑوں کی بحق کے ہال اس کا کچھ ذکر نہیں زمین ہی کیا گی کا فکر ہے۔ اس کا کچھ فکر نہیں کہ مرنے والا یک عقیدے کے ساتھ مراہ یا تا یا کے عقیدے کے ساتھ ۔

مندؤوں کے ہاں ذکر ملتا ہے تو عسل جنابت کا ملتا ہے کہ '' پھر دونوں صاف پانی سے عسل کریں (ستیارتھ ص ۱۲۱) مگر صاف پانی کیا ہے؟ عسل میں کیا کیا کرتا ہے کہاں سے کہاں پانی بہانا ہے کچھ ذکر نہیں ۔ ااور ایک جگہ جگہ کھا ہے کہ کھانا سے پہلے عسل ضرور کرتا چا ہے (ایعنا ص ۸۴،۸۳) مگر اس پڑمل کھے ہو؟ کیا گرمیوں سردیوں میں دو تین ٹائم کھانے بل عسل کیا جا سکتا ہے؟

لئے جلانا بہتر نہیں (٢) علاوہ ازیں بعض خوش نصیب لوگوں كاجسم خراب نہیں ہوتا۔ان كے

اس کے بالقابل ڈن کرنے پراکٹر معمولی اخراجات ہوتے ہیں زمین عموماً وقف کی ہوتی ہے زیادہ پرانی قبر ہواس کو کھودکواوروں کو دفناو ہے ہیں کھیتی باڑی بھی کر لیتے ہیں۔

ا) پھر پنڈت نے ص ۱۵۸ میں جلانے کا جوطریقہ ہے وہ اس قدر مہنگا ہے کہ وزن کے ہماہر دلی تھی ہو، کم از کم آ دھامن صندل کی لکڑی ہو کستوری اور زعفران ہو۔اگرایک گائے مرجائے تو اس کو اس کے جائے ہدا ویہ سب پیریں مہیا کرتے ہیں اور کیا ہے چیزیں سب کول سکتی ہیں؟ و نیا میں ان کی اتنی پیراوار ہی نہیں ۔اور جول سکتی ہیں ان کی زندوں کو بہت ضرورت ہے۔اوراگر سارے لواز مات کی کیلئے پیراوار ہی لئے جائیں تب بھی بد ہوسے بچانہیں جاسکتا۔

۲) حضرت نانوتوئ کی بعض عبارتوں ہے ہے جھا گیا کہ ان کے ہاں وفات کے بعد عام آدمی کی روح کا جمع ہے بالکل تعلق نہیں رہتا گرچونکہ وہ ساع موتی کے بھی قائل ہیں اس لئے ماننا پڑے گا کہ پچھے تعلق وہ مانتے ہیں امام اہل سنت حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفد در حمہ اللہ تعالی ان کے موقف کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

[ا] مسئلة ماع موتى كى بحث كرتے ہوئے ارشادفر ماتے ہيں:_

الغرض! ادھرتو روح کوجہم سے وہ تعلق ضعیف ہوگیا جوسر مابیہ ابصار واساع تھاادھر واسطہ ایسال بعد فن آپ خاک ہے جس میں خفیف کی کچک اور قلیل ساسیلان ہے اس لئے خواہ نخواہ یہی کہنا پڑے گا کہ حدقوت اساع متعلم سے قوت سامعہ اموات جو بالکل فقط روح کے ساتھ قائم ہے اور جہم سے چندال تعلق نہیں بری ہے پر با بی ہم تعلق بھی موجود ہے گوضعیف ہے اور واسطہ وصول آواز میں سیلان اور کچک بھی موجود ہے گوخیف ہے اس لئے اگر ادھر سے بوجہ توجہ واقتر اب جو مجبت مذکورہ کو لازم ہے تاہی آواز بین سیماع ہوتو بعید نہیں اس لئے اگر ادھر سے بوجہ توجہ واقتر اب جو مجبت مذکورہ کو لازم ہے تاہی آواز بینی استماع ہوتو بعید نہیں اس لئے مناسب بول ہے کہ قبرستان سے گذر ہے تو در لیخ نہ کرے اور بین پڑے تو ہر بیمناسب وقت بھی چیش کرے ورنہ خت بے مروقی ہے جو یوں آتکھ چرائے چلا کرے اور جمال قامی سے ۱

اس عبارت سے معلوم ہوا کہروح کاجسم سے تعلق اگر چہضعیف ہے گرہے ضروراوراس تعلق کی وجہ سے جسم دہ کی طرف سے توجہ ہواور سلام کہنے والاقریب سے سلام کہنے وہ منتا ہے (باتی آگے)

(بقیرهاشیه صفی گذشته) [۲] یا یول کیم کدرسول الله منافیقی کے مال میں میراث جاری ندمونی اورآپ کے ازوج سے تکاح کی حرمت کی علت اورول کے ساتھ آپ کی حیات جسمانی ہے جو آپ کی موت عرضی كے تلے وبكر (١) افاضة حس وحركت سے اى طرح معذور ہوگئى ہے جیسے چراغ روش كى ہنڈياش بند ہوکرمکان میں افاضة نورے معطل موجاتا ہے بینیں کہ جیسے ہماری تمہاری حیات جسمانی جس سے جم يردوح كاقبض وتفرف تفاموت آنے ہے اى طرح زائل ہوجاتى ہے جيے سايے كآنے ہے وحوب آپ کی حیات بھی موت آنے سے ذائل ہوجاتی ہے یاتی جوب السلام علی کے یا اھل القبور سے ایک نوع کے تعلق روح وجد کا پیتالگاہے جس سے اشتباع حیات (کا ملہ ومطلقہ صفرر) پدا ہوتا ہے تواس کواولاً توابیا بھے جیسا بوسیلہ تار برقی جمبئی یا کلکتہ یالندن کی خبر میر ٹھ یا بنارس میں آجائے ا ہے بی یہاں بھی بھے (کہ سلام کہنے والا گوقبر کے باہر اور مردہ قبر میں ہوتا ہے مراس کے سلام کی آواز اور خبراس کو ہوجاتی ہے۔ صفدر) دوسرے اگر پھے تعلق ایسار ہا بھی جیسا کسی جلاوطن کوایے اصلی وطن کے ساتهاتو كوا تناتعلق موجب اطلاع بعض احوال متعلقه جسدالي طرح بوجاو ع جسياتعلق خاطر مردآ واره بسااوقات بنسبت اوربلاد كاحوال متعلقه وطن متروك كزياده اطلاع كاباعث موجايا كرتاب يراتني بات سے قبض وتصرف نہیں لکتا جواشتہاہ حیات (مطلقہ وکا ملہ صفدر) ہوالخ (تصفیۃ العقا کدص اطبع خواجه برقی بریس دیلی)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ حضرت نا نوتوی کے نزدیک روح کا جم کے ساتھ ادراک وشعور کی حد تک تعلق رہتا ہے جس سے مردہ سلام کہنے والوں کا سلام سنتا ہے ہاں روح کا بدن پرقبض وتصرف نہیں رہتا جیسا کہ دنیا میں تھا یا قیامت کے دِن ہوگا جس سے حیات کا ملہ حاصل ہوتی ہے (تسکین العدور ص ۲۷ تا ۱۸۲۲)

ا) تسكين العدورص ١٥٤ يهال" ديكر" بتصفية العقائد طبع دار الاشاعت ص ١٨ سطراا من دباكر" باور الاشاعت ص ١٨ سطراا من دباكر" باور كل فظا" دب كر" معلوم بوتا باس لئے بم في اسا اختيار كيا ب-والله اعلم-

﴿ بندت کے دسویں اعتراض کی بابت ﴾

حفرت نے پنڈت کادسواں اعتراض یوں نقل کیا ہے کہ

مسلمان کہتے ہیں کہ آدمی مرکز قیامت تک حوالات میں رہتا ہے اور قیامت کو حماب ہوکر جز امرز الور تنائخ بعد انقال فور آئی ملاہم بلکہ جز اوسز الطور تنائخ بعد انقال فور آئی مل جاتی ہے (۱)۔ (انقار الاسلام ص۵۰)

اقول: [ا] ستیارتھ پرکاش میں جنوں کا ذکر کئی طرح ہے۔ کہیں انسان کیلئے متعدد جنم مانے ہیں (ستیارتھ سے کہیں انسان کیلئے متعدد جنم مانے ہیں (ستیارتھ سے ۲۳۸ کم ہیں تین جنم بتائے اس زندگی سے پہلے کا ، بیزندگی اور بعد کی زندگی (ایضاً ص۲۷ سے الیفاً ص۲۷ کم ہیں سزاکی وجہ سے مختلف جانور اور درخت بننے کا ذکر کیا (ایضاً ص۲۷ سے محالات کو دوسراجنم کہا (ایضاً ص۲۵ ساسط ۲۳ سے حالات کو دوسراجنم کہا (ایضاً ص۲۵ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳ سے حالات کو دوسراجنم کہا (ایضاً ص۲۵ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳ سے حالات کو دوسراجنم کہا (ایضاً ص۲۵ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳ سے دوسراجنم کہا (ایضاً ص۲۵ ساسط ۲۳ ساسط ۲۳

[۲] پنڈت نے قبر اور حشر پر کئی جگہ اعتراض کیا مثلاً قرآن پر اعتراض نمبر ۱۵ کے تحت
ستیارتھ صاا کے میں (۲) اعتراض نمبر ۱۰ کے تحت ص ۲۸ کے میں (۳) اعتراض نمبر ۲۳ اے تحت
ستیارتھ ص ۲۷ کے میں (۴) اعتراض نمبر ۲۸ ا کے تحت ستیارتھ ص ۲۵ کے میں (۵)۔

ا) پنڈت کے ہاں نجات پانے والے واکی جنم سے دوسر سے جنم تک اتنی کمی مت گزار نی پڑتی ہے جوشاید موت اور قیا مت کی درمیانی مدت سے بھی لمبی ہو۔ جو تین ہزار کھر بسال سے بھی زیادہ ہے ستیارتھ پرکاش سے ۲۵۸،۳۵۷ میں اس کا ذکر موجود ہے۔ مجموعہ رسائل قاسمیہ جساس ۲۵۸،۳۵۸ میں اس کو آسان کر کے بیان کیا گیا ہے۔

٢) جواب كے ليے و كيم جموعدسائل قاسمين ٢٥٥ (٢

٣) جواب كے لئے د كھتے جموعد سائل قاسميد جسم ١٥٢

٣) جواب كے لئے ديكھے جموعدسائل قاسميدج ٢٥٠٨

٥) جواب كے لئے و يكھے جموعد سائل قاسميد جساص ١٠٥٣

[۳] ویے بھی کامل جزاسزا کے لئے قیامت کا ہونا ضروری ہے آسان دلائل کے لئے دیکھنے جموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۸۲۳،۸۲۲ حضرت نا نوتوئ کے جواب میں ایک انفرادیت ہے۔

کہ آپ نے جہاں قیامت کو بھی ثابت کیا ہے نی اُلگائی کے آخری نی ہونے کو بھی ثابت کردیا ہے۔

(۳) پیڈٹ کے مذہب میں ایک کمزوری ہے کہ وہ کہتا ہے کہ اس ونیا میں ہم جنم سابق کے اعمال کا بدلہ پارہے ہیں (ستیارتھ ص سے ساملا) تو فکر کس چیز کا جیسے بیرونیا بہترین ہے ایسے ہی اگلائم ہوجائے گا۔ پھر بجیب بات ہے کہ کہتا ہے کہ زندگی کی پریشانی مثلاً غریب کی غربت کنا ہوں کی سزا ہیں (ستیارتھ ص ۲۳۱ سابق کا پیترنین کہ بیے پریشانی مثلاً غریب کی غربت کی جہتے کہ کہتا ہے کہ زندگی کی پریشانی مثلاً غریب کی غربت کی ہوئے ایسے یا برے اعمال کی پہنے فراس زندگی کے حالات بدلہ کسے ہوئے ؟

[۵] ایک جگہ تواس نے کہہ دیا کہ مل پرجزا سزا فوری ضروری نہیں (ستیارتھ ص ۲۷ ا سطر ۱۸۰۱)۔اس سے اس کے اعتراض کی بنیادہی جاتی رہتی ہے۔

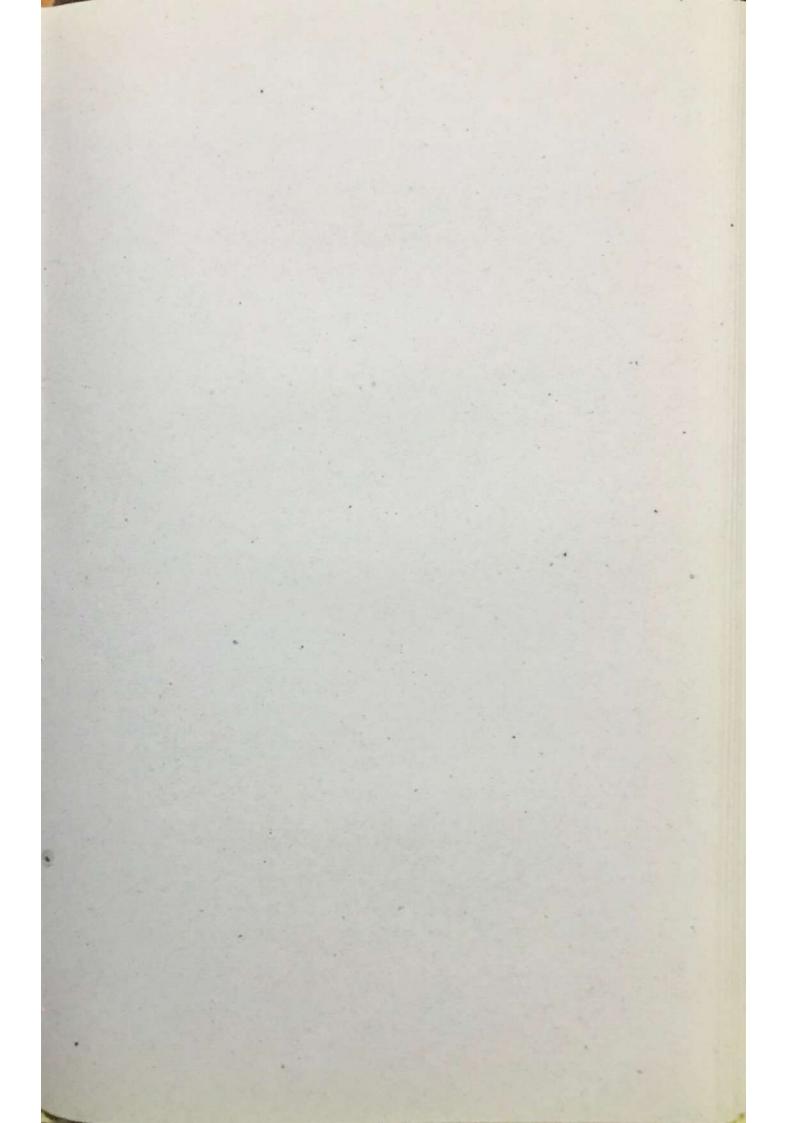
**

استقبال قبلہ برسوال کے بارے میں ﴾

اس سوال کا تعلق انتقار الاسلام سے نہیں قبلہ نما سے ہیاں صرف اتنا ذکر کیا جاتا ہے کہ پنڈت نے قرآن پراعتراض نمبر ۲۷ کے تحت ستیار تھ ص ۱۵، میں اور اعتراض نمبر ۳۰ کے تحت ستیار تھ ص ۱۵، میں اور اعتراض نمبر ۱۵ کے تحت ستیار تھ ص ۱۵، ۱۵، ۱۵ میں استقبال قبلہ پر سوال اٹھائے ہیں راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جس سے ۱۳۳ میں اس کے جواب دیتے ہیں ۔ تفصیل کے لئے اگلاباب دیکھئے۔







ترم كى كابى صرور ك و مهدستا ك شهو و مرود مودى ميد مالك عبيخانداع وارتبر يو بدريو، بي كومادر كمي افاصنات مباركة فأتم العلوم والخيرات مصرت لانامحدقاتم صابباني والالعلوم وأير دمولوی، احتیدمالک کتب خانداع دازیر دیوب دیے ملي ابترامون سيار حمالك يخانه اعراد يوينديوين

	فهرست انتفارالاسلام				
صنح	موضوع	صفحه	موضوع		
10010	كي وضاحت كي وضاحت حاشي	۳	سببرتفنيف		
11	ہرمقید کے لئے مطلق ضروری کیوں؟	٣	تصنیف کازمانه		
11"	ووسراجواب محقيقي	٣	پندت دیا ندسرسوتی کارڈی ش آمد		
1 5	قدرت كاتعلق صرف ممكنات سے كيوں	۳	مولانا سے مكالمه يراصراراوراس كى وج		
11"	ممتنع كي دوشميس بالذات وبالغير	~	تلانده كاراتول رات پيل سفر		
10	ممتنع كانه مونا قدرت كى كى سے نبيں	4	پندت کاجواب سننے سے انکار		
10	چوری کے اعتراض کا جواب	ů.	پندت كے مند سے مولانا كى تعريف		
	اعتراض نمبر۲	۵	سخت بارى ميں پيدل دين سفر		
10	شیطان کوس نے بہکایا؟	۵	مولانا کی پنڈت سے تریری خطو کتابت		
10	پېلا جواب الزامي	۵	کرنل کے ذریعہ گفتگو کی دعوت		
14	دوسراجواب مخقيق	4	مولانا کی بلاکسی شرط کے گفتگو کی پیشکش		
14	خلق اور صدور میں فرق	4	رُرُ کی میں مولانا فخرالحن کے بیانات		
14	بجلائی خداسے صادر، برائی اس کی مخلوق	4	زر کی ش مولانا کے تاریخی بیانات		
14	برائی کی نسبت خداکی طرف کیون نبیس؟	٨	مولانا كى طرف سے اتمام جحت		
	اعتراض نمبر	٨	رُڑی ہے واپی		
IA	احکام خداوندی میں ننخ کے ہونے پر	٨	قبله نمااورانشارالاسلام كاتعارف		
IA	پېلا جواب الزامي	1.	مولانا كى سوائح كاذكر جوجهب نهكى		
IA	دوسراجواب مخقيق		اعتراض نمبرا		
	اعتراض نمبر؟	10	خداتعالی کے قادر مطلق ہونے پر		
IA	خلق ارواح اور تناع کے بارے میں	10	پېلا جواب الزامي		

مغد	موضوع	صنح	موضوع
1	ایکشبه،اوراس کاازاله	19	اعتراض میں تین باتیں ہیں
1.8	اعتراض نمبرا	19	بلے صے کا الزامی جواب
12	توبے گنا ہوں کے معاف ہونے پ	19	ووسرے معے کا الزامی جواب
12	-2000000000000	10	تير عصة تاسخ كالزامي جواب
12	جواب دوم، معاف كرناح في محور ناب	10	بهلے مصے کا تحقیق جواب
14	پند ت خدا کے عاول ہونے کونہ مجما	M	دوسرے مصے کا تحقیق جواب
179	7 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	rı	تناسخ كي نه كوئي عقلي دليل نهقي وليل
	اعتراض نمبر٧	rr	ويدخدا كى كتاب نبيس
19 (بسم الله عمرا مواجانور حلال كيول نبير	71	تناسخ كي عقلي دليل اور جوابات
179	جواب اول	10	عهد أكست كاعقلي دليل
179	مندو: بيد پر ها مواجا نور حلال	24	اس ك عقلي دليل كه تمام عالم انسان _
4.	بيد: فقط نجليدانون والع جانور حلال	74	اورانسان خدا کی عبادت کے لئے
h.	جواب دوم	انسان	كائنات سے مقصود بالذات عبادت،
4.	سؤراورمردارطت كقابل نبيل	12	فاعل باقى سبسامان وآلات
,	اعتراض نمبره	M	بطلان تناسخ كى دوسرى دليل
30	جنت میں شراب حلال کیوں نیز و		اعتراض نمبره
100	نهرون كاطول عرض وغيره كيا؟	m	جنت میں ازواج کے زیادہ ہونے پر
100	جواب اول	**	پېلا جواب
M	جواب ثانی	"	شرى كرش كا زواج كا كثير مونا
rr	وريائ كاكا كاطول عرض عمق نامعلوم	-	مردكے لئے تعدد إزواج كى حكمت
m	جنت کی چیزوں میں خرابی کیوں نہیں؟	"	دومراجواب

صنحه	موضوع	منحد	موضوع
وعدل	تيسرى دليل: قيامت تك تاخيرخلاف	hh	جنت کی غذاہے فضلہ بیں ڈکار
01	نېيں	٣٣	خمرآ خرت طال کیوں؟
٥٣	بندے کا خدا کے ذمہ کھواجب نہیں	LL	ہنود کے ہاں بھی حرمت بشراب بوجرنشہ
٥٣	گنهگارکوسزادیناخداکاحق ہے	LIL	شراب سركه بن جائے تو طلال
٥٣	قیامت کے واقع ہونے کی دلیل	Lila	شراب طبور كے حلال مونے كى اور وجہ
۵۳	خدا كى طرف احتياج بروقت		اعتراض نمبره
۵۳	خدا کے پاس موجود ہونے کے معنی	ra	وفن سےزمین ناپاک، جلانا بہتر
٥٣	فداكے پيداكرنے وعطاكرنے كامعنى		پہلا جواب جلانے سے بد بوچیلتی
۵۵	خدا کے آھے بجز و نیاز ضروری کیوں؟	ra	ہاور باریاں پیدا ہوتی ہیں
oo t	خدائی کامعنی، دوسروں تک اس کا نہ جا	MA	دوسراجواب وفن سے تا پاکی نبیں
۵۵	پورى طرح خداكى عبادت كمعنى	ry	مندو پاخاندز مین پر کیوں گراتے ہیں؟
۵۵	كامل عبادت كس محكن اوركيون؟	12	زین کی پاک کااثر مرده پر پڑتا ہے
ورخاتم	ني كريم مَا يُعْتِمُ عَامِمُ الصفات بهي بين	ت ۱۲۷	وفن كرنے كے فوائد، جلانے كے نقصانا،
۲۵	المراتب بمى		اعتراض نمبر١٠
-4	خداکی کامل عبادت صرف عبر کامل ،	3.0	نه برزخ نه قيامت فورى بدله بذر بعدتنا
04	كيول ممكن؟	واكل	جواب اول فورى بدله مو باتھوں ہاتھ مو
۵۷	وه عبد كامل خاتم النبيين مناطقة مين	۵۰	جنم كانتظار كيون؟
04	آپ کے بعد کوئی نی کیوں نہیں؟	۵۰	جواب الى ، براين حشر
04	اب قيامت كيك كس چيز كاانظار؟	۵۰	مقدمه
۵۸	نزول ميسلي كالمرف اشاره	۵۰	آغاز بجواب
۵۸	وین خاتم تل فیلمارے عالم کے لئے	01	دوسرى دليل

-sio	موضوع	صفحہ	موضوع
69	قیامت کے آنے کی چوتھی دلیل	كامل	حضرت خاتم مالفيز بمقابله معبود عبد
4.	قيامت كى پانچوس دليل	۵۸	، بمقابله ديگرني آدم حاكم كال
4.	گناه میں روز بروز زیادتی		آ يِمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ
樹	ونیایس بگاڑی کشرت کے باوجود نی	.01	آخری نبی ہونے پراستدلال
١٢ .	ك بعد كى شغ نى ك ندآن كى وج	۵۸	عبادت ككال كى وكمال كيفى كابيان

عَنُدُ الله وَنَصَلِی عَلَیٰ مَ سُولِهِ الکو نیمیدامیا ابعال الرسی عمولی تخف کام می کچه اعظات اوراس کی مرا و اعلاق اور یجید کی واقع مرجاتی می واقع مرجاتی می واقع می ایمی می اور می می وه اختلان رونما می می می می می اور است کی مینی جاتی ہے .

مرت الاسائذة بجة الاسلام بجدوا لملة صفرت مولانا محدة الوتوى قدس القرسرة العزيزى وتت الماسائذة بجة الاسلام بحدوا لملة صفرت بالاب كربيان تخريد في اسك بهذا بم جيئة العلى الماسك بهت بالاب كربيان تخريد في اسك بهذا بم جيئة العلى المعلى منظر كادى بين الكريد وعوى كرين كربين كربين المعلى مؤلون كربي كربين المولانا كى مرادكون في قوصيقت ير بسه كروه المنظم الميزي مركب كى معلى بهوك وليا بي سفامت كوطشت الزبام كرنا بعد محرية بكر مير ويفن اسائذه وفي المالم كرفاحة بين المنافرة والمناف والمناف والمناف المنظم المنافرة ال

ال اس تدر مزوری ہے کہ جزر کا احظر کا مقصور عیر طاری تقیم تھا تو بہت مگر اصطلاق الفاظ کی تقریب مقدون اواکرنے کو ترج وی ہے تحریفات میں جاس تان الفاظ لانے کے بجائے عام اہم میرایہ میں مفدون اواکرنے کو ترج وی ہے

اطلاع

اس کتاب میں بعن موقع پر عبارت میں کچے ظلاملوم ہوا پوتک کوئی دوسر النح موجود د مقالط اللے اللہ میں ہوا پوتک کوئی دوسر النح موجود د مقالط الله میں تا ہے۔ البتراس کی صحت ہو کچھ اللہ میں آئی اس کو فرن نباکر حاستیہ پر لکھ یاہے۔ د کھٹے دیلئے ملک میں تا گئی دیلئے مکٹی پر وکسکٹھ)

خادم العلماء محدمیاں ولومبندی ... مدس مدسد شاہی مرادی ا

ب الله الرحمن الرحسيم أ لحر كتررب العالمين والصاؤة والشلام على سيرنا محدخا تم النبيين وعلى آله الطاهرين واصحابه المطهرين. گذارش قابل ملاحظ

زلان حروانت اولى ست برخاك اوب خفنتن سجد سيميتوال كرون درود سينزال كفتن

الما بكا كمري في الحن عنى الترعز فدرات ما ايات مي ناظرين رساله بداى عض برداز ب كرير رسارس كانام انتهار الأسلام كمترين في ركه المعدم معنفه خباب نين آب. ماى منظر ديت وطالقت آيت من آيات الشرجة الشرفي الارض مصدل ق حديث علاء امتى كا بنياء نبي اسح الميل النب رسول بسلطان الاذكيار ميذني ما في، غازى ماجي ما نظ مولوى في واسم ماحب مروم منفورطاب التر نزاه دحبل نفردوس اواه كاب حس كوخباب مفقور في بحوا باختراضاً بيندت ويانندس كالمعمن كالمستعمين مي تصنيف كما تقا ورباعث تقنيف اس رساله وررسال تبله فاسما جوكوياس كا دوسراحصها ياب كم نیدت دیا تندسری فے روٹک س اکر برسر ازاروین واسلام پرطرح طرح کے اعترامن کرنے شروع کے ویکروڑی میں کوئی ابل علم ایسان تھا کرنڈ ت کی کے قلسفیا نا عمر اعنوں کے جواب دے سے اسلام يدوت جي اوران محمنتقدين ابل مور في دان خالي إكرميت كي زبان ورازيال كي ابن اسلام روزی نے بیندت جی کی زبان درازی کی اطلاع خدمت میں خباب منفور کے کی اور ير مجى كلماكه بنذت في فلسفيامذا عتراض مرروز رمير بازار كرتي مين اول توسيال كوفى اسا ابل علم نبيل جونكسفيا فالفتكوكريك اوراكركمي كوني طالب علم إكونى فارسى خوال بيند ت جى كے اعتراضوں كے جا یں کھے جڑات بھی کرتا ہے تو بینڈت می اور ان کے معتقداس کو خاطریں بنیں لاتے اور یہ کہتے ہیں کہم جا ہون در ازاریوں سے گفتگو نہیں کرتے اپے قرمیب کے سی بڑے عالم کو بلاؤاس سے تفکو کرنے امنیں مضمونوں کے متوا ترخط آنے گئے میاں مولانا کی یہ تجویر تھی کرائے شاگردوں میں سے

يا درسه ديويندے كوئى طالب علم جلاجائ ورمينات بىكى كفائى كمنات وال آئے است يولو ے اورخدا آیا۔ اس میں ماکھا تھا کے بنوت ہی کہتے میں کرمولی کا تم رمونوی قاسم ااگرا میں کے واقعا كري م كيدر داوركس بركر كفتكون كري كي اوروج اس كى فاللّا يد بوكى كريندت بي في ماكم

اب تومعتقدين مي اين موا بنده كى ب كونى الى شرط لكا ذككفتكوكى نويت نرآسية ا ورج مكم مولانا مروم بياري اس من وه نرايش على و دالتكويركى دايى بوالجيف كى. الزمن يونكروناب مولاناكو بخاراتا تغاا ورخشك كمانني كى يه شدت متى كرات مى يورى كرن شعل يولا تفی ا درضعف کی وہ نوبت تھی کر کیاس موقدم ملنے سے سائٹ اکٹرجاتی تھی اور یہ مرمن وسعف بقیا اس مرض مخت كا تفاجواى مال مين كرمعظري أتع وتت جها زمين ميش آيا تفا بنا جارى خباب مولاان اب اسلام رورى كويد كله بيجاك برسب مرض وضعت كاول توميرا دبان تك بينينا مشكل ا وراكر بنجايجي توكفتكو قابل بنیں کھالنی وم لینے کا بنیں دیتی۔ إن بورک كرنى شكل ہے اس سے من تدجيور بول - إلى بيال دويات انسے تحف ہم سکتا ہوں کرنڈت جی کا دُم بند کردیں گے۔ ادران کی بوایگاڑ دیں گے زابل اسلام لن بواب اس خط کے کھاکہ بنیڈے جی تو یمی فد کرتے ہیں کرسو ا مولی کاسم" کے ہما در کسی سے گفتگون ار بنگے اس پرطیاب مولا نامراوم نے کمترین آنام اورخاب مولوی مجمودین صاحب اورمولوی مانظ ولولی ماحب سے ارفنا دکیا کرتم خودر وڑکی ہوا وا ورا مل حال دریا فت کرلاؤ اگرین و سے گفتگو کرسنگے تو مختلوتمام کرا دیجنا بخریم تمینوں روٹر کی جانے کی تیاری کی اورمولوی منظور احمد جوالا پرری کوم راہ ا اورعبرات کے دن قبل انجعم ہم جاروں پایا وہ معدلی کوروا مذہوسے دار بتدے افول میں تؤذ مغرب يرحى ا ودرا توں دان جل كرعى العساح روثركى ميں واخل جوستے وا خااخد ا نزلنا جساحة المناع مناح المنذوين مال كالراسل مسعلاقات موتى جدى غادك بديم جارول تح يندافقال الل دور کی بیشت جی کی کوشی رجو سر صدیحا و فی بین فقی گئے ، ماسے ، عرابیوں میں سے بیفے لوگوں كيك من الم المنظامة المول كاجواب ان وكون ما لوريد وك الح الحادة بي منذت جی نے کیا کہ میں تو انیس سنتا۔ دمجے فرصت ہے دیں گفتگو کا آرز ومند ہوں اور دسی نے استقبار می میاحث کی خواستگاری کی کسی نے لنیرمیری اطلاع اگرامشتهار جیاں کرد ایر تر محص خبر بنیں بردند بم اور نامراركیا مرینات بی نے بنیں بنیں کموا كھا ورد كما اى دورل ي بدوت بىكى اداليے لئے گئے كردم بخود بونا بڑا . مجرم نے بنات ك سے دریا نت كياكم ب خاب مولانا مولوى عدقام ماحب كے مالحدمبات كرے كو قررا فى بى يان على رافى جين ؟ يند تى ئى كى كارى خوا و تقامى اس ا مركا نبس بول. نيكن اگر جاب مولانا ممدور تشریف ہے تی توماحشرے لئے آبادہ ہوں اور کی سے توساحشہ ہر گز ذکر دل گا. وجاس تفيع كى برهي توكياكري تام يورب مي ميرااب قام بناب مي ميركرة إ مون برابل كال

مولانای ترین کی ہے ، ہرکوئی مولاناکو کیتائے روز گا رکہتا ہے اور میں نے بھی مولانامر توم کوشاہجانور کے ملب یں دکھاہے ان کی تنقر برول آ ویرسنی ہے۔ اگر آ دمی مباحثہ کرے توایسے کامل و کیتا ہے توکیا جس سے کیے فائدہ ہو کیے تیج نکلے۔

الزمن وإلى تاكرفهم ميه كررات بسرك الدعى العباح ولوجندروانه بوسة بنام كوجنب

مولانا كى خدمت بى يىنى جو كى سر كند شت مى د وعوض كى-

وومین دن مے بد کھرائی اسلام روڑی کا خطا کیا اس بی پھر دی کشریف آوری مولانا کی تاکید
تھی اور پنڈت جی اور ان کے خاگرووں ومقتقدوں کی زیان درازی کی شکایت تھی جناب مولانا نے
اس کے جواب میں یہ کھا کہ آپ صاحب پنڈت جی سے تاریخ مباحثہ کی مقرر کرکے ہیں اطلاع دیں
م خود حا فر ہوتے ہیں۔ وہاں سے بھریہ جواب آپاکہ بنڈت جی کئے ہیں مولانا خود ہی آگر تاریخ
م خود حا فر ہوتے ہیں۔ وہاں سے بھریہ جواب آپاکہ بنڈت جی کئے ہیں مولانا خود ہی آگر تاریخ

مغرركس ك، عم تم توكوں عاس باب مى كونى كفتكون كرس كے۔ تخرالامرحناب مونانا مع بم جارون اور خاب ماجي محد عابد صاحب وحكيم شتاق احرصاحب ا وائل خیبان میں روٹری کوروا نہ ہوئے گری کی وجہ سے رات کوچل کم علی الصباح روٹر کی سنے بل اسلام جوت جوق شاواں و فرحال آ اگر لئے گے. مولاناکی آ مرکانتمام روڑ کی بیں شور برا فرا نظ مباحث مي تحريري كفتك شروع بوكني جناب مولا ناشهري فروكش تحے. اور بندت جى عياد في على بندت جى في من دوري بالده فدكى ميدان مناظره مي آناتيل د كا طرح طرح كي بات تراف ك . أخرالام تحريب على كلمراكة ادركها عياكم مولوى في تو بى كما تدكه معيمة بن بم مب رئي يندن ي الدان كمعقد) بائت الني الله التي بي الماسادے کام بندہو گئے۔ آئے ہم ارک یاس کون الد تحرید نہ آئے ہم ارکتوا۔ ذ دیگے۔ ای اثناری مولوی احسان النرساکن میر تھ مولا ناکی فدمت میں جا فرو تا دروش کیاکہ مانے کرا جا میٹی میں میں کام کرا ہوں آپ کی ملاقات کے بہت شتاق ہی اوراور كيتان بي آپ كى ما قات كے آرزومنديں اوران كوغربب كى بابت كي يوهينا بے جاب مولانا ع فراياكم تواكام كے لئے الے این بينوب مرتع الحد لگا جب آب كہتے بي ما عز بون ؛ ا کے روزجاب مولانا مع چند ہما ہموں کے کرنیل کی کو تھی پر تشریف لے گئے برسیل اور كينان دونوں في استقبال كيا. مولاناكرى ير مي كن كني سن اول تو مولانا سے يركماكر آب کے علم ونفل اسم من کرمی بھی مشتارق دوقات تھا سوبارے آج آپ نے ہر اِن کی اور

عریہ پوچاکہ دنیای بہت سے ذہب ہیں ادر ہرکوئ اپنے ذہب کوئ کتا ہے۔ آپ یہ فرائے کومیّنت یں کون ذہب حق ہے ؟

جناب مولانانے فرمایا کر خرہب حق جس پرانسان کی نجات موقون ہے خرہب اسلام ہے الد میر نیس ایس دلسیں بیان کیں کر کرنیل وکیتان کرسی پرے اجیل اجیل پڑتے تھے.

مركزيل نے يہ كهاجب ندبب اسلام بى حق بے توخدا نے تمام فلوق كوسلان كى كيوں

جناب مولانا نے اس کا ایسا کچر جواب دیا کر کرنیل وکپتان شن کرجیران رہ گئے اور مولانا کے علم ونفنل کی تعربی کرنے لگے ا

مچرکوئیل نے وج مینموکے مزیر سے کی دریا فت کی کیونکراسی سال میں موسم برسات اکثر خشک می گذرگیا تھا، قطاکا اندلیشہ تھا، اور مجرآب ہی کہنے لگاکہ ہمارے پورپ کے حکمار اس کا سب یہ بیان کرتے ہیں کہ آفتاب بیانا ہو گیا، گھس گیا، اس میں گرمی الی نہیں رہی کوجس سے مجارات آسمان کی طرف صعور کریں اور یاتی ہو کر زمین پرشک پڑیں.

جناب مولانا من علمائے يورپ ك تولى تغليطى اور وجداسى شامت اعمال انسان بيان فرمائى. ياتقريرسى بجى مفصل سننے كے قابل بين ميال الن تقريروں كو كھوناكو الك ووسرا رسالد كھنا ہے اس كے تفصيل كو ترك كرتا بول اور آ مے بوكتررا ہے اس كوعوض كرتا بول.

بداس کے کرنیل نے بنڈت بی کو بلوایا. بنڈت بی آئے۔ کرنیل نے بنڈت بی سے کہا کہ تم مولوی صاحب سے کیوں گفتگو جوں گفتگو جوں گفتگو جوں گفتگو جو جانسی کر لیتے مجمع عام میں فساد کا اندنشہ ہے۔ اس پر کیتان نے کہا کہ اچا ہاری کو تھی پر گفتگو جو جائے ہم ضاد کا بند ولبت کولیں ہے۔ بنڈت بی نے کہا کہ ہم تو اپنی ہی کو گئی پر گفتگو مرب سے بھر جمع عام مز بنو۔

برمبر بازار کرلی، عوام میں کرلیں ، خواص میں کرلیں ، تنہائی میں کرلیں ۔ گرکرلیں ، بندوت جی اپنی کو مٹی پر مباحثہ کرنے کو راضی ہوئے اور وہ بھی اس سشد طب کر دوسوے ویادہ آوی نہ ہوں ، مولانا مرتوم پنڈت جی کی کو مٹی برجانے کو تبار تھے گرسسر کا رکی طرف سے ممانت ہوگئی کرچاؤ نی کی حد میں کوئی شخص گفتگو نہ کرنے یا ہے بشہر میں حلیک میں جہاں کہیں جی جائے گفتگو کرنے ۔

كم بيد ت جى كے اغراضوں سے جواب على الا علان بيان كردو؟

کیونکہ یرکا کیے الیامشکل نہ تفاکہ خباب مولوی محمود حسن صاحب اور مولوی حافظ عبد العلی صا۔
کو کلیف کرنی بڑتی اس لئے بندہ نے اس کی تعمیل کردی کینی پنڈ ت جی کے اعتراض کے جواب
برمبر بازاد کئی روز تک بیان گئے ، اور پنڈ ت جی کے مذمب جدید پر مہت سے اعتراض کئے اور
مہت ی عیرت دلائی ، اگر چ فیح عام میں بیڈ ت جی کے مفتد وشاگر و بھی ہوتے نئے اسکین کسی کن ائن جائت ہوئی کہ اسکان کسی کن اور
ائی جائت ہوئی کہ اب کشائی نہ اتن عیرت آئی کہ پنڈ ت جی کو کشاں کشاں میدان میں لائے اور

ای مضمون کے استتہار یا زار وں میں جیساں کر دیئے.

 اہل جلسہ برعائم سکھ کا ساتھا۔ ہر گف متا فر معلوم ہوتا تھا۔ بنڈت ہی کے اعتراضوں کے دہ وہ ا جواب دندان شکن دیے کہ خالف بھی ان گئے۔ توحید درسالت کے بیان میں وہ ماں بندھا تھا کہ بیان سے اہر ہے جس نے مسئل ہوگا وہی جانتا ہوگائے قدرای مے نشیا شی بخدا تا زچشی بیان سے اہر اسلام میں سے اس جلسہ میل ہی دل تھے وہ تو نیم نبیل ہوگئے تھے مرغ ببل کی طرح ترشیقے تھے دی تو نیم نبیل ہوگئے تھے مرغ ببل کی طرح ترشیقے تھے دی تھے دی تا ہ دو ند

ان مینوں وعظوں میں جناب مولانا ہے تمام اہل مذا بہب پرظا مرکر دیا کہ بنیراسلام لائے عذاب آخرت سے رجوا بدی ہوگا، نجات مکن بنیں جنت النی سب پرقائم کر دی بلکہ تمام کر دی اور اب بی اگر کوئی دوز ح کی آگ کوایے واسطے پیند کرے تو وہ جانے ع

دا خ آتش دورخ مي جائے جهاجی جاہے۔ مردولاں بلاغ ياست دوس

اس رسادی سیداحدفال صاحب بہا در کے ادبام کا بھی جواب بے کیو مکہ یہ حفرت چدا مور کی ہے۔ اوبام کا بھی جواب کے دفول چیدا مور میں پنڈت جی کے مرد ایس بشیطان اور جن اور فرسٹتوں کے دجو دفار جی کے دفول

الكرمي اور مهضت ودوزخ كے وجود خيتى كادولؤل كوائكار ہے اگرستيد صاحب اور ان كے بم يزميد بد لظرائفا ف ان تقريرول كو ملاحظ كريں ہے تواميد فعدا سے لول ہے كر الدے بى سے اور ان كے بحث ارسے مارس الدے بي سے اور ان كے وجود خارجی كا قرار كريں گے۔ حنول بى سے اور فرشتوں كے جمانی بو لے مي كھے دہم بھى مذكريں گے اور بہشت وووزخ كے دجود حقيقى كا اور فرشتوں كے جمانی بولے مي تاري كي ديم بھى مذكريں گے اور بہشت وروزخ كے دجود حقيقى كا يقين كريں گے دوزخ سے بجنے كى فكر فر ائيں گے واللہ كا مي كا مي الدور اللہ كا مي كا مي الدور اللہ كا مي الدور كا مي كے دور اللہ كا مي كا مي كا مي كا مي كا مي كے دور اللہ كا مي كے دور اللہ كا كور كا كي الدور كا كے دور اللہ كا كور كا كي كا مي كا مي كے دور اللہ كا كور كا كي كا مي كا مي كا مي كا مي كا كور كا كھی الدور كا كے دور كا كھي كا دور كا كے دور كے دور كا كے دور كا كے دور كا كے دور كا كے دور كے دور كے كے دور كے دور كا كے دور كے كے دور كے دور كا كے دور كے دور كا كے دور كا كے دور كے دور كے كے دور كے دور كے كے دور كے دور كے دور كے كے دور كے دور كے دور كے كے دور كے كے دور كے كے دور كے دور كے كے دور كے كے دور كے كے دور كے دور كے دور كے دور كے دور كے كے دور كے كے دور كے كے دور كے دور كے كے دور كے كے دور كے دور كے كے دور كے دور كے دور كے كے دور كے دو

حیق مدم را رحیف کے زماندالیے عالم ربانی سے جوابے ذمائے میں ابی تظرف رکھتا تھافائی المرکیا اونسوس صدم را را انسوس کو اسیاحائی شریعت جوزماند فقط ابی جان بلکہ پڑوسیوں کی بھی جائیں شریعت کی جایت میں جونک دے اس وقت دنیا ہے اُسٹر مجائے ہائے اب اس اسلام کا باغبان کہا گیا جواس باغ کی حفاظ ق کرتا تھا جس سے اس کو رونی تھی بلئے اب اس باغ کی خدمت کون کرے گا واس کی روشیں کون ورست کرے گا وس وفاشاک سے می باغ کی خدمت کون کرے مان ہوگا ہے وہ کل بندگلشابان اسلام کد حرکیا جوسر و اسلام لینی عرافی مستقیم کی درست و موزونی کی فکر رکھتا تھا ، بائے وہ جار وب کش باغ دین کہاں گیا جس کی تلائی خس دخاشاک او بام کے لئے جار وب تھی اب سوائے حسرت وانسوس کے کی بندی سکتا ہے اور اسلام کی اب سوائے حسرت وانسوس کے کی بندی سکتا ہے اور اسلام کی اب سوائے حسرت وانسوس کے کی بندی سکتا ہے اور کا دیا ہو کہا کہ دور کا استراکی وات وحدہ لا مشر یک

حباب مولانا مرحوم نے شاگر دوستقد مہت مجبور کے اب ان کوچا ہیے کہ جباب مولانا مرحوم کی طرح جان و مال وعزت و آبر و کا کچے خیال ذکریں آئیں کے محبار وں میں نہ برطین خورا ورسول کے وشمنوں سے لوٹی جتی الوسع وین اسلام کی تمایت کریں بندہ مجبی ایک او ٹی شاگر دوں میں شمار موتا ہے ، اگرجب رسب میں او ٹی ہے لیکن اس اختساب کو اپنا فحر جانتا ہے علی میں موتا ہے کہ بہل میں کرقا نیر محل سٹود کس سن

اب رب العزت سے یہ دعاکرتا ہوں کہ اسلام واہل اسلام کو ترقی دے بہا ہے گتاہوں پرخیال نرفر اسنے فاک زلت سے اُٹھاکر تخت عزت پرٹھا ہے۔ اسلام کا بول یا لاہوں وہیمنا ہاں دین کا منع کال ہو تھایں دعااز من واز جماحیاں آمین یا د

بندہ نے جناب مولانا مرحوم کی موائے عمری تھی ہے اور عبائب وا تعات گذرے بیل در جو کارنمایا ل مولانا مرحوم کے بین ان کا مفصل حال بیان کیا ہے اور مہت ہے متفرق وا تحات علی و علی مدر جن سے جباب مولانا کی گیتا ہے دورگار مونا علوم خلا ہمری و یا طنی میں خلا ہم ہوتا ہے مخترت مرقوم کئے ہیں اور یہ بھی بیان کیا ہے کہ جناب مولانا مففور کیا کیا چید ہیں ابنی ظاہر ہوتا ہے مخترت مرقوم کئے ہیں اور یہ بھی بیان کیا ہے کہ جناب مولانا مففور کیا کیا چید ہیں ابنی یا دگار چھوڑ کے ہیں۔ اور غرض اس جمع اور تفصیل سے یہ ہے کہ شاید کوئی کم تمت یا ندھے اور اپنے مقد ورکے موافق الیے اتمور کے اجرایس کو شعش کر سے اور مفان عالمیہ سے خود لفح ایک مقالے کے اور اور وں کو پہنچ کے یہ سوائح مری لائی دید ہے شاید الی عجیب چیز بھی اس زیانہ میں اور کوئی ہو بر بروائح عمری چو کہ ایک کتاب ہوگئی ہے اس لئے بالفعل شاگ مونا اس کا میں اور کوئی ہو بر بروائح عمری چو کہ ایک کتاب ہوگئی ہے اس لئے بالفعل شاگ مونا اس کا فیصل شاگ مونا اس کا فیصل میں اور کوئی ہو بربروائح مراکز منظور ہے تو اس کا کھی مونے تا ہو اس کے الفعل شاگ مونا اس کا فیصل مونے تا ہو اس کے الفعل شاگ مونے اس کے اس کے الفعل شاگ مونے اس کے الفیل شاگ مونے اس کے الفیل شاگ مونے اور اور اور ایس کا کھی مونے تا ہو سے گا۔ فقیط

بسم الشرا لرحمن الرحسيم

اعتراض اقل برقا درمطن اپنے ارس ڈالے اور جوری کرنے سے کیوں مقدس ہے ؟

جواب اقل اور خدات اللی قا درمطن بنیں تو قا درمقید ہوگا ور قادرمقید ہوگا ہوا اس کے جواب اقل اور مقدل ہرمقید کے اس کے مطلق دومنہوں یا تفاق اول معقول ہرمقید کے معاملت دومنہوں یا معمل ہے جس می کوئی قیدا ور معاملت دومنہوں یا معمل ہے جس می کوئی قیدا ور معاملت دومنہوں یا معمل ہے جس می کوئی قیدا ور معاملت دومنہ کا دی گئی ہو۔ دس) ہرمقید کیا مطلق خردری ہے کی کوئر کا ہر ہے کہ کوئر کا ہر ہے کہ کی طرحد و دمنہوں میں ہی حدلگا میں دی التقالی مطلق خردری ہے کی کوئر کا ہر ہے کہ کی طرحد و دمنہوں میں ہی حدلگا میں دی التقالی التقالی مطلق خردری جی برگی ہوتے کی در مقال میں بالی مطرح مجمال التی مغرالی ما التقال مقرالی التی معلق خردری جی برگی ہوئی جی التی ہا تی ہے اسی طرح مجمال التی مغرالی ما التی معلق موردی جی نے کہ منی کا ٹائن میں التی مطرح مجمال التی معلی میں جی برگی ہیں کا میں کوئی برگی کا تا کہ جی کا ٹائن کوئرے کی در معامل کا معلق موردی ہے کی میں کوئی جی کے معنی کا ٹائن کوئرے کی میں کوئی کی در کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کی التی کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کوئی کی در کا دی گئی ہوں کی دی کر دی کر دی ہو کی ہو کی کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کا دی گئی ہوں کی کر دی کر دی کر دی کر دی کر در دو کر دی کر دی

لئے ایک مطلق خرورہے ؟

دوسر آطح نظران کے انفاق کے بیل مجی عقل سلیم یا لبداہم اس کی ضرورت پرشا ہے کہ تعقیل ساہم یا لبداہم اس کی ضرورت پرشا ہے کہ تعقیل ساہم یا لبداہم اس کی میرورت پرشا ہے کہ تعقیل ساہم ال کی یہ ہے کہ تعقید بین ایک تقطیع کا نام ہے اور تطبع کرنے کو یہ لازم ہے کہ کسی بڑی چینہ میں ایک جیوٹی چیز تو اس میں ہوتے و ہر بید واقع ہوتو وہ محجورتی چیز تو ایں وجرکہ احاظ تقطیع ہیں لینی اس فشکل کے احاظ میں ہوتی ہے جو تطبع کرنے سے حاصل ہوتے ہیں تیں تبدیل میں آجاتی ہے کہ اور دہ بڑی حیب نیایں نظر کر اس تدیر سے خارج ہے مطلق کہ اس تدیر سے خارج ہے مطلق کہا ہے گئیونکہ مطلق اس کو کہتے ہیں جس کا کوئی رو کئے والا مذہورہ

ا الجله برمقید کے لئے بنہا و ت عقل اور نیز با تفاق اہل عقل مطلق خرورہے اس منے اگر خدا تا در مطلق مذہور کا قرق ور مفید ہوگا اور اس سے او پر کوئی اور قادر مطلق ما نما پھڑے گا ؟ اور چ نکر قادر مطلق کے لئے بنڈ ت جی کے نزدیک یہ خزورہ نے کہ وہ اور د ل کے مار نے پر بھی قادر ہوا ور اپنے مار نے پہلی قادر ہو اچنا نجے تقریر اعتراض اس پرشا ہد ہے اقواس کو خدا کے مار نے پر بھی قدرت ہوگی اور اپنے مار نے پر بھی ہے

ا ورجب نوور الفرخداك مارف برجى اس كوقدرت بلونى نوجلاك اورخد اكم مارف بركم المحمد الكرف بركم المرف بركم المرف المرفق المرف المرف المرف المرفق المرفق

ف کی ے کی صفت کو و کی عین سکتا ہے جی نے دی ہو دومر ایس تھیں سکتا ا

پڑتی ہی جوفداے زیادہ زورہ درا ورجا بریں اور ومری صورت ایک اورفدا انتاج ع ہے القیاصفی ایر)

"فتاب اگرزمن كونورعنايت كرنائ تون كالين سكتام يني اي حركت كونوركوزمن ے ہے سکتا ہے۔ قرعطا نے آفتا ب کوہیں جین سکتاء اورظا ہرے کہ وجودا درحیات ووٹوں صفتیں ہی جوکوئی ان کوسی سے جین سے تو بول مجھ اسی نے دی ہوں گی اس صورت میں خدا ای کیا تھیری با دشاہ شطر نج کی با دشاہی ہوئی ، ا لجما خدا كو قاود مطلق مركها اليا مخت كاب عراس فداكي خدفي كالمكارلان أتاب نقط تدرت كالمرى كالمكارتين موتا ه ا و البر نعل يني تا نير كيليّه الكيب فأعل ليني مؤثر جاسيُّ ا درايك مفعول ليني منفعل فرد الميث تبول تا نيرموا بال يه بوتاب كرجي مؤرزً با عتبار تا شيركم وزياده بوت بي ايسي ى منفل ا درمت الر مجى باعتبار انفعال ونانيرلين ما بريت نيول افراكم وبيش بوت بي مكر مرمقبول كى قابيت كا عدم اورنقصان موجب عدم تانير إموج " نقصان تاخير الوسكتام اور د فاعل كي الغيرة عدم ورنقها ف موجب عدم قابليت منفعل إموجب لقعان قابلية منفعل موسكتاب؛ مثلاً ا نتاب دربارہ منو يرزمين راسمان مؤتيب اور آئين اس كے مقابل ميں مستأثر و وال المانني الرقبول كرفى قالبيت بوم اسك يني افرقبول كرف كى قالميت ك احتيار كم ويني عوق ربيت من ما (بقيصفي ١١ ١ دراگر . . . يك با بائ كرفدان نودى بن آب كوحيات دى تقيير و جيسى في ا درا يني سائى حيات كي ملب كرليا توظا برب كدر ما اوراييا يد وفون حيات كفرات بن . زرگى ك بعدى اس تشم ك ا فال ك جلت م اور كھ وعقل بھى ان كے لئے طرورى ب ١١ ك (١) قامل في تدرت على مليف والااس كوفالف خرورى في جو كهاجا تاب اوداكر معدوم ١٠١٠ بيست منين بوكي تواس كى بجى دوصوريمي بي يا تو معيت " بموسے كى قوت ، كى بنيں اس كى فطرى اتنادى اس تنم كى دا تع بموئى بے كاس س صلاحیت کانس کرمد وم بوتواس کو واجب بالذات محقین ادر ای فطرت اور طبعت کے اعتبارے تر سنست او نے کی ملاحیت تھی گرکی فاص یا عث سے یکسی نماص سبب سے نیست سمبیں ہوگی نزاس کو داجب النر كاماتا ، عيروان " نيت" يم مى خلف مورتين بي ين جوچيرك اس وتتمعددم ادر نميت ب اسي دداختال بن يا نوره بحت " بركتي سيامنين بوكتي اوراگروه موجود اورست بوكتي سي قرده مكن" ا بي علن

عاص میں میں اندین سے سلب فرور ن اے اور اگر میت ہو توسکتی ہے گرکسی خاص باعث سے ہوگی مجمی اندی تورہ متع ؟ اخ

واس تم مي اورآ كي آف والى تم لين قال ذاتى من من تبيرا درتقيم كافرق ب. إتى دائع جون كالحاظ مدور ونقيم

ہے یہ منفعل وہ اس باب میں فاعل اور مؤٹر کا ملہ اور یہ اسباب میں منفعل اور متاکر کا مل بنی " قابل بوجرا تم مہے لین اگر فرعن کر و بجائے آئیز چھر ہو تو مفتول کی جائب میشک نقصان قا بلیت ہموگا اور اگر بجائے آئیندر وج یا ہوا یا آ واز فرعن کر و تو عدم قا لمیت ہموگا۔ گر دونوں صور توں میں آ نتاب کے جرا نوار ہمرنے میں کچھے نقصان کہیں آتا وہ جمدں کا

على بدالقياس وصراكرة مينه موا درا دُصر الما تقاب كالاتفا ، وتوجير قابيت آين ي

کے نقصان میں فاعلیت کا کے توے کا مدم ہے ؛

الداكر بجائة تناب قربويا جداع بوتو بعرقا بليت آئية تويستورب كرفاعل

کی مانب نقصان تا تیرہے۔

جب یه مقدم مهد بوچها تواب سنے قا در و فاعل مقدت بے اور مقدور مفعول تدرت الله اگر اس طرف خداہ م اور مفعول تدرت الله اگر اس طرف خداہ ہے اور اس طرف خداہ معال بی کا ل ب اور مفعول بھی کا ل ب اور اگر اور اکر مربح اور اگر اور اکر مربح الله خدااس کی مخلوقات میں سے کسیکو اور اگر مربح الله بی مفتول کا کا ل تو بدستور رہے گا پر فاعل کی جانب نقصان بوگا ،

ا در اگر فرص کر دیم و میم و وغیره جمآ دا ت سے کچے موتو کھے فا علیت کا عدم ہوگا.

ا در اگر فا عل قدرت لین قادر ترخد امر اور ادعر بجائے ممکنات منتفات واتی لین محالات ان بحد تعدرت کا فاعل ہے ان بلاتوے کی فاعلیت معدد م بے کردہ کسی کوروش کری نہیں سکتا اواس کی قادردہ ہے جوقدرت کا فاعل ہے ادراس کو کام میں لانے مالا ہے اور مقد دار دہ ہے جوقدرت کا معمول ہے ہی جو مدت جلالی جائے گا محد

ولدسندى عفي عنهر

دنیدمفرد ۱۱ برابر دیر تسم کمی داقع بوگی نه ده دسم علما حقانی ا دران کے بیر دعلما و دو بهداسی منی می اعمان کذب ا داران کے بیر دعلما و دو بهداسی منی می اعمان کذب دارای کومکن بالذات ملتع بالغیر بی کہتے ہیں ادراگر اس کومکن بالذات ملتع بالغیر بی کہتے ہیں ادراگر اس می مست بونے کی مل حیت ہی ہیں دو ای حقیقت کے لحاظ سے کسی دفت موجد و بونے کی قا بمیت ہی ہیں ارکھتی تواس کا ام من مال بالذات یا منع بالذات یا تمال داتی یا منتع داتی سے ما

٢٥ منت إلاات عال بالذات. يا منت واتى اور عال واتى منت إلنير. مكن تشريح. تما مهامتات كا احاطر مرف ان دو معطون مين ب "بحث أور" فيست "لين ب إ" نهي ، كر مجرب "مين چدا منال بي ما امس چركم مناق والقيد مؤلم إيرا

زاتى برل توقاعل كاكمال تويسنندر ب كارد معول كى جانب عدم قالميت بوكاء ا در اگر بجائے ممکنات وممتنعات ذاتیبر. ممنتعات با نغیر ہوں تپ بھی تا ورپرستور كالل رب كا يرمفعول كى جائب نقصال قا لبيت بلوكاء

ير عال إكر بوسيله قدرت طهوري تهين آتا نو قدرت فدا و ندى كا ا دراس كي قادرة

كافقور تبين موتا عال من مقدور ير تبين بدتي ؛

مویزوت جی کے اس اعترامن سے بول مطوم ہو "لمے کدان کو ہنور اس فرق کی خربیں موت خدا وندی مقدور مہیں کیونکہ عال ہے. گراس سے خداکی قادر یہ میں کیا فرق اور تعلیا أكما جواس كو فا در مطلق تنبي كيته.

چورى كاجواب ياتى راچورى كا اعتراض اس كاجواب بهي اى مقدمه ممبده سنكل سكتاب. صورت اس کی برے کہ جوری کے لئے ال غیرجائے وہ خدا کی نسبت مفقور حرکھیا لم

س ب وه فداکی ملک ہے :

ا در کیونکر د بولو کری وغیره جو پیدا برتاب دوبائے ام کمانے والوں کا پیداکیا ہوا الراب، اتن إت يربون كماكرة بي كران كايداكيا الواسدا دراس كني ان كى ملك ب. خدا توخا بق حقیقی ہے اور سیاکرے والا تحقیقی وہ مالک نہ ہو!س کے کیا منی و گر کئی تو مال عنسیر معدوم عض مواا دراس وجه سے مغول بنی مسردق کی مانب جونوں سرتفر کے لئے جا ہے خالی كلى عزمن بيال مي قدرت اور قادرية خداكا تعديبين منفددركي جانب كا تعديب عمر اص ثانی

شيطان كوكس في بركايا ؟

و لقرحا ليرسفرا) كرست ياسي كهاجا تاب اسك دو صورتين بي يا تو وه "نيت" بوكتى يا نبين بوكتى . الرسميت " مرحق ب تداس كوعكن دلين مكن عام جس كي مانب مؤثر أ درق دريجي كها جائع.

دی مفعل بین حس پر تدرت کو جاری کیا جائے اور حس پرعل کیا جائے (س) یہ بھی ضروری ہے کہ فاعل میں فل الدعل كرنے كى طالت الدولات بروام) يہ بھى لازم سے كرجس يرعل كيا جائے اس بيرعل اورا تركوتول كي ا ی طالت بو. (۵) فاعل یا قا در کا نقصان اسونت تجها جاسے گا کہس وقت محول میں د نینی حبس پر ا ٹرکھیا جا رہے اس مي الزنبول كريث كى طاقت بوت برسة دوا أرز كريك. كيدويال دكمنا جاسي ك الرمعول إ مغول بير عنوا ك كوكرج كيب ووخدا كاغيرك حص من لفي اور ودم كيون كرغير خددم اسكام وكيا سكتاب ١١

ملان کہتے ہیں کہ شیطان بہکا کر انسان سے بڑے کام کرانا ہے لیکن ہم ہو چھتے

میں کہ خیطان کوکس نے بہکا یا؟ حاصل یہ ہے کہ یہ مسئل غلط ہے انسان خود برے کام کہا گئر اس وجہ ہے کہ شیطان کا بہکانے والا کوئی بہیں ماتا شیطان کے وجود جواب اول ادراس کے بہلانے میں متاال بہوناالیائے جیسے ایس وجہ کہ آگ کا گرم کہنے والا کوئی بہیں آگ کی نسبت آب گرم کے گرم کہنے والا کوئی بہیں آگ کی نسبت آب گرم کے گرم کہنے میں اور آفتاب کا روشن کرنیوالا کوئی بہیں آگ کی نسبت آب گرم کے گرم کہنے میں اور آفتاب کے زمین کے روشن کرنے میں متالی ہونا۔

اگریمی وجہدے تو آگ کے وجودے بھی اٹھارلازم ہے اور آفتا ب کے وجودے بھی اٹھارلازم ہے اور آفتا ب کے وجودے بھی اٹھارلازم ہے اور آفتا ب کے وجودے بھی اٹھار منز ور شین وعزیرہ کے آفتاب سے رفن ہونے کو فلط کہنا جا ہے بلکہ بایں نظیر کر خدا کا کوئی بیدا کرنے وال نہیں خدا کے وجود

كادكا رجى فرويي.

مِل شاد وعز مجده سبحان تعالى عَمَّا بِيُصِفُون ط والتراعم بِها كفي الصدور جواب ثانی اوصات سے پھیلاؤی یہ صورت ہے کہ ایک موصوف یا لذات اور معدر معدر اس استانی ہوتا ہے اور سوااس کے اور سوااس کے اور سوااس کے اور سوااس سے مستقید ہوتے ہیں ۔

دست دجود کے عیدلاؤکی یہ صورت ہوئی کہ خدا موجود بالذات اور مصدر وجود ہری اس کے حق میں دجود خارد الرسے اور سوااس کے اور مب اس سے مستغیر ہیں .

حرارت کے عبیلاؤی یہ صورت ہوئی کہ آتش گرم بالذات اورم معدر حرارت ہے۔ اور آپ گرم الذات اورم معدر حرارت ہے۔ اور آپ گرم دعیرہ اس معتقبد۔

نور کے عیدلاؤ کی یہ صورت ہے کہ آناب بالذات روشن اور مصدر نور ہے۔ اور اس کے حق میں خار دا دھے اور سوااس کے اور سباس سے مستنفید

ا در پہر آنتاب میں حوارت ا در آئش میں نور ہے تواس کی دج یہ ہے کہ اوہ واحد دونوں میں مشترک ہے نقط صفائی ا دہ اور عدم صفائی کا فرق ہے ۔ سویہ الیبی یات ہے جلیے شمع کا نوری یا خوج موم یا گئیس کی کرفتنی ا در مرسوں۔ ترہ دینیرہ کی مشتلیں ، ما وہ آلٹیں ہونے میں توشر کے گرصفائی اور عیرصفائی میں زمین آسمان کا فرق ہے یہ

جیے بہاں وجود فرق ذکور موصوف بالحرارت اور موصوف بالنور دولوں میں آگش بی ہے۔ ایسے بی آنتاب اور آتش میں بھی الشحراک ما دہ ہے اور موصوف بالحرارت

اورموصوف بالنوردونون جاايك بي حييزب.

الذات كوتو بمشيطان كيتي بن اور باقى قمرا بول كواس كے وصف كامع وض اور اس سے ليے والے اوراسكى وجبدس كمراه محمة مل. ف الكران الله يدكسى عقل كے يورے كواس صورت ميں ياشبر بوكر مشيطان كى برائ اگر خدای طرف ہے توخداکی برائی لازم آئی ہے بنیں توشیطان کی برائ اتی پڑتی ہے ، ین جباس کا وصف ذاتی جو فهلال مقا خداکی طرف سے د ہوا تو بیمنی ہوئے کہ خداکا علدن بنين اور خدا كا علوق منبين توييم ذات شيطاني بمي خداكي عكوق نبين موسكتي جميونكه وصف واتى اورزات ميكسى طرح عبدائ مكن بنيس الدخا برب كجب وات شيطاني مخلوق عدا برن اوروصف منال فكوق خدا د موا تو منال اويي عارض بوا بوكا اس صورت من قل تووصف مذكوركا والى مونا غلط بوكيا. ووسكروت ظلى الداول أفرنيش مي يه وصف سين منهوكا. جواب ای سے یہ گذارش ہے کصد ورا درجیزے ا درمیدا کر اا درجیزے اتا ب اگر کسی روش وان كے مقالم موتو لؤرآ فتا باس روشندان سے گذر كرزين برجاكر برتا ہے. ريشندان كى فل کے مطابق زمین پرایک فل فدانی پیدا موجاتی ہے بیکن نور مذکو رکوتو یوں کہ سکتے ہیں کہ تتاب سے صادر موكر آيا ورفتكل كو يوں منس كرسكتے كر انتاب ميں سے على ورن مثل نورشكل كو كا ا ذل صفت أنتاب انتاب الما يون كركيد بي كريفل أنتاب كيسب بيدا بوكي. عرض طلق منى بداكرنا اورجيزے اور صدور اورجيزے . پيداكرنے مي اقل بداكرنے والے میں اُس کا عدم جا ہے جس کو میداکر تاہے میاں تک کر مال میدا کرتے ہیں لین کانے میں ترج كريرائ نام بيال بحى ييداكرناب اول مال كاعدم بوما ب اورصد وركويه لازم بكراول معترس ما درموج د ہو کھر صدور کی نوبت آئے۔ سو کھلائیاں توخدا سے صا ور ہوئی ہیں اور الرائيان استے بيدا كى بن اوراى بنار يون كہد كتے بن كر برى صوريس، برى سيريس بُرى آدازين، إخار، بيتاب فدا كے بيدا كے ہوئے ہيں. اگر بيداكرنے ميں بجي مثل فعون خدای کی طرف المدوی تو یوسیدی می محلوق خدا تنین اوسکتین اور جویه بوسکتی این ترضیطان ہی نے کیا تفور کیا ہے اس کے پیدا کرنے میں بھی برائی ہی کی وجہ سے برائی تھی سویدا ورعگہ بھی موجودہے. دبتیجا سیم فردد) وات سے الیا بنیں ہے تورہ رصف عادمی کہلا مے گیا در اس وات کوجی کے ساته يه وصف فكي يو موصوف إلزف كماجا تلب ١١ ٥ ٩

اعتراض سوم سخاحكم واويان ملان قائل ين كراحكام خدا وندى على والمان يدامرا كل خلا نعقل ہے . کیونکہ اس کے یہ معنے ہوئے کہ خدانے ہے سوچ آ ہے کچو کہدیا کل کوجب کو فی خرابی ویمی اور کم بال دیا خدا الحکم آدمیوں کے کم کے برا برنیس الساس کا ایک عکم ریا ہے اور تغیروتر بل احکام کی اس سے بال نوب تہیں 7 تی : الرحكم خدا وندى من كنير وسريل خلوف عقل بع توارا وم خدا وندى م جواب اول اسمى تغيير وتبديل خلاف عقل ب حكم كى تبديل مي اكرية خرابي ب كندا كى طرف فلط فہمى كا اله ام آئے كا توارا دہ كى تغيير وتيديل ميں بھى ميى خرابى ہے دہ مجى خل علم فہم پراوتون سے جلے علم جب دیتے ہی جب سلے کھا نے دل میں بھے لیتے ہی الیے بى ادا دو بھى سى كام كاجب بى كرتے ہيں جب اول اپنے دل ميں كھے مجھے ليتے ہيں مگر يہ م تو کھر بیدا کرنے کے بعد معدوم کروٹیا اور جلانے کے بعد مارٹا اور عطائے مجت ا بدمرین کردینا اور راحت کے بدر کلیف میں ڈوال دینا علی القیاس اس کا التا بھی خدا عمكن د بوسك كيونديس إراد ف خدا بوست بي موايك اراده مع بد دوسرا اراده فالفادا ده اول فداكرا ي تويون كويل بالصحيح فداف اداده كرايا عقا. عكم أول كبين بوج غلطي بدلا قباتا بيد اوركبي يوجرتم يريل مصلحت بدلاجاتا إي جواب الى طبيكم في المعلى من منطى كرتاب ادراسوم سے بعدا طلاع علمى سخ اول ويدل ديرًا عدا وركبي بوج زيديل احوال مرفض يا" بوجه اخترام وقت دوا" اس وواسا اول لوبدل دیتا ہے۔ اثنافے بخاری اگر سرمام ہوجائے تو بوج تبدل احوال مرلین سخ بدلاجاتا به اور بداختام ميدادمنفخ جرسهل كهاما اب تويه تبديل بوم انتتام وقت دواسة اول موتى ہے. گرم سے بادا با دان دولؤں صورتوں میں تغییر و شدیل بوج سراطلاع غلطی جيں ہوتی سوخدا کے احکام میں اول تغیر بھی اس متم کا ہوتا ہے اس مشم کا بغیں ہوتا۔ مگر حفرت معرض کوان دونوں صورتوں کی خبرہ ک نہ ہو تو وہ کیا کریں معذور ہیں ا عبر اص جهارم فلقاروا حاورمناتنا ع برايكم إيسندان اسلام كاب كادواج فعال يها سے موجود ایں جب کسی کو حکم دیتا ہے تووہ حکم کے موافق دنیا میں اجاتی بین بہنیں بلکہ ضرا کو

ہروت تدرت بے کردب چاہے ہید اکر کے بیچے دیتاہے ا درار واع کل ساڑھے چارار ب میں اور جزا وسزا بطور تنائع ہوتی ہے۔

جواب اول

امتران پیفنیانظر حاصل اس اعتراعی کائین بائیں ہیں ، اول تو یک خدا کو ہر دم اروا تا کے

بیدائرنے کی قدرت ہے بھرکیا فرور شب کر پہلے ہے اُن کو موجو دما جے؛ بتر مرک مقابل اے ماتا جو عابان یا مراس سرفاف صفرت بعث

و وسرے یہ کرمقداداروا ماڑھے ہا دارب ہے اس عنوض صفرت معرض کی یہ ہوگی کالب اسام کے طور پرمقداداروا کا زیادہ ہوئی ہا ہے کیو کلم دہ آ داگوں کے قائل بنیں اس صورت میں جو ارداح ایک بارونیا میں آئیں وہ مجرد وبارہ بنیں آئیں. گریہ ہے تو کچر کھیا ظاکترت بی آدم و دیجہ وی ارداح ساڑھے جارارب ہے کہیں زیادہ توایک ای آن میں بوجود دائی ہیں۔

تمسری بات آ واگون بے جس کی نسبت دوسری بات کو منزله انہمید کہنے اور آ واگون مجمع مواتد

مجرشور فيا مت ايك انسان غلط موكا.

الجملة اعتراض كى الين تودى ين بردوسرى إن بمنزله تهيدا مراك بع التيرى إن بمنزله تهيدا مراك بع التيرى إن بمنزله تنبير المراق بع الناسط المنالة من المنالة منالة من المنالة من المنالة من المنالة من المنالة منالة من المنالة منالة من المنالة من ال

أواجاكه مراحمال برجواب منطبق بوجائية

جرائ ایمی ان کاجراب قد بسب کراگر فعدا کا ہر دم قا در ہونااس بات کومقفی ہو کہ وقت مزورت سے پہلے کوئی چیز بیدا مر ہوا کہ سے تو نوزو بالفرخدا تھا فی حب اختقاد بینڈ ت ما حب ایک خلا ی عقل کرتا ہے جو فصل میں غلدا در میوہ پیدا کر دیا در سال کے سال حب عز درت مرف موتا رہا ہوں مناسب تھا کہ حب کسیکو فر ورت ہوا کرتی ای وقت فدا تھا فی پیدا کر دیا کرتا والی پیدا کر دیا کرتا ۔ علی ہوا انقیاس زین سے دیگر آسمان تک کوئی چینز آلی بنیں جو فروری نہیں کچو ہر قسم پر نظر قوال کر رکھے لیے کر مقدار مزورت سے کہیں نے اور اور دقت فرور سے پہلے موجود ہے، زین ، پائی ، ہوا الی آخرہ سب چیزی الی ہیں کو مزورت سے زیادہ اور دقت فرورت سے بہلے موجود ہیں اور پہلے سے موجود ہیں اور پھیسر کہیں مقدار ذاکہ ہی دفت فرورت کی مرورت سے بیا تی دہا امر تاتی اس کا جواب یہ ہے کہ ایک مقدار ذاکہ ہی دورت کی مرورت کے مرورت کے مرورت کی مرورت کے مرورت کی مرورت کے مرورت کی دار در سے جوزی اور ان کے مرورت کی درات معناق ہوتی دہی ہیں تدید قداد ہر درکھی ما قل کے اور ہر سے مقدار اور ان کے مرورت کی اروان معناق ہوتی دہی ہیں تدید قداد ہر درکھی ما قل کے اور ہر درکھی ما قل کے اور ہر در کھی ما در سے بھی تھی تو تیا دورت کی مرورت کی ما درات ہر درکھی ما قل کے اور ہر ترکھی کا تو اور میں ہیں تدید قداد دہر درکھی ما قل کے اور ہر ترکھی ما قل کے اور ہوت کی درات کی درات میں تا ہوتی درت کی میں تدید قداد دہر درکھی ما قل کے اور ہوت کی درات کی درات کی درات کی درات کی میں تدید تو تو در در درکھی ما قل کے درات کی درات کی درات کی درات کی درات کی کہ درات کی درات کی

زويك قابل قبول بنيس مكر مان عقل كوطاق بين ركه و يحيّ تو يو كيم كيم ملم بوسكتاب. ادرام خالث كاجواب يرب كرآداكون اكر بغرض جزا وسرائ مبيا كرعيارت اعتراض عظاہرہے اور حفرات منوو فر ماتے ہیں تو پھر یا عب طرح کی جزا و سراہے کہ ندا نمام والے گ ي جريكا كا نام با ورد سراياب كويه اطلاع كريكاب كى سراب. الريندت يكو إ د بوتاكريس مل فلان جون من تما اوراب فلان كامون كى جزا وسزاي في جين امراض ا در تمكاليف كي معيبت بين بير بهان آيا بول حب بي يه بات على العموم قابل تسليم نرتشي اگرمسلم بوتي تو نقط بندت جي بي كحت مي در إر هجزار و سزاكي جاتي مگرانسون توي كريزا ومز الواليي عام ا وركه ايك فرونشركونجي يا دينيس اكرسلسارة فرنيش لبلور آواكون موتا در آ داگون بخرا و مرا تو به فرور هاک مرفردبشرکو به یا و بوتاک یس پہلے فلا ال بون مِن عَمَا اور قلال كرواركى يا واش مِن كرفتار بوكر يهر بيال آيا بول. لطيف اقى يرواس صورت من بنات جى كاس اعتراس كامراول كا جواب خود كور ال كعقيده ك كل آيا تويد عليفه و إلى يونكر آواكون بوكار تو كيرخواه تحواه بيلي س ارواح ما غلوقا من اسليم كرنا يسك كالكوام أول كو بنا پرعقيده قدم اروان جو ايك زيازي بند تكى طرف منسوب مقابيك سياطل نظراتنا تفاجيونكم عامرقابل تسليم او تو يحيد فندم ارواية فالناليم منين بوسكتا جواب يا ني اعتراض كيل وصركاجواب العبم السان وجواني موكب روح اوراعضائ جماني آلدافوال جمانی میں رفتار اکفتار استماع ود بدار اعضا عے معلومے ک دربیمے موج سے صا درموتے ين اصل قوت روماني يهم كرتى ب برجيك كاتب تلم إ دجود قوت كتابت ومشق تحريا كه بيس سكتا ليسي ي دوح إ دجور قوت مشاع اليهاب ذرائي اعضائ معلوم رنتار كفتار عاجزے غرض جم النا في كا بمنزلم كب روح بوا اوراعفائے جما فى كا بمنزلة آلات ہونا پرسی ہے اور کیوں نہ ہور اکب ومرکب میں اول تونسبت فوتیت ہوتی ہے بھراس کے ساتھ راكب معاع مونا ورمركب كالمطبع مونا بوتاب .

کے لیندر کرفساکو ہردم ارواع کے پیدا کرنے کی قدرت ہے۔ پیرکیا فردرت ہے کر پیلے سے روھد کو موجود مائیں ۱۲ کے درع اصل کے دروا معلام کی اورا عطام آقا ت بی تام الحال عقام کے دریوروع کو صاحد ہوتی ہیں ۱۲

سوفو قرے وتحقیت تواس سے ظاہرہے کروں عالم علوی کی حبیدہ اورجیماس فاکع ان انہم از ہم اس فاکع ان انہم انہم ہونا اسے اور طائع اور مطائع اور مطائع اور مطائع اور مطائع اور مطائع اور مطائع اور فاعل میں بھی اول تونسبت سیدائیت اور توسط ہوتی ہے جہ کا کرن روح ؛ علی ہذا القیاس آلہ اور فاعل میں بھی اول تونسبت سیدائیت اور توسط ہوتی ہے اور کی مطاع ہونا اور مطبع ہونا ، عصل یہ ہے کہ فاعل مبدار دہل ہوتا ہے اور آلہ واسط فعل" مبدار دہل ہوتا ہے اور آلہ واسط فعل" مبدار دہل ہوتا ہے اور آلہ واسط فعل" بوتا ہے ۔ جنائچ ابتداء برتو کاتب ہے اور کھر قلم بھرکتات اور نقوش ؛

مرجب کسی کوار نی می عقل مجی ہوگی وہ سمجے لے گاکہ میدا، افعال طلقیاری روح اور قوائے روحان ہیں اور کھرا عشائے معلوم اور کھرا فعال طلوبہ سومیسے اس تربیب کے موافق اول وجو و کا تب ہوتاہ مجرکہیں قلم بنا نے کی نوبت آتی ہے اور اس سے بعد فعل کتابت اور نقوش صاور اور طاہر ہوتے ہیں اور اس طرح داکب ہوتا ہے کھر کہیں گھوڑ او غیب مرہ اسیاب سواری سائے جاتے ہیں اس کے بعد سواری اور مسیر ونشکاری نوبت آتی ہے۔ علی خوالقیاص اور مرکب اور م

آلات کوخیال فر مالیے. مگر یہ ہے تو بھر بیاں بھی ہی ہوگا کرجوروح راکب اور فاعل ہے اول سے موج و ہواور

جم اور اعضاء اس كے بعد بنائے جاكيں.

امن ان کے دوم سے حدیہ جواب امرا نی کا جواب یہ ہے کہ شماری خرورت ال و اسباب وغیرہ فاورات اللہ میں ہونی ہے اور جو نکو ارب تک کسی کسی کا بال بہنچا ہے تو یہ مقدار ہے جبیبوں کو الیسی نظراتی ہے جبیبوں کو الیسی نظراتی ہے جبیبے تا لاب یا کنومیں کے منینڈک کو وہ نالاب اور وہ کنوال فینی ایکھ کھول کرنہ اس سے زیادہ دکھیا ہو سنااس لئے اس کے سامنے اگر دریا ہے شور کی عظمت سبیان کی جائے تو اس کے خیال میں بہنیں آسکتی گوجہا زوں کے سوار مہدنے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کرنے والے خیال میں بہنیں آسکتی گوجہا زوں کے سوار مہدنے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کرنے والے کو یہ مقدار کثیر معلوم ہوتی ہے اس وجہرہ شایداس نظر میں دورات تو تھی ہوئی۔ بالمجانا وا نقول کو یہ مقدار کثیر معلوم ہوتی ہے اس وجہرہ شایداس نتم کی مقدار کیں سے ولیل ارواح کو گد و دکر نا خردی کو بیا در در حقائق سشنان این عق آگاہ ہے اگر پو چھے تو یہ مقدار خد اکی نظرت اوراس کی مخلوقات کی ندو و کے سامنے کہے چنقیقت نہیں رکھتی ؛

ا اینمہ یا مقدارا ورنیزا واکون دونوں کسی دلیل سے ٹابت نہیں کیونکہ نبوت

ى دۇنسىس بىر ايك نقلى دوسرى عقلى -

الع مبدالين مب سيكى بيز كاآفار بوقر فاعل لين كى كام كاكرف والاميدا بوتايي. توسط واسط اور دراييونا ١١

آداگون محمتعلق کوئی مقلی نیرت نقلی کے یہ معنی ہیں کہ بوسسیلہ کلام خدا و ندی کوئی ا مر نا بت بوجائے مو بنود کے ان اگر کلام خدا ہو تو بار بید مول، انہیں کی نسبت ان کا یہ خیال ہے کہ یہ کلام خسد انہیں :

ایک شیر کا جواب ان گرجیے عکم حاکم کے ادا دہ پر موقو ف ہوتا ہے۔ اگر علم بھی عالم کے اختیار پر موتون ہوتا تو بول بھی سہی مگر سب جانتے ہیں کہ اسباب میں علم مکم کے مکس ہے میر کم حکم میں فاعل لینی حاکم کا تباع موتا ہے اور علم میں مفول لینی سعاوم کا اتباع ہوتا ہے. جیبا معلوم ہوتا

ہے خوا ہ مخواہ علم مجی اسی کے مطابق ہو تاہے ؛

الفقة وتعليم عبارت غير خداكي طرت منكن نهين اسى لئ يرتفين مد كه كتأب بيديا كتاب يزداني نهين إس مي حبل سازيال داقع بوئي بين اس وجه سے قابل اعتبار نهيں اس تقريم كا عاصل تويہ ب كم تقدار ذكور و آواگون بروے لقل ثابت نہيں د

ا فلیم خدادندی دا تعات کے مطابق اس وجر سے بوگی کروہ فیم خاکم مکھا نے گیا در تیم علم وا قبات کے نانف بنیں ہونگ ادر علم خدا و تدی جو نکر قدم ہے اس وجہ سے وا تنات کا خرو لقدم اس میں برا بر ہوگا ۱۷

ف تنلیم خدادندی کے معلوم کرنے کا معیار یہ ہے کہ دہ وا تمات کے مطابق موس ف مستن میا دی کون بوسکتاہے ؟

اگراہل کم کی دا در مش بوج کرم اور جراح کی ایذا، رمانی اور طبیب کی تکلیف دی بوج جرام ما در جراح کی ایذا، رمانی اور طبیب کی تکلیف دی بوج جرام مازی اور آل با پ کی سخت مزاجی جو کشب میں مجھینے دعیرہ کی بوقی ہے بوجہ تربیت ہے تو اوصاف خدا کی طرف سے اس قسم کے آرام دکلیف کا بونا عرورہ تاکداس کے واسطے بھی یہ اوصاف مسلم رمیں ورد خلوقات خالق سے افضائی بوجائیں گے۔

اله يوند عنوة وي تران تما ا دما فكاظهور بوالها درخال ككى منت كابى ظهور نيس نده كي كريك د تربيت ورز جاره مادى كرك دراطا

البته مثل أبل اسمام اگرجز اا در سز اكومثل هميت بين واجرت اجتير عوض كى چيز تجميت توكيم اگراطلاع نه بهوتى توخيدال عزورت نه هى كيونكه اس صورت وه في مطلوب بوتى ب ، د نخو د احت بوكي بهوتا سبح اس كى بون نه برن في بوتا ب و وكس طرح سى آدا وركسى طرح سے جلى جاد اس لي طريق حصول پرخيدال نظر تنبيل بهوتى اور اس وجرس وه ياو نه رہے

توجيدان حري منيس.

البداتی بات بوکداگر وہ طرایقہ یاد بہیں ہوتا تو اہل معاملہ سے داروگیر دہتی ہے۔ گر اس وجسرے یادر کھنا ایک بالائی ظرورت کا اثر سمجھ نقط بغرض جزا و منزایر یا در کاری بہیں بالجلہ ابل اسلام کے نزدیک دوزخ وجنت پرتصرختم ہوجاتا ہے اور اس وجہ سے ان کے نزدیک وہاں کا آرام و کلیف بہاں کے افعال کے منفا بلر میں ایسا ہے جیسا منبع کے منفا بلر میں قیمت یا قیمت کے منفا بلر میں مبیح یا خدمت، اجبر کے منفایلر میں اجرت یا احر رت

یعی بھے ان صورتوں میں تصرفتم ہوجا تاہے اورآ کے کچے اور مقصور اور مطلوب منبیں ہی چیسنریں مقصور بالذات ہوتی ہیں۔ اس طرح اہل اسلام کے نزدیک بھی دورن جنت پرتفیختم ہوجا تلہے اور کھر جلے ہنود کے تول کے موافق جزا و مزامقصود بالغیر ہے لین کمتی کے گئا اس میں جلے دوئی کے لئے سامان کخت وہز ایسی طرح اہل اسلام کے نزدیک منبیں کیونکو ان کے نزدیک جزاومزا ایسی طرح مجبوب ومبنوفن ہوتے ہیں جلیے روئی کا جزا دمزا ایسی طرح محبوب ومبنوفن ہوتے ہیں جلیے روئی کا جزا دمزا کر اوٹی مطلوب بالذات مہنیں بلکہ یہ بھی مشل ساتا کہت وہز مطلوب بالذات مہنیں بلکہ یہ بھی مشل ساتا کہت وہز مطلوب بالذات مہنیں بلکہ یہ بھی مشل ساتا

ال لین نجاد ۱۱ مل مبیع وجیز بی جائے اخریدی جائے ۱۱

שם ויקב מנכנג טו וקקמן כנו זו

ع مقابد من بطور إلى اسلام مجم ليحية.

العمل اہل اسلام کے طور ہرجزا و مزاکے لئے چندال مزدرت اطلاع کہیں اور ہو و کے طور پر تواہ فواہ فرور ت اطلاع کہیں اور ہو اسلام کے طور پر تواہ فواہ فرور ت اطلاع ہے۔ کیو کر جب مقصود یا لغیر ہوئی تواس غیر کا علم الازم ہے۔ سامان کوت و ہزاسی وقت کا م کی ہیں جب کریا اطلاع ہو کہ فلال کام کیا تھا تو یہ سزا گرجزا و مزاید کا م جب ہی دے سکتے ہیں جب کریا اطلاع ہو کہ فلال کام کیا تھا تو یہ سزا می اور ترکنی ہے محروم رہا۔ اب بھی یہی کروں تو پھروہی محروثی ہے۔
ایک خیا دراس کا جواب ایا تی عہد الست کے یا و ند رہنے کے یا عث اہل اسلام کو الزام عبد السند کا عظی شوت ایس اسلام کو الزام عبد السند کا عظی شوت ایس اسلام کو الزام عبد السند کا عظی شوت تعلیم اور وقت تعلیم میں چنکہ علم مقفود ہوتا اس کا دو گئی اور وقت تعلیم میں چنکہ علم مقفود ہوتا کو گئی اور وقت تعلیم کی یا در بنا فروز الزام الم کی اور میں میں ہوئی تھی اور وقت تعلیم کی اور میں ہوئی تھی اور وقت تعلیم کی اور میں ہوئی تھی اور وقت تعلیم کی اور میں میں میں ہوئی تھی اور کی کی فی اور کی کی خدال میں مقدود وظم ہوتا ہے اس کا محفوظ در ہنا اور دول میں یا تی رہنا فرور الیک کی نا فرور میں میں مقدود وظم ہوتا ہے اس کا محفوظ در ہنا ور دول میں یا تی رہنا فرور الیک کی اور کی گئی کی اور کی گئی اور کی گئی اور کی کی اور کی گئی در ہنا فرور کی تھی اور کی گئی اور کی گئی کا ور کی گئی اور کی گئی کی اور کی گئی کی در سنا فرور کیا تھی در سنا فرور کی گئی اور کی گئی اور کی گئی کی در سنا فرور کی گئی کا ور کی گئی کی در سنا فرور کا کی کا تی در سنا فرور کی گئی کا کی در سنا فرور کی گئی کا کا در کیا گئی کا کی در سنا فرور کی گئی کا در کی گئی کا در کی گئی کی کا کی در سنا فرور کا گئی کا کی کا کو کی کا کا در کیا گئی کر سنا فرور کی گئی کا کر کی کی کا کی کی کا کا کی کار کی کا کا

چیز کما مس عهدانست به تماک خدانے بندوں سے اپنی خدانی اور ربوبیت کا قرار کرایا تھا۔
ادراسیں اس سے زیادہ اور کیا ہم کہ خدائی ربوبیت کی اطلاع رہے تاکہ اس کے حقوق ا دا کرتے رہیں
اور طیر کی پُرستش ذکریں اور ظاہر ہے کہ یہ ایک علم ہے اس کا بانی رہنا عز ورسے او رسوا
اس کے الادا تمات اور کیفیات وقت تعلیم کو بعول جائے تو کچے حراع نہیں سواتن یات ہرکسی

ے جی میں مرکوزے کے خوا ہمارا خالق اور مالک ہے۔

کے عہدالست بن اس وہ تھ کی طرف اشارہ ہے جس کا ذکر قرآن کریم میں ان انفاظ بیں ہے وا وہ خذ ربک من بُکا دیم من ظہوریم در بیتم واشہدیم علی انفسیم الست ریم قالوا بلی شہدتا (الایة) سورة اورا ن ع ۱۰ ھ و - و ترجید ا اور یادکردکرجب تیمادسے پروردگارتے اصلاب بی آدم سے ان کی اولا دکو کا لا اوران سے خود انہیں کی جا توں پرا ترادکرایا کیا بی تیمالا پر وردگار نہیں ؟ مب بولے کیوں ہیں ہم قائل ہیں ایہ اس وجرے کسیا کم کھی نیامت کے دود کھوکہ ہم کواس کی نجرتہ تھی۔ یا کہنے لگوکہ شرک تو ہادے باپ دا دام سے پہلے کال و بقیہ سے الا میں افاهل جرا وسراکے نے ان افال کھا دہونا فروری ہے جن کی جرا و سرائے اور تعلیم و لیلم میں ان اوقات اور تقریبات کھا رہنا فروری بہیں جو قلمے مستعلق تھیں۔ گریہ ہے تو کھیہ عہد الست کاہونا تو نی سف مقل بھی جبدالست کاہونا تو نی سف مقل بھی اور جرا و سراکا بلور آ و احتوق کی کوئی صورت بہیں ، سوائس تعلیم نہیں کا نام عہد الست ہے اور جرا و سراکا بلور آ و اکون مونا نا افالات مقل بہیں بلکہ موافق عقل ہے ۔

اکون مونا فالف عقل ہے ۔ بال نہ ہونا نما لف عقل بہیں بلکہ موافق عقل ہے ۔

المون عالم کا مقصود اللی اور اول وجمو افقت کی تو یہ کے کارفانہ و نما بشہا وت عقل سلیم عباوت کوئی عالم کا مقصود اللی اور کی اور کی خواب ہوتا ہے ایسے ہی اس کارفانہ و کر عباوت کے لئے جمعے بھیے ، بال کھا نے اور کی خواب کی خواب ہوتا ہے ایسے ہی اس کارفانہ کی عباوت کی اور سے کھا نا کہا ہوتا ہے اور سوااس کے اور سب اس کے حق میں بخرائی مقصود واصلی کھا نا اور کیٹر امین اس کا دو اور کی بال کا رفانہ میں بوتا ہے اس کے حق میں بخرائی مقصود واصلی کھا نا اور کیٹر امین اس کا رفانہ میں بوتا ہے اس کے حق میں بخرائی دو اللی نی فاعل بخوا ہے اور سوااس کے اور کی والا ن نا ور سے اس کی حق میں بخرائی دو اللی نی فاعل بخوا ہے اس کے حق میں بخرائی دو اللی نی فاعل بخوا ہے اس کا رفانہ میں مقصود واصلی عباور سے اور سوااس کے اور سے اس کے حق میں بخرائی دو اللی نی فاعل بخوا ہے اس کے حق میں بخرائی دو اللی نی فاعل بخوا ہے اس کا رفانہ میں مقصود واصلی عباور سے اس کا دو اللی کا دو اللی کو نا اور کی ہے اور سوااس کے اور سوالی سایان .

نی آ دم عیادت کرنے والے اور اس کا فاعل ہیں اور سوا اُن کے اور جو کچھ ہے ان کے حق

مي بنزلالات عادت.

اس تفید کاعقلی ٹیوت کرتمام احفرات ابنی آدم اگرفائق ہوتے تو محکوقات کی کار برآری ہوتی - مالم انسان کے لئے ہوئے اوران می مرکز کئی مالم انسان کے لئے ہوئے ہوئے اوران سے براکوئی مالم انسان کے لئے ہوئے ہوئے اوران سے براکوئی مناک عبا دت کیئے ۔ میں اور کام کے ہوں تو فلوقات کے کام کے تو مہیں ، یہ بہاع فل کی کا

(بقيم مني ٢٧) پي تھے ہم توان كے تيجے ان كى اولاد موسے دلى ان كى دكھى جالى كرنا مشروعا كرد يارا يجاد بهيں كى ا خدا دعراكيا اب تو بكواليے فىل پكاود بلاك كرتا ہے جوباطل كاروں كي تعالاد والله اعلم۔ موں کروہ نہ ہوں توا در فارق ات کا کھے جرت مہیں اور فا ہو ہے کہ اور وں کا کا م بھی دف حرق ہے ہوں اور فا ہوں کہ ہیں سکتے کے فدا کسی بات میں محتاق ہو ، اوران سے وہ حاجت رفع ہو جائے ، ور نہ بھر خلالی اور بندگی ہی گیا ہوئی، ہوں گے تو یہ سمی اور تک کو اور سے کر ان کے تجرز و نمیا زکی ہدولت خلالی ہے نیازی اور عظمت اوراس کے کم بیائی اور قدت کی طہور ہو سواسی کو عبارت کہتے ہیں اعلی عبارت ہی تخبر و نمیا نہ سے سوائس کے اور سب اس کی برائی رک کا طہور ہو سواسی کو عبارت کہتے ہیں اعلی عبارت ہی تخبر و نمیا نہ ہوں کے اور سب اس کی برائی رک کا طریقہ ہے اس وقت میں خواہ مخواہ یہ بازگی جند کی در تخبر و نمیا نہ ہوتی ہے جو طالب بندگی اور کیوں نہ ہو مطلوب وہی چیز ہوتی ہے جو طالب بندگی اور کیا تا ہو مسال ای سے اور کیوں نہ ہو مطلوب وہی چیز ہوتی ہے جو طالب بندگی ہے اور کیوں نہ ہو مطلوب وہی چیز ہوتی ہے جو طالب بندگی ہے اور کیا تا میں مسورت ہی موارث ہو مقال کو زائد ہو خواہ کی سوار کی سواری کے لئے اور ساتنا عالم بنی اس مہیں ہو تی ہو گئی کو نبی آورم فدا کے لئے اور ساتنا عالم بنی اس کی سوار کی سوار کی سوار کی سواری کے لئے اور ساتنا عالم بنی کھوڑے سوار کی کے لئے بوتا کہ عبارت ہی کے لئے ہوا یا گھوڑے کے ایسے بن سازا عالم عبارت ہی کے لئے ہوا یا گھوڑے کی بیا می سوار کی کے لئے ہوا یا کہ عبارت ہی کے لئے ہوا یا کہ عبارت میں کے لئے ہوا یا کہ کہ کی سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی کی سوار کی سوار کی کے لئے ہوا یا کہ کھوڑے سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی سوار کی سور کی سوار کی سوار کی سور کی سور

عزمن یہ سب سامان رفع موائع بنی آ دم اس کے سبے کہ بی آ دم ان کے ذریع سے اپنی حاجتوں سے فارغ ہو کرفارغ ا مبال فداکی عبا دت کریں. ور نہ جیسے در مور نظر گھاس دان نہ سے گھوٹر ا سواری مہیں دے سکتا الیسے ہی درصورت کیسا ان مذکورہ مذہوتا تو بنی آ دم ادائے حقوق بندگ

مِن قامر تھے۔

الحاصل مقصود بالذات اس کارفائے ہے کارعبادت ہے۔ بندہ "فاعل عبادت ہے "سوا اس کے ادرسب سامان عبادت اور آلات عبادت ہیں عزف کارا کی ہے اورسامان بہت کچے ہے اورصورت حال کچالیں ہے جسے کسی بھادی تچھر کو سہت ہے آوی رل ل کرا تھا ہیں جسے میہاں میں سامان مہت ہے ہے اور کارا کی ایک عبادت کے اور صورت حال کچالی ہے ہی بہاں بھی سامان مہت کچے ہے اور کار دمی ایک عبادت کا اصل مقصود کی طون روع کے ایک علی شار کے اصل مقصود کی طون روع کے گھرا تو کھر یہ نہیں ہو سکتا کہ اس کوعبادت میں بھی شار کی کیا جائے اور جزاد سزا میں جی دافل کیا جائے ، حسب اعتقاد ہم و دیا ہے گا جسے فرص کھے ایک دونوں مدون میں شار کرنا ہوئے گا اور اس وج سے الیا قصہ دوجائے گا جسے فرص کھے ایک جیز کو کر دسے ہے اور داور اور اور مشتر کی کی لک بھی سمجھتے یا ایک چیز ہر وسے اجارہ احبر کی بھی تھری خود سے الیا تصد ہوجائے گا جسے دونوں مودوں مود

مجيئة اورمستاحري بمي خيال تحية سوصبيا كه يتداخل مكن نبين ليها ي يم عكن نبيري كه عبادت اوجزا وسزامين مردن كالمتوالا تداخل برجائے اور ایک چیز کو عبارت کی مدیں بھی واخل کریں اور جزا و سزاکی مدیں بھی بالجملة تقرير معروض توأس برشا بدب كرجيه أيلا لكرى تك كمان كامين شاركيا جاتاي میں وجرہے کرامیطے، لکڑی وغیرہ سب چیزوں کے وام یوں کہا کرتے ہیں کر کھانا استے میں والد الے بى كارفان ونياكى بريات اور بركينيت اور برراحت عباوت كى بديس ب عير اكرة والكون مجى بوتو يمربرات ادر بركيفيت ادر بركفت ادر برداحت جزاد مزا كحصاب ين داخل مركى اور اكرة واكون كى صورت مي سارى إلى واخل جزا وسزانه جول كى توكيم تو فرور في الى مرعبادت كے حماب ميں سريات كا دخل بونا فرور ب بيرحال كل ميں يالبق ين تدا غل فرورى يى. بطلان تناسخ کی دومری دیں دوسری وجہ اواکون کے نامعقول ہونے کی یہ ہے کہ لو کین سے امکر آخردم حیات تک بتدریج حرکت کیفی کے ذریبہ سے احوال مختلفہش آتے ہیں اوراد کین سے مے کرجوانی اور بڑھا ہے تک موافق القلاب احوال جہاتی روح برہجی کیفیات مختلفہ عارش موتی ين سوجياس القلاب حبماني مرك اول الركين عقال بعربتدريج جواني آئ اور كيربتدريك پڑھا پاآیا احوال مولوم بطور حرکت صابدہ متعاتب کے بور و بیٹرے آتے ہیں ایسے بی کویا ر رما فی کو مجی جوسوانق ا نقلاب مذکور روئ پر قارض ہوئے میں ا ول سے آخر تک متصاعد مجية اوروجه سے اول حالت اوركينيت بران ارشل واليي صاعد) بے حركت إلطامت نهين الين دهيلا بخراكرا ويركفينك توبيدا فتتام حسركت معودي اس دهيله اورتميركا في والين آنا بي في كل حركت كم مقدر بنين يمكن بنين كد وه فيم ليد اختمام حركت صعودی بے حرکت بزولی نین پر آجائے۔ رض منا نت اول كا قلع كرنا طرور ب. اتنافرق بوكا كرجوا ول حركت مي مبدا تها وه حرکت نانی می منتها بن جائے گا اور چومنتهی تھا وہ میدار حرکت میروائے گاجی طبقہ کو حركتوا ول مي اول تطع كيا تفاس طبقه كوحركت تاني بي بعد من تطع كرنا يرا على بالجل انقلاب جبت حركت اور اندكاس محت حركت بوكا. برمسانت دىي كى دىي رسع كى . يەنبىلىر سكتاك سانت مذكوره زيج مي دائے اور حركت كى فرورت من ہوا ور كھيسر منتى سے مبراديرة جائے۔ لكن آ والكون كور كيما توموانق تول مذكورة مواحركت مشارًا ليدكي اختتام كے بد

مے حرکت کئے اور بے مسافت مشار الیہ قبلع کئے منتہا رسے مبدار پر آنا ہوتا ہے لینی بعد ال ترقیل رومانی کے جوار مکین سے آخرتک ہوتی رہتی ہیں اور لبدان کالات علی دعلی کے مدت بائے در ازمیا بتدريج عاصل موني عتى مجرومرك بيراس اول كيفيت كأآجانا اوران تمام كمالات اورعاد ات كا كيار كى دائل موجانا ويساجى مبيا بدحركت صورى بالانى بدحركت بيوطى نزولى فيح جلاك نانعا فرق ب تواتنا ب كرد صلے يخوى حركت مكانى تى اورروع كى حركت كينى . گربسر عبياد ا إ دو إلى صعود عمالوبيان ترقى سب و إلى نزول عما توبيال تنزل سم عرض ويى تقابل حركتيس اوراختلاف جوت بیال بی موجود ہے . گوایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف وکت ہوا ورمیاں ایک کیفنت سے دوسری کیفیت کی طرف حرکت مود ايد شبرا دراس كاجواب ان كسى ما حب كواكريشم موكر علوم اورعا وات ورا فلاق عاديني چیزی می اور عارضی حبید و ل کا زوال ایک آن واحد می مکن ہے جراغ کے گل موتے ب ورود نوار كاجا ندنا دفعًا زائل بموجا تام، تواس كاجواب يه ب كرتمام عوارض محيال نبين. ا دو معلی طرحم کے حق میں عارضی ہے ، گرجم کبی بے سط بہنیں ہوسکتا۔ مکان ارتی بعد مجرد اس كى ده طعموم وجبم كو بابرے الي طرح محيط موجيے بوايا بانى محيط موتاب ياجيے تاب مقاوب برلیٹا موا موتاہے)جدم کے حق میں عارضی موتاہے۔ مگرجم محموی بے مکان مذکود معورين بنين أسكتا. سوجیے إ وجودع وض امور مذكوره و امور خكوره سے بم كوليد كى مكن انس ہی روح کو سیفیات اور طوم اور اخلاق سے علیمدگی ممکن نہیں جیسے جسم کے لئے کمیف الفق كون سطح اوركون سطح مكان چاہئے اسے ہى روح كے لئے بھى كوئى علم أوركوئى كيفيت ا در کوئی خلق جیائے۔ كيفيت اورخلق جال تويمام ابل تهم برظام اب كيونك اخلاق حميده بول إرزيم ان ی ہے کوئی دکوئی روح کواول سے ماصل ہوتا ہے اور یہی وحبر ہے کہ اول ہی۔ يوني تخفي طيم. كوئي غفيدناك، كوئي كوئي مجنيل، على بزا لقياس كوئي وكي كوتي في باتی علم ازوم کی یه صورت ب كر توت علميه تواول سالي طرح لازم و طروم ل عسفرى اصطلاع مي مكان ال بدينتا اكو كما جاتا بعين يماكو في جمع بدين بهاد امكان عرف وه وين

يى بنى برې بىلى بىن يكرمار كردوش كى ، د كا نفاج بم كوليتى بوى بى مكان كولاتى بى ا

روح رہتی ہیں جیسے نورا ورشحا عیں آنتا بے حق میں اور موجودات اس کے گرو وسیش میں ہردم الیی طرح ہی جیسے زین وآسان وعیرہ احسام آننا ب سے گر دو بیش کھیر یا دجورسانا شكورجيسيكسى فركسى كى تنويرة نتاب سے مرورى بے اليے ہى يا وجودسان مذكوركسى ن لسی کا علم روح کے حق میں فروری ہے ؛ ايك شير اور يرجو وقت بي بوشى كسى طرح كا اصاس تهيس رستا تو اس مي يرتهيس مؤا معلم بنيس بوتا بكد بوج " استغراق كليف علم العلم بنيس بوتار الرعلم بواكرے توسيديشى بھی مذہر اکرے. وجربے ہوستی کی وہ شدست کلیف ایکان ہوتا ہے جویا عث مندموجاتا ہے سو کان بھی از قسم ترکلیف ہے اور ترکلیف میں اور کیا ہوتا ہے یہی احساس مکر ول س طبیعی جبیااس احساس میں استغراق حاصل بدوناہے اس کا نام بے ہوشی ہے بینی اسوت بوج استغراق اورحبيزون كى طرف النفات لنبي ربتائ يبان تك كنود احساس كسطرف بعی التفات بنیں رہتا اور اس وجہ سے احساس کا احساس بنیس ہوتا لینی علم العلم بنیس موتا اورظا ہرسے کا استفراق میں کال بی احساس ادر کمال بی درج کا علم ہوتا ہے۔ عرص بے بوشی کوعکم عروری ہے۔ بے علمی اوج بے علمی معدوم ہوتی ہے ، مکرجب علم اوركيفيت اورطلق كونى ندكونى روح كحق مي السي غرورى بدوئي جيے جب مے حق من ع ادرمکان توجیے حرکت مکا تی یا لائی کے میدارحرکت مذکور پر آجا ناہے حرکت نزولی مکا فی مكن نبي اليهيمي روح كوترتيات ردما في ليني ترقيات على ا ورترفيات كيفي مني احوالي اورترفيا اخلاتی کے بدیو بتدرہ یک بنی برحب حرکت کینی إلائ صاصل مونی تھی ميرالت اول يرآنا ب حركت نزوى مكن مبين اور تبل تطع مسا نت متوسط كيفيت اولى ير اما نامحال ب. خول جهت اس تقرير الديد عداول توآواكون كا كي نيوت بنين الريا لفرض آواكون بطور اینود مکن موجی توبے شمیرت اعتقاد کے قابل بنیں مگر شیوت کا یہ حال کر د ٹیوت نقلی ن غیرت عقلی مجرعور کرے دی جاتو تطع لظر مبوت سے بطور شود اس کا ہونا خلات اتع ملی ہونا اله من کلیف کی زیاد تی کے بعث طم کا احساس ارداس کی و تعنیت میس رئی پر میس کر علم در رہے . اس پر ایک پر دو عقدت چاجاتا ہے جواس کواس علم کی دا نقیت سے روک دیتا ہے۔ بلکر حقیقت یہ ہے کہ تکلیف کا احساس اس دیتا مرینے ہاتا ہے کردہ ای طرع دو مری چزدں کی طرف توج کرنے سے دوک دیتا ہے جیسے کو ف مشول ما شاد وسری چزدگا طرف توید کرسے چنانچ مہت مرتب و کیما گیا ہے کرایک شخص جرمی خاص نظارا میں مشخل ہے دبعی خاص بر

ہے وجہ اس کی بیہ ہے کہ چزا دسنرا کے لئے نتا کے بینی آواگوں ہو تو اہل جزا دسنرا کو ان یا توں کا یا د ہو نابھی غروری ہے جن کی سنرا و جزا میں آواگوں کی نوبت آئی۔ اس نئے یوں بقین ہے کہ اگر یا نفرض آواگوں مکن بھی ہو تو بھی پوجہ نسیان کلی آواگون لبطور غذکور غلط ہے۔ ہے کہ اگر یا نفرض آواگون مکن بھی ہوتو بھی پوجہ نسیان کلی آواگون لبطور غذکور غلط ہے۔ ہے مؤز کرکے دیکھیا تو آواگون کو لبطور

ذکور طلان عقل اور محال بایا اول توبای رجد که ایک بی حبیبند کوعبادت کی مدمین اور حزا و سزا کی مرمی داخل کرنا پڑے گا اور ظاہر ہے کہ اس فتیم کا تداخل ایسا ہے جیب ایک جیز کوروئے بیج بالغ کی ملک بھی جھنے اور مشتری کو بھی اس کا مالک قرار دیجیے ۔ سوجیسا یہ محال ہے ایسا بی وہ بھی محال ہے .

دوسرے بدتر نیات روحانی والیسی بے قطع مسانت لازم آتی ہے اور ظاہرہے

کر القد الیاہے جیا فرض کیئے کہ تھیراو پر جاکر بے حرکت اور بے قطع مسانت اوپ سے

نیج آجائے غرض چاروجوہ سے آواگرن رالوں پراعتراض ہیں۔ اقبل بوج عدم شہوت، ووہ برائی برجہ عدم وقوع برجہ شہرا مکان والیسی بے حرکت برجہ عدم وقوع برجہ برحم امکان والیسی بے حرکت رہے دلائل اثما ت تیامت وہ بھی وجوہ بطلان آواگون ہیں جو تکہ مجلد اعتراف ان این والیس معلق سے تو النشاء النظر تعالی ان دلائل ما اسلام تعالی ان دلائل والتراف الله ملائل میں اسلام مطالعہ بھی لازم ہے۔

کو اس اعترائی کے جواب میں عوض کروں گا، آواگون والول کوان کا مطالعہ بھی لازم ہے۔

والشرا لمونی

اعتراض يخبس

مردا در عورت كى جزا وسرارا ورتى واز دوائ بمى تعمر

مسلمان کہتے ہیں کرجوکوئی روز ،کسی کا افطار کرا وسے گا توجنت یں اس کے افعال میں مقرحوریں ملیں گی ۔ توجا ہے کرجوکوئی عورت روز ،کسی کا افطار کرا وسے توا مس کو رہتے صفر ۳۰) اس کو دوسری جیب سے جیب چیزوں کی جی بہن ہوتی ۱۱ من

ک ین بے ملی معلی مولی ہونے کی دجریہ ہے کہ اسکا اور اک ورا تفات اپنے علم اور معلومات سے معظم کر محلیعت کی طبعرت اس درجم متوج ہوجا تا ہے کہ باتی بھٹ م جیسینریں اس سے ایک تسم کی عفلت اور لاعلی میں داعل ہوجاتی ہیں واس

سترمرداس کے انعام میں لمیں

جواب ا و ل

افطا رکرا نے کے افام میں سفر حور وں کا لمنا اہل اسلام کی کسی کتاب میں و کھا نہ سنا۔

المی بیستم کم مرد وں کو بہشت میں اپنے اپنے رتبہ کے موافق منعد دحور میں لمیس گی، اور عور تول کو بینوا ایک فا وند کے دو مرا فا وند مہشت میں مذ ملے گا، بخ فن جیسے و نیا میں اہل اسلام کے نزدیک عور توں کا تعدد ایک عورت کے لئے روا نہیں اس کے موافق میشت میں بھی افام ملے گا، سواگریہ قابل اعتراض ہے تو ہوجبہ اعتراض کی بجزاس کے اور کمچے نہیں ہوسکتی کر عور توں اور مرود وں کو برا برر کھنا چاہئے تھا اعتراض کی بجزاس کے اور کمچے نہیں ہوسکتی کر عور توں اور مرود وں کو برا برر کھنا چاہئے تھا یہ فرق کیوں ہوا، مگر دیے برا بری کی سوا اس کے اور کیا ہوگی کہ بر دسے عقل ہر حکم میں عورت یہ اور مرد کی برا بری مزود سے اور کیا ہوگی کہ برا میں ہو کہے انہام مردوں کے اور می قیمت ہو توں کے افوام میں ہو کہے انہوں نے کیا تھور سے ایک آرخ نکل چکا تو دبی قیمت عور تور ل کو بھی دلا نی جیا ہے۔ انہوں نے کیا تھور لے ایک آرخ نکل چکا تو دبی قیمت عور تور ل کو بھی دلا نی جیا ہے۔ انہوں نے کیا تھور لی میں برا بھی میں برا بھی می بھی ہو تی ایک ترخ نکل چکا تو دبی قیمت عور تور ل کو بھی دلا نی جیا ہے۔ انہوں نے کیا تھور لیے جوان کے تن میں کمی ہے،

اگروہ اعترائ تسادی احکام ہے تو لا زم ہیں ہے کہ بھیا س کترت از واج سنری کرشن وغیرہ بنڈت جی عورتوں کو بھی کثرت از واج کی اجادت ویں جب و ولوں احکام شسادی الا قدام ہیں تو کھیرعورتوں نے کیا تصور کیا ہے جوائن کوسوا ایک خصم کے اور وصرے کی اجازت اور اگر وجہ اختراض ووسرے کی اجازت اور اگر وجہ اختراض ووسرے کی اجازت اور اگر وجہ اختراض یہ ہے کہ فنمیت خدمت اور افعام کام برابر ہو اچا ہی کام کرنے والا اور خدمت کیا لائے والا کوئی ہوم رد ہویا عورت اس فرق سے تیمت میں فرق مناسب بہیں تواس کا جواب یہ ہر کہ ونیا کی اجازت لوص رفع مزورت کے اور انسام میں فرق کرنا مخالو عدل واقعات اور ایک کی خرورت کے رفع کو انسان ہے توا کی کی خرورت کوئی کرنے میں اتنی مناب اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت اور ایک کی خرورت کے رفع کرنے میں اتنی منابت ہو اور وسرے سے یہ کم ترجی الطان ہیں کہ ایک مناب کی منتقیں ہیں۔ کھریہ کیا اظاف ہیں کہ ایک ورسرے سے یہ کم ترجی الطان ہیں کہ ایک برتو دو سرے کے صاحتے یہ عنابت ہو اور وسرے سے یہ کم ترجی اور اور اور وسرے بے جال کی اطلاع نہ اور تو ہو برجی بی دو تربی کے حال کی اطلاع نہ اور تو ترو برجی بینیاں

اء يشدون ككني نهيں جولطف وكرم اور رحمت پر كير بڑااعتراض مو۔ پر ورصورت اطلاع عام بيفرق عا

بركزمنا مب شان خدا وندى نهين.

مرشا پریندن جی اس فتوے میں متائل نہوں اس سے کہایں جونے ورویدی کوراج جد مشر تجميم مين ، آجن ، كل سبيديويا في معائيون كي حوالد كرديا تعلا دركوش جي في اس مي كي جون و چرانه فرائی متی لیکن اس کو کیا کیمئے کراول تو تمام مذاہب بیال تک کربروے وحصرم شاشتر خود ملا بنوداس كے فالف واوحرتهام علاد اور حكما را ورعقل كويدا مرنا بعند وجرنا بندي معلوم ن

بوتوسنے۔

مرد كويك وقت تدروا دواع كيون عورت اولا ديك فقي من اليي ب جيف زين بيدا واركح حقي من جائز ميدا ورعورت كوكيول ممنوع إلى ممريدا واركوتو بوجه تشابه اجزار برابر إن سكتي بياس كياس كي

مركت من كيرج من بيراك عورت الرجيد مروول من مشترك بوتوبوج استحقاق كاح اول توہر رم ہرکسی کو انتخاق تفا نے حاجت اس مورت میں اول توای دجے اندیشہ مشاو وعناو ے فایدایک بی وقت سب کوخرورت مور زو سرے بد کائ اگر بوج استحقا ت فد کورسب اس سے ا بنامطاب كالعظيري توورمورت تولد فر زند، واحد فرز ندكو توياره بايره منس كمرسكة يو اس طدرے تقبیم کرے اپنے ساتھ ہر کوئی نے جائے اور متعد فرز در ہوں تو بوجبر اختلات و کور والوفت وتفاوت شكل وهورت وتبائن طلق وسيرت وفرق قومت ويمت مواز نامكن يمين جوا یک ایک کونسیکراینے اپنے دل کوسمجالیں۔

مجربوجہ" تسا دی محبّت جمله اولادیہ دوسری رقت رہی کہ ایک کے وصال سے اتنامتر نہ دی اجتنا وروں کے فراق سے رنج اُتھا نا پڑے کا بھوا سوج سے خداجانے کیا فتنہ بریا ہو

وعن بهرطوراس نظام من حرابي مظام عالم تعي.

بال الراك مرد بوا درمتعد وعورتي مول توسي ايك كسان متعد كهيتول اورزميول ال مخمریزی کرسکتا ہے لیے ہی ایک مردیمی متعدد عور توں سے بیے جنواسکتا ہے محراس کے ساتھ اور کوئی خرابی منبیں عورتوں کے ریج سے چندال اندریشرمنیں ، تنل وقتال کا کی خونی بنیں القصراك عورت كا في في المول كے نكاح ميں بونا سامان دامن گذارى مبيل كيا اس صورت یں اُلٹ پنڈ ت بی اوران کے دین کے بطے بیشوائ پر اعترام واقع ہوگا۔ جواب ثانی انام یں راحت کے سابان اور اعزاز واکم کے اسباب تو دے جاتے ہیں

برریج و کلفت کے سامان اور مختفیر و تو ہیں سے اسساب انعام میں نہیں وسط جا تے ۔ پیچنزیں سزا كے لئے بوتى ميں حب يہ إت ول لشين بوكى تواب سنے مبشت ميں جو كھے ہو كا بطور انعام وجزاء بوگا. اگرویاں ایک مرد کو متعدد عوریس ملیں تو اعزاز واکرام بھی ہے اور راحت وآ رام مجی ہے۔ اور ایک عورت کومتعد دخاو تدملیں تو راحت و آ رام تو کھے زیادہ نے ہو گا خاص کر اس مورت مرجكم مردى قوت سب عور نول كي خوا بشول كرا برياكم زياده برها دى جائے جيسے ابال سلام كى روايات اس برشا بدين كيونكه اس صورت مين آرام اور راحت برگز زياره ز بوگا. ير بجائ

اعزاز واكرام التي تحقير وتذليل وتوبين بلوكي.

تغصيل اس اجال كى يدم كعورت موافق قواعدابل اسلام محكوم اورمرد حاكم بنزاب اوركيون مهروه مالك موتاسے اور يهي وج بے كراس كومالك كهاكرتے ميں اوركيو بحرف كهدين ديا تو مملوک ہوتی ہیں سیاں بھی بدلیل مہران کی خریدی موئی موتی ہیں۔ وہاں اگر اعتیاق ہے توسیاں طان ہے لینی طیسے باندی، غلام باختیا رخود ترید غلامی ہے بہنیں کل سکتے ، بان مالک کو اختیار ہے رہ چاہے نو ہزا دکر ہے ایسے ہی عورت باختیار خود قید خاو ندے رہا نہیں ہوسکتی البتہ نا وندكوانتنا رب جاب نوطلاق و يدب جي إندى غلام كانان لفظ ماك ك زمر بواع اليے بي عورت كانان نفقہ فادند كے ومرسے جيسے الك ايك. اورندام يا ندى كئي كئي موتے من

الييري خا وندايك اورورس كي كي مرتى بي .

ايك شبر كاجواب إلى لجمله عور بي موافق قوا عدا بل اسلام مملوك ا ورفحكوم ا ورخا و ندمالك اورحاكم بوتائي. اورخا وندكي عرف سے بع وبركان بوسكنا دليل عدم الملك منبس. أكرير إت دليل عدم الملك مواكرے تو خداكا مالك مونالجي ثابت تنبس موسكتا بلكريح وببرست بك كا مشقل زمونابد ثریت ملک دجس کابیان ہو جیکا ، اسی طرح توت ملک پر دلالت کرتا ہے جسے خدا کی ملک کاستقل نهوتاس کی ملک کی توت پردلالت کرتا ہے اور اس وجے سے شوہر کو ور بارہ مالکیت نعدا سے مشاہبت نام ہے۔ ہرچند فداکی بلک کے سائے شوہری بلک برائے نام ہے اور محراس كے ساتھ خداكى ملك ممتنع الا تفكاك اور شوہركى ملك بوج شيوت طلاق مكن الزوال . ممر يجر جى جتدرخدا کی بلکسے شوہر کی ملک مشابہ ہے اس قدرا ورکسی کی ملک مشابہ منیں. الحاصل شوہری ملک میں کھے کلام مہنیں بلکہ اس کی ملک اوروں کی ملک سے قوی ہے وہ حاکم الع معريب كالرفاوند يوى كالك بي تواس كوزع كيون بنين سكتا المع جس كا جوانا كال مواا

ہے اور عورت ککوم اور ظا برہے کے محکوموں کا تندادا وران کی کثرت موجب عزت ہے دہ یا دشاہ زياده معزز سجداجا تلب حس كى رعيت زياده بهوا ورحكام كى كثرت موجب ذكت سعدا ورطسراي تو كام كى خرت كانين إلى يصورت بوتى بي كم فيح ساويز كى جتنے حكام بول أن سب كايا اكثر كا الم بعن كا فكوم برو. عوام رعيت كو ديجي وه سب تے فكوم بدوتے بي كسى كے حاكم نہيں موتے ان ت راه كركوني زليل منين اورحكام ما تحت حكام بالا دست كے تو محكوم موتے بين اور رعيت كرماكم وورعيت معززا ورحكام بالادست عنوليل موتيم من اسى طرح اوير مك يطيعيو بادشاه سباعاً كم بوتا ہے اوركسى كافكوم تنين بنوتان سے بڑھ كركو فى معززى تنين بوتا. اس صورت میں اگر کسی عورت کے متعد وجا و ند ہوں تو اول نویدائیں صورت مو می جیسے فرض كروتن واحدايك شخص تورعيت موا ورما دشاه اورهاكم كشير بمب جائح بي كريون بنيس موا كتاايك ملك وكوريدى كرورون آدى رعيت بين برايك أيك رعيت كے آدى كے الع كرورون ملك بنين بي عومن برا برك درج ك متحدوة دى بنين بوكتے. دوسرے خاوندمتعد دہوں گے تو یوں کہو حاکم متعدد ہوں گے اور حاکم متعد و ہوئے تنصنے عالم زیادہ بوں محماتنی ہی محکوم میں ذلت زیارہ ہوگی سو سے تحقیرا ور تذلیل اور تو مین عور معت من الرجائز موتى تودنيا من توشا يركسى ندب من اس كى اجازت موتى محربية على من جوجا في عزت وآرام مع يرصورت تحقير بركر مكن الوقوع بني. إن الرابك فا و تد ان عزورت متصور من بوتى إلذت بين كمي رستى تواس وقت شايد بنا چاری یہ امران کے لئے تجویز کیاجاتا۔ گرروایات صحیح اہل اسلام اس پر شاہد ہیں کہ ایک ایک مروك بہشت ميں اتني قوت مو گي كرعلى الاتصال ميں ميں عواقوں كے إس جاسكے۔ بالجلاایک فاوند تو بغرض رفع فرورت فزوری ہاس سے زیادہ میں فرورت تو کھنیں البة تحقيرو تدليل زنان مبتى بدكى الدظاهرب كحبنة جائے اعز ازد اكرام مع مرتبع تحقير وتذليل تنبس. اس تقديرے صاف روشن جو گياك الل اسلام كے قواعد ير تو يہ اعتراض واقع بنيس ہد مکتا ہاں اور ندہبوں کے تواعد کے موافق اگریہ اعترامن واقع ہو تو کھے دورہیں الخصوص ہنود کے قاعدہ دین کے موافق دحبراس کی یہ ہے کہ ندان کے إلى ممرجو دليل ف ایک منی شیر کاجواب کر ایک خف پرایک آن ی متعدد ما کم بنیل موسکتے ۱۲

خريداري بوندان كے بيال طلاق جو بدليل امكان زوال ملك خاوند كى ملك نايت ہو. اور حيب لك نابونى تومعابره كالعين زن وشوبرودنون مسا وى الحقوق بوسة اورم اتب عي ہم سنگ یک وگر ہوئے۔ اورمثل بائع ومشتری واجیر ومستاجرایک دوسرے کا الک تموا اس ك الرم رول كوكترت ازواح جائز بدين نجه ونيل عقلي ومعروض بوه ي بدايرشاء ہے اور نثری کر شن وعیرہ کی رائیوں کی کثرت منود کے مقابلہ میں عمدہ دبیل نقلی ہے) توعد تول ويمي ان كے قواعد كے موافق كثرت از دورج جائز بدوكى . كيراس يردرو بدى كا يا نے كيمائيوں سے ایک ساتھ دنیا میں یانی مذہب منو ومو لف تبدیاس جی کے فتو سے سے شری کرش کے رورو کا کا ہوناأس کی تصدیق برا درا د حرمیشت میں ا درسی کا ہرسی سے ہم آموش بونا رچنا نجے من پرب برب سوم مهابعارت میں موجودہ) اس کی تا ئیدیر عرض دنیا میں بھی عرفا كے لئے كثرت از دوائ كے جوازك واسط عمدہ دليل اور بہشت ميں بھي عور توں كے لئے

مردوں کی کثرت کے واسطے عمرہ لظیر

اس صورت ميس معلوم منيس بنا ت جي في سيم مخف يراعتراعن ال اسلام يركيا تها. ار ال شاید بندات جی یا توان کتا بول کو معتر ناهم بدل جن بی وردیدی کے نکا ح کا ققراع بھا یوں کے ساتھ مرقوم ہے اورسی کی ہم آغوشی کا ذکر ہرکسی سے مسطورہے . یا یہ سطلب بوكر ہمارے دين كے اس قاعدہ كے موا فق ابل اسلام كے دين س كيوں نہيں. الروج اول موجب جرائ اعترا فن سع تواس كاجواب تويد ب كحس كتاب كرتمام علمائے ہنودمعتر سمجھتے ہوں وہ نقط آپ کے کہنے سے غیرمحتر انہیں ہوسکتی کتاب دینی المعتبر عيرمعتبر مؤنايار وايات كے قوق و صعف و محت بر موقو ف موتا ہے. اورظا ہرہے کہ یہ ایک امرنقلی ہے عقل کواس میں وخل بہیں. اس میں ہرکسکو محققین ملف كالتباع ضرور با مفاين كتاب ورمسلمات ابل دين ك توافق اورعدم توافق پرموقو ف ہوتا ہے بسواہل دین سنودیں مشری کرشن اور بیاس جی نے فتوی دیا اور شرى كرش فاس كوروا ركها. اورمنع نه كيا.

سله لین چونکر کس چیز کوایت افتیا دا در ملکیت سے علیمده کردیا بی اس کے مالک بونے کی دلیل بوتا ہوتو الله اسلام کے مطابق يونكه خادند مك كوطلاق كے دريي سے المحاسكتا ہے لہذااس دليل سے خاوندكى ملكيت تابت مونى منود كے بيال . بنیں ہوتا لہذا فاوند کی ملکیت اور حکومت کانبوت منیں ١٢

ادراكر وجهاعتراص امردوم ب تواس كاجواب معروض بوجياجس سے يه افكا را بوكياك ار قاعدهٔ ابل اسلام مجمع بے اور قاعدہ ہنو وغلط. اعت اعز است

عفو ومخفرت مسلمان كتي بن كركناه توب عدمان بروجاتي بي غلطب بكربرفعل كي. جزار يا سرابطورتناس فرور ملى ب سزامعان بنيس بوستى كيونكه عدل ك فلا ت ب، جواب اول ١٠ دركتابول كوتوشا يرميندن بم اليس برطارون بيدول كي نسبت توف اقراد

تحريى بارے خط كے جواب ميں كر يكے بي كدان كا ايك فقره كجى غلط كہيں يا

سوا تھربن بیدس سے تارک کے ذکرے حنوں کے گناہ ، رطرف ہوتے ہیں الخ ، اگر موافق عدل سراكا لمنا خرور محما توب سراس برطرفي كى كيا دحبرب أكريها دائني كى بركت ب تو قطع نظر اسے كرموا فق ارشاد ميندت ماحب ير معافى غالف عدل ہے تو تو بر ميں بھى خدا يى كى يا د كارى ہدتی ہے اور ظاہر ہے کو بیٹا نی کے پیرایہ میں خداکی یادگاری پر سافی جندر من قیاس جاس قدر ادربادگاريون بريهما في زين فياس نيس ، ملاوه برين خود توبي سيما في كست يجيد - دما محمارت بھی معنبرکتاب ہے اس میں ہے۔ " اگر کے مریک گناہے شدہ یا زیشما ل کرووورو و تدارک آں تماید از کنا ہ خلاصی یا بر اب فرمائے بشمانی توبہ مہیں تواور کیا ہے توبہ میں بھی لیشمانی ہوتی علادہ بریں مخدالحبس بنی بم عبن اسلاری تساوی تراز واور بیان دعیرہ سے وسیلہ سے حلی موسکتی ہے پر مختلف الاجناس اسٹیار کی شاوی بجزمساوات فیت وزخ اورکسی طرح متصدرتہیں سوحق الثرا ور توبیس اگرا ختلا ف جنس ہے توحق الثرا در و كرتارك بحى منحد الجنس نہیں . اگرحق النراور و کرتارک کا مواز ندیا علیا رفر خے نیوس النرا ور توب کے نرخ ا برابرنہوا بنڈت جی کو کابے سے معلوم موگیا ؟

ا در اگرخدا نے برفاے خود بے لحاظ سے نرح ٹواب ذکرتارک کو اینے حق کے عوض میں تبول کر دیا توہیاں کون روکے والا ہے۔

جواب ناني

ووسروں کے حق میں مذوینا یا حاکم ہوکر اہل حق کا حق مدد لوا نا توبے شک ظلم ہی۔ پر نے حق کا چوڑ دینا سوائے پنڈت جی کے اورکسی کے زر دیکے ظلم نہیں ہوسکتا . اس عتر آن ا جن كاذكرا تحربن كي حوالم اويد كذرا اا. کے بیرا یہ میں وہ میں کہتے ہیں کہ اپنے فق کا بھوڑ دینا بھی ظلم ہے ، مطلب یہ ہے کہ خدا کا اگر کوئی گناہ کرے تواس نے خدا کی حق میں اس حد بیاں تک تو ہم اور پہنے ہیں کرخد اکا پہلے یہت تھا کنیڈ وہ گناہ ذرگناہ کے بہلات ہی دو توں متنق ہیں ہ ہے ہم قویہ کہتے ہیں کرخد اکا پہلے یہت تھا کنیڈ وہ گناہ ذرگناہ کے بداب خدا کا بہتے ہی وہ ندل وجان اس کو قبول کرے ، اگر فر فن کرواس کواس کی قدرت ہو کہ خدا ایک قابوے کل جائے اور اس کواس کی قدرت ہو کہ خدا اس کو خلم قرار نے توجیعے ہیلے حق تملی سے وہ ظالم دوسے یا ہزا کے جاری ہوئے کی شکا یہ کر سے اور اس کو خلم قرار نے توجیعے ہیلے حق تملی سے وہ ظالم میوا ، گر برحق تلقی السی ہے جیسے فرق کرو کوئی رعیت کا اور اس کو حق میں تو کچو کلا میں اس کا دی حق سر کاری مار جیٹھے اور کھا اڑا ہرا ہر کرے اس حق تلقی کے ظلم ہو نے جیسے فرق کرو کوئی رعیت کا اور کی حق سر کاری کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فی خدا کو مظلوم نہیں کہتے ، ایسے ہی یا عتبا رمعنی فوری اس کا مظلوم کہنا روا نہو۔

الجلائم تویہ کے میں کہ خدا کی حق اس کے ذہرہے اور عدل کا مخاطب اور محکوم وہی ہمتا ہے جس پری ہوتا ہے ماجب مق بہن ہوتا یہی اس کے ذہر یہ خرود نہیں کہ خواہ نہاحق نے اور جس بری ہوتا ہیں اس کے خدا کو یہ اختیا رہے کہ جائے اپنے حقوق میں برخق ہو وہ ندرے تو اس کو مزا دے اس لئے غدا کو یہ اختیا رہے کہ جائے اپنے اور من میں جھوڑ نے جائے اور دوں کے حقوق کو خدا وزیر عادل اور دوں کے حقوق کو خدا وزیر عادل اور دوں کی سفارش فبول فر کا کر جرم کور ہا کہ ورے وال اور دوں کے حقوق کو خدا وزیر عادل کی سفارش فبول فر کا کر جرم کور ہا کہ ورے وال اور دوں کے حقوق کو خدا وزیر عادل کی سفارش فبول فر کا کر جرم کور ہا کہ وہ جھوڑ ویتا ہے گو با عقبار حقیقت حقوق بالعاد کا جمل اور دوں جھوڑ ویتا ہے گو با عقبار حقیقت حقوق العباد کا جملے العباد میں بین میں کو اختیار ہے کیونکہ جب نہام فلوقات کا نور دالک ہے توحقوق العباد کا جملے الک ہوگا۔

 میں تا بدیت بر نظر ہوتی ہے ۔ سواس قا بدیت ہی کے اعتبارے اُدھرے داد دہش ہے ۔ اس بھا میں ہوتی اور دہ قا بدیت ہی وجہ استحقا ق فلوقات ہے ۔ اور یہ اس تسم کی بات ہے جیسے کہا کرتے ہیں ، مدقہ کے سخق فقیر ہیں " فاہر ہے کہ ان کا استحقاق مثل استحقاق بیع وشرا نہیں . مدوقہ ان کو نالش کی گفالش نہیں گر با انہم مفظ استحقاق زبان ز دخاص وعام ہے ۔ سواس حق واستحقاق کے متنا کسی کوستحق د کھیتا ہے اتناہی اسکو دیتا ہے اس سے کم نہیں دیتا ، بالجو خدا ظالم نہیں عاول ہے جننا کسی کوستحق د کھیتا ہے اتناہی اسکو دیتا ہے اس سے کم نہیں دیتا ، بالجو خدا کے عادل ہونے کے یہ معنی نہیں جو بند ت جی سمجھے ۔ ایک نیا ازام اگر عدل ای کو کہتے ہیں کہ صاحب حق خواہ وی احق لیا بی کر سے تولوں کہوکہ کرم بند ت جی کہ کہ اور اسینی خواہ دیگا درگذر اور حشیم بوشی اور اسینی حقوق سے دست برداری عمدہ اقسام کرم دالطان سے ہے۔

اعتراض مفتم جانوروں کی حلت اور حرمت

مسلان جو گوشت کھائے بی تو وہ حلال کر کے کھاتے بی سوائر یہ جا نور دعائے پڑھنے سے حلال ہوجا نے بی توسب جا نور حلال ہوسکتے ہیں اور اگر دعا رکے پڑھنے سے حلال نہیں ہوتے توخود مرا بہواکیوں حلال نہیں سمجا جاتا.

جواب اقرك

کوئی پنڈت جی سے پونے عیر کی جیز جواس کی اجازت سے ملال ہوگئی ہے تواگر بوجہ اجازت سے ملال ہوگئی ہے تواگر بوجہ اجازت سے ملال ہوگئی ہے تواگر بوجہ اجازت بے مطال ہوجائے اور سورا وراس کے گھر کا یا خا دبیتیاب سب حلال ہوجائے بکداس کی جورد بھی اگرچہ اس کی ماں بہن بیٹی ہی کیوں نہ ہوجس کی اجازت سے حلال نہیں ہوئی بکہ یوں ہی حلال میں تو کھر جوری ، قراقی فصب میں کیا خرابی ری .

علادہ ارب دہا معارت کی نصل سوم میں جو مرقوم ہے کجن جا نور وں کے قتل کے وقت

بد پڑھا جائے ان کا گوشت پاک ہے جو اے کھانے دہ انہیں لوگوں میں واخل ہے جنہوں سے حیوانات کو ترک کردیا، اورجن جو انات کے قتل کے وقت بید نہ پڑھا جائے وہ روانہیں انہی اس میں بینڈت جی کیا فراتے ہیں۔ اگر بید کیوجہے علت ہے توسب ہی جا نورطال ہوسکتے ہیں اور اسرب ایکا مدرکہ بیدی اس محقیق کے کیا معنی کرجن جیوا تات کے سلے کے داخت ہیں اور الربیدی وجہ سے بیطات نہیں تومرد ارکے علال نہونے اور اگر بیدی وجہ سے بیطات نہیں تومرد ارکے علال نہونے کی کہا وجب سے بیطات نہیں تومرد ارکے علال نہونے کی کہا وجب سے اور اگر بیدی وجب سے بیطات نہیں تومرد ارکے علال نہونے کی کہا وجب سے بیرانس منا فی

بہلے ہم عُرض کر چکے ہیں کہ ہم تا تیر کے لئے ایک مؤ ترجا ہے اور ایک قابل آئتا ب
کی تا تیر سے جو آئی منور ہوجا تا ہے اور آئٹیں شیشہ میں آئٹیں شعائیں آجا تی ہیں ۔ توان
دولوں صور توں میں آنتا ب مؤر ہے اور آئین اور آئٹیں شیشہ متا نر اور قابل اگرا و حر
آئتا ب نہ ہوئی یہ نورانیت جو ایئے ہیں آجاتی ہے اور یہ سورش جو آئٹیں شیسٹے میں ہیدا ہوجاتی
ہے ظہور مؤر ہے ۔ اور اگرا دھر آئین اور آئٹیں شیسٹے نہوتی یہ نورا نمیت یہ سوزش فاہر نہو۔
اسی طرح مجیر وعیر و ذکر اللہ مؤر ہی اور جوانا ت معینہ قابل اور مثاثر اگر مؤرثر کی جانب الحل
بالکل خالی ہو یا ہجا ہے و ذکر اللہ کچ اور ہوجب طلت متصور نہیں اور اگر قابل کی جانب الحل
غالی ہویا سوا سے حوانا ت معینہ اور کی حیوان ہوتی حلت متصور نہیں اور اگر قابل کی جانب الحل

اعتراض مشتم جنت کی شاربه طهور اوراس کی طلت

مسلمان دنیا میں تو خراب کوحرام کہتے ہیں اوران کی جنت میں شراب کی تنبر میں ہیں. تماشاہے کہ جوچیز میاں حرام ہے وہاں حلال ہوگئی اگروہ تنبری ہیں تو کتنا طول وعوض رکھتی ہیں اور ر ان کا منتیج کہاں ہے اگر بہتی ایس توکد حرسے کردھر کو اور تنہیں تو سر تی کیوں نہیں.

بواب اوّل

اعتران کی بات تواس استران میں اتنی ہی ہے کہ حرام چیز طلال کیو نکر ہوگئی۔ یا تی دیا طول وعرف اور منبع کا تصداور سرنے نہ سرنے کا جھگڑا نہ اہل تہم کے سنے کا ور نہ اہل علم کے کہنے کا الیسی باتوں کے سننے سے اہل فہم کو خفقا ان ہوجائے تو و ور نہیں ، چہ جائے کہ زبان ہلائیں ، گرجہاں بنالات جی میں اور کمال میں ایک ریجی کھال ہے کہ ایسی باتیں ہے متکلف ڑیا ن پرلاتے ہیں اور کھے بہنیں گھراتے گریم کو توس ہی کا جواب دیناہے۔ بجبوری ظلم اٹھاتے ہیں اور یہ وض کئے جاتے ہیں کا وضاف کے ہیں اور یہ وضرا ب کے دوض اور دو نہروں کا ذکر ہے۔ اس دوش کی نسبت نو ہمارا یہ سوال ہے کہ وہ سٹر تاکیوں نہیں اور کھراس حوض اور ان نہروں کی اسبت یہ ان کا عرض وطول کتاہے اوران کا منبع کہاں ہے اگر بہتے ہیں توکد دھر کو کدھر سے در نہیں تو سٹر تے کیوں نہیں .

علادہ بریں ہم نے اگر عرف وطول و منبع ا دران کے بہا دکی ہمت کا کچے ذکر کیا تو بینڈت ہی کو استہار کی بہت کا کچے ذکر کیا تو بینڈت ہی کو بینے استہار کی استہار کا استہار کا استہار کے اس کے استیار کا استہار کی استیار کا استہار کی استیار کا استہار کی استہار کے استہار کے کہ ہم جا بہیں سکتے ، اس لئے اس کا بینچہ بجر فال فال ان ورنہ دول کی بیا کش کا نگر فرائیں ، وہاں تک جانا و شوار ہو تو اس کھائی میں کو حوض مذکر دا اور ان ورنہ دول کی بیا کش کا نگر فرائیں ، وہاں تک جانا و شوار ہو تو اس کھائی ہی کا عرف وطول و عمق جس کا ہی ہی اگر جانا و شوار ہو گئا ہے۔
جس کا ہی ، یہ دونوں تورکر بید کے بیان کے موافق مہشت سے در سے ہی ہیں ، اگر جانا و شوار ہو گئا است بھی جائے تو بہشت ہی ہی و ضوار ہو گا ، دری غرکورا ورکھائی مسطور تک توجانا و شوار نہیں ، اورا سے بھی جائے دیے بیٹر تر ہی دونوں و رائی دری خرکورا ورکھائی مسطور تک توجانا و شوار نہیں ، اورا سے بھی جائے دیے بیٹر تر ہی دونوں و رائی دری خرکورا ورکھائی مسطور تک توجانا و شوار نہیں ، اورا سے بھی جائے دیے بیٹر تر ہی دریا ہی در اور اور کا لابوں کے عرض وطول وعمق اور اور الوں اور تا لابوں بے عرض و

طول دمنیع ویزه کی شرح بیان فرائیں.

خیریہ بات واہیات تو ہو کھی ا۔ اصل اعتراض کا جواب عن کرتا ہوں بہا کھارت کے

پرب اول میں ہے کہ شراب پہلے زائد می گوریمنوں کو طال تھی گرص دن سے کئے مارا کھیاس کے

استا دمکر دیوناسے اس کو برمینوں پرجام کردیا۔ اب بدحرمت سنسراب اگر پرمینوں کو

ہرشت میں جانے ہی نہیں دیتے تب تو فیراعتراض فرکور کا یہ جواب نہ ہو گا کہ تہا رہے بہاں

بھی میں صورت ہے جوتم جواب دو کے وہی ہمارے طرف سے سہی گراس صورت میں نیات کی ادرموان کے اور ہمن تبدیل فرما میل فرما میل اگر مینوز برمینوں کو بہشت میں جانے ہے

ہوا درموان کے اور ہمن تبدیل فرمائی کر جو ہے نہ و نیا میں حسوام تھی وہ میشت میں جا دیمے

طال ہوگئی۔

ہوا ہوگئی۔

ہوا ہوگئی۔

منيع ادرون وطول اورعق ادريهن كى سمت كيوخرط اعتقا دانهار مواكر يتويون كون

له ين نهزون يراحقة در كلية كرط الري جزي بوارس

معتقد ہو بعد مشا ہرہ مجی گنجائش اکار باقی راکے ۔ گذگا کامینج اورطول کس کس کومعلوم ہے ۔ ہزاروں آ تھوں سے گنگا کو دیکھ آئے۔ استنان کرے سب پاپ اس میں چور آئے۔ گر با وجوداس مشاہدہ اوراس تمتع اورانتفاع کے بھی ہنود کو یہ خبر مہیں کرسنیع کہاں ہے اورطول کتنا ہے اورعرض کے كزيد اورعن كها لكمال كتناكتنا ب اورخيرمنبع كى نشبت نؤيول كمر بمى سكة كرفلات مهارس کلی ہے. گراور یا توں میں کیا کریں گے او حرجس میاڑسے کلی ہے اس میں یہ کھی معلوم بہنیں كرحس غارس كلى ب وه غاركتنا لنباج اوركها ل اس كا اختتام ب. اس کے بعد یر گذارش ہے کہ بہنے کی صورت میں تو بنڈ تجی کے نزد یک بھی شراب سم منبل سکتی اس لئے اب اس کے جواب کی کھیے حاجت نہیں ۔ گریا ہیں ہمہ ہم یہ عرض کرتے ہیں کرہتی ہوتی جييزين الرفقط بوجه قدرت اورحفا ظت خدا وندى نبيس مرتين توسميشت لين خداكي قدر میں کونسا نقصان آجا تاہے بڑوہاں کی سشراب میں برحبہ سکون مُڑجائے کا احتمال ہوا۔ اور اگريد وج سے كريا فى كسى أركى بورتى جكم من تھيا بوا منين تويہ تو بيندات جى فرائيس. ابل اسلام كب بوں کھے میں کر مہشت کی شراب کسی عمیق کنوئیں میں رکی ہوئی ہے۔ ہزار ول جھیلیں اور الاب بوج كثرت آب با وجودسكون وقرار ونيامي بنيس مرت بهشت مي بجي اكراليسي عورت موا درا سوجبرے وال کی شراب نرسے تو کیا عال ہے۔ عباے فردوس معنن علاوہ بری نہ وہاں آفتاب کی حرارت، نہ زمین کی کدورت، نہ وہاں نہاتا مر ح کی عقلی وجبر اورسواات کے اور غذاؤں میں وہ مارہ متعفر نہیں حس کی وجبرے يخسرابي تعن پيدا موتى ہے. تفصيل اس اجمال كي السي طرح حب كوير طرت جي تحيى مان جائيس. ورنه ابل فهم تويالفرن تسلیمی کریں یہ ہے کہ اول تو غذاؤں کا یہ فرق کسی میں ففلہ زیادہ ہے کسی میں کم سب کے زديك ملم اس مورت مي اكركوني السي فذا برجس مي دفيلمو بي تنبي توكيا محال بع، دوسرے یاکسب میں اول قوت نام کی عیان بین سے ومین سے اجرزائے بنا تی تکلتے ہی اور مواان کے اور اجزائے کشیفرانی جگررہ جاتے ہی اس کے بعد اجزائے نباتی میں سے تھاں مجھوڈ کم رہ توت مذکورہ اجزائے غلر کو تبداکر دیتی ہے۔ اس کے بعد نبی آ دم تھا س، مجونس، مجسس م علیدہ علیدہ کرے سی کے لوہ کی حلنی میں جھانے میں مگر اورداس قدر تنظیم اور حیا ن عیا ف منتى غذا دُن كى حقيقت كى طرف همنى اشاره روح جواكى حقيقت ١٧

كاجزائ نظام الني بوسكة ليكن معده كي هلني ال كو بعي علياده كردتي مع بجرجر كي هيلني بيشاب كوعليكده كرديتي بدا وراسي موقع بين صفرا، سودا، دم، بغم جُد ١ سرجات ہیں . پیرخون میں سے جس قدر قلب کی طرف جاتا ہے اس کی جارت کے یا عث اس میں سے ایک بھاب اعتى ہے اور تمام بدن ميں اور سے نيے تک محييل جاتی ہے. يہ مجا پہي روح برائي سے اكريد كجاب السي طرح جم جائ جي ياني كبي جم جاتا ہے. اور كيراس كو كھائيس فر بيك أس غذات دفيل بيدا من موجونكم وه غذا اصل موا عولى. اس صورت من اكراً ع توكار خلااً ما ادراس راہ سے کھایا ہوا کل جا سے اور بیٹ خالی ہوجائے۔ اس تشم کی حبید اگر اِنی میں۔ تودہ کیا سرے اور کھر فرفن کروکہ اگرزین بھی اس سے اور سے بنی ہوتی ہوتو متا م حيوانات إورنهاتات اورجاوات جواس يرجون مب كسب دفناس يكي بون اوراسوم ے کسی طرح سے مرفے کی کوئی صورت د ہو اہل فہم وا نصاف کو تو ہے اے کا فی ہے ۔ اتی نا دانوں اورجا ہلوں کو انگھوں سے دکھاویں اور تجسر برکراوی تب بھی شاید اعتبار مراسکے اور آئے توزبان توانے افتیاری ہے افراد ہر گزنہو شداب کی دنیادی ابری ومت دنیادی کے بد بہشت میں مشداب کی طات اس کی وج مجی فرمة ادرة فروى طلت اس تقريم علوم موسكتي ب، فرح اس معمد كى يرب كر تسراب من دويامي يوس بي آيك نشدد وسرا سروران دونول مي و كيا تما بم ايك طرح سے تفناد و كيا. نشه توبليموشي انام ہے۔ کم نظرہ تو کم بے ہوئی ہوتی ہے اورزیادہ ہوتا ہے توزیادہ اور سرور کو ہوش لازم ہے الله كا المرتى من در و مورد و در احت و دعم مور دخوشى، اس صورت على ان دو نون كا اجتماع البيا بدكاميا شام مركبات عنفريدي كرى وسروى كاجتاع بوتاب مم عبية باي وجدكرى ل يهال بريشبه ذكيام ال كرمفرت مولاة اس عيد بيان بن تنائخ كمتلق بحث كرت بوس يه فرا يح بي كد بے ہوشی کی وجہ شدت احساس ا درائی کلیف کی زیادتی علم موتی ہے اور بہال پر کھی ا در مجاجاتا ہے کیونکہ الليف كے ادراك ين فويت ادرحييزے ادركى إن يرخوش بونا ادرحييز بے بوش كى مالت من كليف كادداك ين تويت بيها تى بادرسرورس اليخ معلوم پرادركسى جانى بوق يات پرخشى بوتى ساما ين ين جيد تام ادى مركبات يرحق كرانان كرجم ين بحى كرى مردى وون كاجماع بوتاب مالانك أيك دوسرے كى ضدسے . اسى طرح شراب مي مجى دومختلف حيية دل لين نشرا ود مرود كا اجتاع مواليديدا الله تفريك به كانفرا وروا كرفيه فراب على بين بي كريدكى طرع بى بنين كما سكا كرفراب وليرسفونها يرا

سردی ایم متضاد بی ایک شے کی تا تغیریه دونول نہیں ہو کتی اور اس وجہ سے پانی اور آگ كا اقرار كرنا يرتاب، ايي بى بوج مذكورلشه ورسرورف واحدكا افريق بى كنين سكت. خواه تخاه بى كهنا يرك كاك نشكسي اورجيزكي فاصيت إدرمروكسي اورحييزكي تاخير الرخراب مي وه حييز خرب عسى فاصيت نشه ب بلك جيان يحيور كر قدرت كى على ساس كوجدا كردي توكيراس صورت میں شراب میں تعظ لذ ت اور سروری رہ جائے ہے شک بسر عاقل کے نزوی شرطل ا یا عن حرمت شراب اول نمام عقلاد اورقا الان حرمت کے نزویک بیال تک کرمنود کے نزدیک بھی بی نشر ہے جینا نج سکرو اپتا نے جو فتراب کوحام کیا تواس کی وجد سی نشر مواجنا تی جا بھارت یں ما ف مرقوم ہے۔ الخصوص اہل اسلام اس کی حرمت کے جب ہی تک قائل ہیں جب مك اس مين لضر بواكر شراب سركدين جاع اور لفدندرب تود،اس كے بينے مين ال بنيس كرتے، او حرفرة ن وحديث و تقريب يى وجمر قوم ب.

الجمل وجبرحرمت ده نشرع ا در مينك ده ايك جدى جييزك ساته قائم الااراس رجبه سے اس کا جدا ہونا مکن تو درصورت جدائی نقط مارہ سروری شراب سی اتی رہ ما سیگا. اور ظا ہر ہے کرشراب کوجو کوئی بیتا ہے وہ برجہ سرور میتا ہے برجہ ہے ہوشی پہیں میتا . سو كلام الشرس لذت كاتواثبات ع جواية سردديه اودنشرى نفى جوبوجه ما نفت تقى جنا تخيه الفظ للا مغونيها ولا تا ثليد اس يرشا برسے-

مضراب طهورے علال علاوہ بریں ونیا میں لشم کی حیبیزوں کی ممانت اس اندلیشرے تھی کہ بونے کالک دوسری وی اندان احکام خدادندی اوانہیں ہوسکتے۔ سویہ اندانے تی

وليا تك بى ہے۔ بعدمرك تمام احكام سائط موجاتے ميں بہشديس مركوني فرالفن و واجيات وعنيره

ے فارغ البال ہوكا وإلى اگر شراب جائز ہوجائے توكيا من ب

دیتے ما شیمؤمہ) ک کی خاص بیم ہم کا یہ دونوں اگر ہونے ہیں بلکہ یہ کہنا پڑسٹاگا کہ سٹرا ہسیں و دجو ہر ين ايك كا الراق م اور درسس عكا افرسر ورمثلاً انان كجيم ين حرارت عى ع ادريرد ددن بی گرینیں کرسکے لگری اور سروی ایک بی چینز کا اڑے بک و دحییزی مانی پر صی بی جن میں سے الك كا الزمردى كادرود مرى كالرى ادراكر كرى مردى دوچيزدن كا قرن كيديك ي جيدنا المريم توجر يرشى ہوجا اے گی۔ شاذ آئر اِ فی ہی سے آری بی ا درسسرد ی بی ا درای طسرح آگ کے بی و داوں افر ہوں تو یانی ا دراک کوطیده عاده حیسزی کون کے ما

مردول كودفن كرناا ورنذرة تش كروبينا مسلمان مرده كود فن كركے زين كونا ياك كرتے ہيں اس لئے جلاتا ليترہے.

مندوم دوں کوطاکراس کی بدیو سے ہواکوسٹرا دیتے ہیں ا دراس ہوا سے باریا ب بیداہوتی ションといいけいかり

ونهامي آنا ورميها ل سے جانا يعنى جينا اور مرنا وونوں إختيار خود تنهيں بلكر موافق شوفه وق لائ حيات أك تضاع في ط ابني نوشي داك دايي نوشي ع

میان تا بھی وشوار اورمیاں سے جانا بھی تاگوارا

مرگ کی برا نی اور نافوشی سے سب ہی واقف ہیں. پر نتمایت بیان آنے کی وشواری می کسیکو مجيكلا مواس لئے يوالماس بكرائى بات ترسكوملوم بكررون ايك جوبرلطيف اور تن فاكى

ایک تو ده فاک کشیف ده عالم علوی کا نور یاک اوریه خاکدان سفلی ی ایک مشت خاک م بين تفاوت ره از كاستاب كا چراغ مُرده کا نور آ نساب کا

إس فالفت كلى اورمنا فرت طبعى يردوح باكيزه كاليان آنا بشهاوت عقل أثنا وشوارسد كرأتنا میاں سے جانا دستوادا ورناگوار نہ ہوگا، گریے ہے تو موت تو ناگوار اورخارج از افلایار متنی ہی حیات مین ردح کا بدن مین آناس سے زیادہ وشواراور خارج ازاختیا رہوگا: ہے شک می جا بر

اجرى بوگا بوروكے پاكيزه چيزيال آئى۔

لادن كني زينا إلى بوتى إلى المرجس مورت من موت اين فوخى اور اختيار سيمنين وه حمات جس پیرت موقون ہے اختیا را درخوشی سے بنیں تو تن بے جان کی ایا کی میں اس کا کیا تھو راجواس كابندوبست ادرجر نقصان اس كومر بو خداكى رضارا درطم اوراختيارے الى

خلاف مرضى با عتيارا دا تايرا.

مهاں اگر بوج من خدمت وطول صحب جب ردے گر فتار وام بلاسے محبت تن فرما نبروار دو مل توج حيرا وكريا برجب فران واجب الاذعان كارفرائ تفاد فدريال عانا يرا-

بقفائ مقالم بديونا بواى على وشواد بيس طرح مزا بكداس على زياده-

جبيك روح ياكيزه رونق افروز خاكدان سفلي رسي. تن مني زا داخون نزا و، تمير مايا بول يرا ز كواني ياكى سے اليي طرح ياك بنائے رہى جيسے آتنا ب اپنے نورے زمين سے علافی چيز كومنور بنائے رکھتاہے جب محبوری وہ وہاں سے رخصت ہوا وراس وجب سے جبم خاکی معراتی ایکی برا جائے اواس کا کیا تھور جوزمن خدا وندی کی نا پاکی کا اوان اس سے وحد یاس سے وارٹوں ك ومريشا در اسوم عنوا وتواه اس كے جلاتے ياس كى خاك الرائے كا فكركري ول عمانا میں اتسان کے حق میں مایہ زندگانی اور ورامیہ کا مرانی ہے اور بول و براز کو جانا مجی اس کا کھا نے کا تیجے سے علاج کرورت بنائی وفکرا زالا پریشانی عرض و ونوں اپنی خوش کے كام اورد ولول مي مقورًا بيت اختيار؛

كاست ين إوجود وائش با اختيار اختيار كابنوتو كابرو إسرب رابول بول براز س فراغ اسمين اوجود بانتيارى ال قدرافتياركه كياكية بائفوس براية يا دن اين ادا وہ سے جا نااور مجراس پر بعض و قات اپنی طرف سے بحت مگانا ایسا تہیں جو کوئی مرجانتا ہو۔ غوف د موت من ان إلى م ي كس إت يراختيار دحيات من ان امورمي ميكس امريقال داین طرن سے جینے مرنے کے لئے کسی مرکان کی تحقیص دا ہے الخوں یا دن سے مجمل کام جلے دایی بت سے کھے کام نظے اور باخانہ بیٹاب کی ناپاکی مروہ کی ناپاک سے بڑھ کو ان کی بدید

سے زیادہ الخصوص اول اول

سواكريوجه الياى مردول كازين بس ون كرنا بمنوع ادريوجه بديوزين كايجانا فرديهكا تویاخا میشابسے زمین خدا وندی کا آلودہ کرنا کیونکر جا تربوجائے کا اس لے لازم یوں ب كريدوت ي اوران مح مريد ياخا د بيتاب كوزين بردكرن دياكري - ياخا د كويل مين دها لري ادريشاب كو بر تنول بن ركه لياكري ا در حبث بط جلا مجونك حفك كركرازمن، بوارنيرا

خدا کی مخلوف ات کوعذاب نایا کی وید بوسے نجات ویا کریں۔

ات انسوس الله اسلام يراعتراض كئ جائي تويد اعراض كئ جامين جن كي غوني بركس و ناكس برئا شكارا ہو، كوئى بندت، كى سے بوچے وال كرنے سے توزين سارتى ہے اور نا ياك ہوتى ب ياخاد ديشاب سے كونساعطرو كلاب ومشك زمين يربرستا ہے يهاں تو تكلتے بى وماغ من ایک در در ایاک موجاتی ہے بنوا نظرجاتی ہے گر کر ادر کوچ کوج ، برائے عام ماکوا اوتی ہے۔ مردول یں یہ اے کما ل اول تو وقت مرگ دی رنگ دی روض دی وقت الاس وقت نها وصلا کرانوسٹیونگا کرزین کے نیچ دیا دیں تو نہی آ دم کواس وقت تک کچے محلیف نزامین بی اس کے ہم کلیف سے محفوظ اسے۔

ری ہم اور گی، دیا نے کے بعد اگر کھیو لا کھٹا تو بی آ دم وصلات تواس کی تنکلیف سے محفوظ اسے۔

ون کرئے زین ہر گڑنا یا کہ بی افرز مین پر تہیں بڑتا بلک زمین کی یا کی کا افراس پر پڑتا ہے۔ بہی وجہ ہے کہ چند اور زکے لیے تا پاک ہوجا تی . گرحقیقت می کی چند روز کے نبد دوہ ہم رنگ زئین بن جا تا ہیں ، اور نہ می ایا کی افراس پر پڑتا ہے۔ بہی وجہ ہے کہ چند روز کے نبد دوہ ہم رنگ زئین بن جا تا ہیں ، اور نہ می نا بالی رہی ہے نہ وہ بد اور طاہم ہے کہ مؤثر کا افر متا فر اور متنا فر اور طاہم ہے کہ مؤثر کا افر متا فر کا فر رہے اور یہ موجا تا ہے ۔ بیا فر متا فر متا فر دو میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فر متا فر میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فر متا فر متا فر متا فر متا فر متا فر متا فر میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فر متا فر میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فر متا فر میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فرد میں ہوجا تا ہو ہے ۔ بیا فرد میں ہوجا تا ہے ۔ بیا فرد میں ہوجا تا ہے ۔ بیا ہو تا ۔

اس صورت میں زمین دعقیقت میں اپاک ہود متعقق میں۔ پافا د میٹیاب کے اجزاد بی اپاک ادرمتعقق موتے ہیں اور چونکہ واق اجزار بجنسیا موجود ہوتے ہیں توان مواقع بروہ کام اوائیں موسکتے جو طہارت مقام بر موتون ہوتے ہیں۔ گر ال یہ ات پافا نہ میٹاب کے کرنے میں مجابر کا ہے نکن چونکر ہم وہن کرنے میں کھے خوابی مہیں و کھتے تو پافاد میٹاب کی جسسے بھی کھے اعتراض

بم بدا قع بني موسكتا.

أندول كحق من كي وشوارى البين

ہوا دریا نی میں رکھتے توناک کی کلیف جدی آ کھ کی کلیف جدی ، بر برے ناک بر جائے میں میں میں ہورے ناک بر جائے میں مورت کو دیکھتے تو گھن جدا آئے میں جلائے تو گو وہ عرصد دراز کی بد بوا ور گھن جہیں ، برجلانے کے دقت کی کیفیت توجلانے کے شرکا ، اور گردو میش کے رہنے والوں سے پو بھتے ہر جوا کی خرابی سے باتی گرفینے کا در سیار ہوں کے میدا ، موتے کا اور خیام میں برجوا کی خرابی دوہ فسا دو مشام سے جو کھے نقصان عنا عرار بور کی بیجیا ہے وہ جدا رہا ، دن کرنے میں برخوا بی شروہ فدا و بلکر شرارہ

الع ما أياس شيس جواب كمود الثاره مور عكم من ابراء ول ديا : بوت موسط عادكون ما يزب والداهم ما في الصدوريا

تركيب كي كل جائے سے عنا فرادبر بدن مردوا اسے اسے وقع اور مقام بر بہنے جاتے ہيں اور اس لئ مقدار خاك وأب بهوا والتش مبتى لتى اتنى كى التى بميشد راتى بديد. ون كرف المده الماده التي مش آنش عدين كى توت الميم كوبو كي نفصال منعتل وہ کھی ظاہرے اورون مردکان سے جرکھ قوت نامیہ کوقوت مینجی ہے دہ می چنداں بنائیر میش کیوجم سے نساو تو ت امیہ تو خورعیاں ہے . اِتی دفن کی دجم سے قوت امیم کی توت كى يەرجىرىكى بدن اسانى دەجىيىزىك توت نامىد كے بہت سے زوروں كے بعداده عدم صصفى سى يرغايان بوتا ہے . غلما درميوا جات سے اگربدن انساني بنتا ہے تو لطح نظر اس ے کاس بنے میں نشود نما ہوتار ہتا ہے اور یہ خور قرت امید کا کا مے یہ غذا بی مجی توقوت اميمي كى كاركذا رى كى بدولت اس رنگ و بوا وروالكته كوينجي بين. القصر تدائے نامیر نے بڑی وقتوں سے زین میں سے جیان کھیور کرے اجزاء کا لے تھے بعدد فن وه اجرار يجاجع كئ كرائ توت ناميزكو مل جاتي سي اس لئ اگر مفن اور قرب وجوار مرفن مين نشود ناكا زور مواكريس تر دور نهين ا دركيون نه مو دهنارا انساني إي وج كه غذا ميس سي كبين زياده سع يتروركيون مذر كمتنا بموكا جب كا نفله اليا كيم بو وه اصل جو خلامة اربع عنامر بوكيا كيم بوكا غرض تيش آتش كا قوت سوز بوا ا ورجيم انساتي ا توت انگیر ہوا زمن سے حقیر تنین سے اور می دجم ملوم ہوتی ہے کہ مرتق منوور سبزه كانام ونشان بني موتا وردن إلى اسلام برجكر سبره زار تطرات بي-ون كرنے كى تميرى دليل علاوہ بري والدخيرانديش اكرسفر كوجاتا ہے تو فرزند ولينكر كواس كى ا ديموا عدواد كراب اس كى والده كى سوكن كونبين ويتا. مكريه ب تريومناسب يون سے كرتن فاكى جواند فاك كياجائة تش كود ويا مائد بالجلدرون جم فاكى كے تن من مرتى ہے جي الحجراس كى تركيت اور تكر اتى سے ظاہر سے اوريہ رة فاك اس كے فق يس بنزله اور دميد إن خانج اس سے اس كاميد ابونا خور أس برشا بد اس صورت میں درصورت سفرروح رجو وقت استقال بجانب عالم علوی بیش آتا ہے ، اس جم خای کواگر حوال ا کش کری اور زین میں دفن مزکریں توالیاب مبیا اے فردید الواسس كى ما ورينى اسس كى مال كى سوكن كي والمرويخ اورمال كونة ديك. چوتی دلیل اور علی زمین اگر کسی کے کبو تروں میں کسیکا کبو تر بے حرائے تھے ۔ ایکی روطین کی کابری ای طرح الے فقال کو یہ مناسب ہے کہ اور ول کا جو اگرے ان کو دید ۔ پر فیل کے ایس بینے بین ان سب کو ہا گئے۔

الریم بین بین بین کر اس کے کوائر وال و در فو کو وضوا کر کے لیے جائے اور اس کی غیبت میں ان سب کو ہا گئے۔

الریم ہے تو پھر یوں مناسب ہے کہ اس جی فائی کو زمین میں وفن کرویں تاکر آب و اواقا فش اپنے لیے بیر اکر کے بچوڑ وہے تاکہ وہ سب اپنے النے مقام کو سے جائیں، یا کہ وہ آب و اواقا فش اپنے اپنے بھر مین کو اپنی اپنی ای وہ آب و اواقا فش اپنے اپنے بھر میں کو بین اپنی ای وہ ان ان کہتے ہیں۔

ای وہ میں کو اپنی ان مال سے فالی بہیں۔ یا یہ فور حرکت کرتی ہوں جیسے اکثر حکما نے یو نا ان کہتے ہیں۔

اور از زمین کر ویں جو الدا مش ذکریں کیو کو گئی کہتے ہیں۔ گمر مہر حال مناسب یول ہے کہ اور از مین کر ویں جو الدا آپ کی خاک ہی خاک ہے ۔ البتہ اگر فرمین میں وفن کرویں گئے تو وہ البتہ اللہ اللہ میں اس کے بین کہ کو ہو ایا نہیں آگر فرمین میں وفن کرویں گئے تو وہ اس مناسب کو جو جا بین کہ کو جو جا بین کہ وہ کہ اور ایک اور میں گئی اور کو جا جا تیں وفن کرویں گئے تو وہ اس کر کے سپر در کیا گئی میں اس کر کے سپر در کیا گئی میں ہے، اور اگر ہائی کے سپر در کیا گئی میں اس منا کاس کر کے سپر در کیا گئی میں اس منا کاس کر کے سپر در کیا گئی میں گئی، اور کو جا کیں گئی، اور اگر ہائی کے سپر در کیا گئی میں گئی، اور اور کر کیا کہ کی کے سپر در کیا گئی میں گئی، اور اور کر کی کو کو بین کر کر کا میں گئی اور کو جا کی اور اگر ہائی کر کے سپر در کیا گئی کی میں گئی، اور اگر ہائی کر کے سپر در کیا گئی کی میں اس کر کی سے گئی۔

فينشبته بالإستان المستملك

اعتراض دیم تیامت برزخ ا در تناکسخ پو

مسلمان کہتے ہیں کہ وق مرکر تسیاست تک حوالات میں رہتاہے اور قیامت کوصاب ہو کہ جزا دسزا کو بہنچتا ہے۔ یہ باکل غلط ہے کیونکہ حوالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزا وسزا رطور شنا سے بعد انتقال فور ای مل جاتی ہے۔

جواب اوّل

اگرتا خیرخ او منرا فلاف عدل ب توقبل و تت مرگ جو دقت تمائے ہاس قدر دبر گئی ہے وہ بی داخل اس مفان میں ہوسکتی بلکر مناسب اول تھا جیسے کہا کرتے ہیں اسس الحق ہدے اس الحصر اللہ المحاف میں ہوسکتی بلکر مناسب اول تھا جیسے کہا کرتے ہیں اسس الحق دسے اس الحصر اللہ تقدید میں اور گناہ بے کرتے ہی جڑا دسزا ہوا کرتی تو اس تا خیر کے کیا معنی اور اس دیر کی کیا دجہ مقامت کا تحصید اگر ظلم ہے تو یہ مجی ظلم ہے انھا ف منہیں اور یہ انھا ف سے اور ظلم نہیں تو وہ مجی انھا ف سے ظلم نہیں ہوسکتا،

جواب الى

رائین حشر مقدم اجوا مشیار شلف الاغراض چیز دل سے مرکب ہوا کرتی ہیں جسے کھیتی کواس میں غلاومیل کے لئے اور کئیس گھاس جا نوروں کے لئے الی جیسٹروں کوانجام کار تورا مجدولا کر مجوا ہوا کیرے اپنے اپنے تھکالے پر پہنچادیے ہیں اور اس کے منا سب اس کورکام میں لاتے ہیں مشال کھیتی کواکی روز کا شربھان ۔ تورا مجور الخیس اور غلر کو جدا بعد اکر محبس کو کتوں بی الشا کردیتے ہیں اور غلاکو کو تشیوں ، کھا تیوں بر تغول و فیرو ہیں جی کر لیتے ہیں اور پر اسس کو و تشا فوف جا نوروں کو کھلاتے رہے ہیں ، اور غلر کو بقد رضر ورت ہیں کھاتے رہے ہیں۔ پرلیف کھانے میں بھی یہ تفسری ہے کر بھان مجور کرا ہے اچے فلا کو اپنے اللے رکھے ہیں اور ما اور جا تور وں کو کھلاتے ہیں۔ ہاتف کو خدا کا درشاگر د میشوں اور جا تور وں کو کھلاتے ہیں۔ ہاتف کو خدا کا درشاگر د میشوں اور جا تھر وں کو کھلاتے ہیں۔

01 أتصارالاسلام بنا ہوا یا ا۔ چٹانچہ اس کے ہر ہر رکن اور ہر برطبقے کا یا ن کویلددگا کا دہ ادرکام کا سال اور کی خاصیت داس می اور کی خاصیت زیس می اور بی کی خوبیان بی اور یا نی می اور یکی فائدے یں موس اور کام کے اور کافراور کام کے علمار اور کام کے فقر او اور کام کے ۔ ق کی اور عنی می مندق ہے ۔ سخی اور مختیل میں تفاوت مروا ور ناتم دیں اختلات، مرد وعورت میں انم ان وفرس ميدكوديك اسكارنگ دوكها وراي بعظ برم للے رار نگ و بوئے دیجرست اس مي مي مي مونا جائي دوز تور محور كرسب كوجدا جد اكر دين. بنا ن تك ر نیکوں کو ان کے تعکالے میں اور ہدوں کو ان مے حیل خانہ میں ہنچا دیں . سواس ا پنے موقع من ينع جان كانام جزا وسراك ددسرى دسيل ووسرا ادرسنة مجوعه عالم كود يمن تواليها بعيااً دى ياكسى جانور كاجم مسيحيم دكوش وست ديا دعنيده اغضار جرے جدے كام كے ہيں. ايسے بى اس مجوعة عالم یں نین وا مان وعنیدہ ارکان جدے جسے معرف کے ہیں جسے اس جنم فاکی مال اربدكى جدى جدى عدى ما صيت سے اليے بى اس عالم نا يا تدارس علويات اور سفليات كى جدى جدى طبيت ا درخوا اشات نفساني كي جدى جدى "ا نير اجدى جدى طبيعت مع مرفی بوتا ہے۔ اور اُس کی دجہے اگر دوح کو مفار تصحیم سے کرتی پڑے تواس کا

تيسرى دليل قيامت تك رېزخ اورينځ إوري سے كھانا كيواتے بي اورورزى سے كيراسلواتے والات ير رباطلان عدل بين ابي حب وف من موجاتا ہے تب كيس اس كواس كى فردورى عنایت کرتے ہیں اور وجبراس کی یہ ہوتی ہے کو مزدوری اس کام کے عوض میں ویتے ہیں اگرود كام حسب ولخواه و كيما تواس كواس كى اجرت حواله كى ور ندانكاتا وان بر با و ى حبامه و منس کااس سے تقاضا کرتے ہیں گریونکریریات بعدہی میں بن پڑتی ہے اس سے مزووری مجى بدرى مي ملتى ب، اگر ده كام ايسا بواكر ايك أدى بنيس كرسكتا اورايك دن مين بنيس موسكتا. مبت سے آوى بہت سے دنوں يں اس كويورا كرسكتے بي تومزددى كے وصول ميل ور مجى ديرتنى ب. إخفوص جب كروه كام تفيكر يركرايا جادي.

ية توم دورى كا حال تعا أوراكر ا ن م ومزاكا قصر بوتو پرتو اخيري كه حريج ي نيس كيونك حق عنبر کا مذوینا ظلم ہے۔ اور ی عنبر معاملات یں بیع اوراجارے ہی کی صورت میں اے فے و مس ثابت برتا ہے. افام اور منرا میں اپنے ذر کوئی بات اپنے بہیں جوتی جوتا خیر می ظلم کا احمال م باتى يىبات خودعيا ل بے كرجيے اوائے حق عيرين تاخير بري ہے اپنے حق كى وحول ميں تاخير دو ہے۔ اس کے اپنے عقوق کی سرایں تو تاخیر بردی بنیں سکتی۔ رہاافام وہ کوئی حق واحب

بنین برتا جواس کی تاخیر بری بود

ال حقوق العبادك ولوالے من شايد اخير برى ملوم بوداس كا جواب يسب كركام وسيكو جو کے خدا کی طرف سے عدل وا نصاف کی تاکید ہے اس پرسب ابل مدمی اور تمام ابل عقل شاہدیں دنیایں جو کچے دصول ہوسے ہے اس کے ولا نے یں ترخدا کی طرف سے تعییل

إيس بمراخ ت كاتعر جدار بالمرح و كرفد ابندول كحتى من تقط ما كم بى الين والدين سے زیادہ شفیق اور جہریا ن بھی ہے تو اگردہ ان کے وقت عزورت کے لئے ان کے حقوق رب وساوراس وقت نيكران كے حوال كرے قواس سے بيتر بے كتبل وقت فرورت اس كو كموجيش وسودكت كمال مزورت تووي وتت ب جب كرعا لم اسباب مرا سرخراب اورزيا د مروجا ع. اودكوني حيار ورسيلم ا ورورديد كما في كا باتى د رسي اس وات ى بم تما مت كمت بير. أس و تت يذكوني حيله بلوگان كوني سامان نقط خداكي رحمت يا ظاہر ف افام ين فيزلاق تابت بنين ، ف كل مالدين فيزلاق ابت بوالي.

مي الي عرق مول مح.

جب يه إت ذين نخين بوعي توآ كرسنة يكارخاند ونيا توعبا وت كراع بنا يكيب دهيا تج دلاس ابطال تناسخ میں اس کی سشرح وبسط گرریکی ؛ اورظا ہرہے کرعب وت خدا وندی وي واجب خدا ع كيونك بنده ملوك خدام اورملوك كي ومرتفظيم الك ادر اظاعت الك لازم ب، اور حق داجب مح مقاير من كونى حبية واحب نبين بوتى يول ابى طرف

ے بطورا نمام کوئی کھردے دے تو اختیارہے:

سوغلاموں كوسن فدمت كے مقابليس جو كورياجا الماع ده انام ہوا ہے مزدورى الهيس ايوتي جواس كو داحب الاد المجئة اور تاخير ادام سے كي وسم ظلم ہو. اور تقصير خدمت کے مقابلہ یں بو کھے تدارک کیا جاتا ہے اس کو سزا کہتے ہیں اور سزائو ہے وا الاق برتاہے اس کوتا خیدیں سے ت کے وصول کرتے یں ناخید ہوتی ہے۔ کسی

در سے رکے حق کے اوا کرنے میں تاخب رنہیں جو وہم ظلم ہو۔

جواب تویند ت جی کے اعتراص کا استابی ہے کہ عبار ت اور گناہ کی جسناو مزائ افسيدي كي ظلم بنيل مرانبدون اشبات تيامت اتنا اورمصدوض ب دعبأدت حسب ولخواه خدا وندى جبهى متصور ہے كم كمال تمام اسماء وصفا ت خوار يح كے مقابد من عجبندونيا زوتفرع وزارى وقوع ين آفي كيونكر عبادت عجزونيا ز او کتے ہی اور مجزونیا زے اس کے متعود نہیں کر جزونیا ذکرنے والااس کا قتاع بوجس كے سائے عجب زونیا در كر تاہے اس سے اندليشہ مند ہوجس كے سامنے عجرو نیازا داکرے . سوامتیاج کے لئے تو یہ صرورہے کو اُسکے پاس وہ جیزاوجواسکے پاس ابیں اور اس کی عزور ت کی ہے۔ رہا ندایشہ وہ خداکی طرف سے ہوتو وہ بھی پدون اعتباع متعور بنیں دجراس کی یہ ہے کرائد ہے کس حییز کے زوال کے خوف کا ام ہے. وخداد تدعا لم كے تہدك إعث الركوئي حبينه الى بنے ترده اس كى دى بوئى، بوتی ہے سوااس کے اور کون سے جو کسی کو کھے دے۔ اس مورت میں طاصل قہریہ ہوگاکا پی دی ہوئی حیے تھیں ہے. اور چونک اندیشہ فرورت ہی کی حیے خوا کے زوالكانام ب توخواه مخواه يرلازم آيكر درصورت تهرخر وريات بشرى التي يحيد لي له ين جن داج الادام اوجى كا داكرنا فرددى باس كا دائے كى ديتے صلى م ير ا

بالجلهرج با دا إوخد اكى طرت اعتياج برصورت يسب، بمارى هر ورت كى چيزي

اس کے یاس سے موجود ہیں۔

خدا کیا مرجود ہونے کے من گران کے دجود کی یہ صورت قر مکن ہیں کہ وہ مشل زردنقسدہ روبیہ، میسر داست یا سے منفصلہ) ہوں کیونکر اس صورت میں اگر وہ اشاء بذات خود موجود موں کسی وو سے کی بہدا کی ہوئی نہ ہوں تواقل وہ سب خدا ہوں گی . دوسسرے ان پر تمصر ف اور ان کی دا و و دہشس محال ہوگی کیونکہ اس صورت میں مثل خدا کی کیونکہ اس محورت میں مثل خدا کی کیونکہ اس مورت میں مثل خدا کی کیونکہ اور کسی دوسسرے کی بیدا کی مورت میں مثل خدا فاہو کے نہ ہوت گے ، اور کسی دوسسرے کی بیدا کی موں گی ۔ تود وسرا خدا فاہم فرلفین موں گی ۔ تود وسرا خدا فاہم فرلفین

مے) یا طل ہوجائے گی .

خرا کے پیداکر نے اوراں اور خود فرد ای پیدا کی ہوئی ہوں گی تواس کی ہی صورت کے مطاکر نے کے من بی سے ان کوان کے حوصلہ کے موافق اس طسرح دیا جبائے جیسے آفتا ب اچنے نور میں سے قر کو اکب و و ترات وغیرہ کو نورعطا کر تلہ بون جیسے آفتا ب اچنے نور میں کچے نسرق نہیں ہتا اور بایں ہمہ اور ول کو منور کر دیتا ہے ، ایسے ہی فدا کے وجو دسے اور اسٹیاد موجود ہوجیاتی ہیں اور دی کے وجو دیں کچے فردی اور منفقل اور جو دکوئی ام منفقل اور نیک مجود کوئی ام منفقل اور نیک مجود کوئی ام منفقل اور نیک مجود کوئی ام منفقل اور نیک میں دی میں اور اسٹیاد موجود کوئی ام منفقل اور نیک میں دی ہو دکوئی ام منفقل اور نیک میں دی ہو دکوئی ام منفقل اور نیک میں دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی اور نیک میں دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی اور نیک میں دی ہو دکوئی دی ہو دکوئی اور نیک میں دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی دی ہو دکوئی دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی دی ہو دی ہو دی ہو دکوئی دی ہو دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دی ہو دکوئی اور نیک دی ہو دکوئی ہو ہو دی ہو دی ہو دی ہو دی ہو

بوتو كيمردي تعدو خدا لازم أتاب.

چو کہ بڑام صفات کا ہوتا وجود پر موقو ف ہے۔ اور تو تف میں ایسا ہے کہ بے وجودان كاحصول متصورتين توخواه تخواه كواه كي كينا يكيد كاكر اصل من تمام صفات دجورے ایا علاقترر کے بن میا آفتاب سے نور اور آکش سے حرار دلین اس میں سے تلی ہوئی ہیں اور جونکہ وجور قابل عطا وسلب ہے تو وہ متام صفات بمي قابل عطاوسلب بدول مح والبطيع بوجيد فرق قا بليت آتشين شيش ين حدارت ريادة لي عاور دي آئينه ين اورون عور زياده آتا ب ككوقات من طبورمفات من كمي بشيكا فرق موحبائ توموما عد. البس عيية فتاب كا نورتوا ئين وغيره تك ما تاب يراس كا معدرا لنور اور امل نو إبونا بنس حباس الي خدد كا وجود اور تواك وجود ين صفات مذكوره توا ورول تك ماتے ہیں۔ پرضا کا مصدرا نوجورا ورمصدر الصفات ہونا اورون تک لہیں بنجا۔ سواس كوخدانى اورلوازم خدائى لينى خالق بونا در فنى بونا وعيره كته بي-ادرظا ہرے کراس کا ما میل یہ ہے کرفد اعماج الب اورمعلی ہے اور سوا اس کے اورسب اس کے محتاج اور اس سے لینے والے سولی سامان تفرع پدری طرح فعالی الجل برصفت فدا د ندی اس کی مقتضی ہے کو پوجہ اطنیا ج اس مادد كرنے كے معالمين ايك تم كاعبزونيا د بور يوالي إت سبع معے ایک شخص حبا نع الکالات کے سامنے کوئی بوجہ طب کرناک رکڑ تاہے. ادركونى بوجه علم ويكر سرحه كاتاب عرض جيس أدهر كما لات كوناكول إلى ایے ہی إرصرا متیاب ت بوللموں ہیں . گرخدا کی مفات کا کوئی تشکا ؛ نہیں ایے ی بندہ کی احتیاجات کی کھے انہا بہیں . سوہر صفت کے مقابل میں بالتفصیل يا لاجال عروسياته عيا و يه بوتوعبا وت بورى ب وريدا وحورى-خدای عا در کس طرح سوا تفصیل تواس سے ممکن بنیں کرمفات عیر جنای سے مقا بلہ رن چاہيے كرمزو اين ان ان عنيد متابى بى حيائے ال الا جمال مكن ہے يراسى له دبد كسل لاحظ كم جلاد مرفون اثبات تيامت الزم جويط كذرجكا ١١ الله كوي فرفد درجيزي على كوفي انها زبور وه فدود جزي جل كوفها م انها بوليس ساكل-١١

تخف سے جوٹ کتم المراثب ہو۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کرصفات یں یا ہم ترتب ہے۔ قدر سے الالق ارا و و ے قلق پر موتوث ہے اورا را وہ کا تلق علم کے قبلق پر موتوث ہے اور علم کا قبلق ہزارادہ و تدرت کے تناق پر مو تون ہے اور نے کسی اور کے تناق پر موتون ہے ا در ميرية توتف ايباس كر اراده وقدرت كالنلق بي تملق علم منصور بنيل اس ال يكنا يرك كاكرارا ده وقدرت كالحقق على علم كے تحتق برموتون ب، ورند إلى تحقق مين استننا موا تولىل مين خواه مخواه خرورت مر موتى . رنگ كالنلق كيرے كما ای دجیرے خواہ مؤاہ ریکھ بنے اللہ کے تعلق پر موقوف مہیں یوں می کیا ہے کارکھن ہوجا نا مکن ہے۔ اگر ہدا کے یا عث ظرف رنگ یں کیڑا جا پڑے توجب مجی وہی یات ب جورتگریزے ڈال دینے میں ہوتی ہے۔ گریٹ تو عمر اہم صفات مذکورہ میں اسی الم افرق ہو گاجس تعم کا دھوب اور سماع میں ہوتا ہے لین ملے دھوت ایک انتهائی شاع آفت بالانام ب اوراس سے دھوب کا مختق شواعوں کے محلق برموتو ن ہے۔ ایسے ہی صفات موتوف صفات موتوفر علیا سے ہی انسبت ر کھے موں کے ادراس دجب سے فرتیت و محتیت کے متے ایم بیدا ہوجا میں گے۔ صفات موقود مرتب الخت في بن إول كى اورصفات موتوف عليها مرتب فوقاني ي اورا وحرفكوت ت ي إي وحبركه ان ين بوكي سع مه مطاع خدايتى الهورصفات بے رحیت الجے پہلے عرص کر جیکا ہوں) اور کھیسہ فرق قا بلیت ہے تو ایم ظروصفات نه کورهی شفا و ت بوکا.

موجل مين اس معنت كازيا ده ظهور بوجوف لم الصفات بولي اس ساوير

اله وقرن موقف علیہ ر بن چزی الی ہوتی بن کوان میں ایک کا وجود درسے می بیر مکی ہنیں ہوتا دخل دحوب اتناب پر موقوت ملے وصوال آگ پر نیرا نتاب کے دحوب مکن آئیں اور نیزا کی کروموا الکی پر نیرا نتاب کے دحوب مکن آئیں اور نیزا کی کروموا الکی الی ہے۔ اور وہ دوسری چیز موقوف ملیہ ۱۱ ما ۱۱ ما اللی جیزا کی دوسری چیز موقوف ملیہ ۱۱ ما ۱۱ میں ایک ایسی جیزا کی منت کا لئی دوسری مفت سے اس طرح ہے کہ اس کے نئیرا کا ایک مفت کا لئی دوسری مفت سے اس طرح ہے کہ اس کے نئیرا کا بایا الکن تیں اللہ دوسری میں من انت ہی میں من سے آئری اور دور کی شما ماکو دھوپ کھے ہیں ۱۱

اب کام اس میں رواکہ و ہ کون ہے ؟ ہما را بید دعویٰ ہے کہ وہ حضرت محمو بی مسلی الشر علیہ ولم میں چانچر بطورا فتصاران اوراق کی شان سے موافق ہم جواب اعتراض اقدال تعلق

استقبال کوبری کے چے ہیں۔ ترتیب طبع میں دیکھنے وہ آگے رہے یا تھے۔ الحاصل عبادت کا ملہ بجر حضرت فاتم البنیین صلے الشر علیہ وسلم اور کسی سے متعود نہیں اور کیونکر کمال عبادت مشغولی ظاہری شب وروز کا مام نہیں ملکہ اس مجموع عجز و

سیاز کا ام ہے جس میں بھا بلہ ہر صفت اس کے مناسب عجز و نیاز ہو۔ مقصور کی طرف روی علی کرجب عباد سے کا لمر طہور میں آئے تو پھر جیسے کھا نے کے پک جانے اور نمام روقی سالن جاول وعنہ وہ کے طبخ کا ل ہوجانے کے بعد با ورجی فانہ کو کھنڈا کر دیتے ہیں ا در کا رفاد کو بڑھا تا متروع کرتے ہیں ایسے ہی میہاں بھی سجھے لیے۔ اسس کارخان ونیا کے بڑھا نینے کا وقت ہوگا، اگر کیاجہا ہے گا تو اس کا انتظار کیا جائے گا کو

الله مقدب درجيز جرقاب پرج طعائ جائه ۱۱۰ عدد دبط كانسبيل ير ب كرمقصود اس مالم سانسانى عباد ق ب جيس با درجي ظاند س كمانا يكانا مقصود برتاب راب جب اس مقعد كي كميل برگئ تولازم ساكم اس سلم كو كمندا كرديد ۱۱ ايك بار وه دين تمام عالم من بهيل ماسئ اوركونى ف و بشريظا برايسا نه بچ كرده ويت فاتم النبين ملى الشرعلية ولم كا بابندنه بو

وجه اس کی بینے کو ہر چیندایک معرف کے لئے ہوتی ہے جی بک اس معرف میں مرف مذہروس کا ہونا میکارہے ، روتی پکائی اور مذکھائیں اور پائی لائیں اور نوش حبان مذفر مائیں

توكس كام كى روقى اوركس كام كايانى-

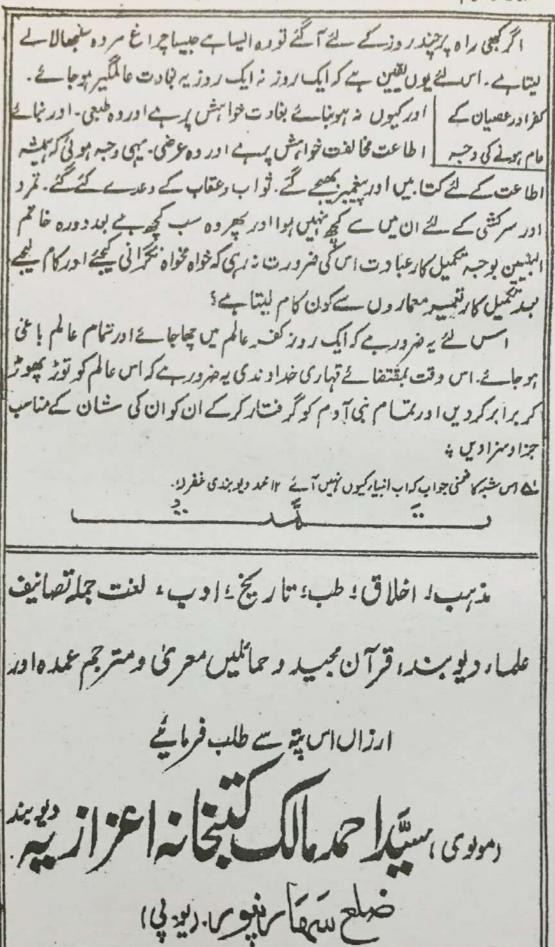
دین خاتم النبین کود کھا تو تمام عالم کے لئے دکھا، وجر اس کی یہ ہے کہ بنی آ وم میں حضرت خاتم اس مورت میں بنزلہ اوست ا اعظم ہوئے جیسا اس کا حکم متام اصلیم میں حباری ہونا جیا میں حباری ہونا جیا ہے میں حباری ہونا جیا ہیں حباری ہونا جیا ہیں حباری ہونا جیا ہیں دین کو لئے کرآتا بریکار ہے۔

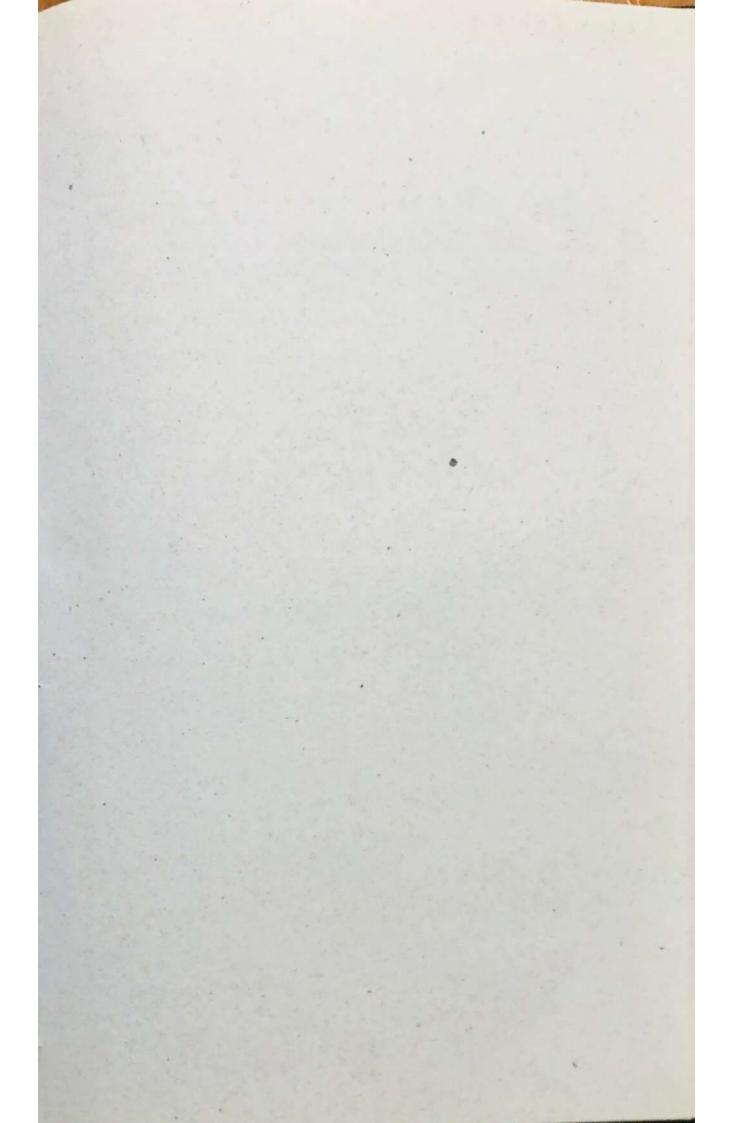
غوض کال عبادت تو عبادت فاتم می ب اور کال سلطنت فاتم اسلط عام میں ہے اور یہ دونوں مزوری الوتوع کال عبادت تو بتقاضائے کمال معبودیت بینی جامعیت صفا ت خد ادندی اور کال تسلط بوجو علوم ت حفرت فاتم اور فالم برے کہ بہی صورت میں کال عبادت کی اور سودان و دصور توں کے اور کوئی کیسلی ہے اور دوسری صورت میں کال عبادت کی اور سودان و دصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کی صورت مہیں ور موجو کہ اور کوئی کمال عبادت کے سات کہ ایک عام اور میں اور مجراس کے عباد ت کے لئے آئی کی ایک عباد اور میں اور مجراس کے ابد حساب کتاب اور جزا دست را کا کار خان فائم کیا جائے ای کو ہم قیامت کہتے ہیں اور مجراس کے برحساب کتاب اور جزا دست را کا کار خان فائم کیا جائے ای کو ہم اور مجم کے اور حضر کہتے کی میر وجب ہے اور انفصل کہتے ہیں ، یوم الحساب کیا جائے گی وجب تو خود ظاہر ہے اور حضر کہتے کی میر وجب ہے اور انفصل کہتے ہیں ، یوم الحساب کیا ہی وجب تو خود ظاہر ہے اور حضر کہتے کی میر وجب ہے

ک لین حاکم علی محم سب کے بدظاہر ہوتا ہی جنائی اگر کسی دیمات کا کوئ مقدم ہوتوس سے پہلے سب ڈوخرتی افلیسر می عقیدا وار کے بال دوجا سے گاس کے بدشلع مجر مرث کے بال مجر کھٹر یا بدرڈ پھر گور زکے بال بہنچتا ہے 11

ارع بی می عشر جمع کرنے کو مہتے میں اور ظاہر ہے کہ اس وقت کتنا مجمع مو گا۔ اور اوم العصل اس نے کہتے ہیں کر بیاں تو نیک اور بدسب اہم مخلوط ہیں اور اس روزسب کو جد اجدا کیا اے گا۔ اکر ہر ایک کواس کے مناسب مقام میں بنیائیں اور اس کے مناسب حال جزا ومزااسکوری ختیوں کو جنت می سے جائیں اور دوز حیوں کوووز ن می ایجا بی ا وتی دسیل اورسنے نشورنما اگری وقرت نامیرے توقعو پرتنی مناسب حال نا میات مورت وشكل كا بنادينا قوت معوره كاكام ب، مرحيد كم موتم كا انجام ايك صورت موتى ہے تروں معملوم ہوتا ہے کہ توت مصورہ منجمل فدام توت نا میہ ہے سے حیوانا ت ي توت نا ميم مخله خدام حيات م. ا وهرعالم كو ديجياً توخالي صورت عنيس ا در جس صورت کو د کھیا وہ ایک وصف اور ایک معنی کو آغوش میں لئے ہوئے ہے حیاسے يمساوم بواكه بروصف ا ور برمعتى ايك صورت دقابل ظهور عالم شبها وست جع عالم محوسة بي كين ركتاب ويناني فأك كو ديها و وحقيقت من مورت بيوستب ادرياني كو ديمالو ره صورت رطوبت ب اوراتش كود يكاتو وه عدرت حرارت ب. آوى كي مكل كود كيا تو وہ صورت معانی عجمعہ ہے اس لیے اس میں مہتری صونہ تول سے ترکبیب سے لینی ر وح انسافی مثلاً قرت ناصر ونوت سامن غيره فري عيم المرية المان اورمان اورمواني من ان ك مقابل میں جوفی عطا ہوئی تو بہت سے اعضائے مختلف کی ترکیب کے بدید ا ہوئی حبس کا حابس وه صورت مركبه. گر كيرجو ديكيا تو وه معاني اور ا دصان رجو معالي ا دهاف منعکا کے بدیختی ہوتے ہیں) منوز مرتب ظہور کے بنیں منے اور ظعت صورت منوز ان کو عطانہیں ہوا اس نے بحکم توت اسمیر عالم مردر سے کہ جیسے کبوزرومرغ وغیرہ طیور کی عاست درشهوت سے جو مخلامان واو صاف میں میفدید ابوتا ہے۔ اور محراس میفدیسے بجريد المواب اورانجام كاركبال سي كبال تك نوبت بنيتي ب اوريرس نشود فما إ ور تصور منی توت امیر اور توت مصوره کی کا ریر وازی بوتی ہے ایسے بی وہ معانی غیب منظر طبورس آي ا ورصورت و كعلائي . كيونكريد يقيني كريالم بالفرورا صلى قوت تا مسي كالريدوازى كاللودي. ال-لئ كرتوت مصوره بالفرور مفيل فلدام توت الميه. موحوا نات اورنهات ين الركي توت ناميد كاظهور في أو دوالياب مبيا اور آفتاب أئيوں اور دروں اور رئشندانوں مين ظهوركرتا ہے غرض صبے مياں جركھے ہے

وه اس اصل كايرتوب حس كوا فتاب كية ايسمى عالم مي جهال كهين قوت تامير مع دواس ا مل كا ظهور مع بن كو توت ناميًه عالم كيئي . گرجب بيض معانى ا ورا وما توريحاكم بنوزمتفكل بنيس بوسئ جنانحيه شمام افعال اختيارى اوران كى بجلائى اور الى رعنيسره كوبنوز ينطعت عطابنين ببوا تولول معلوم بواكر بنوزيه عالم شل بيفر كبوترك تفصیل اس کی یہے کہ بیضر اگر حب خود شمہوت طرفین اور مامعت فریقین کی ایک صورت ہے اور وہ منجلہ منانی وا وصات ہے گراس کے اندرجومعانی کمنونہی ان کو بنور صورت منيس مى سوجب بيفركا بجربن كيالو يدملوم بواكه اس يسكس قدرقوتين متون تعبي جن كاظهوراب بداب، ورنيك ساتنا توجائة في كديد بفيد وونول الرو ماده كى تمام قو تون كاجمال ب. اس ك وتت تقصيل يه فروري كمعمل تركيب حاصل حبماع جمله قدائے طرفین سے موافق اس کو صورت عنا بہت ہود مروقعه بهال عدى تعرنبت عالم اجمام نظرة تاسم يكبى قرت علميه وقوت عليه عالم إلاكا اجمال معلى وحبرب كر بنوزتمام معانى كى عور مينيس ملين. الحاصل علم خداوندى ا دريمتام سامان تدريت خدا و ندى كاس عالم كو اجمال مجئة ادركيونحرز كية تقصيل بهوتى توتمام معانى متفكل موت-بمفردرے کرجیے برور قوت نامسیم و توت معورہ ما دہ بھنوی کے مورت منظب ہو كرمورت بيف ياش موجاتى ہے اليے ہى برور توت المير و توت مصور ويشكل عالم ياض يأش بموكرا رة عالم كوا وركل عطابو. إنجوي ديل اورسنة حكام دنياكا يروستور ب كحبلتهم يا تصيدوالي باعى موجات من اوردا ، پرنہیں آتے توان لوگوں کو سزائے سخت کو پنجاتے ہی ان کو تو تسل كرية بن يا وائم الحبس كرية بن ا در اس شهر كوجلا كهونك خاك سيا ، كرفيق بن ا ور عمار توں کو توڑ کھوڑ مسار کر اینے این اردیتے ہیں. اور وجہ اس کی یہ ہوتی ہے کروں بناوت سے براھ کر کوئی جبرم بنیں اس کے مناسب میں ہے کہ وہ مزادی مائے جس سے بڑے مکرکوئی سزا نہ ہو محرفورے دیکھا تونی آ دم رغیت خدا د دی اوریہ زین وا سمان ان کے رہنے کا مکان کیونکہ انھیں کے لئے بنیا یا گیاہے رحیانچہ يطعوض كرجيكا مون الجران ويعال كر بالاتفاق متام ما لم من متر وا ورمركشي دوافزون ب





﴿سوالات برانقارالاسلام

یادر ہے کہ سوالات کے مقابل انتقار الاسلام طبع اعز ازید کے صفحات دیئے گئے ہیں تاکہ جواب دینے میں دشواری نہ ہو۔

س: كتاب انتهارالاسلام"ك ككف واليكون بين اور لكف كاليس منظركيا مع ص

س: بیکاب سے اعتراضات کے جوابات میں کھی گئی۔

س: انقارالاسلام كس ن جرى مير لكهي كئي؟ (١)

س: پنڈت دیا نند سرسوتی رڑی کب پہنچا(۲) اسے جواب دینے کے لئے مولانا کا جانا کیوں ضروری ہوا جبکہ جواب تو اور علماء بھی دے سکتے تھے؟

س: پنڈت دیا نندسرسوتی نے گفتگو کیلئے مولا نامحد قاسم نا نوتو گُن ہی کی شرط کیوں لگائی ؟اس میں کیا شرارت چھپی ہوئی تھی ؟ صصح ہم

س: مولانا كے كہنے سےكون كو نے حضرات بہلےرڑكی گئے (٣)اوروہاں كيا كيا؟ ص

س: بیشاگردد بوبندے کب نظے اور کبرڑ کی پنچے اور انہوں نے آنا جانا کیے کیا؟ موثر

سائيكون په يا كارون په يا پيدل؟

س: حضرت کے بارے میں پنڈت کے تاثرات بربان پنڈت بیان کیجئے۔ صم،۵۰

س: مولانارڑ کی کن کن حضرات کے ساتھ گئے اور کیے گئے سوار یا پیدل؟ ص۵

ا) ١٢٩٥ همطابق ١٨٥٨ء (قائم العلوم ازمولا تاكاندهلوى ١٢٥ حاشيه)

٢) يند تررك ٢٩ جولائي ١٨٧٨ء كو ينج مطابق ٢٨ رجب ١٢٩٥) (اليناص ١٢٥ ماشيه)

س) چارحضرات گئے تھے: مولانا نخر الحن کنگوہی، مولانا محمود حسن، مولانا حافظ عبدالعدل مولوی مظوراح جوالا پوری۔ (دیکھئے انتقار الاسلام طبع میر محموس مطبع ادارہ اسلامیات ص ۱۱۰ اور کتب خانہ اعزازیہ کے نسخہ میں عبدالعدل ہے لہذاوہ ی صحیح ہے۔

ويوبند _رڑكيآنے جانے ميں بورى رات يا بوراون كيول لگا؟ (1) :0 مولا تارژ کی منجے تو پند ت کا کیاروبدرہا؟ :0 ص٥٥ مولانا سے پنڈت کی تحریری گفتگو ہوئی اس کا کہاں ذکر ہے اور کن الفاظ میں؟ (۲) :0 "حق مذہب کونسائے"اس کے جواب میں مولانانے کیا فرمایا؟ :0 400 قط كاسبب كيابتايا؟ اوريكس بردلالت كرتا ي? (٣) :0 YUP كيتان صاحب نے پندت جي كومناظرہ كے لئے كس طرح آمادہ كيا اور پندت نے :0 كيابهاني بنائے؟ YUP مولانا كے سامنے بنڈت كى كيا حالت تھى؟ بيان يجيئے۔ :0 LIYUP پندت کاس پراصرار کیوں تھا کہ مناظرہ اس کے گھریر ہی ہو؟ :0 400 مناظرہ کے حوالے سے سرکاری طرف سے کیا تھم جاری ہوا تھا؟ :0 200 مولانامحرقاسم صاحب كے پندت سے كيامطالبرے؟ (١٧) 90200

ا) كيونكه آناجانا پيدل تفا

۲) اس کے لئے دیکھنے ص ۵س۱۸،۱۲،۱۸، ص ۲ سطر۲۵،۲۵ جہاں لکھا ہے "اور کی روز تک شرائط میں ردوبدل ربی "، نیز دیکھنے ص سے سطر ۲،۷۔

۳) مولانانے اس کا سبب شامت واعمال بتایا اوربیدین پراتنهائی شرح صدر پدولالت کرتا ہے۔ پوراوا قعص ۲ میں ہے۔

۳) کرنل کے سامنے مولانانے پنڈت ہے کہا ہم آپ کے ند ہب پراعتراض کرتے ہیں آپ
جواب دیجئے یا آپ اعتراض ہم پر سیجئے اور ہم سے جواب لیجئے پنڈت نے ایک ند مانی (صلاملام
۱۳۳) اور این اسیجی کے معمول سیجھنا۔ مناظرین پہلے دعوی طے کرتے ہیں جو بات دعوے ہے ہے کر
مواس پر بحث نہیں کرتے اور یہاں پنڈت کو اعتراض کو موقع دیا جارہا ہے جونہ فقہ، اصول فقہ تو کجا قرآن
وصدیث کونہیں مانتا۔ نہ نجا کا فیڈ کھا کو مانتا ہے نہ کسی اور نبی علیہ السلام کو۔ اور حضرت ہر طرح تیار ہیں۔

مولانانے شاگردوں کی کیا ڈیوٹی لگائی ؟ اورانہوں نے کیسے میل کی؟ یندت رڑی ہے کیوں فرارہوا؟ اور کیے ہوا؟ Ltau :0 مولاناوہاں کتنے دِن رہے پنڈت کے بعدآ پ کا کیامعمول رہا؟ (۱) ص ٨ سطر١١ :0 مولانانے وہاں کیا کیابیان کیا؟ اور کیا اثرات ہوئے؟ (۲) (N.LUP) :0 انقيارالاسلام اورقبله نما كامخضر تعارف تكصير 100 :0 اس رسالے کانام" انتقار الاسلام" كس نے ركھا؟ نيز انتقار الاسلام كا دوسرانام بھى -5/17 NUP مولانانے دیا نندسرسوتی کے اعتراضات کے جوابات زبانی کہاں ارشادفر مائے اور ان کے جواب میں تحریر کہاں کھی؟ NO پندت دیا نندسرسوتی اورسرسیداحمدخان کن خیالات میں متفق تھے؟ 900 مولانا فخر الحن كنگوئي نے حضرت نانوتوي كے بارے میں كيا لكھا، اورمولانا كے شاگردوں سے کیا کہا؟ 10,90 قادر مطلق کامطلب کیا ہےاور خدا کے قادر مطلق ہونے کی کیادلیل ہے؟ :15 الله تعالی کوقادر مطلق نه ماننا الله تعالی کی خدائی کے منافی کس طرح ہے؟ :0

ا) مولانا کا ندهلوی لکھتے ہیں کہ حضرت رؤی میں سترہ دِن تھہرنے کے بعد ۲۳ سرشعبان کی رات میں رڈکی سے والیس ہوئے دیو بند منگلور قیام فرماتے ہوئے ۲۷ شعبان ۱۲۹۵ھ (۲۷ راگت ۱۸۷۸ء) کونا نو تہ پہنچ (قاسم العلوم ص ۲۱۸ عاشیہ)

⁷⁾ مولانانے رڑی کے بیانات میں پنڈت کے اعتراضات کے جوابات تو دیئے ہی اس کے ساتھ تو حیدورسالت اورختم نبوت کے دلائل دے کراس کو ثابت کردیا کہ تمام ادیان میں دین اسلام ہی برحق ہے۔ انتقار الاسلام اور قبلہ نما میں یہ مضامین موجود ہیں۔ بیان کے وقت سامعین کی کیفیت کیاتھی اس کے لئے انتقار الاسلام ص کے ، اکود کھے لیں۔

س: "مرمقید کے لئے مطلق ضروری ہے" (۱) اس کا مطلب کیا ہے؟ دلیل کیا ہے؟ اوراس سے اللہ تعالیٰ کا قادرِ مطلق ہونا کس طرح ثابت ہوتا ہے؟ س: اس کا کیا مطلب ہے کہ صفت وہی چھین سکتا ہے جود سے والا ہو؟ (۲) صاا

ا) یہ قاعدہ بدیمی ہے راقم الحروف اساس المنطق میں اس کو حدسیات کے تحت لایا ہے راقم کے الفاظ یوں ہیں: بانی دار العلوم دیو بند مولانا محمد قاسم نا نوتو کی فرماتے ہیں کہ با تفاق اہل عقل ہر مقید کے لئے ایک مطلق ضرور ہے نیز فرماتے ہیں ہر ما بالعرض کیلئے ایک ما بالذات ہوتا ہے جیسے آگ کی گرمی ذاتی ہوا در دوسری چیزون کی گرمی آگ ہے ہے بیضا بطے بھی حدی ہیں (اساس المنطق ج ۲س ۲۱۸)

باقی حدسیات کیا ہیں اس کیلئے اولیات اور فطریات کو بھی مجھنا ہوگا سواولیات تو وہ قضایا ہیں جو
استے واضح ہوتے ہیں کہ ان کیلئے دلیل کی ضرورت ہی نہیں ہوتی جیسے کل اپنے جز سے برا ہوتا ہے، فطریات وہ
قضایا ہیں جن کیلئے دلیل تو ہوتی ہے گران کو بیان کرنے کی حاجت نہیں ہوتی کیونکہ ہرانسان کے ذہن میں فوراً
دلیل آجاتی ہے جیسے چار جفت ہے تین طاق ہے۔ فطریات اور حدسیات میں فرق سے کہ فطریات کی دلیل
ہرکی کے علم میں ہوتی ہے اور حدسیات کی دلیل کی کے ذہن میں فوراً آجاتی ہے اور کسی کے ذہن میں نہیں آتی
(مزید تفصیل کیلئے دیکھئے رہنمائے تیسیر المنطق ص ۱۲۵ تا سے ۱۳۱ اساس المنطق ح ۲ ص ۲ و ۲۱ ۲۱۲۲)

7) حضرت کی مثالوں سے بیہ بات ہجھ آئی ہے کہ بیہ بات واسط فی العروض میں ہے جہاں ایک چیز وصف سے بالذات موصوف ہودومری بالعرض مگر دونوں بیک وقت موصوف ہوں اگر موصوف بالذات نہ رہے یا اس کا وصف ندر ہے تو موصوف بالعرض سے بھی وہ وصف ختم ہوجائے جیسے سورج سے زمین روش مدر ہوتی ہوتی ہوگر اللہ اس کی روشی سلب کر لے تو زمین روش ندر ہے ہوتی ہو اگر بالفرض سورج ندر ہے یا سورج تو رہے مگر اللہ اس کی روشی سلب کر لے تو زمین روش ندر ہے گی ۔ اور اگر درمیان میں کوئی چیز مثلاً بادل حاکل ہوجائے تو پھر سورج کا فیض بادل تک رہے گا زمین تک ہو بی اور کئی کی روشی ہوگر کوئی اور کھینچ کا بی نہیں مجرات نہیں کہ ذمین پر سورج کی روشی ہوگر کوئی اور کھینچ کر لے جائے ۔ ہاں واسط فی الثبوت میں ایے نہیں ہوتا کیونکہ اس میں واسطے کا وصف سے موصوف ہوتا ہی ضروری نہیں جیسے کوئی آدی دوسرے کو سونا دیتا ہے ظاہر ہے کہ دینے والے کا تو اب اختیار نہیں رہا۔ موجودہ ما لک کی اور بھی دے سکتا ہے۔ اور سیلے مالک کے علاوہ کوئی اور اس سے چھین بھی سکتا ہے۔ والنہ اعلم۔

س: کیا خدا کے لئے مخلوقات کی طرح ممات کا تصور ورست ہے؟ اور کیوں؟ صاا

س: تا شیر کیلئے فاعل بھی چا ہے اور مفعول بھی اس کا کیا مطلب ہے اور مولا نانے اس سے

خدا تعالیٰ کے قادرِ مطلق ہونے پراشکال کا جواب کیے دیا؟

س: قدرت بہ نسبت خدا تعالیٰ ، بہ نسبت ذی روح جا ندار اور بہ نسبت جمادات کس میں

ممتعات و اتبے یا محالات و اتبے کتحت القدرت نہ ہونے سے خدکی قدرت و مطلقہ

میں پچھھ فی نہیں آتا مولا ناکی ذکر کردہ مثال اور ضابطہ سے اس کی وضاحت فرما کیں (۲) ص ۱۲ میں

س: مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

صدا تا کا اعاما شیہ

سن مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

صدا تا کا اعاما صاشیہ

مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

صدا تا کا احاما شیہ

مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

صدا تا کا احاما شیہ

مندرجہ و نیل کی تحریف کریں اور مثالیں بھی دیں

صدا تا کا ادات '' واجب بالغین' ' دو محتمع بالغین' (س) دو ممتنع بالغین' (س) دو مکنن' ۔

ا) اس کا جواب ہے ہے کہ قاتل موت کا آلہ ہے موت وینایا زندگی لے لینا اللہ ہی کا کام ہے۔
دورخ کی آگ دنیا کی گولی ہے کس قدر خطر تاک ہوگی گروہاں موت نہیں کیونکہ اللہ کا تھم نہ ہوگا۔
۲) مولا نا اشتیاق احمد اس کو مزید آسان کر کے یوں سمجھاتے ہیں کہ اگر آ تھے آوازوں کو نہیں سن
سکی تو اس میں کوئی نقصان نہیں کہیں گے اسی طرح قدرت کا دائرہ کار مقدورات یعنی ممکنات ہے اگروہ
عالات اور ممتعات کی طرف متوجہ نہیں ہوتی تو اس کے کمال میں ہرگز کسی نقصان کا وہم بھی نہیں ہونا
عالات اور ممتعات کی طرف متوجہ نہیں ہوتی تو اس کے کمال میں ہرگز کسی نقصان کا وہم بھی نہیں ہونا
عاج کیونکہ محالات اس کے دائرہ کار میں داخل ہی نہیں ہیں (انتھارالاسلام طبح لا ہور ص س)
یا در ہے کہ ہندواور مرزائی اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بہت محدود مانتے ہیں مادے اور ارواح کے
مخلوق ہونے کا تو منکر ہے ہی ججزات کا انکار کرتے ہوئے کہتا ہے کہ

طبعی صفات مثلاً آگ کی گرمی ، پانی کی سردی اورز مین وغیرہ سب بے جان اشیاء کی ذاتی مفات کو ایشور بھی بدل نہیں سکتا۔ اورایشور کے قوانین سے اور کامل ہیں اس لئے تبدیل (باتی آگے)

(بقيه حاشيه صفح گذشته) نبيس موسكة (ستيارتھ پر کاش ص ٢٧٩،٢٧٨)

ظاہر ہے کہ اس میں ابراہیم علیہ السلام کیلئے آگ کے شنڈے ہونے کا انکار ہے۔ عجیب بات ہے کہ جب خدانے کوئی صفت دی ہے تو جس نے دی ہے وہ لے بھی سکتا ہے۔ گرپنڈت کہتا ہے کہ جب خدانے کوئی صفت دی ہے تو جس نے دی ہے وہ لے بھی سکتا ہے عاجز ہوگیا۔ کہ اللہ تعالیٰ لے بیس سکتا ہے بین پہلے جس کا م پاللہ قا در تھا اب معاذ اللہ اس سے عاجز ہوگیا۔

ر ہامرزا قادیانی تووہ ممتنعات بالغیر کوتخت القدرت نہیں مانیا تھا چنانچے مرزے کامرید خاص، محمطی لا ہوری مرزائی کاسسرڈا کٹر بشارت احمد عنوان باندھتا ہے: امکان کذب باری تعالیٰ کارد: مجموعی لا ہوری مرزائی کاسسرڈا کٹر بشارت احمد عنوان باندھتا ہے: امکان کذب باری تعالیٰ کارد: مجموع کہتا ہے:

خدا کی صفات کوز برنظر ندر کھنے سے جو غلطیاں پیدا ہوتی ہیں اُن میں سے ایک بی بھی ہے کہ جب خداع لمب کی شہارا تناز در ہے تو کیادہ اپنے جیساد وسرا خدا بھی پیدا کرسکتا ہے یا نہیں؟ حضرت مرزاصا حب نے فرمایا کہ بیاعتراض معترض کی خدا تعالیٰ کی صفات سے پر لے در ہے کی جہالت پر بنی ہے کیونکہ جو پیدا ہوگا وہ مخلوق ہوگا وہ خدا نہیں ہوسکتا کیونکہ خدا غیرمخلوق از لی ابدی ہے۔ پس ایساسوال کرنا جوخدائی صفات کے منافی ہوسائل کی جہالت پر دلالت کرتا ہے۔

ای طرح بعض علاء اس پر بحث کرتے رہتے ہیں کہ کیا خدا جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں وہ اسے خدا کی قدرت کا ملہ کے خلاف بیجھتے ہیں کہ وہ جھوٹ بول نہ سکے۔ وہ کہتے ہیں بول تو سکتا ہے گر بولتا نہیں۔ دراصل وہ خدا کو بھی انسان بچھ لیتے ہیں جس میں بدی کی طرف مائل ہونے کا امکان ہے حضرت مرزاصا حب کا ارشادتھا کہ خدا کی صفت حق ہے یعنی وہ سرتا پانچ ہے۔ پس جب حق اس کی صفت ہے تو اس کی طرف امکانا بھی جھوٹ منسوب کرنا خدا کو اس کی خدائی سے جواب و بینا ہے بیابان ہے ہو اس کی طرف امکانا بھی جھوٹ منسوب کرنا خدا کو اس کی خدائی سے جواب و بینا ہے بیاراس میں ہے کوئی سوال کرے کہ آفت ہور بجائے نور کے تاریخ بھی دے سکتا ہے؟ خداتو حق ہے اگر اس میں امکانی کذب مانا جائے تو بھروہ خدا نہ رہا خدا کی قدرت کا ملہ کا ظہور اس کی صفات کے ماتحت اور مطابق موٹا ہے نہ کہ صفات بھی اور مول اور افعال بچھا در۔ (مجد داعظم جساس الله) (باقی آئے)

شیطان کے وجود کومولانانے کیے ثابت کیا؟ 100 "شیطان کو بہکانے والا کوئی نہیں"اس سے شیطان کے وجود کی نفی کرنا کیسا ہے؟ مثال 100 ہےواضح کریں۔ اوصاف کے پھیلاؤ کی کیا صورت ہے چندمثالوں سے واضح کریں اور بتا کیں کہ 1400 مولانانے اس سے کونسامسکہ کیا ہے؟ كياوصف ذاتى اورذات مين جدائى ممكن ہے؟ مثالوں سے واضح كريں۔ :15 اس١٢ وصف صلال (ممرای) ہے موصوف بالذات کون ہے۔ :0 صدوراورخلق سے کیا مراد ہے اور بید دونوں الگ الگ کس طرح ہیں؟ مثالیں دے 1200 کرواضح کریں۔

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) اول پہلی بات تو درست ہے اور یہ بات سب علماء لکھتے ہیں انتقار الاسلام ہیں ہیں آپ اس کود کیے بچی ہیں رہا مسئلہ امکان گذب کا ، توبات یہ ہے کہ کوئی مسلمان اس کا قائل نہیں کہ اللہ اللہ اللہ (الصافات: ۳۵) ، محمد نے ماضی یا حال کی جو خبریں دی ہیں ان میں جھوٹ کا امکان ہے لا الد الا اللہ (الصافات: ۳۵) ، محمد رسول اللہ (الفتح: ۲۹) قرآن پاک میں موجود ہیں ان میں جھوٹ کے امکان کا کوئی بھی قائل نہیں۔

علائے اسلام بیکتے ہیں کہ اللہ نے متنقبل کے جو وعدے فرمائے ہیں ان کو ضرور پوراکرے گاگراپنے اختیارے پوراکرے گا۔ان کو پوراکرنے ہیں وہ بے اختیار نہیں چونکہ اس کا وعدہ سچا ہے اس لئے اس کے خلاف ہوناممتنع بالغیر ہے۔اور یہ بات حضرت نا نو تو گئے کے حوالہ سے گذشتہ صفحات میں گزر مجل ہے۔

کیا یہ بات غیر معقول نہیں کہ ہم توا ہے وعدے اختیارے پورے کریں اور خدا کے بارے
میں یہ کہددیں کہ دو اس بارے میں بے اختیار ہوگیا ہے۔ تعالی اللّٰه عَمّا یقولُونَ عُلُوّا کَبِیْرًا۔

قیامت کواگر اللّٰہ نے پوچھ لیا کہ اے بندے تو وعدہ کر کے خود کو بے اختیار نہیں مجھتا تھا تو مجھے
وعدے کے بعد بے اختیار کیوں مجھ لیا تو تہمارے پاس کیا جواب ہوگا؟

اس کوٹابت کریں کہ شیطان کی برائی سے خداکی برائی لازم نہیں آتی۔(۱) :0 يندت جي نے سے احكام ميں كيا شكال كيا اور جواب كيا ہے؟ :0 اس کوٹا بت کریں کہ ننخ احکام عقل کے مطابق ہے ، مخالف عقل نہیں۔ :0 تھم اول کو بدلنے کی کتنی وجوہات ہو عتی ہیں پنڈت نے کس وجہ کو لے کراشکال کیا، :0 اوراحکام خداوندی میں تبدیلی کی وجہ حقیقت میں کیا ہے؟ ارواح کی بابت بندت نے اسلامی عقیدہ کے روکیلئے تین باتیں کوئی کہیں؟ صاور :0 تنائخ ارواح سے کیامراد ہے؟ اور بیکن کاعقیدہ ہے؟ اوراس کو مانے سے اسلام کے كس بنيادى عقيد كاانكار موتاب؟ 1900 ارواح كويهل پيداكرنے يريندت كاكيااعتراض إورجواب كياہے؟ :0 پندت جی کے زویک کل ارواح کتنی ہیں؟ اور حقیقت کیا ہے؟ :0 آوا كون كا مطلب كيا؟ اوراس مين جزاس اكاعتبار سے كيا اشكالات بين؟ ص٢٠ :0 ابت كريں كمارواح كے قديم يا حادث مونے كے بارے ميں پندت صاحب كا ایک نظریددوس سے کوردکرتا ہے۔ 400 راكب ومركب، فوقيت وتسحتيت نيزمبداً منتى وتوسط كمقدمات سارواح كا :0 پہلے سے موجود ہونا ثابت کریں۔ 11.100° ہنودنے ارواح کی تعداد جا رارب بتائی مولا نانے اس پر کیا تبصرہ فرمایا؟ :0 الم اس کوٹا بت کریں کہ آ وا گون کی نہ کوئی عقلی دلیل ہے نعقی۔ :0 الم ویدکا کیا تعارف ہاوراس کےمصنف کانام کیاہے؟ :0 270 كياويدكوكلام خداكها جاسكتاب يانبيس؟ اوركيون؟ :0 240

ا) یہ بحث گذشتہ صفحات میں مباحثہ شاہجہانپور کے حوالے سے بھی گزر چکی ہے۔

كيابر ہمانے اپ نى ہونے كايابيد كے منزل من السماء ہونے كارعوى كيا؟ :0 وید کے کلام خداوندی نہونے کی ویدمیں سے کیا دلیل ہے؟ :0. 240 ويدين تحريف لفظى معنوى كس طرح سے ثابت ہے؟ (١) :15 440 ویدیں وہ کوئی خلاف واقع بات ہے جس کا خداکی طرف سے ہونا ناممکن ہے ص٢٢ :15 مستحق عبادت مونے كامعنى بربان مولا نابيان كريں :0 410 غیراللدی پرستش کاشرک مونامولانانے کیے بیان کیاہے؟ :0 450 مولانا كالفاظ مين مستحق عبادت كون موسكتا ي؟ 440 :0 جب الله تعالی سی بھی شے کا حکم دے سکتے ہیں تو کیا یہ مکن نہیں کہ وہ غیر خداکی پرستش :0 كاحكم دے؟ مولانانے اس كاكيا جواب ارشادفر مايا؟ 440 اس کا جواب دیں کہ آوا گون کا نظریہ وید میں ہاوروید کلام البی ہے۔ 247 :0 محم اورعلم ان دونوں میں سے کون فاعل کے تا بع ہے کون مفعول کے؟ اورمولا نانے اس سے کیا اہم مسلط فرمایا؟ 270

ا) ویدیش تح یف کاخود پیٹ ت کو بھی اقرار کرنا پڑا ہے وہ اس طرح کہ بندؤوں یش ' وام مارگ' بہت گندہ فرقہ ہے پیٹ ت ویا نندسرسوتی ان کاروکرتے ہوئے ایک جگد کھتا ہے: ' شادی ہوئے بغیر بمبستری ناجائز ہا نے والاخود براہے وام مارگیوں نے رشیوں ایعنی بندؤوں کے بڑے علاء _ راقم اکر نقوں ہے اس کوجائز بتلا نے والاخود براہے وام مارگیوں نے رشیوں ایعنی بندؤوں کے بڑے علاء _ راقم ایخ تحقیل کے ایعنی کا بیس کے سام میں ایسی بیس اسل یوں ہے کہ ان باتوں کارواج بھی وام مارگیوں کی کارواج بھی وام مارگیوں کی کارواج بھی وام مارگیوں کی کارواج بھی وام مارگیوں ہی کا الی ہوئی ہے مارگیوں سے ہوا ہو اور جہاں بھاری کریے ہواں بھی وام مارگیوں نی کی ڈائی ہوئی ہے مارگیوں سے ہوا ہوئی وہ وام مارگیوں نے جوامازی کی ہے دستارتی کی ہے دیمن سے مقدمہ جن میں سرفیرست وید (ستیارتھ پرکاش طبع دہم صسام) یہاں اس نے اقرار کیا ہے کہ ہندؤوں کی کتب مقدمہ جن میں سرفیرست وید (ستیارتھ پرکاش طبع دہم صسام) یہاں اس نے اقرار کیا ہے کہ ہندؤوں کی کتب مقدمہ جن میں سرفیرست وید (ستیارتھ پرکاش طبع دہم صسام) یہاں اس نے اقرار کیا ہے کہ ہندؤوں کی کتب مقدمہ جن میں سرفیرست وید

س: اس کی کیادلیل کرروحوں کی مقدار چارارب اور آواگون بروئے نقل ٹابت نہیں ص۲۲

س: ازروئے عقل کے نظریہ آواگون کی بنیاد کیا ہے؟ پھراس کا پہلا جواب تحریر کریں ص۲۲

س: ازروئے عقل آواگون کی بنیاد کا دوسرا جواب تحریر کریں (۱)

س: آرام و تکلیف کو جزامز اپر مخصر کرنا باطل کیے ہے؟

ا) مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بات کو سمجھانے کے لئے آوارگون یعنی تنایخ کے بارے میں پنڈت کے الفاظ میں اس کے پھنظریات جان لئے جائیں سوستیارتھ پرکاش میں ہے:

[سوال]: جنم ایک ہے یا بہت ہے۔ [جواب] بہت ہے۔ [سوال] پھراگر بہت ہے ہیں تو پھر پہلے جنم

یا موت کی با تیں کیوں یا دنہیں رہتی ہیں [جواب] جیو (یعنی روح۔ راقم) تھوڑے علم والا ہے تینوں
زمانوں کی با تیں نہیں جانتا (ستیارتھ پرکاش ص ۲۹۳) نیز لکھتا ہے: یا دخہ رہنے کی وجہ ہے جیوسکھی ہے
نہیں تو سارے جنموں کے دکھ کو دیکھ دیکھ کر مرجا تا نیز کوئی شخص پہلے اور اسکے جنم کے حالات کو جانتا جا ہے
تو جان بھی نہیں سکتا (ستیارتھ پرکاش ص ۲۹۷) نیز لکھتا ہے:

[سوال] جب جیوکوگذشته افعال کاعلم نہیں اور ایشوراس کو مزادیتا ہے تو جیوکا سدھار نہیں ہوسکتا کیونکہ جب اس کوعلم ہوکہ میں نے فلال کام کیا ہے اور اس کا متجہ سے جب بی وہ پاپ کے کاموں سے نگ سے گا۔[جواب] جنم سے لے کروفت موت میں حکومت دوست عقل علم غربی بے عقلی جہالت اور سکھ دکھ دنیا میں وکھ کے خیاب اور سکھ دکھ دنیا میں وکھ دنیا میں وکھ کے خیم کی با تیں کیوں نہیں جان لیتےاگر پچھلے جنم کو نہ ما نو گے تو پرمیشور طرفداری کرنے والاٹھیرجاتا ہے[اقول: گربیہ بوال کا جواب نہیں اپنی ہی بات کوم للط کرنا ہے۔ راقم] سوال: ایک جنم ہونے سے بھی پرمیشور منصف ہوسکتا ہے جسے سب سے بڑا راجہ جو کرے وہی انصاف ہے، جسے مالی ایٹ باغ میں چھوٹے اور بڑے درخت لگاتا ہے کی کو کا نما جاتا ہے اور کی کو تھا ظہیہ سے بڑھاتا ہے مالی ایشور کے اور پرکوئی بھی دوسر اانصاف کرنے والانہیں ہے جو اس کو سزا دے سے یا ڈرا سے ۔[جواب] چونکہ پر ماتما انصاف چا ہتا ہے انصاف کو عمل میں لاتا ہے

يسوال بھى بہت اہم ہے كر پندت جواب دينے كى بجائے الى بى كہ جار ہاہ۔

آرام وتكليف كوجز اوسر المخصر كرنے سے خدا تعالی كى تو بين كس طرح ہے؟ ص٢٣ ہندؤوں کے ہاں کن صفات میں بندوں کو اللہ سے افضل ما نالا زم آتا ہے؟ ص :0 آواكون يعنى تناسخ كى غرض كيا ہے؟ اوراس ميں كئے ہوئے اعمال كاعلم ہونا كيوں ضروری ہے؟ جزا سزا کے حوالے سے مسلمانوں کے نظریہ میں اور ہنود کے نظریہ میں کیافرق ہے مثال سے واضح کریں۔ عہداً كست كيا إوراس بريا دواشت كے حوالے سے بنودكي طرف سے اشكال 1000 اورمولانا كاجواب ذكركري -(١) عبدأ كشت كغرض كياب؟ كيفيات كايادر مناضروري كيول نبين؟ عبداً كشت كاموناخلاف عقل بيانه موناواضح كري-MYUP :0 ا بت كريس كه بني آدم خداك لئے اور ساراعالم بني آدم كے لئے۔ ص٢٧،٢٦ :0 بن آدم خدا کے کام کے سطرح ہیں جبکہ خداکی چیز کامحتاج نہیں؟ :5 "بنده فاعل عبادت ہے اورسوااس کے اورسب سامان عبادت اورآلات عبادت :0 اس عبارت کا مطلب واضح کریں اس کے بعد ثابت کریں کہ آ واگون کاعقیدہ اس نظریے MITLUP کے خلاف ہے۔

ا) راقم الحروف نے رہنمائے تیسیر المنطق سے ۱۲۸،۱۲۷ بحث فطریات کے تحت کھا ہے کہ اللہ جل شانہ اللہ تعالیٰ نے عالم ارواح میں یہ جوعمدلیا اس کے ساتھ تمام انسانوں کے ہاں اللہ جل شانہ کے رب ہونے کا عقیدہ جو تمام اویان و فدا ہب کی اساس ہے فطری بن گیا نظری نہ رہا کیونکہ فطری بربیات کی اقسام میں ہے اس لئے دنیا کے اکثر انسان کسی نہ کسی تو حید خدا وند کا اقر ارکرتے ہیں۔ بربیات کی اقسام میں ہے اس لئے دنیا کے اکثر انسان کسی نہ کسی تو حید خدا وند کا اقر ارکرتے ہیں۔ (و کھیے حضرت نا نوتوی کی تالیفات تقریر ولید رہ م ۵ انتھار الاسلام ص ۲۰۲۵ اور تفیرعثانی ص ۲۲۹)

آوا گون کے بطلان کی دوسری دلیل حرکت صعودی والی پیش کریں۔ ص ۲۸ :0 "روح كيليّ كوئي علم اوركوئي كيفيت اوركوئي خلق جائب "اس كامطلب بتائين كجراس کومل کریں اور اس سے تنائے کے بطلان پراستدلال کریں۔ اس کو ثابت کریں کہ ہے ہوشی میں علم زائل نہیں ہوتا بلکے علم کاعلم نہیں رہتا۔ ص مس :0 آوا گون کے بطلان کے جارولائل بالا خضار ذکر کریں۔ ص اسم طراا،١١ :15 روزہ افطار کرانے کی جزا کے بارے میں جس روایت کو پنڈت نے ذکر کیا،اس کی :0 حيثيت كيام؟ MID اس کا مطلب ذکر کریں کہ حوروں کے متعدد ہونے پر اعتراض کی کی وجہ یا تساوی احکام ہے یا تساوی انعام(۱) ص ۲۳ ہندؤوں کے ہاں عورت کے متعدد خاوندوں کی مثال ذکر کریں۔ ص٣٥ ہندومذہب میں تعدد فادندکا کیا حکم ہے؟ :0 ص تعددازواج مرد کے لئے جائز اور عورت کے لئے ناجائز ، وجہ فرق کیا ہے اوراس میں :0 کیا حکمتیں مضمر ہیں مولانانے اس میں کیا کلام کیا وضاحت کریں۔ (۲) ص ۲۳

ا) دراصل بیرحوروں کے متعدد ہونے پراعتراض کا الزامی جواب ہے کہ ہندؤوں کے پیشواشری کرشن کی متعدد بیویاں تھیں تو اگر پنڈت کے ہاں مردعورت احکام میں برابر ہیں اس لئے مردوں کی طرح عورتوں کے متعدد خاوند ہونے چاہئیں تو پھرشری کرشن کی طرح پنڈت عورتوں کو متعدد خاوندوں کی طرح عورتوں کو متعدد خاوندوں کی اجازت دے اور پنڈت اس کا قائل نہیں ہے اوراگر پنڈت کے ہاں مردوں عورتوں کو ثواب ایک جیسا ملنا چاہئے تو بھی شری کرشن کے اس واقعہ میں الزامی جواب ہے کہ کیا وجہ ہے کہ شری کرشن کو تو اتن سہولت کہ ایک وقت میں متعدد از واج اور تورتوں کا معاملہ اس کے برعکس کہتی ہیو یوں کے لئے ایک ہی شوہر۔

1) اس کی کچھ بحث گذشتہ صفحات میں عمدة التفاسیر اور گلدستہ شان نزول سے گزر چکی ہے۔

1) اس کی کچھ بحث گذشتہ صفحات میں عمدة التفاسیر اور گلدستہ شان نزول سے گزر چکی ہے۔

تعدد ازواج برائے ورت بیموجب راحت وآرام ہے یاباعث رنج والم- ص :15 عاكم ورعايا والى مثال كے ذريع عورت كے حق ميں تعدد از واج كے فتيح مونے كى صهم وضاحت كرال-خاوند بیوی کا ما لک ہے تو بیوی کو چے کیوں نہیں سکتا؟ اس کے بارے میں حضرت نے نے :0 س مس كيا تكات بيان فرمائ؟ كياجنتي عورت كي شان كے لائق ہے كہ متعدد خاوند مول؟ ص ۲۵ سطر ۱۶۲۱ اسلام ورہندو فرہب کے طرز نکاح میں کیافرق ہے؟ (۱) ص ۲۰۲۵ :0 طلاق کی بابت ہندؤوں کے گذشتہ اور موجودہ موقف میں کیا فرق ہے؟ (۲) :5 تعددازواج کے حوالے سے بیاس جی کا شری کرش کے روبروکیا فتوی تھا؟ اورمولانا ص ٢٦ نے اس سے بیات دیا تندس سوتی پر کسے رد کیا؟ يدت جي نے كہا كرتوبہ سے كناه كامعاف مونا خلاف عدل ہے اس كا مخالف مذہب MLD

ہنود ہونا بھی ثابت کریں

ا) مولانااشتياق احد لكهة بين:

ہندو فدہب میں دنیا کی دیگرا توام کی طرح مرد خورت کا طالب نہیں ہوتا کہ اس سے خورت ا اپنی ذات پرمرد کو مالکانہ اختیار دینے کا معاوضہ طلب کرے جس کو اسلامی اصطلاح میں مہر کہتے ہیں بلکہ عورت طالب ہوتی ہے خورت کی طرف سے نکاح کی تحریک ہوتی ہے اور دشتہ و پیغام مرد کے پاس بھیجا جاتا ہے مرد مطلوب ہوتا ہے اس لئے خورت کی طرف سے خدمت کے بدل کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا (انتقار الاسلام طبح ادارہ اسلامیات ص مے)

٢) مولانااشتياق صاحب بي لكه بين:

واضح رہے کہ ہندؤوں میں فرمباطلاق کا وجود نہیں مگر موجود دور حکومت میں "ہندوکوڈ" بل میں طلاق کو داخل کرلیا گیا ہے (ایضاص ۷۵)

یندت بعض کت ہنود کوئیس مانتا،اس کا کیا جواب ہے؟ ص٢٦ ہندؤوں کے ہاں کتاب مہا بھارت کیسی کتاب ہے؟ اوراس میں توب کے گنا ہوں کے MLUP معاف ہونے پرکیا لکھاہواہ؟ توبةول اور كناه فعل متفرق الجنس بين ايك سے دوسرے كاتد ارك كيے ہوگا؟ص يس :0 اس کو ثابت کریں کہ اپناحق چھوڑ دیناظلم ہے تو پیڈت جی کے ہاں۔ پندت جي کي اس بات کور دکريس که الله تعالي کواختيار در گرزنېيس MAUP اس كوثابت كريس كمالله حقوق العباد كالجهي ما لك ہے۔ MAUP :0 كيارجت تطع نظركرت بوئے محض عدل سے الله يركسي عمل كا انعام واكرام لازم :0 MAD ہوسکتا ہے؟ وجہ بھی بیان کریں۔ الله تعالى كوعادل سجھنے میں يندت جي نے كيا خطاكى؟ اور مولانانے اس كى اصلاح :0 کیے کی؟ ص٩٦ كرم كرنا يندت كيزديك برداظلم بوه كيے؟ ص ۲۹ :0 "بسم الله سے حلال ذبیحہ موتا ہے "اس پر پیٹرت جی نے کیا اشکال کیا ، اور مولانانے :0 مہابھارت کے والے سے الزامی جواب کیادیا؟ ص٩٠٠ ذبيحه والا الشكال كالتحقيقي جواب مؤثر اورمتاثر والى مثال سے واضح كري :15 آتی شیشہ کے کہتے ہیں؟(۱) :0 "شراب دنیا میں حرام ہے تو جنت میں حلال کیوں" پنڈت جی کے اس اشکال کا

ال مراب دنیا میں حرام ہے تو جنت میں حلال کیوں " پینڈت جی کے اس اشکال کا م

ا) جوشیشه درمیان سے موٹا اردگردسے پتلا ہو، جب اس کے ایک طرف سورج کی شعاع پڑتی ہے تو اکٹھی ہوکر دوسری طرف اتنی تیزنگلتی ہے کہ کپڑا جلا دیتی ہے اس شعشے کو آتثی شیشہ اور اس کی شعاعوں کو آتثی شعاعوں کو آتثی شعاعیں کہتے ہیں (ازمولا نااشتیاتی احمہ انتقار الاسلام ص۸۳)

الزاى جواب مها بحارت كحوالے سے دى -جنتی شراب کی نبروں کی نوعیت اور پیائش کے حوالے سے پنڈت کے سوال کا فضول Michala اور بے کار ہونا فابت کریں۔ جنت میں شراب کی نہروں کی نوعیت کے حوالے سے اعتراضات کے الزامی جوابات ص مہا بھارت کے حوالے سے ذکر کریں۔ س: شراب كى طت كامنسوخ مونامها بهارت سے ابت كريں-كياكسى نهركاعقيده ركف سےاس كے طول عرض عمق اور منبع كاعلم ضرورى ہوضاحت صهم كرين؟ كنكاك والے سے جواب مسكت بھى ذكركريں۔ کونی ایسی طاقت ہے جو بہتی ہوئی نہروں کوسڑنے سے روکتی ہے اور وہ طاقت جنت ص ٢٠ میں بھی موجود ہے؟ كيابغير بم ياني ٹھيك روسكتا ہے؟ كچھ مثاليں بھي ذكركريں۔ ص ۲۳ یہ بتا کیں کہ جنت کی شراب کے ندس نے کی عقلی وجہ کیا ہے؟ پھرز مین اور جنت کے ص ۲۳ ماحول میں تخ می عوامل کے حوالے سے تقابل ذکر کریں۔ قوت نامیرے روح ہوائی تک کاسفر مختصراف کرکریں (۱) משיחישים

ا) مولاناشتیاق احد فرماتے ہیں کہ

معدے میں غذا سے فضلہ جدا ہوکر آنوں میں چلا جاتا ہا اوراصل مادہ جس کو کیلوس کہتے
ہیں جگر میں اس سے چاروں اخلاط صفر ، سوداء ، بلغم اورخون بنتے ہیں چرجگر سے جوخون ول کوجاتا ہا اس
سے ایک لطیف بھاپ پیدا ہوتی ہاس کو اطباء روح حیوانی کہتے ہیں کہ اس پر مدار حیات ہے حضرت
نے اس کو''روح ہوائی'' کے لفظ سے تعبیر فرمایا ہے پھر ان بخارات سے ایک اور لطیف بھاپ پیدا ہوتی
ہاس کو''روح نفسانی'' کہتے ہیں اس سے تمام بدن کی حس وحرکت اور مدرکا سے ظاہری (باتی آھے)

ہوائی کے لفتا	انسانی بدن میں کتنی قوتیں ہیں اور مولانا محد قاسم رحمہ اللہ کے روح	:0
MAG	الرقے میں کیارازمضمرے؟ (۱)	استعال
صهم	جنتی چیزوں کے غلاظت سے پاک ہونے کی وجہ بیان کریں؟	:0
mo	جنت میں پیشاب پا خاند کے تقاضانہ ہونے کی وجہ کیا ہے؟	:0
مسه	ہندوازم اوراسلام میں شراب کے حرام ہونے کی وجد کیا ہے؟ (۲)	:0

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) وباطنی متعلق ہیں مدرکات ظاہری سے مراد ظاہری حواس خمسہ سامعہ، لامہ، باصرہ، شامہ، ذا نقہ اور لامہ ہیں اور باطنی حواس خمسہ صمشترک، خیال متصرفہ، واہمہ اور حافظہ ہیں اور باطنی حواس خمسہ صمشترک، خیال متصرفہ، واہمہ اور حافظہ ہیں اور بیسے توت طبعیہ کام کرتی ہے اور قوت طبعیہ چار ہیں عاذیہ، نامیہ، مولدہ اور مصورہ ہیں اس کو' روح طبیعی' کہتے ہیں ان متیوں کے جموعہ کو'ارواح ٹلاش' کہتے ہیں مولدہ اور مصورہ ہیاں اس کو' روح ہوائی' فرمادیا ہے جوسب پرحاوی ہے۔ واضح رہے کہ' روح الی ''جو محضرت نے ایک ایسالفظ' روح ہوائی' فرمادیا ہے جوسب پرحاوی ہے۔ واضح رہے کہ' روح الی ''جو ایک غیرمادی چیز اور اسرار اللی میں سے ہے جس کو قرآن میں امر رب میں سے فرمایا گیا ہے وہ اور چیز ہے بخارات مذکورہ بالا کو اس روح کی حقیقت نہ جھ لیا جائے (از انتھار الاسلام طبع اوارہ اسلامیات ہے بخارات مذکورہ بالا کو اس روح کی حقیقت نہ جھ لیا جائے (از انتھار الاسلام طبع اوارہ اسلامیات میں موم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا ہے کے تفردات میں سے ہے اکر فرماتے ہیں کہ روح ہوائی کی تمثیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا ہے کے تفردات میں سے ہے (ایفنا ص ۱۹) آگے جاکر فرماتے ہیں کہ روح ہوائی کی تمثیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفردات میں سے ہے (ایفنا ص ۱۹) آگے جاکر فرماتے ہیں کہ روح ہوائی کی تمثیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفردات میں سے ہورائی میں اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفردات میں سے ہورائی میں اس کے تفردات میں سے ہورائی میں اس کو میں کو ایکنوں کو ایکنوں کو ایکنوں کو ایکنوں کیا تھوں کی معتب کے تفردات میں سے در الیفنا ص

اول: حفرت نانوتوی نے تقریر دلیدیوص ۴۸ تا ۴۸ میں بھی ارواح پر بحث کی ہے اس سلسے میں آپ نے ایک اصطلاح "روح بدنی" بھی استعال فر مائی ہے (ویکھئے تقریر دلیدیوطیع کتب خانداعزازیہ دیو بندص ۱۹۲۷ سطرا۱)

- ا) رازیہ ہے کہ 'روح ہوائی'' کالفظروح کی ارواح علاثہ' حیوانی ،نفسانی اورطبیع'' تیوں کو شامل ہے۔
- ۲) اسلام اور مندوازم مین شراب کی حرمت نشد کی وجہ ہے کیونکہ نشہ لڑائی جھڑے کا باعث مجھی ہواداللہ کے ذکراور نمازے فقلت کا بھی (دیکھیے سورۃ المائدۃ:۹۱)

شراب میں دومتضا دوصف کو نے ہیں تفصیل ہے بتا کیں۔ :0 جنتی شراب کے حلال ہونے کی چندوجوہات ذکر کریں۔ :0 حالات ونیاوآخرت میں کیافرق (۱) کہایک جگیشراب حرام دوسری جگہ طلال؟ صمیم :0 مردے کوون کرنے پر پنڈت کا کیااعتراض ہے؟ مخضر جواب بھی کھیں (۲) ص ۲۵ :0 موت وحیات کی کیفیات مولانا کی زبانی تحریر کریں۔ (٣) ابت كرين كرزمين كى آلودگى مرد كوجلانے سے جندكد دفانے سے؟ ص ٢٥٥ :15 ندوفانے میں گندگی کے حوالے سے پنڈت پر واقع ہونے والے پچھاعتر اضات :0 ص٢٧ ذكرس. ابت كرين كمرده زمين كونايا كنبيل كرناز مين مرد بيكوياك كرديق ہے۔ ص ٢٧ :0"

ا) دنیا میں نیند کے بغیر گزار نہیں اور جنت میں خصک نہ نیند چنانچہ ایک آدمی نے نی مُنَافِیْنِ کے اور جنت میں خصک نہ نیند چنانچہ ایک آدمی نیند ہوگی؟ فرمایا کہا کہا کہا کہا کہا کہا اللہ کے رسول! نیند کے ساتھ ہم اپنی آنکھوں کو گھنڈ اکرتے ہیں، کیا جنت میں نیند ہوگی؟ فرمایا نہیں نیندتو موت کی شریک ہے اور جنت میں موت نہیں ۔ [تووہاں نیند بھی نہیں]۔

سائل نے کہا پھراہل جنت کوراحت کیے حاصل ہوگی؟ آپ کو بیسوال گراں گزرافر مایا وہاں
مائل نے کہا پھراہل جنت کوراحت سے حاصل ہوگی؟ آپ کو بیسوال گراں گزرافر مایا وہاں
مازل ہوئی لا یکمسنا فیٹھا نصب و لا یکمسنا فیٹھا گفو ب (لباب الحقول مع جلالین ص۱۲۳)

عردوں کا جلانا مسلمانوں اور عیمائیوں کے برخلاف ہندؤوں کی نشانی ہاوراس سے اس
قدر بدیو پھیلتی ہاورانیانوں اور دیگر جانداروں کو اس سے اتنی اذیت ہوتی ہے کہ مولانا اشتیاق احمد کھتے ہیں کہ مردوں کو جلانے کی جگہ کو آبادی سے دور بنایا جاتا ہے (انتھار الاسلام طبع لا ہورص ۹۳) مردو بنایا جاتا ہے (انتھار الاسلام طبع لا ہورص ۹۳) مردو بنایا جاتا ہے (انتھار الاسلام طبع لا ہورص ۹۳) مردو بنایا جاتا ہے (انتھار الاسلام طبع لا ہورص ۹۳)

سا مقام پر حضرت نے روح کا ذکر بھی کیا ہے مولانا اشتیاق احمد کہتے ہیں کہ یہاں روح سے مرادرو ہوائنیں بلکہ و ح المرد بی ہے (ازانتھار الاسلام طبع لا ہورص ۹۵)

دفن کے کچے فوائداور جلانے کے کچے نقصانات تح رکریں۔ MLUP :15 قوت نامیکیا ہاورمردے کودفنانے سے زمین کی بیقوت کیے بردھتی ہے؟ ص ٨٨ ابت كرين كانسان كے عناصرار بعد كى حفاظت وفئانے ميں نجلانے ميں۔ :0 اس کو ثابت کریں کہ فوت شدہ کو وفن کرنا محبت واحتر ام کے مناسب ہے اور نذر آتش :0 كرناس كے فلاف (١) MAU دفن کرنے کی چوشی اور یا نچویں دلیل ذکر کریں۔ MA.MA :0 جزاس اکے قیامت تک موخر ہونے پر پنڈت جی کا اشکال کیا ہے؟ اور اس کا الزامی :0 جواب کیا ہے جوتنائ کے حوالے سے پیش کیا گیاہے؟ ص٠٥ موت اورا گلے جنم تک کا وقفہ ستیاتھ پرکاش سے کھیں (۲)

ا) پہلی بات ہے کہ مردے کونذر آتش کرنے میں لکڑی جلائی پڑتی ہے اور لکڑی درختوں کی موتی ہے اور لکڑی درختوں کی موتی ہے اور پیڈت کے نزدیک درخت بھی سابقہ جنم کے انسان تھے (دیکھئے ستیارتھ پرکاش ص۳۳۳ سطر ۱۸ تا ۲۰ بلیع چہارم ص ۲۷۷ سطر ۱۵ ایم مرنے والا تو مرکبیا پیڈت بتائے کہ سابقہ جنم کے اِن انسانوں کا کیا تصور کہ ان کوخواہ مخواہ جلایا جائے۔ حاصل ہے کہ تنائخ اور جلانا جمع نہیں ہونے چاہئیں۔

پربدبوئم کرنے کیلئے کتوری دلی تھی اور زعفران وغیرہ جولواز مات پنڈت نے بتائے اس کے مطابق ایک انسان کوجلانے کے لئے کئی لا کھر و پیٹر چ کرنا پڑتا ہے۔ پھریٹمل گہری زمین کھود کرئی کرنا پڑتا ہے۔ پھریٹمل گہری زمین کھود کرئی کرنا پڑتا ہے جس سے زمین پھر تا پاک ہوجاتی ہے (ویکھئے ستیارتھ پرکاش ص ۱۵۸، ۱۵۸ طبع وہم مص ۱۳۲ طبع چہارم) علاوہ ازیں ایک بات یہ بھی قابل غور ہے کہ اتنی مقدار میں زعفران کستوری اور منول کے حساب سے دلی تھی جے پنڈت نے ستیارتھ پرکاش کے ذکور بالاحوالوں میں ذکر کیا ہے، ہرمردے کیلئے مہیانہیں کئے جاسکتے۔ اس لئے بھی پنڈت کا فد میں نا قابل عمل ہے۔

٢) ستيارتھ پركاش ميں ہے: (سوال) اگر جيو كتى ہے بھى لوث آتا ہے تو وہ كتن عرصة ككتى من ميں اندكومها كلي كر مرہ ميں آندكومها كلي كر مرہ ميں آندكومها كلي كر مرہ ميں آئدكومها كلي كر مرہ كاتى آگے)

س: جزامزا کی حقیقت ذکرکر کے قیامت کو طابت کریں میں اے میں موت، علامات قیامت اور قیامت کو مولا نانے کیے سمجھایا ہے؟ میں اور تیامت کو مولا نانے کیے سمجھایا ہے؟ میں دور ت میں جانے کی ضرورت سن عالم کے فنا ہونے کے بعد نیکوں کا جنت میں بروں کا دوز خ میں جانے کی ضرورت میں ایس کا جنت کریں میں ایس کی میں تاخیر کیوں تجویز کی گئی ہے اور بیخلاف عدل کیوں نہیں؟ میں ایس میں ایس کی اوائیگی میں ایس طرح جزا سرا میں تاخیر کرنے کا کیا تھم ہے؟ مدل ذکر کریں میں ایس کی اوائیگی میں ایس طرح جزا سرا میں تاخیر کرنے کا کیا تھم ہے؟ مدل ذکر کریں

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) بھو گئے ہیں اور پھر کمتی کے سکھ کوچھوڑ کردنیا ہیں آتے ہیں اس کی گنتی اس طرح پر ہے کہ تینتالیس لا کھ ہیں ہزار برس کی ایک چڑ گئی، دو چڑ کیوں کا ایک دن رات ایسے تمیں دن رات کا ایک مہینداورا ہے بارہ مہینوں کا برس ایسے سو برسوں کا ایک پرانت کال ہوتا ہے اس کو حساب کے قاعدہ سے ٹھیک ٹھیک جمھے لیج اتنا عرصہ کمتی ہیں سکھ بھو گئے کا ہے (ستیارتھ پرکاش طبع دہم ص ۲۵۸،۳۵۷ طبع جمارم ص ۳۵۸،۳۵۷ میں جمارم ص ۳۵۸،۳۵۷ میں جمارم ص ۳۵۸،۳۵۷ میں جمارم ص ۳۵۸،۳۵۷ میں جمارم ص

```
حقوق العباد میں تاخیر سرا وجزا کے حوالے سے کیا اشکال تھا اور مولا تانے اس کا کیا
ماله
                                                                      جوابديا؟
            حقوق العباد کی جزاسزا کے حوالے سے روز قیامت کیول موزوں ہے؟
مراه
                                                                            :0
                   عبادت كس نوعيت كاحق باوراس كےمعاوضه كاكياتكم ب؟
 م ١٥٠
                                                                            :0
                   عبادت اورگناه کی جزاسزا کی تاخیر پچھلم ہیں وضاحت کریں
 Dr. P
                                                                            :0
                                      عبادت كيا إوراس كى شرطكيا ب؟
م ١٥٥
                                                                            :0
                           عجزونياز كااحتياج اورانديشكولا زم مونا ثابت كري
م ١٥٥
وجودِ باری تعالی اور وجود کا کنات کا تعلق کیا ہے؟ پھراس مضمون کا عبادت سے ربط
                                                                            U
                                                                    واضح كري-
مسم
                      کمال عبادت کس طور برمکن ہوسکتی ہے وضاحت کریں ص
مسم
                                                                           :0
                            خداکے یاسموجودہونے کے کیامعیٰ ہیں کیانہیں؟
 مرام
                                                                           :0
                            خداکے پیداکرنے اورعطاکرنے کے کیامعنی ہیں؟
 مسه
اللدتعالى كى كو مجھ ديتے ہيں تو اس كخزانے ميں كى نہيں آتى وہ كيے؟ مثال ہے
                                                                وضاحت كري-
مسم
                                      وجودوصفات كعلق يدروشني ذاليس
م ١٥٥
الله كى صفات كامل بين تومخلوق مين ان كاظهور كمي بيشي كے ساتھ كيوں موتا ہے؟ نيز
            مثال سے ثابت کریں کہاس سے صفات باری کے کمال میں کوئی فرق نہیں بڑتا۔
مهمه
اس كو مدل كريس كم الله تعالى كا مصدر الوجود اور مصدر الصفات مونا دوسرون تك
                                                              متعدى نبيس موسكتا_
ص٥٥
اس عبارت کی وضاحت کریں ہاں بالاجمال ممکن ہے پئی اس محض دے جو غاتم
                                                                    الراتب بو
 ص ۵۵،۲۵
```

صهم	پوری طرح عبادت کرنے کے کیامعنی ہیں؟	:0
٥٧٥	خاتم الصفات كامفهوم كيا اورمخلوقات ميں خاتم الصفات كون ہے؟	:0
ص	قالب مقلوب والى مثال سے حضور عليه السلام كاعبد كامل مونا ثابت كريں	:0
عبادت كامله كے كہتے ہيں اور حضور مُثَالِثَةُ كے علاوہ سے كيوں متصور نہيں؟ (1)ص ٥٤		:0
۵۸،۵۷	كياحفرت نے اس كتاب ميں نزول عيسىٰ عليه السلام كاذكركيا ہے؟ (٢)ص	:0

ا) حضرت فرماتے ہیں: ''الحاصل عبادت کا ملہ بجز حضرت خاتم النہین مَالیَّیَمُ اور کی سے متصور نہیں اور کی وکر ہو؟ کمال عبادت، مشغولی شب وروز کا نام ہیں بلکہ اس مجموعہ بجزونیاز کا نام ہے جس میں بمقابلہ ہرصفت اس کے مناسب بجزونیاز ہو''مولا نااشتیاق احمد اس کے تحت لکھتے ہیں:

یہاں سے اس بات کی وجہ باسانی سمجھ میں آجائے گی کہ امت میں لاکھوں عباد وزہادا ہے گزرے ہیں جن کا عد دِرکعات آل حضرت ملی النظام کے عد دِرکعات سے اضعاف ومضاعف رہا گر پھر بھی ان کی نماز آپ کی نماز سے کیوں نہ بڑھ کی ، وجہ یہ ہے کہ وہ بجڑ و نیاز جو بمقابلہ مجملہ صفات واجب تعالی شاند آپ سے ادا ہو سکا جو نتیجہ تھا معرفت کا ملہ کا وہ کس سے ادا نہ ہو سکا اس لئے آپ کے ایک بجدے کی برابری سے تمام امت کے سب بجدے مل کر بھی قاصر ہی ہوں کے (انتھا رالاسلام طبع لا ہور ص ۱۲۳، ۱۲۳)

الال اس سے اس عبارت کامفہوم بھی واضح ہوگیا" باتی رہاعمل، اس میں بسااوقات بظاہرامتی مساوی ہوجاتے ہیں بلکہ بوھ جاتے ہیں"۔ (تخذیرالناس سے کامطبع کوجرانوالہ)

ع) جی ہاں! حضرت نے اشارۃ اس کا ذکر کیا ہے فرماتے ہیں کہ جب عبادت کا ملہ ظہور ش آلے تو پھر جیسے کھانے کے پک جانے کے اور تمام روٹی سالن چاول وغیرہ کے طبح ہوجانے کے بعد باور پی خانہ کو شنڈا کردیتے ہیں اور کا رخانہ کو برحانا شروع کرتے ہیں ایسے ہی یہاں بھی سمجھ لیجئے اس کارخانہ دنیا کو برحادیے کا وقت ہوگا اگر کیا جائے گا تو اس کا انظار کیا جائے گا کہ ایک باروہ دین تمام عالم میں پھیل جائے اور کوئی فرویشر بظاہر ایسانہ بچے کہ وہ دین خاتم النہین کا بابند نہ ہو (انشار الاسلام عمرے ۵۸،۵۵) خط کشیدہ عبارت شریعیلی علیہ السلام کے زول کے بعد کے زمانے کی طرف اشارہ ہے۔

كمال عبادت كے بعدظہور قيامت كيوں ضروري ہے؟ 0200 حضرت نا نوتوی نے نی منافظ کے دین کا تعارف کیے کرایا؟ اور نی کریم منافظ کی کان كوكسے ذكركيا؟ ONUP نی منالین کے خاتم النبین ہونے کی دلیل ذکر کریں۔ :0 DAUP قیامت کے دیگرنام اور دجہ تسمیہ بھی تکھیں۔ :0 09,010 عبادت کی کیا ہے اور کیفی کیا؟ اور وہ دونوں نی تا المائے کر پوری کیے ہوئیں؟ ص ۵۸ :0 توت ناميدوتوت مصوره كامفهوم وتعلق واضح كري-:0 مهوه عالم كيلي قيامت كي آمد كيول ضروري؟ حضرت ككلام خلاصة حرير كري ص٥٩٥٠٠ کی ملک کے شہریوں کاسب سے براجرم کیا ہوتا ہے؟ اوراس کی سزاکیا؟ ص٠١ كائنات ميں برهتا مواشركس بات كى خرديتا ہے؟ :5 41.400° اثبات قيامت سياى نقطة نظر سے ثابت كريں۔ الا دنیا میں گناہوں کی کثرت، اور اطاعت میں کمی ہوتی جارہی ہے حضرت نے کیا دجہ بیان فرمائی ہے؟ الله تیامت کے قریب شر کے برصنے کے باوجود کوئی نیانی کیوں نہ آئے گا؟ حضرت کے الفاظ مين اس كافلسفه بيان كري-الم الم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بم الله الحن الرحيم

قَدُ نَرَى تَقَلَّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَآءِ جَ فَلَنُولِيَنَكَ قِبَلَةً تَرُضِيهَا مِ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطُرَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ د وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوْا وُجُوْهَكُمْ شَطْرَةً [البقره:١٣٨١]

﴿بنبرا﴾ کاب من قبله

اور

أس سيمتعلقه بجها بحاث

بسم الثدارحن الرحيم

ال باب کی ترتیب ال طرح ہے کہ پہلے" قبلہ نما"کا تعارف ہے پھر" قبلہ نما" سے ختم نبوت کی وہ عبارات جو کتاب "حضرت نا نوتو گاور خدمات ختم نبوت" میں ہیں مع سوالات پھر جن کوراتم نے مولا نا عبد الحی لکھنوگ کی کتاب" واقع الوسواس فی اثر ابن عباس " کے تکملہ میں دیاہ مع سوالات ۔ اس کے بعد نبی مظاہلی نا کے اخلاق عالیہ کے بارے میں ایک عام فہم تقریر ہے جو حضرت نا نوتو گ کی کتابوں کی روشن میں ایک اخلاق عالیہ کے بارے میں ایک عام فہم تقریر ہے جو حضرت نا نوتو گ کی مرزا قادیا نی کا تعارف کی کتابوں کی روشن میں ایک انعامی مقابلہ کیلئے تیار گ گئی کی کھر حضرت نا نوتو گ اور مرزا قادیا نی کے مابین مواز نہ ہے جو مرزائیوں کے دومیں ہے جو اسلام کے دِفاع میں حضرت نا نوتو گ پر مرزا قادیا نی کو برتری دیتے ہیں۔ پھر قبلہ نما کا پورامتن مع فہرست آخر میں عزیز م مجمد معاذا حمد کے تیار کر دہ سوالات ۔ کو برتری دیتے ہیں۔ پھر قبلہ نما کا پورامتن مع فہرست آخر میں عزیز م مجمد معاذا حمد کے تیار کر دہ سوالات ۔ پیزت کی اصلاحات کے بارے میں :

قبلے نماینڈت دیا نندسرسوتی کے ردمیں ہمولانا اثنتیاق احمصاحب اس پنڈت کے بارے میں لکھتے ہیں:

جہاں تک ہندو فرہب کا تعلق ہے انہوں نے اس میں اچھی اصلاحات پر بھی اپنی قوم کے سامنے زور دیا جیسے نکاح بیوگان جس کوقد یم خیال کے ہندو بردا پاپ (لیعنی بردا گناہ رراقم) سیجھتے تھے یا مورتی پوجا کی تر دیدانہوں نے اسلام پراعتراضات کومشن بنانا اس لئے ضروری سیجھا کہ ہندووں کے خیال میں بیہ بات نہ آنے دیں کہ ان کی اصلاحات (مثل نکاح بیوگان وغیرہ) اسلامی نظام سے اخذ کی گئی ہیں (از قبلہ نمامقدمہ ص ۱۹)

اقول: مر پندت کی کتاب ستیارتھ پرکاش سے تو ہمیں دوسرے نکاح کی مخالفت ہی ملتی ہے۔ پندت بجائے دوسرے نکاح کے بیوہ کے بیوہ کسی فیر مردسے تعلق جوڑے ،اس سے پیدا ہونے والے لڑے فوت شدہ خاوند کے لڑے کہلائیں کے اور فوت شدہ ہی کی وارث ہوں گے (ستیارتھ پرکاش ص ۱۸۹) اور مسلمانوں کے مقابلہ میں ہمیشہ بت پرستوں کی طرفداری کرتا ہے۔ تفصیل کیلئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمید کی تیسری جلد۔

﴿تعارف﴾

پنڈت دیا نندسرسوتی نے رڑی ہیں کہا کہ مسلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرتے ہیں اس لئے یہ بت پرست ہیں (۱) ظاہر ہے کہ مسلمان اللہ کی عبادت کرتے ہیں البتہ چہرہ خانہ کعبہ کی طرف کرتے ہیں گر پنڈت نہ قرآن کو مانتا تھا نہ صدیث کو، اس لئے اس کے اعتراض کاعقلی انداز میں جواب دے کرعوام وخواص کو مطمئن کرنا ہر کسی کے بس کی بات نہ تھی کتاب '' قبلہ نما'' اسی ایک سوال کے جواب میں ہے خود حضرت نا نوت وی نے قبلہ نما کے شروع میں اس کا میسبب تالیف بتایا ہے سوال کے جواب میں ہے خود حضرت نا نوت وی نے قبلہ نما کے شروع میں اس کا میسبب تالیف بتایا ہے کتاب کیس ہے؟:

مولا نافخر الحن كنكوبيّ انقار الاسلام ص ٩ ميس لكصة بين:

"انقار الاسلام" گوعجیب رسالہ ہے گر" قبلہ نما" عجیب وغریب ہے غالباً کی صدی ہے کی کان نے ایسے مضامین عالیہ نہ سنے ہوں گے اور نہ کسی آئکھ نے دیکھے ہوں گے۔(۲)

ا) پنڈت نے ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ ص۱۷ اے ۱۷ میں بھی اس اعتراض کو ذکر کیا ہے یہاں ایک سوال ہے کہ پنڈت کے مذہب میں جیسے جے عروفہیں نماز بھی نہیں اس کے ہاں انفرادی عبادت مراقبہ ہے جس کے لئے کوئی جہت متعین نہیں ہے ہے۔ ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ ص ۱۸ نیز ص ۱۸۸ میں اس نے مراقبہ کا ذکر کیا ہے۔ طبع ۱۹۷۴ کے ماشیہ میں نماز پر تنقید کر کے مراقبہ کوئماز پر فوقیت دی گئی ہے۔ گرکہاں نماز اور کہاں مراقبہ اور وہ بھی ایمان سے محروم ہندووں کا ؟ راقم الحروف نے عمرة النفاسیر جاص ۱۹۷ تا ۹۸، مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۱۷۱، میں ۱۸۲ میں نماز پر مراقبہ کی فوقیت کا جواب دے دیا ہے۔

٢) خود حضرت نافوتو ي نے عاجز انداز ميں اس كتاب ميں مضامين عاليہ كے پائے جانے كا ذكر مايا بتد سے بہلے لكھتے ہيں:

اس ذیل میں وہ مضامین ولچپ نذراوراق ہوئے کہ اگریتقریب ندہوتی تو (باقی آگے)

استاذیحتر م حضرت مولاناصوفی عبدالحمید صاحب اس کتاب کی بابت کھتے ہیں:
یہ حضرت نا نوتو گ کی ایک اہم اور معرکۃ الآراء کتاب ہے یہ دراصل انتقار الاسلام کا
دوسرا حصہ ہے۔(۱) یہ کتاب آریہ سان کے پنڈت دیا نندسرسوتی کے ایک اعتراض کے جواب
میں کھی گئی ہے دیا نندسرسوتی نے ۱۲۹۵ ہے میں مسلمانوں پراعتراض کیا تھا کہ مسلمان اہل ہنود پر
بت پرستی کا الزام لگاتے ہیں حالانکہ وہ خود بھی ایک مکان کعبہ کی طرف سجدہ کرتے ہیں جو بہت
ہے پھروں کا بنا ہوا ہے۔

حضرت نانوتویؓ نے اس اعتراض کے اولاً سات جواب دیے ہیں ان میں سے ہر ایک کافی شافی ہے پھراس کے بعد آٹھواں جواب دیا ہے جس کی دوتقریریں ہیں ایک مجمل

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) وہ مضامین دلفریب آویز ہ گوشی عام وخاص نہ ہونے پاتے مربیسب پنڈت ہی کی عنایتوں کا ثمرہ ہاس لئے اہل فہم کی خدمت میں گذارش ہے کہ ملاحظ تقریر معروض میں بے وہ ای نہ فرمائیں میں خود عرض مضامین معروضہ سے پشیمان ہوں۔ پر کیا کروں پنڈت ہی کی عنایتوں نے یہ سب پچھ کرایا ورنہ یہ دِل کی با تیں ہوں گوش ز وِجا ہلان کینہ خواہ اور یہ نقوش صغی خیال ہوں پا مال قلم روسیاہ نہ ہوتے (قبلہ نماص ۱۸) کتاب کے آخر میں تحدیث بھوت کے طور پر لکھتے ہیں:

اب میں شکر خداوندی دِل وجان سے اداکرتا ہوں کہ مجھ سے روسیاہ سرایا گناہ نا ہجار بداطوار پر خداوند عالم نے بیفنل حفرت خاتم النبیین سلی اللہ علیہ واللہ میں کہاں اور بیہ باتیں کہاں (ایضاً صهم)

انقارالاسلام کواس لئے پہلاحصہ کہا کہ وہ آسان ہے اوراس میں دس سوالات کے جوابات بیں جبکہ قبلہ نما میں میں میں اس کا ظہارانہوں بیں جبکہ قبلہ نما میں میں میں اس کا ظہارانہوں نے انتقارالاسلام سے کہ بین کیا ہے۔ نیز انتقارالاسلام پہلے چھپا قبلہ نما بعد میں اس کا ذکر مولانا فخر الحن گنگوئی نے انتقارالاسلام میں کیا ہے۔

ا) بہلےسات جوابات میں استقبال اور عبادت میں فرق فرق فرکور ہے اس لئے (باتی آھے)

دوسری مفصل -(۱)

یہ کتاب نہایت باریک حروف کی کتابت ہے ۹۹ صفحات پر مشمل ہے (۲) اکثر حصہ
اس کتاب کا مفصل جواب پر حاوی ہے اس میں حقیقت و کعبہ، حقیقت و صلوۃ ،سجدہ کی حقیقت،
استقبال کی شرح، عابدیت و معبودیت اور جلی الہی اور خانہ کعبہ کا موردومہ طرح کی ہونا اور ہے کہ جسم کی
مسامت مکان (کعبہ) کی طرف ہوتی ہے اور روح کی جلی الہی کی طرف، اور ہے کہ مسلمان اس
جلی الہی کی طرف ہی سجدہ کرتے ہیں اور وہ جلی الہی گویا عین معبود ہوتی ہے۔

(بقیہ حاشیہ سفی گذشتہ) حضرت نانوتویؓ نے ان کو پہلے جواب میں داخل کیا ہے (ویکھے قبلہ نماص ۴۰، ۲۱) آٹھویں جواب میں خانہ کعبہ کی طرف رخ کرنے کی حکمت بتائی ہے۔حضرتؓ نے اس کو دوسرا جواب قرار دیا ہے۔ (ویکھے قبلہ نماص ۲۱)

ا) اس کتاب میں پیتہ چاتا ہے کہ حضرت کو اللہ تعالیٰ نے تصنیف کا خاص ملکہ عطافر مایا تھا، ایک مضمون کو مختر بھی بیان کر لیتے تھے مفصل بھی مثلاً شروع کتاب میں استقبال اور عبادت کے در میان جو فرق بتایا وہ ص ۲ سے ص ۲۰ تک پھیلا ہوا ہے دوسری جگہائی مضمون کو چند سطروں میں پیش کردیا دیکھئے قبلہ نما صفح ہی مسطرے اتا ص المسطرے۔ ای طرح دوسرے جواب کی تقریر مفصل ص ۲۵ تا ۱۰ ما میں پھیلی موئی ہے اس سے پہلے چار صفحوں میں تقریر مجمل کے عنوان سے اس کا خلاصہ پیش فر مایا ہے۔

٢) مارے اس نے میں جو کتب خانداعز ازبیدد یوبند کا شائع کردہ ہے صفحات کی تعداد ٢٠٠١ ہے۔

٣) راقم كمتاب كرجن مضاين كاستاذمحر مصرت صوفى صاحب نورالله مرقده (باتى آكے)

بحث، پھرآ خریس بعد مجرد (بعد موہوم) پر برداد قبق تبصرہ کیا ہے۔

اس کتاب کی جویب و جیسین مضامین بھی نہیں کی گئی حالانکہ سے بار بارطبع ہوئی ہے لیکن و قیق ہوئے ہے لیکن مونے ہوئے ہوئی ہے لیکن مونے کی وجہ سے اہل ملم نے ادھر توجہ نہیں فر مائی ۔لیکن علوم قاسمیہ کا ایک بروا حصہ اس کتاب میں آئی اے سنا تھا کہ حضرت مولا نا سیداحمد رضا بجنوری صاحب (انور الباری شرح بخاری میں آئی ہے۔ سنا تھا کہ حضرت مولا نا سیداحمد رضا بجنوری صاحب (انور الباری شرح بخاری کے مصنف) نے قبلہ نماکی ایک ہزار عنوانات سے تبویب و شہیل کی ہے لیکن ابھی تک وہ منظر عام پرنہیں آیا۔ بیرسالہ نا در تحقیقات کا عجیب وغریب مجموعہ ہے اور اس میں جس طرح عقلی استدلال پرنہیں آیا۔ بیرسالہ نا در تحقیقات کا عجیب وغریب مجموعہ ہے اور اس میں جس طرح عقلی استدلال

(بقیہ حاشیہ صغہ گذشتہ) نے ذکر فرمایا ہے وہ تو کتاب '' قبلہ نما'' کے مشکل اور وقتی مضامین ہیں اور وہ مفامین ہیں اور وہ مفامین ہیں جو قبلہ نما ص ۱۲ ہے شروع ہو کر آخر کتاب ص ۱۰ تک چلتا ہے۔ راقم کے ناقص خیال میں اس سے پہلے جو آسان مضامین بیان فرمائے وہ بھی نہایت قیمتی ہیں بالحضوص حضرت نے بحض مضبوط اور نرالے انداز سے غیر مسلموں کے سامنے آنحضرت منافیق کی نبوت کو پھر ختم نبوت کو ابت کیا ، اور جس انداز سے حضرت نے مجرات پر بحث کر کے نبی منافیق کی فوقیت کو فابت کیا ہے بیا نداز حضرت کیا ، اور جس انداز سے حضرت نے مجرات پر بحث کر کے نبی منافیق کی فوقیت کو فابت کیا ہے بیا نداز حضرت کے بال ہی ملتا ہے۔ یہ بات تو درست ہے کہ بعض مضامین حضرت کی وہ بری کتابوں [مثلاً ججۃ اللسلام میلہ خداشنا می مباحثہ شاجہانیوراسرار الطہارہ] میں طبح ہیں ۔ گرراقم کو اپنے ناقص مطالعہ میں کی اور کے بال ایے مضامین نمال سکے۔

بادريون كااعتراف:

شاہجہانور کے پہلے مباحثہ کے بعد کی نے ایک پاوری سے کہا کہ تم اس روز پھونہ ہولے وہ کہے نگاہم کیا کہتے مولوی صاحب نے (بعنی مولا نامحہ قاسم نا نوتوی صاحب) کوئی بات چھوڑ وی جوہ ہو لگاہم کیا کہتے مولوی صاحب نے (بعنی مولا نامحہ قاسم نا نوتوی صاحب) کوئی بات چھوڑ وی جوہ ہو ایک پاوری نے کہا کیا پوچھتے ہو ہم کو بہت سے اس قتم کے جلسوں میں شامل ہونے کا اتفاق ہوا ہونا قبال ہونے کہ بیا و بلا آ دی ہے ، اور بہت سے علماء سے اتفاق گفتگو ہوا ، پر نہ بیتقریریں سنیں نہ ایسا عالم و یکھا۔ ایک پتلا و بلا آ دی میلے سے کپڑے یہ بھی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ رہے کھے عالم ہیں ہم جی میں کہتے ہے کہ یہ کیا ہیان کریں گے۔ میلے سے کپڑے یہ بھی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ رہے کھے عالم ہیں ہم جی میں کہتے ہے کہ یہ کیا ہیان کریں گے۔ یہ تو ہم نہیں کہہ سکتے کہ وہ حق کہتے ہے پراگر تقریر پرایمان لا یا کرتے تو اس مخفی کی تقریر پر (باتی آ گے)

كے مجے ہيںان سے حضرت نا نوتو ي كى بلندى مرتبت نماياں ہے۔ (١)

مولانا سعید احمر صاحب پان بوری "توثیق الکلام" کے مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ "
دخرے مولانا اثنیّاق احمرصاحبؓ نے اس کی قابل قدر خدمت کی ہے گراس سے کماحقہ کتاب طاخین ہوگی ۔ حضرت الاستاذ مولانا محمر طیب صاحب مدظلہ (۲) نے بھی ایک خاص نہج پراس کی شرح تحریفر مائی تھی گروہ ضائع ہوگئ" (اجوبہار بعین ص۲۳،۲۲)

راقم الحروف نے "قبلہ نما" سے حضرت کی اثبات رسالت اورختم نبوت کی خدمات کو

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) ایمان لے آتے اور پھر ہے کہا کہ تقدیر کے مسئلہ کو پادری صاحب جہ چھٹرا کرتے ہیں جب کوئی تدبیر غلبہ کی باتی نہیں رہتی پا دری نولس صاحب نے لاچار ہو کر سے باتیں شروع کی تھیں پر اس محض نے ایما ان کو اڑا یا کہ کچھ پہند نہ لکنے دیا (میلہ خدا شناسی ۵۹۵) عقیدہ کقدیر پر پادری کے اعتراض کے لئے ویکھے میلہ خدا شناسی ۵۹۳ تا ۵۱۔ اعتراض کے لئے ویکھے میلہ خدا شناسی ۲۳۳ تا ۵۱۔ راقم کی رائے:

راقم کی رائے میں قبلہ نما کے مشکل مضامین کی نبست طلبہ کو اِن آسان مضامین کی طرف متوجہ کرنے کی زیادہ ضرورت ہے تاکہ تقابل ادبیان اور بالحضوص فتم نبوت کے حوالے سے حضرت کی خدمات سامنے آئیں نیز عبدالرحمٰن خادم جیسے مرزائیوں کا منہ بند ہو جو حضرت پرمنکر فتم نبوت ہونے کا بہتان بائد ھتے ہیں۔ (وکھنے عبدالرحمٰن خادم مرزائی کی کتاب کمل تبلیغی پاکٹ بک ص ۲۷۲۱ ۲۷۱) اسی وجہ سے راقم نے اپنی کتاب 'دھنرت نا نوتو گی اور خدمات فتم نبوت' میں پھر' وافع الوسواس فی اثر ابن عباس "کتاب میں گار' دافع الوسواس فی اثر ابن عباس "کتاب میں قبلہ نیں سے حضرت کی ایسی خدمات کو متعارف کرانے کی کوشش کی ہے۔ ان شاء مباس تاب میں بھی ان کوفل کیا جائے گا۔

ا) مضمون کی عظمت اوران کی انفرادیت تو اپنی جگه میں تو جیران ہوں کہ حضرت نے اس دقیق مضمون کو جس طرح شروع کیا اور پھر آخر تک پہنچایا۔ بیخو د بڑی بات ہے۔ ۲) بینی قاری مجمد طیب صاحب سابق مہتم دارالعلوم دیو بند پیش کیافہرست بنائی اورعزیزم محمعاذاحم سَلَمَهُ الْاَحَدُ الصَّمَدُ عَ بِوری کتاب پرسوالات بنوائے اور بیچیزیں اسکے صفحات میں موجود ہیں۔

کتاب کا زیادہ دقیق حصہ دوسرا جواب ہے جوسفہ ۱۲ سے سفح ۱۰ اسک پھیلا ہوا ہے۔

اس کی شہیل کا طریقہ ہے کہ انسان کیسو ہوکر سارے مضمون کو بار بار پڑھ کر ذہن شین کر سے
پھر جھے بنائے کہ تمہید کیا ہوسکتی ہے مقدمہ کیا ہوسکتا ہے۔ اس کے ابواب کتنے ہو سکتے ہیں، خاتمہ
کیا ہے وغیرہ ۔ پھر بیکا م وہ کرسکتا ہے جس کی علوم شرعیہ کے ساتھ علوم عقلیہ پر بھی نظر ہواور صونیہ
کیا گیا ہو و فیلیٹل مگا مھٹم ۔ مولا نااشتیاق احریش سیصلاحین تھیں ان کے حاشیہ
کی کتابوں کا بھی مطالعہ ہو، و فیلیٹل مگا مھٹم ۔ مولا نااشتیاق احریش سیصلاحین تھیں ان کے حاشیہ
سے اس کا اظہار ہوتا ہے مگر مولا نا سعید احمہ پالنچ ری فرماتے ہیں کہ ان کے حواشی سے بھی پوری
کتاب حل نہیں ہوتی ۔ علاوہ ازیں انہوں نے ختم نبوت کے حوالے سے حضرت نانوتوی کی خدمات کونمایاں نہیں کیا۔ (۱)

ہمارے پاس "قبلہ نما" کے دو نسخ ہیں ایک کتب خانہ اعزاز بیدد یو بند کا دوسر انسخ ہم پہلی کیشنز اردو بازار لا ہور کا۔ دوسر انسخ قدرے بہتر ہے اس کے ساتھ مولا نا اشتیاق احمد کا حاشیہ ہے گرہم اس کواس لئے نہ لے سکے کہ اس پر جملہ حقوق محفوظ لکھے ہوئے ہیں۔ اور تا خیر ہے بیخ کے لئے خود کمپوز کے لئے وقت بھی نہ نکال سکے۔

الله کی توفیق سے جو کچھ موسکا ہے وہ آپ کے سامنے ہے۔ مولانا اشتیاق احمد کا حاشیہ مجمی آسانی سے اللہ عالی وق سے درخواست ہے اس کام کو آ کے بڑھا کیں تک علون والسون میں۔ علی البیر والتقوی میری طرف سے حقوق محفوظ نہیں ہیں۔

ا) ال بات کا تفری ضروری تھی کہ حضرت کے ہاں خاتمیت سے مراد عموماً خاتمیت زمانی ہواکرتی ہے خاتمیت مکانی کیلئے تفریح کی ضرورت ہے خاتمیت رہی کیلئے تفریح کی درائل ال شاء اللہ اس کیا جریں ملیں ہے۔ سے حضرت کے ہاں بھی خاتمیت و زمانی ہی مراوہ وتی ہے دلائل ال شاء اللہ اس کتاب کے آخر میں ملیں ہے۔

﴿ قِلِمُ اللِّينَ وقِينَ مَا كُل كَآنَ فَكُ وَحِدٍ ﴾

ستیارتھ پرکاش کو دیکھنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت فنون پر نظر رکھتا ہے اور اپنی کتابوں میں منطق وفل فدی اصطلاحات کا استعمال کرتا تھا، اس کے جواب میں پچھالی با تیس یا استعمال کرتا تھا، اس کے جواب میں پچھالی با تیس یا استعمال کرتا تھا، اس کے جواب میں پچھالی کو مخمانے اسی علمی اصطلاحات کتاب ''قبلہ نما' میں ملیں جوعوام کی فہم سے بالا ہوں تو حضرت نا نوتو گ کو معذور سمجھیں کہ انہوں نے مخاطب کا لحاظ کرتے ہوئے شریعت کے ثابت شدہ مسائل کو سمجھانے معذور سمجھیں کہ انہوں نے مخاطب کا لحاظ کرتے ہوئے شریعت کے ثابت شدہ مسائل کو سمجھانے کہا تھا تھی میں تو اس کے کہا تا تا ہی کا فی ہے کہ اصل مسئلہ کے بارے میں اسے شرح صدر ہوجائے۔

لئے اتنا ہی کا فی ہے کہ اصل مسئلہ کے بارے میں اسے شرح صدر ہوجائے۔
قبلہ نما کے مشی مولا نا اشتیات احمر قرماتے ہیں:

واضح ہوکہ بسلسلہ تخلیق عالم واستقبال قبلہ پنڈت دیا تند کے اعتراضات کے پیش نظر حضرت مس الاسلام کو بعض ایسے تھا تھ کو منظر عام پرلا تا پڑا جو عام لوگوں کے نہم سے بالاتر تعین جیسے بعد مجر داور وجود منسط اور بعد مجر دھیں وجود منسط کے انعکاس کی نوعیتیں اور بعض ایسے دقائق ہیں جو ضمنا ندکور ہوتے چلے گئے یا وہ مسائل جو مسلہ وحدة الوجود اور وحدة الشہود کی ابحاث میں حضرات عارفین صوفیہ کرام رحمۃ اللہ علیم اجمعین نے بیان فرمائے۔ بیسب دقائق وتھا کق جیس عقائد کے مرتبہ میں نہیں ہیں کہ ان پر ایمان لا تا واجبات میں سے ہواور شہوت ایمان واسلام جی سے علی ان کا سمجھنا ضروریات و میں میں داخل ہو۔

اگرکوئی ان حقائق ودقائق سے قطعاً ناواقف ہوتو اس کے ایمان میں ذرہ برابر کی نہ آئے گی اگرکوئی ان تمام نظریات کو بھھ لینے کے بعد بھی انکار کرے مثلاً بیہ کہے کہ اللہ نے کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کا تھم دیا اس کی تمیل میں ہم اُدھر کو منہ کر لیتے ہیں بس اس سے زائد کو ہم کوئی چیز نہیں بھتے یا یہ کہ کہ ہم تو اس پر ایمان رکھتے ہیں کہ تمام زمینوں اور آسانوں کو اور ان میں جس قدر مخلوقات ہیں اُن سب کو اور ہم کو اللہ نے پیدا کیا، وہ ہمارا معبود ہے اور ہم اس نے میں جس قدر مخلوقات ہیں اُن سب کو اور ہم کو اللہ نے پیدا کیا، وہ ہمارا معبود ہے اور ہم اس نے

بندے بس ہم تو اتن ہی بات کے قائل ہیں۔ بیتنز لات وجود کے نظریات ہم نہیں جانے نہ ہمیں ان پریقین ہے تو شریعت نہاں پرکا فرکا تھم لگائے گی نہ فاسق کا نہ ان کو گناہ گار ہمجھا جائے گانہ تو بہ پرمجبور کیا جائے گا۔ (مقدمہ قبلہ نماص ۲۳،۲۲)

﴿ حضرت نا نوتوي اورشان رسالت ﴾

حضرت نانوتویؒ نے قبلہ نما میں تو حیدِ خداوندی کے ساتھ ساتھ ختم نبوت اور شان رسالت کو بھی خوب بیان کیا ہے اور جا بجا یہ بات کھی ہے کہ خانہ کعبہ بالاصالہ حضرت محمد رسول اللّه مَا اللّهُ اللّه عَلَيْنَا کے لئے بنایا گیا ہے ایک جگہ لکھتے ہیں:

بیضرورے کے حضرت خاتم مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے بیضرورے کہ مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے بیضرورے کہ مرتبہ مجبوبیت کے محبوب ہوں اور اس لئے بیضرورے کہ دربار خاص اُن کے لئے مخصوص ہوسووہ دربار تو خانہ کعجہ ہے اور وہ خاتم حضرت محمد رسول الله ملائی الله میں (ص کے سطرا اتا سانیز و کیھئے کا کے سطرا اتا سانیز و کیھئے کا کے سطرا اتا سانیز و کیھئے کا کے سطرا ہوں اور وہ خاتم حضرت محمد رسول الله میں اُن کے کے سطرا اتا سانیز و کیھئے کا کے سطرا ہوں کے سطرا اتا سانیز و کیھئے کا کے سطرا ہوں کا کہ سطرا ہوں کا کہ سطرا کے سلم کے سطرا کا سانیز کے سلم کے سلم

عام آدی شایداس کومبالغہ یا غلوسمجھ گرجب ہم احادیث شفاعت کودیکھتے ہیں کہ قیامت کے دِن جب جلال کے پیش نظر کسی نبی کو آ کے برخے کی ہمت نہ ہوگی اس وقت نبی مُنافِیْم آ کے برخیس کے خدا کو سبحہ کریں گے وساتھ ہی خدا کی طرف سے مجت کا اظہار ہوجائے گا اور شفاعت کی برخیس کے خدا کو سبحہ کریں گے وساتھ ہی خدا کی طرف سے مجت کا اظہار ہوجائے گا اور شفاعت کی اجازت (بخاری جامل ہی کہ آ جیسے آخرت میں عرش کے نیچے وہ در بایر خاص آ ہے کے لئے ہوگا دنیا میں در بایر خاص خانہ کہ آ ہے گئے ہوگا اس شدت غضب کے وقت اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ میں در بایر خاص خانہ کہ آ ہے گھراس شدت غضب کے وقت اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ منافی ہی جو مجت کا اظہار ہوگا اس سے پہنے چان ہے کہ آپ نگا ہوائی ہی مرتبہ مجوبیت کے مطلوب ہیں ہم پہاللہ کا شکر واجب ہے کہ ہمیں اپ محبوب کی امت ہی میں در کھے اور ہمیں اس جمیں اس قبلہ کی طرف درخ کرنے کا شرف بخشا۔ اللہ ہمیں آ ہے کی امت ہی میں در کھے اور ہمیں اس اس قبلہ کی طرف درخ کرنے کا شرف بخشا۔ اللہ ہمیں آ ہے کی امت ہی میں در کھے اور ہمیں اس است میں ہی اٹھائے اور قیامت کے دِن اپنی خوشنودی کے ساتھ ساتھ اپنے حبیب مُنافِیْم کی شفاعت اور خوشنودی انھیں بنے میں اٹھائے اور قیامت کے دِن اپنی خوشنودی کے ساتھ ساتھ اپنے حبیب مُنافِیْم کی ہمیں الے اور خوشنودی انھیں بنے مطافر مائے آ میں ٹم آ مین۔ اور خوشنودی انھیں بنے مائے اور آ پ کے دست واقد سے حوش کو ٹر کا جام عطافر مائے آ میں ٹم آ مین۔

"قبله نما" اورختم نبوت

حضرت نانوتوی کی کتابوں کوشائع کرنے کا ایک مقصد ختم نبوت کے حوالے سے حضرت کی خدمات کوا جا گرکر نابھی ہے اور'' قبلہ نما'' کا ایک موضوع شان رسالت اور ختم نبوت کا بیان بھی ہے چنانچے حضرت نانوتوی رڑکی کے سفر کے حالات سناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بیان بھی ہے چنانچے حضرت نانوتوی رڑکی کے سفر کے حالات سناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بینڈت کی طرح بھی گفتگو کیلئے آمادہ نہ ہوا تو

ا) انقارالاسلام كشروع مين مولانا فخر الحن كنگونى رحمه الله تعالى في بدى تفصيل كلها كدان ونوں حضرت كول مين اسلام كوفاع كا كدان ونوں حضرت كول مين اسلام كوفاع كا كسات و دو بند سے در كى پيدل محے ۔ (باتى آگے) كس قد رجذ باتھا كه شديد بيارى مين ساتھيوں كے ساتھ ديو بند سے در كى پيدل محے ۔ (باتى آگے)

ختم نبوت كادبوانه:

قابل غوربات ہے کہ پنڈت دیا نند نے تو حیدورسالت کے موضوع کونہ چھیڑا تھا گر حضرت نا نوتوی نے ان موضوعات کو بالنفصیل بیان کرنے کا ارادہ کرلیا اور حضرت کے ہاں موسول اللہ مُلَا اللہ مُلَا اللہ مُلَا ہم موضوعات کو عقیدہ ختم نبوت کو بیان کے بغیر مکمل نہیں ہوتا تھا جیسا کہ میلہ خداشناس ،مباحثہ شا بجہا نپور سے معلوم ہوتا ہے۔

ویے بھی سیرت النبی مظافیۃ کے بہت سے اہم واقعات ختم نبوت کے روش دلائل ہیں جیسا کہ راقم اپنی متعدد کتب میں لکھ چکا ہے اور کچھ نموندا گلے صفحات میں آرہا ہے۔

کتاب انتقار الاسلام ، اور قبلہ نما میں بھی حضرت نے اپنے بیانات کی طرح پنڈت کے اعتراضوں کے جوابات پر اکتفانہیں کیا بلکہ ساتھ ساتھ تو حید ورسالت اور ختم نبوت پر بھی خوب لکھا ہے۔ اس کے باوجود کہنے والے کہہ دیتے ہیں کہ حضرت نا نوتو کی ختم نبوت کے منکر تھے ارے اگر آپ منکر ہوتے تو ان کتابوں میں ختم نبوت کے ایسے دلائل کس طرح دے دیے۔

راقم الحروف اس سے پہلے دو کتابوں میں قبلہ نما سے ایس عبارات دے چکا ہے چونکہ دونوں کتابوں سے شان رسالت اور دونوں کتابوں سے شان رسالت اور ختم نبوت کی عبارات کو دیا جاتا ہے۔

⁽بقید حاشیہ صفی گذشتہ) پھر خلوص کا اس سے اندازہ کریں کہ قبلہ نما کے شروع میں جھزت نے اپنی بیاری کا ذکرتو کیا اشارہ تک نہ کیا اس طرح اسلام کی فتح کا ذکرتو کیا گرا پی قابلیت کا اظہار تک نہ کیا ۔ اور آج کل خطباء کومعمولی تھی ہوتے تقریم میں اس کا اظہار کردیتے ہیں۔

﴿عبارات كتاب قبله نما﴾

از كمّاب "حضرت نا نوتويّ اورخد مات ختم نبوت"

حضرت نا نوتوی اس کے خطے میں فرماتے ہیں:

الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتِمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّي يَوْمِ الدِّيْنِ- خَاتِمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّي يَوْمِ الدِّيْنِ- فَاتَمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّي يَوْمِ الدِّيْنِ- فَاتَمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّي يَوْمِ الدِّيْنِ- فَاتَمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّي يَوْمِ الدِّيْنِ- فَاتَمِ النَّيِيْنَ وَعَلَىٰ اللَّهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمُ اللَّهِ يَوْمِ الدِّيْنِ-

[حفرت نے یہاں خطبے میں بھی آپ مالی کے الم النہین کہااور یہ بات حفرت کی تحریروں سے نمایاں ہوتی ہے کہ آپ خاتم النہین سے خاتم زمانی ہی مراد لیتے ہیں دیکھنے مناظرہ عجیبہ صساسا]

۱) ہندو پیڈت نے اعتراض کیا تھا کہ سلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرتے ہیں حضرت اس کا ایک جواب یوں ویتے ہیں:

الل اسلام کے زد کی مستحق عبادت وہ ہے جو بذات خود موجود ہواور سوا اُس کے اور سبب اپنے وجود بقا میں اس کے تاج ہوں اور سب کے فع ضرر کا اُس کو اختیار ہوا ور اس کا کمال وجمال وجلال ذاتی ہواور سوا اُس کے سب کا کمال وجمال وجلال ذاتی ہواور سوا اُس کے سب کا کمال وجمال وجلال اُس کی عطا ہوگر موصوف بایں وصف اُن (یعنی الل اسلام) کے نزدیک بشہا وت عقل وُقل سوا ایک ذات پاک خداوندی کے سوا اور کوئی نہیں یہاں تک کہ اُن کے نزدیک بعد خدا سب میں افضل مجر رسول اللہ منا فی تی ہوئی آ ومی ان کے ہمارے خدا کا مختاج سجھتے ہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو حدا کا مختاج سجھتے ہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ۔ ایک رتی ہر ابر نقصان کی ان کو قدرت نہیں خواہ خالق کا ننات خواہ فاعل افعال اٹال اختیار نہیں ۔ ایک رتی ہر ابر نقصان کی ان کو قدرت نہیں خواہ خالق کا ننات خواہ فاعل افعال اٹال اسلام کے نزدیک خدا ہے (1) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا ہے (1) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا ہے (1) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا ہے (1) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا ہے (1) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا ہو ان کو تعال انال کا سلام کے نزدیک خدا ہے کہ ان کو تعال انال اللہ منالین کا منات نہ خالق افعال انال اسلام کے نزدیک خدا کا منات نہ خالق افعال انال

(1

یعنی بندولها کا خالت بھی خدا ہے بندوں کے افعال کا خالت بھی خدا ہے۔ (باقی ا گلے سنجہ پر)

[اس عبارت میں حضرت نے تو حید خداوندی کے ساتھ شان رسالت کو کھے لفظوں میں بیان کیا اور وہ بھی ایک غیر مسلم کے سامنے۔ پھراس عبارت میں ختم نبوت کا ذکر بھی ہے وہ اس طرح کہ حضرت نے نجات کا مدار کلم شہادت: اُشھ کہ اُن کا اِلْمَهُ اِلّا اللّٰهُ وَاُشھادُ اُنَ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُ کے اور یکلم اذان میں ہے ور سُسولُ کے کوراردیا اور یکلم شہادت خود ختم نبوت کی متحکم دلیل ہے اور یکلم اذان میں ہے اقامت میں ہے اذان وا قامت کے جواب میں ہے نماز میں ہے قبر میں کام آئے گا قیامت کے دن شفاعت کے لئے اس کا قرار کرنا ہوگا۔ تفصیل کیلئے دیکھئے راقم کی کتابیں: شواھ کہ تخشیم النبوق مِنْ مِدرة صاحب النبوق واور کتاب آیات ختم نبوت۔

دوسری کتاب آیات ختم نبوت کے مقدمہ میں ایک جگہ کھا ہے حضرت عبداللہ بن عمرض الله عنهاروایت کرتے ہیں کہرسول الله مَنَّاللَّهُ عَلَیْ اللهُ عَنْهَاروایت کرتے ہیں کہرسول الله مَنَّاللَّهُ عَنْ ارشادفر مایا:

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) انسان بولنے کی کوشش کرتا ہے بولتے وقت اس کی زبان مختلف مخارج میں گئی ہے مرانسان کو پیتہ بھی نہیں چلتا۔ زبان کا مختلف جگہوں پر لگنااوراس سے الفاظ کا پیدا ہونا محض اللہ کے حکم سے ہوتا ہے اس لئے اللہ تعالی بندوں کے افعال کا خالق ہے۔ ہاں بندہ کوشش کرتا ہے کسب کرتا ہے اس لئے بندے کو سے اسب کہیں مے خالق نہیں۔ مزید تفصیل کیلئے دیکھئے راقم کی کتابیں اساس المنطق، اسلامی عقائد میں میں اساس المنطق، اسلامی عقائد میں میں اساس المنطق،

﴿ بُنِى الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسِ شَهَادَةِ أَن لَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِفَامِ السَّلَاةِ وَإِيْنَاءِ الزَّكَاةِ وَالْمُحَبِّ وَصَوْمٍ رَمَضَانَ ﴾ (بخارى مديث رقم المسلم اللَّهِ وَإِفَامِ السَّلَاةِ وَإِيْنَاءِ الزَّكَاةِ وَالْمُحَبِّ وَصَوْمٍ رَمَضَانَ ﴾ (بخارى مديث رقم الله كاب الله يمان مديث رقم ١٦) ترجمه: "اسلام كى بنياد پانچ چيزوں پر ركھى كئ ہے كوائى الى كى كاب الله يمان مديوزيس اور محد (مَنَّ اللهُ عَرْسُول بِين اور نماز قائم كرنا، زكوة اواكرنا، في كرنا اور مضان كے دوزے ركھنا"۔

كلم طيبه سے ختم نبوت كى دليل:

٣) ايمقام حفرت ركعة بن:

پستش غیر خدا ہر گر تھم خدا نہیں ہوسکا اور اس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بید کلام خدا نہیں یا جعلسازوں کی شرارت سے اس میں تحریف ہوئی ورنہ بید کلام خدا ہو کر غیر محرف ہوتا تو اس میں تعلیم پستش غیر نہ ہوتی اور اس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ کلام خدا ہونے کے لئے اول برہا کا دعوی پنجبری کا کرنا اور پھر اُن کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قر تا بعد قر آن مراویة صحیحہ ثابت کرنا چاہئے۔ ہاں بہنبت قر آن شاید کسی کو یہ خیال ہواور اس وجہ سے اس کے احکام بالنے ہوں استقبال کعبہ میں تا مل ہواس لئے یہ گذارش ہے کہ ہمارے قر آن میں خود قر آن کا کلام بالخصوص استقبال کعبہ میں تامل ہواس لئے یہ گذارش ہے کہ ہمارے قر آن میں خود قر آن کا کلام

خدا ہونا موجود ،رسول اللّٰمِ اللهِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

[اس عبارت میں حضرت نے ہندؤوں کے اس دعوے کاردکیا کہ ان کی کتاب بید کلام اللہ ہے کھراس کے بعد قرآن پاک کا کلام اللہی ہونا مبر ہن کیا اس کے شمن میں رسول الله مظافی رسالت اور خاتمیت کا اعلان کیا یا در ہے کہ اس مقام پر خاتمیت سے خاتمیت زمانی ہی مراد ہے کیونکہ خاتمیت رتبی کا ذکر حضرت 'علاوہ بریں'' کہہ کر اس سے بالکل متصل اگلی عبارت میں کرتے ہیں۔

٣) ال كفرأ بعد مفرت لكهة بن:

''علاوہ بریں ہم دعوی کرتے ہیں کہ اگر اور مذہبوں کے پیٹوا فرستادہ خدا اور منجملہ خاصان خدا سے تقیق ہمارے پیغیبر بدرجہ اولی فرستادہ خدا اور رسول اللہ ہیں (۱)۔اگر اور دل ہیں فہم و فراست تھا اوروں ہیں اگر اخلاق جمیدہ ہے تو یہاں پرخلق ہیں کمال خواست تھا اوروں ہیں اگر اخلاق جمیدہ ہے تو یہاں پرخلق ہیں کمال تھا اگر اوروں ہیں مجزے و کر شعے تھے تو یہاں اُن سے بڑھ کر مجزے اور کر شعے تھے فہم و فراست اورا خلاق جمیدہ کے جوت پر موافق و کالف دونوں گواہ ہیں موافقوں کی گواہی کے جبوت کر است اورا خلاق جمیدہ کے جبوت پر موافق و کالف دونوں گواہ ہیں موافقوں کی گواہی کے جبوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں کالفوں کی گواہی کا جبوت چاہے سولیجئے آجکل اہل پورپ کوتا رہے دائی اور شعیع و قائع میں زیادہ دعوی ہے اور ان کا دعوی بظاہر بجا ہے وہ سب با وجود کالفت معلوم رسول اللہ من کا تھی کے تقل اور اخلاق کا متیجہ جمعے ہیں۔

⁽۱) اس کی ایک وجہ ہے کہ ہم ویگر انبیاء کو جناب نبی کریم مظافق کے کہنے ہے مانے ہیں۔ نہ تو ہم نے دیگر انبیاء کو نبی مظافق کے کہنے ہے مانے ہیں۔ نہ تو ہم نے دیگر انبیاء کو نبی مظافق کے کہنے ہے رسول اللہ مظافی ہم نے دیگر انبیاء کے کہنے ہے رسول اللہ مظافی ہم کے ایک ملائے اس کے اگر کوئی شخص خدانخواستہ اسلام ہے پھر جائے تو دیگر انبیاء پر بھی اس کا ایمان ختم ہوجائے گا۔

اب رہا کمالی عقل وفہم اس کا جُوت ہے کہ اگر کلام اللہ شریف کلام خدا ہے اور بے

می بحکم عقل وانصاف کلام خدا ہے تب تو اس میں آپ کو خاتم النہین کہ کر جتا دیا ہے کہ آپ

سبانبیاء کے سردار ہیں کیونکہ جب آپ خاتم النہین ہوئے تو معنی ہوئے کہ آپ کا دین سب

دینوں میں آخر ہے اور چونکہ دین حکم نامہ خداوندی کا نام ہے تو جس کا دین آخر ہوگا وہی فخص

سردار ہوگا ای حاکم کا حکم آخر رہتا ہے (جو) سب کا سردار ہوتا ہے (قبلہ نماص ۱۱۱۹)

ان عبارتوں میں بھی حضرت نے خاتم النہین کا معنی آخری نبی ہی کے لئے ہیں اس کیلئے حضرت

کی اس عبارت کو ذرا توجہ سے دیکھیں کیونکہ جب آپ خاتم النہین ہوئے تو معنی ہے ہوئے کہ آپ

کا دین سب دینوں میں آخر ہے]

(ع) اس کے بعد فرماتے ہیں:

اوراگر بالفرض محال حسب زعم معاندین بید کلام رسول الله کالینی کا صنیف ہے تو چونکہ
اس کے کی مضمون پر آج تک کسی صاحب عقل سے اعتر اض نہیں ہوسکا اوراس کے کی عقیدہ اور
کسی عظم میں کسی عاقل کو جائے انگشت نہا دن نہیں ہلی ۔ اور بھی کسی بات میں کسی کو پچھتا مل ہوا ہے تو
عامیان دین احمدی (۱) نے جوابات وندان شکن سے تق وباطل کو واضح کر کے اس مضمون کو ٹابت
کر دیا ہے اور پھر بایں ہمہ کسی سے دو چارسطریں بھی عبارت ومضامین میں اِس کے مشابہ نہ بن
علیں چنا نچے آج تک اہل اسلام کا بید و کوی اسی طرح زوروشور پر ہے جوروز اول تھاتو یوں کہورسول
الله ما گانام نہ تھا ایسی عالت میں کرائو کین میں بیتیم ، جوانی میں بے کس مفلس اول سے آخر تک نہ کوئی
مربی نفییب ہوانہ کوئی رہبر میں آیا ایسی کتاب لا جواب تصنیف کر گئے ۔ (قبلہ نماص ۱۱)

⁽۱) دین احمدی سے مراد دین محمدی یعنی اسلام ہی ہے اس لئے مرزائیوں کو احمدی ہرگز نہیں کہنا چاہئے۔اس سے ان کے مسلمان ہونے کا اشتباہ ہوتا ہے۔ 203

اب اخلاق کی سنتے ، عرب کے لوگ تو جاال تندخو، جفائش ، جنگ جواس بات میں نہ ان كاكوئي ثاني موانه مو - اور رسول الله مَا الله مَا الله مَالله عَلَيْهِ كَلَ الله مِل ميكيفيت كه فقر و فاقه بجائے آب ونان اور ہے کی و مفلسی مونس جان ، نہ با دشاہ تھے نہ با دشاہ زادے ، نہ امیر ندامیر زادے ، نہ تا جر تصنة ژنی (آڑھتی) بھی اونٹ بکریاں چراکر پیٹ پالابھی کسی کی محنت مزدوری نوکری جاکری كركے دن بسر كئے ،غرض فزاند مال ودولت كھينہ تھا جس كی طمع ميں عرب كے جامل ، تذخوجنگر منخر ہوجاتے آپ صاحب فوج نہ تھے جو وہ سرکش مطیع بن جاتے پیر نخیر اخلاق نہ تھی تو اور کیا تھی جووہ لوگ جہاں آپ کا پیندگرتا تھا خون بہانے کو تیار، جہاں آپ قدم رکھیں سر کٹانے کوموجود - یہاں تک کہ انہیں بے سروسا مانوں نے شہنشاہی ایران وروم کوخاک میں ملا دیا اور شرق سے غرب تک اسلام کو پھیلا دیا۔ایے اخلاق کوئی بتلائے توسہی حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر آج تک کسی میں ہوئے ہیں اور ایسے لوگوں کو ایس حالت میں اس طرح کسی نے مسخر کیا ہے کہ یا وه خرانی درخرانی تقی که نه عقید ہے تھے نه اخلاق درست نه احوال سنجیده نه افعال پندیده اور یا په تہذیب آگئ کے تھوڑے عرصہ میں انہیں جاہلوں ، گردن کشوں ، بداخلاقوں بداعمالوں کورشک علماء وحكماء بناديا۔اس اعجاز تا شيرے بر حكر بھى كوئى اعجاز ہوگا كوئى بتلائے توسبى كس كى صحبت ميں سہ اثر تقااور كس ك تعليم مين بيرتا ثيرهي؟ (قبله نماص ١١)

[دیکھے حضرت نے کس طرح تمام انبیاء پر نبی کریم مَالیَّیْمُ کی فوقیت کو ثابت کردیا اور کسی کو بولنے کی جرات نہ ہوئی اور مسلمانوں کو ہمیشہ کیلئے ولائل کا پیہتھیار ہاتھ آگیا اللہ تعالی حضرت کی قبر کونور سے بھردے اور ان برکروڑوں رحمتیں نازل فرمائے آمین]

2) اس کے بعد فرماتے ہیں:

پھر باوجود بے سروسامانی وقوت وشوکت مخالفین عربوں کی تسخیر کے ذریعہ سے اپنادین شرق سے غرب تک ایک تھوڑے سے عرصہ میں پھیلا دیا اور تمام سلطنوں کوزیر وزیر کر کے اور

دينوں كومغلوب كرديا مكر نه مواؤ موس كا پية نه محبت دنيا كانشان - باوجوداس قدرغلبه اور شوكت ے آپ اور آپ کے خلفاء واتباع وانصار کا بیرحال تھا کہ نداینے مال سے مطلب ندوولت سے غرض ،خزانہ کوامانت بچھتے تھے اور ذرہ مجر خیانت اس میں روانہ رکھتے تھے۔اینے لئے وہی فقر وفاقہ وہی فرش زمین وہی لباس پشمین وہی ورانے مکان وہی قدیمی سامان ، باوجوداس دست قدرت کے بینفرت بجزال کے متصور نہیں کہ خدا کی محبت کے غلبہ کے باعث جواہر وخزف ریزے برابر تھے اور زرنقرہ کلوخ خاک سے کمتر (لینی سونا جا ندی مٹی کے ڈھیر سے حقیر:راقم) جيے بضرورت بإخانه پيشاب كوجاتے تھا ايے بى بضر ورت روپيے پيے كو ہاتھ لگاتے تھے پرول میں سوائے محبوب اصلی موجود لم یزلی [یعنی ہمیشہ رہنے والی ذات۔ راقم] اور کسی کی جانہ تھی۔ مفلوں کے اس زمد کور ک و تجرید سے کیا نسبت؟ یہاں عصمت بی بی بیچارگ کا معاملہ ہے اور يهاں (قرار در كف آزدگان نه كيرد مال) كا حساب تفا_ان اخلاق حميده اور احوال پينديده اور افعال سنجيده برسوائے محبت البي اور خوف خداوندي اور كا ہے كا كمان ہوسكتا ہے؟ مگرعنا وہوتو موافق (چھ بداندیش کہ برکندہ باد)سب خوبیاں برائیوں سے بدر نظر آتی ہیں خیراندیشوں کی آنکھوں مين وخيرمطلب ضروري عرض كرناجا بي- (قبله نماص ١١٠١١)

[حضرت فرماتے ہیں کہ غریب آدمی کے پاس تو ہے ہیں اس کا زہداور چیز ہے جبکہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین نے سب کچھ ہونے کے باجود زہداختیار کیا ۔دوونوں برابر کیسے ہوں۔اس عبارت میں دیکھیں کہ حضرت نا نوتویؒ کے دل میں حضرات صحابہ کرام کی عقیدت وعبت کی ہوئی تھی اللہ تعالیٰ ہمیں بھی ان کی مجت عطافر مائے آمین]

٨) الكمقام رفرمات بن:

کمالات کتنے ہی کیوں نہ ہوں اور کسی کے کیوں نہ ہوں ہوگل دوقسموں میں منحصر ہیں ایک کمالات علمی دوسرے کمالات علمی ایہ بات بالکل واضح ہاس میں کوئی شک نہیں ۔راقم] جیے اشکال ہندی یعنی جن میں احاطہ ہو باوجودلا تناہی مثلث اور دائرہ کی طرف راجع ہیں چنانچہ

ظاہر ہے کہ مربع مستطیل معین، هیبه معین منحرف تو دو دومثلثوں سے مرکب ہیں اورخنس اور مسدس اورمسبع وغيره ميں اگرتساوی اصلاع بھی ہے تب تو دائرہ اور شاث دونوں کا لگاؤ ہورنہ فقط مثلثوں کی ترکیب ہوتی ہےا ہیے ہی کمالات خداوندی باوجود لا تناہی انہیں دو کمالوں یعنی کمال علمی و کمال عملی کی طرف را جع ہیں مگر جیسے مع وبصر کمالات علمی میں داخل ہیں ایسے ہی ہمت ارادہ محبت مثلاً اخلاق کمالات عملی میں شار کئے جاتے ہیں کیونکہ جیسے مع بھر کمالات (کے کمالات علمی ہونے کا راقم) بیمطلب ہے کہ مصدر اور مخزن اور آلہ علوم ہوں (بین سمع وبصر کے ساتھ علم حاصل ہوتا ہے بیلم کا آلہ ہیں۔راقم)ویے ہی کمالات عملی سے بیغرض ہے کہ مصدراور آلات اعمال ہوں (معنی کمالات عملی کی وجہ سے بندہ اعمال کرتا ہے۔ راقم) سوظاہر ہے کہ ہمت وارادہ محبت وجمله اخلاق مصادراعمال اورآلات اعمال بين مكرجب خدك كمالات سب انهين دوقسمول میں منحصر ہوئے تو بندوں کے کمالات بدرجہ اولی ان دومیں منحصر ہوں گے، کیونکہ یہاں جو کچھ ہے سب وہیں کا ظہور ہے [اور بیر بات ثابت ہے کہرسول الله مَالليْمُ الله علمی میں بھی سب سے فائق اور كمالات عملى ميں بھى سب سے برتر۔اس يرحضرت نا نوتو ئ فر ماتے ہيں] .

سوجب رسول الله مطاق ونول کمالول میں کامل بلکہ اکمل ہوئے تو پھر آپ کے کمال میں شک کرنا بجر نقصان طبیعت وخرابی فہم متصور نہیں۔ تماشا ہے یا نہیں کہ رستم کی شجاعت اور حاتم کی سخاوت تو بذر بعید مشاہدہ معاملات مسلم ہوجائے اور رسول الله مطاق کا کمال دونوں کمالوں میں باوجود شہاوت معاملات قابل شلیم نہ ہو بجر اس کے اور کیا فرق ہے کہ جاتم ورستم سے وجہ عناد کی بچھ نہیں اور رسول الله مظافی ہے بوجہ بر ہمی دین آبائی اور شوکت دینوی عناد ہے۔

اگریرعنادقابل اعتمادے ہے تو تمام چوراورقزاق بادشاہان عادل سے غبارر کھتے ہیں اور تمام اطفال بے تمیز معلم اور طبیب اور جراح اور چارہ گر کے دشمن ہوتے ہیں اگر کسی کی دشمنی وعناد کے باعث دوسرے کا برا ہونا ضرور ہوتو بادشاہان عادل سب ہے یُرے ہوں اور معلم اور طبیب اور جراح اور چارہ گرسب سے زیادہ ناکارہ۔ (قبلہ نماص ۱۳٬۱۲)

[نبی کریم مناطق کے علمی وعملی کمالات میں فوقیت کے بارے میں حضرت کی پھے عبار تمیں گذر بھی چکی میں اور پھھ آ گے آرہی ہیں]

و) گذشته عبارت کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

القصه اگر كوئى فخف نبى تفاتو آپ خاتم الانبياء بين اور كوئى ولى تفاتو آپ سرداراولياء بين (قبله نماص ۱۳ اسطر ۲۰۷۷)

[غور کریں کہ حضرت نے دوسرے جملے میں سرداراولیاء کہا خاتم الاولیاء کیوں نہ کہا؟ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کیا ہے کہ اولیاء آپ کے بعد بھی ہوئے اور خدا جانے کب تک ہوں کے مگر انبیاء کرام کا سلسلہ آپ کی آمدیڈتم ہو گیا]

۱۰) اس کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

اور (آپ خاتم الانبياء ـ راقم) كيول نه بول اعجاز على مين آپ كامتاز بوناليمي نزول قرآنی ہے مشرف ہوناس پرشاہد ہے کہ مراتب کمالات آپ مَالَّا اَیْمَارِخُمْ ہو گئے۔ شرح اس معمد کی ہے کہ تمام صفات کا ملہ کاعلم پر انتہاء ہے چنانچے کمالات علمی کامختاج علم ہونا دلیل ظاہر ہے مجت شوق ارادہ وقدرت وسخاوت شجاعت وحلم، حیاسب علم ہی کے ثمرات ہیں سوجیسے کمال علمی كالعملى سے برو كر ہے ايسے ہى وہ مخص جو كمال علمى ميں اوروں سے برو كر مورتبہ ميں بھى اورروں سے بڑھ کر ہوگا مگر کسی کمال میں کسی کا اوروں سے بڑھ کر ہونا ا معلوم ہوتا ہے تواس کمال کے اعباز سے معلوم ہوتا ہے یعنی جیسے مثلاً کسی خوشنویس کے برابرا گرکوئی نہ کھ سکے تو ہر کسی کو یقین ہوجا تا ہے کہ بیخوشنولیں اپنے فن میں یکتا اور بےنظیر ہے ایسے ہی کمالات علمی اور عملی میں اگر کوئی شخص اوروں کو عاجز کردے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آجا کیں تو یوں سمجھو کہ وہ مخص ان کمالات میں بکتا اور بے نظیر ہے۔ایسے ہی کمالات علمی وملی میں اگر کوئی مخض اوروں کوعاجز کروے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آجا کیں توسمجھو کہوہ تخص ان کمالات میں یکتااور بے نظیرے (قبله نماص۱۳) [خط کشیدہ عبارت میں حضرت نے نبی کریم مظافیۃ کی عظمت شان وعلومر تبت کا واضح الفاظ میں اظہار فر مایا پھراس کے بعداس کو عقلی ولیل سے ثابت کیا تا کہ غیر مسلم کو بھی سے بات شمجھ آجائے یا کم از کم کوئی غیر مسلم اس عقیدہ پراعتراض نہ کرسکے]

اا)

ال آگے قرآن کریم کے بیٹال ہونے سے ختم نبوت کو ٹابت کرتے ہوئے فرہاتے ہیں:

موجب ٹانی قرآن [لینی قرآن کی مثل] پہلے کوئی کتاب نہ تھی اور بعد میں دعوی

کر کے تمام عالم کو عاجز کر دیا تو بشرط فہم وانصاف یہی کہنا پڑے گا کہ نہ پہلے کوئی شخص کمال علمی

میں آپ کا ہمسر تھا اور نہ بعد میں کوئی شخص آپ کا ہمتا ہوا [ہمتا کا معنی = برابر ،مثل ، ما نند - فیروز

اللغات جدید کے ۱۸ استے دنوں میں باوجو دوعوی اعجاز قرآنی و کثرت حاسدین کی سے

کھی نہ ہوسکا تو ہر کسی کو لیقین ہوگیا کہ آئندہ کیا کوئی مقابلہ کرے گا؟ پھر بیا بجاز علمی وہ بھی بمقابلہ

ولین وآخرین اگر آپ کی خاتمیت اور یکتائی پر دلالت نہیں کرتا تو اور کیا ہے؟ ایسا شخص اگر خاتم

ادلین وآخرین آئی اور ایسا شخص سر دار اولین وآخرین نہیں تو اور کون ہوگا؟ (قبلہ نما

[اس عبات میں خاتمیت سے مراد آخر میں آنا ہے کیونکہ افضلیت کے لئے میکائی کالفظ لائے ہیں اور خاتم النبیان سے آخری نبی ہی مراد ہے کیونکہ افضلیت کے لئے سردار اولین و آخرین کالفظ استعال کیا ہے]

١٢) اس كے بعد ني كريم مالية كام مجزات عملى ميں يكتا ہونا يوں بيان كرتے ہيں:

اہل فہم وانساف کیلئے تو یہی ہی ہے اور نا دان کو کافی نہیں دفتر نہ رسالہ۔ اور سنئے باوجوداس اعجاز اور امتیاز کے جس کے بعد اہل فہم کوآپ کی سروری کے اعتقاد کے لئے اور دلیل کی حاجت نہیں۔ کمالات عملی میں بھی آپ میکا ہیں اور ان میں بھی کوئی آپ کا ہمتا نہیں۔ ہر چند بعد اعجاز نہ کوران کے ذکر کی کچھ حاجت نہیں گر چونکہ اعجاز اگر کسی کے کمال پر دلالت کرتا ہے تو بعد اطلاع وعلم دلالت کرتا ہے سوجیعے جمالی صورت آئھوں سے معلوم ہوتا ہے اور کمالی آ واز کانوں

ہے اس لئے ہراعجاز کے لئے ایک جدے حاسہ اورجدے کمال کی حاجت ہے اور اس لئے اعجاز علمی کے ادراک اورعلم کے لئے کمال عقل وقہم کی حاجت ہے جوآج کل برنگ عنقاجہاں سے مفقود ہے اس کئے اعجازات کمالات عملی بھی بطور (شتے نمونداز خروارے) ہزاروں میں سے دو جارعرض کرتا ہوں تا کہ معقلوں کے لئے ذریعہ شناخت یکٹائی جناب سرور کا تنات علیہ افضل الصّلوات والتسليمات مول_

سنے حضرت موی علیہ السلام کی بدولت اگرزمین پرر کھے ہوئے ایک پھر میں سے یانی ے چشے نکلتے تھے تو کیا ہوا؟ [یعنی نبی کریم مالیا الم اللہ اللہ کے مقابل یہودونصاری کا اس کو پیش كرنا درست نبيس اس كى وجہ بيہ كه] زين اور پھروں سے يانی تكلا بى كرتا ہے كمال بيہ ك رسول الله مَنَا اللَّهُ عَلَيْهُم كَى الكُتْنَانِ مبارك سے يانى كے چشے نكلتے تھے جس سے الكر كالكر تشنه كام سراب ہوجاتے تھے۔ گوشت بوست (سے) یانی کا لکنا جس سے علاوہ اعجاز آپ کے جسم مبارک کی برکت کواٹر نظر آتا ہے ایماعیب ہے کہ اعجاز موسوی کواس سے پچھ نسبت نہیں۔خاص كرجب بيدد يكها جائ كدوبال جو كههروتا تفابعد ضرب عصابوتا تفاجس سے خواہ تخواہ يبي احتمال ول میں کھنکتا ہے کہ ہونہ ہوضرب عصا سے پھر کے مسامات کھل گئے اور فیجے سے پانی آنے لگا غرض اع إزموسوى مسلم مراع إزمحري مين جوبات بوه بات كهان؟ ندوه بركت جسماني ندوه كمال اعاز_

اس کے بعدایک اور دلیل بوں دیے ہیں:

اور سنئے حضرت موی علیہ السلام کا عصاا گرا و دہابن گیا اور حضرت عیسی کی دعاہے مردہ زندہ ہوگیایا گارے سے ایک جانور کی شکل بنا کرخداکی قدرت سے حضرت عیسی علیہ السلام نے اڑا دیا تورسول الله مالی الله مالی پشت مبارک کی مس کی برکت سے بھی کا سوکھا تھجور کی لکڑی کاستون زندہ ہوکرآپ کے فراق میں اور خدا کے ذکر کی موقوفی کے صدمہ سے چلایا۔

على خذاالقياس پھروں اور شكريزوں كے سلام اور شهادت اور تبيحات حاضرين نے

سنی اہل فہم کے زدیک ان اعجازوں کو اس اعجاز سے کیا نسبت؟ حضرت موئی علیہ السلام کا عصا اگر زندہ ہوا تو اڑد ہا کی شکل میں آکر زندہ ہوا اور پھر وہی حرکات اس سے سرزد ہوئیں جو اور سانچوں اور اڑ دہوں سے ہوتی ہیں ۔ علی ھذا القیاس حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی برکت سے اگر گارے سے حرکات زندوں کی سرز دہوئیں تو جسی سرز دہوئیں جب وہ گارا پرندوں کی شکل میں آلیا ۔ آخر زندوں کی شکل کو زندگانی سے پھے تو علاقہ اور مناسبت ہے جو یہ ملازمت ہے کہ زندگانی زندوں کی شکل سے علیحدہ نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں جتنی اشکال زندگان سے علیحدہ زندگانی مستجد ہیں جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں جتنی اشکال زندگان سے علیحدہ زندگانی مستجد ہے۔ (قبلہ نماص ۱۳)

سا) می سے برندے اڑانے کے مجز ہ برفوقت ہوں بتاتے ہیں:

اور پھر آٹارزندگانی بھی سرز دہوئے تو بجز پرواز اور کیا سرز دہوئے؟ بیدہ ہات ہے جس میں تمام پرندے شریک ہیں گرسو کے ستون کی زندگانی اور شکر یزوں کی تبیع خوانی میں نہ شکل و صورت کالگاؤ ہے نہ کوئی الیابر تاؤ ہے جس میں اور بجنس شریک ہوں بیدہ ہا تیں ہیں کہ جمادات بلکہ نبا تات وحیوانات تو کیابی آدم میں سے کسی کو بیشر ف میسر آتا ہے۔ سو کھے ستون کا فراق نبوی میں رونا یا موقونی خطبہ خوانی سے جواس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلا تا اس محبت خدا اور میں رونا یا موقونی خطبہ خوانی سے جواس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلا تا اس محبت خدا اور رسول پردلالت کرتا ہے جو بعد طے مراحل معرفت میسر آتی ہے۔

کیونکہ مجت کیلئے مرتبہ تن الیقین کی ضرورت ہے اگر علم الیقین یعنی اخبار معتبرہ متواترہ سے محبت پیدا ہواکرتی تو حضرت یوسف علیہ السلام وغیرہ حسینان گذشتہ کے آج لاکھوں عاشق ہوتے کیونکہ جوشہرہ ان کے حسن و جمال کا اب ہے وہ پہلے کا ہے کوتھا علی طذا القیاس اگر بذریعہ عین الیقین مشاہدہ محبت ہواکرتی تو شروع رغبت شیر بنی وغیرہ ماکولات کے لئے چکھنے اور کھانے کی ضرورت نہ ہوتی فقط مشاہدہ کافی ہواکرتا۔ انتفاع اور استعمال کی ضرورت خوداس پرشاہد ہے کہ حق الیقین اسی انتفاع اور استعمال کی ضرورت خوداس پرشاہد ہے کہ حق الیقین اسی انتفاع اور استعمال کو کہتے ہیں۔ باتی حسینوں کی محبت کیلئے کہتی الیقین چاہئے۔ حق الیقین اسی انتفاع اور استعمال کو کہتے ہیں۔ باتی حسینوں کی محبت کیلئے فقط دیدار کا کافی ہوجانا جو بظاہر اس دعوی کے مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فہم مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فیم مخالس میانہ میں مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فیم مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فیم مخالس میانہ میں مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فیم مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فیم مخالس میانہ میں مخالس میں مخالس میانہ میں مخالس میانہ میں مخالس میانہ میں مخالس میں مخالس میں مخالس میانہ میں مغالب میں مخالس میانہ میں مخالس میں

ورنہ یہاں بھی وہی مرتبہ حق الیقین سامان محبت ہے اتنافرق ہے کہ اور مواقع میں تو آلہ مین الیقین آئے ہوتی ہے اورآلہ ویدار ہے الیقین آئے ہوتی ہے اورآلہ ویدار ہے وہی آلہ حق الیقین اور ذریعہ استعال وانقاع ہے۔ آخر استعال اور انقاع میں اس سے زیادہ اور وہی آلہ حق الیقین اور ذریعہ استعال وانقاع ہے۔ آخر استعال اور انقاع میں اس سے زیادہ اور کیا ہوتا ہے کہ جس شے کا استعال کیا جاوے اس سے لذت حاصل ہوجا و سے سواچی صور توں اور اچھی آوازوں کی لذت بھی لڈت ویدار اور لذت راگ ہے جو سوائے آئے مکان کے اور کی طرح ماصل نہیں ہوگئی ۔ غرض بوجہ اتھا وآلہ میں الیقین اور آلہ حق الیقین سے شہر واقع ہوتا ہے ورنہ ماصل نہیں ہوگئی ۔ غرض بوجہ اتھا وآلہ میں الیقین اور آلہ حق الیقین سے شہر واقع ہوتا ہے ورنہ یہاں بھی وہی حق الیقین موجب محبت ہے بالجملہ! ستوں نہ کور کا رونا اس محبت خداوندی اور محبت نہوی پر دلالت کرتا ہے جو بے مرتبہ حق الیقین بر نسبت ذات وصفات خداوندی و کما لات نہوی مصور نہیں اور ظاہر ہے کہ اس موقعہ خاص میں اس قسم کا یقین بجر کا ملان معرفت اور کسی کا میسر نہیں مصور نہیں اور نظا ہر ہے کہ اس موقعہ خاص میں اس قسم کا یقین بجر کا ملان معرفت اور کسی کا میسر نہیں آئے۔

[بدورست ہے کہ حضرت کی بیعبارات کی مشکل ہیں گراتی بھی پیچیدہ نہیں کہ بجھ ہی نہ آئیں ان شاءاللہ کی سہیل اگر اللہ نے چاہا تو دوسری طبع ہیں ہوجائیگی یا کتاب ''نہی الانبیاء مُلَّا اللّٰهُ اُنہُ مُن ان شاءاللہ کردی جائے گی گر مدارس دیدیہ کے طلبہ کواس سے گھبرانا نہ چاہئے دیکھیں سکول وکالج کا نصاب روز بروزمشکل ہے مشکل ہوتا جاتا ہے ٹی ٹی چیزیں ڈالتے جاتے ہیں اس پرکوئی احتجاج نہیں ہوتا بلکہ نصاب جتنا مشکل ہوتا جاس کے پڑھنے پڑھانے والوں کی اتنی قدر بڑھ جاتی ہے۔اے طلبہ کرام اگر آپ لوگ اپنے نصاب کی قدر نہ کریں گے تو اورکون کرےگا۔ بچی بات بیہ کہ اگر سالم رح نصاب کی تخفیف اور اس کو برا کہنے کا سلسلہ جاری رہا تو ہمارے فضلا تفسیر عثمانی کو بجھنے سے بھی قاصر ہوجائیں گے بھی

١١) ايك اورجگ فرمايا:

على خذاالقياس عكريزوں كا تبيع وہليل ميں بھى اس معرفت عَلِيّه كى طرف اشارہ ب جوسوائے خاصان خدا بے تعليم وارشاد وتلقين ممكن الحصول نہيں اور ظاہر ہے كہاں تبيع وتقذيس کوکسی کی تعلیم کا نتیجہ نہ کہہ سکتے۔ رہامر دول کا زندہ ہوجانا وہ بھی اعجاز میں گریدوزاری ستون نہ کور اور سیح سکر یہ ہائے مشار الیہا کے برابر نہیں ہوسکتا وجہ اس کی بیہ ہے کہ روح علوی اور اس جم سفلی میں باوجوداس تفاوت زمین و آسان کے وہ رابطہ ہے جو آئن کو مقناطیس کے ساتھ ہوتا ہے یہی سبب ہے کہ آنے کے وقت بدد شواری اور بہ مجبوری جاتی سبب ہے کہ آنے کے وقت بدد شواری اور بہ مجبوری جاتی سبب ہے کہ آنے کے وقت بدد شواری اور بہ مجبوری جاتی کے اس لئے اگر جبر خارجی ہے جائے تو بالضرور پھر وہ اپنی جگہ آجائے اور اس وجہ سے اس کا آجاتا ہے اس کے اور علی معلوم ہوتا جتنا سو کھے درخت اور سکر یزوں میں روح کا آجاتا ہیاں آجاتا جہال کے سے روح ہی نہتی جو رابطہ نہ کورکا حتمال ہوتا اور پھر آجانا ہمل نظر آتا۔ (قبلہ نماص ۱۱۸۱۵) معجز وشق قرکی فوقیت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اورسنتے انبیاء کرام علیم السلام کے لئے آفاب تھوڑی در پھر گیا یا بعد غروب پھر ہٹ آیاتو کیا ہوا؟ تعجب توبیہ کہ اشارہ محمدی سے جا ند کے دو مکڑے ہوگئے تفصیل اس اجمال کی بہ ہے کہ حرکت سکون ہی کیلئے ہوتی ہے ہرسفر کی انتہاء پرسکون اور حرکت کی تمامی پر قرار عالم میں موجود ہے۔ غرض حرکت بذات خودمطلوب نہیں ہوتی اس لئے دشوار معلوم ہوتی ہے اگرمثل ملاقات احباب وغيره مقاصد جس كے لئے حركات كا اتفاق ہوتا ہے حركت بھى محبوب ومطلوب مواكرتى توبيدد شوارى نه مواكرتى سوحركت كامبدل بسكون موجانا كوئى نئ بات نبيس جوا تناتعجب مو -خاص كرجب يالحاظ كياجائ كرة فابساكن إورزمين متحرك جيع فياغورث يوناني اور اس کے معتقدین کی رائے ہے کیونکہ اس صورت میں وہ سکون آ فاب جو بظاہر آ فاب کاسکون معلوم موتا تھا درحقیقت زمین کا سکون تھا پھراس سکون کو اگر کسی نی کی تا ٹیر کا نتیجہ کہتے تو اس صورت میں بوجة رب بلکہ بوجہ زیر قدم ہونے کے زمین کے جووقوع تا شرکیلے عمرہ بیت ہے بہ سكون چندال لائق استعجاب نهيس جتنا جاند كالمحث جانا اول توجائد وه بهى اوير كى طرف محرث ل حركت بيئت اصليه كار منادشوارنبيس بلكماس زوال حركت سيجمى زياده دشوار بالخضوص جبكه زوال بيئت بهي بطورانشقاق مو_ یہ وہ بات کہ بہت سے حکماء اس کے محال ہونے کے قائل ہو گئے اور بہ نسبت زوال حرکت کو کی خوان کو بہ خیال مرکت کو کی خوان کو بہ خیال مرکت کو کی خوان کو بہ خیال پیش آیا مگر چونکہ ان کے مطلب کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہیئت کروی سے بوجہ بساطت بجرحرکت متدریہ بطورا قضاء طبیعت صادر نہیں ہو سکتی اورانشقاتی کیلئے حرکت متنقیم کا اجزاء کے لئے ہونا ضرور ہے تو اگر بوجہ قسم قاسر یعنی زور خارجی انشقاق واقع ہوجائے توان کے قول کے خالف نہ ہوگا۔

سواہل اسلام بھی اگر قائل ہیں تو انشقاق قسری کے قائل ہیں انشقاق طبعی کے قائل نہیں انشقاق طبعی کے قائل نہیں ورنہ اعجاز بی کیا ہوتا؟ اعجاز خودخرتی عادت کو کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ خالفت طبیعت میں اول درجہ کی خرق عادت ہے اور پھر مخالفت طبیعت بھی ایسی کہ سی طرح کسی سبب طبعی پر انظہات کا اختمال کی خرق عادت ہے اور پھر مخالفت طبیعت بھی ایسی کہ سی طرح کسی سبب طبعی پر انظہات کا اختمال بی نہیں۔

اگرانشقاقی آقاب ہوتاتو یہ جھی احمال تھا کہ بوجہ شدت حرارت الیی طرح دو کھڑے ہوں جو کئے ہیں جیسے برتن آگ پر ترق جایا کرتا ہے بلکہ چا ندنے میں رطوبات بدنی کی ترقی اور دریائے شور کا دور دور تک بڑھ جانا اِس طرف مشیر ہے کہ چا ندنی کا مزاح اگر بالفرض حار ہے تو رطب ہے جے اس تراق جانے کا احمال با وجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہان میں بھی رسول اللہ منافیخ کا مجرا او جود حقیقت شناسی اس بات کا یقین ہوجائے گا کہ مجزات عملی میں بھی رسول اللہ منافیخ کا نم براول تھا (قبلہ نماص ۱ اسطر ۲۵،۲۴)

١٨) اس ك بطورخلاصه كفرمايا:

کونکہ اعجاز عملی کی دو تعمیں ہیں ایک ایجاد دو سراافساد۔ سوافساداس سے بڑھ کرنہیں کہ فلکیات میں انتقاق واقع ہواور وہ بھی قمر میں اور ایجاد میں ایجاد روحانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ جمادات میں معرفت اور محبت خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کرنہیں کہ گوشت پوست سے پانی کے چشمے بہ جا کیں۔ (قبلہ نماص ۱۱، کا)

مزود کی کتابوں سے مجزات کے ساتھ نقائل نہ کرنے کی وجہ یوں بیان فرمائی:

ہماری اس تحریہ میں فقط انبیاء یہود و نصاری کے ایجادوں پر تو اعجاز ہائے محمدی کی فضیلت ثابت ہوئی پراعجاز ہائے برزگان ہنود پران کی فضیلت ثابت نہیں کی گئی وجہ اس کی بنیں کہ ان کی نسبت فضیلت ثابت نہیں اول تو تو ارخ ہنود کی کہ ان کی نسبت فضیلت حاصل نہیں بلکہ دو وجہ سے انکاذ کرکر تا مناسب نہیں اول تو تو ارخ ہنود کی مورخ کو اس طرف کہ بنی آدم کے ظہور کو مورخ کو اس طرف کہ بنی آدم کے ظہور کو چند ہزار برس ہوئے اور علماء ہنود لا کھوں برس کا حساب و کتاب بتلا کیں بلکہ اس بات میں اس قدر اختلاف کہ کمیا کہتے کہیں سے بی ثابت کہ عالم حادث ہے اور کہیں بید کمور کہ دوسرے اکثر خوار ت اس لئے مشتے نمونہ از خروار ہے بچھ کر ان کا ذکر بحث علمی کے لائق نہ نظر آیا۔ دوسرے اکثر خوار ق جن کہیں جو کہیں ہے دوسرے اکثر خوار ق جن کے ذکر کرنے کو جی نہیں جن کے ذکر کرنے کی اس موقع میں ضرورت تھی الی فخش آ میز کہ ان کے ذکر کرنے کو جی نہیں جا ہتا۔ (قبلہ نماص کا)

﴿ردقانيت بركام كرنے والول كيلئے لحفكر ﴾

[ردقادیانیت پرکام کرنے والے اس تکتے پرغور کریں قادیانی کے کام بہت ہے ایے
ہیں جن کے فحش ہونے کی وجہ سے ان کوتقریر وتح یریس ندلانا چاہئے خاص طور پراس کی خدمت
کرنے والیوں کے نام زینب یا عائشہ کا سوچ سمجھ کرذکر کیا جائے۔ شواہر ختم نبوت اور آیات ختم
نبوت وغیرہ کتابوں میں ان شاء اللہ ایسا مواد نہ دیا جائے گا۔ ایسی باتوں کا ذکر عور توں بچوں میں
فقنے کے باعث ہے نیز ان کو بیان کرنے کیلئے ہوئے وصلے کی ضرورت ہے]

19) بزرگان ہنود کے قابل ذکر معجزات سے تقابل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

البتہ بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں کھے حرج نہیں معلوم ہوتا۔ نزول آفاب وقرو امتدادشب میں تو تبدل حرکت ہے اموقو فی حرکت ، سوان دونوں پرانشقاق کی فوقیت تو پہلے ہی امتدادشب میں تو تبدل حرکت ہے یا موقو فی حرکت ، سوان دونوں پرانشقاق کی فوقیت تو پہلے ہی تابت ہو چکی ہے۔ باین ہمدانشقاق میں تبدل حرکت بھی موجود۔ اگر دونوں کھڑوں کو متحرک مائے تب تو کیا کہنے درندایک کھڑے کی حرکت میں بھی سے بات ظاہر ہے البتہ بروایت مہا بھارت

بسوامتر کے زمانہ میں انتقاق قمر کا پتہ چاتا ہے مکرنہ مؤلف مہا بھارت وغیرہ علاء تاریخ ہنود جو اانشقاق كوبسوامتر كى طرف منسوب كرتے ہيں معاصر بسوامتر جوان كامشابدہ سمجما جائے اور نہ مؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک قطعاً سلسلہ روایت معدوم ہے (یہال عبارت واضح نہیں ہے شاید عبارت بول ہو: اور ندمؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک کے سلسلہ روایت متصل بلکہ سلسلہ روایت قطعامعدوم ہے۔ راقم) اس لئے وہ تو کسی طرح اہل عقل کے لئے لائق اعتبار نہیں۔ اور دعوى الل اسلام بوجه اتصال سند وتواتر بروايت سمى طرح قابل انكارنبيس بلكه روایت ہنود کے بسرویا ہونے سے جس پرقصہ نزول آفاب اور نزول قمراور گنگا کا آسان سے آنا اور چنبل کا راجدا تک پوست کی دیگ کے دھوون کے یانی سے جاری ہونا اور سوااس کے اور قصے واجب الا نکار ولالت كرتے ہيں يوں مجھ ميں آتا ہے كہمؤرخان ہنودنے اس اعجاز احمدى كو بسوامتر كى طرف منسوب كرديا باور چونكه مؤرخان باعتبار صدباوقائع مين ايساكر يكي بين كه تھوڑے دنوں کی بات ہوتی ہے اور زمانہ دراز کی بتلاتے ہیں چنانچہ آفرینش کا سلسلہ لا کھوں برس كا قصه بلك بعض توقد يم بتلاتے بين تو اگر واقعه زمانه محمدى كوبھى پيچے ہٹا كر بسوامتر تك پہنچادين تو ان سے بعیر نہیں۔ اعباز کا معاملہ ہے اگران سے بیاعباز ہوجائے کہ پہلے زمانہ کی بات چھلے زمانہ میں چلی جائے تو کیا ہے جا ہے۔علاوہ بریں کسی روایت متواترہ سے بیٹا بت نہیں کہ مہا بھارت كس زمانه مين تاليف موئى بال جب يدلحاظ كياجائ كه باتفاق منود بيداورلينكهدسب كتابول كى نسبت يرانى إوراينكهدول مين فنكراجارج كاقصداوران كاتفسيركرنا اقوال بيدكو فدكور إاور مخطرا جارج كوكل يانسو جهرس كذرب بين تويون يقين موجاتا ہے كهمها بھارت رسول الله مَالليْظِم ے زمانہ سے پہلے کی کتاب نہیں جو یوں یقین ہوجائے کہ مہا بھارت میں جس انتقاق کا ذکر ہے وہ اور انتقاق ہے بیانشقاق نہیں جوز مانہ محمدی میں واقع ہوا ، کیونکہ اس صورت میں بیداور ل پنکہدوں کی عمر بھی یانسو چھ سوے کم ہی ہوگی۔مہا بھارت جو با تفاق ہنودان کے بھی بعد ہے رسول الله مَا الله عَلَيْ اللَّهُ عَلَى إِن من من الله من الله عنه الله من اله من الله من الله

انشقاق زمانہ محمدی تھالیکن کتب ہنود میں اس کی تصریح نہیں کہ انشقاق میں بسوامتر کی تا چرکو کھے وضل تھا اس صورت میں رہمی احتمال ہے کہ بعد انشقاق دونوں کلاوں کال جانا بسوامتر کی دعا ہے ہوا ہو۔ سول جانا اتنا مستجد نہیں جتنا بھٹ جانا کیونکہ اجزاء کا ارتباط سابق اگر باعث انجذاب ہو جائے تو چنداں بعیر نہیں پر بھٹ جانے کے لئے سوائے تا چرخار جی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی ۔ باتی کی جائے بدن پر بکٹرت فرجوں کا پیدا ہو جانا اگر ہے تو ازقتم تغیر و تبدل ہیئے جسم ہے تبدیل حقیقت ہوتا تسب بھی اس تبدیل حقیقت ہوتا کہ جمادات اعلی درجہ کے بنی آ دم اور فرشتوں کے برابر ہوجا کیں۔ (قبلہ نماص کے برابر ہوجا کیں۔ (قبلہ نماص کا ۱۸۰۱)

[مقصدیہ ہے کہ ہندؤوں کے بزرگوں کے مجزات کا اول تو جوت قطعی نہیں اور اگر ثابت ہوہی جا کیں تو بھی کے مندؤوں کے بزرگوں کے مجزات کے برابز ہیں ہوسکتے ولڈ الحمد علیٰ ذک]

٢٠ يندت ديا تندسري كاعتراضات كجوابات:

معجزات میں افضلیت محمدی ثابت کرنے کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

ابدوہ بنی قابل کی ظرابی ہیں اول تو جیسا کہ سنا ہے پیڈت دیا ندصا حب فرماتے ہیں کہ وقوع خرتی عادت ہی ہروئے عقل قابل قبول نہیں ۔ دوسر ہاور واقعہ بھی نہیں تو درصورت انشقاتی قمر تو ضرور ہی تواریخ عالم میں مرقوم ہوتا (پیڈت کا مقصد یہ کہ اول تو معجزات ممکن نہیں دوسر ہا گرمکن ہوں تو معجز واشی قمر واقع نہیں کیونکہ اگر واقع ہوتا تو دنیا کی تاریخ میں اس کا ذکر ہوتا۔ حضرت نا نوتو کی پیڈت کے اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں) سواول کا جواب تو یہ ہوئے فرماتے ہیں) سواول کا حواب تو یہ ہی تا گر بالفرض کوئی خاص واقعہ غلط بھی ہوتو قدر مشترک تو واجب انسلیم ہی ہوگی ورنہ کرتے ہیں اگر بالفرض کوئی خاص واقعہ غلط بھی ہوتو قدر مشترک تو واجب انسلیم ہی ہوگی ورنہ الی انقاتی خبر ہی بھی غلط ہوا کریں تو خبروں کے ذریعہ سے کوئی بات تقید ہی نہیں ہوگئی اور نہ کوئی غرب قابل شلیم ہوسکتا ہے (قبلہ نماص ۸)

٢١) يندت كاعتراض كادوسراجواب:

علاوہ بریں اگرخوارق کا ہوناممکن نہیں توسب میں بردھ کرخرق عادت یہ ہے کہ خدا کی سے کلام کرے یا کسی کے پاس پیام بھیجاس لئے پنڈت صاحب کا ندہب تو ان کے طور بھی غلط ہوگا اور اِسے بھی جانے و یجئے جب گفتگو عقل کے قبول کرنے میں ہے تو عقل ہی سے بوچھ د کھنے عقل سلیم اس پر شاہد ہے کہ جیسے مخلو قات میں باہم فرق کی بیشی علم وقد رت وطاقت ہے خالق و مخلوق میں بھی یہ فرق میں بھی یہ فرق کی بیشی علم وقد رت وطاقت ہے خالق و مخلوق میں بھی یہ فرق میں باہم فرق کی بیشی علم وقد رت وطاقت ہے خالق و مخلوق میں بھی یہ فرق ہونا جا بھی جب با وجود اشتر اک مخلوقیت بی فرق ہونا جا ہے ، (قبلہ نماص ۱۹۰۸)

٢٢) خرق عادت كي تعريف كرتے ہوئے فرماتے ہيں:

٢٣ صحت روايت مي اسلام كي فوقيت:

اس کے بعد نقل روایت میں اسلام کی فوقیت ٹابت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اب گذارش بیہ ہے کہ جو مخص اتن بات سمجھ جائے گاوہ بشر طاصحتِ روایت زمانہ گذشتہ کے خوار ق کا

⁽۱) معلوم ہوا کہ مجرہ مرامت اللہ کا کام ہوتا ہے ٹی اورولی کے ہاتھ صادر ہوتا ہے مزید بحث کی کیا ورولی کے ہاتھ صادر ہوتا ہے مزید بحث کی کیا ہوتا ہے دیکھنے شیخ الحدیث وامت برکاتهم کی کتاب راہ ہدایت اور اس عاجز کی کتاب اساس المنطق جماعی ۱۸۳۲ ۱۸۳۔

ا نکارنبیں کرسکتا ہاں جو خص فہم ہی ہے عاری ہووہ جو جا ہے سو کہے مگریہ بھی اہل انصاف کومعلوم موگا اور نه موگا تو بعد تجس و تفقد معلوم موجائے گا كەصحىت روايت دينيات ميں كوئي مخص دعوى بمسرى ابل اسلام نبيس كرسكتا بالخضوص واقعه انشقاق قمرنو كسي طرح قابل انكار بي نبيس علاوه احادیث صححقرآن میں اس اعجاز کا ذکر ہے [اس معجزے کا ذکر قرآن پاک سورۃ القمرنیز بخاری ج ٢ص ٢١ ميں موجود ہے] اورسب جانتے ہيں كه كوئى خبراوركوئى كتاب اعتبار ميں قرآن كے ہم پانہیں اور کیونکر ہوابتداء اسلام سے آج تک ہرقرن میں قرآن کے لاکھوں حافظ موجودرے ہیں ایک ایک لفظ اور ایک ایک حرف اس کا اول سے آخر تک آج تک محفوظ چلا آتا ہے واؤ اور فا اورياءاورتاء وغيره حروف متحد المعاني اورقريب المعاني مين بهي آج تك اتفاق خلط ملطنهين موايه نماز میں اگر بوجہ سبقت لسانی کسی کے منہ سے اس قتم کی تغییر و تبدیلی ہوجاتی ہے تو اول تو پڑھنے والاخودلوثاتا ہے اور اگر کسی دھیان میں اس کودھیان نہ آیا تو سننے والے متنبہ کر کے پھر ہٹوادیتے ہیں۔ بیاہتمام کوئی بتلائے توسی کس کے یہاں کس کتاب میں ہاس کے بعداس وجہاں کے وقوع میں متامل ہونا کہ تواریخ میں اس کا ذکر نہیں اور ملک والے اس کے شاہر نہیں اہل عقل و انصاف سے بعید ہے باوجود صحت وتواتر روایت خارجی شبہات کی وجہ سے متامل ہونا ایبا ہے جیسے باوجود مشامدة طلوع وغروب كمرى كمنول كى وجه سے طلوع وغروب ميں تامل كرنا۔ (قبله نما (190

٢٢) بزرگان ہنود کے مجزات بھی تاریخ میں مذکورنبیں چنانچفر ماتے ہیں:

باینهمه موافق کتب ہنود اول تو انشقاق قمر کے لئے ان کو بھی بیدنشان بتلانا چاہئے بسوا متر کے زمانہ کا انشقاق کوئی تاریخ میں مرقوم ہے نزول آفتاب وماہ وامتداد شب تا مقدار ششماہ زیادہ ترشہرت اور کتابت کے قابل ہے وہ کوئی تاریخ میں مرقوم ہیں؟ (قبلہ نماص ۱۹) ششماہ زیادہ ترشہرت اور کتابت کے قابل ہے وہ کوئی تاریخ میں مرقوم ہیں؟ (قبلہ نماص ۱۹) انشقاق قمر زمانہ نبوی مُنافِیْن ایسے وقت میں ہوا کہ وہاں سے چاندافق سے کچھ تھوڑا ہی انشقاق قمر زمانہ نبوی مُنافِیْن ایسے وقت میں ہوا کہ وہاں سے چاندافق سے کچھ تھوڑا ہی

اٹھا تھا کوہ حراجو چنداں بلند نہیں وقت انشقاق دونوں کھڑوں کے بچے میں معلوم ہوتا تھا اس وقت ملک ہند میں تو ، رات قریب نصف کے آئی ہوگی اور مما لک مغرب میں اس وقت طلوع کی نوبت ہی نہ آئی ہوگی با یہ نہمہ شب کا واقعہ تھوڑی دیر کا قصہ او رحما لک مشرقی میں سونے کا وقت اور جاڑے کا موسم فرض سیجے تو ہر کوئی اپنے گھر کے کونے میں رضائی اور لحاف میں ہاتھ منہ لیلئے جوئے ایسا مست خواب کہ اپنی بھی خبر نہیں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جاگیا بھی ہوتو آسان اور چاند ہوئے ایسا معلب جوخواہ نواہ ادھر کونظر اور انے بیٹھے پھر گردوغبار اور ابرو کہسار اور دخان و بخار کا نیج میں ہونا اس سے علاوہ رہا۔ (قبلہ نماص ۱۹۰۹)

٢٧) تاريخ فرشته مين اس واقعه كاذكركرتے موئے فرمایا:

با یہ بہہ تاریخ فرشتہ (۱) میں رانا اود سے پورکا اس واقعہ کومشاہدہ کرنا مرقوم ہے۔ رہا ممالک جنوبی وشالی میں اس واقعہ کی اطلاع کا مونا نہ ہونا اس کی یہ کیفیت کہ اگر جاڑے کے موسم اور فیرہ امور سے قطع نظر بھی سیجئے تو وہاں حالت انشقا ق میں بھی قمرا تناہی نظر آیا ہوگا جتنا حالت اصلی میں لیعنی جیسا اور شہوں میں بایں وجہ کہ کرہ بمیشہ نصف سے کم نظر آیا ہوگا ورند مخر وط نگاہ کونصف یا نصف سے کم نظر آیا ہوگا ورند مخر وط نگاہ کونصف یا نصف سے زائد شصل مانا جائے تو یہ قاعدہ مسلمہ غلط ہوجائے گا کہ خط ضلع زاویہ مخر وط نگاہ کونصف یا نصف سے ورے مماس ہوا کرتا ہے اور جب پی خبری تو پھراکٹر مما لک جنوبی وشالی میں ایک نصف دوسر نصف کی آٹر میں آئر میں ایک نصف دوسر نصف کی آٹر میں ممالک قریبہ ان میں اول تو تاریخ نولی کا اہتمام نہ تھا اور کی کوخیال ہوتا بھی ہوتو عداوت نہ بھی مالئے تو کوئی خض تاریخ کی ایم بھی نہیں کرتا موضوع تحریر اکثر معالمات سلاطین ودیگر اکا برہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیہ بھی عبیہ بھی عبدا مرقوم معالمات سلاطین ودیگر اکا برہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیہ بھی عبدا مرقوم

ہو جاتے ہیں مگر چونکہ مؤرخ اول اکثر خیراندیش سلاطین واکابرز ماندکا ہواکرتا ہے اس لئے ایسے وقائع کی تحریر کی امید بجزموافقین ومعتقدین زیبانہیں۔ (قبلہ نماص ۲۰)

٢٧) رسول الله مَا الله عَلَيْم كي افضيلت كاعلان كرتے موع فرماتے إلى:

اس تحقیق کے بعد اہل فہم کوتو ان شاء اللہ مجال دم زدن باتی نہ رہے گا اور رسول اللہ منام میں منافی مروری وافضلیت (۱) میں کچھتامل نہ رہے گا کیونکہ کوئی ججت عقلی دفقی اس مقام میں پیش کرنے کے قابل نہیں ہاں ناحق کی حجتوں کا کچھ جواب نہیں موافق مصر عہ مشہور (جواب بیش کرنے کے قابل نہیں ہاں ناحق کی حجتوں کا کچھ جواب نہیں موافق مصر عہ مشہور (جواب جاہلاں با شدخموقی) جاہلان کم فہم کے مقابلہ میں نہمیں چپ ہونا پڑے گا بالجملہ بشر طفہم رسول اللہ منافیظ کی رسالت واجب التسلیم اور اس لئے استقبال کعبہ جس کی نسبت اس قرآن میں تھم ہم جو ان کے واسطے سے خدا کی طرف سے آیا ہے قابل اعتراض نہیں اور بت پرتی جس کی نسبت کی آسانی کتاب میں تھم نہیں اس کے برابر برو نے عقل ہر گر نہیں ہو سکتی ہاں عقل ہی نہ ہوتو خدا پرتی اور بت پرتی دونوں برابر ہیں۔ (قبلہ نمااز ص۲۰)

٢٨) ايك اورمقام رفرمات بن:

القصه أس دردولت [خانه كعبه] تك سوائے حبیب رب العالمین خاتم النہین مُنَا الله الله علیہ وعلی نینا الصلوة والسلام جوبی آدم بالا صالت كى اوركواجازت نه موئی حضرت ابراجیم خلیل الله علیہ وعلی نینا الصلوة والسلام جوبی آدم میں سے بانی اول كعبه بین اگر اول باریاب موئے تو وہ باریاب مونا ایسا تھا كہ وقت تقیر عشرت كده جو ملاقات یا رانِ خاص و مدمان بااختصاص كے لئے بنایا جا تا ہے یا ران خاص سے پہلے معمار اور مممان تقیر اس میں آتے جاتے ہیں اور سوا أن كے اوركوئی آیا تو كیا ہو؟ كوچه دلآرام عالم فریب میں كون نہیں آتا مربلایا وہی جاتا ہے جس كيلئے عشرت كدة خاص بنایا جاتا ہے (قبلہ نماص ۲۷)

⁽۱) اس عبارت میں حضرت نانوتوئ نے نی کریم مال فیل افضلیت کوذکر کیا ہے اوراس کودوسری مجد فاتمیت رہی سے تعبیر کیا ہے اوراس سے فاتمیت زمانی پراستدلال کیا ہے۔

سلے دعوی کیا کہ خانہ کعبہ آخری نی کے ساتھ خاص ہا۔ اس کی دلیل دیے ہیں؟ اب رہی ہے بات کہ یہ کیونکر کہتے کہ ہے گھر بالاصالت حضرت خاتم انبیین مَنْ اللَّهِ كَلَّم كَا حاضری کیلئے بی بنایا گیا ہے(۱)ان کی امت بمنزلہ خدام امراء اُن کے فیل میں وہاں پہنچے اور اُن ے سلے جوآیا سوایے شوق میں آیا حسب الطلب نہیں آیا اس کا جواب یہ ہے کہ معبود کو عابد ع بيع مرجتنا كمال أدهر موكا أتنابي إدهركا كمال مطلوب موكا ممرعبوديت كيليح كمال علمي اوركمال عملی کی الیم طرح ضرورت ہے جیسے طائز کو دونوں پروں کی ضرورت ہوتی ہے اور وجہاس کی ظاہر ہے میں عبودیت خشوع وخضوع دلی کے ساتھ انقیا دظا ہر وباطن کا نام ہے سواول تو اُس علم جلال وجمال ذوالجلال كى حاجت بعلم فدكورانقياد فدكورمحال، دوسر مادى انقياد يعني اخلاق حميده كي ضرورت جومبداً اعمال اطاعت جوتى بين ورنه درصوورت فقدان اخلاق حميده انقيا و فدكورايك خواب وخیال ہے کیونکہ اطاعت وانقیا دقوت عملی کا کام ہے اور اخلاق مرکورہ اس کی شاخیس ۔ یہی وجہ ہے کہ جوفعل اختیاری صاور ہوتا ہے وہ کسی خلق سے تعلق رکھتا ہے دادود ہش سخاوت سے متعلق ہے اورمعرکہ آرائی شجاعت سے مربوط علی صد االقیاس کسی عمل کوحیا کا ثمرہ کہتے کسی کوحلم کا نتیجہ کہیں بخل وجبن کاظہور ہے اور کہیں بے حیائی اور غضب کا اثر ہے۔

⁽۱) حضرت کی ان عبارت سے پہ چلا کہ استقبال کعبہ بھی ختم نبوت کی ایک دلیل ہے اور سے حقیقت ہے علا تفیر لکھتے ہیں کہ بہلی کتابوں میں تھا کہ آخری نبی دوقبلوں والے ہوں گے ان کا دوسرا قبلہ خانہ کعبہ ہوگا (تفیرعثانی ص ۲۹ ف ۱۰) اس لئے جو شخص حضرت محمد رسول الشر کا الله کا المبین نہیں مانیا وہ اہل قبلہ سے نہیں اور اس کو اس کعبہ کی طرف رخ کرنے کا کوئی حق نہیں ۔ نہ اس کا عبادت خانہ مانیا وہ اہل قبلہ سے نہیں اور اس کی اس کی قبر ۔ بلکہ قبر میں اس کے رخ کو قبلہ کی جانب سے پھیر مارے کعبہ کی طرف ہو اور نہ اس کی قبر ۔ بلکہ قبر میں اس کے رخ کو قبلہ کی جانب سے پھیر دیا جائے ۔ مزید تفصیلات کیلئے و کھئے راقم کی کتابیں شواھد ختم النبوة من سیرة صاحب النبوة عمال ، آیات ختم نبوت ص ۴۰ نیز ص ۹۹ تا ص ۱۱۱

بالجمله کوئی مل اختیاری بے توسط اخلاق صادر نہیں ہوتا اس لئے جیسے عبودیت کو ملم نہ کور
کی ضرورت ہے ایسے ہی کمال اخلاق حمیدہ کی حاجت ۔ سوملم تو اس سے زیادہ متصور نہیں (۱) کے خاتم صفات حاکمہ سے مستنفید ہو یعنی درگاہ علمی خداوندی کا تربیت یا فتہ اور دست گرفتہ ہو سواسی کو ہم خاتم الدین کہتے ہیں۔ (قبلہ نماص ۲۷)

٣٠) اب خاتميت كعقلى دجه بيان كرتے بن

اور وجہ خاتمیت کی ہے ہے کہ وہ علم خداوندی سے بے واسطہ ستنفید ہے اور علم پر صفات ما کہ کا اختتام ہے اور کیوں نہ ہوارا دہ وقدرت کسی چیز کے ساتھ جب تک متعلق نہیں ہو حتی جبتک علم اس سے متعلق نہ ہو بچے اور علم کے لئے کسی اور کے تعلق کی ضرورت نہیں علم سے او پر کوئی الی صفت نہیں جس کو اپنے تعلق کی بیان جس کو اپنے تعلق کی بیان ہوں کے نیچے جس قدر مند مند ساوقات کسی مفعول سے متعلق ہونے نہیں پاتے صفات مثل محبت مشیت ارادہ قدرت ہیں وہ بسا اوقات کسی مفعول سے متعلق ہونے نہیں پاتے اور علم ان سے متعلق ہوتا ہے سو جو محض بذات خود صفت علمی خداوندی سے مستفید ہواور سوا اس کے اور سب علم میں اُس کے سامنے ایسے ہوں جسے آفاب کے سامنے قر وکواکب و آئینہ و فرات جس سے میں اُس کے سامنے ایسے ہوں جسے آفاب کے سامنے مروکواکب و آئینہ و فرات جس سے میں اس سے ملاقہ نہ ہو (۲) وہ مخض خاتم النہین اور سب علم میں اس سے مستفید ہیں کو محمد و کا تہ ہوں اور خواس سے ملاقہ نہ ہو (۲) وہ مخض خاتم النہین اور سب علم میں اس سے مستفید ہیں کو محمد و کا تہ ہوں کا وہ خواس کے مدا جدا جدا جدا جدا ہوں ایسے اور سب علم میں اس سے مستفید ہیں کو محمد و کہ دور کا معلوں اس سے علاقہ نہ ہو (۲) وہ مخفی خاتم النہین

⁽۱) اس عبارت میں حضرت نے آپ کی افضلیت اور ختم نبوت کا واضح الفاظ میں ذکر کیا ہے اور یہ بھی بتا دیا کہ اللہ نے آپ کوالیاعلم دیا جس سے او پر بند سے کیلیے ممکن نہیں وہ یہ کہ بے واسط علم غداوندی سے مستفید ہوجیسا کہ اگلی عبارت میں تصریح ہے یا در ہے کہ تحذیر الناس میں بھی ایک مقام پر ہے جب علم ممکن للبشر ہی ختم ہولیا تو پھر سلسلہ علم و ممل کیا چلے؟ تحذیر الناس طبع می وجرانو الد س کے سمجھنے میں اس عبارت سے مدد ملے ملتی ہے۔

ہوگا اور سوااس کے اور انبیاء اُس کے تالع اور رہیمیں اُس سے کم ۔ (قبلہ نماص ۲۷،۳۷) ۱۳) انبیاء کرام میم السلام کونائب خداوند ٹابت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

الله المباء المباء المعام المراء احكام موتا ہے بن آدم كاكام تعليم احكام خداوند ملك علام اور خلام برہے كہ جليم اجلام تصور نہيں سوجلے حاكم بالا دست مرتبہ حكومت بيں اول ہوتا ہے كوال اور خلام كي نوبت وقت مرافعه آخر بيں آئے ايے ہى مبدأ علوم اور مصدر كمالات علميہ رتبہ بين اور سب سے اول ہوگا كو وقت تعليم أس كے علوم وقيقة كى نوبت بعد بين آئے چر جب بيلى ظاكيا مباول ہوگا كو وقت تعليم أس كے علوم وقيقة كى نوبت بعد بين آئے چر جب بيلى ظاكيا جائے كہ حكومت علماء ہى كاكام ہے تو انبياء كو دكام جائے كہ حكومت بيلى احراس لئے حكومت علماء ہى كاكام ہے تو انبياء كو دكام

اورنائب خداوندمك علام كهنايركا (قبله تماص ٢٥)

اعلى ني الني المراس المن على المراس الماس الماس

چونکہ خدا تک بے واسطہ کی کورسائی نہیں جو نی مرتبہ میں سب سے اول ہوگا اس کا وین نے تعلق ما کم ماتحت وین احکام اعتبارز مانہ سب سے آخر رہیں گے کیونکہ ہنگام مرافعہ جوموقع نئے تھم حاکم ماتحت ہوتا ہے حاکم بالا دست کے تھم کی نوبت آخر میں آتی ہے غرض اس وجہ سے مصدرعلوم کے احکام اور علوم تک نوبت بعد میں آئے گی اور اس طور اس کے دین کا بہ نسبت اور اوریان نائے ہونا ظہور میں مقوم تک نوبت بعد میں آئے گی اور اس طور اس کے دین کا بہ نسبت اور اوریان نائے ہونا ظہور میں آئے گا (قبلہ نماض ۲۷)

[اس عبارت میں حضرت نے نبی کریم مظافیر کے ایک تو مرتبہ میں سب سے اول کہا دوسرے اول مونے کی وجہ سے آپ کو سب سے آخری مانا تیسرے آپ کے دین کو پہلے ادیان کا ناسخ بتایا]

[یادر کھیں اللہ کے حکموں کو جانے کے لئے واسطوں کی ضرورت ہے صحابہ کرام کے لتے نی کریم مالیٹی واسطہ تھے تا بعین کو نبی مالیٹی کے بعد صحابہ کے واسطے کی بھی ضرورت پیش آئی ہمیں قرآن وحدیث کو جانے کے لئے اپنے سے لے کر نبی منافظیم تک تمام واسطوں کی بھی ضرورت ہاللہ سے ما تکنے اور اس کی عبادت کرنے میں کسی واسطے کی ضرورت نہیں ہاللہ تعالی جیسے انبیاء اولیاء کی دعائیں سنتا ہے گناہ گاروں کی بھی سنتا ہے ہاں نیک بندوں سے دعا کی درخواست جائز ہے مربیعقیدہ ہرگزنہ ہوکہ ان کے بغیر اللہ تعالیٰ میری فریاد سے گائی نہیں]

۳۳) ننخ كشيكاجواب دية بوئ فرمات بن:

باقی شبهدا متناع سنخ جواحکام خداوندی میں اس وجدے پیش آتا ہے کہ اس صورت میں خدا کی طرف غلط نبی کا وہم ہوگا تو پیشبہ مشاہرہ کیفیت اختلاف منضج وسبل سے دفع ہوسکتا ہے۔ غرض اختلاف احكام سابقه ولاحقه كويبي ضرورنهيس كهاول علم مين غلطي بى مو- بالجمله جيسے بخل گامجوبیت رتبه میں جل گاہ حکومت سے اول ہے ایسے ہی قبلہ اول کے استقبال [یعنی ادھر رخ كرنے] كے لئے بھى اول بى درجه كانبى اور اول بى درجه كى امت جا بئے مرايبانبى سوائے خاتم النبيين اورالي امت سوائے امت خاتم النبيين مَنَا يَنْ اوراكِي امت سوائے امت خاتم النبيين مَنَا يَنْ اوراكِي ابيل قبله نماص ٢٤) و كيهي اس عبارت ميس حضرت نے كتنے واضح الفاظ ميس نبي كريم مَالليوم كوسب انبياء سے افضل اورآخری نی اورامت محدید کوسب امت سے اعلیٰ اور آخری امت مانا ہے] آپ کی خاتمیت کی ایک اور دلیلیں دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

وجاس کی بہے کہ قافلہ انبیاء ایک قافلہ سفارت ہے یہی وجہ ہے کہ انبیاء میم السلام کو پیغا مبراوررسول کہتے ہیں اور وجہ اس کہنے کی یہی ہوتی ہے کہ وہ پیغام خداوندی پہنچاتے ہیں اور احكام خداوندى بى لاتے بي مرجب قافله انبياء كوقا فله سفارت كها تولاجرم أن ميں سے ايك كوئى قافلہ سالار موگا اول تواہے قافلوں میں ایک کا قافلہ سالار مونا ہی ظاہر ہے۔

دوس سفارت اور نبوت ایک وصف ہاور اوصاف کی کل دوسمیں ہیں ایک تووہ

جو کلوق کے حق میں خانہ زاوہ و ایعنی اپنی ہو چنانچہ آ کے وضاحت کرتے ہیں کہ]عطاء غیر نہ ہو دوسرے وہ جوموصوف کے حق میں عطاء غیر ہو مگر ظاہر ہے کہ عطاء غیر کیلئے اول اس غیر ک ضرورت ہے اور بیجی ظاہر ہے کہوہ غیراس وصف کا موصوف ہی ہوگا ورنچھن اوصاف بے محقق موصوف لازم آئے گالیکن جب اُس کوموصوف مانا اوراس کا وصف اس کے حق میں عطاء غیر تہیں تو یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ وہ غیر [جو ہے وہ]مصدر وصف ہے اور وہ وصف اِس سے صادر نہیں [اس غیرسے صادر ہوا ہے]چنانچ مشاہدة كيفيت نورز مين سے جيے بيروش ہے كمأس كانور عطائے آفتاب ہے مشاہرہ کیفیت آفتاب سے بیظاہر ہے کہ اُس کا نور اُس کا خانہ زاد [لیعنی اپنا ہے]اوراُس [آفاب] سے صاور ہوا ہے ورنہ بالبداہد سی اور ہی کافیض کہنا پڑے گا مربیہ تقیم [ہے لیمی ایک وصف کسی میں بالذات ہوتا ہے کسی میں عطاغیر] تو پھر درصورت تعدد موصوفات ووصف واحد العنى ايك وصف كے ساتھ كئي موصوف ہوں جسے روشني ايك وصف ہاس كے ساتھ سورج بھی موصوف ہے اور دن کے وقت زمین بھی] بیتو ممکن نہیں کہ سب میں عطاء غیر ہو [لینی کوئی الی چیز نه بوجس کواللہ نے اس وصف کومصدر بنایا ہو] کیونکہ اس صورت میں عطاء غیر کا تحقق بِحقق غير لازم آئے گا [يعنى جب كوئى مخلوق اس كے ساتھ بالذات موصوف نہيں تو دوسروں میں بیدوصف کہاں ہے آگیا] اور نہ بیا کیمکن ہے کہ سب میں یا چندافراد میں وہ وصف خانه زاد ہوورنہ باوجود تعدد موصوفات وحدت موصوف لا زم آئے گی کیونکہ تعدد حقیقی ہیہے کہ کسی بات میں اشتراک اور وحدت نہ ہواس صورت میں وصف وا حدسب سے صاور ہوتو کسی ورجہ میں وحدت ہوگی اور وہی درجہ موصوف بالوصف ہوگا اس لئے درصورت تعدد موصوفات بیمکن نہیں کہ وصف واحدسب كے حق ميں خاندزاد موليكن جب دونوں احتمال بإطل بيں تو پھر يمي موكا كمايك موصوف مصدر وصف ہواور باتی موصوفات اس کے دست تکریعنی ان کا وصف اس کی عطا ہواور اس وجہ سے وہ سب میں افضل بھی ہواور سب کا سردار بھی ہواور سب کا خاتم بھی ہو(قبلہ نما (200

[خاتم ہے مرادیہاں بھی خاتم زمانی ہے کیونکہ افضلیت کا ذکر پہلے کردیا ہے۔ یاور ہے عبارت کا پیمطلب ہر گرنہیں ہے کہ دیگر انبیاء کو نبی کریم اللی اللہ اللہ نے آپ کواس وصف میں اصل بنایا اور آپ کے واسطے سے اللہ ہی نے دوسرے انبیاء کو نبوت عطافر مائی ۔ آپ کواس کے ارادے کواس میں کوئی دخل نبیں بلکہ ہوسکتا ہے کہ آپ کواس کاعلم بھی نہ ہو کیونکہ بہت سے انبیاء کا اللہ تعالیٰ نے آپ کو کم نبین دیا۔ رہا ہے کہ اللہ نے آپ کو کیسے واسطہ بنایا تو اس کی کیفیت کو بم

(ma) کیلی دلیلوں کو بورا کرتے ہوئے فرمایا:

کیونکہ جب اُس کومصد روصف مانا تو وصف مذکوراس میں اول اور بدرجہ اتم ہوگا چنا نچہ مشاہدہ حال آفاب وز مین وغیرہ فیض یا فتگان آفاب سے ظاہر ہے اور جب وصف کی موصوف میں اول اور اتم ہوگا تو لا جرم اس وصف میں وہ موصوف افضل ہوگا اور چونکہ موصوفات میں وہ موصوف مؤثر ہے کیونکہ اوروں کا وصف اس کا فیض اوراثر ہے تو لاجرم اس کورروار بھی کہنا بڑے گا کے موصوف موثر ہے کیونکہ اوروں کا وصف اس کا فیض اوراثر ہے تو لاجرم اس کورروار بھی کہنا بڑے گا کیونکہ ہر دارای کو کہتے ہیں جواپنے مانخوں پر حکومت کرے۔ اور سرواری تفہر ہے تو وہ وصف اگر اوقتم احکام ہے آخراور اوقتم احکام ہے باحکام سے آخراور سے خاحکام سے آخراور سے حاحکام کا ناتخ ہوگا مگر چونکہ نبوت اور سفارت از قتم اوصاف ہیں اور پھر وصف بھی کیما منجملہ احکام کیونکہ خدا کی طرف سے سفارت اور رسالت ہے اور ظاہر ہے کہ اس میں یا احکام ہوتے ہیں یا تو اب وعذاب کے پیام تو لا جرم دین خاتم الانبیاء ناتخ اویان باقیر اورخود نا آنانبیاء اورافضل الانبیاء ہوگا (قبلہ نماص ۲۷)

[دیکھے اس عبارت میں جابجانی کریم مُناظِیم کی خاتمیت اورافضلیت کا اعلان ہے یادرہے کہ یہاں بھی خاتم سے مرادخاتم زمانی ہے کیونگہ افضلیت کا ذکر پہلے کردیا ہے]

ہاں بھی خاتم سے مرادخاتم زمانی ہے کیونگہ افضلیت کا ذکر پہلے کردیا ہے]

(۳۲) آگے پھرخانہ کعبہ کی نی کریم مُناظِیم کے ساتھ خصوصیت بتاتے ہیں:

اوراس لئے اول نمبر کے دربار کی آمدوشداس کے اوراس کے تابعین کے ساتھ مخصوص

ہوگی یوں کوئی اپنے آپ اس کو چہ میں جائے اور آئے تو محبوبوں کے کو چہ میں کون نہیں آتا جاتا کر خواص کی آ مدوشد پھھاور ہی چیز ہے محبوبوں کی انجمن تک سوائے محبوباں اور کوئی نہیں پہنچ سکتا سومر تبہ محبوبیت درگاہ وجوب کا محبوب وہی ہوگا جو عالم امکان میں الی طرح مرجع و مآب ہو جیسے عالم وجوب میں لیعنی تجلیات ربانی اور صفات بیز دانی میں وہ جی اول جوسمی ہے مصدر وہ جو راور صفات یو داور تجلیات کی اصل اور مصدر وہ جی اول ہے چنانچہ مصدر وہ جو داور صفات وجو داور تجلیات کی اصل اور مصدر وہ جی اول ہے چنانچہ مصدر وہ جو داور صفات وجو داور تجلیات کی اصل اور مصدر وہ جی اول ہے چنانچہ سیاع عرض کر چکا ہوں ایسے ہی عالم امکان میں عالم امکان کے کمالات کیلئے وہ اصلی اور مصدر ہوسو ایسا بجر فرات جناب مرور کا کنات علیہ فضل الصلوات والتسلیمات اور کون ہے؟

علم میں اس کا سب میں اول ہونا اور انبیاء کے علوم کا مرجع و مآب ہونا تو ابھی واضح ہو چکا اور باتی تمام صفات ماتحت کے تق میں علم کا مرجع و مآب ہونا پہلے آشکارا ہو چکا ہے اس لئے تمام کمالات انبیاء کانشو ونما <u>حضرت خاتم مالینی کی ذات</u> سے واجب التسلیم ہے (قبلہ نماص ہم کا مرجم کا مرجم کا مرجم کا اسلیم ہے (قبلہ نماص ہم کے) و خاتم سے مراد یہاں بھی خاتم زمانی ہے کیونکہ افضلیت کاذکرا لگ کر دیا ہے دیکھئے اتنی زیادہ واضح تصریحات کے باوجود لوگوں نے حضرت نانوتوی نے ختم نبوت کے انکار کا الزام لگار کھا ہے۔ شایدان لوگوں کی چال ہے ہو کہا تنا جھوٹ بولوا تنا جھوٹ بولو کہ لوگر جھوٹ کو بھی سیجھنے لگیں]

سے اسمضمون کو بوراکرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اور جب انبیاء کے کمالات کی ہے گفیت ہے تو اوروں کے کمالات کس حساب میں ہیں اوراگر ہنوزان کی نسبت کچھ شک ہوتو وہی تقریر جس سے خاتم الانبیاء کا مصدرالعلوم ہونا اورانبیاء باتی کا اس سے مستفید ہونا فابت ہوا ہے اوروں کے علوم کے مقابلہ میں جاری ہوسکتی ہے (قبلہ نما میں کا اس سے مستفید ہونا فابت ہوا ہے اوروں کے علوم کے مقابلہ میں جاری ہوسکتی ہے (قبلہ نما صرب کے) [دیکھیں یہاں بھی حضرت نے نبی کریم مظافیق کو خاتم الانبیاء کہ کرا ہے عقید کا ظہار کیا ہے]

٣٨) ايك اعتراض كاجواب دية بوئ فرمات ين:

باتى علم معقولات مين أكر خاتم الانبياء مَلَ النَّفِي اورديكر انبياء عليهم السلام كو بظاهر مداخلت

نہیں معلوم ہوتی تو اول معلوم نہ ہونے سے کسی شے کا نہ ہونا ثابت نہیں ہوتا ہم بہت ی باتیں جانے ہیں اور بہت سے علوم میں دخل رکھتے ہیں گر غیر ضروری سمجھ کراس میں نہیں ہولتے اوراس سے اس اور بہت سے علوم میں دخل رکھتے ہیں گر غیر ضروری سمجھ کراس میں نہیں ہوتی اوراس لیے اوروں کواطلاع نہیں ہوتی علاوہ ہریں گفتگو کم میں [ہے] معلومات میں نہیں۔، دخل کا ہونا نہ ہونا نہیں ہونا نہ ہونا نہ ہونا نہ ہونا نہیں

۔ اگر کوئی فخص توی البصر خانہ شین ہواور دوسر افخص ضعیف البصر اور سیاح اور اسلئے اس کو بہ نسبت فخص اول زیادہ ترع ایب وغرائب کے مشاہدہ کا اتفاق ہوا ہوتو اس زیادتی معلومات سے اس کی بصارت توی نہ ہوجائے گی اور کمال بصارت میں فخص اول سے نہ بڑھ جائے گا سواگر کسی فخص کم فہم اور غبی کو بوجہ محنت وطلب کسی فن میں پچھ دخل حاصل بھی ہوتو کیا ہوا ان چند معلومات سے مرتبہ ہم میں اہل فہم سے نہ بڑھ جائے گا۔

علاوہ بریں جیسے سوئی دیکھویا پھالی توت باصرہ دونوں صورتوں بیں ایک ہے۔فرق ہے تواتا ہے کہ سوئی باریک ہے اور پھالی موٹی ایسے ہی ذات وصفات خداوندی اور اسرار احکام خداوندی کاعلم ہویا زبین و آسان اور ادوبیا اورخواص اجسام اور قضایا اور تصورات کاعلم ہوتوت علیہ لیعنی ذہن اور نہم ایک ہے فرق ہے تو اتناہے کہ اول صورت بیں معلومات و قیقہ اورخفیفہ ہیں اور دوسری صورت بیں معلومات و قیقہ اورخفیفہ ہیں اور دوسری صورت بیں معلومات جلیہ واضحہ سوجسیا بمقابلہ سوئی وہلال بست ونہم کے دیکھنے کے علی اور سوااس کے اورموئی چیزوں کا دیکھنا کمال نہیں سمجھا جاتا ایسا ہی بمقابلہ علم ذات وصفات و اسرار واحکام خداوندی علم ذبین و آسان وادوبیوخواص اجسام وقضایا وتصورات نجملہ کمالات نشار کیا جائے گا(۱)۔ ہاں شار کرنے والا کم عقل ہوتو خیر۔

⁽۱) یادرے کہ حضرت نانوتوی نی کریم مظافی کے کیا گئی کا کیے علم شریعت میں فوقیت مانتے ہیں آپ کیلئے علم غیب کا عقیدہ ہر گزندد کھتے تھے۔اگر آپ کیلئے علم غیب کے قائل ہوتے تو ان جوابات کی کوئی ضرورت نہ متمی صاف کہدیتے کہ آپ کو ہر ہر چیز کو علم قطعی حاصل ہے۔

بالجمله بوجه خيال معلوم كمال علمي سرور انبياء عليه الصلوة والسلام ميس متأمل مونا اي كا كام ہے جس كوسراورؤم كى تميزند ہو_ بعداستماع فرق علم ومعلوم واطلاع مصدریت خاتم الانبياء بي خيالات ابل عقل كے زوريك قابل التفات نہيں اور اس لئے بعد لحاظ امر كے كهم اور كمالات ے حق میں منشا اور اصل ہے علم اور نیز جمله کمالات میں خاتم الانبیاء کواصل اور مصدر مانتالازم ہے جس سے بیات عیاں ہوجاتی ہے کہ عالم امکان کمالات علمی ہوں یا کمالات عملی دونوں میں فاتم الانبياء مَا النبياء مَا الانبياء مَا النبياء مُل جونوں كمالوں ميں اوروں سے كامل موگاوه لاريب عبديت وعبوديت ميں بھى اوروں سے بردها مواموگا وجاس کی بیے کہ جیے آگ اور پھوٹس کے اقتر ان کا نتیجہ احر اق ہوتا ہے اور آفاب اورآئینہ کے تقابل کا ثمرہ آئینہ کی استنارت ہوتی ہے ایسے ہی کمال علمی اور کمال عملی کے اقتر ان کا نتیج بھی عبودیت اور عبدیت ہے (۱) وجہاس کی بیہ ہے کہ کمال علمی کو بیال زم ہے کہ اعلیٰ درجہ کی معلومات تک ذہن مہنچ سوجو محض تمام افراد بشری سے اس کمال میں متاز ہوگالا جرم عمدہ سے عمدہ معلومات تك اس كاذبن بينج گااوروه مي بملع عرض كرچكامول كهذات وصفات وتجليات واسرار احكام خداوندى بين اوركمال عملى كوبيلازم بے كملم سے معامتاً ثر مواورموافق بدايت علمي اس سے ائمال سنجيده صادر موں - بياس لئے عرض كرتا موں كهم كوبشرط صحت طبيعت عملى مل لازم ب ورنه نقصان طبیعت ندکور بوتوعلم رکھار ہا۔ کر دخاک بھی نہیں ہوتا [یعنی اگر طبیعت کا نقصان ہوتوعلم كے باوجود عمل خاك نه بوكا لين عمل سے محروم رہے گا۔ كردكامعنى يہال عمل ہے۔واللہ اعلم راقم]

⁽۱) حضرت کی اس مختیق سے پید چلا کہ ملم وہی معتبر ہے جو بندے میں عبدیت پیدا کرے مخض اگریزی دان پاسائنس کی کسی شعبے کی مہارت حاصل کرنے والے اور بجائے دیندار بننے کے دین سے بیزار رہنے والے کو ہر گرزہ وہ علم حاصل نہیں جو شرعی طور پر مطلوب ہے۔

بخیل کو کتنے بھی فضائل سخاوت کیوں نہ معلوم ہوں ہاتھ سے کوڑی نہیں چھوٹ سکتی مگریفرق کے علم ہوا در محدر کمال نہ ہوقا بل ہی کی جانب متصور ہے فاعل یعنی اصل اور مصدر کمال علمی وعملی کی جانب متصور نہیں ۔ وجہ عقلی تو یہی ہے کہ مصدر کے حق بیس تو وصف صا در خانہ زاد ہوتا ہے سوجو خض مصدر کمال علمی ہوا ور پھر بایں وجہ کہ کمال علمی کمال عملی کے لئے اصل اور منشا ہے وہ محض مصدر کمال عملی بھی ہوتو لا جرم موافق اُس قاعدہ عمید ہ بذکورہ کے کہ اصل اور مصدوصف اُس وصف بیس اکمل اور افضل ہوتا کہ واکرتا ہے مصدر بذکوریعنی خاتم کا دونوں کمالوں بیس کامل ہوتا بلکہ اکمل اور افضل اور اعلیٰ اور اشرف ہوتا واجب التسلیم ہوگا۔ (قبلہ نماص ۲۵-۲۱)

[اس عبارت میں آپ دیکھیں کہیں ختم نبوت کا ذکر ہے تو کہیں آپ کے اعلیٰ ہونے آسانی کیلئے ایسے الفاظ پر خط لگا دیتے ہیں]

جابجاختم نبوت كاذكر

٣٩) آگاس مضمون کومز بدواضح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ہاں قابل کی جانب کی اختال ہیں دونوں کا قبول بدرجہ کمال ہویا دونوں کے قبول میں نقصان ہویا ایک قبول اچھا ہوا وردوسر ہے کمال کے قبول میں نقصان ہوگر ہر چہ با دابا دقابل مصدر کے ہرا پرنہیں ہوسکتا چنا نچہاد پرعرض کر چکا ہوں اور تمثیل مطلوب ہوتو لیجئے آفاب مصدر نور بھی ہے اور مصدر حرارت بھی ہاس کا دونوں کمالوں میں کامل ہونا تو مثل آفتاب نیمروز روثن ہے رہی قابلات ان میں آتھیں شیشہ تو دونوں کے حق میں بدرجہ اتمقابل ہے گر قبول کتنا ہی کیوں نہ ہو مصدر کی برابری ممکن نہیں یہی دجہ ہے کہ با وجود کمال قبول آتھیں شیشہ آفتاب کا ہم سنگ تو کیا پاسٹ بھی نہیں اور آئیوں میں قبول حوارت نہیں اور آئیوں میں قبول تو بدرجہ اتم ہی چوکہ دونوں کمال بدرجہ کمال ہوتے ہیں پاسٹ بھی نہیں اور قبول تو بالضرور بمقعمائے کمال علی اول خدا کے جمال وجلال اور وجہ اس کی بھی ہے کہ مصدر ہوتا ہے تو بالضرور بمقعمائے کمال علی اول خدا کے جمال وجلال سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ بھی نہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ بھی نہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ بھی نہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ بھی نہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ بھی نہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقفیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمنگ تو کیا اس کے پاسٹ کھی نہ ہوسکے

اور پھر بمقتصائے کمال عملی علم جمال وجلال سے بدرجہ کمال ہی متاثر ہواس کے بعد بمقتصائے كمال على اسرارا حكام خداوندى سے آگاہ ہواور پھر بمقتصائے كمال علمى اس كےموافق بجالائے۔ مرعلم جمال کی تا شیر محبت اور علم جلال کا اثر خوف ہے اور ظاہر ہے کہ یہی دوسامان تذلل ہیں۔ لیکن جب کمال تا شیر کمی اور کمال تا شیر کملی ہے تو پھر کمال ہی درجہ کی محبت اور کمال ہی درجہ کا خوف بھی ہوگااس لئے کمال ہی درجہ کا عجز و نیاز اور تذلل خدا کے حضور میں پید ہوگا سویمی کمال عبدیت ہاوراس کے بعد بوجہ کمال علم اسراراحکام وکمال انقیاد کمال ہی درجہ کی اطاعت ہوگی سویمی کمال عبودیت ہے مرظا ہر رہے کہ بیکمال مقابل کمال معبودیت ہے مرکمال معبودیت محبوبیت میں ہے چنانچہ پہلے معروض ہو چکا ہے وہاں اگر جمال ہے تو یہاں محبت ہے وہاں اگر استغناء ہے تو یہاں خوف ہے باقی رہی حکومت اگر چہوہ بھی ایک قتم معبودیت ہے وہاں بھی یہی دوصورتیں ہیں ایک محبت، برمحبت احسانی دوسرے خوف، برخوف قبرلین محبوبیت میں جوبات ہے وہ حکومت ميں كہاں اس لئے محبت جمالي ميں جو بات ہوگي محبت احساني ميں كہاں وہ بات ہوگى؟ اور خوف استغناء ميں جوبات ہوہ خوف قبر ميں كہاں؟ (قبلة نماص ٢٧-٧٧)

[اس عبارت ميس بهي ني كريم ما المين خاتم كالفظ استعال كيا بهال اتن بات ب كد حفرت نے نی اللی عظمت کو بول بیان کیا ہے کہ آپ کے ول میں اللہ کی محبت بھی سب سے زیادہ اور اس کا خوف بھی سب سے بڑھ کر۔ یہیں کہ کا تنات کے اختیار بھی آپ کودے دیئے گئے ہیں بكدالله كى بند كى مين آپ سب سے بر صروع تھے۔ايک شاعرنے كيا خوب كہا ہے:

اولیاء تیر عتاج اےرب کل تیرے بندے ہیں سب انبیاء اوررسل ان کی عزت کاباعث ہے نسبت تیری ان کی پیچان تیرے سواکون ہے؟]

چندسطرول کے بعد لکھتے ہیں۔

معبود مين علم وقدرت وجمال وكمال توسب كجه مونا جاہئے پرمنت ساجت خوشامدو درامد حاجت وبيقراري اور ذلت اورخواري نبيس ہوتی اور ظاہر ہے كەمطلوب وہي چيز ہوتی ہے جوائے پاس نہیں ہوتی اس لئے محبوبیت کو مجبت اور معبودیت کو عبدیت اور عزت کو ذات مطلوب ہوں گاتو یہی ہاتیں ہوگی اور اس وجہ سے خدا کے یہاں سے بالا صالت اور بالذات اگر مطلوب ہوں گاتو یہی ہاتیں ہوں گی یہی اس کے خزانہ میں نہیں اور سب کچھ ہے مگر مطلوب وہی چز ہوتی ہے جو محبوب ہوتی ہے اس لئے بیضرور ہے کہ حضرت خاتم مُنالِّیْنِی مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے ضرور ہے کہ مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے ضرور ہے کہ مرتبہ مجبوبیت کے مجبوب ہوں اور اس لئے بیضرور ہے کہ در بارخاص اُن کے لئے مخصوص ہوں وہ در بار قاص اُن کے لئے مخصوص ہوں وہ در بار تو خانہ کعیہ ہے اور وہ خاتم حضرت محمد رسول اللہ مُنالِثِیْنی ہے۔ اور وہ خاتم حضرت محمد رسول اللہ مُنالِثِیْنی ہے۔ کہ مرتبہ میں بار بار نبی کریم مُنالِثِیْنی کی جبوبیت اور آپ کی خاتم بیت کا ذکر ہے ممنی طور پر خانہ کی میں اور اس کے دور اس کی دور اس کی دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کے دور اس کے دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کے دور اس کی دور کے دور اس کے دور اس کے دور اس کی دور کے دور اس کے دور اس

کمال علمی پرتو اُن کا اعجاز قرآنی کافی ہے اگر چہ ماہران احادیث کو اور بھی یقین بڑھ جاتا ہے القصہ کمال علمی کو بیضرور ہے کہ معلومات کا ملہ تک بوجہ احسن پنچے اور ان کا نشان عرض کر چکا ہوں کہ دوہ کیا چیز ہیں؟ اور اب بیعرض کرتا ہوں کہ قرآن اس باب میں لا جواب ہے اگر کوئی نہ مانے تو کوئی کتاب اس سے بہتریا اس کے شل دکھائے تو جا نیں بیتو علم حقائق کا حال تھا

اب علم وقائع کی سنے علم وقائع میں سب سے بڑھ کرعلم مبداً ومعادّ ہے اورعلم زمانہ
گذشتہ اور زمانہ آئندہ ہے علم واقعات زمانہ گذشتہ میں تواس سے بڑھ کرکوئی واقع نہیں کہ اچھوں
اور بروں کے افعال اوراحوال معلوم ہوں جس سے عبرت ہواور ٹمر و شجر و زندگانی سے شیریں کام
ہواورعلم واقعات مستقبلہ میں وہ پیشگویاں ہیں جن سے اچھوں اور یُروں کی آمداوراُن کے افعال
واحوال کی برآمد کی خبر ہواوراُس سے امیداوراندیشہ دل میں پیدا ہواور متاع عمر عزیز بریکار نہ جائے
سوان دونوں میں بھی جس کسی کا دل چا ہے قرآن وحد ہے سے مقابلہ کرلے (قبلہ نماص کے)
[اس عبارت میں پیشگو یکوں میں بھی نبی کریم مظافیۃ کی سب پرفوقیت بتائی گئی ہے اس مضمون کی
حرید وضاحت کیلئے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کے حریم کا کے حاص کا کا کہ کا اور کا کا کا کہ کا کے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کے حراکہ کا کا کہ کا کہ کا کے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کے حراکہ کا کا کہ کیا گئی ہے اس مضمون کی حریم کی کریم کا کو بیا ہے جس کے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کے حراکہ کا کہ کا کھی کے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کے حراکہ کی کیا کہ کو کیا گئی کے اس معلی کی کریم کا کھی کریم کا کھی کہ کا کھی کے دیکھیں آیات ختم نبوت میں کریم کا کھی کھی کریم کا کھی کہ کہ کھیں آیات ختم نبوت میں کہا کھی کھیں کہ کی کس کی کریم کا کھی کریم کھی کی کریم کا کھی کی کریم کا کھی کھی کو کھیں آیات ختم نبوت میں کی کریم کی کھیں کی کریم کو کھی کھی کو کہ کے کہ کو کھی کے کہ کی کھی کی کریم کو کھی کے کہ کھی کو کھیں آیات ختم نبوت میں کھی کھی کریم کیا گئی کھی کے کہ کو کھی کی کھی کھی کریم کو کھی کھی کے کہ کو کھی کے کھی کھی کے کہ کہ کھی کے کہ کو کھی کی کھی کی کھی کو کھیں گئی کھی کریم کے کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کھی کی کریم کو کھی کھی کریم کی کھی کھی کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو

كمالات عملى مين آپ كى فوقىت البت كرتے ہوئے فرماتے ہيں:

رب كمالات عملى أن يراول تو ابل عقل كيلي سوائح عمرى محمرى منافقيم ولالت كرنے كو كافى ب- اور بزركول كى سوائح عمرى كوآب مَا المُنظِم كى سوائح عمرى سے ملاكر و يكھتے جيے ويدة الل نظربےاس کے کہ پہلے سے کوئی پیاند دیا جائے جمال ہوسفی کواورورں کے جمال سے دیکھتے ہی بتلائے گاا بسے ہی دیدہ اہل بصیرت آئینہ جہاں نماسوا نے عمری کود کیھتے ہی کمال عملی محدی کواوروں کے کمالات عملی سے ان شاء اللہ بردھ کر بتلائے گا دوسرے کمال علمی کی بہت می شاخیس ہیں پرجیسے در دت کی چوٹی ایک ہی ہوتی ہے ایسے ہی یہاں بھی اوپر کی شاخ ایک ہی ہے وہ شاخیس تو بہ اخلاق جمیدہ ہیں اوروہ اوپر کی شاخ محبت ہے اوروں کا شاخ کمال علمی ہونا اس سے ظاہر ہے کہ تمام اخلاق مبادی اعمال متنوعہ ہیں سخاوت سے کھاور کام ہوتے ہیں اور شجاعت سے کھاو رافعال _اورمحبت كى شاخ عالى مونے كى بيدليل ہے كەتمام اخلاق اس كے خدمتكار اور تا بعدار ہیں جس سے محبت ہوتی ہے اس طرف سخاوت وشجاعت وعلم وحیا وغضب وفا وغیرہ کا میلان ہوتا ہے۔ بیمعنی کیمجوب کے لئے نہ مال سے در گذرنہ جان سے دریغ اس کی میٹھی کڑوی سب ال جاتی ہیں اوراس کی قدرومنزلت کے آگے اپنی جان و مال کوحقیر سمجھ کر بوجہ حیا اس کے سامنے آگھ نہیں کی جاتی اس کا دشمن نظرا ئے تو آئھوں میں خون اثر آئے اوراس کا عہدو بیان یا وائے تو جان برکھیل جائے غرض جدهر کومجت کا رخ ہوتا ہے اُدھر ہی کوتمام اخلاق کی توجہ ہوتی ہے اور کمال مجت کی نشانی ہے ہے کہ این محبوب کی بات ملکی ہوتی نظر آئی تو مال واسباب پر پشت یا مار، زن وفرزندخويش واقرباء كحربار جهوز كرمقاتل ميسايك بهويا بزارسر بكف تنهاميدان كارزار ميس وشمنان مجوب سے دست وگریاں اور دوجار ہوئے۔

اس کے بعد حضرت رسول عربی منافظیم کے زمانہ کے شرک و بدعت اور ابناء روزگار کی شوکت اور ابناء روزگار کی شوکت اور ثروت اور ٹروت اور پھر جوش اور اخلاص کود کھے تو یول یقین موجاتا ہے کہ ایس جان شاری اور وفا داری کسی سے نہیں بن پڑی اُس زمانے کے کفروشرک کی سے موجاتا ہے کہ ایس جان شاری اور وفا داری کسی سے نہیں بن پڑی اُس زمانے کے کفروشرک کی سے

کیفیت تھی کہ شرق سے غرب تک اور جنوب سے شال تک تو حید اور اصل دین کا پتہ نہ تھا ہندوستان میں تو قدیم سے شرک رہا ہے اور کیوں نہ ہوخود اُن کے اُن بیدوں میں جواُن کے اعتقاد کے موافق صحیفہ آسانی اور قانون یز دانی ہے شرک کی تعلیم موجود ہے۔

علی طذا القیاس چین کی بھی یہی کیفیت تھی ادھرتر کتان کا یہی حال تھاان ممالک میں ایک ہی حال تھاان ممالک میں ایک ہی کے خیالات اعتقادی اور عبادات اجتہادی تھے رہا ایران وہاں آتش پرسی کی گرماگری عرب میں خود بت پرسی تھی یورپ میں علاوہ تحریف دین جس پران کی کتب کی کیفیت اوران کے علاء کا اقر ارشاہد ہے اور جس کے باعث بجائے دین خداوندی ایجاد بندہ یعنی بدعت رائح ہوگئ تھی بوجہ غلبہ تثلیث وصلیب پرسی تو حید کا پہند نہ تھا مصروجش کی یہی کیفیت تھی ۔غرض تمام ممالک میں بجائے تو حید مثرک اور بجائے دین خداوندی ایجاد بندہ یعنی بدعت کا روائ تھا اُس ذمانہ میں جو شخص تو حید کا نام لے اور تجدید دین کا کام کرے یوں کہوسارے ذمانے کواس نے اپنا ذمانہ میں جو شخص تو حید کا نام لے اور تجدید دین کا کام کرے یوں کہوسارے ذمانے کواس نے اپنا دمنہ میں مید بیس کہ یہاں سے بھا گے تو وہاں پناہ ل جائے گی بلکہ موافق مصر عہد

بهر کا کدرسیدیم آسان پیداست

أس زمانه مين عرب وعجم برابرنظرة تافقا (قبله نماص ١٨٠٤)

٣٣) أني كريم مَا الله عَمْ الله ورسيد ناصديق اكبررضي الله عنه كي محبت مين ووب كركه عني ا

آفرین ہمت محمدی کا اللہ کا کہ سارا زمانہ ایک طرف تھا اور وہ تنہا ایک طرف تھے بوجہ تعصب مذہبی جس کے باعث اپنے برگانے سب خون کے بیاسے بن جاتے ہیں جو جو جفائیں اُن پراُن کی توم نے کیس اُن کوکون ہیں جانتا مگر جب اہل وطن سے اُمیدرو براہی نہ رہی تو گھر بار زن وفر زند خویش واقر باء کوچھوڑ کر بحالت تنہائی وہ اور ان کے یارغار ابو بکر صدیق شمر بکف ہوکر مدینہ میں آئے اور اپنے چند ختہ حال رفیقوں سے اس بیکسی اور فقر وفاقہ میں مخالفان خداسے اس استقلال سے مقابل ہوئے کہ اُس کی نظیر صفح ہستی میں صورت پذیرینہ ہوئی مگر نقل مشہور ہے ہمت کا حای خدا ہے اُن کے استقلال اور اُن کی صدق نیت اور حسن احوال اور اُن کی اس راست بازی

اورصدق مقالی اوران کی حقانیت اور کمال کاین تیجه مواکه جومقابل مواسی نے مند کی کھائی اورجس نے سر ابھارا وہی سر کے بل گرا۔ بجرت اوروں نے بھی کی پر سے جان شاری کہاں؟ محبت کیش [شایداس کامعنی بیرد کرمجت کے دعویداراور بھی تھے یا کوئی لفظ موواللہ اعلم _راقم] اور بھی تھے پر سے وفاداری کہاں؟ اگر کسی نے راہ خدامیں دادشجاعت دی بھی تو نداییا خوفناک زمانہ تھانہ پھراییا جمیعیہ اس برمتفرع ہوا۔وہ کون ہے جس کی ہمت کی بدولت تو حید کا بول بالا ہوااور شرق سے غرب تک ایک خدا کی پشتش کاشور پڑ گیا ہو۔ بیرکشمہ محبت خداوندی اوراع از کمال عملی ندتھا تو اور کیا تھا؟ اگر آپ مندآرائے حکومت یا کارفر مائے مال ودولت ہوتے توبیجی احتمال تھا کہ خوف شوکت یاطمع دولت میں ایک لشکر ظفر پیکر ساتھ ہو گیا ہو گمراس بیکسی اور افلاس پر کارنمایاں جس کی نظیر تو اریخ سلاطین میں بھی نہیں اوروہ بھی اس کیفیت کے ساتھ کہا ہے گئے پھیلیں اوھر ہر بات میں خداکی عظمت اورتوحيد برنظر ہے ای اخلاص اور محبت کاثمرہ موسکتا تھا یاتنجیر اخلاق کا نتیجہ۔ سوابیا اخلاص اور محبت اورا بسے اخلاق اور الفت کوئی کسی میں دکھلائے تو سہی شری رامچند راور شری کرش نے سے كام كئے تھے ياحضرت موى عليه السلام ياحضرت عيسى عليه السلام سے بيہ بات بن يردي تھى (قبله (49.4NP)

[حضرت نے نبی کریم مظافیۃ کی کو کے مظمت یوں بیان کی کہ آپ نے انتہائی مشکلات کے باوجود ہر طرف تو حید کا اعلان کر دیا اب جولوگ غیر اللہ بی سے ہر سم کی امیدیں لگاتے ہیں ان کو ہر مشکل میں پکارنے کے عادی ہوں ان کو حضرت کی ان باتوں سے خدا جانے اتفاق بھی ہوگا یا نہیں]

سم اس ك بعد فتح مدے ني كريم فائيم كي عظمت ابت كرتے ہيں:

اور یہ تو ظاہر بینوں کے انداز فہم کے موافق گفتگوتھی کا ملان فہم کے لئے تو اور بھی ترقی مجت اوراع قادمحری کی مخبائش ہے۔ غرض یہ ہے کہ ایک قتم کے دوکا موں میں تفاوت دوطرح ہوتا ہے ایک تو یہ کہ ایک ہی تتم کا بتیجہ دونوں پر متفرع ہو پر ایک پرزیادہ اور ایک پرکم دوسرایہ ہے کہ

ہاہم دونوں کے نتیج میں فرق نوعی ہو۔ دوسیہ سالا را گر حفاظت حدود ملک میں جانبازی کریں پر ایک زیادہ کامیاب ہوتو یہ بہلی صورت ہے اور اگر ایک سردار فقط سرحد کی حفاظت میں دادشجاعت دے اور ایک بادشاہ کے خانماں کو بچائے یا دار الخلافت سے نتیم کے تشکر کو نکال دے تو کو بظاہر باعتبار شجاعت دونوں برابر ہیں پراول تو وا قفان حقیقت کے نز دیک اِس شجاعت اور اُس شجاعت میں بھی فرق ہے کیونکہ جس قدر غنیم کو بادشاہ کی گرفتاری میں اہتمام ہوتا ہے اُ تنااوروں کی گرفتاری میں ہیں ہوتا اورجس قدر دارالخلافت کے تسلط کے وقت خیال استحکام ہوتا ہے اس قدر اور مواقع میں نہیں ہوتا اور اس لئے ایسے وقت میں ایسے ویسے شجاعوں سے کام نہیں چلتا۔ دوسرے بیامداد الي ب جيے شكار كے پيچے دوا دو [اس كامعنى برطرف دوڑ نا-سراج اللغات ص ١١١] كے باعث كوئى بادشاه كشكر سے علىحده شدت تفتى سے جان بلب تھااوراس لئے ایک پیالہ یانی كاآدهی سلطنت کے بدلے خریدلیا تھا اور حدود پر جان شاری ایس ہے جیسے حالت امن واطمینان میں روزمرہ معمولی تنخواہوں پر بہتی یانی مجرا کرتے ہیں جیسے بوجہ ضرورت اس یانی کے دام کہاں ہے کہاں پہنچ؟ ایسے ہی بوجہ ضرورت فتح مکہ کے ثواب کو بھی اوروں کی جان نثاری کی نسبت استے ہی تفاوت يرسجهن كيونكه حاصل فتح فدكوريه مواكه بخلى كاه مجوبيت ليعنى خانه كعبه كودشمنان خداك ينج سے نکالا اور پھران میں سے بتوں کو نکال باہر کیا اور سے بعینہ ایسا ہے جبیبا کوئی دار الخلافت سے نیم كوبا ہر نكال دے ايماسردار بے شك اس كامستحق ہوتا ہے كماس كے الكے محصلے قصوروں سے اس کو بری کردیں (۱) اور عمدہ سے عمدہ عہدہ اور عمدہ سے عمدہ انعام اسکوعطا کریں اور ہمیشہ تفقد

⁽۱) اس سے یہ ہرگز نہ مجھ لیا جائے کہ حضرت نا نوتوی نی کریم مُلَّا اَنْ اُلْمُ اُلْمُ اُلْمُ اُلْمُ اُلْمُ اُلْمُ اَلْمُ اِلْمَ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمَ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمَ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ الْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ الْمُ الْمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰم

مربیانداس کے ساتھ کرتے رہیں یعنی علاوہ خبر گیری ضروری اس کے برے بھلے ہے آگاہ کرتے رہیں اور کوئی مخص اس سے برسر پریکار ہوتو خود اس کی مدد کریں اور حاصل ان سب باتوں کا اور خلاصدان سب عنایتوں کا وہی مجبوبیت ہے۔

بیہ بات توعظی تھی گھراُ دھر خدا کے کلام کودیکھا تو آیت را نا فقت خنا لک فقت میں ان چاروں باتوں کا وعدہ پایا اور اس لئے اُس کلام کی حقانیت کا اور اپنے خیال کی رائتی کا اور بھی یعین ہو گیا۔ باتی رہی فضیلت غزوہ بدروہ بایں نظر ہے کہ اس قلت اور ذلت کے وقت الی جان شاری دشوار اور بہت دشوار تھی ورنہ باعتبار نتیجہ اس کو فتح مکہ سے کیا نسبت؟

(حاشیہ صفی گذشتہ) بھی محض محبت کا نقاضا ہوتا ہے جیسے کی شاگر دنے اپنے استاد کی دعوت کی اپنی ہمت کے مطابق اجھے کھانے تیار کئے لیکن آخریش کہتا ہے کہ ہم سے جوکوتا ہی ہوگئی معاف کردیں۔اگر استاد کے کوئی کوتا ہی نہیں تو شاگر دکی تسلی نہیں ہوتی اور اگر استاد کہددے کہ جو کی کوتا ہی تجھ سے ہوگئی میں نے اے معاف کردیا اب شاگر دکوخوش ہوگی۔

پہلے انبیاء کرام قیامت کے دن اپنی کچے باتوں کو یادکر کے شفاعت کیلئے آگے نہ بڑھیں گے ہمارے نی مُلَّا فَیْمُ کہا جائے گا کہ اللہ نے آپ کہ بخش کا اعلان کیا ہوا ہے اس لئے آپ شفاعت کریں تو آپ شفاعت کیلئے آگے بڑھیں گے چنا نچہ: بخاری شریف ش ہے ﴿ فَکُ أَتُونُ مُحَمَّدُ اللّٰهِ وَخَاتُمُ الْاَنْبِياءِ وَقَدْ غَفَو اللّٰهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ فَرْبُكَ وَمَا تَأَخَّرُ اللّٰهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ اللّٰهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ اللّٰلِم فَرِا کُونُ یَا مُحَمَّدُ اَنْتَ رَسُولُ اللّٰهِ وَخَاتُمُ الْاَنْبِیاءِ وَقَدْ غَفَو اللّٰهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ اللّٰم فَرِا کُی وَمَا تَأَخَّرُ اللّٰهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ اللّٰم فَرا کُری کا مُحَمَّدُ اَنْتَ رَسُولُ اللّٰهِ وَخَاتُمُ الْاَنْبِیاءِ وَقَدْ غَفَو اللّٰهُ لَکَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ اللّٰلَامُ فَرَا اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنِيكَ وَمَا تَأْخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخُرُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ مِنْ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنِيكَ کَا اللّٰهُ مِنْ دَنِيكَ کَا اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَمَ مِنْ ذَنِيكَ کَا اللّٰهُ مِنْ مَنْ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنِيكَ کَا اللّٰهُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَنِيكَ کَا مَاتَقَدَمَ مِنْ ذَنِيكَ کَا اللّٰهُ اللّٰهُ مِنْ مَا تَعْرَاحُ مِنْ فَاللّٰهُ مِنْ مَا تُعْرَفِي مُنْ فَاللّٰهُ مِنْ مَالَٰ مُنْ اللّٰهُ مَالَّوْلُ کَاللّٰهُ مَالَّا اللّٰهُ اللّٰهُ مَاللّٰهُ اللّٰهُ لَكَ مَاتَقَدَمُ مِنْ ذَنْبُكُ مَالِكُونَ کَالِ مُلْكُونَ کَاللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ مُنْ اللّٰهُ لَكُ مَالَكُمُ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُلْكُمُ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُلْكُمُ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُلْكُمُ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُن

القصہ! کمال عملی کمال عمری ایبالا ٹانی ہے کہ بجز اہل تعصب اور سوائے جاہلان کم فہم اور
کوئی اس کا مخر نہیں ہوسکتا جب کمال علمی اور کمال عملی دونوں میں آپ یک انگلے تو پھر آپ خاتم نہ
ہوں مے تو اور کون ہوگا۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ نہ کی اور کے لئے بیخ طاب آیا اور نہ کی اور
نے بیروی کیا مگر جب خاتمیت ہے تو جیسے خاتم مراتب معبود بت مرتبہ محبوبیت ہے ایسے ہی اس
نے بیروی کیا مراتب عبدیت وعبودیت چاہئے اس لئے بچلی گاہ محبوبیت آپ ہی کے لئے
کے لئے عبد بھی خاتم مراتب عبدیت وعبودیت چاہئے اس لئے بچلی گاہ محبوبیت آپ ہی کے لئے
مخصوص رہا اور آپ ہی کو اس کے استقبال کا تھم ہوا تا کہ بیہ تاخر استقبال دونوں کی خاتمیت پر
دلالت کرے۔ (قبلہ نماص ۹ کے ۱۰۰۰)

[دیکھے فتح مکہ کے واقعہ کے شمن میں بھی حضرت نا نوتو گ نبی کریم مَالِیْنَیْم کے بیٹا ہونے کواور آپ

کے خاتم ہونے ہی کو ثابت کیا ہے۔ لگتا ہے کہ آپ کواس عقیدہ سے عشق کی حد تک لگا و تھا بہانے

بہانے سے اس کا اظہار کرتے رہتے تھے۔ اللہ تعالی ہمیں بھی دین اسلام پرکامل شرح صدرعطا

کرے۔ آمین]

(M) اس کے بعد فرماتے ہیں:

بالجملہ بجلی کا محبوبیت کے بیے چند خواص ہیں اول تو وہ وجود اور تقیر میں اول ہود وہ رے وہ افراد پر بادی عالم کا اس سے ابتداء ہو تیسر ہے بید کہ ارکان جج اس کے ساتھ متعلق ہوں چو تھے بید کہ خاتم الانہ بیا م کا اللہ کے لئے مخصوص رہے سو بھر اللہ بید چاروں با تیس خانہ کعبہ میں موجود ہیں اور وجہ اسلی ان سب کی انعکاس اور رونق افروزی بجلی نہ کور ہے وہی مبحود اور معبود ہے اور دیوار کعبہ فقط مبحود الیہ اور شل تحت شاہی اور در دولت شاہی جہت اور سمت اور قبلہ آداب و نیاز ہے شل بتان ہندو چین وعرب و آتش ایران خود معبود اور مبحود نہیں یہی وجہ ہے کہ اس طرف کور کوع و بحود کرتے ہیں تو اُس کو استقبال کعبہ کہتے ہیں شل بت پرسی کعبہ پرسی نہیں کہتے اور یہی وجہ ہے کہ وقت استقبال علم ہے ہیں شرط نہیں چہ جا نیکہ شل بت پرسی نہیں کہتے اور یہی وجہ ہے کہ وقت دستان عظمت کعبہ کا خیال تک بھی شرط نہیں چہ جا نیکہ شل بت پرسی نہیں نہتے پرستش کعبہ ہوا گرکسی کو دھیان بھی نہ آیا اور یہی دا آیا اور یہی دھیان بھی نہ آیا اور یہی دھیان بھی نہ آیا اور یہی دہ آیا اور یہی دھیان بھی نہ آیا اور یہی دا آیا اور کہاں سے کہ کہ خیر خدا کا خیال بھی نہ آیا اور یہی دھیان بھی نہ آیا اور یہی دا آیا اور کہا کہ خور دولت بھی دیا تیاں بھی نہ آیا اور یہی دولی بھی نہ آیا اور یہی دولی بھی نہ آیا اور یہی دولی بھی نہ آیا اور دیمیان بھی نہ آیا دولی بھی دولیان بھی نہ آیا اور یہی دولی بھی دولی بھی دولیان بھی نہ آیا اور یہی دولی بھی دولیان بھی نہ آیا دولی بھی دولیان بھ

وجہ ہے کہ اول سے آخرتک نماز اور جج میں کوئی کلمہ شعر تعظیم کعبہ بیں آتا۔ جو ہوتا ہے وہ خدائی کی تعظيم كاكلمه بوتا ہے جیسے بت پرتی میں من اولہ الی آخرہ غیرخدا کی تعظیم ہوتی ہے استقبال كعبه میں ایک لفظ بھی کعبہ کی تعظیم کانہیں ہوتا اور یہی وجہ ہے کہ اداء نماز وجے کے لئے دیواروں کا ہونا شرط نہیں اگر ان عبادتوں میں کعبہ پرستی ہوتی تو جیسے وقت بت پرستی بتوں کا سامنے ہونا ضرور ہے د بوار کعبہ کا سامنے ہونا بھی ضرور ہوتا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اہل اسلام خانہ کعبہ کو بیت اللہ کہتے ہیں خودالله ياشريك اللهبيل سجحتے جوشل بت پرستی وقت عبادت اہل اسلام کعبہ پرستی كااختال ہواور يبى وجه بكه ال اسلام كعبكوا يخ ق مين مخار نفع وضر رئيس سجهة بلكه حضرت محمم اللينم كوجواً دهركو عبادت كرتے تھائى سے افضل سجھتے ہیں اگر اہل اسلام خاند كعبد كوا پنامعبود سجھتے تولاجرم جیسے بت يرست الي معبودول كومخنار نفع وضرر اور عابدول سے افضل سجھتے ہيں وہ بھی خاند كعبدكومخنار نفع وضرراوررسول الله كالتي سي افضل مجهي اوريبي وجها على كه خانه كعبه كاستقبال مين اول خداك علم كا انظار رما اكر الل اسلام خانه كعبه كوشل بتان مند وعرب متحق عبادت سجحتے تو جيسے خداكى عبادت میں ان کواور بتوں کی عبادت میں آرزؤوں کو ایعنی بت پرستوں کو جو صرف آرزویا امید کی بنا پر بنوں کی عبادت کرتے ہیں ان کو۔راقم اکسی کے علم کا انظار نہیں ایسے ہی خانہ کعبہ کے استقبال میں بھی ان کوخدا کے علم کا نظار نہ ہوتا (قبلہ نماص ۱۰۸۰۸)

[دیاندرس نے جواعر اض کیا تھا کہ سلمان کعبہ کی عبادت کرتے ہیں اس کا جواب یہ بھی تھا کہ ہمیں اس گھر کی عبادت کا نہیں اس کے رب کی عبادت کا تھم ہے سورۃ قریش میں فرمایا فکی عباد و ربّ ہدا البُیْت ترجمہ' وہ اس گھر کے رب کی عبادت کریں' ۔ حضرت نا نوتو گ نے متعدد جوابات دیئے گر چرت ہے کہ سائل نے نہ نبوت کی بابت سوال کیا تھا نہ تم نبوت کا لوچھا تھا گر حضرت نا نوتو گ یہاں بھی ختم نبوت کو مبر بمن کر گئے ۔ عقیدہ ختم نبوت پر کام تو بہت سول نے کیا گھر کے ما اس تھم کا کوئی مبلغ نہیں گزراا گر کسی اور کے علم میں ہوتو باحوالدا طلاع دے کرشکر میکا موقع مرحمت فرمائے]

٣٧) حفرت ايك جگفر ماتے بين:

موافق اعتقادابل اسلام حقیقت محمدی حقیقت کعبے افضل ہے (قبلہ نماص ۱۸)

٧٧) ايكجد هزت كصة بن:

حسب روایت قرآنی حضرت آدم علیه السلام مجود ملائکه اور یوسف علیه السلام این معایی السلام این معایی السلام این معایی اور بمقتصائے دعوی خاتمیت حضرت مجمد مخالی السلام اور بمقتصائے دعوی خاتمیت حضرت مجمد مخالی المان دونوں سے افضل (قبله نماص ۸۱)

٢٨) ايك اورجگ فرماتے بن:

[بیعبارتیں بھی نی منالی افغیل واعلی اور آخری نی ہونے کے عقیدہ میں صرح ہیں کوئی ابہام نہیں ہے حقیقت کعباور حقیقت محمدی کامزید بیان قبلہ نماص ۹۱ میں حضرت نے ذکر کیا ہے]

٢٩) ايك اورمقام برفرمات بن:

مصداق عبد کامل پہلے معلوم ہو چکا ہے کہ وہ ذات حمیدہ صفات حضرت خاتم انبین مطاقی ہے اوراس لئے اس بات کاتناہم کرنالا بدی[ضروری] ہے کہ حقیقت کعبہ پرتو حقیقت محمدی مُنالیج کم منالا بدی اس بات کاتناہم کرنالا بدی اضروری ہے کہ حقیقت کعبہ ضروری ہے (قبلہ نما ہے اور اس وجہ سے اعتقاد انضلیت حقیقت محمدی مُنالیج کم بنبیت حقیقت کعبہ ضروری ہے (قبلہ نما

ص ١٩ سطرة خروص ٩٢)

[بیعبارتیں بھی نی آفاظیم کے افضل واعلی ہونے میں صریح ہیں کوئی ابہام نہیں ہے]

۵۰) ایک جگر فرمایا:

اب یہ بات باتی رہی کہ حضرت فاتم النہ علیك عظیم الیہ علیہ عظیم عظیم علی فی اور خطاب میں مجود خطاب علی معلم ما لے تمکن تعلم و کان فضل الله علیك عظیما كے فاطب بی مجود كول نہ ہوئے جيئے فين متعلق فاتمیت سے یہ معلوم ہوا تھا كہم میں كوئی ہم پایہ فاتم نہیں ایسے ہی آیت و علیہ ما كم تمکن تعلق ما كم تعلق ما كم تعلیم معلوم ہوتا ہے كہاں دولت میں كوئی فخض ہی آیت و علیہ ما كم قائم تعلق ما كم تعلیم سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے كہاں دولت میں كوئی فخض آپ كا ہم یا نہیں الح (قبلہ نماص ۱۰۰)

[حضرت آدم مبحود ملائکہ بنے نبی کریم منافظ می مریم منافظ می مریم منافظ می می میں اس علامت اس کا جواب تو آپ قبله نما میں دیکھیں اس عبارت میں بھی حضرت نا نوتوی نے رسول الله منافظ می عظمت اور خاتمیت کا اعلان کیا ہے]

(۵) ایک جگر فرمایا:

حضرت محمر علی منافظ الدستان کے اور اکا ہر میں اگر فرق ہے تو ایسا ہے جیسے محبوب شاہی اور خدام بادشاہی میں ہوا کرتا ہے یہاں جیسے خدام کوخیال ہمسری محبوب نہیں ہوا کرتا ایسے ہی ہمقا بلدرسول اللہ منافظ اگر انبیاء گذشتہ بھی ہوتے تو ان کو ہوس مساوات نہ ہوتی چہ جا تیکہ مطیعان اخیان مطیعان کم مرتبہ اور ہوتو کیونکر ہوقمر وکوا کب کو بھی کہیں خیال ہمسری آفاب عالمتاب ہوسکتا ہے؟ سوائے حضرت خاتم جو کوئی ہے ملائکہ ہویا جنات یا بنی آوم ہویا سواان کے عالمتاب ہوسکتا ہے؟ سوائے حضرت خاتم جو کوئی ہے ملائکہ ہویا جنات یا بنی آوم ہویا سواان کے اور مخلوقات سب کے سب کمالات علمی و عملی میں ورد یوز و گردر دولت احمدی منافظ آئی ہیں چنانچہ پہلے اور مخلوقات سب کے سب کمالات علمی و عملی میں ورد یوز و گردر دولت احمدی منافظ آئی ہیں چنانچہ پہلے موض کر چکا ہوں۔ (قبلہ نماص ۱۰۱)

۵۲ ایک جگرایا:

جیلی اول منبع جملہ صفات کمال اور مبدأ مبادی جمال وجلال ہے اور حضرت خاتم علیہ السلام اس جیلی کے حق میں بمنزلہ قالب سرایا مطابق ہیں۔۔۔۔اس لئے ملائکہ ہوں یا جنات، بنی

آ دم ہوں یا حیوانات کمال علمی وعملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّلَ اللّٰهِ اللّٰ علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّلَ اللّٰهِ اللّٰهِ على الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّلَ اللّٰهِ اللّٰهِ علی الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّل اللّٰهِ علی الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّل اللّٰهِ الله علی الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّل الله علی الله علی الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّل الله علی الله علی عملی میں ایسی طرح حضرت خاتم مَثَّل الله علی الله علی عملی میں الله علی عملی میں الله علی جیے قروکواکب دست محرآ فتاب۔اوراس لئے قمروکواکب میں بوجہ اشتراک دست محری اگر باہم نزاع وخلاف ہوتو ہو مگر آفاب کے ساتھ کسی کو خیال مجال ہمسری نہیں مگریہ ہے تو پھرا سے ہی سوائے خاتم اوروں میں اگر بوجہ خیال خواجہ تاشی (۲) نزاع وخلاف ہوتو ہو مگر حضرت خاتم مَنَا الْمِيْلِم كِ ساتھ كى كوم ال بمسرى نہيں ہوسكا اوراس لئے ندكى كوزىركرنے كى حاجت جوارشاد سجدہ کی نوبت آئے اور نہ وہم خفائی جواظہار واعلان کیلئے امر اداء آ داب خلافت کی ضرورت ہو۔ الغرض أدهرتوا يجاب آداب خلافت كي ضرورت نهمى اور إدهر كمال عبوديت كي وجهس بيتشابه ظاہری عبدومعبود حضرت خاتم علیہ السلام کو پسندنہ آیااس لئے ندادهرے امت کے نام پروانداداء سجده خلافت آیا اور ندادهرے آپ نے سجدہ خلافت کو پندفر مایا (قبلہ نماص ۱۰۲،۱۰۱) [واقعی آپ کو سجدهٔ خلافت کی ضرورت نہیں آپ کی رسالت کا اعلان اذان کے ذریعے ہی دیکھ لیں یوری دنیامیں ہروقت ہور ہاہے کوئی شخص اپنے لئے اذان نہلا سکا۔ اگر مرزائی صرف اذان پر ہی غور كرليس توتجهي مرزا قادياني كونبي نهكبيس غرض ان دونو بارتون مين بهي رسول الله مَاليَّيْةُ كلي عاتميت كاعلان موجودے]

⁽۱) الله تعالی نے انسان کو الله کی عبادت کیلئے پیدا کیا اور عبادت کا طریقہ حضرات انبیاء کرام نے بتایا اور نبی کریم طالیخ نبی الانبیاء ہیں اگر آپ کو پیدا نہ کرنا ہوتا تو دیگر انبیاء بھی پیدا نہ کئے جاتے انبیاء نہ ہوتے تو انسان کو پیدا کرنا بیفا کدہ تھا۔ باقی کا کتات کو اللہ نے انسان کیلئے پیدا کیا۔ حاصل میر کہ اگر نبی کریم طالیخ نہذہ ہوتے تو نہ انسانوں کو پیدا کیا جاتا نہ دیگر مخلوقات کو ۔ تو مخلوقات اس معنی میں نبی کریم طالیخ کا کتابے ہیں۔ ورنہ ان کا خالق مالک رازق حاجت روامشکل کشافریا درس اللہ ہی ہے۔ کہ کا خلام ۔ سراج اللغات ص ۱۵۸۔ تو خواجہ تا ش کا معنی عمل کہ اللہ عنی اللہ علی کہ کئی غلام ۔ سراج اللغات ص ۱۵۸۔ تو خواجہ تا ش کا معنی عمل کہ اللہ کے کئی غلام ۔ سراج اللغات ص ۱۵۸۔ تو خواجہ تا ش کا معنی عبوا۔ ایک دوسرے سے سبقت کرتا]

۵۳ ایک جگفراتے بن:

جہاں کہیں اس متم کے سجدہ کی نوبت آئی وہ فقط اِس بناء برتھا کہ سجدہ خلافت سجدہ عبادت نہیں جوشرک حقیقی ہواوراُ دھراتن دوراندیثی نتھی جتنی نصیب حضرت خاتم مَا الْفِیْمْ ہوئی اور ندوه كمال عبوديت تهاجو حضرت خاتم مَلَاثِينَ مِين نها (قبله نماص ١٠١) [اس عبارت میں بھی حضرت نا نوتو گ نے بر ملاعقیدہ ختم نبوت کا اظہار کیا ہے] سم على على المراع المراع الماع المراع المراع

اب میں شکر خداوندی دل و جان سے ادا کرتا ہوں کہ جھے سے روسیاہ سرایا گناہ نا نہجار بداطوار برخداوندعالم نے بیضل فرمایا کہ میری عقل نارساان مضامین بلندتک پیچی مطفیل حضرت فاتم النبيين مَا النَّالِيَ إلى ورنه من كهال اوربيه باتيل كهال؟ وآخِرُدُعُوانًا أَن الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّكُامُ عَلَى حَبِيْبِهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّيْنَ وَآلِهِ وَأَزْوَاجِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ (قبله مُاص ١٠١)

[سے عبار تیں بھی نی مَاللَیْمُ کے افضل واعلی اور آخری نبی ہونے میں صریح ہیں کوئی ابہا مہیں ہے۔ اس عبارت میں حضرت بیفر مارہے ہیں کہان عالیشان مضامین کا سبب عقیدہ ختم نبوت ہی ہے _كيونكما كربعد ميس كى نئے نبى كے آنے كاعقيدہ ہوتا تواس كاتوسل مناسب تھا جيسا كم يہودى نی کریم مالی المدے پہلے آپ کے توسل سے دعا کیا کرتے تھے (دیکھنے سورة البقرة آیت ٨٩ كے تحت تفسير الجلالين ص ١٩ تفسير ابن كثيرج اص ٢١٧) الغرض توسل ميں آپ مَاللَّيْمُ كَا ذكر اس کی دلیل ہے حضرت نبی کر میم مالی فیزم کے بعد کسی نئے نبی کی کے قائل نہ تھے]

ተ

﴿ قبله نما کے متر و کہ اور اق سے حوالہ جات ﴾ مولانا نورالحن راشد کا ندھلوی لکھتے ہیں۔

"اوراق زائد قبله تمامصنفه جناب مولانا محمرقاسم صاحب كهازرساله فدكوره جدافرموده اند"

اوراس رسالہ میں جو بحث ہے وہ بیت اللہ کے قبلہ ہونے اور متعلقہ موضوع پر ہے جس کوان صفحات میں درج الفاظ بھی پوری طرح واضح کررہے ہیں لکھا ہے کہ:

" تمت بالْحَيْر (قاسم العلوم ١٣٥٠)

[اس عبارت میں دوجگہ نی کریم مُنافِیْز کو خاتم لکھا ہے خط کشیدہ عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ خاتم سے مراد آخری نی ہی ہو در کھئے حضرات کے خطوط میں ، بیانات میں کتب ورسائل میں مطبوعہ اور غیر مطبوعہ ہی نبی کریم مُنافِیْز کے آخری نبی ہونے کا ذکر جس غیر مطبوعہ ہی نبیں جو تحریرات متروکہ میں ان میں بھی نبی کریم مُنافِیْز کے آخری نبی ہونے کا ذکر جس قدر صراحت سے پاپایا جاتا ہے شاید ہی کسی اور عالم کی تحریروں میں اس طرح ہو۔]
قدر صراحت سے پاپایا جاتا ہے شاید ہی کسی اور عالم کی تحریروں میں اس طرح ہو۔]
(از کتاب: حضرت نا نوتوی اور خدمات ختم نبوت ص ۲۲۷ تاص ۲۷۷)

☆☆☆☆

[بيسوالات "مفرت نانوتوي اورخد مات فتم نبوت "كة خرس لئے موسے بيل] " قبلينا" كاسبب تاليف كليس م حضرت نا نوتوى آخر عرض روى كيول تشريف لے محاوراس ك كيااثرات ہوئے؟ ١٨ حضرت نے رڑى ميں ختم نبوت پر بيان كيايانہيں نيز كياكسى نے وہاں حضرت كو منرخم نبوت کہا؟ ﴿ قبله نماص ٤ سے تو حيدورسالت برمشمل عبارت ذكركريں پركلمه شہادت سے ختم نبوت پراستدلال کریں 🖈 ثابت کریں کہ ہمارے افعال کا خالق بھی اللہ تعالی ہے 🌣 قبلہ نما ہے اليى عبارات ذكركرين جن مين حضرت نے ني مَاليَّنْ كَي خَاتميت كاذكركيا ہے الله البركوئي مخص خدانخواستداسلام سے پھر جائے تو دیگرانبیاء پر بھی اس کا ایمان ختم ہوجائے گا 🛠 کمالا تے ملی وعملی میں نی مالیکم کی فوقیت ذکر کریں ہے قرآن پاک کے بےمثال ہونے سے فتم نبوت پراستدلال کریں اور حفرت موی اور حفرت عیسی علیها السلام کے مجزات پر نبی کریم ملافقیم کے مجزات کی فوقیت ثابت کریں اور بی مدارس کے نصاب کی تخفیف کے بارے میں کچھ سطریں سپر والم کریں ایک حضرت نا نوتویؓ نے پیشوایان ہنود کے معجزات کو کیوں ذکرنہ کیا،اوراس سے ہمیں کیاسبق ملا؟ ﴿ معجز وشق القمر ى فوقيت ذكركرين المخترق عادت كى تعريف اور مجزه وكرامت كى حقيقت بيان كرين المحمجز وشق القمر كتب تاريخ من درج نه مونے كاحضرت نے كيا جواب ديا؟ ١٠ استقبال كعبے افضليت وغاتميت پر استدلال حضرت کے انداز میں ذکر کریں ہے اعلی نبی کوآخر میں لانے کی وجداور سنے کے شبہ کا جواب ذکر كرين اوصاف كي دونتمين كرك ختم نبوت كوثابت كرين المن في مُثَالِيمًا كي محبوبيت مطلوبيت اور خاتمیت پراستدلال کریں ہے حضرت نے نی مظافیر اورصدیق اکبری عظمت کے بارے میں کیا لکھا؟ ال كوابت كري كد حفرت كوعقيده ختم نبوت عشق كى مدتك لكاؤ تها ال كوابت كرين كه حفرت نانوتوي جيهاعقيدة ختم نبوت كاملغ كوئي نبين كزرا المصحفرت كي اس عبارت كي شرح كرين وصرت محرع في الطيط ورسوا أن كاوراكابر من اكر فرق بواياب جي محبوب شابى اورخدام بادشانی میں ہواکرتا ہے" کے " قبلہ نما" کے آخرے نیز اس کے متر و کداوراق سے ختم نبوت کو ثابت کریں

﴿عبارات قبله نما ﴾ از عمله "دافع الوسواس"

[جية الاسلام حضرت مولا نامحرقاسم نا نوتوي كاايك عظيم احسان] هوعقلي دلائل سے آنخضرت مُلاثِيْنَا كي نبوت كا اثبات ﴾

حفرت نا نوتوی نے عقید اُختم نبوت کی کس طرح خدمت کی اس کے تعارف کے لئے اس عاج نے کتاب کھی '' حضرت نا نوتوی اور خدمات ختم نبوت ' اس مقام پر قار کین کوایک اور بات کی طرف توجہ دلا نا چاہتا ہوں وہ یہ کہ حضرت نا نوتوی نے تقریر وتحریر میں آنخضرت مالیا ہے بات کی طرف توجہ دلا نا چاہتا ہوں وہ یہ کہ حضرت نا نوتوی نے تقریر میں ان خضرت مالیا ہے بند میں نبوت کوا ہے آسان اور مدل انداز سے ثابت کیا جس کی مثال نہ پہلے ملی بہت میں بادر یوں نے بیا قرار کیا کہ تقریریں تو ہم نے پہلے بھی بہت میں بین مراہے مضامین بھی نہ سنے تھے۔ تفصیل کیلئے و کھے حضرت کی کتابیں ججة الاسلام ، میلہ خدا شناسی ، مباحث شاہجہانپور، انتصار الاسلام اور قبلہ نما۔

اکثر ایما ہوتا تھا کہ سائل نبوت کے بارے میں نہ پوچھتا تھا گر حضرت نا نوتوی بڑی تفصیل سے اس موضوع کو بیان کرتے جس کی ایک مثال بیہ ہے کہ پنڈت دیا ند سرسوتی نے تقریب میں اعتراض کیا کہ مسلمان شرک کو ہرا کہتے ہیں گرخود معاذ اللہ کعبہ کی پوجا کرتے ہیں۔ حضرت نا نوتوی نے اپنی کتاب '' قبلہ نما'' میں بڑی تفصیل کے ساتھ اس کے متعدد جوابات دیے، اوران کے ضمن میں آنخضرت مالیہ کی نبوت اورختم نبوت کو بھی ٹابت کر گئے۔

حضرت کی وفات کے بعد ہندؤوں نے کتاب "ستیارتھ پرکاش" میں بھی اس اعتراض کو دہرایا۔ کتاب "ستیارتھ پرکاش" کا ردکرتے ہوئے اس اعتراض کا جواب مفتی تعیم الدین مراد آبادی نے بھی دیا اور مولانا ثناء اللہ امرتسری نے بھی۔ ان حضرات کے سامنے اعتراضات تحریری شکل میں تھے اور انہوں نے حضرت نا نوتوی کے بہت بعد جوابات دیے گراپی کتابوں میں آنخضرت مالی کی رسالت وختم نبوت کا اثبات نہ کر سکے۔

كوشش موكى كمحضرت كے مضامين كا خلاصدان كے اپنے الفاظ ميں ديا جائے تاكد

حضرت كى تحريروں سے اجنبيت دور ہوت بيل كيك اس كو چندا بحاث ميں تقيم كيا جاتا ہے۔ ﴿ عبارت كتاب " حجة الاسلام " ﴾

یوں لگتا ہے کہ حضرت تا نوتو کی کو اللہ تعالی نے اس زمانے کے فتوں کے روکیلئے پیدا کیا تفاعقلیات کے رنگ میں جو جو فتنے اُ بھرے اللہ کے فضل وکرم سے حضرت نے بروقت ان کا جواب دیا، آپ کے دلائل سے ماننے والوں کو ہر طرح شرح صدر ہوجا تا تھا، دیا نندسر سوتی نے تو بعد میں اعتراض اٹھایا اس سے ڈیڑھ سال قبل جب شا بجہانپور کے پہلے مباحثے کیلئے آپ نے ایک تحریر تیار کی جو' ججۃ الاسلام' کے نام سے چھپی اس میں آپ نے استقبال قبلہ کی حکمت جو مخضر الفاظ میں بتائی غور سے دیکھیں تو ' قبلہ نما' کی تمام وقتی ابحاث کیلئے وہ چند سطریں متن منین کی حشیت رکھتی ہے۔ ' ججۃ الاسلام' میں حضرت نا نوتو کی کھتے ہیں:

جوفض خداکو مالک نفع وضرر سمجھے گالازم ہے ایسے ہی اپنی ہستی کوایک حصہ تقیر سمجھے اور خدا کے وجود کو عظیم الثان خیال کر ہے.....گرروئے نیاز قبلی کا ادھر ہونا ول کی بات ہے احوال جسمانی میں اس کا قائم مقام اگر ہوسکتا ہے تو اُس جہت کا استقبال ہوسکتا ہے جو بمز لہ آئینہ۔ جو بعض اوقات جی گاو آفاب بن جاتا ہے۔ عالم اجسام میں خداکی جو بمز لہ آئینہ۔ جو بعض اوقات جی گاو آفاب بن جاتا ہے۔ عالم اجسام میں خداکی جو بمز لہ آئینہ۔ جو بعض اوقات جی گاو آفاب بن جاتا ہے۔ عالم اجسام میں خداکی جو بمز لہ آئینہ۔ جو بعض اوقات جی گاگاہ ہو (ججۃ الاسلام ص ۲۸،۲۷)

حفرت کے اس کلام کا حاصل یہ ہے کہ جیسے آئینے میں سورج کی روشی پردتی ہے بال اللہ تعالی کی بچلی پردتی ہے اس لئے مسلمان اُس طرف رخ کر کے عبادت کرتے ہیں۔ ویکھئے اس مختر عبارت میں یہ بھی آگیا کہ ہمارا معبود خانہ کعبہ بود خانہ کا میں اللہ تعالی کی خاص بچلی کی دوجہ ہم کو جہیں ہمارا معبود اللہ جل شانہ ہے اور اس کی حکمت آگئی کہ اللہ تعالی کی خاص بچلی کی وجہ ہم اس طرف رخ کرتے ہیں۔ حضرت ابن زبیر سے زمانے میں جب تعمیر کیلئے خانہ کعبہ کی ممارت کو شہید کیا گیا تھا تو بھی نماز کیلئے اس طرف رخ کرتے ہیں۔ حضرت ابن زبیر سے زمانے میں جب تعمیر کیلئے خانہ کعبہ کی ممارت کو شہید کیا گیا تھا تو بھی نماز کیلئے اس طرف رخ کرتے ہے۔ پھر حضرت آئے دی حضرت الاسلام میں

توحید ورسالت اورختم نبوت برتفصیل سے برا مال کلام بھی کیا ہے ان شاء اللہ " قبلہ نما" کی عبارات كے تحت آپ كو ية چلے كا كما يے موضوعات پرايے منفرداور مفوس انداز ميں كلام كرنا حضرت نا نوتو ی کی خصوصیت ہے۔

﴿ "ستیارتھ برکاش "میں ہندو کے اعتراض کی عبارت ﴾

پنات دیا نندسرسوتی کے نام سے بعد میں ایک کتاب چھپی" ستیارتھ پر کاش" جس میں ہندوستان کے تمام ادیان پر تنقید کی اس کا چودھویں باب اسلام کی مخالفت میں ہے جس میں قرآن کریم پر۱۵۹ اعتراضات ہیں جن میں اعتراض نمبر ۳۰،استقبال قبلہ پر ہاس میں ہے قَدْ نَرْى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَآءِ فَلَنُولِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرُضَاهَا فَوَلّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وُجُوْهَكُمْ شَطْرَةً ترجمه: "يقيناً بم تيرے منه كوآسان ميں چرتا ديكھتے ہيں ضرور بم تجھ كواس قبله كى طرف مجيري كے كد پندكر في اس كو ا پنامنه مجد الحر ام كى طرف مجير - جهال كبيل كتم بو ا پنامنداس کی طرف چیرلو'۔ آیت ۱۳۳ [ید آیت ۱۳۳ ہے کتابت کی قلطی سے ۱۳۳ الکھا

میایا مندؤوں کی باحتیاطی سے۔راقم]

كيابيكم بت يرسى ب (قوله) بم مسلمان بت يرست نبيل كيونكه بم قبلے کوخدانہیں سمجھتے (اقول) جنہیں تم بت پرست سمجھتے ہووہ بھی اپنے بتوں کوخدانہیں سجھتے بلکہان کے سامنے خدا کی عبادت کرتے ہیں اگرتم بت شکن ہوتو تم نے بڑے بت یعی مجد قبلہ کو کیوں نہ تو ڑا (تولہ) ہمیں تو قرآن میں قبلہ کی طرف منہ کرنے کا تھم ہے ليكن تمهار _ويديس بت يرسى كى اجازت نبيس پھرتم بت يرست كيون نبيس اور ہم كيوں كربين بم توخدا كاحكم بجالاتے بين (قوله)[شايد كتابت كي فلطي سے اقول كى جگه قوله كهاكيابو]جياتهارے لئے قرآن مي عم بوياى ان كيلئے يران مي ب جيے تم قرآن کوکلام اللہ بھے ہوو ہے ہی پرانی پرانوں کو پرمیشور کے اوتار بیاس بی کا کلام بھے
ہیں بت پرتی کے لحاظ ہے تم میں اور پرانکوں میں صرف اتنا فرق ہے کہ تم بڑے بت
پرست ہواوروہ چھوٹے بت پرست ہیں تبہاری تواس آدی کی ہی حالت ہے جوائے گھر
سے بلی کو نکالنے گئے اور اس کے گھر میں اونٹ گھس آئے مجمد صاحب نے چھوٹے
چھوٹے بتوں کومسلمانوں کے گھروں سے نکالالیکن پہاڑے مانند کے کابڑا بت ان کے
فہرب میں واخل کر دیا ہاں جیسے ہم وید کے پیرو ہیں ویسے ہی تم بھی ہوجاؤ تو بت پرتی
وغیرہ برائیوں سے نی سکو گے تم جب اپنی بڑی بت پرسی کو دور نہ کر دو تب تک تبہیں
ووسر سے چھوٹے بھوٹے بت پرستوں کی تر دید سے شرمسارہ کوکر باز رہنا چاہے اور اپ
آپ کو بھی بت پرسی سے باز رکھ کر پاک کرنا چاہئے (ستیارتھ پرکاش ص ۲۰۵)

اعتراض کی عبارت آپ کے سامنے ہے اس میں "محقق' سے مرادخود ہندو پنڈت ہے۔ جواب تو محمطی لا ہوری نے بھی اپن تفییر میں دیا گرچونکہ خانہ کعبہ آخری نبی علاقہ کا پہندیدہ قبلہ ہے اور مرز ائی خواہ لا ہوری ہوں یا قادیانی ختم نبوت کے قائل نہیں اس لئے خانہ کعبہ میں ان کا کوئی حق نہیں علاوہ ازیں اپنے جواب میں نبی کریم علاقہ کی نبوت کا اثبات اس نے بھی نہیں کیا ہمرحال اب دوسرے حضرات کے جوابات ملاحظ فرما کیں۔

﴿جوابِمفتى تعيم الدين مرادآبادى

سيدمفتي تعيم الدين مرادآ بادي صاحب

کتنا براطوفان و بہتان ہے جس آ دمی کوجھوٹ بولنے میں شرم نہ ہووہ جو چاہے
کے اس کی بندش ہی کیا ہو سکتی ہے کعبہ معظمہ کو پنڈت نے خود مجد بتایا اورخود ہی برابت
بتایا اب کوئی پو چھے کہ مجد عبادت خانہ کو کہتے ہیں دنیا میں عبادت خانہ کو بت خانہ کس نے
بتایا؟ آپ کو ابھی تک یہ معلوم نہیں بے شعور مخلوقات میں سے جس کو پوجا جائے جس ک

یرستش اورعبادت کی جائے وہ بت ہوتا ہے، نہ کہ پوجا کی جگہ یا پرستش وعبادت کی مقام ، بدانو کھی سی بات ہے کہ مقام عبادت کو بت اور معبود سمجھ لیا جائے جس کی سمجھ کا بیرحال ہو اس کامعترض ہوجانا تعجب ومقام جرت نہیں۔ یہی حال ہے تو پنڈت جی ہر چیز کے مکان براس کا حکم جاری کردیا کریں سے مہمان خانہ کومہمان ،مسافر خانہ کومسافر اور بیار . خانہ کو بیار ، اور قمار خانہ کو قمار اور شراب خانہ کوشراب سمجھ کیس کے اس سمجھہ کی آڑ ہے بھی تعریف کریں گے مجد جائے ہجود ہے نہ کہ معبود، یارسیوں کے آتش خانے اور ہندؤوں کے بت خانے کوکوئی بت نہیں کہنا چریندت کی عقل کوکیا ہوگیا کہاس نے مسجد کومعاذ الله بت بتاویا یا تعصب کی کھا نتاء ہے۔ بنڈت کا پالزام کی دوسرے پراس قدر ہیج نہ ہوتا جتنامسلمانوں بربے جاہے کیونکہ ہرمسلمان نمازی نیت میں یہ کلے کہتا ہے تب نماز شروع كرتاب 'نَويْتُ أَنْ أُصَلِّي رَكْعَتَى (صَلُوةِ الْفَجْرِ) لِلَّهِ تَعَالَىٰ مُتَوجَّهًا اللى الْكَعْبَةِ الشُّرِيْفَةِ "مِيننيت كرتا مول كعب كى طرف منه كرك خاص الله تعالى ك لئے (دورکعت نماز فجر) پڑھوں'اس نیت میں جس وقت کی نماز ہوتی ہے اس کانام لیتا ہے باتی تمام کلے ہرنماز میں مکسال ہی رہتے ہیں اور نماز شروع کرنے سے قبل وہ یہ کہہ لیتا ہے کہ میری نماز خالص اللہ ہی کے لئے ہے تو دوسرے کا وہم بھی نہیں آسکتا ملمانوں کی عبادت میں توحید کی میر بدار چاشی ہے جوخدا پرست کومت بنادی ہے ان برسی مفتری کا الزام بت برسی کب چیال موسکتا ہے؟ غیری برستش کا تواسلام نے شائبہ بھی نہ چھوڑ انماز کے اندرآنے سے پہلے ہی عابدنے تشریح کردی کہ اس کی عبادت خاص الله عزوجل کے لئے ہاس کے بعد اللہ اکبر کہہ کرخدائے تعالیٰ کی کبریائی کے اعتراف واقرار كے ساتھ وہ نماز ميں داخل ہوتا ہے اور آغاز عبادت اين معبود برحق جل ثانه كاثا كرتا إوركبتا إنسب كانك اللهمة وبحمدك وتبارك اسمك وَتَعَالَىٰ جَدُّكَ وَلَا إِلَمْ غَيْرُكَ "اس من الله تعالى كتبيح وتقديس كے بعداد حيدكا اعلان كرتا ہے اورشرك كى كردن قطع كرديتا ہے۔

جس کی عبادت کی ابتدا میں بیا علان ہواس کو بت پرست اور مشرک کہنا کیسا
کذب، کیسافریب کتنا بڑا بہتان اور افتر اء ہے؟ جس طرح نماز میں وقت کا نام لینے کو
کوئی وقت پرسی نہیں کہ سکتا ای طرح کعبہ معظمہ کا نام لینے کوکوئی کعبہ پرسی نہیں کہ سکتا
پزشت سے کہو کہ گریبان میں منہ ڈال سندھیا کرنے والے کوستیارتھ پرکاش ص میں
میں ہدایت کی ہے کہ 'جنگل یا تنہائی کی جگہ میں جا کرقائم مزاجی سے پانی کے نزد یک بیٹھ
کرنت کرم کرنے کے بعد ساوتری کو پڑھے'۔

اب آریہ بتا کیں پنڈت کے اصول پر سے سے آب پرسی اور پانی کی بوجا ہوئی یانہیں اور اگنی ہور میں جو آربوں کی عبادت ہے جس کا طریقہ پنڈت جی نے اس ستیارتھ پرکاش ص ۲۵ میں کھا ہے اس میں دیدی کھودی جاتی ہے آگ جلائی جاتی ہوئی یانہیں وغیرہ کی کھڑیاں پھوئی جاتی ہیں آگ میں آگ میں آگ میں آگ الا جاتا ہے بیہ آتش پرسی ہوئی یانہیں پنڈت جی کواپن آ کھ کا مہتر نظر نہیں آیا۔ (فناوی صدر الا فاصل ص ۲۲۷ تا ۱۳۹۲)

اتول: اس اعتراض کے جواب میں بلکہ دوسرے اعتراضات کے جوابات جوفقاوی صدر
الا فاضل میں دیئے گئے ہیں آنخضرت ملائے کے بیوت اورختم نبوت کا اثبات نہیں ہواوراس کے
بغیر بات پوری نہیں ہوتی۔ادھوری رہتی ہے کسی نتیجہ پرنہیں پہنچتی مسلمان تو آپ مانسا ہونی مانتا
ہے بات اس سے ہورہی ہے جوآپ کو نبی نہیں مانتا۔

﴿ مولانا ثناء الله امرتسرى كے جواب كى بابت ﴾

مولانا ثناء الله امرتسری غیرمقلدین کے بہت بوے مناظر گزرے ہیں انہوں نے ہندو وں کی اس کتاب "ستیارتھ پرکاش" کے جواب میں کتاب کھی" حق پرکاش" ہمارے پاس جونسخہ ہو وہ فرید بکد پونی دہلی کا شائع کردہ ہے جس پرطیع اول ۲۰۰۴ء درج ہاس کتاب کے بارے میں محمد ناصر خان غیرمقلد کہتا ہے یہ امر لائق توجہ ہے کہ" ستیارتھ پرکاش" جب ناگری

زبان میں کسی گئی تو مولا تا ممدوح کی عمر شاید سات برس سے زیادہ نہ ہو گراس کتاب کے خبث اور فلط انداز تاویل تجییر پر کسی فد مہب کی طرف سے کوئی قابل ذکر گرفت دکھائی نہیں ویتی بیسعادت مجھی قدرت نے حضرت مولا تاکی قسمت میں کسی تھی (حق پر کاش ص ۱۰)

[اقول] ستیارتھ پرکاش کی اشاعت سے پہلے دیا نندسرسوتی نے تقریروں کے ذریعے اسلام کے خلاف زہرا گلا اس وقت حضرت تا نوتوی کی جو خدمات تاریخ بین محفوظ ہیں اور حضرت نے جومتعدد کتب اس بارے بین کھی ہیں غیر مقلد نے ان بین سے کسی کا ذکر نہ کیا حالانکہ اُن کتب کا معیار '' حق پرکاش' سے بہت بلند ہے۔ اگر مولا نا حضرت نا نوتوی کی کتب سے استفادہ کرتے تو امید ہے کہ جو کسی کتاب ہیں رہ گئی وہ نہ ہوتی۔

ایک اور غیرمقلد پروفیسر عبد الجبار شاکر لکھتا ہے: ''حق پرکاش'' کا شار حضرت مولانا شاء اللہ امرتسری کی شاہکار کتابوں میں ہوتا ہے مناظر انداسلوب کی نوع میں لکھی گئی تحریروں میں مولانا موصوف کا قلم فہ کورہ کتاب میں ورجہ امامت پرنظر آتا ہے (حق پرکاش ص ۵ طبع اول فرید بکڈ پونیود ہلی سخبر ۲۰۰۷) ذیل میں مولانا امرتسری کا جواب نقل کر کے اس پر تبھرہ ہوگا آگلی ابحاث میں حضرت نا نوتو کی کا کلام ذکر ہوگا تا کہ دونوں کے مواز نہ سے آپ کو بانی والعلوم کے علم واخلاص اور در دول کی گرائی کا کچھا ندازہ ہو سکے۔

ستیارتھ پرکاش میں ہندوخودکو' محقق' کہدکرقر آن کریم پراعتراض کرتا ہے اور مولانا ''مدقق'' لکھ کرجواب دیتے ہیں اس مقام پرمولانا ہندو کا اعتراض یوں نقل کیا ہے:

" مولاناجواب بول دیتے ہیں]

" مدقق: بڑے بی جال اور متمرد ہیں وہ لوگ جو متکلم کے خلاف منشا کلام کے معنی کرتے ہیں خصوصاً ہث دھری جن کی عقل فد ہب کی تاریکی میں پھنس کرزائل اور معدوم ہوجاتی ہے وائت دکھانے کے اور موجواتی ہے (دیباچہ ستیارتھ پرکاش ص کے) افسوس! ہاتھی کے دانت دکھانے کے اور

کھانے کے اور ہیں پنڈت جی! اگر بیاصول سیح ہے کہ ہرکلام کے وہی معنی سیح ہیں جو متکلم کی مراد ہے تو بین ایک ہی متکلم کی مراد ہتلاتے ہیں دور کیوں جاتے ہیں ایک ہی آپ تو سنے! ہم آپ کوشکلم کی مراد ہتلاتے ہیں دور کیوں جاتے ہیں ایک ہی آپ ترخور کرلیا ہوتا۔ ساجیو! غور سے سنو۔

فَلْيَعْبُدُوْا رَبَّ هٰ لَمَا الْبَيْتِ اللَّذِي اَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوْعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ (ترجمه)"ان مشركول كوچا ہے كه خداكى عبادت كريں جو بحوك ميں ان كو كھانا ديتا ہے اور خوف ميں ان كوامن بخشا ہے"

سوای جی آپ کواپے بھائی ہندؤوں ہے مقابلہ کرتے ہوئے اتنا خیال بھی نہ آیا

کہ وہ تو صاف اور صریح لفظوں ہیں انہی ہے جن کے وہ بت سامنے رکھتے ہیں وعائیں

کریں اور انہی سے اپنی حاجات طلب کریں۔ کیا ہماری نماز کے الفاظ ہیں بھی کوئی لفظ
ایسا آپ کو ملا ہے جس کے یہ معنی ہوں کہ ہم اس کعبہ سے حاجات طلب کرتے ہیں یا اس
کو مخاطب بتاتے ہیں بلکہ یہاں تک کہ کعبہ کانام تک بھی ہماری نماز کے الفاظ ہیں آپ کو
نہ طے گا' مطلب قرآنی تو بالکل صاف ہے گراس کا کیا علاج کروں کہ' تا پاک باطن
والے جاہلوں کو واقعی علم نہیں ہوتا' (بھوم کا صفحہ ۱۵) مفصل دیکھنا ہوتو ہمارار سالہ نماز
اربعہ دیکھوجس ہیں مسلمانوں ، آریوں ، ہندؤوں ، عیسائیوں کی عبادتوں کا مقابلہ دکھایا
اربعہ دیکھوجس ہیں مسلمانوں ، آریوں ، ہندؤوں ، عیسائیوں کی عبادتوں کا مقابلہ دکھایا

﴿ اقول ﴾ مولا ناامر تسری نے ستیارتھ پرکاش کی پوری عبارت نقل نہ کی حالا نکہ انہوں نے کتاب کے دیبا چہ ۱۵ کے آخر میں لکھا'' ہم بعینہ حرف بحرف انہی کی عبارت میں نقل کر کے جواب دیں گے ، ممکن ہے کہ مولا نا کے پاس کوئی ایبانسخہ ہوجس میں عبارت اتنی ہو۔ بہر حال گذشتہ بحث میں ستیارتھ پرکاش سے جوعبارت آپ کے سامنے نقل کی گئی ہے اس میں دوبا تیں بالخصوص قابل توجہ ہیں ایک توبیہ توں کے بجاری بھی اپنی اس کتاب توالہا می کہتے ہیں جس میں بتوں کی عبادت کی حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے خوب کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کیا کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا حاصم ہے، دوسرے اس نے ہندؤوں کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا دعوت کی دعوت دی مولا ناامر تسری کے کا دعوت کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت دی مولا ناامر تسری کی کتاب 'وید' کو مانے کی دعوت کی مولا ناامر کتاب 'وید' کو مانے کی کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کو مانے کی کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کی کتاب 'وید' کا کتاب 'وید' کا

اس جواب میں ان کاحل نہیں ماتا اس کیلئے" پران" اور" وید" کا ابطال ضروری تھا اور وہ نبی کریم ملاحظہ ملاحظہ کی نبوت اور ختم نبوت کے بغیر ممکن نہیں۔حضرت نا نوتوی کے جوابات کو ملاحظہ فرمائیں وہ اس لحاظ ہے بھی مکمل ہیں حالانکہ حضرت نا نوتوی کی کتا ہیں ستیارتھ پرکاش ہے کہیں فرمائیں وہ اس لحاظ ہے بھی مکمل ہیں حالانکہ حضرت نا نوتوی کی کتا ہیں ستیارتھ پرکاش ہے کہیں پہلے کی ہیں، قبلہ نما توابی جگہ ہے" ججۃ الاسلام" کو توجہ سے پڑھا جائے توستیارتھ پرکاش کے ان اعتراضات کے جوابات اس میں مل جاتے ہیں۔

﴿ "قبله نما"ك جوابات كاتعارف ﴾

کتاب "قبلدنما" میں ہندو پنڈت کے اعتراض کے حضرت نے دوجواب دیے ہیں اللہ ہی کا جواب میں تو اُس کے الزام کو مستر دکردیا اور کہا کہ ہم کعبہ پری نہیں کرتے ہم اللہ ہی کا عاصل ہے ہے دیت کرتے ہیں فرماتے ہیں : غرض جواب اول سے مقصود بیان فرق تھا جس کا عاصل ہے ہے بت پری میں پرستش فدا ہے (قبلہ نماطیع قدیم میں ۱۹ ملیع جدید صلاح) پہلے جواب کی تائید میں حضرت نے سات شواہد پیش کئے ہیں اور ضمن میں توحید ورسالت اور ختم نبوت پر مشکم دلائل سے کلام کیا ہے۔ دوسرا جواب تحقیق ہے کہ ہم فانہ کعبہ کی طرف جورخ کرتے ہیں اس کی حکمت کیا ہے؟ اس میں بوی تفصیل کے ساتھا اس موضوع کو بیان کیا جس کا ذکر کتاب "ججة الاسلام" کے حوالے سے گزرا ہے حضرت قرماتے ہیں: "ہم کھبکو بیان کیا جس کا ذکر کتاب "ججة الاسلام" کے حوالے سے گزرا ہے حضرت قرماتے ہیں: "ہم کھبکو اپنا معبود نہیں سمجھتے بخلی گا و معبود سمجھتے ہیں اُس بخلی کی طرف سمجدہ عین ضدا ہی کا سمجدہ ہوگا" اپنا معبود نہیں سمجھتے بخلی گا و معبود سمجھتے ہیں اُس بخلی کی طرف سمجدہ عین ضدا ہی کا سمجدہ ہوگا" (قبلہ نماطیع قدیم میں ۱۲ ملیم جدید سے کر دائے تھی میں 18 م

دوسراجواب طبع جدید میں تقریباً دوسو صفحات پر شمل ہے" قبلہ نما" کی کچھ عبارتیں ہم پہلے" حضرت نانوتو گا اور خدمات ختم نبوت "میں بھی دے چکے ہیں اس وقت ہمارے سامنے صرف" کتب خانداعز ازید دیوبند" کا شاکع کردہ ایک قدیم نسخہ تھا اس کے بعد ایک نیانسخہ بھی ملا جو" شمر ببلی کیشنز اردو باز ارلا ہور" کا شاکع کردہ ہے جس پردار العلوم دیوبند کے مدرس حضرت

مولانا اشتیاق احمد کے عنوانات اور حواثی ہیں اس لئے عبارتوں کے ساتھ دونوں طبع کے حوالے دیے گئے ہیں۔ ذیل ہیں اس کی مجھمباحث عنوانات کے ساتھ حضرت کے الفاظ ہیں دی جائیں گی طلبہ سے درخواست ہے کہ نہایت ولجمعی کے ساتھ ان کا مطالعہ کریں۔ تشریحی الفاظ ہریکٹ یا قوسین میں دینے جائیں۔

﴿ يندُت كوعبادت اوراستقبال مين فرق معلوم نبين ﴾

بانى دار العلوم ديوبند ججة الاسلام حضرت مولانا محمة قاسم نا نوتوي فرمات بين:

افسوس! ہزارافسوس! پنڈت دیا ندکے کمالات کا ہندؤوں میں ایک غوغا ہے۔ اعتقاد
کی یہ نوبت کہ نام کی جگہ لقب' سرتی' [بمعنی عقل جسم] ہی زبان پر رہ گیا گراس پر پنڈت جی کا
پیمال ہے کہ آسان کو خاک میں ملائے دیتے ہیں۔ ' استقبال کعبۂ اور بت پرستی کو برابر کر دیا اگر
خود پنڈت جی کوایسی باتوں میں فرق کر نانہیں آتا تو بیشہرہ کمال کس خیال پر بنی ہے اور اگر دیدہ
ووانستہ یہ حال ہے تو پھر اور پچھا خمال ہے میں کیا عرض کروں' نا قلال خود میدانند' [یعنی الل عقل جان لیس کے کہ یہ اہل ہند کولڑ آنے کی سازی ہے]

بخرض توضیح حقیقت الحال چند با تیں جن سے بیمعلوم ہوجائے کہ استقبال قبلہ اور بت پتی میں فرق زمین وآ سان ہے۔ ان اور اق میں عرض کرتا ہوں شاید کوئی صاحب فہم وانصاف مان جائے اور پنڈت جی کی خرابی رائے پرمطلع ہو کر پچھاور فکر آخرت کرے (طبع قدیم صسطیع جدید ۲۷)

﴿عبادت اوراستقبال مين وجووفرق ﴾

[ا] اول تولفظِ "استقبال كعبه" اورلفظ "بت پرسی" بی اس پرشامد ہے کہ بت پرسی کو توجه الی الکعبہ کے ساتھ کچھ نسبت نہیں ۔لفظ اول [یعنی استقبال کعبہ] کامفہوم فقط [اتناہے کہ] کعبہ کی طرف منہ ہواور بت پرسی کا حاصل یہ ہے کہ بت معبود ہوں ۔ ہاں اگر اہل اسلام بھی دعوائے کعبہ پرسی

کرتے تو پھر پنڈت جی کا اعتراض بجا تھا مگر اہل اسلام میں سے جس سے چاہو ہو چھ دیکھوکوئی مفہوم کعبہ پرستی سے واقف ہی نہیں شعر

چراغ مرده، کبانورآ فآب کبا بین تفاوت ره از کباست تا سکجا

(قبله نماطع قديم من طبع جديد من السّماء فلكنو يُلنّك فِلله ترضاها فولّ وجهك شطر مراى تفلّل من فقل من السّماء فلكنو يُلنّك فِلله ترضاها فولّ وجهك شطر الممسجد الْحَرَام وحَيْثُ مَا كُنْتُم فَولُوْا وُجُوْه كُمْ شَطْرَة [البقرة 144] مرعاوت من كا عُنْتُم فَولُوْا وُجُوْه كُمْ شَطْرَة [البقرة 144] مرعاوت من كا عبود الله كا كرنى عفر ما يا: إِنّه ما أُمِرْتُ أَنْ أَعُبُدُ رَبّ هله و البُلْدَة الّذِي من كا عبود الله كا كرنى عفر ما يا: إِنّه ما أُمِرْتُ أَنْ أَعُبُدُ رَبّ هله و البُلْدة اللّذِي حرّم ها والله الله و البُلْدة البُنْتِ [قريش 3] بهل بيت المقدى كا طرف رخ موتا تفاجى كرن من عن المعبودة وه وه من الله المعبودة وه وه من الله المعبودة وه وه من الله المعبودة وه وها من المعبودة وه من الله المعبودة وه وها من الله المناه ا

﴿ نیت سے دلیل اور حضرت نا نوتوی کی فقہ پر گھری نظر ﴾

[۲] دوسر اہل اسلام کے نزدیک کعبہ کی طرف منہ ہونا چاہئے نیت استقبال کی بھی ضرورت نہیں، چہ جائیکہ ارادہ عبادت رابستہ خدا کی عبادت کی نیت اوراس کا ارادہ ہونا ضرور ہے اگریہ نہ ہوتو پھر وہ نماز اہل اسلام کے نزدیک معتبر نہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اہل اسلام خدا کی عبادت کرتے ہیں کعبہ کی عبادت نہیں کرتے اور بت پرتی کیلئے ارادہ اور نیت عبادت اور پرستش بحر معنی ہیں دونوں کی بت شرط ہے [یہاں جیسے نیت وارادہ ہم معنی ہیں اسی طرح عبادت و پرستش ہم معنی ہیں دونوں کی اضافت بت کی طرف ہے اگر میری اس گزارش میں شک ہوتو ہو چھ دیکھیں [بتوں کے بجاریوں سے آہندوستان ہوز آباد ہے ہزار ہابت پرست موجود ہیں گراہل عقل کو نہ ہو چھنے کی ضرورت نہ کی کے بتلانے کی حاجت عیاں راچہ بیاں۔

بیں تفاوت رہ از کیا است تابہ کیا (طبع قدیم ص مطبع جدید ص ۲۸،۲۷) اس سے واضح موتا ہے کہ حضرت نا نوتویؓ کی فقہ پر بھی بردی گہری نظر تھی بلکہ آپ بلا شبنقيدانفس تقرد دروارفقهاء نے مسئلہ يونى بيان كيا ہے چنانچا ام ابن جيم حفق فراتے ہيں:
واما نية استقبال القبلة فليست شوطا على الصحيح كما ذكره في المبسوط
سواء كان يصلى الى المحراب أو في الصحواء (الجرالرائق جاص ٢٧٦) اورمشہور
شافعي فقيد شيخ محرالشر بني الخطيب فرماتے ہيں: والا تجب نية استقبال القبلة والا عدد
الركعات (مغنی الحتاج جاص ١٣٩١)

﴿ نماز كِكمات _ دليل ﴾

[۳] تیسرے نماز کے شروع سے لے کرآخر تک کوئی لفظ مشحر تعظیم کھبہ بیس آتا ہر لفظ اور ہر فعل خدا

گوتظیم پر دلالت کرتا ہے [حتی کہ بالکل شروع میں بھی ''اللہ'' آخر میں بھی ''اللہ'' اس کے بعد
حضرت نے تفصیل کے ساتھ نماز میں ہر موقع پر اللہ کی طرف متوجہ رہنے کا بیان کیا ہے پھر فر ماتے
میں آنماز میں اول سے آخر تک خدا ہی کی بڑائی اور عظمت کا اظہار ہوتا ہے اور اپنی ذلت وخواری
کا اس کے سامنے اقر ار خانہ کعبہ کا نام تک نہیں آتا اور غیر خدا کی پستش میں اول سے آخر تک
کا اس کے سامنے اقر ار خانہ کعبہ کا نام تک نہیں آتا اور غیر خدا کی پستش میں اول سے آخر تک
اس غیر ہی کی بڑائی اور اس کی خوشا مدہوتی ہے اور انہیں کے سامنے اپنی ذلت وخواری کا اظہار اور
اقر ار ہوتا ہے بت پرستی میں ان پھروں اور مور شیول کی تعظیم ہوتی ہے جن کو اپنے آپ مہاد ایواور
شب وغیرہ بنا لیتے ہیں اور گائر می میں آفا ہی تعظیم ہوتی ہے اور انہیں پھروں وغیرہ کے سامنے
عزونیاز ہوتا ہے خرف بت پرستی گونماز سے کیا نسبت؟

" چنبت خاک راباعالم پاک"، بیل تفاوت ره از کبااست تابه کبا گر پزدت جی کی باریک بنی دیکھئے نماز اور بت پرسی کو برابر کے دیتے ہیں (طبع

פני אם אדר פנים מדודום)

﴿ تغیر کعبے نازوں سے دلیل ﴾

[4] چوتے الی اسلام کے زویک وقت نماز دیوار ہائے کعبہ کامقابل ہونا شرطنہیںحضرت

عبدالله بن زبیر است نے بغرض بھیل بنا ہے کعبہ بنا ہواں کو یہاں تک منہدم کرایا کہ نیوتک لکاواڈالی اور پھراس کے بعد نئے سرے سے حسب دلخواہ تھیر کرایا اس اثناء میں نماز بدستورقد یم جاری ربی اگر دیوار کعبہ بچود وومعبود اور مقصود ہوتی تو اس زمانہ میں نماز موقو ف رہتی بہٹ ہوتا تو یہ ہوتا کہ بعد لتھیرایا م گذشتہ کی عبارت قضا کی جاتی ۔ اور بت پرسی میں ظاہر ہے کہ مقصود اور معبود اور مجود بت ہوتی میں طاہر ہے کہ مقصود اور معبود اور بحد بین میں اور کھدیں اور کھدیں تو پھر سارے ہوت ہیں کہیں اور کھدیں تو پھر سارے موض و ہیں ادا ہوتے ہیں مکان اول کوکوئی نہیں یو چھتا ہے۔

بیلی تفاوت رہ از کجا است تا بہ کجا [ماشاء اللہ، کیسا گہراعلم ہے، کیسی فقہی بھیرت ہے] (طبع قدیم صلاطبع جدید صلاس اس سراس طرح سفر میں سواری پرنفل نماز کے وقت قبلہ کی طرف رخ ضروری نہیں نیز جب سفر میں قبلہ کا پنہ نہ چلے تو تحری کے ساتھ نماز اداکی جاتی ہے۔ دیکھئے تر ندی طبع مکتبہ رجمانیہ دیو بندج ۲۹ ص ۲۹]

﴿ فاند كعبك تام سے دليل ﴾

[2] پانچویں خانہ کعبہ کواہل اسلام" بیت اللہ" کہتے ہیں" اللہ" یا" خدا" نہیں کہتے [بیت ک نبیت جواللہ کی طرف کی جاتی ہے اُس کا مفہوم یہ بیس کہ بیخدا کے رہنے کا گھر ہے جس طرح بیت زید یا بیت عمر و کا مفہوم ہوتا ہے بلکہ اس سے مراد بیہ ہے کہ تمام مقامات سے زیادہ مبارک بیت وزید یا بیت عمر و کا مفہوم ہوتا ہے بلکہ اس سے مراد بیہ ہے کہ تمام مقامات سے زیادہ مبارک اور مقبول مقام ہے یا بی کہ بیدوہ پہلامقدس گھر ہے جو خالص اللہ کی عبادت کیلئے بنایا گیا وجہ گزر چکی کہ بیچگہ اللہ تعالی کی خاص جی گا گاہ ہے]

اور ظاہر کہ اگر کوئی فخص کسی مکان کی طرف جاتا ہے تو مکین مقصود ہوتا ہے اُس طرف کو آداب نیاز بجالاتا ہے تو اُس آداب و نیاز کو ہر فخص صاحب خانہ کیلئے سمجھتا ہے۔ غرض جیے کسی تخت نشین کو اگر اس تخت کی طرف جھک کر سلام کرتے ہیں تو وہ سلام صاحب تخت کو ہوتا ہے خود تخت کو نہیں ہوتا ، ایے ہی عبادت سمت تخت کو نہیں ہوتا ، ایے ہی عبادت سمت تخت کو نہیں ہوتا ، ایے ہی عبادت سمت

بیت اللہ کوخیال سیجے اور دیدہ ووانستہ دوسرااحمال پیدا نہ سیجے۔ بالجملہ لفظ ''بیت اللہ' اس جانب مشیرے کہ کہ خانہ مقصود نہیں صاحب خانہ مقصود ہے اور [اگر کوئی بت پرست کے کہ ہم بھی قبلہ سمجھ کر بنوں کو بحدہ کرتے ہیں اس کا جواب دیا کہ] بت پرست اپنے بنوں کو خانہ خدایا کری خدانہیں سمجھتے مہادیو یا شب [دونوں ایک فرد کے نام ہیں] یا گئیش وغیرہ سمجھتے ہیں اور چونکہ ان بزرگواروں کو بت پرتان ہند سمتی عبادت سمجھتے ہیں اس لئے بت پرسی میں وہ بت ہی مقصود ہوتے ہیں۔ بہیں تفاوت رہ از کجا است تا بہ کجا (طبع قدیم ص ۲ مطبع جدید ص ۳۳، ۲۳)

﴿اللم كعقدة توحد عدليل ﴾

[۲] چھے اہل اسلام کے نزدیک مستق عبادت وہ ہے جوبذات خود موجود ہواور سوا اُس کے اور سب اپنے وجود و بقا بیں اس کے بختاج ہوں اور سب کے نفع ضرر کا اُس کو اختیار ہواور اس کا نفع ضرر کی ہے ممکن نہ ہو، اُس کا کمال و جمال وجلال ذاتی ہواور سوا اُس کے سب کا کمال و جمال وجلال اُس کی عطا ہو گر موصوف بایں وصف اُن (بین اہل اسلام) کے نزدیک بشہادت عقل وفعال اُس کی عطا ہو گر موصوف بایں وصف اُن (بین اہل اسلام) کے نزدیک بشہادت عقل وفعال سوالیک ذات پاک خداوندی کے سوااور کوئی نہیں یہاں تک کہ اُن کے نزدیک بعد خداسب میں افضل مجر رسول اللہ مُلاَسِلِی ہمان کوئی آدی ان کے برابر نہ کوئی فرشتہ نہ عرش وکری ان کے ہمسر نہ کعبہ اُن کا ہم پلے گر بایں ہمان کو بھی ہر طرح خدا کا مختاج سجھتے ہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ایک در ق برابر نقصان کی ان کوقد رہ نہیں

ایدا اختیاراورایی قدرت جس کی وجہ ہے ہم اللہ کی عبادت کرتے ہیں کہ اللہ جو چاہے کرے کوئی رکاوٹ نہیں بن سکتا جا ہے کرے کوئی روک نہیں سکتا جس کو جو چاہے دے جو چاہے نہ دے کوئی رکاوٹ نہیں بن سکتا ایدا ختیاراورالی قدرت تو یقینا کسی ولی یا کسی نبی کوئیس ہے فور کریں کہ جب اللہ نے تقدیر لکھ دی اگر مان لیا جائے کہ فلاں ولی اپنی مرضی سے ایک بچہ دے دے گا تو سوچیں کہ اگر بالفرض اس کی عروم سال ہوتو جب تک وہ زندہ رہے گا کھائے گا کہاں سے؟ چینے گا کہاں سے؟ سنرکیسے

کرے گا؟ اللہ کی کمعی ہوئی تفزیر کے میں براہ راست یا بالواسطہ وہ بے شار جگہوں میں رکاوٹ بے گاہاں اگر اللہ بی جا ہے تو پھرای کی مرضی چلی کائل اختیارات تو اس کے ہوئے]

خواه خالق كا ئنات خواه فاعل افعال الله اسلام كنزد كي خدا بوه فهيس [يعنى رسول الشيرة الشيرة المنظرة ا

[یعنی بندوں کا خالق بھی خدا ہے بندوں کے افعال کا خالق بھی خدا ہے۔ انسان ہولئے
کی کوشش کرتا ہے ہولتے وقت اس کی زبان مختلف مخارج میں گئی ہے گرانسان کو پہ بھی نہیں چلاا
۔ زبان کا مختلف جگہوں پر لگنا، اور اس سے الفاظ کا پیدا ہونا محض اللہ کے تھم سے ہوتا ہے اس لئے
اللہ تعالیٰ بندوں کے افعال کا خالق ہے۔ ہاں بندہ کوشش کرتا ہے کسب کرتا ہے اس لئے بندے
کو کے اسب کہیں کے خالق نہیں۔ مزید تفصیل کیلئے و کی سے راقم کی کتابیں اساس المنطق، اسلامی
عقائد ص ۲۹، ۲۵)

البتہ بت پرستوں بلکہ اکثر ہنود کے طور پر خدا تعالی ستحق عبادت نہیں اگر ہیں تو مہادیو اور بش اور برہا ہیں کیونکہ خدا تعالی کو بیصا حب "اکرتا" کہتے ہیں [طبع جدید میں ہے یعنی معطل سبحتے ہیں اور عالم کے تمام کاروبار مہادیو وغیرہ کے اختیار میں سبحتے ہیں] اور اس لئے ہر کسی کا نفع وضر ربھلائی ، برائی کا مالک و مختار انہیں کو خیال کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہ عبادت ، اطاعت اور فرما نبر داری کیلئے بیضرور ہے کہ جس کی اطاعت کی جائے فرما نبر داری کا نام ہے اور اطاعت اور فرما نبر داری کیلئے بیضرور ہے کہ جس کی اطاعت کی جائے اس سے امید نفع ہویا اندیشہ نقصانغرض اہل اسلام کے طور پر (لیمنی ان کے اصول اس سے امید نفع ہویا اندیشہ نقصانغرض اہل اسلام کے طور پر (لیمنی ان کے اصول

مسلمات كاعتبار يجى) خانه كعبه تحق عبادت نبين اوراكثر بنود كے خيالات كے موافق بت مستقى عبادت بين اس لئے كعبه كو معبود و مبحود كہنا غلط ہوگا بلكه سمت و سجدہ اور جبت بحدہ وعبادت كهنا يؤ كا اور بتول كوخود معبود اور مبحود كہنا لازم ہوگا۔

بہیں تفاوت رہ از کیا است تا ہر کیا (طبع قد یم ص کے ۸ مطبع جدید ۲۳۳)

حضرت کی اس تحریہ ہے ایک تو یہ بات بچھ آگئی کہ کی کو اپنا حاجت روامشکل کشافریا درس عالم الغیب بچھ ہوئے اسے راضی کرنے کیلئے جو پچھ کیا جائے وہ عبادت ہے اس لئے قبروں پر چا حاوے پڑھانایا ان کے نام کی قربانی کرنا ان کی عبادت ہے اس لئے شرک ہے ، دوسرے یہ بات بچھ آئی کہ جب اللہ نے کسی وصف کی کسی نے ٹی کردی تو عطائی کھر کر بھی اس کو ماننا شرک بات بچھ آئی کہ جب اللہ نے کسی وصف کی کسی نے ٹی کردی تو عطائی طور پر کا کنات کے کل سے نہیں بچا سکتا چنا نچہ یہ کہنا بھی شرک ہے کہ ہم اولیاء اللہ کیلئے عطائی طور پر کا کنات کے کل اختیارات مانے بین ایک تو اس لئے کہ جب اللہ نے کل اختیارات کی کو دینے بی نہیں تو عطائی کہہ کر بھی ذاتی مانٹالا زم آتا ہے اور ذاتی مانے کو سب بی شرک کہتے ہیں دوسرے اس لئے کہ جس کے میں انتخال کی کیا ضرورت ہے؟ نماز روز سے اور ویکر اعتمال کی کیا حاجت؟ آگر ایک آدی کو مشین کے جا پانی پرزے محلے کی دکان سے مل جاتے ہیں تو اسے جا پان جانے یا جانی جانے جانی اس جانی کی کیا ضرورت؟

بہر حال' قبلہ نما' کی اس عبارت سے رہی سمجھآ گیا کہ بانی دار العلوم علم غیب اور
کا نات کے اختیارات عطائی طور پر بھی کسی مخلوق کیلئے نہیں مانے تھے۔ جولوگ اللہ کے بندوں
کیلئے کا نات کے کل اختیارات مانے ہیں اگر وہ حضرت کے جواب سے متفق ہیں تو اپنا عقیدہ
چورڈ دیں اور اگر ان کو حضرت کے جواب سے اتفاق نہیں تو خود اس سے بہتر جواب دیں
مولانا ثناء اللہ امرتسری کی کتاب' حق پر کاش' دیکھ لیس ساری کتاب پڑھ جا ئیں سطحی سے
باتیں تو ہیں گرایی گہری باتوں کا وہاں نام ونشان نہیں]

﴿ چونکدا متقبال قبلدالله كاظم باس لئے اس بمل ضرورى ب

مر ہاں یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اگروہ تھم کسی ایسے علم اور اعتقاد پر بنی ہو جوخلاف واقع ہوتو اس تھم کو بے تامل اغواءِ شیطانی سمجھے ارشادِ خداوندی کا وہم بھی دِل میں نہ لائے جو تحقیق کیفیت روایت کی نوبت آئے کیونکہ لاجرم علم تالع معلوم ہوتا ہے شل تھم تالع حاکم نہیں ہوتا جو

باوجود مخالفت واقع بهى خواه مخواه انتثال امريرآ ماده مو-

گریہ ہے تو پھراستقبال قبلہ میں تو خواہ مخواہ تھیل لازم ہے نقطاس کی تفیش تولازم ہے کہ بیت مخدا ہے یانہیں کیونکہ اس تھم کود کھا تو کسی اعتقادِ حلاف واقع پر بہن نہیں بلکہ کسی اعتقادِ واقعی کی بھی (تھیل تھم استقبال کیلئے) ضرورت نہیں نقط تھم خداوندی کی ضرورت ہے کیونکہ حاصل واقعی کی بھی (تھیل تھم استقبال کیلئے) ضرورت نہیں نقط خدا ہے کہ وہ ست و جہت قیام ورکوع و تجدہ وعبادت ہے سواس کیلئے کسی اعتقاد کی ضرورت نہیں نقط خدا کے ارشاد کی حاجت ہے۔

البت اگرموافق اہل اسلام [یعنی اگر اہل اسلام کا کوئی عقیدہ اور عمل ایسا ہوتا کہ] ،
استقبال کعبہ میں کعبہ پرسی ہوتی تو بیشک مثل بت پرسی یہاں بھی اس اعتقادی ضرورت ہوتی کہ
کعبہ حتی عبادت ہے گراہل اسلام کے اعتقاد کے موافق استقبال کعبہ کا حاصل کل اتنا ہے کہ
خدا کی عبادت اس طرف کو کیا کرو۔

﴿ اس كابيان كرعادت كليح كى جهت تورخ كرنابى موكا ﴾

اور وجدال تعیین کی ہر چنداصل میں بیہ ہے کہ وہ جملی گاور بانی ہے چنانچیان شاء اللہ تعالیٰ جواب ثانی میں واضح ہوجائے گا مگر کہنے کیلئے اتنا بھی کافی ہے کہ ہمارا خداجہت سے منزہ ہے اور انسان مقید فی الجہت۔

[مطلب بيكر تعالى جل شانه كي ذات بمثال بم معدود وقيود سے ياك ب ارشادبارى عِ فَأَيْنَمَا تُولُوْ افْتُم وَجْهُ اللهِ (القرة: ١١٥) مولانا ثناء الله امرتسرى تغيير ثنائى جاص ٩٥ ميں اس كا ترجمہ يوں كرتے ہيں: "جدهركومنه كروكے وہيں خداكى توجه ياؤكے "اس كتاب يسمعنى يوں كرتے ہيں" جدهركومنه كركے دعاكرو كے الله كى توجه اور قبوليت ياؤ كے"۔ نيز کھے ہیں اللہ کے منہ سے مراد توجہ اور قبولیت ہے چنانچہ ہم نے ترجمہ کردیا (حق پر کاش ص ۲۷) (اشكال) الله اگر صدود و قيود سے ياك بي قواس كاديد ارئيس موسكتا كيونكه ديداراس كاموتا ہے جو كى جهت ميں موجبكة رآن وحديث سے ثابت ہے كمايمان والے الله تعالى كاديداركريں كے (جواب) خداكوتلوق يرقياس كرناباطل إرشاد بارى ب: " كَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيْرُ (الشورى 11) ويكصيل اس آيت ميل الله كوب مثال بهي كهاا ورسميع بصير بهي -انسان کود کھنے کیلئے روشی کی ضرورت ہے،آ نکھ کی حاجت ہے پھرجس چیز کود مکھا ہے اس کے اور آئے کے درمیان مناسب فاصلہ بھی ہو مگر اللہ تعالی و یکھنے کے لئے ان چیزوں کامختاج نہیں ہے تو جیے اللہ تعالی کے دیکھنے کو گلوق کے دیکھنے پر قیاس جا ترجیس ای طرح اس کے دکھائی دیے کو بھی مخلوق برقیاس کرناباطل ہے]

اگرخدا کی طرف سے بی میم ہوکہ جہت سے علیحدہ ہوکرعبادت جسمانی اداکیا کروتو بیہ تکلیف ما لابطاق ہے[یعنی ایسی بات کا مکلف بنانا جوطاقت سے باہر ہے] خداکی عنایتوں کو وکیئے تو بیت معلوم ہوتا۔

﴿ اتفاق واتحاد كيليّ قبله كي تعيين ضروري ٢٠

[اس کے بعد دوسرے اختال کوذکر کرے اس کو باطل کرتے ہیں] اور اگر سیا جازت ہو کہ جس طرف کو جی جا ہے ہو ہو کرلیا جائے تو اس میں انظام اور اتفاق کی کوئی صورت نہیں اور فلا ہر ہے کہ اتفاق بنی آ دم بالخصوص دینیات میں ایسی عمدہ چیز ہے کہ اس کی حقیقت کی تحصیل کیلئے اگر صورت اتفاق بھی مطلوب ہوتو الیا ہے جسیا انسانیت کا طالب انسان صورت سے ہوجے لیمنی موتی جا کر ھے گھوڑ سے وغیرہ کی صورت میں نہیں ہوتی الیے بی اتفاق بھی ہوگا تو اتفاق بی کی صورت میں ہوتی ہے کدھے گھوڑ سے وغیرہ کی صورت میں نہیں ہوتی الیے بی اتفاق بھی ہوگا تو اتفاق بی کی صورت میں ہوگا۔

[ادروہ ہےسباوگوں کے ایک مرکز کے گرداجماع کی صورت]

القصدا تفاق خاص كروين مي بهت ضروري ہے ورندكشت وخون اور ہزارول فسادكا اندیشہ ہے اور اتفاق اگر ہوگا تو اس ہی صورت میں ہوگا اس لئے لحاظ انظام واتفاق واتحاد فی الاستقبال ضرور ب[يعنى سب مسلمان ايك طرف رخ كرك نماز يرهيس محتوان ك قلوب بھی ملے رہیں گے آپس میں محبت ہوگی اور بالکل عبادت جسمانی کواڑاد یجئے تو پھراپیا قصہ ب كدول من ترحم اورسخاوت موير ماته كوروك ليجة ول مين شجاعت مواور جان بوجه كرماته ياؤن نہ ہلائے[حضرت کی اس عبارت میں ان طحدین کا کتنا مؤثر رد ہے جو کہددیتے ہیں کہ نماز توصرف دل کی ہوتی ہے عرض یہ نہ ہوسکے کہ عبادت جسمانی کونسیامنسیا کردیجے اور نہ یہ مناسب ہے کہ ہرکوئی اپنا جدا قبلہ بنائے اس لئے خداوند کریم نے ایک جہت مقرر فرمادی اس ست كى تعيين كى وجدوه جانے ہم كوا ينا كام كرنا جائے فرض استقبال كعبر ميں حسب اعتقادا الى اسلام نیت خدا کی عبادت کی ہوتی ہے اور تعیین جہت معینہ خدا کی طرف سے فقط دفع حرج اور انظام ملت کے واسلے ہے مثل بت یرسی پرستش غیرنہیں جو کسی اعتقاد مخالف واقع کے لحاظ سے ال وظم خداوندي نه كه عيل-

﴿ بت برست بتول كومعبود بجصة بن قبلنبين ﴾

ہاں بت پرسی اور آفاب پرسی میں بیاعقاد پہلے چاہئے کہ بید چیزیں مستحق عبادت ہیں اور چونکہ استحقاق عبادت کیلئے اختیار نفع وضر رضر ور ہے تو اشیاء مذکورہ کوصا حب اختیار ماننا پڑے گا۔ ۔۔۔۔۔ جب مدار کا رفع وضر ر پر تھم ہم اتو پھر اس کیلئے یہ تھی ماننا پڑے گا کہ ان چیز وں کو کا رخانہ وجود کا اختیار ہے اور بیاختیار ہے اس کے متصور نہیں کہ وجود ان اشیاء کے حق میں خانہ زادہ وعطاء غیر شہولی نہ بیر یہ بین خالق ہوں مخلوق نہ ہوں گلوق نہ ہوں گلوق نہ ہوں گرفا ہر ہے کہ بیاعتقاد غیر اللہ کی نبیت کس قدر مخالف نہ ہو جب اس کا وجود اپنا نہیں اللہ کا دیا ہوا ہے تو اس کو اس خواص کہ جب جلوق خواہ کوئی ہو جب اس کا وجود اپنا نہیں اللہ کا دیا ہوا ہے تو اس کیلئے کل اختیارات مانا صریحاً باطل ہے یا اور چھوٹی باتوں میں تو مرا تب امکانیے کی تغیر و تبدیل ہوتی ہوتی ہوتی کی جگہ دوسری ممکن اور مخلوق کو جو تھر و ایک میکن اور خلوق کی جگہ دوسری ممکن اور مخلوق کو حکم دو ایس ہوتی ہے۔ انسان کے عوض گدھے کی خبر دیے تو ایک ممکن اور خلوق کی جگہ دوسری ممکن اور مخلوق کو خبر دیا اور خلوق کی جگہ دوسری ممکن اور مخلوق کو میں ہو واجب کی جگہ ممکن کو رکھ دیا آ یہ بہت بڑی خلاف قلاف واقع نہیں۔۔ خلاف عقل بات ہوئی۔ حضرت کی اس عبارت سے ظاہر ہور ہا ہے کہ ان کو شرک سے کس فہ در نہ تھی یا خرض اس سے بڑھ کرکوئی بات خلاف واقع نہیں۔۔

بالخصوص پرستش اصنام میں تو علاوہ اعتقادِ فدکور بیا درطرہ ہے کہ وہ (اصنام) مخلوقات بھی نہیں جن کوصا حب اختیار بجھر کھا تھا ان کی جگہ ان کی تصویر یں بلکہ فقط نام ہوتے ہیں ہر چند تصویر کی صورت میں بھی یہ گفتگوشی کہ ذی صورت یعنی مہاد یو وغیرہ بخیال اختیارِ فدکور معبود شخے بوصورت معبود فی ہے وصورت برتی کی کوئی صورت ہوتی ۔ باایں ہمداب تو وہ صورت بھی نہیں خدا جانے اُن کی صورت کیا ہوگی ، فی الحال تو ایک لمبا پھر لیا اور اس کا نام مہاد یو وغیرہ وغیرہ وکھ دیا اور پرستش کر نے گھاس کو تصویر پرسی بھی نہیں کہ سکتے بلکہ اسم پرسی وغیرہ کہ سکتے ہیں ۔ [جیسا کہ ارشادِ باری ہے نما تعبد کون من دور نہ إلا أسماء سکتے بلکہ اسم پرسی وغیرہ کہ اُنور کی کہار شاد کی انداز کی منا میں مناقعہ کو اُنور کی مناقعہ کو کہا گونوں من دور نہ آلا اُنہ کی ہوئے کہنام کے ساتھ وہ کام کرنے اللّٰہ بِنہا مِن سُلْطَانِ (یوسف 40) اگریہ ہے تو یہ عنی ہوئے کہنام کے ساتھ وہ کام کرنے

چاہئیں جونام والے کے ساتھ کرنے چاہئیں باپ کے ہمنام کو ماں کے پاس جانے ہے منع نہ کرے اور داماد کے ہمنام کو بہن سے کرے اور داماد کے ہمنام کو بہن سے عیش و گئرت کرنے ہمنام کو بہن کے پاس جانے سے نہ روکے اور بہنوئی کے ہمنام کو بہن سے عیش و گئرت کرنے میں خلل انداز نہ ہو بالجملہ بت پرتی اور استقبال قبلہ میں زمین و آسان کا فرق ہے چہ نبست خاک راباعالم پاک (طبع قدیم ص ۲۵ ۱۰ اطبع جدیدص سے ۲۳۲۳)

﴿ مِندوُول كَابِ كِسِيانه مونے كى دليل ﴾

[ستیارتھ پرکاش کی عبارت گزرچی کہ ہندو پنڈت نے اپنی کتاب 'ویڈ' کو مانے کی دعوت دی حضرت نا نوتو گاس کو وابت کرتے ہیں کہ وہ کتاب ہرگز قابل مانے ہے نہیں] پرسش رغیر خدا ہر گز حکم خدا نہیں ہوسکتا اور اس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بید کلام خدا نہیں یا جعلسازوں کی شرارت سے اس میں تحریف ہو کی ورنہ بید کلام خدا ہو کرغیر محرف ہو تا تو اس میں تعلیم پرستش غیر نہ ہوتی اور اس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ کلام خدا ہونے کے لئے اول برہما کا دعوی پیغیری کا کر تا اور پھر اُن کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قر تا بعد قرن براویة صححہ وابت کر تا اور پھر اُن کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قر تا بعد قرن براویة صححہ وابت کر تا چاہئے ۔ [سیتارتھ پرکاش ۲۹۲،۲۹۵ میں ہے کہ 'ایک ارب ستانو کے کروڑ انتیس لا کھاور کی ہزار سال دنیا کو پیدا ہوئے اور ویدوں کو نا زل ہوئے گذر بچے ہیں' استے لیے عرصے کی سند کون ہزارسال دنیا کو پیدا ہوئے اور ویدوں کو نازل ہوئے گذر بچے ہیں' استے لیے عرصے کی سند کون

€ قرآن كريم كے سيا ہونے كے دلائل ﴾

ہاں بہ نبست قرآن شاید کی وید خیال ہواوراس وجہ سے اس کے احکام بالخصوص استقبال کعبہ [کومن جانب اللہ مانے] میں تامل ہواس لئے یہ گذارش ہے کہ ہمارے قرآن میں خود قرآن کا کلام خدا ہونا موجود ، رسول اللہ مائے سے کی رسالت اور نبوت اور خاتمیت کا اظہار موجود اور پھر روایت کا بیم حال کہ ہر قرن میں ہزاروں حافظ چلے آئے ہیں (قبلہ نما قدیم ص اطبع جدید ص ۲۳ تا ۲۳) [حضرت نے ہندؤوں کے اس دعوے کا ردکیا کہ ان کی کتاب بید کلام اللی

ہاتھ ہی بائیل کا غیر متند ہوتا البت کیا کیونکہ عیسائیوں کے پاس اپنی کتاب کی کوئی سند نہیں بلکہ وہ صدیوں عوام کی نظروں سے پوشیدہ رکھی گئی ایک عیسائی پاوری ماضی کے حالات بیان کرتا ہوالکھتا ہے: بائیل کا پڑھنا ممنوع قرار وے دیا گیا اور صدیوں تک عوام کیلئے بائیل شجر ممنوعہ بنی رہی (تحقیق حق نا شرسیحی اشاعت خانہ فیروز پورروڈ لا ہور ص اے) نیز کہتا ہے: چار سوسال ہوئے بائیل مقدس دوبارہ منظر عام پر آئی (الیضا ص ۲۲) پھر اس کے بعد حضرت نے قرآن پاک کا بائیل مقدس دوبارہ منظر عام پر آئی (الیضا ص ۲۲) پھر اس کے بعد حضرت نے قرآن پاک کا کلام البی ہونا مبر بن کیا اس کے ضمن میں رسول اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اعلان کیا یا و رہے کہ اس مقام پر خاتمیت کا اعلان کیا یا و رہے کہ اس مقام پر خاتمیت سے خاتمیت زمانی ہی مراد ہے کیونکہ خاتمیت رہی کا ذکر حضرت دعلاوہ ہریں'' کہہ کراس ہے بالکل متصل آگلی عبارت میں کرتے ہیں]

﴿ نِي كريم مَا اللَّيْمَ كَلْ نبوت ورسالت كا اثبات ﴾

[لیجے اب حضرت حبیب خدا حضرت محر رسول الله منافیق کی نبوت ورسالت کو ابت

کرنے گئے ہیں یہ بھی پہتہ ہے کن کے آئے؟ اُن کے آئے جواسلام کی چیز کے قائل نہیں وہ جس
پر چاہیں اعتراض کردیں چاہیں قرآن پر چاہیں صدیث پر چاہیں سیرت پر چاہیں فقہ پر چاہیں۔
بہرحال ان لوگوں کورسول الله منافیق کی نبوت کا قائل کرنے کیلئے ان کواسلام دعوت دیتے ہوئے
حضرت اپنے مخصوص منفر دانداز میں فرماتے ہیں]

 میں فہم وفراست تھا تو یہاں کمال فہم وفراست تھا، اوروں میں اگرا خلاقی حیدہ ہے تو یہاں ہر خلق میں کمال تھا اِعقل وفہم اورا خلاق پر کلام کرنا اس لئے بھی ضروری ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نبی بنائے اس کوعقل وفہم اورا خلاق میں اعلیٰ ہونا ضروری ہے حضرت نے ججہ الاسلام اور مباحثہ شاہجہانپور وغیرہ میں اس پر خاصی بحث فرمائی ہے ۔ گریا در ہے کہ حضرت کی گفتگوان لوگوں کے ساتھ ہے جو اسلام سے پہلا وین رکھتے ہیں ۔ آنخضرت مکا الفیخ کے اعلان ختم نبوت کے بعد ہمیں کی کے دعورت نبوت نبوت کے بعد ہمیں کی کے دعوائے نبوت پر بنہ غور جائز ہے نہ اس کے احوال کی تحقیق درست ہے۔ بلکہ ہم ایسے مدعی کی فوراً تعکذیب کریں گے ورنہ اپنے کا فر ہوجانے کا خطرہ ہے۔ والعیاذ باللہ اگراوروں میں مجز ہے فوراً تعکذیب کریں گے ورنہ اپنے کا فر ہوجانے کا خطرہ ہے۔ والعیاذ باللہ اگراوروں میں مجز ہے حکوت پر موافق و مخالف دونوں گواہ ہیں موافقوں کی گواہی کے جوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں شوت پر موافق و مخالف دونوں گواہ ہیں موافقوں کی گواہی کے جوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں مخالفوں کی گواہی کے جوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں مخالفوں کی گواہی کے جوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں مخالفوں کی گواہی کو تاریخ دائی اور تنقیح و قائع میں زیادہ مخالفوں کی گواہی کا جوت جا ہے مواسب باوجود مخالفت معلوم رسول اللہ علیہ ہی ترتی کو تھل اور اخلاق کا نتیجے سمجھتے ہیں۔ اورا خلاق کا نتیجے سمجھتے ہیں۔

﴿عقيدة ختم نبوت كاعلان ﴾

[لیجے اب اپ منفرد خدادادادانداز سے حضرت نا نوتوی غیر مسلموں کوعقیدہ ختم نبوت سمجھانے لگے ہیں آپ فرماتے ہیں]

ابرہا کمال عقل وفہم اس کا جوت ہے کہ اگر کلام اللہ شریف کلام خدا ہے اور بے شک بھکم عقل وانصاف کلام خدا ہے تب تواس میں آپ کو خاتم انہین کہہ کر جتلا دیا ہے کہ آپ سب انہیاء کے سردار ہیں کیونکہ جب آپ خاتم انہین ہوئے تومعنی یہوئے کہ آپ کا دین سب دینوں میں آخر ہے اور چونکہ دین تھم نامہ خداوندی کا نام ہے تو جس کا دین آخر ہوگاوی فخض سردار ہوگا ای حاکم کا تحم آخر رہتا ہے جوسب کا سردار ہوتا ہے (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۰ ااطبع

جدیدص ۲۵، ۳۵، ۱۱ ان عبارتوں میں بھی خاتم انتہین کامعنی آخری نبی بی ہاس کیلئے حضرت کی اس عبارت کو ذرا توجہ سے دیکھیں کیونکہ جب آپ خاتم انتہین ہوئے تو معنی ہے ہوئے کہ آپ کا دین سب دینوں میں آخر ہے]

﴿ آپُنَالِيُّا كَافلاق مِن سِ عالل مونے كولائل ﴾

اب اخلاق کی سنے ، عرب کے لوگ تو جا ال تندخو، جفائش، جنگ جو۔ اس بات میں نہ ان کا کوئی ٹانی ہوا نہ ہو۔ اور رسول اللہ مالیک کے اس زمانہ میں بید کیفیت کہ فقر و فاقہ بجائے آب و نان اور بے کسی و مفلسی مونس جان ، نہ با دشاہ سے نہ با دشاہ زادے ، نہ امیر نہ امیر زادے ، نہ تاجر سے نہ آڑھتی ، بھی اونٹ بحریاں چراکر پیٹ پالا بھی کسی کی محنت مزدوری نوکری چاکری کرے دن بسر کے ،غرض خزانہ ، مال ودولت کچھنہ تھا جس کی طبع میں عرب کے جائل ، تندخوجنگجو محز ہوجاتے بسر کے ،غرض خزانہ ، مال ودولت کچھنہ تھا جس کی طبع میں عرب کے جائل ، تندخوجنگجو محز ہوجاتے

آپ صاحب فوج نہ تھے جو وہ سرکش مطیع بن جاتے ہتے خیر اظاق نہی تو اور کیاتھی جو وہ اوگ جہاں آپ کا پید کرتا تھا خون بہانے کو تیار، جہاں آپ قدم رکھیں سرکٹانے کو موجود۔ یہاں تک کہ انہیں بے سروسامانوں نے شہنشاہی ایران و روم کو خاک میں ملا دیا اور شرق سے غرب تک اسلام کو پھیلا دیا۔ ایسے اخلاق کوئی بتلائے تو سہی حضرت آ دم علیہ السلام سے لے کر آج تک کی میں ہوئے ہیں اور ایسے لوگوں کو ایسی حالت میں اس طرح کی نے منح کیا ہے کہ یا وہ خرابی ور خرابی خوابی خیرہ خوابی خوابی خوابی خوابی خوابی خوابی خوابی خوابی کی کہ نہ عقید ہے کے خدا خلاق درست نہ احوال جیدہ نہ افعال پندیدہ اور یا یہ تہذیب آگئی کہ تو تھید میں انہیں جا ہوں، گرون کشوں، بدا خلاقوں بدا عمالوں کورشک علاء و حکماء بنادیا۔ کہ تھوڑے مرحمین انہیں جا ہوں، گرون کشوں، بدا خلاقوں بدا عمالوں کورشک علاء و حکماء بنادیا۔ اس اعجاز تا چرے برخوکر بھی کوئی اعجاز ہوگا کوئی بتلائے تو سبی کس کی صحبت میں بیاثر تھا اور کس کل میں بیتا شیخی ؟ (قبلہ نماطیع قدیم میں ااملیع جدیدہ میں کہ اور کسی کو بولیے کی جرات نہ ہوئی اور مسلمانوں کو تعلیم میں بیتا ہیں کریم کا گھی کے قدیم کی االلہ تعالی حضرت کی قبر کونور سے بھروے اور ان پر کروڑوں بھیں نازل فرمائے آمین آ

المحابرام كزمروتفوى اورامانت دارى كى ايك جھلك

پھر ہا دجود ہے سروسامانی وقوت وشوکت مخالفین عربوں کی تنجر کے ذریعہ سے اپناوین شرق سے غرب تک ایک تھوڑے سے عرصہ میں پھیلا دیا اور تمام سلطنوں کو زیروز برکر کے اور دینوں کو مغلوب کردیا مگر نہ ہوا و ہوں کا پہند نہ محبت دنیا کا نشان ۔ باوجوداس قدر غلبہ اور شوکت کے آپ اور آپ کے خلفاء وا تباع وانصار کا بیرحال تھا کہ نہ اپنے مال سے مطلب نہ دولت سے غرض ، خزانہ کو امانت سجھتے تھے اور ذرہ مجر خیانت اس میں روا نہ رکھتے تھے۔ اپنے لئے وہی فقر وفاقہ وہی فرش نہیں وہی لباس پھمین وہی ویرانے مکان وہی قد می سامان ، باوجوداس دست قدرت کے بینفرت بجزاس کے متصور نہیں کہ خدا کی محبت کے غلبہ کے باعث [ان کی نظر میں]
قدرت کے بینفرت بجزاس کے متصور نہیں کہ خدا کی محبت کے غلبہ کے باعث [ان کی نظر میں]

جواہروفزن دین برابر تھاورزرنقر ہکلوخ فاک ہے کمتر (لینی سونا چاندی مٹی کے ڈھر سے حقیر: راقم) جیسے بہضرورت پا فانہ پیشاب کو جاتے تھے ایسے ہی بضر ورت روپیہ پینے کو ہاتھ لگاتے تھے ایسے ہی بضر ورت روپیہ پینے کو ہاتھ لگاتے تھے پردل میں سوائے محبوب اصلی موجود لم بزلی [لیمنی ہمیشہ رہنے والی ذات ۔ راقم] اور کی کی جانہ تھی ۔ مفلسوں کے زہد کو اِس ترک و تجرید سے کیا نسبت؟ یہاں ''عصمت بی بی بیچارگ' کا معاملہ ہے اور وہاں ' قرار در کف آزادگان نہ گیرد مال' کا حساب تھا۔

ان اخلاق حمیدہ اور احوال پہند بدہ اور افعال سجیدہ پرسوائے محبت الہی اور خوف و خداوندی اور کا ہے کا گمان ہوسکتا ہے؟ گرعنا دہوتو موافق '' چیٹم بدائد لیش کہ برکندہ باد' سب خداوندی اور کا ہے کا گمان ہوسکتا ہے؟ گرعنا دہوتو موافق '' چیٹم بدائد لیش کہ برکندہ باد' سب خوبیاں برائیوں سے بدر نظر آتی ہیں خیراندیشوں کی آنکھوں میں تو خیر مطلب ضروری عرض کرنا جا ہے۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۱،۲ اطبع جدید ۲۳،۲۸)

[حضرت فرماتے ہیں کہ فریب آدمی کے پاس تو ہے ہیں اس کا زہداور چیز ہے جبکہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین نے سب کھے ہونے کے باجو دز ہداختیار کیا۔ دوونوں برابر کیسے ہوں۔ اس عبارت میں دیکھیں کہ حضرت نا نوتو گئے کے دل میں حضرات صحابہ کرام کی عقیدت و مجبت کس طرح جمی ہوئی تھی اللہ تعالی ہمیں بھی ان کی محبت عطافر مائے آمین]

﴿ تَمَامِ كَمَالًا تَ مِن آبِ مَالِيْتُمْ كَي فُوقِت كَابِيانِ ﴾

کمالات کنے بی کیوں نہ ہوں اور کی کے کیوں نہ ہوں کر وقتہ موں ہیں شخصر ہیں ایک کمالات علمی دوسرے کمالات علمی اور بیات ثابت ہے کہ رسول الله مُثَالِثَةُ کمالات علمی ہیں بھی سب سے برتر۔اس پر حضرت نا نوتوی فرماتے ہیں اسوجب رسول الله مُثَالِثَةُ کمالات علمی ہیں بھی سب سے برتر۔اس پر حضرت نا نوتوی فرماتے ہیں اسوجب رسول الله مُثَالِثَةً کمان دونوں کمالوں میں کامل بلکہ اکمل ہوئے تو پھر آ ب کے کمال میں شک کرنا بجر نقصان طبیعت وخرائی فہم متصور نہیں ۔ تماشا ہے یا نہیں کہ رستم کی شجاعت اور حاتم کی سخاوت تو بذریعہ معاملات مسلم ہوجائے اور رسول الله مُثَالِثَةً کما کمال دونوں کمالوں میں سخاوت تو بذریعہ معاملات مسلم ہوجائے اور رسول الله مُثَالِثَةً کماکمال دونوں کمالوں میں سخاوت تو بذریعہ معاملات مسلم ہوجائے اور رسول الله مُثَالِثَةً کماکمال دونوں کمالوں میں

باوجود شہادت معاملات قابل تسلیم ندہو بجزال کے اور کیافرق ہے کہ حاتم ورسم سے وجہ عناوی کے جہرہیں اور رسول اللہ ما اللہ

[نی کریم مُنَافِیَۃِ کے علمی وعملی کمالات میں فوقیت کے بارے میں حضرت کی پچھ عبارتیں گذر بھی چکی ہیں اور پچھ آ گے آرہی ہیں]

القصدا گركونی شخص نبی تفاتو آپ خاتم الانبیاء بین اوركونی ولی تفاتو آپ سرداراولیاء بین (قبله نماطیع قدیم صساسطر۲، ۲، طبع جدید ص ۵۰ سطر۲، ۷)

[غورکریں کہ حضرت نے دوسرے جملے میں سرداراولیاء کہا خاتم الاولیاء کیوں نہ کہا؟ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کیا ہے کہ اولیاء آپ کے بعد بھی ہوئے اور خدا جانے کب تک ہوں گے مرانبیاء کرام کا سلسلہ آپ کی آمدی ختم ہوگیا۔]

﴿ ختم نبوت برنيااستدلال ﴾

اور[آپ مَالْ الْمُعَامِ الانبياء -راقم] كيول نه مول اعجاز على من آپ كاممتاز موناليعى نزول قرآنى من آپ كاممتاز موناليعن نزول قرآنى من مرف مواتب كمالات آپ مَالْمَعْ الْمُرْحَمَ موكئے۔

شرح ال معمد كى يہ ہے كہ تمام صفات كا ملد كاعلم پر انتہاء ہے چنانچ كمالات علمى كافخان علم مونادليل ظاہر ہے محبت شوق ارادہ وقدرت وسخاوت شجاعت وحلم، حيا [جو كمالات عمليہ ميں سے بيں اسب علم ہى كے تمرات بيں سوجيے كمال علمى كمالي عملى سے بردھ كرہ ا ايے ہى وہ خض جو كمال علمى مالي علمي ميں اوروں سے بردھ كرموگا محركمى كمال ميں كى كا جو كمالي على ميں اوروں سے بردھ كرموگا محركمى كمال ميں كى كا

اوروں سے بڑھ کر ہونا اگر معلوم ہوتا ہے تو اس کمال کے اعجاز سے معلوم ہوتا ہے بینی جیسے مثلاً کسی خوشنویس کے برابراگر کوئی نہ کھ سکے تو ہر کسی کو یقین ہوجاتا ہے کہ بیہ خوشنویس! پے فن میں یکنا اور بے نظیر ہے۔ ایسے ہی کمالات علمی وعملی میں اگر کوئی شخص اوروں کو عاجز کر دے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آجا کیں توسمجھو کہ وہ خص ان کمالات میں یکنا اور بے نظیر ہے وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آجا کیں توسمجھو کہ وہ خص ان کمالات میں یکنا اور بے نظیر ہے (قبلہ نماطیع جدید سے محاد)

[خط کشیده عبارت میں حضرت نے نبی کریم مظافیۃ کی عظمت شان وعلومر تبت کا واضح الفاظ میں اظہار فرمایا پھراس کے بعداس کوعظی دلیل سے ثابت کیا تا کہ غیر مسلم کوبھی ہے بات سمجھ الفاظ میں اظہار فرمایا پھر اس کے بعداس کوعظی دلیل سے ثابت کیا تا کہ غیر مسلم کوبھی ہے بات سمجھ آجائے یا کم از کم کوئی غیر مسلم اس عقیدہ پراعتراض نہ کرسکے۔اللہ تعالی حضرت تا نوتو کی کوساری امت مسلمہ کی طرف سے بہت بہت جزائے خیر عطافر مائے آمین۔]

﴿ قرآن كريم كے بےمثال ہونے سے ختم نبوت كا اثبات ﴾

سوجب ٹانی قرآن ایعنی قرآن کی مثل ایہا کوئی کتاب نہ تھی اور بعد میں دعویٰ کر کے تمام عالم کوعا جز کردیا تو بشر طرفہم وانصاف یہی کہنا پڑے گا کہ نہ پہلے کوئی شخص کمال علمی میں آپ کا ہمسر تھا اور نہ بعد میں کوئی شخص آپ کا ہمتا ہوا [ہمتا کا معنی = برابر مثل ، ما ند ۔ فیروز اللغات جدید س ۱۵ کے جب استے دنوں میں باوجود دعویٰ اعجاز قرآنی و کثرت حاسدین کی سے اللغات جدید س ۱۵ کے جب استے دنوں میں باوجود دعویٰ اعجاز قرآنی و کثرت حاسدین کی سے محصنہ ہوسکا تو ہر کسی کو یقین ہوگیا کہ آئندہ کیا کوئی مقابلہ کرے گا؟ پھر بیا جاز علمی وہ بھی بمقابلہ اولین و آخرین آئر آپ کی خاتمیت اور یکن کی پر دلالت نہیں ہوگیا ہوا وارکون ہوگا؟ اور ایسا شخص سر دار اولین و آخرین نہیں تو اورکون ہوگا؟ اہل فہم النہ اللہ میں تو اورکون ہوگا؟ اہل فہم والنمان کیلئے تو یہی بس ہے اور نادان کو کائی نہیں دفتر نہ رسالہ ۔ (قبلہ نماطیع قدیم صسالہ مطر ۱۲ تا ۲۱ طرح جدید سالہ)

[اسعبات میں فاتمیت سے مراد آخر میں آنا ہے کیونکہ افضلیت کے لئے میکائی کا

لفظ لائے ہیں اور خاتم النہین سے آخری نبی ہی مراد ہے کیونکہ افضلیت کے لئے سردار اولین و آخرین کالفظ استعمال کیا ہے]

﴿ نِي كُرِيمُ مَا لَيْنَا كُمُ كُم مِعْمِوات مِن يكامونا ﴾

اور سننے باوجوداس اعباز اور امتیاز کے جس کے بعد اہل فہم کوآپ کی سروری کے اعتقاد کے لئے اور دلیل کی حاجت نہیں ۔ کمالات عملی میں بھی آپ یکٹا ہیں اور ان میں بھی کوئی آپ کا ہمتانہیں ۔ ہر چند بعد اعباز ندکوران کے ذکر کی کچھ حاجت نہیں گر چونکہ اعباز اگر کسی کے کمال پر دلالت کرتا ہے تو بعد اطلاع وعلم دلالت کرتا ہے سوجیے جمالی صورت آٹھوں سے معلوم ہوتا ہے اور کمالی آ واز کا نول سے اس لئے ہر اعباز کے لئے ایک جدے حاسہ اور جدے کمال کی حاجت ہے اور اس لئے اعباز اگر اور علم کے لئے کمال عقل وقہم کی حاجت ہے جوآج کل ہے اور اس لئے اعباز اس لئے اعباز اسے کمالات عملی بھی بطور (شتے نمونہ از خروارے) ہر نگ عنقاجہاں سے مفقود ہے اس لئے اعباز اسے کمالات عملی بھی بطور (شتے نمونہ از خروارے) ہراگ دوران میں سے دو چارع ض کرتا ہوں تا کہ کم عقلوں کے لئے ڈر بعیہ شنا خت یک ائی جناب سرور کا نئات علیہ افضل الصلوات والتسلیمات ہوں۔

﴿ حضرت موى عليه السلام كم جمزات سے فوقيت كا ثبوت ﴾

سنے حضرت موی علیہ السلام کی بدولت اگرز بین پرد کھے ہوئے ایک پھر میں سے پائی کے چشے نگلتے تھے تو کیا ہوا؟ [یعنی نبی کریم مالیاتی کے مجزات کے مقابل یہودونصاری کااس کو پیش مرنا درست نہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ] زمین اور پھروں سے پائی نکلا ہی کرتا ہے کمال یہ ہے کہ رسول اللہ مالیتی کی انگشتان مبارک سے پائی کے چشے نگلتے تھے جس سے فشکر کے فشکر تھنہ کام سیراب ہوجاتے تھے۔ گوشت پوست سے پائی کا نکلنا جس سے علاوہ اعجاز آپ کے جسم مبارک کی برکت کا اثر نظر آتا ہے ایسا عجیب ہے کہ اعجاز موسوی کو اس سے پچھ نسبت نہیں۔ خاص کر جب کی برکت کا اثر نظر آتا ہے ایسا عجیب ہے کہ اعجاز موسوی کو اس سے پچھ نسبت نہیں۔ خاص کر جب یہ دیکھا جائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نخواہ یہی احتمال دل میں یہ دیکھا جائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نخواہ یہی احتمال دل میں یہ دیکھا جائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نخواہ یہی احتمال دل میں

کھٹا ہے کہ ہونہ ہوضر بعصا ہے پھر کے مسامات کھل گئا اور نیچ سے پانی آنے لگا غرض اعجاز موسوی مسلم مرا عجاز محمدی میں جو بات ہے وہ بات کہاں؟ نہوہ برکت جسمانی نہوہ کمال اعجاز۔

اور سنئے حضرت موی علیہ السلام کا عصا اگر اثر دہابن گیا اور حضرت عیسی کی دعا ہے مردہ زندہ ہو گیا یا گارے ہے ایک جانور کی شکل بنا کرخدا کی قدرت سے حضرت عیسی علیہ السلام نے اثرادیا تورسول اللہ مکا اللی پشت مبارک کی مس کی برکت سے بھی کا سوکھا مجبور کی کھڑی کا ستون زندہ ہوکر آپ کے فراق میں اور خدا کے ذکر کی موقو فی کے صدمہ سے چلایا۔

عیسی علیه السلام کے مجزات برفوقیت کا شوت کاذکر ﴾

علی طذاالقیاس پھروں اور سکر یزوں کے سلام اور شہادت اور تبیجات حاضرین نے سنیں اہل فہم کے نزدید ان اعجازوں کو اس اعجازے کیا نسبت؟ حضرت موی علیہ السلام کا عصا اگر زندہ ہوا تو اور ہاکی شکل میں آکر زندہ ہوا اور پھروہی حرکات اس سے سرزد ہوئیں جواور سانچوں اور اور دہوں سے ہوتی ہیں علی ھذا القیاس حضرت عیسی علیہ السلام کی برکت سے اگر کارے سے حرکات زندوں کی سرز دہوئیں توجبی سرزد ہوئیں جب وہ گارا پر ندوں کی شکل میں آیا گارے میں تردہوئیں توجبی سرزد ہوئیں جب وہ گارا پر ندوں کی شکل میں آیا گار ندوں کی شکل کوزندگانی سے کچھتو علاقہ اور مناسبت ہے جو بید ملازمت [لزوم با ہمی] ہے کہ زندگانی زندوں کی شکل سے علیمہ فہیں پائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں جتی اور کان زندگانی زندوں کی شکل سے علیمہ فہیں پائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد نہیں بائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتنی مستجد ہے۔ (قبلہ نماطی قدیم ص می الم طبح جدید میں اس میں میں الم طبح جدید میں دائیگاں ندگان سے علیمہ دندگانی مستجد ہے۔ (قبلہ نماطی قدیم ص میں الم طبح جدید میں الم سیدوں کی سیدوں کی سیدوں کی میں الم سیدوں کی سیدوں کی

﴿ سو کے ستون کازندہ ہونا حیاء موتی سے بر صرک ب

اور پھر [حضرت عیسی علیہ السلام کی بنائی ہوئی اشکال طیور سے] آٹارزندگانی بھی سرزد ہوئے تو بجز پرواز اور کیا سرزد ہوئے؟ بیوہ بات ہے جس میں تمام پرندے شریک ہیں مگر سوکھ ستون کی زندگانی اور شکر بروں کی شیخ خوانی میں نہ شکل وصورت کا لگاؤ ہے نہ کوئی ایسا برتاؤ ہے جس میں اور جمجس شریک ہوں بیوہ با تیں جیں کہ جمادات بلکہ نباتات وحیوانات تو کیا بی آوم میں ہے کی کو پیشرف میسر آتا ہے۔ سو کھے ستون کا فراق نبوی میں رونا یا موقو فی خطبہ خوانی ہے جو اس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلانا اس محبت خدا اور رسول پر دلالت کرتا ہے جو بعد طے مراحل معرفت میسر آتی ہے۔

كيونكه محبت كيلي مرتبه حق اليقين كي ضرورت بالرعلم اليقين يعني اخبار معتبره متواتره سے عبت پیدا ہوا کرتی تو حضرت یوسف علیہ السلام وغیرہ حسینان گذشتہ کے آج لا کھول عاشق ہوتے کیونکہ جوشہرہ ان کے حسن و جمال کا اب ہے وہ سلے کا ہے کو تھا علی ھذا القیاس اگر بذریعہ عین الیقین مشاہدہ محبت ہوا کرتی تو شروع رغبت شیرین وغیرہ ماکولات کے لئے چکھنے اور کھانے کی ضرورت نہ ہوتی فقط مشاہدہ کافی ہوا کرتا۔انفاع اور استعال کی ضرورت خوداس برشاہدے كرحق اليقين حاسة وحق اليقين اى انتفاع اوراستعال كوكهتم بين - باقى حسينول كى محبت كيلئ فقط دیدار کا کافی موجانا جو بظاہراس دعوی کے مخالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فہم مخالف نظر آتا ہے ورنہ یہاں بھی وہی مرتبہ حق الیقین سامان محبت ہے اتنافرق ہے کہ اور مواقع میں تو آلہ عین اليقين آنكه موتى إدرآله حق اليقين زبان وغيره اوريهال جوآله عين اليقين اورآله ديدار ب وبى آلة حق اليقين اور ذريعه استعال وانتفاع ہے۔ آخر استعال اور انتفاع ميں اس سے زيادہ اور كيا بوتا كرجس شے كا استعال كيا جاوے اس سے لذت حاصل بوجاوے سواچھى صورتوں اور اچھی آوازوں کی لذت بھی لذت و بداراورلذت راگ ہے جوسوائے آ نکھکان کے اور کسی طرح حاصل نہیں ہوسکتی _غرض بوجہ اتحاد آلہ عین الیقین اور آلہ حق الیقین میشبہ واقع ہوتا ہے ورنہ يهال بھى وہى حق اليقين موجب عبت ہے بالجملہ! ستون مذكور كارونا اس محبت خداوندى اور محبت نبوی پردلالت کرتا ہے جو بے مرتبہ حق اليقين برنبيت ذات وصفات خداوندي وكمالات نبوي متصورتيين اورظا برب كداس موقعه خاص مين اس فتم كايقين بجز كاملان معرفت اوركسي كاميسرتبين CL7

[نیز فرماتے ہیں علی طد االقیاس عکریزوں کی تبیع وہلیل میں بھی اس معرفت عَلِیّه کی

طرف اشارہ ہے جوسوائے خاصان خدا ہے تعلیم وارشاد و تلقین ممکن الحصول نہیں اور ظاہر ہے کہ
اس تبع و تقدیس کو کی کا تعلیم کا نتیجہ نہ کہہ سکتے رہا مردوں کا زندہ ہوجانا وہ بھی اعجاز ہیں گربیو
زاری سنوں نہ کوراور تبعی سنگریز ہائے مشارالیہا کے برابرنہیں ہوسکتا وجاس کی بیہ ہے کہروح علوی
اوراس جم سفلی میں باوجوداس تفاوت زمین و آسمان کے وہ رابطہ ہے جو آئمن کو مقناطیس کے ساتھ
ہوتا ہے بہی سبب ہے کہ آنے کے وقت بے لکان آجاتی ہے اور جانے کے وقت بودشواری اور بہ
مجوری جاتی ہے اس لئے اگر جمیر خارجی ہے جائے تو بالصرور پھر وہ اپنی جگہ آجائے اوراس وجہ
سے اس کا آجانا چندال مستجد نہیں معلوم ہوتا جتنا سو کھ درخت اور شکریزوں میں روح کا آجانا۔
یہاں پہلے سے روح ہی نہ تھی جو رابطہ نہ کورکا حتمال ہوتا اور پھر آجانا سہل نظر آتا (قبلہ نماطی قد یم

ایددرست ہے کہ حضرت کی بیعبارات کی مشکل ہیں گراتی بھی بیچیدہ نہیں کہ بچھ ہی نہ اور روز اس سے گھرانا نہ چاہے دیکھیں سکول وکالج کا نصاب روز بروز مشکل ہوتا جاتا ہے نئی نی چیزیں ڈالتے جاتے ہیں اس پرکوئی احتجاج نہیں ہوتا بلکہ نصاب جتنا مشکل ہوتا جاس کے پڑھنے پڑھانے والوں کی اتی قدر بڑھ جاتی ہے۔اے طلبہ نصاب جتنا مشکل ہوتا ہے اس کے پڑھنے پڑھانے والوں کی اتی قدر بڑھ جاتی ہے۔اے طلبہ کرام اگر آپ لوگ اپنے نصاب کی قدر دیر کریں گے واورکون کرے گا؟ تی بات بیہ کہ اگرائی طرح نصاب کی تخفیف اور اس کو برا کہنے کا سلسلہ جاری رہا تو ہمار نے فضل تفییر عثانی کو بیجھنے سے محمل کو نصاب کی تخفیف اور اس کو برا کہنے کا سلسلہ جاری رہا تو ہمار نے فضل تفیر عثانی کو بیجھنے سے محمل کو نکالنا ہے تو پھر نور انی قاعدہ بھی آسان نہیں۔ مخارج وصفات کی رعایت کے ساتھ پڑھانا تو اپنی جگہ یہی و کیھنے کہ 'والے شے نے سے '' کے جج مخارج وصفات کی رعایت کے ساتھ پڑھانا تو اپنی جگہ یہی و کیھنے کہ 'والے شے نے سے '' کے جج کا سان ہیں یا مشکل ؟]

﴿ معِز ا شق قرى فوقيت كى برابن ﴾

اورسنے انبیاء کرام علیم السلام کے لئے آفاب تھوڑی در کھر کیا یا بعد غروب چرہث

آباتو کیا ہوا؟ تنجب توبیہ کہ اشارہ محمدی سے چاند کے دوکھڑے ہوگئے تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ حرکت سکون ہی کیلئے ہوتی ہے ہرسفر کی انتہاء پرسکون اور حرکت کی تمامی برقر ارعالم میں موجود ہے۔غرض حرکت بذات خودمطلوب نہیں ہوتی اس لئے دشوار معلوم ہوتی ہے اگرمثل ملاقات احباب وغيره مقاصد جس كے لئے حركات كا اتفاق ہوتا ہے حركت بھى محبوب ومطلوب مواكرتي توبيدد شواري نهمواكرتي سوحركت كامبدل بهسكون موجانا كوئي نئ بات نبيس جوا تناتعجب مو ۔خاص کر جب میلی ظاکیا جائے کہ آفتاب ساکن ہے اور زمین متحرک جیسے فی غورث یونانی اور اس کے معتقدین کی رائے ہے کیونکہ اس صورت میں وہ سکون آفتاب جو بظاہر آفتاب کا سکون معلوم موتا تھا درحقیقت زمین کا سکون تھا پھراس سکون کو اگرکسی نبی کی تاثیر کا نتیجہ کہتے تو اس صورت میں بوج قرب بلکہ بوجہ زیر قدم ہونے کے زمین کے جو وقوع تا ٹیر کیلئے عمرہ بیئت ہے۔ سكون چندال لائق استعجاب نهيس جتنا جاند كالحيث جانا اول توجاند وه بھى اوپر كى طرف كرشل حرکت بیئت اصلیه کار بناد شوار نبیس بلکهاس زوال حرکت سے بھی زیادہ دشوار۔ بالخصوص جب کہ زوال بيئت بهي بطورانشقاق مو_

یہ وہ بات کہ بہت سے حکماء اس کے محال ہونے کے قائل ہوگئے اور بہ نسبت زوال حرکت کوئی فخص آج تک استحالہ کا قائل نہیں ہوا۔ سو پھے تو دشواری اور دفت ہوگی جوان کو بی خیال پیش آیا مگر چونکہ ان کے مطلب کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیئت کروی سے بوجہ بساطت بجزح کت متدریہ بطورا قضا عطبیعت صادر نہیں ہو سکتی اور انشقاق کیلئے حرکت متنقیم کا اجزاء کے لئے ہونا ضرور ہے تو اگر بوجہ تسم قامری نامریعی زور خارجی انشقاق واقع ہوجائے توان کے قول کے مخالف نہ ہوگا۔

سواہل اسلام بھی اگر قائل ہیں تو انشقاق قسری کے قائل ہیں انشقاق طبعی کے قائل نہیں درنہ اعجاز ہی کیا ہوتا؟ اعجاز خودخرتی عادت کو کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ مخالفت طبیعت میں اول درجہ کی خرق عادت ہے اور پھر مخالفت طبیعت بھی ایسی کہ کسی طرح کسی سبب طبعی پر انظہات کا احتمال میں ہیں۔

اگرانشقاتی آفاب ہوتا تو یہ بھی اختال تھا کہ بعجہ شدت حرارت الی طرح دو تکوے ہوں جو بین جیسے برتن آگ پر ترق جایا کرتا ہے بلکہ چاند نے میں رطوبات بدنی کی ترق اور دریائے شورکا دور دورتک بڑھ جانا اس طرف مشیر ہے کہ چاندنی کا مزاج آگر بالفرض حار بھی ہے قو رطب ہے جس سے اس تراق جانے کا اختال با وجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہے رطب ہے جس سے اس تراق جانے کا اختال با وجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہے ان تیزوں اعجاز دوں (لیمنی کلڑی کے خشک ستون کا گرید و بکاء ، سکریزوں کی تبیع وانشقات قرر) کے دیکھنے کے بعد باوجود حقیقت شناسی اس بات کا یقین ہوجائے گا کہ عجزات علی میں بھی رسول اللہ مالئے تا کہ باسط ۲۵،۲۵ طبع جد بیرس ۲۵ تا ۵۸ کی کوئکہ اعجاز علی کی دوست سے بالے دوسم ال اسلام ۲۵،۲۵ طبع جد یوس کر نہیں کہ فلکیات میں انشقاق واقع ہو دوست میں ایرا ہے اور ایجاد دوسمانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ جمادات میں معرفت اور عجب خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ گوشت پوست سے بانی عبد خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ گوشت پوست سے بانی عبد خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ گوشت پوست سے بانی عبد ہو کر نہیں کہ گوشت پوست سے بانی عبد خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ گوشت پوست سے بانی کی جیشے نہ جائیں (قبلہ نماطیع قد یم ص ۱۹ اے ۱۰

﴿ كتِ بنود من مذكور فرق عادت واقعات كما ته نقابل ندكرنے كا وجه ﴾

ہماری اس تحریر میں فقط انبیاءِ یہود و نصاری کے ایجادوں پر تو اعجاز ہائے محمدی کی فضیلت ابت ہوئی پراعجاز ہائے بررگان ہنود پران کی فضیلت ابت ہیں کا گئی وجہاس کی بیہیں کہان کی نسبیس اول تو تواری ہنود کی کا محمدی کے ان کی نسبیس اول تو تواری ہنود کی مورخ کے نزد یک قابل اعتبار ہیں ۔سارے جہان کے مؤرخ تواس طرف کہ بنی آدم کے ظہور کو چند ہزار برس ہوئے اور علماءِ ہنود لاکھوں برس کا حساب و کتاب بتلائیں بلکہ اس بات میں اس قدر اختلاف کہ کیا گئے کہیں سے بیٹا بت کہ عالم حادث ہے اور کہیں بید مذکور کہ عالم قدیم ہے اس لئے مشتے نمونداز فروارے ہم کھران کا ذکر بحث علمی کے لائق نہ نظر آیا۔

دوسرے اکثرخوارق جن کے ذکر کرنے کی اس موقع میں ضرورت تھی الی فخش آمیز کہ

ان ك ذكركر في كي بيس جا بتا- (قبله نماطيع قد يم ص عاطيع جديد ص ٥٩،٥٨)

﴿ بررگان ہنود کے قابل ذکرواقعات پرنی کریم مالین کے معجزات کی فوقیت ﴾

البتہ بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں کھرج جنیں معلوم ہوتا۔ نزول آفآب وقر و امتدادشب میں تو تبدل حرکت ہے اموقوئی حرکت ، سوان دونوں پرانشقاق کی فوقیت تو پہلے ہی فابت ہو چک ہے۔ باینہمدانشقاق میں تبدل حرکت بھی موجود۔ اگر دونوں کلاوں کو تخرک مانے تب تب تو کیا کہنے ورندا کی کلاے کی حرکت میں بھی یہ بات ظاہر ہے البتہ بروایت مہا بھارت بسوامتر کے زمانہ میں انشقاق قمر کا پہتہ چلنا ہے مگر ندمؤلف مہا بھارت وغیرہ علماء تاریخ ہنود جو انشقاق کو بسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں معاصر بسوامتر جوان کا مشاہدہ سمجھا جائے اور نہ مؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک کوئی سنداور سلسلہ روایت جواس کے ذریعہ سے تسلیم سیجئے مؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک کوئی سنداور سلسلہ روایت معدوم ہے، اس لئے وہ تو کی طرح اہل عقل کے لئوں اعتبار نہیں۔

اوردعوی الل اسلام بوجہ اتصال سندوتو اتر بروایت کی طرح قابل انکارنہیں

[اس کا مطلب یہ ہوا کہ حضرت کے ہاں نبی کریم مَنَّا اللّیٰ کے ذمانے سے لے کراب تک ہردور میں زندہ رہا ہے نہ بھی مٹانہ ختم ہوا بلکہ ایک بردی جماعت ہردور میں اہل حق کی موجودر ہی ہے جولوگ تقلید کے منکر ہیں وہ ایسے مضامین نہیں کھ سکتے اس لئے ان کی کتابیں اسلام کے دِفاع میں ادھوری رہتی ہیں جیسا کہتی پرکاش کی عبارت آید کھے بھی ہیں]

بلکہ روایت ہنود کے بے سروپا ہونے سے جس پر قصہ نزول آفاب اور نزول قراور گڑگا

کا آسان سے آنا اور (دریائے) چنبل کا راجہ انگ پوست کی دیگ کے دھوون کے پانی سے
جاری ہونا اور سوا اس کے اور قصے واجب الانکار دلالت کرتے ہیں یوں سمجھ میں آتا ہے کہ
مؤرخان ہنود نے اس اعجاز احمدی کو بسوا مترکی طرف منسوب کردیا ہے اور چونکہ مؤرخان بے

اعتبار صد ہاوقائع میں ایسا کر چکے ہیں کہ تھوڑے دنوں کی بات ہوتی ہے اور زمانہ دراز کی بتلاتے ہیں چنا نے ہیں چنا نے ہیں کا قصہ بلکہ بعض تو قدیم بتلاتے ہیں تو اگر واقعہ زمانہ محمدی کو ہیں چنا کر بسوا متر تک پہنچا ویں تو ان سے بعیر نہیں اعجاز کا معاملہ ہے اگر ان سے بیا عجاز ہوجائے کہ پہلے زمانہ کی بات و پھلے زمانہ میں چلی جائے تو کیا بے جا ہے۔

علاوہ بریں کسی روایت متواترہ سے بیٹا بت نہیں کہ مہا بھارت کس زمانہ میں تالیف موئی ہاں جب بیلحاظ کیا جائے کہ باتفاق ہنود بیداور اپنکھدسب کتابوں کی نسبت پرانی ہےاور ا پنگھدوں میں شکرا جارج کا قصہ اوران کا تفسیر کرنا اقوال بیدکو ندکور ہے اور شکرا جارج کوکل پانسو چے برس گذرے ہیں تو یوں یقین ہوجاتا ہے کہ مہا بھارت رسول الله منافی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی کی كتاب نبيں جو يوں يقين ہوجائے كەمہا بھارت ميں جس انشقاق كاذكر ہے وہ اور انشقاق ہے ہي انشقاق نہیں جوز مانہ محمدی میں واقع ہوا، کیونکہ اس صورت میں بیداور لینکہدوں کی عمر بھی پانسو چھ پیشتری کیونگر ہوسکتی ہے۔علاہ بریں ہم نے ماناوہ انشقاق غیرانشقاق زمانہ محمدی تھالیکن کتب ہزود مين اس كى تصريح نبيس كه انشقاق مين بسوامتركى تا ثيركو بجه دخل تقااس صورت مين بيجى احتمال ہے کہ بعد انشقاق دونوں ککروں کامل جانابسوامتر کی دعاسے ہوا ہو۔سومل جانا اتنامستبعد نہیں بتنا میت جانا کیونکہ اجزاء کا ارتباط سابق اگر باعث انجذ اب ہو جائے تو چنداں بعید نہیں پر میت جانے کے لئے سوائے تا ٹیرخارجی کوئی وجہیں ہوسکتی۔ باقی کسی کے بدن پر بکٹرت فرجوں کا پیدا موجانا [اس واقعه كيلئ ني طبع كا حاشيه و يكفئ] اگر بي تو از تتم تغير وتبدل بيئت جم ب تبديل حقیقت ہوتا تب بھی اس تبدیل حقیقت کے برابرنہیں ہوسکتا کہ جمادات اعلی درجہ کے بن آ دم اور فرشتوں کے برابر ہوجا کیں۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص کا، ۱۸، طبع جدید ص ۵۹ تاص ۱۲) مقصدیہ ہے کہ ہندؤوں کے بزرگوں سے اول تو خرق عادت واقعات کا جوت نہیں اور اگر ثابت ہوہی جائیں تو بھی کسی طرح نبی کریم مَالْ فَیْمَ کے مجزات کے برابرنہیں ہوسکتے وللہ الحمد علیٰ ذلک]

﴿ بند ت دیا ندسری کے مجزات کے انکار پر گرفت ﴾

[مجزات میں افضلیت محمدی ثابت کرنے کے بعد حضرت فرماتے ہیں] اب دو باتیں قابل لحاظ باقی ہیں اول تو جیسا کہ سنا ہے پنڈت دیا نندصا حب فرماتے ہیں کہ وقوع خرق عادت ہی بروئے عقل قابل قبول نہیں۔ دوسرے اور وہ واقعہ بھی نہیں تو درصورت وقوع انشقاق قمر تو ضرور ہی تو ارتی عالم میں مرقوم ہوتا (۱)۔

[پنڈت کا مقصدیہ کہ اول تو معجزات ممکن نہیں دوسرے اگر ممکن ہوں تو معجز وکش قمر واقع نہیں کیونکہ اگر واقع ہوتا تو دنیا کی تاریخ میں اس کا ذکر ہوتا۔

حضرت پنڈت کے اعتراضات کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں]

سواول[كه خارق عادت كاموں كا بونا بى ممكن نبيس اس] كاجواب توبيہ كرتمام عالم وقورع خوارق نقل كرتے ہيں اگر بالفرض كوئى

له حسف القمر المنير وان لى غسا القمران المشرقان اتنكر پرخود بى ترجمه كرتا ہے جس من ككھتا ہے: أس كے لئے چاند كے خبوف كانثان ظاہر بوااور مير لے لئے چانداور سورج دونوں كا اب كيا تو انكار كرے گا؟ (اعجاز احمدى ص مے، دوحانی خزائن ج ١٩ص١٨) ايك تو ني مُن اللَّيْمَ الرخودكونو قيت دينا بى كفر ہے پھرا يك كفريد كم ججزة شق قركا انكار كر كاس كو چاندگر بن كهدد ہاہے۔

ا) کین مرزا قادیانی جیسا کہ ہم نے بتایا مجددِ کفر تھا تھی بات ہے کہ اس نے نئے نئے کفریات متعارف کروائے جن میں سے ایک ہیہ کہ دہ انبیاء کرام علیم السلام کے مجزات کا استہزاء کرتا تھا اور اپنے کا مول کو تمام انبیاء کے مجزات سے اوپر بتا تا تھا ایک مرتبہ اس کے زمانے میں رمضان میں سورج اور چا ند دونوں کو گر ہن لگا کہتا ہے ہی میرے سچے ہونے کی دلیل ہے اس بارے میں اس نے ایک نہایت جنبی شعر کہا:

خاص واقعہ غلط بھی ہوتو قدر مشترک تو واجب التسلیم ہی ہوگ [اس کوتواتر معنوی یا تواتر قدر مشترک بھی کہہ سکتے ہیں] ورندایسی اتفاقی خبریں بھی غلط ہوا کریں تو خبروں کے ذریعہ سے کوئی بات تقدیق نہیں ہوسکتا ہے (قبلہ نماطیع قدیم ص ۸ اطبع جدید مسئل ہوسکتا ہے (قبلہ نماطیع قدیم ص ۸ اطبع جدید ص ۱۹۵۰ ۲۵)

علاوہ بریں اگرخوارق کا ہونا ممکن نہیں توسب میں بڑھ کرخرق عادت ہے کہ خداکسی
سے کلام کرے یاکسی کے پاس پیام بھیجاس لئے پنڈت صاحب کا فد ہب توان کے طور پر [یعنی
ان کے مسلمات کی روسے] بھی غلط ہوگا اور اِسے بھی جانے دیجئے جب گفتگو عقل کے قبول
کرنے میں ہے تو عقل ہی سے پوچھو کھئے عقل سلیم اس پر شاہد ہے کہ جیسے گلوقات میں باہم
فرق کی بیشی علم وقدرت وطاقت ہے خالق ومخلوق میں بھی بیفرق ہونا چاہئے بلکہ جب با وجود
اشتراک مخلوقیت بیفرق ہونا چاہئے (قبلہ
اشتراک مخلوقیت بین تو بیفرق بدرجہ اولی ہونا چاہئے (قبلہ
اشتراک مخلوقیت بیفرق ہونا چاہئے (قبلہ
اشتراک مخلوقیت بین تو بیفرق بدرجہ اولی ہونا چاہئے (قبلہ

﴿ خُرْقِ عادت كَ تَعريف ﴾

سوجو بات خدا ہے ہوسکے اور بندول سے نہ ہوسکے ہم ای کوخرق عادت کہتے ہیں امعلوم ہوا کہ بچرہ ، کرامت اللہ کا کام ہوتا ہے نی اورولی کے ہاتھ صادر ہوتا ہے مزید بحث کیلئے دیکھئے شخ الحدیث دامت برکاہم کی کتاب راہ ہدایت اور اس عاجز کی کتاب اساس المنطق جسم کا محاس المنطق برائے ہوئے اللہ ہوں اسطہ ہو ۔ باتی رہی صورت واسطہ وہ ہے کہ جسے ذخیر ہ علم تدبیر بادشاہوں کے ہاں وزرانا مدار ہوتے ہیں ایسے ہی سامانِ قدرت تو نیر باشکو برائے سامان تنخیر کی ضرورت ہوتی ہیں ایسے ہی سامانِ قدرت تو نیر الفائنوں کی جرار گر چونکہ نفاذِ تدبیر کیلئے سامان تنخیر کی ضرورت ہوتی ہوتو وزراء اور گورنروں اور لفائنوں کی ارد لی ایسی قدرامدادِ قدرت ضرور جا ہے تا کہ ایک دوواقعہ انبیاء اور اوراولیاء ہوتے ہیں ان کی ارد لی ہیں کی قدرامدادِ قدرت ضرور جا ہے تا کہ ایک دوواقعہ انبیاء اور اوراولیاء ہوتے ہیں ان کی ارد لی ہیں کی قدرامدادِ قدرت ضرور جا ہے تا کہ ایک دوواقعہ

قدرت نما سے سب سر کشوں کی آئیسیں کھل جائیں (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۹ بلیع جدید ص ۲۲) فقل روایت میں اہل اسلام کی فوقیت کے

اب گذارش ہے کہ جو محف اتن بات مجھ جائے گا وہ بشرط صحت روانت زمانہ گذشتہ کے خوارق کا افکارنہیں کرسکتا ہاں جو محف فہم ہی سے عاری ہووہ جو چاہے سو کہے گریہ بھی اہل انصاف کو معلوم ہوگا اور نہ ہوگا تو بعر تجسس و تفقد معلوم ہوجائے گا کہ صحت روایت و بینیات میں انصاف کو معلوم ہوگا اور نہ ہوگا تو بعر تجسس و تفقد معلوم ہوجائے گا کہ صحت روایت و بینیات میں کوئی شخص دعویٰ ہمسری اہل اسلام نہیں کرسکتا بالحضوص واقعہ انشقاق قر تو کسی طرح قابل انکار ہی نہیں ۔علاوہ احادیث صحیح قرآن میں اس اعجاز کا ذکر ہے (۱)

[اس مجزے کا ذکر قرآن پاک سورۃ القمر نیز بخاری ج ۲ ص ۲ کی موجود ہے] اور سب جانتے ہیں کہ کوئی خبراور کوئی کتاب اعتبار میں قرآن کے ہم پانہیں اور کیوکر ہوابتداءِ اسلام سے آج تک ہر قرن میں قرآن کے لاکھوں حافظ موجود رہے ہیں ایک ایک لفظ

ا) (جديد سائنسي تحقيقات مع مجزوش القركا ثبوت)

مولا نااشتیاق اجر قبل نما کے عاشیہ میں لکھتے ہیں کہ ہمارے زمانہ میں ۱۹۲۷ء میں امریکہ کے خلائی طیارے نے چاند کی سطح پراتر کر جب زمین پر جونو ٹو جیجے اُن کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ سیکڑوں میں لمبی گہری دراڑکا نشان اس پرآج بھی موجود ہاور بہت نمایاں ہے جس پر سائنس دانوں نے یہ قیاس آرائی کی کہ معلوم ہوتا ہے کی زمانہ میں قرسے کوئی عظیم الشان طاقتور جم کرایا ہے لیکن جب اللی اسلام نے آیت قرآنی افتحو کہت الشاعة و انشق القَدو کوئی عظیم کرنا شروع کیا جس کی تقد بی اس جدیدا کشاف سے ہوری تھی کے فوٹو میں اس کا نشان عیاں ہور ہا تھا جہاں سے قردو کلاوں میں منظم ہوا تھا تو سب چپ ہو بیٹے یہ خرائکریزی اخبارات سے ہوتی ہوئی اردوا خبارات میں بھی شائع ہوچکی ہے چنا نچراخرارا مجمعے موری میں دیا توان نے پائی کی طائی جہازی کھدائی' ودیگر عنان جان کی کھدائی' ودیگر عنان جان کی کھدائی' ودیگر عنان جان کی کھدائی' ودیگر عنوان جان دعور دشتی القری تھیدیتی ہوگئی' یہ خردرج ہے (از حاشیہ قبلہ نمام میں ۱۹۰۷)

اورایک ایک جرف اس کااول ہے آخر تک آج تک محفوظ چلا آتا ہے وا کااور یا اور یا اور یا اور اور اور اور ایک جروف متحد المعانی اور قریب المعانی میں بھی آج تک اتفاق خلط ملط نہیں ہوا۔ نماز میں اگر بوجہ سبقت لمانی کسی کے منہ ہے اس قتم کی تغییر وتبدیل ہوجاتی ہے تو اول تو پڑھنے والاخود لو ٹاتا ہے اور اگر کسی دھیان میں اس کو دھیان نہ آیا تو سننے والے متنبہ کرکے پھر ہٹواد ہے ہیں۔ بیا ہتمام کوئی ہتلائے تو سبی کس کے یہاں کس کتاب میں ہے اس کے بعداس وجہ سے اس کے وقوع میں متامل ہو تا کہ تو اریخ میں اور [دوسرے] ملک والے اس کے شاہر نہیں اہل عقل و انسان سے بعید ہے باوجو وصحت و تو اتر روایت خارجی شبہات کی وجہ سے متامل ہو نا ایسا ہو تا اس کے شاہر نہیں اہل عقل و باوجو دمشاہدہ طلوع و غروب میں تامل کرنا۔ (قبلہ نما طبح باوجو در میں مقامل کرنا۔ (قبلہ نما طبح باوجو در میں مقامل کرنا۔ (قبلہ نما طبح باوجو در میں مقامل کرنا۔ (قبلہ نما طبح باوجو در میں مقامل کرنا۔ (قبلہ نما طبح

﴿ بِرِرگانِ بِنُود كِواقعات بحى تاريخ مِن مَركورتبين ﴾

حضرت نانوتوي فرماتے ہيں:

با ینجمہ موافق کتب ہنود اول تو انشقاق قمر کے لئے ان کو بھی بینشان بتلانا چاہئے بسوامتر کے زمانہ کا انشقاق کونی تاریخ میں مرقوم ہے نزول آفتاب وماہ (۱) وامتداد شب تا مقدار

ا) یو قالمی سائنس کیلے عجب انکشاف ہوتا کہ وہ سورج جوز مین سے ہزاروں گذاہوا ہے اُس کا زمین پراتر نابغیراس کے مکن نہیں کہ اُس دور میں ایک تھالی بلکہ گیند کے برابر ہوجھی تو ہنو مان جی نے اُس کوا ہے منہ میں ڈال کرایک کلے میں دبالیا تھا پھر وہی ہوجے ہوجے آج زمین سے بھی ہزاروں گنا زیادہ ہوگیا اور یہ بھی انکشاف ہوجا تا کہ جو چا نداور زمین ہمیں نظر آتے ہیں وہ صرف چہرے ہیں ان کاباتی دھڑ انسان کے دھڑ جیسا ہے ورنہ نفسانی خواہش کو پورا کرنے کی کیا صورت ہے؟ (حاشیہ قبلہ نما طبع جدید) سورج چا ندکے لئے باتی جسم کے ہونے کی وجہ ہے کہ حاشیہ سی ایک مطابق ہندؤوں کی منائی ہوئی خرافات وہ نفسانی خواہشات کو پورا کرتے تھے۔

مسماه زیاده رسمرت اور [سبتاری مین] کمابت کے قابل ہے وہ کوئی تاریخ میں مرقوم ہیں؟ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۹ طبع جدید ص ۱۷)

﴿انشقاق قركاعام كتب تاريخ مين فدكورنه مون كي وجه

انشقاق قمر برنمانہ نبوی مَنَا اللَّهُ اللَّهِ وقت میں ہوا کہ وہاں سے جاندانق سے کچھ تھوڑا ہی اٹھا تھا کو وحرا جو چندال بلند نہیں وقت انشقاق دونوں کلڑوں کے پیچ میں معلوم ہوتا تھا (۱)

ا) انتقاق قرك روايات بالكل يح بين امام ملم يحتساب عسفسات السمنسافي في أن أخكام بهم الله عناري في ووجد بياس مم المحتم بين ابك النشقاق القمو (مسلم جهم المام بخاري في ووجد بياس مم المحتم بين ابك النشقاق القمو (مسلم جهم المحتم بين ابك المناقب من الكهم المناقب ا

ان ابواب میں حفرت عبد اللہ بن مسعود حضرت انس حفرت ابن عباس رضی الله عنهم اجمعین سے روایات لائے ہیں۔ بعض روایات میں ہے کہ یہ مکہ کا واقعہ بعض روایات میں ہے کہ یہ کا واقعہ ہے گر دونوں میں کوئی تعارض نہیں مقصد یہ ہے کہ یہ بجرت سے پہلے کا واقعہ ہے بخاری جاص بین القوسین لکھا ہے: لا مُعَارَضَة بَیْنَدُ وَبَیْنَ فَوْرَا الْمِعْرَا وُ الْمُورَادُ اَنَّ ذَلِكَ وَقَعَ قَبْلَ الْهِجُورَةِ وَمِنْی مِنْ جُمْلَةِ مَحْكَة مَاقسطلانی۔

بهرحال مكه يس بيدوا قعد بهوايا منى يس كووحرا اگرچه بلند پها رُبِه كُر مكه يا منى سے تو دور بونے كى وجہ سے بلندنيل لگتا اس لئے اس وقت چا ندزيا وہ بلندنه بوا بوگا گوہ حرا كے جَ يُس آنے كاذكر حضرت الس رضى الله عند كى روايت يس جامام بخارى فرماتے ہيں: عَنْ أَنْسِ بُنِ مَالِكِ رَضِى اللّهُ عَنْهُ:

الس رضى الله عندكى روايت يس جامام بخارى فرماتے ہيں: عَنْ أَنْسِ بُنِ مَالِكِ رَضِى اللّهُ عَنْهُ:

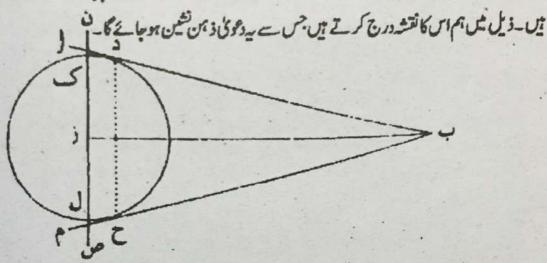
أَنْ أَهْلَ مَكَةَ سَأَلُو اللّهِ عَلَيْكِ أَنْ يُرِيهُمْ آيَةً فَأَرَاهُمُ الْقَمَرَ شِقَتَيْنِ حَتَى رَأُو الرّواء بين بينيهُمَا (بخارى جاس ٢٥)

اس وقت ملک ہند میں تو ، رات قریب نصف کے آئی ہوگی اور ممالک مغرب میں اس وقت طلوع کی ایعنی طلوع قرکی او بت ہی نہ آئی ہوگی با ینہمہ شب کا واقعہ تھوڑی دیر کا قصہ اور ممالک مشرقی میں سونے کا وقت اور جاڑے کا موسم فرض کیجئے تو ہر کوئی اپنے گھر کے کونے میں رضائی اور لخاف میں ہاتھ منہ لینے ہوئے ایسا مست وخواب کہ اپنی بھی خبر نہیں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جاگتا بھی ہوتو میں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جاگتا بھی ہوتو آسان اور چاند سے کیا مطلب جوخواہ مخواہ اُدھر کونظر لڑانے بیٹھے پھر گر دوغبار اور ابر و کہسا راور دخان و بخار کا نہے میں ہونا اس سے علاوہ رہا۔ (قبلہ نما طبع قدیم ص ۱۹، ۲۰ طبع جدید ص ۲۸)

[عام کتب تاریخ میں اس واقعہ کا نہ آنا شاید اس لئے بھی ہوکہ نی کریم منافیقیم کی ہر ہمر بات امت کو صحابہ کے واسطے سے ہی معلوم ہو۔ تا کہ امت کو صحابہ کرام کی قدر معلوم ہو صحابہ کرام گا ہی آنخضرت منافیقیم کی نبوت اور آپ کے مجزات کے گواہیں اہل سنت سب صحابہ کرام کی محبت کا دم بھرتے ہیں ان سب کو عادل مانے ہیں اگر صحابہ کرام ہی عادل نہ گھریں تو دعوی نبوت کے گواہ جھوٹے ہوجانے کی وجہ سے دعوی ہی ثابت نہ ہوگا۔ مزید دیکھتے اساس المنطق جس سے سم سے سے کہ اس

باینہمہ تاریخ فرشتہ [دیکھے طبع نول کشول کھنوج ۲ص ۲ میں ان اود ہے پور کا اس واقعہ کو مشاہدہ کرنا مرقوم ہے۔ رہامما لک جنوبی وشالی میں اس واقعہ کی اطلاع کا ہونا نہ ہونا اس کی یہ کیفیت کہ اگر جاڑے کے موسم اور گردوغبار اور ابرو کہسا روغیرہ امور سے قطع نظر بھی کیجئے تو وہاں حالت انشقاق میں بھی قمراتنا ہی نظر آیا ہوگا جتنا حالت اصلی میں یعنی جیسا اور شبوں میں بایں وجہ کہ کرہ ہمیشہ نصف سے کم نظر آیا کرتا ہے (۱) اس شب میں بھی نصف سے کم نظر آیا ہوگا

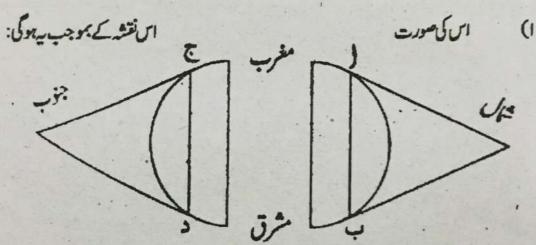
ا) مولانا اشتیاق احد اس کا وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: جب کی محدود خطیا سطح کودیکھا جاتا ہے تو نقطۂ نگاہ سے ایک خط شعاعی اُس خطیا سطح کی ایک جانب سے مماس ہوگا اور ای نقطۂ نگاہ سے دوسرا خط شعاعی اس کی دوسری جانب سے مماس ہوگا (لیعن مس کرنے والا اور چھونے والا) اس صورت میں بینقطۂ نگاہ ایک زاویدکا راس بن جائےگا۔ (باتی آگے)



ال شكل من نقط "ب" اور المراس المراس

یدوی که خطوط "ب ("اور"ب م" بھی مقامات "ك "اور"ل" كونیں چوكتے بلكہ جس مقام پریہ خطوط دائرے کوچھوتے ہیں وہ خط تنعیف"ن ص "ے ورے یعیٰ" دے ح" ہے آ مے مماس نہیں ہو سکتے ۔ یہ ضرور ہے کہ داس زاویہ جتنا بعید ہوگا تنائی "ك ول" ہے قریب نقطہ پر مماس ہوگا مر"ك ول" كوبھی نہ چھوسكے گا۔ (از حاشیہ قبلہ نماص ۲۹،۰۷) اور جب بی تفہری تو پھرا کشر ممالک جؤلی و شالی میں ایک نصف دوسر سے نسف کی آثر میں آسمیا ہوگا (۱) اوراس وجہ سے اُن لوگوں کو انشقاق قری کی اطلاع نہ ہوگی ہوگی۔

رہا ملک عرب دو مگر ممالک قریبہ ان میں اول تو تاریخ نویسی کا اہتمام نہ تھا اور کسی کو خیال ہوتا بھی ہوتو عداوت نہ بھی مائع تحریر تھی ۔ علاوہ بریں ایک واقعہ کیلئے تو کوئی فخض تاریخ کلما بھی نہیں کرتا موضوع تحریر اکثر معاملات سلاطین ودیگر اکا بر ہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس نمانہ کے وقائع عجیبہ بھی حبعاً مرقوم ہوجاتے ہیں گر چونکہ مؤرخ اول اکثر خیرائدیش سلاطین و اکا برزمانہ کا ہوا کرتا ہے اس لئے ایسے وقائع کی تحریر کی امید بجوموافقین ومعتقدین زیبانہیں (قبلہ المامیع قدیم ص معلی جدید ص ۱۸ تاص مے)



الله كالمرف جومك إلى ان كاشعاع بعر نقاط (وب رختي بوجاتى ہائى اُر ميں جنوب كى طرف عن بوجاتى ہائى اُر ميں جنوب كى طرف عن بوجاتى ہائى اُن گائى بوجاتى بوراكر ونظر نبيل آئے گائى لارح جنوب كى طرف عے جومك بيں ان كاشعاع بعر نقاط جود سے ذيا دو آگے وہيں جائے گائى کى آر ميں شال كى طرف سے بوراكر ونظر ندائے گائان دونوں طرفوں كے ممالك كو انشقاق كا پية قطمى ند چلا بوگا۔ اس كے بعد فرماتے ہيں: بيالى عى بات ہے جيسى كر بميشہ كوف محمل وخسوف قر ميں بيش آئى رہتی ہے كہ كى ملك ميں بورانظر آتا ہے كى ميں كم اورائى و بيشى ميں بھى انقادت بوتا ہے اور اوقات ميں بھى جوفرق ہوتا ہے دہ بھى عياں ہوتا ہے اور اجعن ملكوں ميں كوف وخسوف كا بيت بين چا جى كي خريں اخبارات ميں شائع ہوتى رہتى ہيں (قبلة نما حاشيم مى كار)

﴿ رسول الله مَا الله

اس خفین کے بعد اہل فہم کوتو ان شاء اللہ مجال دم زدن باتی نہ رہے گی اور رسول اللہ منافیق کے سروری وافضلیت میں پھھتا ملی نہ رہے گا کیونکہ کوئی جمت عقلی نعقی اس مقام میں پیش مرائے کے قابل معاندین کے پاس آئیس ہاں ناحق کی حجتوں کا پچھ جواب نہیں موافق مصر عہ مشہور ''جواب جاہلاں باشد خموشی'' جاہلان کم فہم کے مقابلہ میں نہیں چپ ہونا پڑے گا

[اس کے بعداس پوری بحث کا خلاصہ ان افظوں میں بیان کرتے ہیں]

بالجملہ بشرط فہم رسول اللہ مالی کے استقبال کعبہ جس

کا نبیت اس قرآن میں تھم ہے جوان کے واسطے سے خدا کی طرف سے آیا ہے قابل اعتراض

نہیں اور بت پرسی جس کی نبیت کسی آسانی کتاب میں تھم نہیں اس کے برابر بروئے عقل ہرگز

نہیں ہو سکتی ہاں عقل ہی نہ ہوتو خدا پرسی اور بت پرسی دونوں برابر ہیں (قبلہ نما طبع قد یم ص ، اطبع
جد بیص ، اے میں اے)

[اس م کے اعلیٰ مرل مضامین کی وجہ سے حضرت نانوتوی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنے معاصرین پرفوقیت لے گئے اور بعدوالوں کے پیشوا بنے اس لئے وہی اس کے حقدار ہیں کہان کو چودھویں صدی کا مجدد کہا جائے ۔لیکن ابھی مضامین اور بھی ہیں جن کو آنخضرت مُالْفِیْزُمُ کا سپا عاشق بیان کرنا چا ہتا ہے چنا نچے فرماتے ہیں]

فنى كريم مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَ

ا) دوسری جگه حضرت نانوتوی فرماتے ہیں: اُدهرد یکھیے علم وقائع ہیں بھی باہم فرق ہے دنیا کے وقائع کی اگر کوئی مخض (باقی آھے) گذشته اور زمانه آئندہ ہے علم واقعات زمانہ گذشتہ میں تواس سے بڑھ کرکوئی واقعہ بیں کہا چھوں اور بروں کے افعال اور احوال معلوم ہوں جس سے عبرت ہوا ورثمر م شجر م زندگانی سے شیزین کام

(بقیہ حاشیہ مؤرکدشتہ) خبر دی تو پھر در ہے، ہی کی خبر دیتا ہے پر جو خص وقائع آخرت کی خبر دیتا ہے ده دورتک کی خبر دیتا ہے اور چونکہ جہاں تو کی حمل کی دیا دہ ظاہر ہے کیونکہ یہاں تو کی حمل دورتک کی خبر دیتا ہے اور سنتقبلہ کی اطلاع کا اخمال بھی ہیں ہوتا اس لئے جو خص کثرت ہے امور مستقبلہ کی اطلاع کا اخمال بھی بہت دور دور کے بیان کر ہے تو اس کا اعجاز علم وقائع بہ نسبت دوسروں کے خبر دے اور امور مستقبلہ بھی بہت دور دور کے بیان کر ہے تو اس کا اعجاز علم وقائع بہ نسبت دوسروں کے زیادہ ہوگا۔ اب دیکھئے کس کی پیشینگو ئیاں زیادہ ہیں اور پھر وہ بھی کہاں کہاں کہاں تک اور کس کس قدر دور دوراز زبانہ کی باتیں ہیں؟ رہا بیا حمال کی آخرت کی پیشگو ئیوں کا صدق اور کذب کس کو معلوم ہے؟ اس کا دوراز زبانہ کی باتیں ہوگا۔ یہ بی جال ہوتا ہے۔ اگر دوجار گھڑی پیشتر کی ہو سب کا بھی حال ہوتا ہے۔ اگر دوجار گھڑی پیشتر کی ہو سب قائم حاضرین کو معلوم ہوگا در نہ بیان کی ہاتی اور ظہور کس کے سامنے ہوتا ہے۔

سب تو اکثر حاضرین کو معلوم ہوگا در نہ بیان کس کے سامنے کی جاتی اور ظہور کس کے سامنے ہوتا ہے۔

تورات کی پیشگوئیوں کو دیکھ لیجئے بعض بعض تو اب تک ظہور میں نہیں آئیں بہر حال پیشگوئیاں اگلے ہی ذمانے میں جا کر مجز ہ ہوجاتی ہیں بینی ان کا مجز و ہونا اگلے زمانے میں معلوم ہوتا ہے مگرایک دوکا صدق بھی اوروں کی تقد ایق کے لئے کافی ہوتا ہے ادھر قر ائن صادقہ اور مجزات دیگراس کی تقد بین کرتے ہیں اور اس لئے قبل ظہور موجب یقین ہوجاتے ہیں ہاں زمانہ ماضی کی باتیں بشرطیکہ وجودا طلاع خارجی مفقود ہو بے فنگ اسی وقت مجز ہ بھی جا کیں گی۔

بالجملہ ہمارے پیفیر آخرالز مان کا الیکنے کی پیٹلو کیاں بھی اس قدر ہیں کہ کی اور نبی کی نہیں کی صاحب کو دعوی ہوتو مقابلہ کر کے دیکھیں جن میں سے کثر ت سے صادق بھی ہو پھی ہیں مثلا خلافت کا ہونا، حفرت حیان اور حفرت میں اور حمل کا فاجر ہوجانا، ملک کری اور ملک روم کا فتح ہوجانا، میت المقدس کا فتح ہوجانا، مرواندوں اور عباسیوں کا بادشاہ ہونا، تاریجاز کا فاجر ہونا، ترکوں کے ہاتھ والی اسلام پر صد مات کا نازل ہونا جیسا چنگیز خان کے زمانہ میں ظاہر ہوا، اور سواان کے اور بہت کی ہاتھی ظہور میں آپھی ہیں اُدھروقائع ماضیہ کا بیحال کہ (باتی الحکے صفحہ پر)

ہواورعلم واقعات مستقبلہ میں وہ پیشگویاں ہیں جن سے اچھوں اور کروں کی آمداوراُن کے افعال واحوال کی برآمد کی خرہواوراُس سے امیداورا ندیشہول میں پیداہواور متاع عمرعزیز بیکار نہ جائے سوان دونوں میں بھی جس کسی کا دل چاہے قرآن وحدیث سے مقابلہ کر لے۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص کے کہ طبع جدید ص ۲۲۱۱)

﴿ نِي كريم مَا اللَّهِ المراسيد ناصد لق اكبرى محبت من ووب كلهي مونى تحريه

آفرین ہمتو جمری کا اللہ کا کہ سارا زبانہ ایک طرف تھا اور وہ تنہا ایک طرف تھ بیجہ تعصب ندہی جس کے باہث اپنے برگانے سب خون کے بیاسے بن جاتے ہیں جو جو جفا کیں اُن پراُن کی قوم نے کیں اُن کوکون نہیں جا نتا مگر جب اہل وطن سے اُمیدرو براہی شربی تو گھریار زن وفرز ندخویش واقر باء کوچھوڑ کر بحالت تنہائی وہ اور ان کے یار غار ابو بکر صدیق سر بکف ہوکر مدینہ میں آئے اور اپنے چند خشہ حال رفیقوں کی مدد سے اس بیکسی اور فقر و فاقہ میں مخالفان خدا سے اس استقلال سے مقابل ہوئے کہ اُس کی نظیر صفح ہستی میں صورت پذیر نہ ہوئی مگر نقل مشہور ہے ہمت کا حامی خدا ہے اُن کے استقلال اور اُن کی اس صدق نیت اور حسن احوال اور اُن کی اس

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) باوجودامی ہونے اور کسی عالم نصرانی یا یہودی کی صحبت کے نہ ہونے کے وقائع انبیاء سابق کے احوال کا بیان فرمانا ایساروش ہے کہ بجز متعصب نا انصاف اور کوئی انکار نہیں کرسکتا (ججۃ الاسلام ص ۲۹۹،۴۹)

اس عبارت میں پیشگوئیوں میں بھی نی کریم منتی کی سب پر فوقیت بتائی گئی ہے مگریاد
رکھیں کہاس نے نبی منتی کے علی علی غیب ٹابت نہیں ہوتا اُن پیشگوئیوں کاعلم ٹابت ہوتا ہے علم غیب صرف
اللہ بی کی شان ہے۔ حضرت نا نو تو تی بھی علم غیب کواللہ بی کیلئے مانے تھے اور رسالہ 'اسرار الطہارة' میں
غیر اللہ کے لئے علم غیب کوشرک قرار دیے ہیں (دیکھنے مولا نا نور الحن راشد کی کتاب قاسم العلوم ص ۱۲ میں
نیز دیکھنے اس عاجز کی کتاب حضرت نا نو تو تی اور خدمات ختم نبوت ص کم

راست بازی اورصدق مقالی اور ان کی حقانیت اور کمال کابی نتیجه جواکیه جومقابل جوای نے مند کی کھائی اور جس نے سرابھاراوہی سر کے بل گرا۔(۱)

ا) حضرت نے نی کریم ملاقظ کی کا معظمت یوں بیان کی کہ آپ نے انتہائی مشکلات کے باوجود ہر طرف تو حید کا اعلان کر دیا اب جولوگ غیر اللہ ہی سے ہر شم کی امیدیں لگاتے ہیں ان کو ہر مشکل میں یکار نے کے عادی ہوں ان کو حضرت کی ان باتوں سے خدا جانے اتفاق بھی ہوگا یا نہیں۔

پر حضرت نانوتوی نے نی کریم مالی فی قیت کو بیان کرنے کے لئے اور آپ کی نبوت کو سے معلی نہا ہوت کو سے میں کہ جیسے عظیم کام آپ مالی فی کے ویسے دوسرے ابنیاء سے یا ہندؤوں کے پیشواؤں سے خابت نہیں خود عیسائیوں یا ہندؤوں کی اپنی کتابوں میں بھی ان کے پیشواؤں کے پیشواؤں سے خابت نہیں خود عیسائیوں یا ہندؤوں کی اپنی کتابوں میں بھی ان کے پیشواؤں کے بارے میں ایسے کام ذکور نہیں ۔ حضرت نانوتوی نے یا کسی اور مسلمان نے اپنے آپ کو نمایاں کرنے کے لئے ہرگز الی بات نہ کہی جبکہ مرزا قادیانی خودکو نمایاں کرنے کے لئے انبیائے کریم علیم السلام کی توجین کریم علیم السلام کی توجین کریم علیم السلام کی توجین کرتا ہے اور اپنے کاموں کو انبیائے کرام علیم السلام کے معجزات سے اعلیٰ بنا تا ہے۔ چنانچہ کہتا ہے:

یں عیدی جے ہو ہرگز ان اموریں اپنے پرکوئی زیادت نہیں ویک ایسی جیداس پرخدا کا کلام

ازل ہواا ہے ہی جھے پر بھی ہوا اور جیے اس کی نسبت بخزات منسوب کے جاتے ہیں ہیں بھینی طور پران

مجزات کا مصدات اپنے نفس کو دیکتا ہوں بلکہ ان سے زیادہ (چشمہ سیحی ص ۲۲ در دوحانی خزائن ج۲۰

معہدات اپنی ہیں بار بار کہتا ہوں کہ اگر بیتمام مخالف مشرق اور مغرب کے جمع ہوجادیں تو میرے پرکوئی ایسا عبر افر نہیں کر سکتے کہ جس اعتراض ہیں گذشتہ نبیوں میں سے کوئی نی شریک شہوا پی چالا کیوں کی دوبہ سے ہمیشہ رسوا ہوتے ہیں اور پھر باز نہیں آتے اور خدا تعالی میرے لئے اس کھرت سے نشان دکھلا دہا ہورائن ج۲۲ ص ۵۵ کی محترب نا نو تو گئے نے عیسا ئیوں سے مباحثہ کے دوران اسلام کی مجھ تر جمانی کی خزائن ج۲۲ ص ۵۵ کی محترب نا نو تو گئے نے عیسا ئیوں سے مباحثہ کے دوران اسلام کی مجھ تر جمانی کی آپ نے جہاں ہے جا کہ آج کل نجا ہے کا سامان بجزا تباع نبی آخرالز مان مجد رسول اللہ کا الفیخ اور پھی خبیں۔ وہیں یہ بھی اعلان کیا کہ حضرت موسی اور حضرت عیسی علیما السلام کی ہزرگی (باقی آگے)

ہجرت اوروں نے ہی کی پر بیجان شاری کہاں؟ مجت کیش [شایداس کامعنی بیہوکہ مجت کے دعویداراور بھی ہے یا کوئی لفظ ہوواللہ اعلم ۔راقم] اور بھی ہے پر بیدوفا داری کہاں؟ اگر کسی نے راہ خدا میں داد شجاعت دی بھی تو نہ ایسا خوفنا ک زمانہ تھا نہ پھر ایسا نتیجہ اس پر متفرع ہوا۔ وہ کون ہے جس کی ہمت کی بدولت تو حید کا بول بالا ہوا اور شرق سے غرب تک ایک خدا کی پرشکش کا شور پڑ گیا ہو۔ یہ کرشمہ محبت خداو تدی اور اعجاز کمال عملی نہ تھا تو اور کیا تھا؟ اگر آپ مند آرائے کے مومت یا کارفر مائے مال ودولت ہوت تو بی بھی احتال تھا کہ خوف شوکت [یعنی آپ کی حکومت کے رعب سے] یا طبع دولت میں ایک لشکر ظفر پرکیر ساتھ ہوگیا ہو۔

مراس بے کی اور افلاس پر کارنمایاں جس کی نظیرتواری سلاطین بی بھی نہیں اور وہ بھی اور وہ بھی اور وہ بھی اس کیفیت کے ساتھ کہ اپنے لئے بھی نہیں اور حربر بات میں خدا کی عظمت اور تو حید پر نظر ہے اس اخلاص اور حجت کا شمر وہ ہوسکتا تھا یا تنجیر اخلاق کا نتیجہ سواییا اخلاص اور حجت اور ایسے اخلاق اور الفت کوئی کسی میں وکھلائے تو سہی شری را چند راور شری کرش نے بیکام کئے تھے یا حضر ت موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبح قدیم موئی علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام یا حضرت علیہ السلام یا حضرت عیسی علیہ السلام یا حسرت عیسی علیہ یا حسرت عیسی علیہ علیہ السلام یا حسرت عیسی علیہ السلام یا حسرت عیسی علیہ عیسی عیسی عیسی عیسی علیہ السلام یا حسرت عیسی علیہ عیسی عیسی عیسی عیسی عیسی عی

(بقیہ حاشیہ سخی گذشتہ) اور نبوت مسلم ہان کا منکر ہارے نزدیک ایسا ہی کافر ہے جیسے رسول اللہ علاق شیم سخی گذشتہ کی نبوت کا منکر ہارے نزدیک کافر ہے۔ ۔۔۔۔۔ عیسا تیوں پراہل اسلام کی عملی فوقیت ٹابت کرتے ہوئے حضرت نے فرمایا: ۔۔۔۔۔۔ انجیل وتو رات میں خزیر کی حرمت موجود ہے ہم دعوی کرتے ہیں کہ اہل اسلام میں سے کوئی شخص سور کا گوشت نہیں کھا تا جو اِس جرم کا الزام اُس کے سر پرآئے اور نصر انہوں میں شاید ایسا کوئی ہوجواس گناہ سے بچا ہو۔ تو رات وانجیل میں شراب کی ممانعت موجود ہے (دیکھئے کر نقیوں شاید ایسا کوئی ہوجواس گناہ سے بچا ہو۔ تو رات وانجیل میں شراب کی ممانعت موجود ہے (دیکھئے کر نقیوں باب ۵ آیت اا۔ راقم) اور ہم دعوئی کرتے ہیں کہ اہل اسلام میں بہت کم اس بلا میں جتال ہوں گے اور فرانعوں میں بہت کم اس بلا میں جتال ہوں گے اور فرانعوں میں بہت کم آن میں بہت کم آن میں بہت کم آن میں بہت کم آدمی اس بلا میں جو کے ہوں گے۔ (مباحث شا بجہانچور میں ہوتا کہ 10 سے راف کے اور میا نے میں بہت کم آدمی اس بلا سے بی جو کے ہوں گے۔ (مباحث شا بجہانچور میں ہوتا کا 10 سے 10 سے 10 سے 10 سے 11 سے 11 سے 12 ہوں گے۔ (مباحث شا بجہانچور میں بہت کم آدمی اس بلا میں بیت کم آدمی اس بلا میں بیت کم آدمی اس بلا میں بور کے بور کے بھوں گے۔ (مباحث شا بحراث میں بیت کم آدمی اس بلا میں بلات کے بور کے بھوں گے۔ (مباحث شا بجہانچور میں بالات کے بھوں کے در مباحث شاہد کیا کہ بلاک کو بلاک کو بلاک کی کی اس بلاک کی کو بلاک

﴿ اعلى ني كا قبله بحى اعلى ﴾

القصد کمال عملی کمال عمری ایبالا تانی ہے کہ بجز اہل تعصب اور سوائے جاہلان کم فہم اور کوئی اس کا منز نہیں ہوسکتا جب کمال علمی اور کمال عملی دونوں میں آپ یک الکے تو پھر آپ خاتم نہ ہوں سے تو اور کون ہوگا۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ نہ کی اور کے لئے یہ خطاب آیا اور نہ کی اور نے یہ دونوں کیا گر جب خاتم ہوتی ہے کہ نہ کی اور کے لئے یہ خطاب آیا اور نہ کی اس فی یہ کہ خیوں کیا گر جب خاتم ہوتا ہے جاتے ہی اس کے لئے عبد بھی خاتم مراتب عبدیت وعبودیت جا ہے اس لئے جی گا گا میجو بیت آپ ہی کے لئے محصوص رہا اور آپ ہی کو اس کے استقبال کا تھم ہوا تا کہ یہ تاخر استقبال دونوں کی خاتمیت پر مخصوص رہا اور آپ ہی کو اس کے استقبال کا تھم جدیدص کا ۲۲۸،۲۲۷)

مرزائيو! فيصله كرو_

يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ لِبِتْ قُلُوبَنَا عَلَى دِينِكَ _

﴿ الات ﴾ (١)

اثبات رنبوت کے حوالے سے حضرت نانوتو ی کا خاص احسان کیا ہے؟ اللہ حضرت کے بارے میں یا در ایوں کی رائے کیا تھی؟ اس کی مثال پیش کریں کہ حضرت اثبات رسالت وختم نبوت کا مضمون سائل ك كم بغيرخود لي تق المكاب "جة الاسلام" كي وه عبارت پيش كري جو" قبله نما" كي تمام ابحاث كيليئمتن كي حيثيت ركمتي ہے پھراس كي وضاحت بھي كريں ہم تحويل قبلہ كے تھم كي آيت مع ترجمه پیش کریں پھر بتائیں کہ پنڈت نے اس پر کیا اعتراضات کے؟ 🖈 مفتی قیم الدین صاحب کا جواب نقل کریں اور بتا کیں کہ کیاس میں ختم نبوت کا اثبات ہے؟ اللہ مولا نا ثناء اللہ امرتسری کے جواب کوفقل کریں اور بتا کیں کہ کونی دواہم باتیں ایس ہیں جن سے مولانا کا جواب خالی ہے اللہ تبلہ نما کے جوابات کامخفرتعارف ذکرکریں ایک عبادت واستقبال میں مجھفرق بنائیں اور ثابت کریں کہ پنڈت دونوں کوایک سمجے ہوئے ہے اللہ نیت سے دلیل ذکر کرے حضرت کا فقیدالنفس ہونا ٹابت کریں المندرجد ذیل امورے ابت کریں کے مسلمان کعبہ کی عبادت نہیں کرتے: نماز کے کلمات سے بتمیر کعبے کے زمانے کی نمازوں سے ، خانہ کعبے کام سے اسلام کے عقیدہ توحید سے ثابت کریں کہ مسلمان عبادت صرف الله كي كرتے ہيں نيزيه كه مندؤوں الله كوستحق عبادت نہيں سجھتے 🖈 اس كوثابت كرين كه غيرالله كے لئے كا نتات كے اختيارات كوعطائى مانتا بھى شرك سے نہيں بچا سكتا م ابت كرين كداستقبال قبلدالله كالحم به على عبادت كيلي كى طرف رخ كرنا كيون ضرورى ب-

ا) دافع الوسواس مولا ناعبد الحي تكعنوي كى كتاب باس كالإرانام بي دافع الوسواس في اثر ابن عباس "

راقم الحروف نے اسے شائع کیا تواس سے پہلے عرض حال یا مقدمہ کھھااوراس کے بعداس کا ایک محملہ کھھا کو شام کے بعداس کا ایک محملہ کھھا گذشتہ صفحات میں جو حضرت کی عبارات کھی ہیں وہ اس کے صاا ۱ اتا ، کا سے ماخوذ ہیں ہیں سوالات انہی عبارات کے بارے میں ہیں۔

ہے اتفاق واتحاد کیلئے قبلہ کی تعیین کی کیا اہمیت ہے؟ ہے اس کو ٹابت کریں کہ بت پرست بتوں کو معبود سیحتے ہیں قبلہ ہیں ہے اس کو ٹابت کریں کہ ہندونصور پرتی ہی نہیں اسم پرتی کرتے ہیں ہے ہندو وں کی سیحتے ہیں جہ ہندو وں کی کہ مندونصور پرتی ہی نہیں اسم پرتی کرتے ہیں ہے ہندو وں کی کہ ولائل پیش کریں ہے قرآن کریم کے سچا ہونے کے کچھ ولائل پیش کریں ہے قرآن کریم کے سچا ہونے کے کچھ ولائل پیش کریں ہے عیسائیوں سے بائیل کا غیر متواتر ہونا ٹابت کریں۔

公司之前

" ہمارے قرآن میں خود قرآن کا کلام خدا ہونا موجود، رسول الله مَنَّالَّیْمُ کی رسالت اور نبوت اور فران میں خود قرآن کا کلام خدا ہونا موجود، رسول الله مَنْ الله مَنْ الله عَنْ الله مَنْ أَلْ مَنْ الله مَنْ الله مَا مُنْ الله مَنْ أَلْ الله مَنْ الله مُنْ أَلْ مُنْ الله مَنْ أَل

ہ جسرت کے انداز میں منکرین کے سامنے نبی مظافیۃ کی نبوت ورسالت ٹابت کریں ہے۔

ٹابت کریں کدا گرکوئی شخص خدانخو استداسلام سے پھر جائے تو دیگرانمیاء علیہم السلام پر بھی اس کا ایمان نہ

رے گا ہے۔ حضرت کے انداز میں غیر مسلموں کے سامنے عقیدہ ختم نبوت کو ٹابت کریں۔

公でであるかかか

" قرآن میں آپ کو خاتم النہین کھر جتلا دیا ہے کہ آپ سب انبیاء کے سردار ہیں کیونکہ جب آپ خاتم النبین ہوئے تو معنی بیہے " الخ

ٹابت کریں کہ یہاں خاتم النبین سے مراد آخری نبی ہیں ہے نبی تالین کا خلاق میں سب سے عالی شان مونا ٹابت کریں ہے صحابہ کرام کے زہد وتقوی اور امانت واری کا پھی خمونہ حضرت کے الفاظ میں ذکر کریں ہے نبی تالین کا تمام کمالات میں فائق ہونا ٹابت کریں۔

﴿ حفرت فرماتين:

"القصة! اگركونی فخض نی تفاقة آپ خاتم الانبیاء ہیں اوركونی ولی تفاقة آپ سرواراولیاء ہیں"یہاں ایک جملے میں "خاتم" كالفظ دوسرے جملے میں "سروار" كالفظ لانے كى حكمت بیان كریں ہے اعجانے
علمی كے ساتھ ني مُن الله علی الانبیاء ہونا ثابت كریں ہے قرآن كے بے مثال ہونے سے ختم نبوت پ
استدلال كریں ہے ني مُن الله علی معجزات میں يكم ہونا ثابت كریں ہے آپ مُن الله علی معجزات كی موئ

عليه السلام كم مجزات يرفوقيت ثابت كرين المنافئ كم مجزات كي عيني عليه السلام كم مجزات ي فوقیت ثابت کریں ہی اس کو ثابت کریں کہ سو کھے ستون کا زندہ ہونا احیائے موتی ہے بڑھ کر ہے ہیں معجز و شق القمر کی فوقیت کے کھے دلائل پیش کریں ایک حضرت نے کتب ہنود میں ندکورخرق عادت واقعات كے ساتھ ني مُن الله الله كا معرزات كا تقابل كيوں ندكيا ١٠٠ بزرگان منود كے قابل ذكرواقعات يرني مَا لَيْنَا كُم مِجْزات كى فوقيت ثابت كرين ١٠٠ اس كوثابت كرين كه مندؤوں نے ني مَا لَيْنَا كُم مِجْز وشق القمر ای کواین بزرگول کی طرف منسوب کیا ہے ایک مرزا قادیانی کی طرف سے مجز اشق القمر کا استہزاء ابت كرين المان المعن المعرات كالكاركي كيااور حفرت في جواب كيدويا؟ المخرق عادت كے كہتے ہیں اوراس کا جوت کیے ہوتا ہے ہے اس کو ثابت کریں کہ صحت وروایت میں الل اسلام کے برابر کوئی نہیں ہے معجز و شق القمر کوقر آن ، حدیث اور جدید سائنسی تحقیقات کی روسے ثابت کریں ہے معجز وشق القمر كا دنياكى تاريخ مين ذكرنبين اس كالزامي وتحقيق جوابات ذكركرين الااس كوثابت كرين كه بهت سے علاقوں میں باوجود انشقاق کے جاند بوراہی نظر آیا تھا ہے اس کو ثابت کریں کہ حضرت نا نوتو گاہی ا ہے زمانے میں مجدد تھ (۱) ایک ابت کریں کہ نی فالیکھ پیشکو ئیوں میں سب سے بردھ کرتھے کا اس کو انت كريس كم حفرت تانوتوي علم غيب صرف الله بي كے لئے مانے تھے اللہ بي مالينظم اور حفرت مدیق کی محبت میں ڈوب کر کھی ہوئی تحریفل کریں 🖈 اس کو ثابت کریں کہ مرزا قادیانی اپی ذات کیلئے انبياء كي توجين كرتا تفااور حضرت تا نوتويّ ني مَالِيْتِيْمُ اور ديكرانبياء كي عظمت كاعلان كرتے تقے اورامت مسلمہ کا دِفاع کرتے تھے ایک حضرت کے انداز میں اس کو ثابت کریں کہ اللہ نے اعلیٰ نبی کو قبلہ بھی اعلیٰ عطافر مایاءاس کے ساتھ ساتھ مرزائیوں کارد بھی کریں۔

ال كوبهى مدنظر ركيس كه علامه محمد انورشاه كشميري في آپ كے بارے ميں فرمايا: مُجَدِّدُ هٰدِهِ الْاعْصَادِ حَقَّا (وي يحيح النصر تح بما تواتر في نزول المسح ص٢٧)

تقرير بعنوان ﴿ نِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ (١)

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ أَمَّا بَعُدُ، فَأَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ فَالَّتُ أُمِّ الْمُؤْمِنِيْنَ الرَّحِيْمِ اللَّهِ عَنْهَا فِي شَأْنِ النَّبِي مَنْ اللَّهُ عَنْهَا فِي شَأْنِ النَّبِي مَنْ اللَّهِ كَانَ خُلُقُهُ الْقُرُانَ (منداحم السَّيَّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي شَأْنِ النَّبِي مَنْ اللَّهِ كَانَ خُلُقَهُ الْقُرُانَ (منداحم جه سَل وَ الله عَنْهُ الْقُرُانَ (منداحم جه سَل على سَيّدِنَا مُحَمَّدِ النّبِي الْآمِيّ وَعَلَى الله وَسَلِّمُ تَسُلِيمًا وَسَلِمُ تَسُلِيمًا وَاللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

جناب صدروحاضرات مجلس! میری آج کی تقریر کاعنوان ہے نی مکی اُلی اُلی کے اخلاق۔
اُخلاق میں کے محکم کے محملے بول کوئیں کہتے بلکہ تمام اچھی عادات اورا چھے کام بیں اخلاق میں ہے مرعمرہ اخلاق میں جا بولی کوئیں کہتے بلکہ تمام اچھی عادات اورا چھے کام بیں عمرہ اخلاق میں شامل بیں چنانچہ سے بولنا، امانت دار ہونا، غریب کی خیرخوائی کرنا، رحم دِل ہونا بہادر ہونا سبا چھے اخلاق میں داخل بیں۔

نی وہ انسان ہوتا ہے جے اللہ جن وانس کی ہدایت کیلئے ان کی رہنمائی کیلئے مبعوث فرماتے ہیں جینے کوئی حاکم اپنا تھم ہر کسی سے نہیں کہتا خاص بندوں کے ذریعے اعلان کرواتا ہے اس طرح اللہ تعالی ہر بند ہے پہوئی ہیں جھیجتا اس نے اس کام کیلئے خاص بندوں کو چنا ہے ان کی اطاعت خدا کی اطاعت مانی جاتی ہوئی ہے۔ ان پرایمان لائے بات خدا کی بات مانی جاتی ہوتی ۔ (مباحثہ شاہجہانپور ص ۹۲)

نی د کھنے عام انسانوں کی طرح ہوتا ہے اُس کا خاعدان ہوتا ہے اُس کی رشتہ داریاں

ا) بروز اتوار۵ر رسی الاول ۱۳۳۱ ه مطابق ۳ نومبر ۲۰۱۹ کوخواتین مین نی منافیق کا خلاق کے بارے میں تقریری مقابلہ ہوا، یہ تقریراس میں پہلے نمبر پر آئی تھی۔ اس سے دو ہفتے بعد جامعۃ الطبیات میں خواتین کا جاسے تھا۔ بروز اتوار ۱۹ ار۳ راس اھے اراار ۲۰۱۹ء اس میں بھی یہ تقریری گئی۔

ہوتی ہیں وہ ویکرانیانوں کی طرح کھاتا ہے پیتا ہے سوتا اور جا گئا ہے اُس کو کاروباری معاملات خرید وفروخت وغیرہ بھی کرنی ہوتی ہے۔ جب وہ دعوی کرتا ہے کہ میں خدا کا نبی ہوں تو کیسے پت چلنا ہے کہ وہ خدا کا نبی ہے؟ واقعی اللہ نے اُسے بیمنصب دیا ہے بیہ چیزاس کے اخلاق سے پت چلتی ہے۔ رہے مجزات تو وہ نبوت ملنے کے بعد عطا ہوتے ہیں (مباحثہ شا بجہانپورس سے)

ای لئے جب نی کا الی نوت کا اعلان کرنے کے لئے قوم کے افراد کو بلایا تو ان سے اپنے بارے میں پوچھا کہ بتا واگر میں کہوں کہ اس پہاڑ کے پیچھے ایک ایک لشکر ہے جوتم پر جملہ کرنا چاہتا ہے تو کیا میری تقد بی کرو گے تو ساری قوم نے بیک زبان کہا ہاں ہم آپ کی تقد بی کریں گے کیوں کہ ہم نے آپ کو بھی جھوٹ بولتے نہیں ویکھا ہمیشہ آپ کوسچا ہی پایا ہے۔ (بخاری ج ۲ ص ۲ می ۲ می سوم کے کا سے معلوم ہوا کہ اللہ نے جن کو نبوت عطافر مائی وہ نبوت ملئے سے پہلے بھی سے ہی بولتے شے کسی جھوٹے کو اللہ نے نبوت عطافر مائی ۔ اور سے بات بھی ٹابت ہوئی کہ نبی کا لیگئے نے جب دعوائے نبوت نہ کیا تھا ، اس وقت بھی آپ سے ہی بولتے شے کسی جھوٹے کو اللہ نے نبوت عطافہ میں آپ سے ہی بولتے شے ۔ اور سے بات بھی ٹابت ہوئی کہ نبی کا لیگئے نے جب دعوائے نبوت نہ کیا تھا ، اس وقت بھی آپ سے ہی بولتے شے ۔ اور سے بولنا اعلیٰ اخلاق میں سرفہرست ہے۔

صدق وامانت ميسب سے بوھر:

آپ کوصادق اور امین کہا جاتا تھا چنا نچہ نبوت سے پانچ سال قبل جب اہل کہ نے خانہ کعبہ کی از سر نوئعیر کی تو جب جر اسودر کھنے کا وقت آیا تو اختلاف ہوا کہ جر اسود کون رکھے؟ ہر قبیلہ چا ہتا تھا کہ یہ شرف ہمیں حاصل ہو۔ لڑنے مرنے کو تیار ہو گئے پھر کہنے گئے ایسے کروجوش اس وقت سب سے پہلے مجد حرام میں داخل ہووہ جو فیصلہ دے اسے قبول کر لیا جائے۔ سب سے پہلے نہی تا گئے تھے ہیں یہ امین ہیں۔ انہوں نے آپ پہلے نہی تا گئے تھے ہیں یہ امین ہیں۔ انہوں نے آپ کی خدمت میں یہ معالمہ پیش کیا کہ ہما را یہ تنازع ہے اس میں فیصلہ کریں آپ نے فر مایا ایک بڑا کی خدمت میں یہ معالمہ پیش کیا کہ ہما را یہ تنازع ہے اس میں فیصلہ کریں آپ نے فر مایا ایک بڑا کیڑا الا او کچنا نچہ بڑا کیڑا الا ایک بڑا آپ نے اس چا در کا ایک بلہ تھا م لے، اور ل کر خانہ کعبہ تک اس کوا ٹھا کیں سب پھر فر مایا کہ ہم قبیلے کا آدی اس چا در کا ایک بلہ تھا م لے، اور ل کر خانہ کعبہ تک اس کوا ٹھا کیں سب

نے مل کراس کپڑے کواٹھایا جب کپڑا خانہ کعبہ تو پہنچا تو فر مایا کہ اگرتم کہوتو میں تم سب کی طرف سے اس کور کھ دوں سب نے اجازت دے دی تو آپ نے جراسودکواس کی جگہ نصب کردیا۔ آپ کے اس فیصلے سے سب کی نمائندگی بھی ہوگی اور سارا جھٹڑا فتم ہوگیا۔ (نشر الطیب ص ۲۹) کے اس فیصلے سے سب کی نمائندگی بھی ہوگی اور سارا جھٹڑا فتم ہوگیا۔ (نشر الطیب ص ۲۹) کے اخلاق کا اظہار حضرت خدیجہ سے :

انسان جس ماحول میں رہتا ہے جن لوگوں سے اس کا زیادہ واسطہ پڑتا ہے جتناوہ اسے جانے ہیں دوروالے ہیں جانے اس لئے خاوند ہوی ایک دوسرے کوسب سے زیادہ جانے ہیں نی مالیک گواہی آپ کی رفیقہ کویا سے بہلے آپ کے اخلاق عالیہ کی گواہی آپ کی رفیقہ کویا سام میں مالیک گواہی آپ کی رفیقہ کویا سے المومنین سیدہ خدیجہ الکبری رضی اللہ عنہانے دی کہنے گی اللہ آپ کورسوانہ کرے گا کیونکہ إنگ لئتے سے لئتے گا اللہ آپ کورسوانہ کرے گا کیونکہ انگ لئتے گئی اللہ آپ کورسوانہ کرے گا کیونکہ انگ لئتے گئی اللہ آپ کورسوانہ کرے ہیں ،و کھی کی سے المنظم کی اللہ کی سے کا مول میں مدد کرتے ہیں و کھی اللہ کے قوی المنظم کی اللہ کی اللہ کی کوائی کا مول میں مدد کرتے ہیں و کھی المنظم کی اللہ کی کوائی کے کاموں میں مدد کرتے ہیں ۔ (بخاری جاس)

برقل كرمامة آب كاخلاق كاذكر:

صلح حدیدیے بعد نی منافیۃ انے جب دنیا کے بادشاہوں کو خطوط کھے تو ایک خطروم کے بادشاہ ہرقل کو بھی کھا جس علاقے میں اس کو آپ کا خط ملا اس علاقے میں ابوسفیان تجارت کے بادشاہ ہرقل کو بھی کھا جس علاقے میں اس کو آپ کا خط ملا اس علاقے میں ابوسفیان تجارت کے لئے مجے ہوئے تھے اور ابوسفیان ان دِنوں نی کا ایک تخت مخالف تھے ہرقل نے انہیں بلاکر کچے سوالات کے ایک یہ کہ کیا انہوں نے دعوائے نبوت سے بل بھی جموٹ بولا؟ ابوسفیان نے کہا نہیں ہا۔ ہرقل نے بوجھا کہ کیا وہ غداری یا وعدہ خلافی کرتے ہیں؟ ابوسفیان نے کہا نہیں ۔ بوجھا کہ کیا وہ غداری یا وعدہ خلافی کرتے ہیں؟ ابوسفیان نے کہا نہیں ۔ بوجھا کہ کیا وہ غداری یا وعدہ خلافی کرتے ہیں؟ ابوسفیان نے کہا نہیں ۔ بوجھا کہ کیا وہ غداری یا وعدہ خلافی کرتے ہیں؟ ابوسفیان نے کہا نماز صدق پا کدامنی اور صلہ رحی (بخاری جاس ک) تو جسے آپ خود اخلاق میں اعلیٰ آپ کی تعلیمات بھی اعلیٰ اخلاق والی۔

<u> । ने के रिवा नित्याः</u>

نی منافیز کے بولنے میں سب سے بردھ کرتو تھے ہی آپ نے دوسروں کو بھی سچا بنا دیا۔

سخاوت ميسب عيره كر:

حاتم طائی عرب کامشہورتی گزرا ہے عرب وجم میں اس کوسخاوت میں ایک مثال کے طور پر پیش کیا جاتا ہے مگر ہمار ہے نبی مُلَّا لَیُکُم اتم طائی سے زیادہ تنی سے حاتم طائی نے خود سخاوت کی اور بردی سخاوت کی مگر نبی مُلَّا لِیُکُم نے نہ صرف سخاوت کی بلکہ ذکوہ کا تھم دے کر اور صدقے کے فضائل بتا کر امت کو بھی تنی بنا دیا کوئی مسلمان طبیعت کا کتنا ہی کنجوں ہو گرزکوہ دے کرخوش سے فضائل بتا کر امت کو بھی تنا دیا کوئی مسلمان طبیعت کا کتنا ہی کنجوں ہو گرزکوہ دے کرخوش سے غریبوں کا تعاون کرتا ہے۔ اور یہ کام ایک حاتم طائی تو کیا سوحاتم طائی بھی ہوں تو نہ کرسکیس۔ معاف کرنے میں سب سے آگے:

حفرت یوسف علیہ السلام کا ایک کمال ہے اور یقیناً بہت ہڑا کمال ہے کہ انہوں نے اپنے فالم بھا ئیوں سے انقام نہ لیا بلکہ ان کومعاف بھی کیا اور ان پر احسان بھی کئے گرنی کا اللّیٰ خالی اس بات میں یوسف علیہ السلام سے ہڑھ کر تھے یوسف علیہ السلام نے خود معاف کیا گرنی کا اللّیٰ خالی اللہ اس کے ان وجنہوں نے آپ کو اور آپ کے بے گناہ صحابہ کرام گوسالہا سال او بیتیں ویں بائیکاٹ کر کے بھرت پر مجبور کیا بھر مدید میں بھی چین سے رہنے نہ دیا حضرت محز السمیت بہت بائیکاٹ کر کے بھرت پر مجبور کیا بھر مدید میں جی جین سے رہنے نہ دیا حضرت محز السمیت بہت سے صحابہ کوشہید کیا اور کروایا آپ کی بیٹی حضرت زینب رضی اللہ عنہا کوشخت تکالیف میں جنال کیا۔

مگر جب آپ کو فتح مکہ کے بعد ان و شمنوں پر پورا غلبہ ہوگیا تو آپ نے نہ صرف بینہ ان کوخود معاف کردیا حق کہ بعد ان کوخود معاف کردیا حق کہ بعد ان کوخود معاف کردیا حق کہ بعد ان کو خود معاف کردیا حق کہ بعد ان کو خود معاف کردیا حق کہ بعد ان کو خود معاف کردیا حق کہ بعد ان کونیا اور بغیر کی شرط کے معاف کردیا حق کہ بعد ان کونود معاف کردیا حق کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کہ کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کہ بعد ان کونود معاف کردیا حق کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کہ بعد کہ بعد کونوں کونود معاف کردیا حق کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کے بعد ان کونود معاف کردیا حق کیا بھر کونوں کیا جائے کیا جائے کہ کونوں کیا کہ کونوں کانوں کونوں کونوں کونوں کیا جونوں کیا کہ کونوں کونوں کے کہ کونوں کیا کونوں ک

میں بھی کسی مہاجریا انصاری صحافی نے ان طالموں سے بدلہ لیما تو کجا ان کو طعنے تک نددیئے۔

پھر اس کے بعد جو قریب ترین غنیمت غزوہ حنین میں طی اور بہت وہ بڑی غنیمت تھی اس میں سب سے زیادہ انہی مکہ والوں کو دیا۔ اپنے وفا وار کارکنوں کو تو سب ہی دیتے ہیں گرا سے جانی وشمنوں کو معاف کرنا پھر جلد ہی ان پراتنا بڑا احسان کرنا۔ ونیا اس کی مثال پیش کرنے سے عاجز ہے۔

میں سب سے زیادہ ان کرنا پھر جلد ہی ان پراتنا بڑا احسان کرنا۔ ونیا اس کی مثال پیش کرنے سے عاجز ہے۔

میں کے اخلاق کے اثر ات صحابہ کے ولوں پر

جة الاسلام مولا نامحرقاسم نانوتوي فرماتے ہيں كم

نی کریم مالین کے اخلاق کی بی کیفیت کہ آپ کہیں کے بادشاہ نہ تھے بادشاہ زادے یا اميرزاد عند تصنة تجارت كاسامان تفانه يحيى كابرااسباب تفاند ميراث ميس كوئى چيز باته آئى نه بذات خود کوئی دولت کمائی ایسے افلاس میں ملک عرب کے گردن کشوں برابر کے بھائیوں کواپیا مخركرليا كه جہال آپ كالسيندگرے وہال اپناخون بہانے كوتيار مول پھريہ بھى نہيں كمايك دو روز كاولوله تفاآيانكل كياسارى عمراس كيفيت ميس كزاردي يهال تك كه كحر چهوژابا هرچهوژازن وفرزند چھوڑے مال ودولت چھوڑا آپ کی محبت میں سب پر خاک ڈال اپنول سے آماد و جنگ وپیارہوئے کسی کوآپ ماراکسی کے ہاتھ سے آپ مارے گئے یہ خیرا خلاق نہھی تو اور کیا تھا بیزور همسير كس تنخواه سے آپ نے عاصل كيا؟ ايسے اخلاق كوئى بتلائے توسبى كس ميں تھے؟اس ير زہد کی بیکیفیت کہ جوآیا وہی لٹایا نہ کھایا نہ پہنا نہ مکان بنایا پھر کونسا عاقل ہے جو بیہ کہددے کہ حضرت موی اور حضرت عیسلی علیها السلام تو نبی موں اور محدرسول الله مناطقی نبی نه موں ان کی نبوت میں کسی کو تامل ہو کہ نہ ہو پر محمد رسول الله مَالَّيْظِيمُ کی نبوت میں اہل عقل کو تامل کی مختائش نبیں۔(مباحثه شابجهانپورس ۳۲،۳۱)

الله جمیں اپنی اور اپنے حبیب حضرت محمدر سول الله مطافی کی مجی محبت عطافر مائے اور ایمان پر استفامت عطافر مائے ۔ اور آخرت میں نبی مثالی کے جمنڈے تلے جگہ عطافر مائے اور آپ کی شفاعت عطافر مائے آمین

حضرت نانوتوي اورمرزا قادياني

مرزا قادیانی کامرید ڈاکٹر بشارت احمدلا ہوری مرزائیوں کا وہ قائدہ جس نے مرزا قادیانی کامرید ڈاکٹر بشارت احمدلا ہوری مرزائیوں کا وہ قائدہ ہے۔ اس میں قادیانی کے حالات پر''مجد دِاعظم''کے نام سے تین جلدوں میں ایک بڑی کتاب کھی۔ اس میں ایک جگہ ڈاکٹر بشارت احمدمولا نارحمت اللہ کیرانوئی اور مولا نامحمہ قاسم نانوتوئی کے بارے میں کہتا ہے کہ

"بیلوگ اسلام کی مدافعت کے لئے اٹھے تھے لیکن حقیقت بیہ ہے کہ مرزاصاحب کی مدافعت جو کوئی نسبت نہیں'۔ مدافعت جس شان کی تھی اس سے ان برزرگوں کی مدافعت کوکوئی نسبت نہیں'۔

اس كے بعد واكثر بشارت احمد كہتا ہے:

حضرت مرزاصاحب نے بی برقر آن وحدیث ایک ایسے نے مکم کلام کی بنیاد ڈالی جس
سے اسلام کی نصرف شاندار اور معقول مدافعت ہوتی تھی بلکہ دشمنوں کے ندا ہب باطلہ پروہ زو
پر تی تھی کہ جس کا جواب نہ تھا اور اس طریق پر آپ کے لٹریچر کی بدولت باطل کا سر ہمیشہ کیلئے کچلا
گیا، اور اسلام کا غلبہ اویانِ باطلہ پر ایک حقیقت بن کرسا ہے آیا (دیکھے بجد واعظم ج ۲ ص ۱۲۲۷)
آنول:
مولا نا رحمت اللہ کیرانوئی، مولا نا محمہ قاسم نا نوتو کی اور دیگر علمائے اسلام کا اسلام کا وفاع کر کرنے کیلئے ایک وفاع کی با ہوا ور مرز اقادیانی نے روادیانِ باطلہ کے نام سے اپنے آپ کواجا گر کرنے کیلئے ایک نیا دین بنایا۔ مرز انے بہنست دوسرے اویان کے اسلام کاروزیادہ کیا، عیسائیت کا ایسار دکیا کہ اسلام بھی نہ بچا۔ کسی کافر کوتو مسلمان بنایا نہیں ہزاروں مسلمانوں کومر تد بنا گیا۔ اس طرح اس

آپ کم از کم مجموعہ رسائل قاسمیہ کی تین جلدوں میں موجود حضرت نا نوتو گا کی تحریروں کو دیکھیں اور مرزانے ادیانِ باطلہ کے رد کے نام سے جو پچھ لکھا ہے اس کو بھی سامنے رکھیں تو آپ کو بیا بیس مجھ آجا کیں گی کہ

[مرزے کا دعوائے میحیت]

ججۃ الاسلام حضرت مولا نامحرقاسم نانوتوئ مناظروں میں،اپنے بارے میں کوئی فخریہ بات نہ کہتے بلکہ خودکواس خاکروب کی طرح بتاتے ہیں جو بادشاہ کا پیغام پہنچا تا ہے(۱) اور مرزا قادیانی پادری آتھم سے مباحثہ کیلئے جاتا ہے تواپنے سے مونے کا دعوی کرتا ہے۔(۲)

ا) چنانچ حضرت نے شاہجہانپور میں اپنے وعظ کے شروع میں سے بات کہی

شاید حاضران جلسه میری بدا فعالی اور خشه حالی پرنظر کر کے میری گذارش پر کچھ ول ندلگائیں اور دِل میں بیفر مائیس کے '' خود رافضیحت ودیگراں رافعیحت'' مگراہل عقل جانتے ہیں کہ طبیب کا بد پر ہین ہونا مریض کومفز نہیں ای طرح اگر میں خود اپنے کچے پڑمل نہ کروں اور دوسروں کو سمجھاؤں تو کیا فقصان ہے جومیری گذارش کو قبول نہ فرمائیں۔

علی طدا القیاس مناوی کرنے والے کی بھتگی ہونا حکام دنیا کے احکام قبول کرنے اور تشکیم کرنے کو مانع نہیں اس کو کوئی نہیں و یکھتا کہ سنانے والا بھتگی ہے۔ غریب ہوں یا امیر عام لوگ ہوں یا نواب بھتگی کی زبان سے احکام شاہی سن کر سرنیازخم کردیتے ہیں۔

جب حکام دنیا کے احکام کی اطاعت میں بیرحال ہے تو اعلم الحاکمین خداوندرب العالمین کے احکام کی اطاعت میں بھی میری خشہ حالی پرنظر نہ بیجئے اس سے بھی کیا کم کہ جھے کو بھی بمز لہ ایک بھٹل کے سبح سے احکام ساتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام سناتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام سناتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام سناتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام سناتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام سناتا ہوں اور کس کی عظمت اور شمان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کستان سے مطلع کستان سے مطلع کستان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہج ہانیورس کے احکام کستان سے مطلع کستان سے

۲) چنانچ مرزابشراحمد ڈاکٹر میر محمد اساعیل سے نقل کرتا ہے کہ آتھ کے ساتھ مباحثہ کے دوران ایک دِن عیسا نیوں نے خفیہ طور پرایک اندھااورایک بہرااورایک لنگڑا مباحثہ کی جگہ میں لاکرایک طرف بھادیے اور پھرا پی تقریر میں معزت صاحب کو مخاطب کر کے کہا کہ آپ سے ہونے کا دعوی کرتے ہیں لیکئے یہ اندھے اور بہرے اور لنگڑے آ دی موجود ہیں مسے کی طرح ان کو ہاتھ لگا کراچھا کردہ بحثے میر صاحب بیان کرتے ہیں کہ ہم سب جران مے کہ د کھے اب معزت صاحب اس کا کیا (باتی آگے) ماحب بیان کرتے ہیں کہ ہم سب جران مسے کہ د کھے اب معزت صاحب اس کا کیا (باتی آگے)

[ماحشيس مرزاك بيك]

حضرت نانونوی کے ایک ہی بیان سے مجمع میں اسلام زندہ باد کے نعرے لگ جاتے ہیں (دیکھتے میلہ خدا شناسی ، مباحثہ شاہجہانپور) اور مرزا پندرہ دِن میں بھی پاوری آتھم کوزیر نہ

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) جواب دیتے ہیں پھر جب حضرت صاحب نے اس کا جواب کھوانا شروع کیا تو فرمایا کہ بیس تو اس بات کونہیں مانتا کہ میں اس طرح ہاتھ لگا کر اندھوں اور بہروں اور کنگڑوں کو اچھا کر دیتا تھا اس لئے جھے پر یہ مطالبہ جت نہیں ہوسکتا ہاں البتہ آپ لوگ میں کے مجز ے اس رنگ بیس شلیم کرتے ہیں اور دوسری طرف آپ کا یہ بھی ایمان ہوگا وہ وہ کی چھو دکھا سکتا ہے جو سی کی ایمان ہوگا وہ وہ وہ کی چھو دکھا سکتا ہے جو سی کو کھا تا تھا پس بیس آپ کا بڑا شکر گذار ہوں کہ آپ نے جھے اندھوں اور بہروں اور کنگڑوں کی تلاش سے بچالیا اب آپ ہی کا تخذ آپ کے سامنے پیش کیا جارہا ہے کہ اندھے بہروں اور کنگڑوں کی تلاش سے بچالیا اب آپ ہی کا تخذ آپ کے سامنے پیش کیا جارہا ہے کہ اندھے بہرے اور کنگڑ سے حاضر ہیں اگر آپ بیس ایک رائی کے برابر بھی ایمان ہے تو میے کی سنت پر آپ ان کو بہرے اور کنگڑ سے حاضر ہیں اگر آپ بیس ایک رائی کے برابر بھی ایمان ہے تو میے کی سنت پر آپ ان کو بھوا کر دیں ۔۔۔۔۔ پار دیں کہ تو ہوا کہاں اڑگئیں اور انہوں نے جھٹ اشارہ کر کے ان لوگوں کو وہاں سے رخصت کروادیا (سیر قالمبدی جامل 1971ء)

اقول: [۱] بیاسلام کی ترجمانی نہیں اسلام کا رد ہے ایک تواس لئے کہ قادیانی میں نہیں اس کو خود کو میں کہنا قطعاً جھوٹ ہے دوسرے اس لئے کہ اسلام کا قطعی عقیدہ ہے کہ عیدی علیہ السلام کو اللہ نے مجزات دیئے تھے۔ اور اندھوں کو تندرست کرنے کی تصریح توسورہ آل عمران: ۲۹م، اورسورہ مائدہ: ۱۱ میں موجود ہے۔ قادیانی نے خودکو سے کہنے کیلئے ان کا اٹکار کر کے دوہرا کفر کیا۔

[7] الزای طور پر علاء عیسائی پا در یوں ہے کہتے ہیں کہ تم جمیں کیا تبلیغ کرتے ہو بائل کے مطابق تم خودمومن نہیں ہواس لئے کہ بائبل ہیں ایک جگہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف بی قول منسوب عیسی تم ہو مومن نہیں ہواس لئے کہ بائبل ہیں ایک جگہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف بی قول منسوب کے میسی تم ہے بھی کہتا ہوں کہ اگرتم ہیں رائی کے وانے کر برابھی ایمان ہوگا تو اس پہاڑ ہے کہ سکو گے کہ یہاں سے سرک کروہاں چلا جا اور وہ چلا جائے گا اور کوئی بات تمہارے لئے ناممکن نہ ہوگ یہاں سے سرک کروہاں چلا جا اور وہ چلا جائے گا اور کوئی بات تمہارے لئے ناممکن نہ ہوگ اور متی کا: ۳۰) بیقول بھی منسوب ہے: اور ایمان لانے والوں کے درمیان بیم جزے ہوں گے وہ میرے نام ہے بدروحوں کو نکالیں گے نئی ذبا نیں بولیں گے سانیوں کو اٹھالیں گے اور اگر (باقی آگے)

کرسکاحتی کہ پندرہ مہینوں کے اندراس مریض کی موت کی پیشگوئی کرکے اس ہے جان چھڑائی
(پیشگوئی کیلئے دیکھئے جنگ مقدس ۲۰۹ تا ۲۱۱۱، درروحانی خزائن ج۲س ۲۹۳۱ تا ۲۹۳۱) اس کے
باد جود ڈاکٹر بشارت احمد مرزا پرفخر کرتا ہے۔ ارے اگر آخر میں موت کی پیشگوئی ہی کرنی تھی تو
استے دِن ضائع کیوں کئے؟

[نیت کافرق]

حضرت نانوتوی اپنے مناظروں میں توحید، رسالت اور ختم نبوت کومنوانے کی کوشش کرتے ہیں اور مرزااپنے آپ کومنوانے کی کوشش میں تھا مثلاً اس نے کتاب شہادت القرآن اس موضوع یہ تھی کے قرآن مرزا قادیانی کے دعووں کی تقید ایق کرتا ہے۔(۱)

(بقید حاشیہ صفحہ گذشتہ) کوئی ہلاک کرنے والی چیز پیکس کے تو انہیں کچھ ضررند پہنچے گا وہ بیاروں پر ہاتھ ر میں مے تو اچھے ہوجائیں کے (مرض ١٦:١١م١) ظاہر ہے کہ کوئی یا دری ایسا کرنہیں سکتا۔اس کے برخلاف قرآن نے اہل ایمان کی نشانیاں نیک اعمال بتائے دنیا کی آزمائشوں کا آنابتایا، ند کہا سے خرق عادت کام _بہرحال یادر یوں سے الزامی کہناتو درست ہے کہان معذوروں کو تھیک کرنا بائبل کے مطابق تہارے ذمہ ہے مرعیسی علیہ السلام کے معجزات کا انکار اوروہ بھی اسنے دعوے کیلئے کفر در کفر ہے۔ ظاہر ہے کہ قرآن کریم میں کہیں بھی نہیں کہ مرزا غلام احمد قادیانی میں ہے اس کے لئے مرزے نے آیات میں معنوی تحریفات کی ہیں مثلًا سورہ تکویر آیت امیں قیامت کے حالات کا ذکر كرتے فرمایا: "وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ "مطلب توبيب كرقيامت كيون اعمالنا محول دي جائیں گے۔ گرمرزا کہتاہے کہ اس میں میرے زمانے کا ذکر ہے لہذا میں میبحیت کے دعویٰ میں سچا ہوں چنانچہوہ اس آیت کونقل کر کے لکھتا ہے: اور جس وقت کتابیں منتشر کی جائیں گی اور پھیلائی جائیں گ لعنی اشاعت کت کے وسائل پیدا ہوجا کیں گے۔ یہ چھانے خانوں اور ڈاک خانوں کی طرف اشارہ ے كرآخرز مانديس ان كى كثرت موجائے كى (شہادت القرآن بخز ائن ج٢ص ١٦٨) اتول: اول و آیت کامعنی نہیں ہے پھراگر بالفرض بیمطلب لے بھی لیاجائے کہاس (باقی آھے)

وقرآن كريم كمجزه مونے كانكار

حضرت نا نوتوئ قرآن کریم کامعجزه مونا ثابت کرتے ہیں اور اس کے بے مثال ہونے کے دلائل دیتے ہیں مثال کے طور پر دیکھئے قبلہ نماص ۱۳ جبکہ مرزا قادیانی ایک طرف قرآن کے معجزہ ہونے کامنکر ہے(۱) تو دوسری طرف اپنی تحریروں کو بطور معجزہ میں کرتا ہے۔ اوروہ بھی

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ)اس میں آخری زمانہ میں کتابوں کے تھلنے کا ذکر ہے تو آیت کریمہ میں مرزا قادیانی اوراس کے دعووں کا تو ذکر نہیں علاوہ ازیں آگر مرز ااس لئے سچاہے کہ اس کے زمانے میں اشاعت ك وسائل زياده موئ بي تو مرزا كوكا فركمنے والے بھى تواسى زمانے ميں بي توبيآيت مرزا كوكوكا فركمنے والول کے سے ہونے کی دلیل کیوں نہیں؟ وہ بھی تو دعوی رکھتے ہیں کہ مرز اجھوٹا ہے کا فرہے۔ قرآن کریم میں یہ چینے ہے کہ قرق ن جیسی کتاب توایی جگداس کی سی سورت جیسی سورت بھی كوئى نہيں لاسكتا (البقرة: ٢٣) مرزائى كہتے ہیں كہلوگوں نے اعتراض كيا كةر آن كايہ فيلخ جاہل عربوں كوتها جب برطرف جهالت كا دور دوره تهاان لوگول كاس كي مثل نه لاسكنا قرآن كي صداقت كي دليل نہیں ہوسکتا، آج کوئی اس متم کا چیلنے دے تو ایک نہیں ہزاروں اس کا جواب دیے پر آمادہ ہوجا کیں۔ قادیانی نے اس کے بالمقابل بیاعلان کیا کہ خدانے مجھے اپنے خاص مکالمہے مشرف فرمایا ہے اور جھے کو وہ علوم اور معارف عطا فرمائے ہیں کہ دنیا کا کوئی انسان ان میں میرا مقابلہ نہیں کرسکتا ، اس بارے میں مرزے نے اعجاز احمدی اور اعجاز اسے وغیرہ عربی کتابیں کھیں (از کمل تبلیغی یا کث بکس ۱۳۸۸) قارئین کرام! غور فرمائیں کہ آس جواب میں قرآن یاک کے معجزہ ہونے کا اثبات ہے یا اس کے معجزہ ہونے کا اٹکاراوراس کے مقابل اپنا کلام پیش کرنے کی جمارت۔مرزائیوں کا پیخریہ جیلنج خود کتنے کفریات پرمشمل ہے۔ یہ جواب کس کا ما تکتے ہیں اپنے کفرسے جلد توبہ کریں۔علاوہ ازیں میہ كتابين اعجاز احمدى اوراعجازت بيرمهرعلى شاه صاحب اورمولانا ثناء الله امرتسرى كردين بين (ويكھنے خزائن ج٨١ص، ج١١ص، جورواعظم ج٢ص٥٥، ج٢ص١٩٨) وه تو اعاز قرآني كےمكرنه تے۔ تواس سے غیرمملموں کاردس طرح ہوا؟

[ا بني پيشگوئيول كومعيار بتانا]

مرزا اسلام کی سچائی کیلئے اپنی پیشگوئیوں کو معیار بتاتا ہے(۱) جبکہ حضرت نا نوتوئی فرماتے ہیں کہ آنخضرت مُلاَقِیْقِ کی پیشگوئیاں اور انبیاء کیہم السلام سے بڑھ کر ہیں پھراس کو ثابت بھی کرتے ہیں (دیکھنے ججہ الاسلام ص ۳۹) اب آپ خود فیصلہ کریں کہ کون اسلام کا دفاع کرتا ہےاورکون ایخ لئے راستہ ہموارکرتا ہے؟

[قرآن اور باالهام؟]

حضرت نانوتو گرتر آن کواللہ کا کلام مانے تھے اور غیر مسلموں کے سامنے بھی قرآن کو کلام الہی ہی کہتے تھے (دیکھئے ججۃ الاسلام ص ۲۱) جبکہ قادیا نی اپنے الہام کواو پر رکھتا ہے قرآن کو اپنے الہام کی وجہ سے مانتا ہے چٹانچ کہتا ہے: تمام بھلائی قرآن میں ہے جیسا کہ آج سے بائیس برس پہلے براہیں احمد یہ میں بیالہام موجود ہے ۔۔۔۔۔۔والْہ تحدیث و گُلگہ فی الْقُولْ آنِ (دیکھئے روحانی فرائن ج ۱۸ص ۲۳۹) علاوہ ازیس مرزااگرقرآن کو مانتا بھی بوقواس کامعنی اپنی مرضی سے کرتا ہے لیمن قرآن کو ایک کرتا ہے ۔۔۔ جسیا کہ آپ نے گذشتہ صفحات کے حواثی میں دیکھا۔ غیر مسلموں سے بھی وہ یہی کچھ منوانا چاہتا ہے۔ اب آپ خود فیصلہ کریں کہ سچا مسلمان کون ہے؟ حضرت نانوتو کی یامرزا قادیا نی ؟

[احادیث نویه برافتیارکادوی]

حضرت نانوتو گا حادیث پرایمان رکھتے ہیں اور اپنے آپ کوقر آن وحدیث کے آگے جھاتے ہیں اور دوسروں کو بھی قر آن وحدیث کے تابع کرتے ہیں جبکہ مرزا کہتا ہے جھے اختیار ہے۔ جس مدیث کوچا ہوں مان لوں یاا نکار کردوں ۔ خدانے جھے اطلاع دی ہے کہ بیتمام حدیثیں ہے۔

ا) چنانچانی کچرپشگوئیاں لکھنے سے پہلے کہتا ہے کہ جب یہ کچی ہوں گی تو تقویت ایمان کیلئے بہت فائدہ دیں گی (ویکھئے براہین احمد پرجسہ م خزائن ج اص ۵۵۸ عاشید درحاشیہ)

جوپیش کرتے ہیں تحریف معنوی یالفظی میں آلودہ ہیں اور یاسرے سے موضوع ہیں اور جوفخص

حکے موکر آیا ہے اس کا افتیار ہے کہ حدیثیوں کے ذخیرہ میں سے جس انبار کو چاہے خدا سے علم

پاکر قبول کرے اور جس ڈھیر کو چاہے خدا سے علم پاکر روکرے (ضمیمہ تحفہ کواڑ ویہ حاشیہ سی ۱۰ روحانی خزائن جے کاص ۵۱)

مطلب بیر که مرزا قاویانی اپنی مرضی ہے جس صدیث کو چاہتا قبول کر لیتا جس کو چاہتارد کردیتا، پھراس پر بیجی افتراء کرتا ہے کہ کہتا ہے کہ بیاضیارا سے خدانے دیا ہے معاذ اللہ تعالیٰ۔ [سیدناعیسیٰ علیہ السلام کی بابت مرز نظریات]

حضرت نا نوتوی سب مسلمانوں کی طرح سیدنا حضرت علیہ السلام کو بن باپ مانتے ہیں (ججۃ الاسلام کو ہن باپ مانتے ہیں (ججۃ الاسلام کو ہم) ان کے ججزات کے بھی قائل ہیں (ججۃ الاسلام کو ہم) ان کی حیات اور زول کے بھی قائل ہیں (حاشیہ بخاری ج ۲ص ۲۰۵، کا کہ دوسر لفظوں میں یوں کہو کہ حضرت نا نوتوی سیدنا عیسی اور حضرت مریم علیہا السلام کے بارے میں تمام اسلامی عقائد پر ایمان رکھتے ہیں اور مرزا قادیانی عیسی علیہ السلام اور ان کی والدہ حضرت مریم کی معدیقہ طاہرہ علیہ السلام کے بارے کی بھی اسلامی عقید کے وہیں مانتا جتی کہ مرزاحضرت مریم کی کی اسلامی عقید کے وہیں مانتا جتی کہ مرزاحضرت مریم کی کی اسلامی کو ایک ہی مشکر ہے (بھتی نوح ص ۱۹ خزائن ج ۱۹ ص ۱۸) مزید تفصیل کے لئے و کھتے کتاب دروسِ ختم نبوت کا باب نمبرے ۔ تو جواسلام کو مانتا ہی نہیں اس سے اسلام کے وفاع کا کیا تصور؟

[مرزا كي طرف سےسب انبياء يتيم السلام كا انكار]

حضرت نانوتوئ سب انبیاء کو مانے ہیں سب کاادب واحر ام کرتے ہیں (ججة الاسلام ص ٢٥) جبکہ مرزا قادیانی سب انبیاء کی جگہ خود ہی کو پیش کرتا ہے۔ چنانچ کھتا ہے: ابتداء سے انبیاء تک جس قدر انبیاء علیم السلام کے نام تھے وہ سب میرے نام رکھ دیئے گئے الخ (براہین احمدیہ حصد پنجم در روحانی خزائن جاس ۱۱۱) اور انبیاء کے تن میں اتر نے والی آیات کو بھی اپنی طرف منسوب کرتا ہے کہتا ہے: خدا تعالی نے براہین احمدیہ حصص سابقہ میں میرانام عیسی رکھااور جو

قرآن شریف کی آیتیں پیٹکوئی کے طور پر پیسی کی طرف منسوب تھیں وہ سب آیتیں میری طرف منسوب کردیں (ایضا ص ۱۱۱) کہتا ہے 'مُسحَسَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ وَالّٰذِیْنَ مَعَهُ أَشِدُ آءُ مُعَلَی منسوب کردیں (ایضا ص ۱۱۱) کہتا ہے 'مُسحَسَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ وَالّٰذِیْنَ مَعَهُ أَشِدُ آءُ مُعَلَی اللّٰهِ اللّٰهِ وَالّٰذِیْنَ مَعَهُ أَشِدُ آءُ مُعَلَی اللّٰهِ اللّٰهِ وَالّٰذِیْنَ مَعَهُ أَشِدُ آءُ مُعَلَی اللّٰهِ اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مَن اللّٰهِ مَن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن وہ بھی اس کی طرف منسوب ہو گئیں تو اُن انبیاء علیہم السلام کو نبی مانے کی دلیل کیا رہی اس طرح یقینا سب انبیاء "کی نبوت کا انکار ہو گیا۔ والعیاذ باللّٰد۔

[انبياء مرفوقيت كادعوي]

آپ پڑھ چکے ہیں کہ حضرت نا نوتوئ عاجزی سے اپنے آپ کو بادشاہ کے خاکروب کی طرح کہتے تھے اور مرز اقادیانی خودکو انبیاء "سے بھی اعلیٰ کہتا تھا چنا نچہ کہتا ہے:

فدانے اس امت میں ہے می موعود کو بھیجا جو اُس پہلے سے اپنی تمام شان میں بہت بڑھ کر ہے (ھیقۃ الوحی ص ۱۹۸ فزائن ج۲۲ ص ۱۵۲) اور مرزائی اس بات میں مرزے کی تصدیق کرتے ہیں (ویکھیے الحق المہین ص ۲۷ می کمل تبلیغی پاکٹ بک ۵۳۵) نیز کہتا ہے کہ اسلام نی کا الفیظ کے زمانے میں ہلال کی طرح تھا مرزے کے زمانے میں بدر کی طرح ہو گیا (خطبہ البامید در فزائن ج۲ام ۲۷۵)

[معجزات كى كثرت كادعوى]

حضرت نانوتوی انبیاء کرام کے بارے میں آنے والی نصوص کے معنی کوظاہر پر لیتے ہوئے نبی فالیڈ کی معجزات میں سب انبیاء علیہم السلام پر فوقیت ٹابت کرتے ہیں (ججۃ الاسلام ص سے ۲۰ ماص ۵۸ قبلہ نماص ۱۳۰۳) اور مرزا قادیانی اپ آپ کو برتر بتا تا ہے کہتا ہے نبی فالیڈ کی ص سے معجزات کی تعداددس کے معجزات کی تعداددس کے معجزات کی تعداددس الکھ سے زیادہ بتا تا ہے (براہیں احمریہ بنجم درخزائن ج ۲۱ص ۱۵۳ اوراسی معجزات کی تعداددس محضرت نانوتوی نے معجز وشق القمر کو بہت برام ججز و ٹابت کیا اوراس پروارد تمام شہبات محضرت نانوتوی نے معجز وشق القمر کو بہت برام ججز و ٹابت کیا اوراس پروارد تمام شہبات

کا از الدکیا (ویکھے قبلہ نماص ۱۱ تا ۲۰، ججۃ الاسلام ص ۵۸ تا ۵۸) جبکہ مرزا قادیانی ایک تو اس کو خسوف کہدا تکار کر گیا دوسرے اپنے لئے مشس وقمر دونوں کے خبوف کا دعوی کر کے خود کو نبی مثل فیلے مسلم کے میں کہ کہا گہتا ہے:

لَهُ حَسَفَ الْقُمَّوُ الْمُنِيْوُ وَإِنَّ لِيْ غَسَا الْقَمَوَانِ الْمُشُوِقَانِ أَنْنَكُورُ اللهُ عَسَا الْقَمَوَانِ الْمُشُوقَانِ أَنْنَكُورُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

[مرزا كاطرف سےويدكى تقديق]

حضرت نانوتوی کہتے ہیں کہ دیداللہ کی کتاب نہیں اور اگر تھی تو اس میں تحریف ہو چکی ہے بہر حال موجودہ حالت میں بیاللہ کی کتاب نہیں (۱) اور مرزا قادیانی مرنے سے پہلے ہندؤوں کی دید پر ایمان لے آتا ہے بینی مرزا ہندو ہوکر مرتا ہے کہتا ہے اگر ہندو نی مُنالِین کی تقدیق

ا) فرماتے ہیں: پرستش غیر ہرگز تھم خدانہیں ہوسکتا، اوراس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بیر کلام خدانہیں یا جعلساز وں کی شرارت سے اس میں تحریف ہوئی ورنہ بیر کلام خدا ہو کر غیر محرف ہوتا تو اس میں تعلیم پرستش غیر نہ ہوتی ۔اوراس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ اول بر ہما کا دعوی پینیمبری کا کرنا اور پھر ان کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قرنا بعد قرن بروایت صحیحہ ثابت کرنا چاہئے۔

کردیتے ہیں تو ہم وید کو مان لیتے ہیں (۱) چونکہ ہند و کومسلمان ہوناممکن ہاں گئے اس کوتعلیق مالمحال نہیں کہہ سکتے بلکہ اس کا مطلب سے ہے کہ ہندومسلمان ہویا نہ ہوم زاہندو ہن چکا ہے۔

ا) چنانچيرزاکتاب:

ہندوصاحبان اور آربیصاحبان طیار ہول کہ وہ ہمارے نی اللی گائی کوخدا کا سچانی مان لیس اور

ہندہ تو بین اور تکذیب چھوڑ دیں تو میں سب سے پہلے اس اقر ارنامہ پردسخط کرنے پر تیار ہوں کہ ہم
احمدی سلسلہ کے لوگ ہمیشہ وید کے مصدق ہول کے اور وید اور اس کے رشیوں کا تعظیم اور محبت سے نام
لیس سے (پیغام صلح ص ۲۹،۲۵، روحانی خزائن ج ۲۳ میں ۵۵) رشیوں سے مراد ہندوعلماء ہیں اس لئے
پڑت دیا نندسرسوتی کوستیارتھ پرکاش ص ۲۹ میں رشی کہا ہوا ہے۔

ظاہر کہ ویدی تقدیق کرنے والے ہی ہندو ہیں پنڈت دیا نندسرسوتی کھا ہے وید پرمیشور (ایعنی خدا) کا کلام ہیں انہیں کی مطابق سب لوگوں کو چلنا چاہئے اگر کوئی کسی سے پوچھے کہ تہمارا کیا اعتقاد ہے تو بھی جواب دینا چاہئے کہ ہمارااعتقاد وید ہے یعنی جو پچھو بیدوں میں بیان کیا گیا ہے ہم اس کو مانے ہیں (ستیارتھ پرکاش ص۱۳)

سیرعبدالحی روحانی خزائن ج۳۷ کے شروع میں لکھتا ہے کہ مرزے نے بیمضمون اپنی وفات سے صرف دودِن قبل لکھا تھا۔ ڈاکٹر بشارت احمد لکھتا ہے کہ

خواجہ کمال نے اس کو بعد میں پڑھ کرسایا تھا گر ہندونہ مانے۔ یعنی ہندوتو کوئی مسلمان نہ ہوا گر مرزا قادیانی ہندوہ کو کرم راادر مرزائیوں کو بھی لے ڈوبا۔ راقم] جو پیغام سلے کے نام سے اسام کی ۱۹۰۸ء کو اجمد سے بلڈنکس میں ایک پبلک جلسے میں پڑھا جانے کو تھا لیکن حضرت اقدس کی وفات کی وجہ سے اس تاریخ کو لیکچر پڑھانہ جاسکا (مجد واعظم جسم 1100) پیغام سلے چھپوالیا گیا اور اسے ۲۱ جون ۱۹۰۹ء کو بروز اتو ارضح سات بج بمقام لاہور یو نیورٹی ہال میں پڑھا گیا۔ ۔۔۔ خواجہ کمال الدین صاحب نے وہ لیکچر پڑھا تھا (الیفا ص ۱۲۱۱ بمقام الاہور پر تیورٹی ہال میں پڑھا گیا۔۔۔۔ خواجہ کمال الدین صاحب نے وہ لیکچر پڑھا تھا (الیفا ص ۱۲۱۲) مام طور پر آریوں نے اس کی مخالفت کی اس کی وجہ سے کہ انہوں نے سوچا کہ آگر مجمد صاحب (صلعی) کو خدا کا سے ارسول مان لیا تو ہم نہ ہی اگلی سل میں ہماری اولا ڈسلمان ہوجائے گی (ایضا ص ۱۲۲۲)

[مرزے كے علم كلام كى حقيقت]

مرزائی چونکہ آریہ کے خلاف لکھتے ہیں جس کی وجہ سے ہوسکتا ہے کہ کوئی مسلمان اس
سے متاثر ہوجائے اس لئے مسلمانوں کو بتادینا ضروری ہے کہ مرزائیوں سے نیج کر رہیں مرزائی
سے کام اسلام کے لئے نہیں بلکہ مرزے کے لئے کرتے ہیں کیونکہ ان کے ہاں اسلام دین ہی وہ
ہے جومرزالا یا نیزان کے ہاں جمت مرزا ہے قرآن وصدیث کے حوالے دوسروں کودکھانے کیلئے
الزامی طور پردیتے ہیں۔

ڈاکٹر بشارت کہتا ہے کہ مرزے نے نے علم کلام کی بنیاد ڈالی۔ حقیقت ہے کہ اس سے پہلے حضرت نا نوتوی کا علم کلام کی بنیادر کھ چکے تھے۔ فرق یہ ہے کہ حضرت نا نوتوی کا علم کلام برل طریقے سے قرآن وحدیث کی روشنی میں اسلام کو ثابت کرنے کیلئے تھا۔

بقول عزیزم''مجر معاذ احمر سلمہ اللہ تعالی'' حضرت نا نوتوی بات کو بالکل ابتداء سے اللہ اسے عضطقی انداز میں یوں کہہ سکتے ہیں کہ بات کو بدیبیات کی پہلی ہم اولیات سے شروع کرتے تھے جس پر نہ اعتراض ہو سکے اور نہ اس کے لئے دلائل کی ضرورت ہو۔ پھرتو حید، ضرورت بنوت ، اثبات رسالت وختم نبوت کے بعد نتیجہ بین کا لیے ہیں کہ اب نجات کامدار نجی کا اللی کی اتباع ہے۔ حضرت کا یہی طریق ججۃ الاسلام اور مباحثہ شا جہانپوروغیرہ میں ہے۔

[اسلام كي حقيقت كيا؟]

سبمسلمان جانے ہیں کہ اسلام وہ دین ہے جو نبی کریم منافیق کے کرآئے اس لئے 314

قبر میں دینے الاسکام " میرادین اسلام ہے " وہی کے گا جے وہاں آنخضرت منافیق کورسول اللہ کہ کے کا جے وہاں آنخضرت منافیق کورسول اللہ کہ کے کا سعادت نصیب ہوگی (ابوداود ج اص ۱۳۹ مفکوۃ ص ۱۳۷ مرزائیوں کے ہاں چونکہ اصل مرزاہا اس لئے مرز ائیوں کے ہاں اسلام وہ دین ہے جو قادیانی نے چش کیا یعنی اس کے ہاں کے ہاں کے بنائے ہوئے عقائد ونظریات کا نام ہے۔ ذیل میں اس کے چندشوا بد ملاحظہ ہوں

ببلاشابد:

ایک جگه مرزے کا بیٹانقل کرتا ہے کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام [مراد مرزا قادیانی علیہ ماعلیہ] کی بیعت میں داخل ہونا مسلمان ہونا نہیں تو اور کیا ہے؟ (سیرۃ المہدی ج ۲ص ۱۰۰) دوسراشاہد:

مرزے کا بیٹا ہی کہتا ہے کہ ایک دفعہ کھلوگوں نے بیتج یز پیش کی کہ رہ یہ یہ جس حضرت صاحب کا اور احمد بیت کی خصوصیات کا ذکر نہ ہو بلکہ عام اسلامی مضابین ہوں تا کہ اشاعت زیا دہو اخبار وطن بیں یتح یک چھی تھی اس پر حضرت صاحب نے نہایت نا راضگی کا اظہار کیا تھا اور فر مایا تھا کہ ہمیں چھوڑ کر کیا آپ مردہ اسلام کو پیش کرو کے عبد انحکیم خان نے حضور کو کھا تھا کہ آپ کا وجود خادم اسلام ہے نہ کہ بین اسلام گر حضرت صاحب کے اس فقرہ نے اس کی تر دید کردی کہ وراصل آپ کا وجود ہی روح اسلام ہے۔ مرز ابشیر اس کے کھتا ہے۔ ناکسار عرض کرتا ہے کہ بیہ مسلم ہتے ہوئے کہ کی غد جب میں اس غد جب کے لئے والے کے وجود کو کس حد تک اور مسلم ہتے ہوئے میں داخل سمجھا جا سکتا ہے گر بہر حال بیدا کی مسلم حقیقت ہے کہ نبی کے وجود سے نہ کہ بی کے وجود سے نہ کہ بی کے وجود سے کہ نبی کے وجود سے نہ کہ بی کے وجود سے کہ نبی کیا جا سکتا (سیر قالم ہمدی جسام ۱۱۲)

میں کہتا ہوں جس طرح سے نبی کو مانے بغیر انسان مسلمان نہیں ہوسکتا ای طرح جھوٹے کو نبی ماننے سے اسلام سے نکل بھی جاتا ہے بیلوگ قادیانی کے وجود کوروح اسلام سجھتے ہیں حالانکہ قادیانی کا وجود ضر اسلام تھا مرز ابشیر کی خط کشیدہ عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ ان

لوگوں کے ہاں اسلام وہ فرہب ہے جوقادیانی لے کرآیا، اس لئے ہم اس بات کے کہنے میں سے ہیں کہر زائی سوائے مرزا قادیانی کے کسی کونی مانتے ہی نہیں ہیں۔

جوفض مرزے کے جماعت سے نکل جاتا تھا مرزائی اس کومرتد کہتے ہیں جیسے فتح خان مرزائی تھا جس نے بعد میں مولا نامحد حسین بٹالوی کے کہنے سے مرزائیت کوچھوڑ دیا تو مرزائیوں نے اس کومرتد کہا (دیکھئے سیرۃ المہدی جاص ۲۹،۰۷)

يوتفاشابد:

مرزائی کہتے ہیں کہ حضرت علامہ اقبال کے والد نے مرزے کی بیعت کر لی تھی علامہ اقبال نے والد کومرز ائیت سے منحرف کر دیا تو انہوں نے مرزے کو خطاکھا کہ سیالکوٹ کی جماعت چونکہ نو جوانوں کی جماعت ہے اور میں بوڑھا آ دمی ان کے ساتھ چل نہیں سکتا لہذا آپ میرانام اس جماعت سے الگر کھیں اس پر مرزا قادیا نی نے میر حامد شاہ مرزائی کے نام خط بھیجا جس میں لکھا تھا کہ آپ ان سے کہدویں کہ وہ جماعت سے بی الگ نہیں بلکہ اسلام سے بھی الگ ہیں (سیرۃ المہدی جسام ۲۲۹)

[مرزائيول كے دونوں كروپ مرزے كوئيسى عليه السلام كا درجدد يت إي

قادیانی مرزائیوں کی طرح لا ہوری مرزائی بھی نزول عیسیٰ علیہ السلام کے مشرین اور
کہتے ہیں کہ نزول کی احادیث میں سے سے مرادمرزا قادیانی ہے (دیکھے محمطی لا ہوری کی سوائ جاہد کیر ص ۲۲،۲۳) اور ظاہر ہے کہ قیامت سے پہلے نازل ہونے والے سیدناعیسیٰ علیہ السلام خداک نی ہیں، اور یقینا خداک نی ہیں اس طرح لا ہوری مرزائی بھی مرزا قادیانی کوخدا کا نی مانے ہیں۔ اور غیر نی کونی ماننا کفر ہے۔ اوراگر لا ہوری کہیں کہ نزول کی احادیث میں جس عیسیٰ کا ذکر ہے وہ خداک نی نبیس تو ایک سے نبی کی نبوت کے مشکر ہونے کی وجہ سے کا فر ہیں۔ علاوہ ازیں مسلم ج میں نام لے کران کونی اللہ کہا گیا ہے۔

[لا مورى مرزائي قاوياني مرزائي كفريس برابري

مرزائی خواہ لا ہوری ہوں یا قادیانی دونوں کافر ہیں گر لا ہوری اس اعتبار سے زیادہ خطرناک ہیں کہ بید زبان سے کہتے ہیں نبی کریم کالٹیٹ اللہ کے آخری نبی ہیں جب او پر سے عقیدہ ختم نبوت کا اظہار کرتے ہیں تو لوگ سجھتے ہیں کہ بیتو مسلمان ہیں مرزے کوئییں مانے جبکہ کچی بات بیہ کہ مرزا قادیانی سے عقیدت و محبت میں بیلوگ قادیانی گروپ سے کم نہیں ہیں۔

ان کے ہاں جو مقام مرزا کی باتوں کا ہے وہ مقام قرآن و صدیث کا نہیں ہے اس لئے لا ہوری مرزائیوں کے اس بات سے دھو کہ نہ کھا کیں کہ ہم مرزے کو نبی نہیں مانے اور مرزے کے مشکرین کوہم کافر نہیں کہتے ذیل میں اس کے پھی شواہد ملاحظہ کریں۔

يبلاشابد:

لا ہوری اور قادیانی مرزائیوں کی جب آپس میں گفتگو ہوتی ہے تو اس وقت قرآن، حدیث یا سلف صالحین کے اقوال کو پیش نہیں کرتے اس وقت بس مرزاہی کو پیش کرتے ہیں۔

دیکھے عبدالرحمٰن خادم مرزائی نے اپنی کتاب کمل تبلیغی پاکٹ بک میں ہندؤوں عیرائر کی خاصے عبدالرحمٰن خادم مرزائی نے اپنی کتاب کمل تبلیغی پاکٹ بک میں ہندؤوں عیرائیوں اور دہر یوں کے خلاف بھی لکھا گر بجائے نی تالیق کے ہر چگہ مرزے کومنوانے کی کوشش کی مثلاً ہندؤوں کے دد کے تحت ص ۵۳٬۵۲ میں،عیسائیوں کے دد کے تحت ص ۸۲۸۲ میں، وجو دِباری کے دلائل دیتے وقت ص ۳ تا ۱۵ میں۔

یمی قادیانی مصف جب مرزا کومنوانے کیلئے مسلمانوں سے مباحثہ کرتا ہے تو قرآن وصدیث اورسلف کے اقول پیش کرتا ہے اور جب لا ہوری مرزائیوں سے گفتگو کا وقت آتا ہے تو اس کے پاس بس مرزارہ جاتا ہے۔ اس وقت مرزے کی نبوت منوانے کیلئے نداسے قرآن کی کوئی آیت یا وآتی ہے نہ نی منافیق کی کوئی حدیث ندصحابہ کرام یا سلف صالحین سے سی کا کوئی قول یا وآتا ہے۔ چنا نچھا کی گھر کہتا ہے:

حفرت سے موعود تحریر فرماتے ہیں: خدانے اس امت میں سے سے موعود [مراد عمر اللہ علی موعود [مراد عمر اللہ علی موعود [مراد

قادیانی -راقم عجاجواس بہلے سے [یعنی حضرت عیسی علیہ السلام] سے اپنی تمام شان میں بہت بردھ کر ہے (ریوجلداص ۲۷۸ نمبر ۲ وحقیقة الوحی س ۱۴۸) اس حوالہ میں حضرت مسے موعود علیہ السلام [مراد قادیانی -راقم] نے سے ناصری [یعنی حضرت عیسی علیہ السلام] پر اپنی کلی فضیلت کا دعوی کیا ہے اس کے متعلق جمار ااہل پیغام (لا ہوری مرز ائیوں) سے بیسوال ہے کہ:۔

ل کیا ایک غیرنی کونی پرکلی فضیلت ہوسکتی ہے؟

ب) اس من میں خاص طور پر قابل غور امریہ ہے کہ ایک نبی کی سب سے بڑی شان 'شان نبوت' 'ہی ہوتی ہے باقی تمام شانیں اُس کے بعد اور اُس کے ماتحت ہوتی ہیں پس بی تو ممکن ہے کہ کی غیر نبی کو نبی پر جز وی فضیلت حاصل ہو گریم کی نبیس کہ ایک غیر نبی (جس کوشان نبوت ملی ہی کہ کی غیر نبی کو داک نبیس کہ ایک غیر نبی (جس کوشان نبوت ملی ہی ہی ہو ملک ' بہت بڑھ کر ہو' ' بہت بڑھ کر ہو'

تودوسراسوال اس حواله كے متعلق بيہ كه اگر حضرت ميح موعود عليه السلام "نبئ" نه تھ تو آپ حضرت ميح ناصرى عليه السلام سے" شان نبوت" ميں كيونكر بردھ كر بيں؟ (كمل تبليغى پاكث بك ص ٢٣٥)

عبدالرطن خادم لا موريول كوجويه با تيس سنا ربائها مطلب يه به كدلا مورى مانة عنظ كدا حاديث خادم لا موري عليه السلام كاذكر بهان سےمراد قاديا في بهاورلا مورى الله وري مانة بيس كدمرزا قاديا في سيدنا عيسى عليه السلام سے اعلیٰ بهدوری مانة بيس كدمرزا قاديا في سيدنا عيسى عليه السلام سے اعلیٰ بهدور الله ميراث الله ورمراث الله الله ميراث الله ميراث الله ميراث الله الله ميراث الله م

مرزائیوں کے ان گروپوں کا راولپنڈی کے اندر کے اور کی آپی میں جومباحثہ ہوا
ان میں ایک موضوع یہ بھی تھا کہ مرزا قادیانی نبی تھایانہیں وہاں دونوں گروہوں نے خود کواجمہ ی
کہا، مناظرہ کا پورامدار مرزے کی عبارات پر رکھا چنا نچہاس مباحثہ کی شرائط میں یہ ہے کہ
بحث میں حضرت سے موجود علیہ السلام کی تحریرات، تقریرات اور ڈائریاں پیش ہوں گ
ب-اور بحث فریقین کے مسلمات کی روسے ہوگی۔

[مسلمات کے حاشیہ میں لکھا ہے](۱) جماعت ِ احمد یہ راولپنڈی کے نزدیک تحریرات تقاریر وڈائریاں بدیں معنی ایک ہی درجہ رکھتی ہیں کہ اور یہ ہرسہ (تحریرات ، تقاریراورڈائریاں) ایک دوسرے کے خالف نہیں ہیں (۲) احمد یہ المجمن اشاعت ِ اسلام کے نزدیک تحریرات کے بعد تقاریکا بدیں معنی دوسرا درجہ ہوگا کہ ہردو (یعن تقریریں اورڈائریاں) تحریرات کے ماتحت کی جائیں گی۔ نوٹ:

اگرکوئی ایسی ڈائری یا تقریر مناظرہ میں پیش کی جائے جو کہ فریق مخالف کے نزدیک تحریرات کے مخالف ہوتو فریق مخالف کوتحریرات سے ثبوت دے اس کی تر دید کرنی ہوگی (مباحثہ راولینڈی ص ج)

سوچے تو سہی کہ ایک دوسرے کے خلاف آیات واحادیث یا اقوال صحابہ واقوال سمالہ مسلف صالحین کو پیش نہ کرنا کیا ہیاس کی دلیل نہیں کہ بین قرآن کو مانتے ہیں نہ احادیث کو نہ است مسلمہ کے اکابر کوان کے ہاں اول وآخر مرزاہی ہے۔

تيراثابد

لا بورى مرزائيول كانمائنده عامرعزيز الازبرى لكمتاب:

یہاں ایک بات کا ذکر ضروری ہے کہ جماعت احمد یہ کے اختلاف سے قطعاً یہ مراد نہ لی جائے کہ حضرت مرزا غلام احمد قادیا نی صاحب کی تعلیم میں کوئی کی یا نقص تھا بلکہ اگر کی یا نقص ہوسکتا ہے ان کی کم ہوسکتا ہے ان کی کم ہوسکتا ہے ان کی کم علمی یا کم فہنی اس میں قصور وار ہوسکتا ہے گرخود مرزا غلام احمد قادیا نی صاحب کی سچائی اور ان کے علمی یا کم فہنی اس میں قصور وار ہوسکتی ہے گرخود مرزا غلام احمد قادیا نی صاحب کی سچائی اور ان کے دعاوی کی صدافت میں کوئی دوسری رائے نہیں ہوسکتی (اختلاف سلسلہ احمد میں کا

مسلمانوا دیکھا آپ نے کہ لا ہوری کیا کہتا ہے کہتا ہے مرزے کی سچائی میں کوئی شبہہ ، بی نہیں گر دلیل تو کوئی نہیں مرزے کے کہنے سے بی اس کو سچا کہدر ہائے۔ اس کے کہنے سے بی اس کو بیمام دے رہا ہے۔ تواصل ان کے ہاں مرزائی ہوا۔

قادیانی گروپ کامشہور مناظر قاضی نذیر عنوان با ندھتا ہے '' احدیوں کے دونوں فریق میں لفظی نزاع''

پر لکھتاہے:

احمد یوں کے [نہیں بلکہ مرزا قادیانی کو سے مانے والے مسیحیوں کے دراقم] لا ہوری فریق سے ہماراا تحاد نہایت آسانی سے ہوسکتا ہے کیونکہ ہم میں اوران میں حضرت سے موجود علیہ السلام [یعنی سے کالعدم علیہ ما علیہ دراقم] کی نبوت کے بارے میں صرف ایک لفظی نزاع ہے دونوں فریق میں اس بارے میں میرے نزدیک کوئی حقیقی نزاع نہیں ۔ دونوں آپ کواپے دعاوی میں صادق مانے ہیں [مگر نبی طافیہ کے کوؤں سے معافر اللہ صادق نہیں مانے ۔ راقم] نزاع کے لفظی ہونے کی وجہ درج ذیل ہے۔ [ایک وجہ قاضی نذیر نے یہ بیان کی ہے کہ دراقم]

لاہوری فریق کواس بات کا اعتراف ہے کہ حضرت مسے موجود علیہ السلام [یعنی مسے کا اعدم علیہ ماعلیہ] کوان کے الہا مات میں نبی اور رسول کہا گیا ہے اور ہم ان سے اس بات میں بھی متفق ہیں [مسلمان کہتے ہیں کہ مرز اکواس کو نبی یا رسول کہا گیا ہو یا نہ کہا گیا ہو ہم نبی مالی ہے ۔ راقم ۔ ایک وجہ قاضی نذیر نے یہ بیان کی ہے کہ]
کا ذب نہیں مان سکتے ۔ راقم ۔ ایک وجہ قاضی نذیر نے یہ بیان کی ہے کہ]

لاہوری فریق یہ کہتا ہے کہ حضرت مسے موعود علیہ السلام [یعنی مسے کالعدم علیہ ماعلیہ]
ایک پہلو سے نبی اور ایک پہلو سے امتی ہیں نہ کہ صرف نبی ہم اس بارہ میں بھی لاہوری فریق سے
پوراا تفاق رکھتے ہیں [اس کے بعد قاضی نذیر کہتا ہے]

خلاصہ یہ کہ حضرت سے موجود علیہ السلام [یعنی سے کالعدم منتی قادیانی علیہ ماعلیہ] کی نبوت ورسالت اور اس کے معنی اور کیفیت کے متعلق دونوں فریق ایک ہی عقیدہ رکھتے ہیں۔ (احمدیت تعلیمی پاکٹ بکے سے ۵۳۵،۵۳۴)

د يکھے اى پاکٹ بك ميں اس نے مسلمانوں كے خلاف قرآن وحديث اور اقوال

سلف سے دلائل دینے کی کوشش کی ہے لیکن جب لا ہوری گروپ کی باری آئی توان سے اختلاف کو لفظی کہد کر بات کوسمیٹ گیا اور وجہ بینہ بتائی کہ وہ قرآن وحدیث کو مانتے ہیں اللہ اور اس کے رسول محر منافیق کے معرب کا دم بھرتے ہیں بلکہ وجہ بیہ بتائی کہ مرزے کو ماننے میں دونوں برابر ہیں۔

[مرزا قادیانی کا یہودیت کو اختیار کر لیٹا]

مرزا قادیانی حضرت مریم علیماالسلام کے بارے میں کہتاہے:

كاحمل معاذ الله حرامكاري كانتيحةا

''جب چھرات ماہ کا حمل نمایاں ہوگیا تب حمل کی حالت بیں ہی قوم کے بزرگوں نے مریم کا پوسف نائی ایک نجار سے نکاح کر دیا اور اس کے گھر جاتے ہی ایک دوماہ کے بعد مریم کو بیٹا پیدا ہوا وہی عیسیٰ یا لیموع کے نام سے موسوم ہوا'' (چشمہ سیحی ص۲۲ درر وحانی خزائن جلد ۲۰ ص۵۵ سی سی سی ایمون کے نام سے موسوم ہوا' (چشمہ سیحی ص۲۲ درر وحانی خزائن جلد ۲۰ ص۵۵ سی سی سی مرزا قادیانی نے سیدناعیسیٰ علیہ السلام کے خلاف جو پھے کھا وہ موسائیوں کے اعتراض کے جواب میں الزامی طور پر لکھا ہے قادیانی کاعقیدہ بین تھا۔
جواب: الزامی جواب اس کو کہتے ہیں کہ مخالف کے جواب میں اُس کے مسلمات ذکر کئے جائیں قادیانی نے بیرجو با تیں کھی ہیں عیسائیوں کی کتابوں میں ان کا ذکر نہیں ہے آجیل متی سے جائیں قادیانی نے بیرجو با تیں کھی ہیں عیسائیوں کی کتابوں میں ان کا ذکر نہیں ہے آجیل متی سے حالمہ ہوگئی ہوئی اور رخصتی سے پہلے وہ روح القدس کی قدرت سے حالمہ ہوگئی تھیں (آجیل متی باب آئیت ۱ تا تا) جبکہ قادیانی کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ ان

اصل بات بیہ کہ قادیانی نے یہودیوں کے تفریات کوفل کیا ہے وہ خود کہتا ہے:

''ہمار نے قلم سے حضرت عیسی علیہ السلام کی نسبت جو کچھ خلاف شان ان کے لکلا ہے

وہ الزامی جواب کے رنگ میں ہے اور وہ ور اصل یہودیوں کے الفاظ ہم نے قتل کئے ہیں ۔ افسوس

اگر حضرات یا دری صاحبان تہذیب اور خدا ترسی سے کام لیس اور ہمار نے ہی می الفیق کو گالیاں نہ

دیں تو دوسری طرف مسلمانوں کی طرف سے بھی اُن سے ہیں جھے زیادہ ادب کا خیال رہے

(چشمہ سے کی درروحانی خزائن ج ۲۰ س ۲۳۳ عاشیہ)

مسلمانو! حفرت عیسی علیہ السلام بھی خدا کے رسول تھے جیسے نی تا گئے گاہ برا کہنا کفر ہے ای طرح حضرت عیسی علیہ السلام کی گنا تی بھی کفر ہے۔ عیسائیوں کے مقابلہ میں یہودیوں کی گالیاں نقل کرنے کا مطلب ہے کہ اس نے عیسائیت کے مقابلہ میں یہودیت کو پند کیا۔ اسلام سے اس نے کوئی تعلق نہیں رکھا۔ ظاہر ہے کہ جوآ دمی عیسائیوں کے مقابلہ میں یہودیت کو اختیار کر لے وہ اللہ کے ہاں یہودی تو ہوجائے گامسلمان نہرہے گا۔ ایسامخص اگر عیسائیوں کو خاموش کر دے تو حاصل یہ اسلام کا دِفاع نہیں یہودیت کی ترجمانی ہوگی۔ اس سے وہ مختص بہت خوش فصیب ہے جو سادہ مسلمان ہے، عیسائیوں سے مناظر نہیں کرتا مگر کفر سے نفرت کرتا ہے اور دنیا سے ایمان سلامت لے کرجا تا ہے۔

[مسلمانوں کے بارے میں مرزائیوں کا موقف]

لا ہوری مرزائی بیتا تردیتے ہیں کہ ہم مسلمانوں کو کافرنہیں کہتے مگریہ بھی نرادھوکہ ہے

اس لئے کہ اول تو مرزے کے ہاں اسلام ہے ہی وہ دین جس کو مرزا قادیا نی نے پیش کیا توجب
مسلمان اس کے دین کونہیں مانتے تو وہ مرزائیوں کے ہاں غیر مسلم ہی ہوئے علاوہ ازیں جب
مسلمانوں نے مرزے کے کفریات کی وجہ سے اسے کافر کہاتو مرزے نے بجائے تو بہ کرنے کے
مسلمانوں کو کافر کہنا شروع کردیا ۔ لا ہوری مرزائی بجائے اس کے کہ مرزا کے کفریات سے
مسلمانوں کو کافر کہنا شروع کردیا ۔ لا ہوری مرزائی بجائے اس کے کہ مرزا کے کفریات سے
میزاری کااظہار کریں اُلٹا مسلمانوں ہی کو کافر کہتے ہیں چنانچے خود عام عزیز از ہری لکھتا ہے کہ مرزا
نے کہا ہم کسی کلمہ کو کو کافر نہیں کہتے جب تک وہ ہمیں کافر کہہ کرخود کافر نہیں جائے (اختلاف
سلسلہ احمدے (اختلاف

لاہوری مرزائیوں کے ترجمان دوست محد نے اس موضوع پر کئی صفحات لکھے ہیں فلاصہ یہ کہ جومسلمان مرزے کو کافر کہے یا مرزے کو کافر کہنے والوں کاردنہ کرے [یعنی کھل کر مرزا قادیانی کومسلمان نہ کہے۔ راقم] اُس کے پیچھے نماز نہ ہوگی ۔اور جوشخص کھل کرمرزے کو مسلمان کے نمازاس کے پیچھے ہوگی چنانچہ یہی دوست محمد لکھتا ہے

مولویوں کی طرف سے فتوی کفرشائع ہوتے ہیں نہ صرف حضرت مرزا صاحب اور جماعت احمد بید کو کا فرکھ ہرا یا جاتا ہے بلکہ جو اُن کے کفریش شک کرے اسے بھی کا فرکھ ہرا دیا جاتا ہے مگراس کے خلاف عام مسلمانوں میں سے ایک بھی آ واز نہیں اُٹھتی پس وہ کو نسے مسلمان ہیں جن کو کھیراحمد بیت ہے بری قرار دے کران کے پیچھے نماز پڑھ کی جایا کرے وہ کونی جامع مسجد ہیں جن کو کھیراحمد بیت کا مجرم نہ مجھ کر جعداور عیدین کی نمازیں وہاں اواکر کی جایا کریں ہے جس کے امام کو کھیراحمد بیت کا مجرم نہ مجھ کر جعداور عیدین کی نمازیں وہاں اواکر کی جایا کریں (آئینہ احمد بیت صافحات)

یہ مصنف محمطی لا ہوری نے قل کرتا ہے کہ اس نے کسی معترض سے کہا:

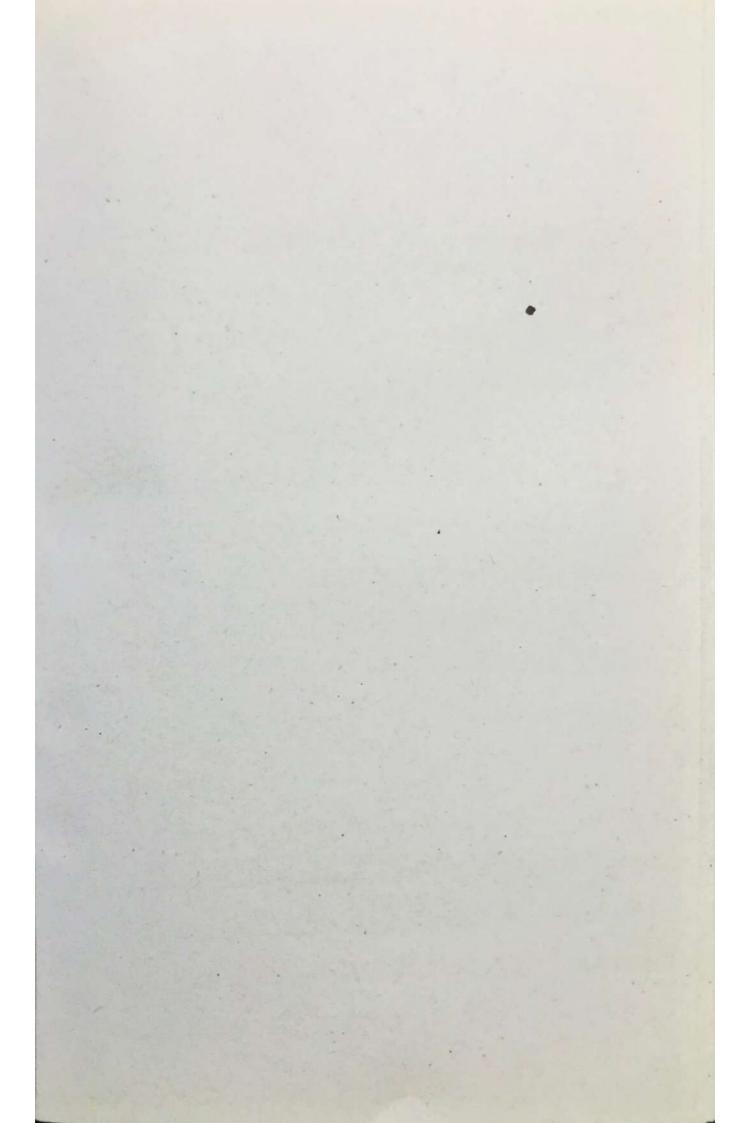
اگر آپ خود پند کریں تو جب چاہیں لا ہور میں ایک اجتماع کسی نماز کے وہ تے کریں
میں بھی اپنی جماعت کے ساتھ اجتماع میں شامل ہوں گا اور جو محف اس مجمع سے اعلان کرے کہ وہ
معنرت مرزا صاحب کو مسلمان سمجھتا ہے کا فرنہیں کہتا اور کسی کلمہ کو کی تکفیر نہیں کرتا میں اپنی ساری
جماعت کے ساتھ اس کے چیجھے نماز ادا کروں گا (ایسنا ۱۳۸۱)

مطلب بیرکہ اپنے تفریات سے توبہ کا ارادہ نہیں مسلمانوں کومرتد بنانے پر تلا ہوا ہے۔ ارے جومرز اکے تفریات کو جانے کے باوجود اسے مسلمان کیے وہ کا فرکیوں نہ ہوگا؟

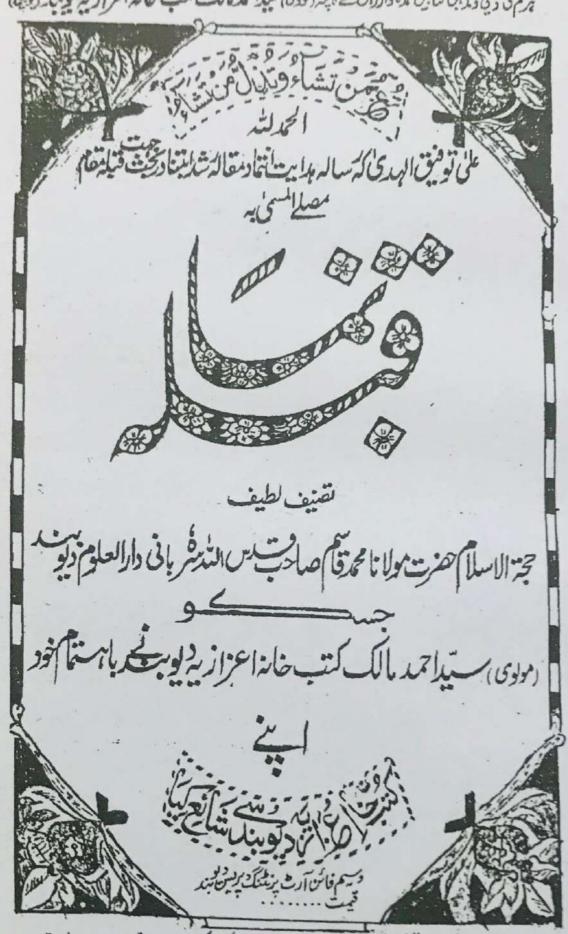
سوال: ایک بات میں مرزایقیناً متازتھا کہ اس نے منظم جماعت بنالی جواس کے مثن کولے کرچل رہی ہے اور حضرت نانوتوئی نے ایسی کوئی جماعت ند بنائی۔

حضرت نے اپنی کوئی جماعت اس لئے نہ بنائی کہ وہ دین کو پہلوں سے لے کر بغیر کی کی بیشی کے بعد والوں تک پہنچانا چاہتے تھے۔ اور یہی صراط متنقیم ہے اور وہ اس میں کامیاب رہے جبکہ مرزاد نیوی مفاوات کیلئے جماعت کے ذریعے اپنے بنائے ہوئے دین کو باتی رکھنا چاہتا تھا۔

نوٹ: مرزا قادیانی اور حضرت نانوتوی کے تقابل کی بابت راقم حق الیقین میں بھی کئی جگہ کھ چکا ہے مثال کے طور پرد کھیے حق الیقین جسامی ۵۲۲ میں۔



مرتم ك دين د فري كايس عده وارزال من كايتر ووادى سيدا حدمالك كتب شامتر اعزاز باليون رويها



الايرها، دوب كاتصانيف ويزيرتم كا وي دفيروري من الولوي بيدا حد مالك كتب خاند اعر الرمير ولوب داد وي

	رثما	فهرست قبإ	
صنحه	موضوع	صنحہ	موضوع
عطرا	بت برس بن مقصود بين	r	خطبه حضرت نا نوتو گ
روانے	چھٹی وجداہل اسلام کے ہاں عبادت	٢ طره	رڑی جانے کی تاریخ اورسبب
14	كالتحقاق صرف اللدكوب	9,64	پندت کی ٹالنے کی کوشش
4	نى مَا اللهُ عَلَى الصليت مطلقه كابيان	44	پندت سے اعتراض کی تحریر کا مطالبہ
ليت	عبادت كروانے كے حقد اربا وجودا فض	٣ طره	پندت کارڈ کی سے فرار
عطرا	کے نی مالین کھی ہیں چہ جائیکہ کعب	4/20	حفرت کے بیانات
عرام ا	آپ کی افضلیت بوجه کمال عبودیت	10,00	حضرت كى والسى اور نا نوية پہنچنا
14/2	ہندو: خداعبادت کرانے کا حقدار نہیں		پنڈت کا اعتراض کے
	كعبه بحود بين سمت تجده ع جبكه	و٣٠ طر١٩	مسلمان کعبہ کی عبادت سے بت پرسم
MA	بت پرستول کے ہال بت مجود		پهلا جواب
٨٩٥	ساتوي وجهاستقبال قبله هم خداس	٣١١٥	استقبال اورعبادت ايك چيزمين
17/21	كعبه جلى گاور بانى		استقبال قبله أوربت برستي مين فرق
9.1	استقبال قبله كي حكمت	سم سطرا	کی چندوجو ہات
١٢١١٩٠	بت پری اورآ فاب پری کارد	ماطرم	پہلی وجہ فظی کہ کعبہ پری نہیں کہتے
•اسطره	بت پرستی حقیقت میں اسم پرستی	۳ سطره	دسرى وجه نمازى كى نيت تعظيم كعبهيس
•اطره	ويداور قرآن كاتقابل	١٦طر٢١	تيسرى وجهاذ كارصلوة كعبه كاذكرنبين
17/2-10	تواتر طبقه كاذكر		چونقی وجه نماز میں دیواروں کا نمازی
الطرلاا	نى ئىڭ ئىڭى كى رسالت دخاتمىت كاذكر	10,64	کے سامنے ہونا ضروری نہیں
اسطرعا	قرآن كاتواتر مردور ميس		پانچویں وجہ کعبہ کو''اللہ''یا'' خدا''نہیں
١٤١٥-	آ تخضرت منافظ کی نبوت کا اثبات	19,54	بيت الله كتم إن

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
١٨١١٩	انشقاق قرقسرى تفاء نهجى	عن	حضرت نا نوتویؒ کے کلام میں خاتم النہ
10,614	ایک اوراندازے	ااسطرا	معنى آخرالنويين
21-طر4	ہندؤوں کی تواریخ کا حال	ااطراا	آخری ہونے سے اعلیٰ ہونے پرولیل
ا اطرا	بزرگان ہنود کے خوارق کی بحث	ااسطرس	قرآن كالبيمثال مونا
ا ماسطرس	مها بهارت میں زرکورانشقاق کی محقیق	ااسطرم	ئى ئىڭ ئۇرۇپا ھالىم دىنىم مىس اعلى مونا ئىي ئىڭ ئۇرۇپا ھالىم دىنىم مىس اعلى مونا
١١١٨	كتب منود كي مختيق	ااسطراا	بى مالى المالى مى المالى مى الموقيت نبئ المالية المالى مى الموقيت
١٨ سطرن	مہابھارت کی تصنیف آپ کے بعد	ااسطر۲۳	به معابة
١١٥ماطر١١	پنڈت کے انکار مجزات کا جواب	7,6-17	مدل عب صحابہ کے زہدو تقوی کا بیان
الماسطركا	خوارق پرسب كااتفاق		ی بہت کے دوشتیں علمی علمی اور نبی کی کمالات کی دوشتیں علمی وملی اور نبی
١٩سطر١٩	تواتر قدر مشترك كاذكر	١٣٠١٢	كادونوں يس كامل واكمل مونا كادونوں يس كامل واكمل مونا
١١٩١٩	خرق عادت كى تعريف		ہ روروں میں ہی جو سے متعلق النظام کے منکرین کی طرف سے آپ ماللط النظام کے
م ١٩ مطره	نقلِ روايات مين الل اسلام كي فوقيه	٣١١٣	کرین کرٹ کے بھی مارین کمالات کونہ ماننے کی وجہ
١٩ اسطر١٠	انشقاق قمر كاوا قعمنا قابل انكار	١٢١١١١١	مالات میں تفاضل کا معیار کمالات میں تفاضل کا معیار
17/19	تواتر طبقه كاذكر	۱۳ مر۸	مال علمی میں سب سے اعلیٰ ہوبا
	كتبوتاريخ مين انشقاق قمرذ كرندم	١٦١٣	
١٩ اطرام	کے الزامی جواب	١٣١١٠	07.0735
تاریخیں	حضرت كي تحقيقات نا دره عام كتب		مالات کا میں میں ہونے اور انگشتا بقر سے چشمے جاری ہونے اور انگشتا
	انشقاق کے ندکورنہ ہونے کی بابت		ہر سے سے جاری ارت اروب ہ سے پانی نکلنے کا مواز نہ
٥١٠٠٠	تاريخ فرشته ميں اس مجزه كاذكر		سے پان سے ہ حوار تہ تھجور کے تنے کاروناعصا کے سانپ
	ممالك جنوبي وشالي مين انشقاق قرر		بورے سے 8روہا عصاصے ماہی ردہ کے زندہ ہونے سے زیادہ عجیب
	ے نظر نہ آنے کی وجہ		The late of the second
.,	عظر شاع ل اجم	٢١١٩	نشقاق قمروتون عمس سے برام عجزه

مغه	موضوع	صفحه	موضوع
Inp th	خانه کعبه پېلاگھر	11/2010	گذشته بحث کا نتیجه
repro	فضائے کعبہ میں ججلی ربانی	ص ١٦ سطرا	ملے جواب کا خلاصہ ۲۰ سطر ۲۵
the th	باوجود بحلى وه مقيد في الفصاء بين	rb-r1	دوسریے جواب کتہیں
rap ra	مثال سے وضاحت	10/2-11	تقرير مجمل جواب ثانى
100سطرا	مبحود جلى خداوندى، كعبه مبحوداليه	المطراا	كعبه معبود نبيل جلى كا ومعبود ب
mp-10	بت جلى گاه مجود كيون نبين؟	77-47	خلااور وجود ميس مناسبت
17,6-10	تقرير مفصل جواب ثانى	١٣١١	خلاكاتمام مخلوق مين امتياز
15/20	اس کی تمہید	19,547	ہرمقید کے لئے مطلق ضروری کیوں
10,50	ول کی کیفیت کے اثرات جم پر	17471	وجود وخلامين جاروجوه مناسبت
10,40	عبادت كي حقيقت	IMP-TH	Pt
10 سطراء	عبادت كى شرط معبود كے سامنے ہونا	١٦٠طر١١	میلی مناسبت اور چیزیں ان کی مختاج
772-10	جسم مكاني، روح غيرمكاني	17 19 17	دوسرى مناسبت دونول غيرمحدود
٢٦ طر٣	عباوت جسمانی کیلئے کیالازم؟	mp-rm.	تيسري مناسبت دونوں نا قابل حركت
٢٦٠٩	مثال سے وضاحت	9,2-14	چوتھی مناسبت خرق والتیام سے پاک
4	جلوہ خداوندی ممکن ہے	17,50	آئينه جلى گاونور، فضا جلى گاهِ وجود
٢٢٠طر٨	انعكاس كى شرائط	١٤١١	وجود کی جمال خداوندی سے نبیت
٢٦ طر١١	كيفيات قابل ابعارتيس		فضامي جلى شرط انعكاس كے مطابق
بطلق	محدود ولامحدود کے تضاد کا جواب کے	the state of the state of	سامان ظلمت،عدم جوفضا كوبهي محيط
١٢١٠٩	ومقيد مين تضاونهين	٢٨٠١٠	
١٢٦٠طر١١	مقيدين مطلق جلوه كر	١٠١٠طروا	
	وجودات خاصه موجود بالذات كافيف	١٦٠ ١١ طراا	قرآن كافبوت تواتر طبقه
1			

	موضوع	صفحہ	موضوع
ا المعطر ١٦	حقائق موجودات عارض وجودمعروض	17 de 17	وجود، خدا کے لئے لازم ذات
10/201	موجودات خاصه كوظلمت عدم محيط	زات	حضرت كى اصطلاح مين موصوف بال
۲۳ طره	وجود كانظرنه آنامثال سے	11/2/12	وموصوف بالعرض كي وضاحت
	وجودنبين وجود كےمعروضات	27 طر1	موصوف كاصفات كومحيط موتا
474-46	وكهائي وية بين	27 سطرام	وقت وراك معلومات كالنعكاس
	وجودتواصل خداكات علل واسباب	17 b- 14	وقت وانعكاس محيط كامحاط موجانا
٢٣٠ طر١٠	فقط وسائط بي	١٣١١	آئينه مين عكس كيول وكهائي ويتاب
١٢١١	انعكاس نوروجود كيلئ ظلمت عدم شرط	ل ۲۹ سطریم	سوائے خداکسی کو وجو دلا زم ذات نبید
IMP HT	بعد مجرد کی حقیقت	175-19	بعد مجرد کے تی نام
14/20	بعد مجرد میں وجود خداوندی جلوه گر	15 19	آئینہ میں عکس کے نظرا نے کی دجہ
2	ذات باری کے مقید فی الجمہ ہونے		جونسبت آئينها ورنوريس وبى نسبت
٢٣ طر١٩	شبه کاجواب	17 b 100	
Tryb PT	بعد مجرد كالمظهر تجليات خداوندي مونا	٠٠٠ طره	بعد مجر داور وجود ميس چيدمناسبتيس
٢ المرك	معروض اشكال، بعد مجرد	ا اسطر ۱۹	
١٢١١	انعكاس كى علىت وتامه كيا	العرب	ا ـ بعد مجرد کسی جسم کامتاج نبیں
17,200	تقابل بعد مجرد كااثبات	2 pm-	٢_وجود جميع الوجوه مطلق اورغير محدو
10,500	بعد مجردين ظلمت عدم كامونا	11/2000	٣ ـ وجود ماده كامحتاج نبيس
rrp rr	بت نه معبود نه جلي گاه معبود	roper.	٣ ـ وجود مين حركت نبين
rober	معبود ميس كن صفات كابهونا ضروري	1 mp m.	
١٢ ١٢	بنول كوتصور خدانبيل كهد كيت	7,5-171	٢_وجود مين خرق والتيام نبين
10 pm	تصوريسي طرح لائق عبادت نبيس	اسطرها	

مغم	موضوع	صفحه	موضوع
	خصوصيات وسط وجوداور ذات معبود	موصوف كا	مطلق ومقيداوصاف ندموصوفات
9,5-17	ےاس کے علق کی مفصل شرح	rmb-m	مطلق ومقيد هونا بإعتبارا وصاف
10,600	خدا كومقيد كهناباطل كيون؟	72-0	لازم ذات كاصدور مزوم س
10/2001	اتحاد شكل كى دوصورتين	9,500	منظراورمظهريس فرق كي وضاحت
Intern	تصوريشي اورانعكاس ميس فرق	15/20	عبادت جسماني لازم كيون؟
MACIN	مركز دائره عس شكل نه تصوير	17,600	عبادت روحاني وجسماني كاتلازم
rmb M	انعكاس كيلئے تقابل تضايف ضروري	1000	ايجاب اوراضطرار ميس فرق
0,649	ذات بارى كيلئے عجل وسطى كا ثبوت	17/2 10	بت مظهر جمال خداوندی نبیس
4	ذات كى لا تنابى بھى زالى وسط بھى	١٣٦٥	آئينيس چيزخودنظر آتي بندشج
15/2009	مجلى كاباجماع كمالات امتياز	10/2014	بعد مجردمين ظهور ذات وصفات
	مجلى كوربعه كمالات وواتيكا خارج		آئينه مين انعكاب نظرنبين موتا،
19,200	ك طرف صدور	11/2014	بكدانعكاس منظور بوتاب
١١١٥ ١٩	نورآ فآبعطائے فدائے		كشتى نشين كحركت كى نورز مين يعنى
	اس جخلی کا مرتبهٔ ذات ومرتبهٔ صادر		رهوپ سے مشابہت
٠٩٠١ طرا	ك الله مين بونا		جسم مين قابل ديداركيا؟ ماده ياصور
mp ro	آمدِ كمالات كمشهودنه مونے كى وج	10,44	عبادت كاتعلق سے؟
ما طرم	مرتبه إجمال وتفصيل كافرق	المسطرسا	عالم بالاكاجهام پرقیاس نبیں
١٢٥٠١٠	مجلى معبود، صادر، وجود	19,200	ذات بارى محدود ومقير كيون نبيس؟
10,60	مجلی اول سے وجود کا صدور	10 pr 12	دقیق ترین بحث کتم
٠١١٩١١.	وقت عرض مطلب	10,b12	وسط وجود كوصورت كبنا
17/2-170	مجلى مصداق اسم موجودواسم جميل	9,5-17	しからニリック
30.1			

صنحه	موضوع	صفحه	موضوع
غات	اصل صفات كامر تبدؤات مين مرتبه		وات وحد برجيل كااطلاق كيول نبيل
	ten Sor.	ro.b.100	جمال كيليخ دوبا تين ضروري
بارىعىن	حكماء كاس تول بر تنقيد كه صفات	rmb-r.	
10,60	ذات بين	الاطرا	ذات خالق جامع كمالات ٢
11/2000	وجها نكار حكماء	اسمطركا	خدا کامخلوق کے نقائص سے منزہ ہونا
19,000	اس کا جواب	٢٣٠٠	نقائص وعيوب مخلوقات كاسيخ بيس
4mp-4m	مثال سے وضاحت	٢٣ طر٣	جلى اول ميستمام كمالات بالاجمال
ممسطرسم	خدا کی ذات وصفات قدیم	9000	مفات خداوندی میں ترتب کی بحث
مم طره	ذوات مكنات كي حقيقت	TH/MAY T	موقوف عليه مشاانتزاع مصدروعلت
	صفات وجوديه بنبت وجودك		عوام كى اصطلاح اور حضرت كي تحقيق
امرام	امرانتزای اور معلول بین	٣٩٠١٠	
	جمادات ونباتات مين علم وقدرت	۳۳ طرو	
٥٦ طر٠٢	کے ہونے کا اثبات	فعول کے	کسی صفت کے ساتھ فاعل اور م
ندے جدا	سورج چاند کی شعاعوں کا سورج ج		موصوف ہونے میں فرق
מיזיח	شهونا	٢٢سطركا	
ي مين فرق	ذات بارى تعالى اور ذوات مخلوقار	10 pm	جلى ت بل اطلاق صفات كا تمم
١٣٩٥	قدم وحدوث ولوازم قدم وحدوث		ذات بارى تعالى بھى بھى اپنى صفات
١٣١١	ذات ممكن مصدر صفات مكنه	447	
	لوازم ذات اورلوازم وجوديس	איזישלים	اس کی وضاحت
10,614	کیافرق ہے	۱۲۲ سطره	مرتبه دُات، جامعیت وتفوق
١٠١١ ١٠	لوازم وجودلوازم ماهيت نبيل	سم طرو	مرتبه صفات مرتبه ذات سے صاور

	موضوع	صغح	موضوع
	اول درجهٔ معبودیت جمیل ، دوسرا د	ا ١١٠٨ طراا	ایک ماہیت کے لوازم دوسری کے نید
	نافع ضار	٢٢ سطر ١٢	التحادآ ثاردليل اتحادملزومات
	عکس مجلی اول مصدر عس صادر اول	و لازم، اور	صفات رباري قبل وجودِ عالم ذات
اهطرم	ایکشبہ	٢١ طرا٢	بابهم متمايز
١٥٠طر٨	جواب شبه		اصل صفات ذات وموصوف مين نها
حكومت يعنى	قبلة عبادت محبوبيت وقبلة عبادت	0,km	صفات ، مرتبه والتوموصوف ميل
اص١٥٠٠طرا	مالكيت كي وضاحت الاسطر٢٣:	Y MM de	حكمائے يونان كے قول كامفصل رد
٥٢،٥٢	قدس اور کعبہ کی تجلیات میں فرق	11 born	مرتبه صدور کے دواعتبار اصل وتنزل
7,600	خانه کعبه کاامتیاز ار کان مج وعمره	rop-M	صفات بارى لاغين لاغير
ع ليس منزل	خانه كعبه وسط مين اوربيت المقدس	بحيل لحوق	تول معتزله كدمر تبدؤات معرى ب
۵۳ مطرها	شال میں بتمیر کعبہ کے ۱۹۰۰ سال بعد	rm-dem	صفات سے،اس کارد
	عالم كى ورياني مين اول كعبه	وم طرم	صحيح مسلك كي وضاحت
و صادر اول	جلى گاو جلى اول خانه كعبه، جلى گا	لداول کے	مجلی اول سے پہلے عدم اطلاق اور ج
١٩ ١٥ طر١٩	بيت المقدس	۹۹ طر۵	وتت اطلاق اسم جميل وموجود
דם שניזן	واتعات واضى كوكسے جانا جائے؟	١٠١٩ المر١٠	صدوراورظهور ميس فرق كي وضاحت
ا المعرا	راويوں پر بحث كاذكر	ر الثال	جلى اول، اورصا در اول ميس فرق ك
75-01	تواتر كي تعريف مع امثله	١٨١١٩	وضاحت
الم مرم	تواثر طبقه كاذكر	A COLUMN TO THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRESS OF T	عجلى اول كوجميل كهنا بجا توصادر اول
۱۱۵۰ طراا	تواتر قرآن كانه بائبل كا، نه بيدكا	4-4-49	ما لك كهنا درست
	بائبل وبيدروايت مين كتب حدي	٥٠ طر١٠	مداركاراطاعت محبت والفت
١٥٥٥	تاریخ اسلامی کے بھی برابرنہیں	٥٠ طر١١	معبودیت کے درجات

	350	موصوع	350	موضوع
	٨٥٠طرا٢	وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ كَا اثْبات	٣٥ طر١١	بيد كے مضامين پر تبعره
	4,609	موجبات محبت پانچ ایک اطاعت	19,000	تنقيح روايات مين الل اسلام فاكق
	١٥٥٠طر٢	خداكسي كالمطيع نهيس	۲۵ مر ۵۲	ماضى كى خبروں كى تقىدىق كا ضابطه
	90 طر2	محبوبيت اصل مين خداك لئے	ده طرے	ماضی کے خبر مجمزہ کب ہوتی ہے؟
-	10.0	خدامين موجبات محبت وخوف دونول	ا ۵۵ طر۱۱	تنقيح روايات مين الل اسلام نمبراو
1	بالمقامول	لازم ذات ذبن وخارج مين دونوا	٥٥ طر١١	قرآن برقرن میں متواتر
	09 طر٢٠	میں مزوم کے ساتھ	۵۵ سطر ۱۵	آپ کی نبوت مثل آفتاب
1	ہے اثرف	محبت التحقاق عبادت میں خوف	19,000	كعبدكى اوليت كےدلاكل
	90سطرس	واقوى	٥٥ طر١٢	خانه کعبه ویرانی مین بھی اول
1	١٠٠٠ سطرا	محبت وخوف مين نسبت يمين ويسار	٢٥٠طرا	قِيَامًا لِلنَّاسِ كَاتْفِيرِ
1	٢٥- ١٠	بیت المقدس بیت الله کے بیار میں	ירסטים.	اكناس محض عرب بين سب كوعام
	لف بنوق	بعد مجرد میں فرق میمین ویسار، قدام و	150070	خانہ کعبہ جل گاہ مرتبہ محبوبیت کے دلا
	٣٥ مر	وتحت كيے؟	175-04	كعبةميروتخ يب مين اول كيون؟
		ملك يمن كويمن اورملك شام كوشام	٢٥٠٩٦	مجلى اول كاوتوع وسط بعد مجرديس
	١٩ طر١٩	ين؟	1	مخلوقات كے ساتھ جلى اول كے تعلق كو
	٠٢ طر٢٢	رسول مَاللَّيْمُ كَيْ حَقَا نبيت بردليل	الم مطر ا	وضاحت مثال سے
	منزل اور	كعبداور بيت المقدس كے درميان،	20 طرام	خانه کعبه کی اولیت کے دلائل
	rmp 4	۴۰ برس کے فرق کی حکمت	بس منزل	بيت المقدس كاشال مين مونا اور ما ا
K	. چالیس	مجوبیت سے لے کرضرر رسانی کے	۸۵۰طر۲	پر بونانقثول اور جغرافید سے ثابت
	الاطرا	درجه کا تفاوت	اهطرے	
1	الاسطرا	مکوین سے وجودتک دس مراتب	اصطراءا	

صنح	موضوع	صفحہ	موضوع
444	ني مَا يَشْرُ اللَّهِ عَبِيراً خرالزمان	ل الاسطرلا	منافع ومضارى ٢٠٢ وتتميس داخلي خارج
ندس ميں	كعبه مين آثار محبوبيت اور بيت المة	المطرسا	واظلى نعتول كى فوقيت
9,544	/ /	44	مفعول مطلق اورمفعول به كافرق
١١١١	مج عمره صرف كعبيس	١٠ ١٠ طر١١	حقوق فاعليت وحقوق مفعوليت
11/2-44	روايت وينيات مين امت كالمتياز	اع ا	انتزاعيات كاوجودعين وجو دمنشاانتر
roby.	آپ منافیز کی نبوت کا اثبات	10,647	مع مثال
بر کے محفوظ	بیت المقدس کے دیران ہونے اور کھ	کے انتزاعی	اشکال وصور کی حقیقت اور ان
17647		14 4/21	ہونے کی توضیح
علاطرا	مثالوں سے اس کی وضاحت	19077	مرنوع كااحاطه وخارج جدا
ے جلوہ گاہ	خانہ کعبہ کے وریان جگہ ہونے	٣٢٠ طرو	مثلث دائره كاوجود بالائي
1000 42		٦٢٠ طر١١	انتزاعیات کونے امور ہیں؟
11/24/2	المال في كابيان	٣٢ طر١١	انتزاعيات كي وجيشميه
11/242	كعبه بحثيت جلوه كاومصدر	אף שניין	منافع ومضاريس دوطرح كى ترتيب
1,44	کعبدکی برکات دائی	منافع ومضار	مرتبه تکوین وغیره دس مرتبول میں
15 4A	مُبَارَ اور بَارَ كُنَاحَوْلَهُ كَافرق	יזף שנייוו	كيان چارول قىمول كامونا
	مجلی محبوبیت کے بعد جلی غضب کا ہوتا	٥٢ طرا	محبوبيت سے حکومت تک مہ تحويلير
٨٢ طراا	خلاف قياس نبيس	9,540	قدس كاكعبے ٢٠٠٠ سال بعد مونا
MY day	ہرناقس کے لئے کامل		
rp 49	خدا کی تعریف		وتجد دا ضداد کابیان
79	سب كمالات وجودكولازم ذات		محلِ انعكاس مرتبه محبوبيت وكل ان
٧٩ طر٤	ندا کی محبوبیت علی الاطلاق ہے		حكومت بين بهمنزل فاصله كى حكمت

	صفحه	موضوع	صفحه	موضوع
	١١عطر١١	آ پ کا حکم آخری اور ناخ	10,649	رنج وغصه احباب سينهين اعداء
	1 pz	خاتميت وزماني ورتبي كاليجاذكر	P/ 49	محبوب عالم بهى غضب والابهى
		كمالات وانبياء يبهم السلام كانشو ونما	٠٤٠٩١ ا	ورانى عالم كى ابتدا كعبه عيمونالازم
	rrb-Lr	آپ مالافیلم کی ذات ہے	٠٤٠٠٠	٢ فارجلال كامظهراول
1	rmp-cm	غیرانبیاء کے کمالات کاذکر	٠٢٠١٠	مثال سے وضاحت
1	raper	علم معقولات اورانبياء كرام	المسطراا	ر مین افلاک سے پہلے پیدا کی گئ
	٥٧ طر١١	آپ کاعلوم میں اعلیٰ ہوتا	المسطرسا	عرش عالم سے علیدہ چیز
1	٥٧٠٩	كمالات علمي وعملي مين اصل آپ	المطركا	فِيامًا لِلنَّاسِ سےاستدلال
1	غداوندی اور	سب سے اعلیٰ علم ذات وصفات	المسطر	فانه كعبه كاستقبال بعد ميس كيول؟
	٥٧٠٩٥	احکام واسرار خداوندی کاعلم ہے	- (مقام محبوبيت يعنى خانه كعبة تك رساؤ
	٢٧٩٢	عبديت اورعبوديت مين المل	72427	بالاصاله بي تالية المسلم
	24 2nd 0.1	كمال عبديت وعبوديت كي حقيقت	424	اس کی وجه کیا؟
-		کمال معبودیت مجبوبیت میں ہے	17,24	عمل اختياري بيتوسط اخلاق نبيس
1	TheLL	خدا کوعبریت مطلوب ہے	19,54	آپ کا خاتم النبین ہونا
1	وب بين الر	حفرت فاتم مرتبه محبوبيت كيمطا	rmber	آپ کاعلم میں سب سے برتر ہونا
1	2 عصطرا	لئے در بار خاص خاند کعبہ آ ب کے۔		علم میں فائق ہونے کا مطلب
1	الماسطرا	كمال علمي كي دليل قرآن وحديث		رتبه میں اعلیٰ زمانه میں آخر کیوں؟ ۳
10	عاطره	اعجاز قرآنی کاذکر		النخ كا أثبات
1	اعمطرا	فضض قرآن وحديث يركلام		فانه کعبه نی تلافید ای کے لئے کیوں؟
		قرآن وحديث كى پيشكوئيال بيمث		نی من المین المیاء کے قافلہ سالار
1	اعاطرا	كمالات على ميسب عائق		جوموصوف بالذات وه اعلى وآخر
L	1		-	

15	09.9	2	0))
1,61	ان مضامین کے منفر دہونے کا ذکر	10,2-4	آپ نے کیماانقلاب برپاکیا؟
٩ ١٨٠ طر٩	ان ناياب مضايين كاباعث ينذت		آپ تالی کے زمانے میں عرب وعجم
14/21	تتمه	ITDEA	كاحالت
	حفرت کی تقریر پر چارشبهات۔۱۔	١٧عر١١	بدعت كے معنی ایجادِ بندہ
البيل-س-	وجود پر ۲- اگرموجود ہے توغیر متنا ہ	rapela	سفر ہجرت صدیق " کے ساتھ
-4-15	نی مناطق کے کعبہ سے افضل ہو	1 عطرا	شان صحابة كاذكر
ني مَالَيْظِيمُ	حضرت آدم ويوسف مجود موت	4,649	آپ کی اخلاق میں فوقیت
שאים	كيون بين المطري	17,24	فتح مكه كي عظمت
ا المطرا	پھلا شبھه بعد مرد ک وجود	mp-10.	إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحَّا مُّبِينًا كَانْسِ
٦٨٠٥٥	اس کا جواب	٠٨٠٩٥	فتح مكماورغزوة بدركاموازنه
	متحرك كشق ميں ساحل كے متحرك مح	۸٫۵۸۰	آپگا میتااورخاتم ہونا
IMPAT	کی وجہ	٠٨٠ ٩ مطرو	كسى اورنے خاتميت كا دعوى ندكيا
زہ کے وہم	شعله جواله سے نظر آنے والے دا	٩,١٠٨٠	جَلَى گاه محبوبیت کی آپ سے خصیص
MAN	ہونے کی وجہ	اتم مراتب	خاتم مراتب معبوديت مجبوبيت، خ
٦٨٠طر٢١	تداخل بعدين كااشكال		عبديت وعبوديت محمضًا فيرَخُرُ
19,60	اس کا جواب	١٢٥٠٨٠	جلى كا ومجوبيت كے خواص
الاسفينهى	حركت واحده كي نسبت سفينه وجاله	٠٨٠ المرادا	معبود ومبحود على اورد يوار كعبه مبحوداليه
مین کی ا	طرف مشق کی حرکت بالذات	1, balt	كعبه معبود بين عادلائل ٨٠ سطر
Tream	بالعرض	٠٥ طر٥١	نى مَا الْمُنْظِمُ كعبد الفلل
	بعد مجرد كابعد بالذات جسم كابالعرض	المطرا	استقبال قبلهم خداوندي كے بعد
	تعريف مكان ميں اختلاف برمحاكم	١٨٠٥	بت جل گاه نبین ہو کتے

صنحہ	موضوع	منح	موضوع
19,2-14	حرکت خواص متنابی ہے		موصوف بالذات اصلى كاوصف ممكن
11/2/14	بربال طبق و مسامتت كارو	١٣١٨٨	الانفصال بيس
٨٨٠طر١١	بعدين حركت نبيس	١٥١٥	
15/11	بر مان ملى كارد	10,60	موصوف بالذات اضافى كابيان
175-A9	مجه مُسَلَّم لا تناميون كاذكر	لئے موصوف	بالا تفاق ہر موصوف بالعرض کے۔
10,49	ممتنع بالغيرمكن بالذات موتاب	ممطرا	بالذات چائ
ر ہونے اور	ممكن كي ممتنع بالغير يا واجب بالغ	١٣١١٨٥١	مكانِ كَاتْعِريف مِن فلاسفه كاقوا
١٣١٨٩	ممتنع عمكن بالغير ندمون كاوجه	یے بروں کا	مشائین کے پیردکاروں نے ا
774.49	ابعاد متحركه غيرمتناى تبيس موسكة	٢٨٥٥	مطلب نهمجما
٩٠ طر٢	بعد مجرد کے لئے کوئی اور بعد نہیں	١٥١٥	دوروسلسل بإطل بين
	تيسرا شبهه	22	دور وتتلسل مين موصوف بالعرض
اطرف سجده	كه ني مَثَالِيْظُمُ الْفُصْلُ بِين تُو كعبه كم	17,bAY	موصوف بالذات نبيس موتا
rrb-11	كيو ن ؟	ت كانه بونا	موصوف بالعرض كيليخ موصوف بالغر
٩٠ طر٨	اس شبه کاجواب	rmb-14	بدامة باطل
ه ۹۰ طرو	وزمراعظم اورآستانه شاءى كى مثال		دوسرا شبقه
1000-90	حقيقت كعبر حقيقت ومحمد بيكا يرتو	1, but cot	لاتنابی باطل ہے المسطرا
17 p- 976		TANK	اسكاجواب
1000-90	عبدومعبود ميس كيسى نسبت	MAC	لا تنابى كے دلائل
٠٩٠ طرا٢	عبدمختاج معبود مستغنى	١٥عر٥١	ولاكل ابطال لاتنابى ارقتم مغالطه
10,0091	آپ تالینظامید کامل میں	كاغير متناءى	ابطال لا تنابی کے دلائل میں متنابی
او طراا	حقيقت محمديم رتب محبوبيت كاشكل پر	١٨١٥	

صنحه	موضوع	صنحہ	موضوع
10000	فرشتوں کی طاقت کابیان	ا9-طر1	حقيقت بيت الله
115-90	صفات متعديد مل علم سب ساوير	91,91	حقيقت ومحرى حقيقت كعبه سافضل
	مخلوقات مين باعتبارا حتياج انسان	rp-9r	حقيقت كعبه برتو حقيقت ومحرى
7,497	حِن سے سے	mp-95	استقبال كعبستلزم افضليت كعببين
17,6-97	مادهٔ خاک پرتبعره	To the same	چوتهاشبهه
وس ے	انسان میں وہ صفت منعکس ہوئی :	10,2097	آدم ويوسف مبود جوئ آپنيں
١١١١	اوپراورسب سے مستنفی	۹۲ طراا	المحدة غيرشرك بيانبين؟
100094	مستحق خلافت انسان	100-91	تيسر عشبر ح جواب كا پېلامقدم
يل معلومات	مقدورات سے تعلق قدرت قدیم ج	10,000	انبياء يبهم السلام كوغلط بمنهيس موتى
1,294	تعلق علم قديم ہے	١٢١١ ٩٣	جواب کے لئے دوسرامقدمہ
ا واعدام کی	مخلوقات کا وجود عدم خدا کے ایج	10,5-90	ظهور جمال وظهور كمال كي وضاحت
	بدولت	10 p 9m	جواب کی ابتداء
المِس المُ	حركت في الوجوداي ب جيع حركم	75/29	كعبداورقدس مين ظهور جمال
17-92	آ نمینه میں	79-97	كائنات مين ظهور كمال خداوندي
7,6-91	مخلوق کے وجود وعدم کی حقیقت		انسان مين علم ونهم كااور ملائكه مين
7,6-91	معلومات كووجود سيسروكارنبيل	١١٥٠ طر٢	قدرت كازياده ظهور
٨٩٠٩٨	زماند کیا ہے	۹۴ طر۸	اتصال وجود مين تمام مخلوقات برابر
9,640	زمانه علم سے متاخر	١٣١١	ملائكه خليفه كيول نه موتع؟
154-91	زماندهادث ہے	rp-90	خداوند قاضى الحاجات
15 9A	هردم نياوجوداورحل مسئلة تجدد إمثال	٣٥-٩٥	انبياء يبهم السلام كي بعثت كابيان
	زمانه جانب ماضي ميس غير متناجئ بب	٩٥ طر٨	بى آدم مى خلافت كى الميت زياده

	T		
-si-o	موضوع	صفح	موضوع
نسى كومجال	حفرت رسول عربي الليلاك ساتھ	10 p 945	خلافت میں س چیز کود یکھا جاتا ہے
to bet	بمسرینبیں ۱۰۱ م	ن كوخلافت	باوجود ظلوم وجہول ہونے کے انسا
بده کرنے	حضرت آدم اور حضرت بوسف كوي	PT - 9A	يون بلي؟
10100	, , , ,	م کو کیا جانے	يون آ دم عليه السلام اور بوسف عليه السلا
١٠١٠١ طراا	آج كل يى تجدة سرماييشرك	10,6-995	سجده مجده خلافت ۹۸ سطر۳۳
يس اسطرا		14,2099	جده بده ما سطح پیجدهٔ عبادت ندتها جوشرک بو
١٠١٠٩ ١٠١٠	آپ کوبندگی سے استنکاف نہیں	11/199	بی جدو طافت کے محل الل نہیں بت مجدو خلافت کے محل الل نہیں
١٠١٠٩ اسطريم	مثال سے وضاحت		بت جده طالت عن معوداليه بحث مجود حقيق ومجازي ومجوداليه
١٠١٠٩ حر١٠٣		١٠٠اسطر٥	جی بودی وجار ار مردید آپ کے مجودنہ ہونے کی حکمتیں
۱۰۱۰ مرو	شكر خداوندى كااظهار	٠٠١٠٠ حارك	اپ نے بودنہ ہونے ا
۱۰۵۰۱۰۵۰	يه بلندمضامين ني مَا اللَّيْمُ كَاللَّهُ اللَّهِ اللَّلْمِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ		علم میں کوئی ہم پاپیخاتم مُلَّ الْفِیْزُ الْبِیل
		1,5,100	حفرت آدم ويوسف وسجده كيول موا

بسم الثدالهمن الربيسم

الحمد دلله من العلمين والصّلوّة والسّلام على م سولم سيدنا محمّد خا توالنبين وعلى الله واصحابها حمدين وعلى من تبعي مراك يوم الدين - بعد حمد وصلون تردة بحرال

سرائيناه محرفت سم

تاظرين اوداق كى خدمت بير كوف يرداز ميك باره سويجا لذك يجرى أخرر دب بيب بندت ویا نندها حب نے روکی میں آکرسر ما زار جمع عام میں مذہب اسلام پرجیند اعتراص کے حب اطلب بعض احياب ا ودنبرتين فاصلت غيرت امسلام برننگ ابل اسلام بحي شروع شعيان بير دهال يريخا ورأرز وية مناظره بين سوله ستره روزد ال تقيراد ما مرحيد جا الدفع عام بين بيندت جي ب اعتراض منول اور بالمشافه بعنايت خلاوتدى اسى وقت ال كيجواب وض كرول مريز ين جي اليے كام كو تھے جوميدان مناظره س أتے -جان يرانے كا بوكون ده داؤكھيلے كوكا بوكوكو ويهية بير - اعتراض أو محت عام بير كميا كي يرساط وبي اين قلى كلن كا دفت أيا تويياس أدميول سے زیادہ برراضی مذیعے - وجروچی نوائدلیند مساوز بیب زبان نفاد مگرمز بیلے مناظرہ کی نظیروں کا کے بواب مرص انتظام مرفاری پر کھیا عزاض اطلاب سے سلے دعوائے بلاد ایس سے مطلب تف ا رمعنان كا مرآمان كو بي مساوم تني كر كيه اورون ليس نوبر لوك أب ل جائيس. اس مع منتب كس غیرتیں دلائیں، مجتبی کیں اسعییں کرائیں، مگرد بان دہی تہیں کی نہیں رہی، جمع عام کی جا بیرمشواری دوسونک آئے مگراہے مکان تنگ کے سواا ورکہیں راضی نہوئے۔ وقت صح کے برے بھے بے شام ك تقيراني هي وقت كى شكايت كى تو نوج تك كى اجازت آئى مطلب يه تفاكه بمارى فرودگاه سے بكرشهرس ان كامكان ويرهم بي يرتفا - نوبي فارغ بوكر علية تودس بحريو يخ اليك معندي ناز سے فارغ ہوئے اس و فت نما زار کھنا ہوا جو کھانا مول لیجے مرخود پکانے کی ہمت جو ہوں انتظام کیج علاده برین برسات کاموسم میند برن گیا توادر بھی الشدی رحمت بوگی عرص ان کی پیغرض تھی کر برلوگ ننگ بوكر يطيح اليس ا وريم منه بوت بنيس بجائيس . پيراس بر تحريرو نقر برک ان ادرا ديري بوني بوني نون کچه تو بوجه ننا زمغرب و قت مذکود پس گنجا کش کم تنی - رای مهی اس تدبیرے کی گذری . مرحب بنام خط بم ين النسب إنول كومر ركها تومنجله الن شراقط كان كم مكان يرمناظر عادي كا سركاك

اڑادیا ،حکام وقت ت قطعًا مانعت كردى كرمرود جها و في اور لاك مير مناظره فروح يات اور ح اس سے خارج او کر کھ ماندت انہیں، اس بہم تعبدان عیدگاہ وغیرہ میں پندت جی سے اتماس قدم رخد فرما ف كيا تويندُ ت جي كواية دن نظر في اورسوائ الكاراور كيم نظر شايا - الجارالوكريم ي يه جا إكداب اعتراص بى بجيد و تأكر بم بى جمع عام بين ان كيواب سنادين ادرم فى يوتوا ومناط تخريري بن بدر مركز واب تودركتارين ت جى نايى را و ل افكرم مي ييم بيما وه جا، مجود اوكريفواني ا اعتراض سننے والوں سے سنے ہیں ان کے جواب جمع عام بیں سنادیں ، مگرج تک یات ا يك جلسه بين حكن مذيقي ا وربم كو دربارة توحيد ورسالت وغيره ضردريات دين واسلام بمي كيدع عن كزاتنا الد بوجه بجوم وبارش وخرابي داه و قرب دمضاك شريف زيا ده تصريف كالمخاتش ديمي وايك حلسين توان ين اعتراطول كي جواب سنائے جوسب بين مشكل فقے اور دوجلسوں بين توجيد ورسالت كاذكركيك مثب بنست وسوم ماه شعبان كورژكى سے روا مزبواا ورايك دن تنظورا وروتين دن ليويند عَيْرِينَ مَا يُسِونِ كُواس قصبَة ويوانه إلى يَهْ يَجاجس كونا فوت كيت إلى الداس فاكسار كا وطن وكوي عيد الم يبطا باكر بنام خدا دربارة اعتراض بندت عي صاحب البياداوة كمول كويداكرون بعى ال كيجابون كوكه كرنداحاب كرون تاكران كواس تاحرسياه كحقيس دعاكا ايك بهامة بالتفائية الارضا تعليا كى عنايت الارجت الدمعفرت كواين كاركذارى كاموقع طے . مرا كالشركه خلا تفا كانے ميرااراده بورائیا، اور ایری اس نارساک اندازے کے موافق اعتراضات مذکورہ کے جوایات محکوم اے اب اول اعتب اضات عومن كرتا بول ، اوران كے ساتھان كے جوا يا ت عبر من كرتا

الران بندول كوبت برست كين بي اورا پ خودا يك مكان كو محده كية

الهطة بن است ملان يى بت يستول عم الين -

م افنوس بزرانوس بنات دیا ندما ص کے کمالات کا بندؤل میں ایک فوض می حواب است کا بیار میں کہ اور است کا بیار کردیا واکر فور بندو میں است کا کو بیٹ بھر اللہ بندی کو برایم کردیا واکر فور بندو کا است کا کو بیٹ بھر اللہ میں کی کو ایس بیار کی دوانسٹر بھال میں جو اور اکر دیدہ و دانسٹر بھال میں کہ اور کھوا میں است میں کیا وض کردل و ما قلال خود میداند الم بیٹر میں کو جو حقیقت الحمال میں کو اللہ میں کیا وض کردل و ما قلال خود میداند الم بیٹر میں کو جو حقیقت الحمال

چند بائیں جن سے بیمعلوم ہوجائے کہ استقبال کعبد اوریت پرستی میں فرق ذمین واسمان ہے۔ ان اور اق میں عوض کرتا ہوں ، شایر کوئی صاحب فہم وانصاف مان جسائے اور پیڈت جی کی خوابی رائے پرمطلع ہو کہ کھیے اور فکر آخریت کرے۔

اقرل تولفظ استقیال کعیدا در لفظ بت برتی ہی اس پرشا برے کربت پرتی کو توجه ای الکعیہ کے ساتھ کچھ لیست نہیں۔ لفظ اول کا مفہوم نفقا کعید کی طرف مخد ہوا دربت برتی کا حاصل یہ ہے کہ برت معبود ہوں۔ یاں اگرائی اسسلام بی دعوے کی نت برتی کرتے نو پھر بیٹا ت جی کا اعتراض بجا تھا مسگر ایل اسلام بیں سے بیا ہو لیوچھ دیکھو امفہوم کعیریتی سے واقف ہی نہیں۔ شعر، اس

ے بن سے بچا ہو بوچھ ربیو، ہو ہمبر پرن سے دامع ہاں بیان مسلم ہا۔ پراغ مردہ کا، فدا قاب کیا مار بہی انفاد تردہ از کیاست المحات

و و سرے اہل اسلام کے نزدیک کوب کی طرف تھے ہوتا جائے۔ نبت استقبال کی جی خرور نہیں جہ جانیکہ اداوہ عبادت البتہ خدا کی عبادت کی نبت اوداس کا ادادہ ہونا حتروں ہے۔ اگریہ نہ ہوتھ کچے دہ نماذا ہل اسلام کے نزدیک مختر نہیں ، اس سے صاف ظاہر ہے کہ اہل اسلام خدا کی عیادت کہتے ہیں کعبہ کی عبادت نہیں کرتے اور میت پر ستی کے لئے ادادہ اور مذیت عبادت پر منتش بت شرط ہے ، اگر میری اس گذارش میں شک ہوتو ہوتھ دیجیس ، ہندوستان بہوڑا باد ہے ، مزاد ہاہت پر ست موجود ہیں دیگا ہل عقل کو تربی چینے کی حضرورت مرکسی کے بتلائے کی حاجت اعیال راج بیاں) ۔ ہ

ببين تفاوت رعاز كياست نابركها

منیبرے نازی تروی سے بھرافری کو کی انفاظ منتوظیم کو بہیں اکا ہر انفاادر ہرفول خدا کی فلیم کے بہیں اکا ہر انفاادر ہرفول خدا کی بھرافر اللہ کرتا ہے ، اول تو دست استہ کھڑے ہیں جس ایس موائی اور سے اللہ کا اللہ میں خدا کی اور سنو دگا اور ہرکت اور شان اور توجد کا ذکر ہے کھرامود یا اللہ میں خدا کی است ما ہوتی ہے کہ تنبیطان کے تام یا کہ سے اس کا است ما ہوتی ہے کہ تنبیطان کے تام یا کہ سے اس کی است ما ہوتی ہے کہ تنبیطان کے تام یا کہ سے مدد انتی جا اس کے بعدا کور بڑھے ہیں ، اس میں اول اس کی رحمت ما مداخل کے تام یا کہ سے مدد انتی جا اس کے بعدا کور بڑھے ہیں ، اس میں اور اس کی رحمت ما مداخل کی تولید نام یا کہ است کے دراس کی ترمیت ما مداخل کی تام یا کہ اس کے بعد قران ہیں سے کچھ بڑھا جا تا ہے جوا ما می درخور کہ مال اور سے کہ برطوع ان است کے اس کے بعد قران ہیں اور اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اس کی بعد درکوع اور توجد سے اور اس کی بعد درکوع اور توجد سے اور اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اسکے جانے ہیں تو کو اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اسکے جانے ہیں تو کو اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور کو تو اور ت و موجد سے اور اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اسکے بوت تو کو اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور اس کے بعد درکوع اور توجد سے اور کو توجد سے اور کو توجد سے بال کا درہ تو اور ت و موجد سے تو کا می موجد سے بال کا درہ تو اور ت و موجد سے تو کا میں موجد سے بھور کی توجہ سے بالے کو درکوع کی درکوع کو است میں اور اس کے بعد درکوع کو درکوع کو کو توجد سے بادر کو توجد سے بالے کو درکوع کو کو تو کو کو کو کو تو کو کو کو تو ک

روع من جن ك مورت برے كر مستول يم الله وك كول ك كول يو ت إن اس بيت اين حقارت كے اللها ركے بعد حيز باريري سے بيں۔ سجان دفي الطبيم جس كے سنى بربي، ياك ب سب خرايوں اورعيبون اوريرانيون سعميرادب جويرى عظت دالابے-اس كے بوركوف يوكرس الشاف حدا كتة بن، جن كاحاصل يرب كرجوالله تفالى كانعروب كمتاب الله اس كا منتاب، بيراس كر بعد ميد الرتے بی جس کی صورت میں ہے کہ گھٹے زین پر ٹیک کر آئے بڑھ کر دونوں کا تھے اور ان کے بیج بربانی پیشا رک دسیتے ہیں اوراس و قت اس برئیت سے این پینی اور ذلت دخواری اور خاکساری کے اظہار کے بدزیان سے پہر کہتے ہیں سیحان رقی الاعلیٰ اجس کا عاصل بیا ہے کہ یاک مے سیسیون اور براتیوں سے مرادب جوملندم تقيد واللب اورسب بس منتها - اوراس أثناع بس ركوع بس جات وقت اوري من جائے اور سرا مطانے کے وقت وہی التراكير كتے ہي جس كے منى اول مرقوم ہو ي كي بي اور دو أول ي ول مے نیج میں دعائے معفون ورحمت وہرایت ورزق وجرنقصان بی کھی کر لیتے ہیں ، اس کے بعد کھرالتراکیر كه كطرف يوجان بين الديرستورساين المحدالد كي قرآن الدركوع الدرجد الالحجاسة بي اور عددد زانومود بين كراس كااظهاركياجا كاب كتعظمات فلبى اورعبادات برنى اور مال كاستى ضدايى ب اس كے بداخرص مكافات مرايت ورمبرى حفرت دسول النهصتى الشرطيب وسلم كى خدوت ميں بيام وسلام الدوعلية رحمت وبركت وض كرك اسيخ لئ اورسب خداك فرمانبردادول ك واسط وعلت سلام وعن كركے بجروسول المترصلي الترعليه وسلم كے واسط د عاكرتے بي - اور بيراس كے بعدا بين الا الدينے اں باب کے سے ادر تنام اہل اسلام کے مئے دعا رمغفرت دہرایت دغیرہ صرور بات دین کرے نا زلونتم كرف كے لئے وائيں بائي طرف محة كرك السّام هيكم ورحمة الشركيرك فارخ بوجاتے بيبام الريمازكوا ورطول ديبالمفصود يدة تاب نواس حلب بي دعارد درود تهاب يطيمة ، بعديميان استحقاق عبارا وعوض سلام الشر اكبركه كركفري بوجائے ميں اور برئتورسا بن اركان يزكوره ا دا كئے جانے ميں - اور وقت اختتام بطور مذكوريود ب بخه كرع ص فركورس فارغ بوكر دردد و دمار برصف بي ادرسلام بطور ند کد کہ کر فارغ ہوجاتے ہیں مرگاس دائیں بأیس طرف سلام پھیرتے ہیں اس کی طرف اشارہ ہے کہ دقت مناز گویا میں اس مالم سے با برطا گیا تفا - اور ماسوی الشرسے قارع بوكراس كى درگاه مير بنج كيا تقا واس كے بعد ا ب بھر آیا تدن اور توافق رسم آئندگاں ہرى كوسلام كرتا ہوں ، اس بعد بھرفدائے تماے كرما منے الله الحروبيا ذكرية مي الله الماكر اليف ارزوتين ما نطحة مين اور يو فارع بركوس و فين خدا كى حد يشار ولسين ويجيرا در توحيد كاذكريت رست بن ادر پيرا كف كدا يد اين كامول مين

المول يوط يان

ع من اس بریان اجالی سے بیتی کر نمازیں اول سے آخر تک خدائی کی بڑائی اور علات کا اظہار بھا ہے، اور اپنی ذکت و حواری کا اس کے سامنے اقرار، خانہ کو برکانام آنک جہیں آتا۔ اور خرفراکی بہتش میں اول سے آخر تک اس بغیرای کی بڑائی اور اس کی عوشا مداد تی ہے اور اعقبی کے سامنے اپنی ذکر الت نواری کا اظہار اور اقرار ہوتا ہے۔ بیت برستی میں ان پھر دن اور مور تیوں کی تعظیم ہوتی ہے جن کو اسپنے آپ جہاد او اور شب و بغیرہ بنا لیتے ہیں، اور گائیری ہیں آفیا ب کی تعظیم ہوتی ہے اور اعقبیں پھروں وخبرہ کے سامنے اظہار مجرو دنیا زائوتا ہے۔ غرض بت برستی کو نمازے کیا نسبت رچ شبت خاک را یا حالم ہاک) ہے اظہار مجرو دنیا زائوتا ہے۔ غرض بت برستی کو نمازے کیا نسبت رچ شبت خاک را یا حالم ہاک) ہے

ببي تفاوت ره از كامت تا بجا

محريندت يى كى باريك بنى ديجية مناز اوربت يرسى كو برا برك دية بي -يوسف الماملام كترديك وقت تازديوارائ كعيدكا مقابل يوناسرطانيس الربالفرص وه ويواري منهدم يوجائي تربي ماراس طرف كوا داكري م ين يخرصرت عيدالله بن زيوك ألما منطي الوصرت الويحرصة لي مخطيفه أولك أواس تفي أورسول الشرسل الدهليه وملم كيوعير عِما فَيْكَ فَرْنْدَ مَعْ - يه اتفاق اواكم الفول في فرض عليل منامكميداول كوبها ل تكمنهدم كما عاكم نيو مك نكلوا والى اور كيراس كے بعد في مرے سے حسب دل خوا ه تعير كرايا اس اثناء بين مناز برستور قديم جارى ريى، أكرد إدار كميري داور حودا ورمقفود اوتى تواس زماء بيس بنا دموقوت ريتى ، بهت بوتا تويه او تاكربد تعميرا يام كذمشة ك عبادت تضار كم جاتى ، اوربت يرى بي ظا برب كمفضودا ورمعبود الدسجوديت الدين الرياد وجب كركى شوالے إمندس سے بقرل كوالفا كركيس اور دكوري تو الحيار سارے فرص ویلی اوا ہوتے ہیں ، مکان اول کو کوئی تنیں او جاتا ہے بیس تفاوت دہ از کاست الجا يا يخوس خاندكسيركوالى اسلام بيت الشركية إلى ، الشريافدا نهيس كية اورظام ريد كرا الكرفي تحض كى كان كار فارن المين مقود على الماس طرف كواداب بالاتام تواس اداب وسياركو برخف صاحب فاندك الم بحتاب ، غرمن مسيكى تخت نشين كواكراس تخت كى طرف بعك كرسلام ريدين وه سلام صاحب تخت كواد تاب خود تخت كونهين الوقاء اوريه بات اتى ظامر ب كركسي داديا كولمى تدود بنين بوتا - اليع بى عبا دت سمت بيت الشركوخيال كيعية الدريدة ودانست ودسراا تحال بيدا شيجة ، بالجلد لفظ بين التدبشر ط فيم وعقل اس جاب مشيرع كرحسا فد مقصود بنين ، صاحب فالم مقعود يها اوربت پرست اييخ بتول كوخا مُنا ياكرى خلايا تخت خدا تهين عجف - مهاديديا شب ياكنيث نغير

سمية بير - اوريونكم ال بزرگوارول كويت برستان بنديق عيادت تجية بير - اس يريستي مين وط بت بي مقصود ويشة بير البيري تفاوت رواز كاست تا بجا) -

تفقے ابل اسلام کے نزد کیستی عیا دت دہ ہے جوبرات خود موجود ہواورسوااس کے اورسب اسے وجود بقامی اس کے مختاج بقا ہوں اور سب کے نقع وضرب کا اس کو اختیار مواوراس کا نقع وظر کسی ہے مکن مزہواس کا کمال دیجال دیمال ذاتی ہوا ورسواس کےسب کا کمال دیجال دجال اسکی عطابو مرا موسوف بای وصف ال کے تزد میک بیشها دت عقل وتقل مواایک دات خدا دندی سے اور کو تی میں بہاں کے کرا ن کے نزد یک بعد خدا سیمیں انسل محدد مول الشرصلی الشرطليد وسلم بي مرا کوئي آدمی ان كى براير يذكو فى فرشتة يدعش وكرسى ال ي ممسرية كعبدان كالهم ببد ممر إي ممدان كو يكى برطرع عدا كا عدى عجة بن ايك ذره ك ساع كان كواضيًا رئيس ايك رقى برابر نقصان كى ان كوفندت نبيب خوامعالی کائنات تواہ فامل افغال ایل اسلام ے تردیک خداہے وہ نہیں اس لئے کلتہ شہادت میں جى يىن مدار كارايمان بيان بين اشهدان لاالالآالترواشهدان محدّاعيدة درسوله-خداكي وحدانيت اور رسول الشرصلى الشرطيروسلم كعيديت اوردسالت كاافرار كرت بي، اس صورت ميها إلى اسلام ك عیا دت سوائے خداا ورکسی کے لئے متصورتیں ۔ اگر ہونی تورمون الله صلی وسلم سے سے ہوتی گر حب ن کوبی عیدای ما تا معبود نہیں ما تا بلکه ان کی افضلیت کی دجہ ان کی کمال عبود بیت کو ترا دویا عقالو عرفا فاكعبه كوان كالمعبودا ورسجود قراردينا بجرتهت بالمرتبى وجهالت ادركيا بوسكتاب البترين يتول بكداكر منود كي طور يرخدات تعالى مستى عبا دت بنيس المربي تومها ديوا وديش اوربريا بي كيونكه خدا نتا ل كويه صاحب اكرتا كيت بي اوراس مع كسى كانف دخرد معلا فى برا فى كامالك ومحمّا داخيس كوخيال ارتے بی اورظا برہے کرعیا دت، اطاعت اور فرمانبرداری کا نام ہے اور اطاعت اور فرمانبرداری كے يصرور بے كرجس كى اطاعت كى جائے اس سے اميد نفع ہويا الديش نفقان، چنائي توكروں كى ا طاعت اميدير او تى ب اور محكور ن اور ظلومول كى فر ما تيردارى الديشير، يا تى محيولو ى كى رصاح تى مين برحيد وكرول لنبى اميدا در محكومول اورمظلومول كيسا اندليشه منهين بوتا مطروب يرديجها جآباي لااميدة لذوت صول امرميوب كانام بالدانيد زوال امرميوب كظاف كوكيت بي توسيقاعدا ماشقول كى فرما نبردارى بب بدرجه اولى نظراً ماي بالجلداطاعت كى بنام اميدا ورا عرايشه برسماسو يددون بن پرستول اورائش مود كعمّا مر محدوق مهاديوا ورلين وغيرو مع معلق بي خداس ان دونو ل كوي تعلق نبيس اس من يه لازم بيك ان كطور برهما ديد وغيرة توستق عبا دت بول ا ورفداتها لى

متی عبادت بد بو، عُرض امل اسلام کے طور پرخاد کھیں تھیادت نہیں ادراکٹر ہنود کے خیالات کے موافق بت ستی عبادت بیر یکونکہ وہ برخم خودان کو جہاد بود غیرہ کھیے ایس سے کھیہ کو سیود کہنا عناط بوگا بلکہ سمت سی رہ دعبادت کہنا بڑے گا ، اور بیوں کونو ڈھیود اور سیود کہنا لازم ہوگا ۔ ے بیس تفاوت رہ از کیاست نا بکیا

ساتوس مناكمي فاعلى كمى كيفيت كاتاج بوتاب ادركيمي مقول كى كى كيفيت كاتابع بونام سوعلم اور كم كو ديجها توقلم تاج معلوم بوتا باوركم تابع حاكم، مطلب يدب كعلمين عالم كى رضا ادر اختيار كودخل نهب جيسامعلوم بهوتا بيطم اس كمطابق بوناب اوربوجعلى اس ك محالف بونو وه حقيفات مير علم نہیں فقط کیتے کوعلم اور محمیں حاکم کو اختیار ہوتاہے اپنی مرضی کے دوا فق جوجاہے محم دے ، محکوم کی مرضی کواس میں دخل تہیں ہوتا بلکہ محکوم کولازم یہ ہے کہ حکم حاکم سن کرجون وجرا شکرے اورائی مرضی کے موافق کو فی صورت تجریز ند کرے بلکر حاکم کی مرضی کا تابع رہے ،جو کچھے سے اس کے موافق بجالائے اور سنتے ہی شل دست ویا بے سوچے سیمے فکر تعمیل کرے اور تم حاکم کومرگ مفاجات سمجہ کرمردہ دارے دست ویا ہوجائے ادر کان تک نظائے ، مگریاں یہ یات فابل محاظ ہے کہ اگر وہ مکم کا ایسے علم الداعثقاد پر بین ہوج خلاف واقع برتو بيراس حكم كوية تأمل اغوائے تنبيطاني سمي ، ارشا دخدا دندي كا دہم ميمي دل ميں مذلات و تحقيق كيفين روابيت كي نوبت أني ، كيونكه لاجرم علم تالع معلوم بوناب مثل محم تا بع حاكم نهيس بو ماجويا وجو ، فخات واتع يمي خواه اختال امرية ما ده بور سكريد بتله واستنبال قبلمي توخواه مخاه تعميل لازم يع- فقط اس ك تعتيش تولازم بركهم فعلام يا تهين البونكاس حكم كود كجيانوكس اعتقاد خلاف واقع يميني تهيي بككى اعتقادوا فنى كالمى صرورت نهي فقط محم فدا ذرى كاصرورت سے كبونكم حاصل استقيال كعيد تواتا بی کردہ سمت جہت قیام درکوع و سجدہ عبادت ہے سواس کے سے کسی اعتقاد کی صرورت نہیں فقط قدا ك ارشاد كى حاجت ہے ، البته اگر موافق ابل اسلام استفال كعيديس كعبر بيتى ہوتى توب شك مثل بت يرسى بهال على اس اعتقاد كى صرورت بوتى ككفية حتى عبادت بيد عرابل اسلام كے اعتقاد كروانت استقبال كعبه كاحاصل كل أتناب كرخداك عبادت إس طرف كياكرد اوروجه اس تغيبين كى برحيدا على بي ير ب ك ده تجلي كا بديا في م . بينا بخير انشار الشرتعاني جواب ثاني مين واضع الوجائ كامكر كي كيك اتناجى كافى بكر بمارافداج بت سيمنزه ب اورانسان مقيد في الجهت ، أكرفد الى طرف سع يعلم على البهت عليده مورعيادت جماني كباكروتوية تكليف الايطاق ع، خداك عنابتون كود يمي تويات و مكن نهيب معلوم بوتا. الداكر براجازت بوكر جس ط وف كوس كاجي جام يحده كربياكرے توالمين أشظا

اوراتفاق کی کوئی صورت نہیں اورظا ہرے کہ اتفاق بن آدم بالخصوص دینیا ت بی الی عمره چزے كراس كى حقيقت كى خصيل كے الر صور ت أنفاق يمي مطلوب بوتوا يسا بي سي انسانيت كا طالب ان صورت سے ہوجے لین جیسے انسانیت انسان ہی کی صورت میں ہوتی ہے، گد سے کھوڑے دغیرہ کی صورت يس نبس بوتى اليان على بوكاتواتفاق بى كى صورت بى بوگا، القصد اتفاق خاص كردين بي بيت صروري، ورنكشت وخون اور بزارول منا دكا الدليشي، اوراتفاق الرجوگا توايى بى صورت بى جوگا، اس مع لهاظ انتظام وا تفاق واتحار في الاستقبال عزور بها وربا مل عبادتِ جها في كوارًا ديميَّ توكيراييا تقهي كدد ل بين ترحم ا ورسخا بوير ما تفاكور دك ليجيئ ول مين شجاعت بوا ورجان بوي كر ما تفيادُ ل ما لا وعن ديه بوسك كرعبادت جماني كونسيا منسياكرديج، اوريديد مناسب بي كرمركوني اپناحدامليدبنائي، اس ضرادند كرمم ين ايك جهت مقروز مادى، اسمت كانيين كى دجده جائے، بم كوابنا كام كرنا چاہئے، غون استقبال كعبر يم حب اعتقادا بل اسلام نين فداكى عبادت يوتى ب اوزنيين جبت معيد فداك طرف فقظ دفع حرج اور انتظام ملت کے واسطے ہشل بت بہتی پر تش غیر نہیں جو کس اعتقاد مخالف واقع کے لحاظ ے اس کو محم خدا دندی مذکبہ میں وال بت بیتی اوراً قتاب پرستی اوراً تش پرستی بیں یہ اعتقاد پہلے چا ہے کہ يرجيز بمتقعادت بياورجو الداستحقاق عبادت كيا اختبار نفع وصرر صرورم تواسميار فدكوره كو صاحب اختیار انزایدے گا۔ وجداس کی بر ہے کردوسرے کی تا بعداری اوراس کے سامنے مجزونیا ز باس كمتصورتين كرياس سے عيد صول مطلب بوجيے سأطول اور نوكروں كو بالداروں اور اسے آقا دُن سے بدتی ہے، یا اندلیشہ فوت مقدد پر جسے مظلوموں اور رعبیت کے لوگوں کو ظالموں اور عالموں سے بن اور یہ دولوں نہوں تو پھراطاعت اور نیاز مندی کی کوئی صورت بنیں۔ مجولوں کی اطاعت كى جاتى ب تواس كى بنائعى نوشى اورنا نوشى كى كاظرير او تى ب ادرظا بر بى كوشى محبوب يس صول امیدادر ناخوش فیوب میں نامیدی او تی ہے، مگرجب طار کاراضیار نفع وضرر برخیرا تو میراس کے ساتھ یہ بھی ما ننا پڑے گاکہ ان چنروں کو کارخانہ وجود کا اختیارہے، اوریہ اختیارہے اس کے متصور فتن كروجودان اشبيام كحق مين خاينزاد الوعطائے غيرندايو، لين يرچيزين خالق بون مخلوق يول معرظا برب كريباعثفا دغيرا لشرك نسبت كس تدر فالف داقع بادرجيد في بالون بين ومراتب امكانبرى تنييروتبرس بوتى ب-انسان عوض گدسے كخبردے قدا كي عكن اور منو ق كى مجدددمرى مكن اور تخلوق كوذكركرديا اورخالق كى جگه مخلوق كوركهديا . غرض اس عيره مدكوني بات خلاف واقع حبير، إلحقوص يرتش اصنام بين أو علاوه احتقاد فدكورية اورطره بي كدوه محلوقات عبى نهين بون كو

چىنىت خاك دا يا مالم ياك

يستنش غير اركز مكم خدا الهيس إو سكنا ، ا دراس دج سے يافقين سے كربيد كلام خدا الهيس ياجعلسا ذول ى شرارت سے اس بيں تخريف بوئى - در مربر كلام خدا بوكر غير محرف ہوتا تواس بي تعليم يرستش غيرة يوتى - اوراس الحاب اس كى حرورت بنيس كم كلام خدا يوے كے اول برجاكا دعوان پینری کاکرنا اور عیسران کا بیدکو کلام خداکهنااس کے بعد مجومہید کو قرانا میدوستدن بروا بیت معجمة ابت كرنابياسة - إلى برنسبت قرآن شابركى كويبى خيال جوا دراس وجرس اس كاحكام الخصوص استقبال كعبري عمل بواس سئ بي كذارش ب كربهار ي قرآن بي خود قرآن كا كلام خلا برياموج د، رسول الشمل الشرطير وتم ك رسالت الدنيوت ادرخا تبيت كا اللها رموجود الديجرروابيت كاير حال كربرتسرن مي مزادون ما نظيم اتيات بي ، طا دهري مم دعوى كرت بي كراكراور وميون كميتيوا فرستاده خدا ورمنجد خاصاك خداقع، توجا دي مغير درجداه في فرستاده خداا ورسوانعا بي ، اگر اورون بين نهم و فراست مفاتويها ل كال نهم وفراست تفاء اورون مي اگراخلاق حيد تے تو بہاں پرطن بن کمال مفاء اگراوروں میں مجزے دکرشے سے تو بہان سے بڑھ کر مجنے اور يتَح يَحْ و فهم وفراست ا دراخلات حبيده ك ثبوت يرموانن وى لف دونو ل كواه بي، موافقول كي لوابی کے تبوت کی توحاجت ہی نہیں، با ں عالقوں کی گوابی کا تبوت جاہئے۔ مولیجے آجل اہل اور ى رئى دانى اور تى د قايع مى زياده دعوى بدوران كادعوى بطام ركاب اده سب بادجود مالعنت معلوم رسول الشرطي الشرعليد وللم كاترتى وعقل اوراهلا فكانتجر يجت بي- اب رباكمال فقل وفيم اسس كا ترت يرب كراكر كام التدرشرين كام خداب اورب شك كاع قل وانصاف كلام خداب تراس مير

آب كوها تم التبيين كهركري جلا ديا ب كرآب سي البيار كرمردان يكونكروب أب خاتم النبين ہوتے تو یدمعنی ہوئے کہ آ ب کا دین سب دیوں میں آخرے اورج نکر دین حکم نامتر خداوندی کا نام ہے توجس كادين أخر بو كاد ي فحض مروار بوكا ، اى ماكم كاحكم اخريها بي اسب كاسردار يتاب اوكر بالفرق عال حب زعم معا تدين يركام رسول الشرصلى الشرطيروسلم كى تفنيف ہے توج ديراس كے كى معتون ترفيك اس ماحب عقل سے اعتراض بنیں ہوسکا- اوراس کے معقیدہ اور سی محمین کی ماقل کو مائے انگشت نها دی تہیں کی ، اور مجھی کسی یا ت بیں کسی کو کھے تأمّل ہوا ہے توجامیا ن دبن احمدی نے جوایا ت و تدافت کن سے ی وباطل کو دا ضح کرکے اس معنمون کو تابت کر دیاہے اور پیریا اینہ کسی سے دوجا رسطری مجمعیارت م مفاین میں اس کے مشابہ مذین کس - بینا بخہ آن کک الما اسلام کا به دیوی اس طرح زود وشور برہے جو اول عُقاتريوں كبورسول الشرصلى الشرطيد ولتم مرو فترابل فهم وابل عقل تقے جميا وجودا مى بوسے كاليے مك بي جبال اس زما زمير علم كا نام زنما البي حالت بي كريش بي بيتيم، جوا في بي سيكش فلس اول سے آخسرتک مرکی مرتی نصیب ہوا مرکی رہب دیترایا - ایسی کتاب لاجواب

تعنین کرگئے۔

اب اخلاق کی منتے، وب کے وگ توجابی، ترخو، جفائش، جنگ جو، اس یا ت میں خان کا کوئی ثانی جواية جو- إوررسول الشرصتى الشرطلبة ولم كاس زماية بي يركيفيت كرفقرو فاتذ بجائية بدوتان اورسيكس ومفلسي ونسوان - رز بادشاه تقر را دشاه زاد، ماييرز البيرزاد، رتاجرت رزاري كهاونث جريان يراكريث يا لا كمي كى منت مزدورى ، نوكرى جاكرى كرك دن بسركة ، عوض مزام ، مال دولت كيد زي الحدي ك الى بن الرب ك جابل من تونو بي الم مر الوجات - آب ما حب في در تع يوده مركش مليع بن جائے۔ يستخير أخلا ف يخى تو اور كيا يقى جوده لوگ جہاں آب كايسبند كرتا تفاخون بہلے كوتيار جہاں آپ قدم رکھیں سرکٹانے کوموج د، یہاں تک کوائفیں برمرد سا انوں نے شہنشا ہی ایران وردم كوفاك بين الديا، اور شرق عوب تك اسلام كويسيلا دياء اليه اظل أوفى بتلائ توسى حزت ح ادم عليك الم عند كراح مككى بن الدين والله الوالي والى والي والتي الم طرح كى في متخر كياب كرما وه خرا بي دخرا بي تقى كرنه عقيد ب جيح خدا خلاق درست مذ احوال سنجيده خدا فعال لبسنديرٌ اور ياية تهذيب آكئ كر تقور مع وصدين الخيس جابون ، مردن كشول، براخلاقون، براع اول كورشك علماء وحكدينا ديا - اس اعجاز ما شرع برص كري كوئى اعجاز اوكا - كوئى بكائة توسى كس كى محيت بس براثر بقا الدكس كاتعليم بين يرتايشري . بيريا وجود بروساماني دفوت وشوكت مخالفين عوب كالمخير كالديية

اپنا دین سرّق سے غرب تک ایک تفور کے سے عصر میں پھیلا دیا ، اور تمام مسلطنتوں کو زیروز رکھے اور دین سرّق سے وسری کا نشان ، یا دیجو داس فدر فلیرا ورشوکت کے اور آب اور آ پ کے خلفار وا تباع دانفار کا بیتال تقاکر نہ مال سے مطلب نہ دولت سے عوض ، خواند کو المانت سے مجتبے تھے اور ذرّہ و بجر خیا مت اس میں روا نہ رکھتے تھے ، اپنے لئے دہی ففرو فا فذ، وہی فرش زمین و بی الباس پیشین ، دہی ویر اسے ممکان ، وہی قد کی سامان ، یا دیجو داس وست قدرت کے یہ نفرت بجر اس کے فقور کہ میں کہ نفر اللہ کے خات ہوئی کہ نفر اللہ کے باعث جو اہرا ورحز میں ریز سے برائر سکتے ، اور ذر نفر ہو کلوخ فاک سے کمر سے بہر ورت یا خانہ پیشا ب کوجائے تھے ، ایس ہی برائر سے ، اور ذر نفر ہو کلوخ فاک سے کمر سے برائر ورت یا خانہ پیشا ب کوجائے تھے ، یردل ہیں سوائے عبو ب اصلی موجو د کم برزی اور کسی کی جا نہ تھی ۔ مقاسوں کے اس زید کو ترک و تحب ریا ہے ہے کہ ان ان برد کو ترک و تحب ریا ہے ہی سوائے عبو ب اصلی موجو د کم برزی اور کسی کی جا نہ تھی ۔ مقاسوں کے اس زید کو ترک و تحب ریا ہے ہی سوائے عبو ب اصلی موجو د کم برزی اور کسی کی جا نہ تھی ۔ مقاسوں کے اس زید کو ترک و تحب ریا ہے ہی دور ان برد ہو بیت کو باتھ و ترک و تحب ریا ہے ہی دور ان برد ہوں کے اس زید کو ترک و تحب ریا ہوئے کی دور ان برد ہوں کے اس زید کو ترک و تحب ریا ہوئے کی دور ان برد ہوں کا می دور ان برد کرد ان برد کرد ان برد ہوئے ہوئے دور کرد ہوئے کہ دور کرد ہوئے کو ترک و تحب ریا ہوئے کی دور کرد ہوئے کو ترک و تحب ریا ہوئے کی دور کرد ہوئے کرد ہوئے کہ دور کرد ہوئے کرد ہوئے کی دور کرد ہوئے کرد کرد ہوئے کو کرد ہوئے کرد ہو

يها ل عصمت يى بى بيجارى كامعامله ي اوربها ل وقرارد وكف آزادگال ناگيرد مال كاحساب تفا ان اخلاق جميده ادراحوال بيستديره اورافعال سجيده يرسوات فيت الني اورخوت خدا وندى اوركا يكا گان ہوسکتا ہے۔ مگرعنا دہوتو موافق رحبتم بدائد لیٹ کررکندہ باد) سب خوبیا ب برائیوں سے برتر نظراً تی بى - بغيراندليون كي المحول بين توخاك مطلب عرورى عن كنا جائية ، كما لات كتف بى كبول مزيول ، اوركى كے كيول مز بول اكل دوقىمول ميں متحصرين - ايك كمالات على دوسرے كمالات على حيے اشكال بندسى سيى جن بين احاطه بو با وجود لامتنابى شلث اوردائمه كى طرف رائع بي - چنا بخدظا مرب كرميتطيل معین، شنبہ، معین ، مخرف تو دو در دشکوں سے مرکب ہیں ۔ اور منس اور نسکس سیع دخیرہ میں اگر تب وی افلاع بی ب تب تو دائره اورستلث دونوں کا سگا دیے ور م فقط مثلث ب کی ترکیب موتی ہے۔ ایسے می كما لات خدا وندى يا وجود لا تنتابى الخيس دوكما لول بين كمال على وكمال على كى طرت راجع بي-ممتر مص بعركما لات على مي داخل بي اليه بي بتت ، اداده ، فيت يش اخلاق كما لات على مين شارك وات بس - كيونكرجي سح ، بعركما لات يرمطلب في كمعدد ا ورفزن اور المعدم بول ويي يى كما لات على سے يغرض مے كمصدرا ورا لات اعمال تول ، سوظ المرب كريمت و ادا ده محيت وجداخلاق مصا دراعمال اورالات اعمال بي ، مرحيب قدا ك كمالات سب النيس دوقهو بي محصر اوسة توميدول كم كمالات بديدًا ولى ان دوبين تحصر اول مح ، كيونكه بيها ن يوكي سب دين كاظهوري سوحب رسول المتعلى لله عبردهمان دولوں كمالوں ميں كال بلكماكل يوئے توكيرا بيك كمال ميں عمك كرنا بجر نقصان طبيعت و خرايى تهم متصور تهي - تما تنامي يا تهي كرستم كي شجاعت ا ورجاتم كي سخا وت توبد الديشارة معالمات

م بدجائي اوررسول الشرصلى الشدعلية وتم كاكمال دونون كما لول مين يا وجود شها دت معالمات فابل سنیم د بو بجزاس کے اور کیا فرق ہے کہ جاتم ورتم سے وج عنا دکی کھینیں اور سول التَّد على التَّر عليه وسلَّم ے بوج رہی دین آیا فی اور شوکت رغوی عنا دیے، اگر بیعنا د قابل اعتما دے ہے تو تمام جور اور فراق إدشايان عادل ع عناور كه بي اورتمام اطفال بيتيز معلم ورطبيب اورجراح اور عارة كي ورا يد تے ہيں، اگر کسي كى دشمنى دعناد كے باعث دوسرے كابراہوناصرور موتو با دشابان عادل سے بھے مون ، اور معلم اورطبيب اورجراع اورجاره ارسب سن زياده ناكارة -الفضراكركو في شخص بي عف نو أب مانم الانبياري، اوركوني ولى تقسا قوآب بسردارا ولياري اوركبول منبول- اعجا زهمي بي آپ كا متاز بوناين نزول سترانى سيمشرف بوناس برشا برب كدمرات كمالات آب برخم بوك بشرح اس متركيب مي كرتمام صفات كالمه كاللم بدانتهار م - جِنا كجيد كما لات على كالخناج علم بونا ولم إلما سر ب، فبت، شوق الآده وقدت و سخاوت، شجاعت وظم، حياسب طم بي ع مرات بي، سوجيب و كمان على كمال على يرهدكرم، اليه ي وي من على على العلى بين اورون سے بر صفكر بور تنبه ميں مجى اورو ل ہے بڑھ کہ ہوگا۔ مگرکس کمال میں کس کا اوروں سے بڑھ کے بونا اگر معلوم ہوتا ہے تواس کمال کے اعجاز معدم ہوتا ہے سی جیبے مثلاً کسی خوش نولس کے را براگر کوئی مذا کھ سکے توہری کو بہلیتین ہوجا آ ہے کہ ب ورشنونیں اپنے فن میں کیا ، در مے نظیر ہے۔ ایسے ہی کمالات علمی اور علی میں اگر کوئی شخص اور و ل کو عجزكرد اورتنام اقران وامثال اس كمقابدت عاجزة جائين توبول مجوكر ووتخف النكالآ ي بكنا ادر ب نظير ب - سوجب ثاني ت مآن يه كونى كماب يقى ، ادر بعدي دعوى كريك تام علم أو اجز كرديا تولينروا فهم وانصاف يهي كهناير ع كاكه مذبيط كوني تضف كمال على يب آب كاجمسر تضا اور مزاهد مي كونى شخص آب كا بمنا بوا- حب ات و نول ميل با وجود دعوى اعجاز قرانى وكثرت ما سدين كسي مي كه : يوسكا تومركس كويقين إو كياكر آئنده كباكو في مقاطركر الحار مجريد اعجازهلى وه محى بقاطة اولين آخرين الرآب كى خاتميت اورىخنا فى برد لالت تنهي كرتا توا دركمائ - ايستخص أكرخاتم النبيين تهب تواوركون بوكا، ودابساتف سردادا ولين وآخرين بنيس تواوركون بوكا- ابل تم وانصا ف كے نے تو يم بس بالد : دان کوکا فی نویں دفتر مدرسالہ - اور سنے یا وجوداس اعجاز اورامتیانے سے بعدا لمی فھم کوا ب کی سروری ك اعتقاد كے سے اور الى ك ماجت نہيں ، كمالات على يس مجى اب يكتا ہيں ، وران يس مجى كوئى آ ب كا بمانہیں۔ ہرچند بداعجاز ذکوران کے ذکر کی کچے حاجت نہیں۔ مگر جونک اعجاز اگر کی کے کمال پردالالت أرتاب توبعدا طلاع وظم ولالت كرتاب - سوجيع جال صورت أليحول مضعليم بوتاب اوركمال أواز

سفة محفرت بوسى علياسلام كى بدولت الرئين بريك يوسة ايك بجرين يا كى كے بيتے سفة سفة الله والم كى المشتان الله الله الله والله والله كى المشتان الله والله والله كا الله والله والله كى المشتان الله والله والله كى المشتان الله والله كى الله تقريب سے الله الله والله كى الله تقریب سے الله الله والله والله والله والله والله كى الله الله والله والل

ا در سنخ حضرت وی طبالت ام کا عصاا کماند دهاین گیا اور صفرت مینی کی دعا مے مرده زیره ہوگیا یا گارے سے ایک جا نور کی شکل بناکر خدا کی قدرت سے حضرت مینی طبال ام سے اڑا دیا تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیشت مبارک کئس کدرکت سے کھی کا سوکھا تھجور کی کلیدی کا ستون ترقدہ ہو کمانہ ہے کہ فراق بی اور خدا کے ذکر کی موقو تی کے صدور سے جلایا، علی فرالقیا میں۔

رجادات بكدنبا كات اورصواتات توكيا بني آدم على سي كويشرف ميترا تاب، مو يح متون كافورا نيوى بين روتا ياموق فى تطير وافى سے تواس كرب دورس بواكرتى تقى طا تا اس عبت خداا در دول ير دلالت كرتا مع يو يعلي على مراحل محرفت طيترا تى ب كونكر عبت كے لئے مرتب تى اليقين كى صرورت ب ار ملم المقان لين الحيارُ منتواتره سے محبت بدا اواكرتى تو مصرت إلا سف وغيره سينان گذشته ك أج لا كلول عاشق برت كيونكروشيروان كصن وجال كاب ب وه بهل كاب كوقفا على غالقياس-الريدنديس اليقين مشابرة فهت يواكرني توخردع دفيت شيري وعيره ماكولات كم يقيطي اوركماح كاضرورت مذيد تى، فقط مشايره كافى بواكرتا ، انتقاع ادراستعلى كاضرورت خوداس يرشاب المح اليقين عامة من اليقين اسى انتقاع اوراستهال كوكت بي، با قي ينول كى محبت ك من تقط ديداد كاكا في بوجانا جوبظا براس دعو يرك في الف نظرات المي يوجد قلت فهم مى المف خطرات المي وريزيال يمى وبى مرتيري اليقين سامان عيت ب- اتنافرق بي اورواق بين نوادمين ليقين المهوى بالد الدح اليقين ذيارة وغيره ادربها ل جوالة مين اليقين ادمالة ديداريد وبى الدح اليقين ادر ذرييدامتعال وانتفاع مع - آخراستعال اورانتفاع مي است زياده اوركيا الوتاع كوس في كا اعتقال كياجاف اسے لذت حاصل بوجا دے ، سواعی صور تول اور ایجی ا واردل کی لذت یکی لذت دیرار ا در لذت راكب عيوس أنك المحاور كمان كالدركس طرح ماصل تبين بوسكتي عوض يوجد اتحاد المعين اليقين اوراله حى اليقين يرشيروا في بوتا ہے - ورينها لدى وبى تى اليقين موجب مجت ہے، الحارمنون مذاوركارونا اس محبت خدا وندی ا در محبت نبوی پر د لالت کرتا ہے جو ہے مرتبر متی الیقین برنسبت ذات دصفات ادیر وكمالات نوى متصور تبييا ورقامه بكراس موقعه خاص مي التمم كالقين يجركا طان معرفت اوكسي كو ميترنين أسكتا على بدالقياس -

منگریزوں کی آبیج دی تعلیا میں کھی ای احرفت علیہ کی طرف اشادہ ہے بوسوائے خاصان صابے تعلیم دارشاد و تلفین کان کھول کی اور اس ملے و تعدیم کانتیج تھیں کہ مسکتے، رہا مردول و ارشاد و تلفین کانتیج تھیں کہ مسکتے، رہا مردول و تربی کے مشار طبعا کی برابر بھیں پوسکتا۔ وجد اس کی یہ ہے کہ دوح طوی اور اس میں یا دجود اس تفاوت ذمین و اسمان کے دہ والبط ہے جا اس کی یہ ہے کہ دو تا ہے کہ اس کے مشاطیس کے ساتھ ہوتا ہے دہوں میں بیا دجود اس تفاوت ذمین و اسمان کے دہ والبط ہے جا اس کی مسلم مقاطیس کے ساتھ ہوتا ہے دہوں میں میں بیا دجود اس تفاوت ذمین و اسمان کے دہ والبط ہے جا اس کے و قت بے تکان آبا تی ہے اور جانے کے وقت یہ دشون اس کے اس کے اس کے اس کے مشارک میں میں دور کا آباد اللہ میں دور کا آبادا کا دوست اور منگریزوں میں دور کا آبادا

كإلى يبلے سے روح ہى منى جدابطة مذكور كا احمال تعتا اور تعيراً جانا مهل بخط ان آور سننے انبيار كرام طبيم ال المان المان المعالى وير يفير كيا يا بدغ وب بهريث آيا توكيا بوا، تعب أويه به كراشاره محدى سياز ے دو ایک میں ہو گئے ۔ تفصیل اس اجال کی یہ ہے کہ وکت سکون آئ کے ناو تی ہے۔ ہرسفر کی انتہار پرسکون اور حرکت کی تنامی برقرارهالم میں موجود ہے۔ غرض حرکت بنا ت خود مطلوب تیں ہوتی اس سے دشوارمعلوم بوتى ب، الرشل ماقات أحاب دغيره مقاص حب كي حركات كالنقاق يوتاب سرکت بی جبوب دمطاوب بواکرتی توب دشواری نداواکرتی سوحرکت کامیدل برسکون بوجا تاکوئی تی بات منين جوا تنا تنجب برد، خاص كرجب برلحاظ كياجائ كما فنا بساكن بالعدد بين تتحرك جيب فيثافورث يونانى اوراس كمعقدين كارائے ميكيونكم اس صورت ميں وه سكون آفتا ب جو بظاہر آفتا كاكون معلوم بوتا تما، درحقیقت زین کاسکون تھا، پیراس سکون کواکرکسی نبی کی تا شیر کانتیجد کہتے تو اس صورت ين بوج رّب بكر بوج زير قدم او ن زين كي و دوع تا شرك الع عده بنيت ب يكون چندان لائق استعجا بينها با مينتا چا ند كالحيث جانا ، ادّ ل توجا ند وه محدا دير كى طرف مجرش حركت بغيت لا اصليه كارسنا دشوار بنين بلكه اس زوال حركت سع مى زياده دشوار، بالحضوص حبب كرزوال بمتيت بي بطور انشقاق ہو، یہ وہ بات ہے کر بہت سے حکماراس کے محال ہونے کے قائل ہو گئے۔ اور پرسیت زوال حركت كوني تخف آئ كماستاله كا قائل نهي بواسو كيد تورشوارى اور وقت بو كي يوان كويه خيال بيش آيا مرج بخدان كے مطلب كاخلاصريب كريت كردى سے اوچہ بساطت بجر توكت مستر يريطورا قنقنار طبعت ما درنہیں ہوسکتی اورانشقا ق کے انے حرکت متعقم کا اجزار کے لئے ہونا صرورہ تو اگر ہوجہ قسرقامرين زورخا دى انشقاق واقع بوجائے توان كے توال كے عالف نه بوگا ، سواہل اسلام بى اگر قائل بن توانشقا ف قسرى كے قائل بن انتقا ق طبى كے قائل تہيں در مذاعجا زى كيا بورا - اعجا زفود ا خرق مادات كوكية بين اورظا برب كرمى لفت طبيت مين اول درجه كي خرق مادات ب اوريح فالفت طبعت مى اليي كركس طرح كى مب طبعي يرا نطباق كا اختال بى نهير - الرا نشقاق أفدا ب بوتا توريح حال تاكر بوج شدت حارت اليي طرح دو تحرف يد ي بي بي برق آك برترق جاياك اب بكرجاندك يس رطويات يدنى كرتى اوروريات شوركا دوردوتك برسواتا اسطوف مير مدي كامزاح اكريالقرص ماريى مع تورطب مع ساس اس ترق جائ كااحمال با دود حدادت مي عقل سے كوسوں دورطاما مائد، ال تين اعجازك ويلف كربعد باوج دحقينت شناسى اس بات كاليتين بوط علا كمعجزات على مي يحى رسول الشرصلي الشرطبيد وسلم كالبراول تها ،كيونكه اعياز على كا وقعير من ايك أيجاد

ويسرا فسأداس عدر مرتبين كوفليات فيها نشقاق واقع إوادر والمح قمريهما ورايجا ديرا وأ يم في وتواس سے بڑھ كرنہيں كرما دات مين حرفت اور فيت خدا ورسول خداكے اورا كا وجماني او و سے رام کرنہیں کر گوشت ہوست سے باتی کے جائیں۔ ہماری اس تخریب فقط انبیار مودد خد یے ایکادول پر تواعار م فحدی کی نفیلت تابت اونی پراعجار اے ندگان بود پران کی نفیلت - يتنسى كى كى - وجداس كى يرتبين كران كى نسيت فضيلت حاصل تهين بلكرد ووجد ال كا ذكر كرتا ت بنيس- ا وَل تو تواريح مِنورك وُرْخ كن ديك قابن احتيارتين - سار عجان كورْخ و مراف كرين أدم كفهوركوين مزارس يوسة الدهلاة بنود لا كول يرس كاحماب وكتاب يرير بنداس بات بين اس قلدانقلا ف كركيا كية -كهين سے يثنا بن كر مالم حا د شدے اوركيبي في كور ره من في باس من مشنق منورد المرخ وارت مجه كذا ن كا ذكر كيث على كائق ما نظل يا- دومس المراق ترجن ك ذكركر مع كاس موقع بي صرورت تلى - اليي فحش أميركمان ك ذكركيد في اليي ع بدر البد بعن وت نع ك ذكر جالى يس كيده حدة تبين حلوم جوتا - نزول آفتاب وقمروا متلادشپ ب تو تبدل مركت ب ياموقو في حركت، سوال دو نول پرانشقان ك فوفيت نويهلي كا ايت عنظي المند نشقاق بس تبدل وكت عي موج واكردو أو لاكور ولا كورك وكانوت وليا كي وردا يك كيد ف التريت مي مي يه بات ظاهر مع - البتريروايت مهاجها رت بوامتر كذما منه بانشقاق قم كايمة متب مطحة تولف جها بعارت دغيره علما ماريخ بنوديوانشقاق كوبسوامترى طرف نسوب كرستين مد مدبسوا متربوان كاشا بده مجاجات ادرم مؤلف مهابعارت سيكيسوا مترك قطعًا سلسلة دانت مددم بس نے دہ توکی طرح ایل على كے لائن المتبار نہیں اوردعوی ایل اسلام پوج خال سدوتوانزروا يت كى طرح قابل الكانيس بلكروا يت بنودك برسرويا بون سيجي تَدندول آفتاب اورزدل قراور كنكاكاآسان عاآنا ورينيل كاراجرانك يوست كى ديك ك وحودت كيان سے جارى بونا اورسوااس كے اور ققے واجب الا الكاردلالت كريتے ہيں - لوں تحديرة كاب كرفقة ان منودية اس اعاد فدى كوبوائز كاطرف منوب كردياب الديونكم مومة الدين باعتبارصدم وقائع مين ايساكر يكي بين كرفتور عدول كى بات يوتى ب اورتمامة ورزى بكاتي على عنائيرة ومنش كاسلسله الكول برس كا قصر بلك بعض أو قديم بتلاتي الواكم واقدنا دفدى كوى يحي مثاكربواترتك بهجاري توان سعبيدتين عازكامعامم محراك يا الجازية وائد كريبل زام كى بات جيلي زام من الله على ولئ توكيا بيجاب والاله يريكى الله

متواتره سيرية ابت تبي كرمها بها رتكس زما خلي البيف الدفى - بال حيب برلحاظ كيا ما_ ما تفاق بنودىديادرا ينكهدسب كما يون كى نسبت درانى بادوا يكيدول ين شنكرا عادى كاقد ادران كاتفيركم اقوال بيدكو فركورم اور شنكراعارج كوكل يانسو يهورس كذرب بن يو القين بوجاتا ہے كد دم ا بيعارت رسول الله صلى الله عليه وسلم كے ذيا مذسے يہلے كى كما بينوں يولول يقين بوجائے كرمها جها رئ يس انتقاق كا ذكرے ده اور انتقاق مے يا نشقاق المين جوزمانه عدى بين واقع بدواء كيونكه الصورت بين بيدا وداينكبدول كي عميمي يانسو تهرسو مے بی ہوگی، فہا بھا درت جو با تفاق مہنودان کے بھی بعدے رسول الشرحلی المترعلیہ وسلم کے زما من سينيتر كى كبوركم يوسكنى ہے۔ علادہ برين يم نے انادہ انشقاق فيرانشقا ف زمار محملى تھا ليكن كمت بنوري اس كي تصريح جي إرانشقاق بين بسوامتركي تا ينركو كي دخل تفاءاس صورت مين يركي اختال بكرب انتقاق وواز ن المحرون كامل جاناب واحترى دماس يوايون سوم ما تا اتناستنيدنهي متناعيث مانا بكونك البناركارتباط سابن اكر باعث الحذاب الوجائة چندال بعيدتين المحصة مائ كالم سوائ الثيرخاري كونى دجرانون الاسكى القالى كالما يريحرت فروى كإيدا يوجانا أكميت توازقهم تغيروتيدل ديمئيت جم بي تبديل حقيقت والترايي اس تايل حقيقت كى يورنبين بوسكماك عادات اعلى درجه كي في در اورفرشنول كى بواريومائي آب دد اليس قابل الحاظ إلى راي - اول تيمياسات بيثت د إندها مب فرات يي يه كردتوع خرق عادت بى بردسي عقل قابل قبول تبين - روتمريا ودوا تعريض تهدي تودعورت ونوع انشقاق مسد تو صروري نواريخ عالم بين مرقوم بونا ، سواول كاجواب تونيست كه زام عسالم دة ع والذير سفق ، برند ب داے اسے بزرگون سے وارف فل كر يا افر فل كوفى خاص وانتعم غلط مى بوتو تدرشترك تودا مربالسليم ي بوكى درم السي النفا في خيرى عي علط موا كرى ذخرون ئ دريست كونى بات نفسالي نين بوسكن ا در زكونى ترمب قابل تسليم يوسكنا ہے، طاوہ برس اگرخواری کا دو الکن نہیں توسیدیں بڑھ کرجے تی مادت برے کرضرائس سے ملام كرے الى كے اس يام يہ اسالة بندت ماحب كاغرب توان كي طوري علط يوكا الدام مجى ملن ديج حب المنطوعقل ك قبول كرين ب توعقل اى سراوي ديك عقل لم المرشاء بكريسية فلرفات يرباجم فرق كي ميتى علم وقدرت وطاقت يدخال ادر فلوق من مجايد فرق وا عابية - يكدوب إد وواشراك فلوقيت برزق به توزن خالقيت ادم فلوتيت يرتويزق برجاد

بوناجا ہے ، سوجو بات خداس ہوسکے اور بتدول سے نہ ہوسکے ہم اس کوخرق عادت کتے ہو ایٹریک تى فني قاس سى واسطر بود يا تى دوى صورت واسطر ده ي ب كرجيد ذخيرة علم تدبير يا دشا عول ے باب وزوار نا مزار توسے بیں لیے بی سامان قلدت فیرنشکر جواد گرے کرنفا و تدبیرے سے سامان تحفرى صرورت بوقى يع تووزرارا وركور تروى اورفشتالول كى اردى يساهكركار بها حرور بواسوخدا تعالى كى دىن كى ترتى ك فرن علوم تدبيرتوا تبيار ادرا ديار برتي بي وان كى اردى يركى تدرامداد فدرت مزورجائ تاكرايك دووا تعد فدرت تماسے سي سركشوں كا الحصيل عا أيل -اب لذارش ير بي كريون اتن بات مجد جائ كا وه بشرط صحت ردايت زما مركزشت خوارق کا انکار تھیں کرسکیا ، اِل بوقض ہم ہی ہے ماری ہودہ جوجاہے سو کیے ، مگر میں اہل انصاف كمعلوم اوكا اورة اوكا توبيكيس وتفقد جلوم الوجائ كاكرموت روايت ومنايت مين كونى مشخص ديوى بمسرى الم اسلام نهين كرسكنا، إلى من الشقاق قرتوكى طرح قابل احكاراى نبين علا ده احا دسيث مع دسرا ت بين اس اعجا زكا ذكرب الدسب جائع بي كركو في خيرا دركو في كماب احتياً ين قرآن كيم يدنيس اوركو روابتدار اسلام ت أين كررة بن بن قرآن ك الكون حافظ موج رے ہیں۔ایک!یک نفظ اورایک ایک حوف اس کا اوّل ہے افتیک مع تفوظ طا اتا ہے واو اورقادريا ماورتا رويغيره حروف متحد المعانى اوزيد المعانى ين يى آج مك اتفاق ظط لطنيا بوار منازاب اگر يوج سبقت سانى كى كے تف استقىم كى تغيير د تبديل اوجا كى ب تواد ل تو يتريخ والافودلولا كاسب اوداكركى دبهيان يساس كوبعيان مذايا توسنن داسيفننبه كري كيسس بٹوادیے ہیں، یہ ا بنام کوئی مالے توسی کس کے پیاں کس کتا ہدیں ہے۔ اس کے بعداسوج سے اس کے وقوع میں متائل ہوتا کہ تواریخ میں اس کا ذکر نہیں اور مک والے اس کے شا پر نہیں الم عقل والفياف سے بعید سے با وجود صحت و توانر روایت خارجی شبهات کی وجہ سے متأمل بوناالياب جي إوج دستا برة طاوع دغوف هرى هنول كى دج عطاوع دغود ين تأكرنا بالينهم وافق كتب بنودادل توانشقاق مشرك لئے ان كومى برنشان بتاا ناچاہتے البيوس كرمان كانشقاق كونس مرتوم مع، زول فاب دماه وامتداد شب ما مقدار شياه زیاده ترشیرت اور کمابت کے قابل بیں دہ کوئی تاریخیں مرقوم ہیں، انشقاق قرزمانہ نیوی سلی ميديكم ابها وقت بي واقع بواكرول جائداتى مع يفور ابى الماعا عا-كوو حراجو چذال بلند نبير دقت انشقا ف دونون محرول كين على معلم علاما تها ، إس وقت ملك مندين قررات

قريب نسف كا في بوكي . اورم الك خرب بي اس وقت طلوع كي نوبت بي دا في يوكي - بالتغييس واتعد تقوزى ديركا قصدا ورممالك شرتى بين سوية كاوقت اورجالب كاموتم ومن يميح تومركوني الميز فكر ك كوية بين رضا في اورلها ف بين إلى من ليق يوسة ايسامست ثواب كرايين في خرتهين، اورا كركوني كي وحديداس و قت جاكم كي يوتو آسمال اورجاند سے كيا مطلب يوخواه تخواه ادهركونظور الديمية، م كردوعبادا ورامروكهسارا وردخان ومجاركاني مين بوناس يدعاده رما، با اينهرتا ديخ فرشته مين لنا اود معلى كاس واقتد كومشا بره كرنام وقوم مع ، رما مالك جينوني وشال ميس اس واقعد كاطلاع كابونات بدناس كى يركيعنيت كراكر جا أرب كريم اوركردوعنادا ورايردكهار دغيروا مورس نطح نظر رجى يبيح توويا ب حالت انشقا ف مير يمي فمراتناي نظرايا تذكاح تناحالت اصلى يني جيساا ورشبهو ل ميرياي وجد كركرة بميشد نصف سے كم نظراً ياكرناسيواس شب بي كى نصف سے كم نظراً يا اوكا در فروه نگاه كو نصف يا نصف سے زياد و مقل ما ناچائے تو يہ قا عدم سلم فلط او جائے كرخط ضلع زا ويرمخ وط كره كے نصف مع دری حاس بواکر ما جه، اورحب به بیری تو پیراکش مالک جنوبی و شالی میں ایک نصف دوس تعف كا أرمين أكيا بوكا وراس وجه سان لوگول كوا نشقا ق فرى كى اطساع د ، و كى ، و كى ، و با مك عرب ودينجر مالك فريمباك بيباول نؤنارت نولي كالهمام مذتها وركسي كو كجيهنيال بوتاجي نومدا درت مْرَائِي مَا لَى تَحْرِيرَ فِي عَلَا وه برين ايك واقعد كے لئے لوكوني تفض تاريخ لكھا بھي تنہيں كرتا ، موضوع تاريخ اكرمعاطات سلاطين وويرك كابر بواكرت بي اسك ساقداس زمان ك وقائع عجيبه مي تبعًا رقوم الوجائة ابن مركر و فك و رق اول اكثر خيرانديش سلاطين واكا بركانها مراواكرتك، اس منة اليه وقائع كى تخرير كى امية بجر موافقين ومعتقدين زيا جهي - اس تفيق مے بعد اہل فهم كو توانشار الله مال دم زون باقى مدري ك - ا درسول الدملى الشرطيرة لم كاسرودى واقضليت بس في تال دريكا كونكركوني حجت عقى ونقى اسمقام مي بيش كرين كالرائين، بال نائق كالحيول كالجد جواريمين معافق مصر عيشهور (جواب جابان باندخوشي اجابلان كم فهم ك مقابلين كير جب بونابرك بالجلاب رطنهم رسول الشرطق الشرطيب للم كى رمالت والبنسليم إوراس ليحاستقبال كويش كانسبت الاسران يمم يروان ك واسط صفداك طف سة ياقابل التراص بنين اوربيق جس كالميت كى كاب أمانى بين كم نهين اس كرار روئ على برار تهين بوكتى، بالعلى ويو توخدايرست اورستديرستى دونول برايري منعب ان سات وجهول كم معالد ك بعدائل فهم كوا نشا را لشريوش بوجائے كاكواستقبال كم

358

تقررجل جوابثاني

بم کورکوا پنامعبود نہیں بھتے تحلی کا معبود کھتے ہیں اور چو تکہ تجلی بین عکس یا تصویر مین دی تکس اور عین وی تحص میں اور عین اور تو تک تحق میں اور تو تک تحق میں اور تک تک تو یہ وجہ ہے کہ اگر وہ عین نہ ہو تھ بھا کہ اس اور تھے ہے اور اس کے ذریعہ سے ذری عکس اور دی تصویر کی تحق میں نہ ہو ور نہ ہر چیز پر چیز کی صورت اور تصویر ہو، لین جب اتحاد شرط نہیں تو چو کہا ہے کہ تصویر تو یا وجود منا کرت دو بور سے نہ تو ہو ہے کہ اگر وہ تعلی مورت اور تصویر ہو، لین جب اتحاد شرط نہیں تو چو کہا ہے کہ تصویر تو یا وجود منا کرت دو بور سے ناخت ہے اور اس کی کہ تو ہو اجل اس الحد بوں کہ کہ کہ شرک کے کہ شکل و اور اس کی کھی دو جمعلوم ہوجائے کر تصویر کی در سے کہ تو اور اس کی کھی دو جمعلوم ہوجائے کر تصویر کی در سے کہ تو کہ تو اور اس کی کھی دو جمعلوم ہوجائے کر تصویر کی در سے بی کوئی کیوں کہ ہا کہ جائے کہ تو ہو ہو کہ کہ باکر تا ہے کہ یہ لیب نہ فلانے شخص کی صورت ہے بی خوض یہ بعید کہ ناجو ہر کہ کے دل میں است سے کوئی کیوں کہ کہ کہ باکر تا ہے کہ یہ لیب نہ فلانے شخص کی صورت ہے بی خوض یہ بعید نہ کہ ناجو ہر کہ کے دل میں اس میں بیا ہوں کہ بی خوض یہ بعید نہ کہ ناجو ہر کہ کے دل میں است سے کوئی کیوں کہ کہ کہ بیا ہو بیا تھی تھی کہ اور اس کی کھی دو جمعلوم ہوجائے کر نے دل میں است سے دوخش یہ بعید نہ کہ ناجو ہر کہ کے دل میں است سے دوخش کی بیوں کہ کے دل میں است سے دوخش کی بیوں کہ کہ کہ دوخش کے دوخش کی دوخش کے دوخش کے

الموادرز بان پرج ما ہوا ہے اس کی دجہ دائی اتحار صورت اور شنیت نرکورہ ہے اور آس کے تحق کا ہ جاتی اللہ اور کے ماتھ ہے دی نسیت اس فضائی جوالیہ خلاسا زمین داسمان ہیں نظر آ کہ ہے اور جس بین آئر اس میائے ہوئے ہیں اور سماج کے بین دیود کے ساتھ ہے لینی بول نور ساتھ المحروض نور ہوئے ہیں اور اس کے احتیار سے سب محسوس ہوئے ہیں اگر وہ نہ ہو تو کھی احساس انٹر کال اجسام اور دیدار الوان اجسام کی کوئی صورت نور بی فون اصل میں فوری نظر آتا ہے اور اس کی کے نگار بی الوان ہوئی ہے اور اس کی کے نگار بی الوان ہوئی ہے ہیں اگر وہ میں است گئینہ کو نور فون کو رف نوری نظر آتا ہے اور اس کی کے نگار بی الوان ہوئی ہے ہیں ہوئی صاف شفا نے نوری ماف شفا نے نوری کو اس نوری ہیں آئر میں ہوئی ہیں اور سوااس کے اور اجسام محسوس ہیں تو ان ہیں معانی نیس سواس صفائی اور اور اس میں ہوئی ہیں اور سوااس کے اور اجسام محسوس ہیں تو ان ہیں معانی نیس سواس صفائی اور اور اس میں ہوئی ہوئی گاہ فون ہو جا گاہی ہے اور اس ور جبر سے ہو چیز قابل اصام ہم سواس صفائی اور اور اس خوری ہوئی نیا تھی ہے والے اس فوری ہو فضار مقابل آئر نہ میں ہوئی ہیں نظر آئے نہ اس فوری ہو فضار مقابل آئر میں ہو آئر نہ بین نظر آئے نہ ہی نے علی بڑا لقیاس ۔

یوں توتمام محلوقات محروص وجود جب اوراس کے اعتبارے تمام الحکام دجودی مخلوقات مرفقرع الوتين وردايي ذات سادراينامتاريع علوقات موجد بوتى تومشل دج دج موجودام يركيى ان كوفتا زيوتى اوروم مادص زيواكمة الكين باويو يكرتمام مخلوقا ت معروض وجود بوني شركي یک گرمیں ، پرچومناسبت فضار خرکور کو دجو دے ساتھ ہے وہ اور موجودات مشارٌ البہا کوئنہیں۔ تفصیلاس اجمال كى يد ب كراول توصيع ما مم يتى بى وجود فتك اليدمام ب اوردن سيعنى اورتام ووالعاد اليين وج دالدائمدا دبس اس مع محتاح دوسرے جیسے وجود غیر محدد دا در غیر منابی ہے ایسے ہی فضار فرکھ ایکی بغیر قدود اورغیر متنابی د بود کے غیرمنانی ہونے کی بر دجہ ہے کہ وہ اگر متنا ہی ہوگا تو کس احاطہ میں ہوگا الداماطرياس كمنفورتهي كررى وكالجيزين عبدايد اعاطراكي فيرفى جرواكر ليخ الالخاول ايك دمين بيرنسليم كي جائے بيركييں احاطر كى توبت آئے بينا نيراسى بنار برمقيد كے لئے ايك طلق كى صرورت ورى مگروب يه وجره فرود شطلق مي كام كئة توخرورت غيرمتنا بى بى بى كام كئة كان وجد ير کھی ضرور ہے کہ جہال متنابی ہوال سے پہلے ایک بنبر تمنابی ہوجس میں سے بزرنج بنہایت واحاطرا کی۔ متناك بياطئ مكروج دكرد يجانواس سيها كوني مفيوم بنيب، اس صورت بي وه محدود او توكيو كويواكر اس كوىدود كيئ تواس سے او يراوراس سے بہلے اور فهوم ما نتا يدے كا مكروب اس دجرسے دجور غير محدود ب توجر ففاء ملكور كمي فير محدود بونا جاسية وريداس كاحدود سيريد اوراستوادما ناجلت كا اورده بغير متنا ، كالا كالا كالا كالا من المتداد في متناى ما ننايشكا، بالجله الرفضار خاكد فيرمتناي الو

تواس ففا کے اور دففا رخیر منا ہی گیام کرنا پڑے گا۔ اس سے بہتری ہے کہ اس کو غیر بتنا ہی مان ہے، ورنہ
بلار لا تنا ہی توسرہ ی اور فضا رکے لئے اور ففا مان پڑے گا اور لی صورت ہوجائے گی کر حوارت کے لئے
حوارت اور برودت کے لئے برودت، وجود کے لئے وجود اور ورم کے لئے مدم ہو۔ تیمرے جیبے وجود بر حرب نہیں فضا بھی قابل حرکت نہیں فضا کا قابل ہوگئت نہونا اول تو خود دانشین سرو حرکت کیلئے بیضروں ہے کہ جیسے اجسام
اس ففار کے لئے درصورت حرکت بیا لازم ہے کہ وہ کی اور فضار کا منظوف اور وہ فضا اس کا ظرف ہوا در اس
درسے اس کو اس میں حرکت بیا لازم ہے کہ وہ کی اور فضار کا منظوف اور وہ فضا اس کا ظرف ہوا در اس

ديودا كريور كريوتواس كے النے بى اى طرح كو فى جيز فيوالد فى جائے ، گريد بات يہا معروض الوفى كرت اس كاويرك في مفرح جواس كوعيط بواور نداس ك لي كوفي فضاء جواس كوعيط الا- يو تقصير وجوديس كُنَّا لَثُنْ مُزِقَ والبِيَّام بَهِينِ البيهي فضار مذكور مين مجي كُنَّا لَثَنْ حَقْ والبِّيَّام بْهِين ، وجراس كى بير بيم كم خرق داليتام كے لئے يوزور ہے كر وقت ترق فقار فيط دو محد ك يعيم من فاصل بوجائے - كوير ياستادل مى معلوم الدي كريها المنفوريني اس كرسوااورهي وجوه مناسيت يب يريا تدايير متطوي اتتى يى وجوه پر تناعت کی ۔ آپ برگذارش بے کرجب یہ دیوہ فقار اور دیون شترک اورسواا ن دونوں کاور زدا بعاد چيزون سي اجسام مين بنين ياني جائين توبون كهووي صورت بوكئ جوائيبذا دونور فرور كا وراسك جياً بية بوج منا سيت معلوم ومعرد صنبت معروض تعلى كاه نور اوكيا تفا اليه بي بور الازم بي البرج مناسبة. معلومه ومروضيت محروضه فضائحي تحلى كالدجود الوادراس الع جوجيزي اطاطه وجودين يول اورمقايل نفياء مذكوراً جائيس اس بن عكس بوجائيس مودع دكود سيكانوخال خلاو تدى سے اس كواليي تسبت يا في جيسے أفتاب كي شعاعوں كوا فنا كم ساتھ سي جيد اورا فنا بىك شعاعبى أفناب سے كوين جدا نہيں يوسي اوراجام ان ك و فوع ا در انفال ا درو دهن ك سبب فر بوجات بي ان سر جيد يه باجر د فيس ايدى بر علام وا بن، ای طرح وجود خا وزی اس سے معی طبی و نبار بوتا اور جو جزیں اس کے وض وا تفال و و قوع کے سب يوود الوجائة بب يني يد قلوقات اود مكتاث ال سے جب يبلے وہ وجد طبحره تعااليے بى بيري على و البوالك بينانيداس دجرس مكوقات معدوم الدت رست ين مكروب يصورت بتوليم معياقاب ك شعامين أقداب كو محيط بين اليسي وجود فركو إجال خداوندى كو مجيط بوكا وراسى وجرس غنل فلكور الساسك انفياح اورانكاس كالميرم ويسي أنبذك انطاسك تقابل شرف الدادم أكمية كوقلى كى صرورت، اليعيى فضار لمركور من يكى العكاس الوتواس بس يحى يرتقا بل سرط الوكا

ورعلی پڑا تقیاس ۔ بھائے لعی بہال کی کوئی سامان ظلمت جاسنے جس کے باعث نگاہ کو آگے راہ نہ سے گینڈ کر کھا کرا بھیتی ہے ایسے ہی نگا واس بر ٹکر کھا کہ لیٹے اوراصل نئے برواقع ہواور بوج انعکا س صورت مكس بيدا يو- الغف عبي نكاه ظاهري كيان قلعي سامان ظلمت عيم اليي بي ديدة لعيرت كيلة بھی کوئی سامان ظلمت جاہئے ، سوسامان ظلمت تووہ عدم ہے جو موجودات خاصة تقيدہ کوجن بيں سے ا یک فضائے مذکور بھی ہے اسی طرح محیط ہوتا سے صفحت کے دھویہ کور كونى ظلمت بى تنہيں ا در تقابل كى برصورت ہے كہ جيے جال آفتاب ميدا شعاع آفتاب جال خدا دندى ميدر ويود مذكور ب، اس كمفابل كو تى ميدأ يى جاسية سوخانه كعبه كويود يجعا توميداً عالم اجسام یا یا، وجداس کی بیرے کہ یہ قصیرزا مذکر شنہ کا دا قصہے اور زمانہ گذر شنہ تے وا فغات کے دمانین یے سوااس کے اور کوئی صورت نہیں کہ اخیا پرتنوا ترہ اور داویا ن مختبر سے دریا فت کیا جا مواس بات میں مستران وراس کے بعدروایات اہل اسلام سے بہترکی کتا ب درروایات کو زیالے ذان کی حفاظت کی کیفیت تویہ یا تی کرہزار ماجا فظ موجودا ورائفیں کے ذراجہ سے پیعلوم ہواکہ قرون سابقتلیں بھی یمی طور تخفا ۱۰ دهرایتمام حفظ روابیت کی پرکیفیت که را د یو ل کے صفے نسب وسکونت دس و م الاست ديا نت زبر د تقوى فرن طبقه سب يجمعلوم اور نتيج روايات مي ان سب يرنظراً ن كي فران مي ير الكها بواراتَ أقَلَ بَيْتِ وَصِعَرِ لِلْنَاسِ الَّذِي بِيكُةِ صِ كَاظَا صرب بي بيل كُم يولوكول كي الاستهاد كريب ما وران كا الاريث بن يصنون كرافرينش اجسام موجده عيد یانی تھا، اس میں اول اس جگرجہاں خاند کعبہ ہے لیلا سااتھا بلاجھاگ سے ائے اوروہیں سے زمین کی بناشردع بوني ، عزهن اس آبن اوراس روایت سے پیمعلوم بیواکہ بیٹکٹا زمین کا اور پر کھے مسب کا مداعهاس اسداكات كاسكواس مدانين وآسان عقابل مدابوا عروي وصلاك كنائش جاب نهي ورنه جيد درصورت حاب زمين أسات تقابل بدا بوالهر اوجرع وعن مركود كنالت عجاب نہبب ور مذجعیے درصورت عجاب بین بن افتاب کی روشنی نہیں، بیتی ایسے ہی ورصورت عجام موج دات منى فحلوقات بين وجود كے بقاكى كوئى صورت نہيں غرض جاتين بھرتقابل موجودہ قابليت أتعكاس موجود سامان ظلمت موجود كيوكيامني كانعكاس منهواس مائي لياليقين بيربات تجويب آتى يدير فضلت كعيش كحلى ربانى مع اوروه مقيدني العضارا ورمفيد في الجهنة نهين ورمة وه مقيد في الفصار موتومكس أتقائح أينه بن فيدكها يريكا حاله كم تقدادا ورضامت أيمن ساظام بكداس اصاطرافنا باورمكس فقار ى وسعت بن و فقط ايك نائش كالبحرا من الرنمائش كاه ج اور عكس يا صل كو محيط بنس توهنا مذكور كو مجى

ان من کور برالیا اگر کوئی تبول کوسی دائی کو المار سریات است المحرار کورو بحق می اور فضار مذکوراس کے لئے الموری کوران کی کورا المری کا اور جب داواری بجود المری کوراند بی اور جب داواری بجود الموری برای کا معدود بر

تو مفصل

كربيسيا ورح كات جمانى ندكوده اسي سيمتعلق بوتى بيلك سيكفيات بالمبذكاتساق بوتاب سنين ي جلوت جانى مى أى دات ياك معن برى ص سكفيت بالمى كوتعال ب مراس كاقيومكان من أالحالب اوركدهم عبادت جهانى بينقابل جهت متصور زخى اس لئة بيضرور من كرجيعاً فماب باوج ديكراصلاً بني جكم ے حکت بنیں کرتا پرا تیزیں ملوہ ازوز ہوتا ہے اوراس نے اور کہ سکتے ہیں کہ افاب آ تیزے باہرے ادر مجراً تمنيس ماسي عدد ذات باكمعود مالم جبت سي ابريس ادر مجرجب سي دون افروند يد تاك أس كتنزيس زن رأم اورعادت جمان هكان سولك جاء إلى يرتبه باقيد إكر جي علوه أفالك مين س مكن ہے اس طح ملوة فدادندى بھى كہيں مكن ہے يانبيں -اس تے يہ گذارش كمكس أفاب كمانے در باتين صرود بن أيك توبير كحب ب انعكاس مدوه بحي شل أفتاب ارتهم اجمام مرود مذا حاطم اورظرفيت واسى طوه افروندى كولازم به كمان سي أعلى جنائيديد كمناكما تيزين عكس افتاب عوداس برشالي كظرفيت يوتى ادرين وجرم كرة واذاور ختبويد بووغيره كيفيات من وازقهم اجساً إنس انعكاس فاب عكن نبين - دوسرے يدكر جم بھي بوتو اليابوكواس فالمت ذاتى مربولاي صاف وشفاف بوتاكماس كى للمت الع نفوذ نوز الكاه من مرود من اور أقاب اوروه ظلمت باوجود تضادا يك ليس جمع موحائي م كم عيساس مرط الخرع مرورت مغروز فع تعنادي الرؤدكيج ومرطاول كم مرودت بعي اسى غون سب كوزك جميد ادركيفيات ذكروه يرجى بى تضادم لين يرنبين برسكناكرايك في فابل ابعاد مي جواور انسمكيفيات بحى بد اكبونكركيفيات قابل ابعاد نهين اوراحباً قابل ابعاد بوتيمي اورظامر اكركيفيات مذكوره محسل تجلّى أفناب موتوبوم اططر شارً البهاوي قالميت ابعلاانم أف كى - ألحال تجلّى اوركس كے لئے يرضرور سے كم متجلى ادرقا بالحجلى ين تضادم مو مكرظا مرب كمطلق اور مقيدين تضاد نهين موتا بكرمقيد من الحلوم افرورموتا ے در سافرادانسان اسمان ند کہلائیں کیونکہ افرادانسانی مقید میں اور خودانسان طلی اُس میں اور قیدیں فی خصوتیں اكسجاق بن وين مندوم وبن مات بن على ذالقياس اور مقيدات اور طلقول كوفيال فريافي مكريب تو عروج د فلوقات كرج بالبدامة وجدات فاحتري وج وطلق كماة بحى تفاد نربوكا بكرميم مرمقيد مطلق جلوه ازدر بوتلباييمي وجردات مقيده ادرد جودات خاصمي وجرطلت كى جلوها فردني مركى ، مكروج وطلق كادج دات مقيده ين دون ازود مونا بدرم اولا صرورى مدى وريم طلق اور مقيدات كا دوري نه بركاج ايك دومر عين علوه افروز بواور يمي ظاهر ع كروجود طلق ايك صفت مع كمرضوميات اور قيود كري من المرا حرارت أبكرم اوروفتن زمين ايك وصف عارضى اودخارج معشل نوجيت أبين اورفرديت لمرصف أنى نهي ورنرد جددا ورخصوصيات مشار اليهايس دائى ارتباطوم الدرسب كمب ازلى ابدى بوت بيافعهال

مكن بي منهة اج عدم مان يا عدم الات كي وب أنى- اس لئيد منوري واكر مبياح ادت أب كرم اور وفتى من وَتَنْ وَأَنَّابِ كِفِينَ إِو تَعْ بِسِ جِن كِي سِ حِرادت الديوشي صفت ذاتى الرصفت خاندزادين اليع بى وودات خاصر كاليم وجود كافيض وج بذات فوروج د جواين وجوداس كحق ميس صفت خانزدادا ورصف دَا فَاوْرُسُل زوجيت أَيْنِ وفرديتِ لل قراس ك عن بي لازم ذات رويم أسى كوفد لكتي بي - كمرغور سع ديكما تو صفات ذاتيه ومناسرا بادمناظريفي أكيز جائ فطرونمائن كاه موصوف يايا يمي وجسي كمصفات ذاتيه كي الطلع وريداطلاع موصوفات بوجاتى ب الرصفات واليراور نائن كاويوصوفات بنين بريس وياطلاع كماس اً أن نمائش كاه الأظهر من سوااس كما وركيا بربك كراس كى طرف توجد كيخ توايك دومسرى جيزمطيم بوجلت سويه بات پورى پورى صفات داتيرس موج در سمادري دجه يكر وقت نائش صفات داتيم شل مظام ري موهوقا كونميط معلوم بوتي بين وويذ جيسية تميزه أل مين التياد ظاهره كي نسبت محيط نهيس مومًا " چنانچه ظاهر يم إسي صفات تي الناموصوفات كواصل مي محيط نهيل بوتين بلكرته ترعكس مؤلل يكيز لكصفات مذكوره أسى سعصا در موتى بي الروصوفات مفان مذكوره كومحط زنتى توصفات كاصادر ميناادر موصوفات كامعدور يوناكس طرح ممكن ادر حقي ل صدد را حاط بطود مذكور تما أو بعد صدوراس كامتقلب مرجانا مكن نهيس در ندبير لازم أن كم حيو في جزاي عرض فرى جزك محيط موجات بكدميط محيط وسادد والاعراط موجلت اور محاط محاط وسي اور محيط بخلت كونكر صدورصفات كيمعنى كرصفات ان سعليوه بوكئين اوراب كجدعا قرندريا- ورنديون كيويها بجاس ملاقد دتما ، بلكم مين ظروف من كون أف ركمي مونى بوقى بدق م اليه بي مفات بي موهوف من ركمي مونى تعيل-مربيب توجرموصوفات كولينبت صفات ذاتيرملت كبنافلط موكا وريم كبنا يرع كاكرميي عروضات يين موصوفات بالعرض مين وصوف بالذات كافيفن تقاموصوف بالذات مي بحركسى اوركافيف ع بكلاس موصو بالذات بونابى فلطب كيونكم إنى اصطلح كموافق موصوف بالذات أس كوكمة برجس كم صفات أسكى فاندنا يوكسى ادركافيص زيواود موصوف بالعرص أس كو يميته بي بس بس اورون كافيض بو- بالجلد بوجر مركورجا رناجا ر مى كمناير على كالداحا لمروصوفات برنست صفات برستور يروقت علم واوراك كفيت احاط مقلب معليم بدق ب اوروجه انقلاب يدم وق ب كرقوت ادراكيه اورقوت عليم وقت ادراك واسكان علاقات كانعكاس موتلاء چانچ كيفيت ديدارس واضح م كرجب مؤد طشعاع تكاه كسى چيز كر محيط يوا م قواكرده كره بواسم قواس كي ده كل كردى الى يوكراس مخروط ين مد جاتى بدين اس كره كا بعادك بدا مخرد طد كورس ابراة موجاكب الجلرة بات جي ملسك ادراك قابل بوتي ماس بات كاانعكاس ضرورى مع يو أبعاد وكم إذكا ادراك أنحول يختلق مع كريس وجرا طاطين على وقت الداك بي بات بون جائ كرونكاس اطاطري

ومحط محاط اور محاط محيط موجام وسومي أجرى بونى جيزي كمراد نبين بوتا مكروقت انعكاس أبهارى جاكه المرادة أجاله ع-امع بي فيط محاط نهيس بوتا - يروقت العكاس جوملم كولازم مح فعينعكس بوجا عاداس وجس محيط محاط اور محاط محيط معلوم بريكا كهو كم معلوم اصل بين و بي صورت متنقشه بدتى ميهي وجري كه وقت فيبت ذى منورت بي علم باقى دمنام - باقى معن اشارس جو حققت العكاس بحرس نهيس آقى تواس كاند ومي كرمرية كانعكاس عدام وناب ايك نعكاس كادوسر انعكاس برقياس كرتي بي جرب وقت بين آتى ب ور نرايد د صور حقيقت علم اس من آل كي كنوائش بهن وقطيم اشياء انعكاس علوم عزودي سے - خياني كيفيت يوارو الصاركة وكيخ توبدات عيان علوم بوتى م كمشل أينه بهال مى فوق وتحت مقلب بوجات بي اورين ليام منعكس رصية أينديكى جزكوفق وتحت ويمن ولسالد يكمكراص كوأس كم بمكس تجفة بي اليعي علم من الجى يى نصر ب مروز داكمتا ف عقيقت دكيفيت إصل مين سااد قات كيد ديريني للى توعكس كي تحريبين موند باتى -الحاسل صفات ذاتير الله من محاط موت بين بريظا مر معطوم موت بي - مرح مكر عن كالب اورعلم مين انعكاس قلوب وعلى بولب اورا يمنه وغيرومظامرس انعكاس علم اسلة برضرورب كماكركون جزعائن كاه صفات ذاتيه في تومو ف محى كيفيت ما رحم عدما عقاس ماتن مين جلوه افروز برو تيفيس اسل جال كىسم كما ئينه وغيرة مرايا ومناظرين إو قبلعى دغيره وسامان طلمت موتي بي جب نكاه كواكلفوذ كم ال داه بنين ملي ومي كين المركه الراجيلي عا ورجد برس أى تفى أدهري كوجاتى عاوداس وقت ج جراس كا ماطوس آجاتى بود فطرآ فائى بدر كرونكه اس دقت كلى دى نگاه مامان العماريج فبن أوسطا مندقتي فقط أستندس يلت كاسانان مع اور كجرانس أوحر كيفيت براشيار محسوسه موتى بينا ورقبل لوسط وكيست التي التي كيفيت براب جي معلى بول كى كيونك بيال انعكاس ملينى انعكاس قرت باحره بوتا و جمان ديدادم ادرمادي عرض عمر دي قوت عوسان علم بو-اس دجه عدل كمسكة بريكانكا علم بانعكام فو بني اور فوت عليك تعلق كروق اف معلى كسات وامعكاس بوتام أوشل نقلاب مقلوب القالب وه انعكاس على موالم - جانج كيفيت ديدارس والح يه كرفز وطشعاع بكاه الركره كوفيطية ہے واس کمه کے ابعادی جگر خوط شعاع میں گراؤ موتا ہے اور ظاہرے کمعلم تعیقی دین کل ہوتی ہے جو توت علمينيقن اوتى م -ابن في مردرم كر احاطركاعلم موتوباي دمركروقت علم العكاس علوم موتاب يالام بيم كم محيط محاط معلوم موا در محاط محيط اور سوائي علم وقالب سي اور نمائشگاه بن انعكاس موتر إين وجركه أسي اندكاس مراع العكاس لوم بين موا - يرضرود مركم عيط برحتورسان محيطد ع اور محاط بستورسان محاط-القسراكيروائ فالب علمكسي ناكن كاه يسانعكاس بدتريه ندم وكاكرا ماطرمنعكسد وبارتعكس بوكراين إسل براجائ

اورصفات محاط اور موصوف محط معلوم تدريكين بلكرجيسة أفياب اور نورا فياب أتيهم من انعكاس كبعد بعي أسى طرح محاطا ورمحيط نظرات بس صية بل انعكاس خطرات تفيد ايس بي بهال بحى يرستورسابن صفات محيطا ورموص علانطرة عكاده برين موجودات خاصم من ساكركون جزنائن كاه دجود بدى توشعنى بول كالمعوم خائن گاہ صفت عارضہ ہے۔ کیونکہ موائے زات پاک جناب باری کوئی نے ایسی بنیوس کے جی میں وجو ذاتى اورلازم ذات مواورجب لازم ذات بني توسمن بوع كروج دمعلول موصوف بنيل لعني اس موصوف مادرنس بوااس لئے خواہ تواہ می کہنا پڑے گاکہ و جود عادمن ہے مگرہ جود کوسی چیز سرعادض ما آتو دہ تیز المی وجدين السيطح منعكس موكى حرطرح باطن قالب مي صورت مقلوب كيونكه عارض عروض كوالسيطرح محيط موتاي عبية نوراً فناب؛ زمين وغيره اشياركو ما حاعرو عن محيط موتله ع- بالجلهم عروضات وجود باطن وجود مينعكس بيح عرأن عكوس مين سے الكركوئي عكس نمائش كاه دجود بنے توكيفيت احاطه كا بحالت احساس يا في رمنا خرور ب كيزكر وودات إمليهس الكرانعكاس برتاتو مالت محسوت عكس بوجاتى ادراس دجر معكيفيت اعاطم حالت المهلى يرآجاتي مرجب فزد عكوس كوجاوه كاه ادرناكن كاه حالت محسوسة دمين كياتويون كهوحالت اصلى برآ كرفعه ألط كيا الحاصل يرشبه ندم يوكدو جود الركسي نائش كاهيس نايان موتولانم بين تفاكد وجود محاطا وومصدر وجود عيط نظسر أت مرانطباق مثال أفاب وأينه في كيا عودت بوكى الرجيد عدم انطباق بمان عطلي حق بي قالح بنين بكرادر بهي مفاري - اوركيون مرمعبورالكيفيت صلى يرطره افروز بونوعبادت جمانى كمفكل في رلك مانے س کو فادشواری ہی نہ ہوگی ، گریو نکر نمائش گاہ وجود کو دجود کے ما تھالبی نبوت ہوگی جیسے آئین کو اقداب ے ساتھ توجیے آئینہ میں بھی آفتاب کا زواسی طرح اس کو محیط معلیم ہوتا ہے میں لیون علیم ہوتا ہے ایسے ہی استان كاه ين عبى دود ندكور جبال فداوندى وأسي طح فيط معلوم بوكا صطح بون معلوم بوتا بوكان ليّ إنا المعنا عنرور بيرا تأكم عنت قاعده من كي فنك نه يم مرجب يمر طبط بوجكا ترآئ سنة-الركفي معروض صفت عارضه كالمفرياده مناسبت ادرمشابهت ركهام ترجيع وهصفت عارصه اليف موصوف حقيقي لعني ملزوم ذاتى محق من ما تن گاه تقى يمروص أس صفت كى نمائشگاه بن مانا بعديك ليجة أينهاي وجدكم معروص أوريونا عيكونك وتمن قروغره قابل العادع اسى وجري الطيد مجردس فني اس فضااور خلااور امتدادس وزين وآسان كي اليجيس نظرة الميها ورص من ما علم اجما الماع بوع المام بوتے من ورسا إس الرام المام ورسے وقت انعکاس أيندس أوراسي معا اوربيدا ورخلاك ما عرفظ آتام كرفونكم بنيب اوراجها كم آئينه كونور كم ما فقرر ياده مناسب وَأَيْنَهُ عَالَتُن كَاه وَرِدُكُورِ مِعِ مِنا مَا إِدراس وجب بقدرتفا بل وُركَ شكيس أستيكس موجاتى مين -

طلب يرب كرصي نور مذكورسدواه على البين عوتا ليا بي آئيز مدراه نكاه نبي بوتا-اس لي عيد وح مليل احبا فررس طع طع كي صورتين احبام كي صورتو ب كمطابي منقش موجاتي من اليه ي آئيز مين صوتير بشرط تقابل نعكس بوجاتى بين والمودكوقياس كركيج يعنى جعيعة ينها ورنورس تناسب إليهي الروق ادركسى اورجيزين تناسب بوكاتوبي نائش ادرائتقاش ماننا برسكا كمرغويه سديجما توجونسيت أتينه اورنورس بي نسبت بعد ندكورا وروج ديس موجود ع - كونكم اوّل توجيع دجودا سي تحقيق من موجودات كالمحاج نهين بلاموجيدا این تحقیق میں دجود کے قماح ہیں ایسے ہی اس عالم ابعادیں بعد مجردا بن تحقیق میرکسی معنی قابل ابعاد کا محماج نہیں، بلکتا اجسا اپنی تحقیق میں بعد محرد کے عماج ہیں۔ دوسرے وجود اگر غیر محددے تو بعد مجرد مجی محدود نہیں غرض بب كم برمقيدكو المطلق علية اورظا برب كمطلق برنبت تمقيد عاورفراح بوتلب سود وراكيف موتواس أدبركوني مطلن جائع وبنبت دجودنياده واسع بيوا مكرظا برع كدوج دس عام اور واسع كوتى مفهوم نهيل-اسك وجودكم حيدينين بوسكما الكريجيع الوجوه التربيطات عنى ميسادولان كى كانسب عطال ادرى كى نسبت مقيد موت ہیں۔ وج دیس یہ بات بنیں کو ان مال ان معلق عمقید بینے کی کوئی وجداس بنی بنیں، مرجب دج و محسیع الوج و مطلق ع مواادركسي ومبيع مقيدن مواتو بجميع الوجوه وجود كوغير محدود اورغيرتنا بي كهنا يمس كالمكونك محدود موف كيل بالم انتهااورا ماطرى ماجت مادر فابرم كراس كوقيد كتي بين ك باعث مقيد كمتي مي مرجب جد موافی تقریم بنداغیر محدود ہے الیا ہی بعد مجرد بھی باعتبار بعد اور امتداد خیر محدود اور خیرمتنا ہی ہے۔ جانچ عقل لليم بالبدائمة اس برشابدم بي وجرم كرج التك بعد مذكور كوتموركيجة أس سة تعظي تصوراس كالمترديقاء بخلات اجمأ كاني يدا سنبي كمناى فراتعودكية مكرحب تعوداجما مخلي كمعدك انديي مواع ملاده بري الربعدكو محدد كمئة تواسك لئ كون اور بعد ما ننا برك ينا يؤخ قرم بانشا مالترب عقده محلاجا بتا ي يرس ميد وجدد افي تحقق من اده كامحاج بنين بلكه اده صفره به ايدي مالم ابعادين بعد مجرد محاية تحقق بس ماده كالحماج نبين بكر ماده سيمنزه م - بيته تقد وجداب حال مين دائم قائم به كم على كمن مي مركت اس يتقور المين ودرز جيد مكان وكيف وكم وفير إحركت مكانى وفير إس يمل سع بعى اور مالت حركت بن بعي اوربدر وكت بخي تحرك ومعط وتين- وجود ك في محمل وي معط بوتا وربياس كى لاتنا بى اوراطلات عاللال واويراب بومي ع وف فلوي مركزة بالليم نه بوق علاده بري وكت كداة ايك عمود عليه الم يدوان بوتله جهالكى كمال كانتظار مواورده كمال لفعل ندموا ورظام رعكروج وتود مع عميع كمالات عابي وجرم كمكال صروف بقايس وجدماحب كمال كالحماع م- الروج ونمع ومعدر كمالات من والوكارية امتياج فلط بوتى عبد جود عى مدوف وبقاباكالات عكن بوتا ونا خريدي عمر صيدور دكرك المالية

اليه من الم ابعادين بعد فرد من كت كورمان أبين الراميركون وكت اون بنا تن والمان وكرافيط جداس اللي يربعد في ومنزه ب ورنبعد كيلة اوربعد طبية جوركت كالى منصور على في وجوز في الميا إسم عاموات والسط الديركوني السامفيم واسع جاسة جس ك اعتبار ص حوق دائمياً مكن بو يعنى جيد خرق دالتيام اجمام كي يعنى بن كاجما ع كرون ك درميان بعد محرد كاكول مكراً أليا تواس كاناً خرق واختران بين توالتياً اور ظاهر ب كم يعد محرد ما اجما كو محيطا ورشال م - ايسي وجود قابل خرق والتيام بوزاس كے لئے كوئى مغيوم محيطادرشال جلستے ي ادرظامرے كروجود عاد بركونى مغيوم مام بنيں جوأس كو فيط بو يجنا تجربيط معلوم بوجكام مرصي وجود عرق و النيام كالأنت السب السبى بعد مر وهي خرق والنيام سائزو ع - چناني ظاهر - يصفح وجود مروض خصوصیات جملہ وجودات سے اور کیوں نہ جو عدم معروض خصوصیات موجودات نہیں ہوسکنا اور تو خصوصیات مذكوره كومعرد عن وجرد كميخ توقبل وجود تحقق موجودات لمازم أس كيونكه وجود معروض بلعروض عوار ص ضرورى ب ادر موجددات ادر د جودين لمزدم النع تو بجراس صدوف وعدم موجددات كى كو في عبورت بنين اكمو كاد جودا أراق ابدى م درزع وض عدم لازم أع اور ايك مندكا اتصاف دومرى ضدك ما تقسيم كرنا برا الدى م بهات اس سعى برهد وال م دونون صدى المدومون بن تحتمع بوجائين كو كدون توجراجماعادم كيونس ادريهان علاقراتها نبجي بالمركر موكا - غرض حب فقطا جتماع محال بي تعلق بالمي يح ساتطاحتماع بدرج اوالى محال بو كا بالجلزوج دات ادر أن حصوصيات س جن كرسياء موجودات بالم تميزي اي علاقه ا ده فعوميس عاد عن بي اور وجرد موض اود ظام رے كر خصوصت ميزه ع تقت في جو اكر تى ب اس في لوں كها پرے گاکہ تا محقائق موجودات وجود برعارض من اور وجودان کے فن من حروض اگرجر ا عقبار ظاہر تعقیم ولکس ے۔ چانچہ اسی بنار پر کام گذشتہ میں و بود کو عارض موجودات قرار دیاہے ، گریسی علی قدیعینے خصوصیات اجسا اور دیا بوديس مع بعاج د بحي معرد ص المكال اجمام موالي وجنيت جميت مقتقت اجمامين أله وقصة برنك ب فيانجه ظاهر عجب ان جهات ستراور وجوة ش كانهي وجودا وربعد بحرد بالهم متناسب اورمشابه يك يكرمون وصي بوجرتنا مب أيمنه والورو بعد مجرد أيمنه واطا برمعروعن بعد مجرد اور تقيقت مي مارض بعد مجرب منظر أورد ب بردموجاتا م اليم بى إجرتنا مب مذكور لازم إلى م كم بعد بود ولظا برمعروض وجودا ورحقيقت يل رض وجود عظرو جودن إن اكراس كى عرودت كم كاكن انطباع واندكاس كے لئے نور بھى بواور إدهر احجه للعى وغيره لبنت تين مص فلت بوج صفائي أئيز سي قالف بالذات م تاكد كاه كوبوج د كاو ف يلظي كا الوقع ادرصورت انعكاس بيدا موتويها فوروج دك بعدكس ادراؤدكي توضرورت نبي - البترملان المت مائة مويبال كالمت فلوده مدم كوج تام موجودات خاصه كوالسحاطي فيطب عي مايمح ساءود وتتدان

كى دھوپ كومحيط ہوتا ہے ينزط انعكاس تغير ليج اور ظاہرے كے ظلمت عدم سے بيڑھ كركو ئى ظلمت بنيں جد وجود سے بڑھ کرکوئی نورنہیں کیونکہ نور کا کام فہوروا فہارہ اورفلات کا کام خفامدا خفارسود کے لیجے عدم سے زیادہ كوفى خفى نبين ادرج مكروجوداس كمقابل ميس بعقواس مسيط هكركوتى ظاهر نه ميوكا اور بيوتوكيو مكرموظا مركفانيور كے لئے وجود مترطب كريسي بوج تفادت مراتب بؤر مراتب فلور بھي متفاوت ميوتے ميں ليسے ہي بوج تفاوت مراتب وجود فلورس مجى فرق مؤلم جيسے نور بوجه كمال فلور تفي موتا ہے يہي وجہ ہے كہ نورتمس وقمر وغيره زيين و آسمان كے بيج بھیلا ہوا ہوتا ہے اور بھرنظر نہیں آتا اور سواان کے دہ انسار جو بوسیار الوار مذرکورہ ظاہر موتے ہیں بقدر تعناوت الوارس وقرظهورس عجى متفاوت مرية بي ايسي وجود بوجد كمال ظهور بادجود يحما كائنات مي تجيل مواح و نظرنهين آياا درده اشام جربرسياع وص وجرد يود وتيهي بقدرتفا وتمراتب وجودات فلموريس متفاوت بموت مين مطلب بهت كبيب صل س فورتو أنماب كابرة اسم اور قمرو كواكب واسطه مريت من اوراس لق بقارم نق قابليت ومقداروما كط ذكوره نورميكي ميني بيرا بوجاتى السيرى وجود تواصل مين فاراكا ما وعلل امبا فقط دسائط ميان كى قابليت اور مقدار كيموافق ان مين وجوداً للب اوراس كيمعلولات كوجودس فرق يبدا ہوجا آہے۔ بالجاميے بمقابلہ انوارظا ہرہ نظامت ہے جس کو اندھیرا کہتے ہیں ایسے ہی بمقابلہ وجود عدم ہے انعکاس نوشمس وغيره ادر انعكاس نورنكاه كيلة ويسفلمت ظاهره شرطب ايسي كانعكاس نورويده بمسرت اورانعكاس نوروجودك ليظلت عدم مترطب ادرج نكربد مرتجار وجودات فاصليني تجليو جودات مقيده بي وجرت الدوجود كرسواعدم كاأس كمتصل بونا صروري ماكه خصيصيت مميزه مركوره ببابا بو ورمز بجروه موجودات خاصة مهوس المكه وجود طان لين خدا موسك - اس صورت بس بعد جرد مذكو راكر منظم وجود ما وراس كى ذات بامر كاف اورى جِحب بيان مابن وسط وجود من السي طرح علوه افروز سے جيسے وسط کرة شعاعي من آفتاب رونت افروز ہے۔ اُس کے بعد بجرد مینعکس ہو جائے تو استحالہ تو کمیالازم اسے کم عقاب کیم اس کو ضرور سی محصنا صروری ہے اگر اسخاله كينة اس سيزياده اوركيا كي كرتجليات ذاتيه خداوندي كومقيد في الجيرة كمنا يرسي كا مكريهات باريك ذين والعة وكياسلم كرت ظاهرين آدمي على اس كنسلم بنين كرسكة - إن جلوة أفناب الرّائية مين مقي كيّ توكيون نهيں مگر كون نهيں جانباكراً ئينه فقط ايك خطيراور نماكنتگاه مصحل قب ينهيں ور نه آئينداس كوتا ہي عرض وطول اور كى فغامت بربھى أفتاب كان مقداركوائي أغوش بين المسكة توتم بى كموكتنا برا محال ماننا بركا ورب يه بات باوجود ير محال م قابل ليم هيري توتجليات ذاتيه خدا وندى كامقيد في الجهة م وجانا بعي دوران عقل نهي موسكتا بالجليع وراكر فلم تحليات ذاتيه خدا وندى اور خاتش كا يحليات مذكوره موتومرا باعقل بيلات ے اور برگزکوئی محال لازم بہیں آتا بلکریوں نہ ہوتو محال لازم آتا ہے۔ برکیونکر موسکتا ہے کہ آفتاب وقر م

كواكب بلك جمله اجناكيس نومادة حلوه افروزى بيزاور فداوند عالم مين كوروجود سيتام عالم كاللورب مادة جلوه افردزی ندم وادهر جونسبت آئینه کو بعایجرد کے ساتھ ہے وقت نمائن دہی سبت نور کے ساتھ مونی جاہئے كونكرنور مذكور ادر لبد بحرد ياسم محلوط موت بن الربعار جرد عادعن اجسام مع المي عادعن احسام يوكا-ده اكر معروض اجما أو ام صيفظر غائر كى ب أو توريجى بشهادت عقل للم معوض الشكال محسوم مو الميكوك ير توخروري سے كه باطن نوريس بوجه احاطه نوشكل اجهام متنقق بو-ادريم بي ظاہر ہے كه وقت احساس شكل نوران نعی نقش اطن فرسم محسوس ہوتی ہے ہی وجہ ہے کہ دیجھنے کے ان نور سرط سے مگر یہ ہے تو بھر خواہ مخاہ اقراركم ناظر عكاكه نورمذكورم وص اشكال محسوس ويمعروص اشكال حقيقيه جواشكال نورك لق بمنزليها ينه وقالب بين وه بعد محرد بي بو حبب يد بات دي نشين موعلى تواب منه يركي تحريد مكتا م كد آئينه تو بوجه مفائى اپنے عارمن يا يوں كہتے اپنے معروه نعنى نور كامنظم را ور نمائن گاه بن سكے اور فود جوصفائي مين آتين سے میں بڑھ کر ہے تظر نوروجود نہیں سکے - حالا نکروجود بھی اُس کے حق میں عارف یا معروض سے - عیسر جب فاعل معنى مادة جاده افروزى موجود برادرقابل معنى بعديم سفا فجرد مقابل مين اور يج مين كوئى حجاب ندمو توبوں كو علة عامة انعكاس موجود سے اس بر بھى انعكاس ند موتو يوں كمو علت المركم على كان ما صرور انهين ادربيا تو بجريون كهر مكت بين كرخداتعالى جرتنها ابني ذات سے يامع الصفات علة تام مخلوقات ع اسى عليت بھى تعنى معلوليت بنيس - بيد كذا ہے كداس كى ما تير بھى بيكار برد اور اس سے نہ كوئى = جزواه تواه ميرا ميسكا در من كا اس سفواه تواه بن المرك في كا موك ياكون كا بنظرا وَالْفَاتِي مِ إِنْ تَقَا بِل بِعِرْدِينِ الرُّمَّ اللَّهِ إِلَّاسِ وَلِياسِ وَلِياسِ عَلَيْ الرُّلْقَا بِل مَر الرَّا الرَّفَا بِي مِن حجاب ہر گاتو عبر بدا بحرد موجد مے کیونکر میا لینی جیسے عروض نور آفا کے لئے۔ بدمنرور ہے کہ اس میں اور اس كمعروضين إلى تقابل مواور بيج مين كونى حجاب منهراليه يى موجودات اوردجود من عبى عروض كيلة تقابل ادرعدم جاب منروری مع عرا تینه کانیت براگر العی معاوراس کی ظلمت انع تفوز سکا عب اوراس لئے فواه نخواه انعكاس نظرضروري سے تو بهاں بھی ظلمت عدم موجود سے بس كى ظلمت سے طرحه كركو في ظلمت بنيں القصة بمال عبى تمام سامان انعكاس موجود مع العكاس مربون كي كيامعنى إلى بوجه فقدان وجوه ذكوره على المان العلى الما المان المان المان المان المان المان المان العلى المان العلى ال ادراس نئے بالیقین اوں کہدسکتے ہیں کہ وہ جلی گاور بان نہیں موسکتی بحرقبلہ عبادت ہوسکیں توکیونکہ موسکیں۔ رہی معبودیت اصناع اُس کا ففی کی کچیو حاجت نہیں فود آنسکاراہے علادہ بریں مارجبودیت مجوبيت اصل حقيقى برب يا حكومت اولى واتى براوراوران آمنده بس انشار الترقيق مرتم بحوم يد حكوم

سي يه داخ جوجات كاكر بتول كواس بي شعودى اوريتي مرتبه برس برأن كالمنجار جبادات جونا شابد ي يدايا قت كهان انسان اور الأكديس باوجود فلمور كمالات بدلياقت بنيس بدودنون باتيس خدا كما توضيون بسي اورون كو تعيب بنين بوسكتين بالجله معبوديت مبتال توكسطرح مكن بي بنيين المرمكن بهوتاتوان كالمظبر جمال خداوندي بهوناحمكن مونا - مرده بوجه فقدان وجوه مناسس متنع بوكياا وراكر بالفرص والتقذير اصنام مشركين كومظر جمال خداوندي كىس كے توبايں لحاظ كى يو كى دە تىجىلە كوجودات مقيده بىي اور بىر مىتىدىنى كىلىن كا بونامنردىم يى جنامجىد ادبرمعرومن بوجكا - كمرادل تويدامرتا احبا بلكتا كلوقات من تركي احداً إى كى كياخصوصيت مع جوالفيس كرمعبود بنك-دوس بوج مذكوره بعد مجودك وبؤدة لل عرما تقاص كاقر معلى موتل مبساط كوجم عرما ته بوتات. لعنى صيم اورخط كے بي مسطح ہوتا ہے ايس بى اجسا ادر موجود طلق كے بي بي بدر جود ہوتا ہے ہي د جب ك عيه وج دخط بطع مكن بنين ايسے بى وج رجم بے بدارمكن بنين كريے ہے توجيے المحد مربطوراندكاس وتعهويرخط مين مكن نهيس اليهي فإدر جال خدا بطور انعكاس وتصويرهم مي كن نهيس اس لله يرهي احتمال نهيس موسكما كدكوني نادان ابن الما كعمقا بليس احدام كوتم ورف ابى بمان كاس لي اس كي عاصرودت بنين كديون كيس كرتعمور فعلى بلن كليكيون كدادل تواس كوكيا يجية كرميتش احناكم مين خداكي صورت كالحاظ بنيس بلك غرخدا مي كي صورتين أن الوتون = الرسيحة بن ووسر تعويرتن كوال صورت كامعلوم بونا ضرورت اورظام رب كدكوني صورت خدا كم لئم بوجى توأس كاعلم مفقود بالخصوص مورت تراشف دالون كالنبت توبيكان برجي بنيس سكتا يميتر اس صورت من س صورت كالمبت مي مقيد ميز احترورم ادرظام رع كريه بات معبوديت برزما بنيس بال بعد مجرد كونطورانعكاس الم جال فدادندي كميّة يرخوان لازم نهيس أتى يناني بيل معلى بروچكام- چوتھ مكس صورت مين توبايس دم كانعكاس علم مِوّابِ انعكاس لوم نبي مِوّا اصل تع بى يرنظر لي تع اوراس الح معبودده ال جال خدادندى بى رمباع -اورتصوير ضعاوندى أكمه بالفرض والتقاير بفرض محال بناني مكن هي بواور فرض كيجة كرتصوبر مطابق من بناجمي ليس تب بهى دەھورت بوج مدوف د مخلوتيت اس قابل نه بوگى كه اس كوتبار عبادت بنائيے فاص كرجب ير لحاظكيا جائے كرده بني أدم بى كى بنائى بدى ب - اگر بالفرض كوئى اينى صورت خدا نود بنائد تو گوده بھى بوجر مذكور لائق معبود نه بو گریماری بناتی موق سے تواس بات میں فضل اوراعالی موگی اب پشبہ باتی نہیں ریاکہ یوجہ مذکور من مظم حال خلاور أيس بوسكا وبجراس كاموج ومقيدم ابحى بظام يحيح نهي بوسكاكيونك مقيد كومفرطلق بونالازم -- اسكاجواب يب كمقيدادر طلق اوصاف مواكية من موصوفات بنين مواكية اورموصوفات كواكر مطلق اورمقيد كمتنبي أو إعتباراوصان ي كمتمي اعتبار ذات بني كت وجراس كى يدم كرتقير عن تقطيع حقيقت مين المنكل اختصت ممزوم والمحادر مجى واجت المميم كدوه تقييرات اورجن كرساتة وة تقييرا يتصل س الم عارض وحوف

بن ایک کوددسمرے سے علاقہ ذاتی نہیں جو عدائی ممکن نہ ہرور نہ ایک طلق کے لئے غیرمتنا ہی اوازم ڈاٹ ہوں یا غیر متنابى لمزومات ذاتى كيونكه يرتقيهات أن طلقون بى كے مائة متعمل ہوتے میں سود مطلق تقییدات كے حق میں ملزدم ذاتى يالازم ذات بون ترب شك بي صورت بين آئى كي معروض بوئى أورظا برج كريه باك عطرح تا باتسليمنين كيونكداندم ذات حقيقت من ملزدم سه صادر ميوتا بي سوشه واحد مصدرانسا ركتيره ميوتواس كي وعد ا باعقل ك نزديك يتك ايك حرف غلط ماس لغ بي كهذا برائ كاكم المم عاد ص وعره مكن الانفصال بي-اورظام بے کوون ادصاف بی کاکا ہے اس کے موجودات مقیدہ میں اگر موگا تو فہوروجود موگا فہور کھی الوجود نه برگاا در برای صورت مے کومن خانوں کی دھوہیں جرحقیقت میں انوا رمقیدہ بین ظہر نور آ فیا ب بین ظہر مصدرالانواديعى أفابنس إحسى دهوس بوجرتقا بالمنظرة فنابي ايعيى مواع بعدادرموجودات مقيد بجي يوجرتها بل غركو وتنظر جمال خداوندي من مكونظرا ورتظرس اتنابي فرق م جننا دهوب ادرآ يمنه مي فرق موام يعني مسا ئينه كونشرط تقابل يول كمد مكترين كرا فناب أسين جلوه افروز اود دهوب كويون بين كمد سكت كماسين آفاب دونق افردنس ايسے يى بعد مجرد كو بوجه تقابل يوں كم سكتے ہيں كہ جال جہاں آرائى عالم آفوں اس ين نق افرونم م اورسوااس کے اور موجودات مقیدہ کو بول نس کم سکتے کہ جمال مذکوراً سی رونی افروزے جب بمرحلہ طے جوگاتواور شن کراس تقریر مع ماف روش جوگیا که کی عبادت کرے یا در مرودعبادت بوکر ند موبعدمی و انظرجال فداد تدى مادراس لئے يوں كم يكتے بيں كراس فلورك باعث عبادت جباني سب ك دمدارم كوںك جال فدا: ندى مقد في الجية ندمهي براسي طرح تعلق بالجهة على تقابن حياني اور تضور حباني متصور يع مركما وجدكم روح تو فاطب عبادت موادر معطل رب اورمتروع رسالمين بربات معلوم مولى تعى كرعبادت روحانى لازم ادروم ضرورت عبادت دومان عبادت جمانى فرعن الداس لي معود كوتعلى بالجرة بطور مذكور لازم ي - تاكم صرورت عبادت مرتفع مروبالحمة دونو لطرف تلام اتنافرق عكربوج صرورت عبادت على بالجهة محص ﴿ كُمُ اختيارى يُدِينَ عِ تَاكِتُكُلِفَ الليطاق لازم ندأت اور لوجمنا مبت معروم تعلق الجمد الك امرايابي ع افتيارى بنين ، گرايجابى سے كسى كودىم اضطرار ندم و اضطراركسى غيرى دباؤكانام سے ده خير تومنار موتات ادريد أس كمعقا بالميضطركها بلب اورا بجاب أس لزوم كاناً سع جوفا ص بقضائ ذات بوسر مقتضا مع غرنه بو الجليد وربطور انعكاس فطرى جمال خدادندى ماورسوااس كعالم ابعادس اوركون جير مظرجمال مركونات و ادرنه يمكن كردة ظرحبال مذكور مو ليكن موائد بعاراس عالم البعادين بجزاجهم ادركيلهماس في تبول كي نسبت يلقين عكده بطورانعكا عظرجال خداوندى بنين موسكة جب يركذارش ذم نفين فاصروعام يوكني تواب الاسنة انعكاس كلف كوكمة بي الوانعكاس أينه وفيروس ألف كي معودت م كدورنظركو او مظلمت مي

373

آ کے جانے کا راستہ نہیں ملیا تومشل گیند کر کھا کرجد بھرسے آیا تھا اُدھر کو بلٹنا ہے مگرظا ہرہے کرجس قدریخ وطائگا من أنكمس الينه مك بوالم توده برستور حال ودر سلم المسلماء أس فروط كا وه حد السالي ودر صورت عدم انعكاس طح قلعى سے آ كے ہوتا ہے مگروہ بلط كاتواس كا قاعدہ أوبر موجات كا اور اس لئے أس كى ومعت بي ج آئے گادى نظرآنے لگے گا۔ گرظامرے كماس صورت ميں جوچيز نظرآئے گى دہ بدات خودنظرائے گام كأشبح يامثال ياتصويرنه ميركى ادربيي وجرعلى بوتى مع جودى فاصليعلى موتام جرا ميند اورانسام نعكسي موتا م فقط بوج انعكاس إ دهر كا أ ده معلى مبين لكنام اورأس وقت زمين دغيره اجسام مكدره بيزيكاه كانعكس و ااس دجيج موكاكران بوج عدم صفائي بعنى بوجه كحردراين نكاه البيطح ده جاتى م مسيكيندكا دسيس هنس كرره جاتی ہادر گرہیں کواتی غرض جیسے گارے کے اجزاء کے ادھر اُدھر موجانے سے گین کا زورتام ہوجاتا ہے اليعى كفرور عاجمام كمسامات ين تجيل جانے سے تكاه كا زورتام بوجا ماہے - ببرحال صورت انعكاس اكريم ب توبد تجرد مين اگر فليد و دات وصفات خداد ندى موكاتوا بل نظر كو فود دات دصفات بى كادىدار ميكاشيح دمث ل المنفصل مقابل ذات وصفات ندمير كي وكسى نبرة شرك بااحتمال عدوت موجب فلجان مود بأن أنني بالمسلم مروط شعلع بكاه حبب كسى چيز كومحيط بوتام توباطن مخوط مين أس جيزي شكل الدي طرح تنقش برجاتى بي جيميا طن قالب مين قلوب كأسكل مواكرتى ما ورظامر م كدفت كل باطن فزوط نكاه مج اورمثال الملى بوتى مع مرو كدية بالتم يعلام س بوتى عادراس كامونا فالعند ديرار الل بنس مجاجاتا الكرديدار فعاوندى من جويسالة تعدفر ومويد بات بيس أعادرديدا ومجرات مي جوبوسيلة أئينهمسرات كيفيت بيدا بوتواس كوديداد عجومثال زكمي محديدا واللاي كهيں كے، إن أكر مقابل ميں كوئى شيح د شال نظيع ہر جب ابغام أثنيذ دغيرہ مظاہر ميں على ہوتا ہے تو البتہ لبغا ہر تو ہي ہے كہ وه ديدارج ومثال بو مرفوركرن كبدويون على برتاع كراس مورت بي بي ديداد اللي بي بوتام إن اس صورت میل ندیاس نگاه بظاہر نہ ہوگا انعکاس نظور مرکا تفقیل اس کی مدمے کداگر آئیند دغیرہ مرایاد مناظرے باطن میں قابل من تكويت اورشال مع مواوراس سب يوركيس كما نعكان فطرنهي بكرانعكاس تطور بي يعنى سكل مسل وهيلقال جہت ور خ لے کرا تین منطع ہوگئ ہے تواس نو کچوکام ہی بنیں کشکل باطن آئیندایس طرح بر توثیک اس محصے حركت كتى نشين يرتوه حركت كتتى يا نورزمين جعه دهموب كمتم بن برتوه نوراً فناب محامع يعي عيا قالبين نور اوركتتي مرحكت اور عران دونوں كے ساتھ تقابل اور ارتباط موتو زمين ميں دھويا وكرشتي نشين ميں حركت مرد نمير بنين اليي بركل أيمنه وغيره مظاهر كاحال م ل يتكل بداوراً ست تقابل اور ارتباط مربعني حجاب مربوتوا ميس ين كائه بنين زبنين وض شن كل تصويران وجود ين قل بنين كرية توجيع حركت كشي نسبن وه حركت كشي يحايد في ے اور فورز مین دہ فور آ نیاب ہی ہوتا ہے کوئی عُدی در نہیں ہوتی ایسے بی کل آئیز بھی دہ کل اصل ہی ہوگی مار

جزينه يكى الكو وقت احماش ل حرك كنتي نشين ده نورزمين ايك جدى جزمعلوم بوتي مو بالحليث ومثال كمويا إسل كمو انعكاس كاصورت يس إس صورت بي سام بوتى م المرينيز كي صور تون ي ما دوس نيس أدهرة مندوفيره المناهرين المني عبورتين بي عكس بوتي بي اده عكن بين بوتا - مكرجيسة قابل انعكاس نقط صورتين بي بوتي بي ماده كو أس سے علاقہ نہیں ایسے ہی قابل ادراک داحساس بھی میصورتیں ہی ہوتی ہیں مادّہ کو اُس سے علاقہ نہیں جنا بخب ظام ب كون بنين جا تاجيم الرنظرة الم يوأس كيقطيع اورزيك بي نظرة تلب اوركيانظرة الم اورنظام بي بتقطيع اوردنگ سمى بعبورت مع صورت من اوركيا مؤتله - ألقصه ما دهم قابل ديدارنهي على غاالقياس اور احماسوں ادر ادر اکوں کوخیال کر لیجئے بعنی آواز اور لووغیرہ کے ادراک اور احساس بھی اُن کی تقطیعات ورکیفیات ى درك اور تحسوس برقى بين اس نئے اس سے زیادہ ان كالدراك اور احساس نہيں ہوتا جب وجودات لم شہار كايرمال به توموج دات عالم بالاى حقيقت كادراك احساس كالمعلوم بود بال بعجى ادرك بهوكا توصور بى كادراك برگاخوا ولطوروس مريا بطورس اسى الع عبادت جرحفورا درادماك معودير موقو ف معودت ا فدادندی بی مینان م دومورت اس مینغنی ادر غنی سے دہاں آئی بات قابل کیا طبیح کہ جیمے بصرات کی تقطیعاً يعنى أسكال وصوركومسموعات كي تقطيعات برقياس نهيل كرسكت بلكريبي كمنابرتا سم كرمرس كي تقطيع اوركل وصورت أسكمناسب إليهى عالم بالاكومورت اجمام برقياس دكرناجائ بكريمان بدرجة اولى ده فياس غلطموكا كونكه وإن امكان اورموجود عالم شهادت بهونيس تواشتراك تهايهان توسيعي نهيس بنسبت ذات خداوندي أكمر اطلاق صورت درمت بده كاتوامي طرح بركاجيس كرزير اطلاق صورت دائره اوردائره براطلاق صورت طمخيسه سناى العرف والطول معنى صيي فيرضابي مذكور كم لئ اصل من كورى مورت بمين بونى كيونكم صورت الكفيح كا نا سادرلاتنا بي وص وطول بين طبع كمال مكر بوجه تماثل وتشابردا تره كومورت مطح مذكورا درمركز كومورة دائره كمد مكة بين اوداس وجد مع مركز كوصور السطح اركوركم سكة بين اليسمي أني ذات بعجون دعكون كملة تواسل بين كونى صورت بنين كيونك وه برطرح س غير محدود ادر على الاعلاق عطلت عاس المتقطيع اورتى ميركى كونى صورت بى نهبي جوصورت كي صورت مومكر يوجه تماثل وتشابخ في وسط وجود كواس كي صورت كهرسكتي بي بها ريحي مي نسبت ہے جود مانتی میں اس اجال کی سے کہ اگر کسی مرکز برایک دائرہ بنائیں اور اس دائرے کے کرداکہ دیے کو اول غرالها ية فرض كرس تصبيم كنيس محيطدا ئره تك مربطرف س بعديما بريوكا-ايسي محيط دائره س الم مركزت ليكرا دلي غيرالنها يذبحي بعدمساءي موكااوراس لفي ودنا جاريكنا بيرك كاكم مع ذكور تعديرتك و ا اوردائره أس كُنْكل معلى فإالقياس حب بون حيال كري كرأس دائري كاندر بزارون دائري أويم الماس مركزت بن سكت بن اور أن مب من جهوما دائر ، وه محس كي وف بن موات مركز أور كهونه بوزيم

مرجى خواه فخواه ما تنايرتا ب كرم كني فيكل دائره ب اوركيول مدير وبسطوح متديره كواس وصب دائره لكتى بىكەن كى كرداگر دخطامت برسوتا سے تو كاركركو دائره كوں ناكس كے بها ركعى دى خطام الرداكيد موج ديع على باالقياس مركز اوركره أس تبعد مجوس جوخامج ازكره الى غيرالنهاية موج ديمياتا النكل اورصورت برجود ب - الحال مطوح غيرتنا مير مذكوره اوربعد غيرتنا بي في الجمات الستديس الرحد بذرات خودصورت شكل با يمعنى موجود نهين كم تبي يسطح معروض سواوروه عارض مكر صيفي لعبو براورعكس كوصورت على كتين ادروج أس كي بي موتى ع كرج بات د إل تنى دسي بهان سي تو بوح آشا بدر تأنى مذكور دائر و وشكام طي بذكورا وركره كوتكل تعديذ كوركهنا بعى ضروري بوكا ورجب مركز فتكل دائره اوركره محدا وركره اور دائرة كل بعد وسطح تومركته بهي سطح ادربعد كي صورت اورتسكل بو كالكر وتصريبان ہے دسي قصر أستح في ميں ہے جو وسط وجودس ہونی چاہتے اور وجود میں اور زات معبود میں ہی مشرح اُس مماکی یہ ہے کہ ذات بے بین و حکون کاکسی حکوم محد فح مِوْنَاتِدِ الساغلط مِصِيا بِمادا تَصَارا غيرى ودمونا دركيون دبوأس كوى وداور مقدركة توأس كادبراكك و غرىدوداورطلى اننا يرع كاجس صفداك وبرفداكا بوالازم آعكا ورجب اس كوغرىدود أناتوعواس مقام يرج بمنزلفقطه وسطادرمركزكره بوأس ذات بابركات كى جلى صرور ع- وجداس كى يديد يوسط بوجكاكم كرمورت دائره اوردائره صورت طي غيرمتنا بى شار اليه معلى بداالقياس مركز اوركره ادراب س ساتانتك م، كراتحانكك دوموزس بي ايك تصوير شي دومرى الدكاس سونصوري تي توفعل اختياري مصورة اورتصويراس كىساخترو برداخة ادراندكاس ايك اضافت باختيارى ب اوركس ايك تيى فروري ان دونوس كو مطابق كرك ديجها تومركز منكس دائرها وكمطيح غيرتنا بى نظراً ياسا إن نصوير كي ندديها ج تصوير كمضصية تمينها ورا فاب وغره تقال وكسي قدر اختياديس موتلي كيرانعكاس اوركس ددنون اختياري باسري البيهي دائر وكينجنا تواختيادي مهى بيمركز كافخرج الاقطاريا جمع الاقطاد موجانا افتياس بالبرية نقطة مركز ككمي نيك في بتيت نبيل بدلي ده ادر موااس كے اور نقط مساحت مل وصورت ميں برابري إن يات كدوه مصدر ابعاد اور تجمع الاقطار بن كيلاائره كينية ي أس كو على بريك ده الرمجله دوائر متوالا بيشار البهامب بي يوف دائره كي مساحت بن كيااوراس كا ون أس كو كف لكية مريجي دائرة كبيره كي هينية إي بن كيااس كي مركز كواكر يوجه اتحاشكل مشار اليهاعكن مره ادرمكس طح غرمنا بي كين وكين تعدير بين كمرسكة ، في ده تقابل جومكس كامان عاس سن زياده اوركيا بوكاكم دائمة تنى ع وركز بتداء أئينه اوراً في في وي المحاتويي تقابل موتله كدده فوق من ع توبي تحتين أس كا رُخ إدهر، إلى الله أدهر ويها على دي تقابل تفهالف عجراً يمنه كانعكاس كيل دركارم وي منا مامليج وأئينه اورآفنا بيغيره بس موتام القعدركزش الأنكل دائره وتطح غيرمتنابي انتكل كره دبعد فيرمنابي

اور دونون بسلور مذکور تحدیب تو بوجاتی دے اختیاری وفراہمی سامان انعکاس اس اتحاد کواز قسم انعکاس تحسیب کے۔ ايك كوددسر عى تفهوير شكهاجات كالكرب بع توجهان يرسامان انعكاس مؤكا ب احتيادا ندانطباع اورانعكاس لازم آئے گاجیسے فیرمتناہی اور بعی غیرمناہی کابیانعکام سطح دبعیس واجالتی ہے اس طرح جوہرطرت ے غیر مناہی ہوگا اور سرطرح سے غیری ور اس میں عکس ماننا پڑے گااس لئے زاتِ خدا وندی کے لئے بھی جو جمیعے جو مطلق اورغير مي دوم ايك تجاسطي چاست يعني أمقىم كاعكس بهال عبى عنرور موكاج سطح غير تنابى ك ليت وسط مين موتاب المنافرق وكاكم وتبعدس لامتنابى ابعادم وسطاعي باعتباد بعدى لياجات كاذات خدا وندى كالتنابي بيجان و جگون نے جیے اُس کی ذات سے نرالی ہے ویسے ہی اس کی لا تناہی بھی نرالی ہوگی ادرانس کا دسط بھی نرالا ہوگا اور کیوں نہ ہوغیر بنیا ہی اور غیر می رودا فیطن کمی بات میں تو تمنا ہی اور محدود اور مقد میں بعیاد قطع کا اطلاق اور لا تنا ہی اور التحديداكية وتقط بعدمي سي اور اس وجهسط وبعار ذكورين كوفواه مخواه بعايين تقيدا ورمحد ومجهنالازم ي دات خدادندى كوبدر فيره ادصاف مع مقيد مانا توخدائى مى كما بونى-لاچار مرطرح مصطلق اور مى دد كهنا يراسك أسك لأتنابي اورأس كااطلاق اورأس كاو سط بعي أس كاطرح نرالابي يوكا - ممروه عكس اورتجلي يونكه با وجود فرق عظمت بوج انعكاس جلم كمالات محيع الكمالات إدى توبعينم السي بي صورت بهوجاد على جيس مركزى إوتى معدين جيام العاددائره مركزين الفوصل كرافق بوتى بين الدفرق موتلية ويدبروتاسم كددائره ينفيل وارجدى جارى تفي ادرمركزيس بالاجال مب ندبر تدريك يوتي ب اليه ي تام كمالات داتير جويا ميل مرتبه دات بس ملك المنافع مرتب في مركز بين مب بالاجال بطوراد عام المط بون كادواس لع ميد مركز با في مطح دائره سي إحاباع البعادد جهات دين من ممازية المع المعيى على مدكود بوجراجماع كمالات ادوم المب معمازيد كى اوراس وجسعاس كا ندرایک جدی بی دنگ برم و گاجیے دائرہ کے اُدیری طرف سے دیکھتے تو تما ابعاد مرکن کی طرف جاتے ہیں ادر اس میں کر مب زَل بِل جائے اورمرکز کی طرف سے دیکھنے آ پھرتا ابعاداس سی کی رجدی جدی یا ہر کوجاتے ہیں غرض اس امریس الجنى دين انعكاس بوتا م السيسي ذات كى طرف سے لحاظ كيجة توتام كمالات ذاتير تجلي من الرفيق بير كي اور تبقي بطوف 5 mlk ---عضال كيجة توهرتام كمالات حدور ما درالسي صورت بوكني صير محسومات بس سا فقاب من القي مع مني اول توسيم كه فررا فقاب عطام فدام ادراس التي يخيال كمنا ضرور م كمتا أشعا مين جوبدكوكل كمرجدى مدى بوجاتى بي - فداكى طرف أسمين أكرفت وكئ بن ادريراس سيكل كرمدى مدى بوكيس ماتى بن المسل عداني اوريراجاع منه الوتب كو الفصال اورمدائي مجي مكن ندتعي وجيزوحدت واتى وكمتى عاس كثرت مكن نبيل والغرض ميدة فاباس صورث ين بخنراياس دد فروط ب جوراس كى طرف سيدى في بوئى بوس يا بمنزلدداس دوزاديه متقابله ب المي بي د تحلي بي تية

ا ات اور ترتبه صادر کے بچیں مدی گرمیے آفاب کی شعاعیں آمد کے وقت محسوس نہیں ہوتیں اگر میوتی ہی تووقت صدور وفروج محموس ہوتی ہیں-ایسے ہی مرتبدذات اوراً س سے کمالات کی آمد توشہو دہنیں ہوسکتی بزربعات لال بى معلى بوگى برمرتبه صدود مذكورتك شابره كورسانى بوگى ادر دجداس كى ظاہر يجس كانتيج خفا ادر احتفايد و خفى كيون زبير كامرتبه اجال دا بنماع بين طون بوتا ينطور تنس موتا - البته مرتبقه ميل وانفصال مين فلمور موتا يح لطون بنين بية ايموآ مربرا جناع موفون م اورهد ورتيفه ميل موقوت اس لئة أبداد رجهان سة مدمحوس بنبين جوسكتي -ادد صدورا وزنيجه صدور كالمحسوس بيسكنا مشرط احساس وجواس صرورس يهى وجهب كدمي طسخطوط كامركز كميطو آناديداذ سرنشن نهي حتنا مركزت فحيط كاطرف خطوط كاجانا مركزت محيط كى طرف خطوط كعاف مين مركزك كوتال نهي بديده باند صحبال كوچا بولئ على جاد محيط كى طرف صرور جائيس كادر فيط معرك كى طرف خط لائين نوسيده باندسن كى ضرورت بوتى م الركت دال خطوط خودموس بوت نويد دقت كيون بوتى - ألغين دائره من عي ين المع كددود الراك فلا برايك باطن أوبية عيد ابرا يكم كريم تها بي كفيت أبدا يع اقع ين مود بين مين البتركيفية فروج معلى بوتى م مكري نكر في الدي ادرصادد مذكود مها ددال تواس تجلى كومعبودا ورأس صادركو وجودكس ككيزنكأس ساويركونى مفهوم بنين جوأس كواول ركهة ادهر وجودكود كهاتو مجمع الكمالات ديجها جركمال كم ك في تويز كيمية إول أس صاحب كمان ك وجود كي ضرور تفطراً في مع الركمالات عالم وجودكي ذات كرما تفعر لوط نهين تويه ارتباطكيوب سي سووجود كاس مجيع كمالات عوف سي يمي بير لكتلب كما س على اول سے ہی صادر ہوا ہے جواس كے تام كمالات جن كا ثبوت أو يركدو حكام اس مي موجود ميں اور اوصاف مينهين -اب بغور من كدوقت عض مطلب آبينجاده بني توبزات خود مصداق مم موج دادرام جميل مي موج د موسيك نے آپی فہورا تاروجود کا فی ہے اس سے زیادہ اور کیا ہوگاکہ اس کے پر توہ سے تا کائنات موجود ہوتی ہے اور اُس أوير بطون در بطون ادرخفا درخفل كج فلور ، و تزلم در أنا ركا ام لياجاو ، جنا بحرانشار التر تعالى بيعا عنقرب مل مها عاجماع والمعجبل اس رتبيراس كم ما دق أف اوراس سادير كم رتبير مادق نداف كى يمورت وكجال ك الفائد الون كي فرورت ع- ايك تواجماع جمله فروديات جمال دوسمر عالميت ادر اكروالعماراول كي دجه تو يه م كرجال كوجال اس لي كيم من كرجله ضروريات جمال يني اعضار علومه اورتنا سر معلوم فريم مد جات بي غوض جال اورجليدونون ايك اده اورايك مهدرسي اور اسى استابي مي يجرمكة بي كدجال اور كاي اورس کھے ہوند وضیح کے لئے میں جی وض کئے دیتا ہوں کہ جال میں قوزاہی را ان خدر کی جاہئے کسی کواس کی تجرم کہ منہوا ک صادروں کو اچھا علم ہونے کا ناک مے بھانچہ محاورات و فاضل سن لدی احس عندہ وغرواس برشا ہدہیں برقهم کی ضرودت عمريب وتعرضا كوجيل كيفين وتشرط فراعي سامان مذكود كي حرج بنين بلكرند كمفيين حرج سم كيونك

وعقاد خلاف داقع العداخيا ورقع بركسي كخ نرديك براسع-البترهيين كميّة اورمطلب بهي اثبات صفت جس في موتو ميريد وقت مع كه خداكي يصفت اورون يرو قوف سع كى اور ميراسي معى بوجراح ال غلط فهمي إلى لصريم بقين ندم كاكديم مفت الرميد دوسر كادراك بي يرسي وف بويرطور ماسل ي يري ودسري ا معنى بركر جمال كے ليے ليافت ابھا روادداك بعي مفرورہ اس كے اثبات كے لئے كسي وليل كے بيان كرنے كى كي عاجت نبي غرض مع دنك أسى كاناكم عرق الكمول سنظرات اوراً وازاسى كاناكم مع كانون ے ساتی دے والیے بی جمال اس کا نام سے جو اچھا معلیم ہو ۔ سو اگر معام ہونے کی فا بلیت اس یں نہ ہو گی آپھراچھامعلیم ہونا بھی معلیم یکراس کے بیٹی نہیں کہ تواہ تو اہ علیم ہی ہوجی علم ادراک ہی نظر کے تعلق کی زبت مجى أجام اكريم موتو عير جمال وسن دونوں ايك ميں ان دونوں ميں اگرفرق سے تو بي ہے كہ جال ميں تو لعافرابهي سامان مذكور قابليت ادراكسى ملهي اورحس يتعلق نظرى هي صرورت مع غرض معداق اورتوس جال دوسامان مذكور سے برده سامان خود الساسے كم كوئى صاحب تظر سوزاً س كوا جھامعلى بوادر مصداق وقوع س كمى قع كالقيانظرة ام إصل من وه قع اليمي موكه نه بوجب بدفرق من وجمال تجويس أكما اعد يبعلوم موكميا كجال كے لئے تمام دہ چیزیں جائیں بن كى فرائمى كے بعد كوئى چیزاچى نظر آئے تواب يرگذارش ہے كد ذات خالین كأننات كاجامع الكمالات بونا ومسلم اول توتاع عالم اس كاقائل دوسر يخلوقات ميس و كيديد وفين خالق عِ الرفاليّ مِن مَا كمالات نه تِقَوْ تُحَلِّونَات مِن بِه كمالات كُوناكُون كِهال أَمْ يَسْمَا يُرسي كويشِه مِ كَافُلُونات م عوب اورنقائع على بن أكر ده عي نيف خالق بن توخالق كاجامة العبوب بونا بھي دا حرالتسليم بوگا اوراكم فاندزاد فحلوقات بن توكمالات بعي فانداه مون توكياح ج عمر مرشبه أس وقت مك موجب فاجان موكاجوقت الك يندمعلوم بوكاكه كمالات تقطيعات وتودي من اور نقائص باره بات عدى ايك ونظرون كئ دستامو انتاءالدابانهم أسى سے إينا طلب كال يس مح - شنخ بنا بونا قوت باصره اور آنكه يروقون سے يردونوں موجود بوں گی توبناکس کے بنیں تو بنیں اور نامیا ہونے کیلے کسی چیزے ہونے کی ضرورت بنیں ان دونوں کا ایک كانه بوناكانى معلى باالقياس فوابو نيكيات وت سامعهادركان كي خرورت كويا بونے كے وت اطفيادم زبان كى ماجت اور لكصف وغيره كرنة وتب إطشر اور ما عدما ميس ادر على كيلة ياد ن دركار بربر مويد ادركي مون ك لي اورت من اورالكرا و في كل كسى جيز ك بون كي عرود ت بس نقطاعها فكرن اورق ي مطوره كانم بوناكانى ب اسى يراودكمالت اورنقا تفى كوفيال كر نعيت تاسكن وكلتان بهارمرا +اس صصاف ظاهر م كمالات قطعات وجودين الدنقائص قطعات عدم اوركيون مر منقصاى تمدوهم بردال سي غرض مناير كمال وجديم سع اور منايد نفصان دعيب عدم سراورظا بريم كم عدم مخلو فالماصلي

ہے اس کے خالق کی صرورت ہوئی اور وجود محنوقات ستعد راسی نے فیعن مند من کسنا بڑا گرجب یہ فرق معلوم توريجى عيان بوكياكه كمالات خداكى طرف سيستعار بيها ورنقائص اوزعوب خداكى طرف متعاربهي فانزاد مخلوقات بن اورحب يربات معلوم موكئ تواسي فن اول كوشفة -جب ذات وري جامع الكمالات م توتحل قل : كور بالصرور تجمع الكمالات بيوكى اوركيون نديونجلى ما كور بنسبت دات بابركات بمنزلهم كنزوا تره ب حيا يخ وفيقسنجان معانى وسيمجه يحكمين اورمركز كاحال عياسي كدوه تجمع الابعا دوانجهات اورملتقي الخطوط والاقطار ہوتاہے جات ائرہ میں مفیسل ہوتی ہے دور کزیں بالاجال ہوتی ہے سوجی فی زکور بانبت ذات بخزلد مرکز دائره بردى توتهام كمالات دات تجلى مذكورس بالاجال مونى جائبس اور كيرجب بدر يجعاجات كم عبيد مركز دائره بوجراجتاع ابعاد دالتقارا قطعا رنظرخيالي مي باق سطح دائره سعمنا زدتميز باليهي موقع تحلّى فركورذات كادر مقامات سيتميزوممتانب توعيراس كااقرار بحي لازم به كرتجلي ذكور سيهلي تميزوا بتياز كجيه ندتها مكتميزوا متياز نعيكا توعلم كام وي اوكاعلم كااون كام يهي محدمول وغرمعلوم سعمنازوتميزكردك اوزطا برب كريدا تميازوتميزاس تحلى ك بدرى مال برائع مردب علم اس سے بيلے بنين توج وصفات علم سے على متأخر بي ده كائے كواس مرتب يہلے موس كيعني تدرب ارادهمست كوين دغيره بس كاتحقق علم كحقق برموقوت م ده بالاولى مرتبه مذكوره سے مناخر مير كوجه توقف ين شايرسى كوتوقف واس كفي مكذارش م كتعلق ادادهمرادك ساتعهم اويعنى تعلق ملم مراد برمو قوف م اورية قف بريمي م داوانه ساليكه عاقل تك اس سا كاه م يه توقف تعلق اس ير شابهد كداراده دغيره صفات كالحقق بجى علم كي حقق برموقون مع وجداس كى بر م كداكر صفات مذكوره كالحقق علم علم علم علم وقت نهم توصفات كالعلق بحل معلى علم علم علم على مراوقوت نهيل موسكة العنى حب علم ا ورصفات مذكوره ميں يہ ارتباط نہيں كما كم كے تحقق برأن كا تحقق مو قوت ہوتو يمعنى ہوئے كالم اپنے وجود ميں صفات باقيم سينقل ادر ستغنى ما در صفات باتيدافي دجردين عم يستقل ادر تغنى ايك كوددسر سي كعد علاقد نهين اوريم مركاتوبالبوامة دونوں اپنے اپنے تعلق میں بھی ایک دوسرے مستنقل اور تعنی ہوں گے۔ کو مکہ اصل تعلق ایک انتصال ہے سوجب تحقق میر تباين اورانفهال بت وتعلق من بهي تباين اورانفهال مكن ب ظاهر به كرج دوجيز س جدى جدى موتى بين أن من ايك كا اتصال كى چزے ساتھدد سرے اتصال برأس جيزے و قد نہيں ہوتا إلى اگرا يك تحقق دوس محقق بروقوف برينى بايم دهنيت برجيم بن اور طح من بوقى ع توجر كا تحقق دوسر كحقق بريوقوف بوكا-أس كاتعلق بحى دوسرے محقلق يرموقوت بوكا دركيوں فرمواس صورت بين موقوف عليه فشا مانتزاع اور صلت اوم مصدر يوكادر موقوت امرانتزاعي اورعلول اورهادرا درفام بهكدام انتزاعي كأتعلق يتعلق فشار انتزاع اور معلول كالعلق فينعلن المدماديكا تعلق فيعلق مصاريته ورنهين كونكه انتزاعيات اورعلولات ورصادرات

380

كاوجود مناشى انتزاع ادرملل اورمصادرك وجودس حدانهيس موتابلكمثل وجوكطح بوسم كه وجودك انتها موتاب وهجمى الين مناشى اورعلل اورمصادرك وجودكى أتهاا ورنهايت موتيهي اس لي جيستعلق معنى اتصال مطح باتعلق والعال جممكن نبيس ليسي المصال وتعلق انتزاعيات بالمال وتعلق مناشى متصورتبي غوض أكرعكم كواورصفات مذكوره كر لئ منشأ انتزاع اور علت ليم كري تب توب توب توف تعلن مي يوسكان ورندب توقف مركة مي ودوست بنين بوسك ليكن وعبيلم كوربنبين صفات باقيه نشأا نتزاع اورعلت مانا تومجرت بات مجبى واجب لتسليم يم كدا ورصفات كاوج دعلم ع وجود برادر أن كا تحقق علم ك تحقق برموتون مرال فيم مجهة بول كداس تقريب وجود وتحقق علم ادر وجود تحقق صفات وهمرادبنين جبكوعوم علم داراده مجتة بن أن كنز ديكسلى بالعلم والقدرة وبي مرتبعل ميدي مرتبر تقق معلی تجویز کیام، بلکه ده مرتبر مرادم جران مقولوں معقل موالے تو مندے کیلے ایک دومثال مروض ج نورة فاب وتمرو قوت باصره واطفها ورجيزع اوربعاتعان فور ياتعلق قوت باصره وناطقه وبات عال بوتى مع ده اوجيز بِ الرَّرْض كمرونوراً فمّا ب، وتمرزين دا سإن سيَّعلى نهو يا قرت باحره دناطقه مبصرات ولفوظات شيَّعكَيْ نهوتوكسي عاقل كنزديك يرندمو كاكدا فآث قرس نورنهي يا الكها ورزبان وب باصره اوروب اطقد نيس فوض أفاث قرادر بان كالوراور قوائد ذكوركم الدموصوت بوناس بري قوت نبيل كورزين وغيرو مصعلق بويا قوت باصره اورتوت ناطقهمصرات اورطفة ظات سيمتعلق بوبان دين كالنور بونا اورمبسرات اور لمفوظات كالمفعل بمرادر لفوظ مونا اميرمو قوت م كدنورزين سيتعلق موادر قوت باصره ادر قوت ناطقة مصرات الدلفوظ الصحاف موفره مفعول كاكسى صفت كے ساتھ موصوف ہونا اس بر موقون ہے كہ فاعل كى وه صفت اس سے تعلق جواور فاعل كا موصوف ہونا اس برموقو ف نہیں کہ اس کی دہ صفت اس کے مفعول کے ساتھ متعلق ہرسودہ مرتب بیان مرادہے جس بر فاعل كاموصوت موناموقوت ع وه مرتبراد نهير بي بيفعول كاموصوت بونا موقوت موتلي - الغرض خداوند عالم ع درباره مفات فاعل مع مفعول بنين بلكه اس كے اع مفعول يد خلوقات عالم بي العلق صفات بالمخلوقا بعي موسو العنات تفاسوده مرتبر جس كونعلق عال بوالم مين وقوف عليه م اور صفات باقيرس وه مرتبرأس يرمو قوال ورجع توقف بجمي نقط تعلن بي من نهي بلك تحقق من توقف مرسوب بيتابت موكياكة بل مرتبر يحلى مركوراطلاق علم كالحرف مود بنين كونكه كاعلم وع تميزي اورظام م كقبل مرتب مذكور تميز مذكور مكن بنين اوركيو نكر يوتميز اوراتمياز كم لي ايكتميزووم ط مميزعنه جامة اوقبل مرتب فدكور دحدت دروحدت أنينيت فقيقى بداعتبادى البتربعدم تبدندكوره يربات فلل موجاتى ع-جاني ظامرے اس لئے مي كہنا يرے كاكتبل مرتبه ذكرره اطلاق علم ناجائزے اورجب اطلاق علم ناجائز برواتواطلاق ديكرصفات بررجاعلى ناجائز موكا كراس سركونى يستجهد كقبل مرتبرتجلي فدكور معنى مرتبدذات بإك صفآ معرام ادرجب مفات ذكوره نبس قرأن كاصداد بول كادراس وجد ذات إك كامرا إحب بونا لازم

آئے گاکونکہ جیے ہم اپنے اندرد کھتے ہیں کہ اگر بینائی نہیں ہوتی آؤ بھرنا بینائی ہوتی ہے اس لئے جید مرتبہ ذات میں صفا كمال نديوں كى توكير خواه مؤاه أن كاه ماديعنى نقائص اورعيوب بى ميرنك وعداس كى يوں شركهمنا جليتے -بد اطلاق اسار صفات سے برلازم نہیں آتاکہ اصول صفات بھی نہ میواکر تقصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ جیسے اسل دھو يعنى نورشعاعوں میں زیادہ ہے اور فروحرم آفتاب میں وہ اصل شعاعوں سے بھی کہیں جُره کريگر بايس بيم مرتب شعاع ير اطلاق دهوب ناجأ تزيم اورمزتهم أفتاب براطلاق شعاع ناروااورا كميكئ توشعاع كحق مين دهوب كهنا بمنسزلة د تناكم عاوراً فناك في بن شعاع كمنا بمزار كالى اور دجراس كى يد م كه كاربردازى شعاع ودهوي يني تنورهل نورسيتعلن سے ادرا طلاق اسم شعاع و دھوپ میں اُس کی پرنظرہے جواج مبتزل مرتم بہتعاع برنسبت مرتبہم شعاع میں الرقب ادراد جانزل مرتبه دهوب برنبت مرتبعاع دهوب مي الدقى مع اليم يم رتبه ذات مي احول صفات موجودي براطلاق اسارصفات أسمرتبري أسرتبركي توجي يصغون باين نظرك مرتبه صفات مرتبرذات سيصادر بولم اورمز بركل مذكورمر تباصل كابرتوه موالم جوكوم ترمه مفات اورمر تبرتج تيس موكاده مرتبهذا اورمر تباصل م اقل برگاگر باین نظر که کارگذاری صفات اور کاریمدازی تحلی مذکوره وه آس اس مصر بوط سے جوذات سے صادر اوراك كايرتوه عاوداطلاق اسارس أسكى يرنظر عج تنزل مراتب كولازم عقواطلاق اسار مذكورتوناروا بيكا براس كا قراد لازم بوكاكه أس صفات مرتبه ذاتيه مي رتبه صفات كيس بره مديم إقى رم تزل ارتب وه فودات ظامرے كورتى مفات معلول مرتب ذات اور ترتب كي معلول اوربرتوه اصل مواكر لما اس تقرير النهم كودائع بوليا بوكاكه كماريزان كايه قول كرصفات بلدى مين ذات بارى بي كويا باس خيال محيع م كرم ترفيات بادى س اصول صفات مرتبه صفات سے برط حد ميں ير مايں وجه فلط م كيم تبددات براسا مصفات كا اطلاق أن كے تول سے لازم آ اسے اور پھراس کے ساتھ یہ دومری فلطی سے کہ مرتبر صفات کا نکار کرتے ہیں اطلاق صفات کا مرتب ذات يرجيح غلط بيناتي أخكا وابوكيا براقراردا نكارس شايد منوزاً فل يواس الح كذارش بي دوم الكارمكمار توفقط يبهكددومورت اقراد مرتبهمفات الكال ذات بالغريني بالصفات لازم أميكا يرضخض كوم باستعلم برجائ كى كمرتبردات س المل صفات متبه صفات على المرتبردات كويد ويم بركة موجب غلجان من يوكا بإن المرتبردات كو اس اصل معدي مافت توسيات بيك لازم أتى بلكرابل فيم كوتوتعداسهاع تقرمير مذكوريد داضح بيوجام كاكم معالم بلكس على مرتبذات كوافي كال من محتاج مرتبه صفات كما إلوا أنشام تبه صفات اليف وجود من محتاج مرتبدذات إفيم كحلة وي مثال أفاج شعاع دوهوب كاني سريعنى كون نهين جانتاكه أفناب اينية تنورس محتاج مرتبر تعاع اودمرتبه لنعاع البية تنودين محتاج مرتبه دهوب بنين بلكمعالمه العكس بيعنى فود مرتبرتعاع البية تحقق مين مختاج مرتبرا فناب اور مرتبردهوب بين تقق مين محاج مرتبر تعاعب بهان جو كي كمال عدد أويرس ا فردب مويري مورد خداك ذات

ادرصفاتين بلكتام موصوفات ادران كصفاتين ع برفهم وقل كاصرورت عانسان كالمروقد الغيرو صفات كالجعي بي مال مع اوركيون منه و وصدر كوردونون ما مشترك بها رجى نبى ب كدم تبرصفات علول مرتبدذات اورصادر من الذات م فرق ع توا تل كردات خاوندى قديم احداج ادراس دجي أس كاجفات مى قدیم اور داجب میں اور زات انسان دفیرہ تحلوقات مادف و مکن ہے اور اس کے اس کاصفات بھی اور مکن ہیں پر أس كاذات وصفات كافدوف الباح جيع دهوب كاحدوث يعن جيع شعاع أقاب ترذات أقابكما تقد ہے دہے دہ ہے جھی سے برد عوب میں بہات ہمیں مرباب ممروطوب مجی میں نورے اوراس وج معدد نوانت كي نيك موتى م يى دجه كاس كرف جارس كي نيكي نور يو المعنى يدف المرس بيا ليم ي مفات بارى قوذات بارى كذات بى جب ده جيمى سوده مى بى دو قدم بى توبى قديم بى دوي ما ذات مكن اور صفات حكن مين بريات بنين أن مين وه قدم انهين جرزات وصفات مين محكم يا اين جمه ذات مكمات بعى عين دجرد الداس دجه سيكى قدر دكى قدر مصدرونظر آناردجود موقى عصوده آناروجودكمان يى مفات من اليي دهد م كرب وجود أن كا تحقق مكن ليس م كريد ع ويرجمان كيس الدور وكاد إلى ال صفات دجوديه كالمونا بهي مفروري بيقفيس اس اجال كي توانشاء الشرامين اوراق من كمين كمين كمين كمين كمين كمين كمين اس كي بهان نياده شرح كى عفرورت بنين برلق رجزودت افتاره بعي عفرورى عليم بوتام - شفة جب تحقق صفات بوت وجود يرس وف بواتو فواه يؤاه بيكنا يركك كاكرصفات وجود يدبلنبت وجوداككم انتزاعى او دعلول مين اوراس وجهد فيما بين وجود وصفات أشى تنبت السليم كزاير ساكا جوفها بين مصدرو صادر ہواکرتی ہے در نرتبوت صفات کے لئے تبوت وجود کی کیا صرورت تھی تدی جمات دجورسے صادری نہیں ہوئیں و آن کا تعلق لینی اتھال کسی موسوف کے ماتھ تعلق وجود راتھنی وجود موسوف مرکیوں موقف ہوتا اس معمى تقريرة كزرب بى مرتم بوئى ماس لخ اتنااشاره بى كافى م الجلهمدود مفات وجويدى لوجود داجب المسلم عاورج كمهمدر صصادر جدا بنس واكرناا ورج وكي كر وعلول مى كس علت صعدا بوا مع وفواه فواه مريعي اننا بريكاكم جهان اكود موكافواه نبا ات من فواه جاوات ين والعلم قدرت معات د ودر هی صرور مدر گاری برگاته و جرز د قابلیت و نقصان قابلیت کی دبینی صفات کا ایسافری بوگا جیسے آئین وفيرواجا اس كى ديني قول وركافرق بوتلي الجلامدر صمادرمدانين بوسكنام اى دهيكدوه شعامين جو آفاع صادر وقي بن اوجود يك مين وقروض مين أن كاايك ما نيمس بوقى عوقات مفعل نہیں ویس قروزین مقفصل ہوجاتی ہی اور قروغیرہ سے بھی انفصال اگر والے تر بحثیت انصال ہی متاع عنية مددنيس بوناليني وه المال جا تاربتك وبدمدور الممن شعاون كرك مق

ا حاصل موجا ما ہے بروہی شعاعیں بعد اتصال جب فمرسے صادر میر کمیں اورطرف کو جائیں تو کھر تعمرے انفع مكن بنيس إن زمين وغيره أن اشيام سع أن كا انفصال مكن بيوگاجن كي طرف قمر سے صادر جوكر جاتى بس يونا نوقرو زمين وغيره من الركوتي حبيم كشف مائل بوجاله عقده شعاعين زمين وغيره بي سعدى بوجاتي بن يرقم كر أسيطح حيال دسى بي جي درصورتيك تمراورة فتائج بيجيس كونى جم كتيف آجائ تو تمرسينها عينقعيل موما ق بس سراً فعات منعصل بنين موتس-الغرض ذات مارى اوردوات مخلية قات من فرق قدم وعدد ف المازم تدم دورد فسب كرية فرق السامع حبياة فناب ادراس كعكسي يا اصل ادرنهم وميس مواكرتام يعنى عكس آفاب بنبت أفاب مأفرالوجدم اورنيزه عظمت وثان عي نبين جآفابين مع قى على ندالقياس تصاديكا غذى كوخيال كرليج مكراس ساس بات ي كيوفرق نبس آياكه جيسة فناب معدر الوارتعاليدي عكس آفاب بمي معدر عكيس انواد سے يا جيسے صورت برسفي شلا داريا معالم نفي -تصير يرسفي س عبي وي داري كي ميت ب سواليي ياس ما خروجود يعجما دف كوبرنبت قديم لازم معادر اس حقارت ودلت سع تحلوقات كولوم احتماج بينبت فالى فى عال إس وق نبس أسكناكددات واجب جى الحقيقت مصدرادل كونكده تحلّ و المحمد يعلوم بوتى عوه محى أسى كابرتوه ع- إلى كي تجلى اول ينى ده تجلى ويسب خات بابركات بزامركن دائرہ اورسی ہم موجود اسم جیل اس کوقرار دیاہے اگرمصدرصفات داجہے، توزا فیکن مصدرصفات مکنہ ہے اور كيون نهرة فرمكنات اور مخلوقات بتامها عكوس تجليات ذات بابركات بي وجداس كى يرميمكم يظهورا تارهم وقدرت ج بالبدام ت تخلوقات من مي درج باس كر معدونين كم مكوس علم وقديرت وفيره صفات كايرواز أتار مذكوره مول كيونكربية وظاهري كدوائره كم احكاكم وأثنار دائره بي من يام عبلت بين شلف اور مربع بس أن كانخفق اور فلور مكن نهر ادد خلت در بع دغیره کے احکام دا تا دشار شارت و ربع دغیره بی میں پائے جاتے ہیں دائر میں اُن کا حقق ادر المرومكن نبين فوض أثارد احكام بنست وترو فكوم عليه لوازم ذات بوقي بي اورظا برع كدا قلاف لوازم ذات دليل فتلا ملزهم اورا تخادلوازم ذات دليل اتحاد ملزدم موتلب جنانجة فأكابل عن اس كنسليم كمت من اعقل ليم عجمام بر شابد إر منوزاً ل مووس يع لوازم ذات ادر لوازم وجدي الرفرق ع ويدع لوادم واستان الدراتية ذات المزوم والو ترصمادد موتي بي اور لوازم وجوداً ثار وجود دوات وجود سعوض لوازم آثار وجود لوازم ذات وجود اور أنارفات وجود مستبي برجي نورا فابج آفات مادرمة الم فخلف رنك أينون مي الرمخلف رنوني ظروركرا إواد فلف شكل كروتندانون سادر صحنون أكر منف شكون نايان بوتاع اليعبى لوازم وآثار وجود وجودهان سعمادد بوقي برقوال فتلف تعنى ذوات وابيات فتلفيس آكرأن كانماز فتلف بومات بي يويه فرق حوادت آتش ومرودت آب لأاسم كلب جيسا فرق الوان والثركال انوا وصور مفروضه مين بولد يميال الك

تضادم تود بال مى يى تضادم - چنا ئى ظامرى اور مجراون كى كتى بى كرد شدانون اوراً ئىنون كانورى قابى قابى صا در مختاب-على بداالقياس لوازم دجودكو يا ماميات تملقه من أكر مختلف زوازون بن فيروركرين برقطع نظر أن اندازون من لوازم مذكوره ذات وجود إى سيرها در بوتين إلى إلى كالحكاد تلات مذكور كى بنا تركب لوازم وجودولوازم ا برب ابنى لوازم وج داور لوازم ماست دونون مم موكرايك نيارتك دكها تعيي ميسيد ماجتاع نوروكل روشندان وكالم بنه فورشك اور فورد كس كصول كى كوئى صورت فيس اليافتل من صفات وعديد باجتماع لوازم وجوده لوازم الهيت مكن بنين - القفته لوازم كي دوسين بي ايك لازم مامت وجوددوسرالازم الهيت موجوده الحصاركي ج اس سے زیادہ ادر کیا ہوگی کہ کارخان وجودین خودجودے یا ہیات وجودہ مگر برجے باداباد جس کالازم ہوگا سے و اسكامادر مناصرور مورندلزدم كى كوئى صورت بنين جائج جنداورات بيليد يذابت بوچكام كربريثيت معدور ای انصال برزام ورنه انفصال مکن مے اور ظاہرے کہ انفصال ہو آو بھرلزدم کہاں مگرجب معقری کہ اوام امیت توالميت سعمادر برسة بن اوداوان وجود فود ودورس توجرس كالسلم كرنا بحى لازم م كراوازم اميات اوازم وفح نهون اورادان وجود اوازم ابهات نهون اوراك ابيت كوازم دوسرى اميت كي نبت لازم مري كيك جب لازم ما در كاناً بواا ورمصادرس تباين م توبالضرورها درات ين عيى تباين منرورى م ورندر صورت اتحادلوازم يدلازم أع كالمهما درس بجى اتحادير تباين مريكونكر صدور توسيداس عمكن بى بنس كماول صادر مصدا بن ففي وسريدا ورجرحب مدورادمان ولزوم مرود بداتوي بي كبنايات كاكم مادرد معينت معدديكا عِيلادَ اونظرد مساكرماودون من اتحادم توبيل اتحادم على ادرأن بن اختلاف اورتعدد اورتبايي مع تو يهان اختلات ادرتعدد اورتباين يهليم وكاغرض اختلات أثارذا تيردليل اختلاف توثرات وملزومات معاداتهاد اوازم آثار دائير ليل اتحاد موشرات ولمزوات اوراتهال عوم لازم واشر برعدم انتاج دييل إن أسى وقت تك جبتك لي النام اورائر كالازم ذاتى اورائر ذاتى بونانه معلىم بو ، كريه بات مب كومعلىم به كقبل وجود مخلو قات مجاهفات بارى موجود تقين اور فدا قبل ا يجاد عالم عبى موصوف لصفات كمال تفاا وركيون ندم و عالم مين جر يحد مع وه فين جناب ادى اگراس بىلى يەلىن نېرى توقى كالات نېرى توقى كالات كىال سەت تى بالجىلىمىفات بارى قبل وج د عالم ذات بارى تعالى كولازم بين ورعيرتما معات باعم تما تزاددا بكروتمرسي تميز اس صورت بين يهي يرسكناكرايك احكام اورآنادروسرى صفت سيغوداريون عرض مورسين فلوقات مين دواحكام اورآناري جاتے ہوں تر باین نظر کم نو تا ماد شہر قدیم بنیں ہی کہنا جربے گاکہ ظاہر آنا دوازم ذکورہ یا مکوس مفاسی یا أن كى تصادير المسلم كم جيفي تقوش كا فذلفاظ أبان يُرطبن اور الفاظ صورمعاني يُرطبن إي اوراس وجيف تقوش كوتصويرالفاظاور الفاظ كوتصويرمعان كمسكة بي كونكتم ويرس بجى انطباق بوتام اوركيا بوتام كمر بايس بمدايك

أنهون نظرات اودا كم كانون سے سنائى نے اور ايس عقل سے تھوس آئے اور اس وجہ سے يہ مي كمرسكتے من ك كالفاظ عكالنبت اودالفاظ كرمعال سيكيالنبت اليميى اوجدالطياق فأكود لوجرتها بن قدم وحدث ولواقع قدم ومدوث بي كمنايم على مرسية خاك والعالم بأك فيرية فعيطوي ع موطلب بيت كد بعدانط مذكورفرق قدم دحدوت سيرفرق بنين بوسكنا كرصفات بارى توذات بارى سع صادر بون اورصفات عكنان مكناس صاددنه موں ادرجب بد تغيري وي براص صفات كو ہر حكر ذات موصوت ميں اننا طرے كا-براطلا ذاہما صفات مرتبه ذات وصوف يركبس جائزة موكا مويجك إديونان كاحرتبذات بارى يراطلاق اسارصفات كرناا واس بات من صفات بارى عزاسم من مرتبره ودكا الكادكمة الحي أن كي غلط فهي كي دليل بي توضيح اس مقال كي مد كربنا يرجدون عروض برميع يعنى وجود خالق جل جلاله اوركمالات وجود خالق تعالى شانه أكردوات مكنات برعاد خرينه توباه جود كمالات وجود مكنات فانه زاد فكنات بوسك يا مرمون كالرفانه زا دكية توقدم فكنات لازم ألك يمكونكم بناء قدم وجود كمالات وجود خالق اسى برم كه خدا تعالى من يدسب خانه زادي جنائي الم فيم كے لئے تقريرات الذشة اس بالعامين كافي من اورها مذاد منه كتي اوروون بين عطار فارجي يقتيليم نسيجة توعير مكنات كوجود اور كمالات جود كى كونى عودت بنين كيونككس في كمين بدنے كى بھى دومورتين تقين خاندزاد ہويا عطار غيرجب دونوں بنين تو مجرحكنات كے وجود اور أن كے كمالات وجوديدى كونسى صورت دوكتى اس لئے خواہ مؤاہ عروض كا افراركرنا ير يكا ادرجب عرد ص كا قراركيا تو بعرتبه صدود كاأب اقرارلازم بوكاكيو نرجب عروض ما در صدود انس أبع موصوف اصلى يى كومعرد ضات برعاد من ما تنايط على الدراس وجيع فواه تواهدو ضات براطلاق مومو فات اصليه كا ميح بهونا واحبلتسليم مريكا مكركون نهين جانتاكم مكنات براطلاق واجب ادركشتي نشيذن براطلاق كشتي ا ورزين مورم الطلاق من فركي وانهي الغرض رتبه صدور كاسليم كرنا إلى قل كرد مرتمام موصوفات مين مزوري معده وموقا ازقهم داجب بون ياارقهم عكن اورجونكم ترتبه صدورس دواعتباري ايك عتبا راصل ص برماد كاربردازى صفات مخليج ادرده اصل موصوت بدرجة اولى اوراقل موتى بددمراا عنبارمزل سى مداراطلاق امهارصفات مع تو اب أكر صفات اصليهما دره كولا غيريوموف كبس تبعيج ب اور لامين مرحد ف كبس تبعيج بي يوض مكمار وزان كايد قل كرصفات بارى مين ذات بارى بين اور اس وجر مصرتم واحدات بارى براطلاق اما وصفات كرنا اورمرتب مدودس الكادكرا ادراس المرس واجب اودمكن ين فرق كونا مرامر غلطب كرجيسي عكما مكاير ول علطب يداي معتزلي فاسر ول محى فلطب كمرتبرذات محفق عرائد لوق مفات سياس كيميل بوتى يكونك الم موردين مفا كاليه فانزاددات ديون في العطار فيريون في ادرج نكم فات كماليكام فات دوديه بونا ظام رع ادرمفات وجديكالازم ذات وجودم الهادران والمام ويكاع توسيعياس كماتها ناير عكاك وجد جناف ادندى

بھی عطار فیرے اور اس لئے بائے خداوندی خدالی ہزدگی کا قرار لازم ہوگا۔ نعوذ بانڈی اختال ندہ الحواقات میں میں ع كورته جدود والبسلم عادر مجرا م يرمرته فات محق موانيس الكامل صفات عرفيد ذات ين مرتبه صفاح عی فرحکرے اور اس کے اطلاق اسماء صفات مرتبہ ذات برجائز نہیں بلکہ اس بی آس کی تو ہیں۔ ہے اور دجہ اس کا تیجا عكراطان اماء صفات بن أى كى يرنظ ع و إجرار مقات دندت عربه ذات عربه معات مي فروري ع ين وج كي اول على المان موجودا ورام جيل بعي درمت نيس إن أس تربريرا طلاق المجيل اور اطلاق الم و و درد فول درس بلكردا جب يكو تكرمية قاب مبداء الحارصا دره م يني شريع فوراً شكل س ع اليم ي برومون ينكل مومون مرواد صفات ما دره بوق عداد أس مدار يراطلاق اساء خركوره وا ن و فير دمطاورتي يركا بمكوراطل ق دوا بركا كريدي ويحرفي اول يراطلاق املي صادره من في الفرود خروري كا كونكر تجلى ذكورميداء صفات مادره مع جنائجه فاحظر المال اوراق كذفته كويعضون فود بخور منكشف بوكيا بوكامكم آئى بات لمخظفاطرا كأظر عكم مدودا ودجيز عاود فلود جيزع صدور كالح ألمود لا وعمر والمركان المركان المورنقطاتنى إت كافراسكاريك مدرك إوسك يرمدورك في الموه قاطمت ادراك مكان تعدى علية يعنى كسي جزير ووعزيلى بوصط أكريه فرق تفقها ووضع بيرها نجه ذوق وميت أس برشا بدي تب ته خيرورنه المعلقي وكيح بني الأفرق مقضات وضع اول زتحاتواب بم إي اصطلاح من فلورد عدورس يه فرق كرت في اور يجرابطور خال بدون كرت بي من و تع وشل وهورت وطوح اجها بين أو اكور ع عد در النين كو نكر هدك أو جوت يون وكا مغول ادر مروض كى طرف تعدى ادر عروض مني برتا اور أورا تماب ادر حرارت أتش من المورة عما ي مدور معى ب-س ك كه ماده احماس ادراك ومشرط الموري تعدى جيء ودي فررات بدرد واد اوراشجار وكما ريما وفي احد دنع مى بولك يرنس كمن في وفره وما فساف لازمران ومون الله في الماس كل مناس كل المراق الله عكم اللي و نقط المورع مدور اليس اورمادر اول مي طاده المورة ومدور على عروب كو تكر كل اول و بزركل تاج جآنا ب سدى نيى برق أنابى كما تقاع ربى جادد مادرادل بزردو أناج بر الآع مادر مورزين دفرو كم عي التحكيم الله الريل كالريل كيز كاع الدمادراول كالك ورناع مدا كية زياجه إل بعقبود ول بى جذى المالي جال موجد عاد يهال وجدا مطلة وملب و ودوكما لا ت وجود تقع خررادرآ كار الكيت تفقيل اس اجال كان يم كمدود كوازدم خردد كما وروقع من تفسال يحق ميت الحج ادراق كوت يراس كيتن وفت ال على بولى ع يرب و الما كيامان كروقت تعدى إج عدود لذ الا معدود كي الم نطاء ومعتدمادري ق عادردقت الفعال أسئ معت مادركا افعال بوماك ومعدد كولازم وتلب والك وكبار فساكم كالرام مورس معرف كالمراق والماس كالمواقع والماس كالمواقع والماس كالمواقع والماس الماس الما

اخراسے ادراس نے دہ ضادے اور جب سے فرجرمدر کو مالک کہنا صروری ہے کیونک مالک وہی ہے کوافق رادد تد ادر من كاطرف دادد ستام فوض كل اول كوجب قطع نظر صادرا ول سے لحاظ كيا جات تو و كان كيا ہا رور ب اور حب باعتبار صادراول دیکا جائے تر عبر ویک کی به مالک مُلِک اور سنی سافع وضاری مالک اور مافع وضاریو تا توظامر جیکا رؤأس كامملك بوناأس كى وجر بعد فلور نفع د صرر فو د ظاہرے أخر طلك أسى كو كت جي جو حكرانى كرسكے اور ظاہرے كرمنار عران أسى نفع د ضروبيهم اور مداد اطاعت اميداوراندنشر عرب أوكراً قاكى اطاعت اميد بركرام اوررعيت بخ عكراني أسى نفع د ضروبيهم اور مداد اطاعت اميداوراندنشر عنربي بوكراً قاكى اطاعت اميد بركرام اوررعيت بخ عاكم كى اطاعت اندنية مضروك باعث كرتى عربي ظاهر بي كرص قدر اطاعت بوجداميدا ندييته كى جاتى بيامكواس طاعت مے نبت بنیں جوام میت کی جاتی ہو ان حدال سے موتی ہے اور بہاں اُدیرے دل سے بلاغورے ريحة توامدوا ديشرس مى محرت ى كالكادموا ب الروه نروتو تيمواميدم و فرف واندلير مذا وحرصاط بونداً دهر عران مطلب يرب كماميعاً سي تيزي بونى عجس كي حبت بونى عادد الدانشراور فوف أسي يز ك زدال كا بوتا بي سالفت بوتى م - غرض مادكا داطاعت محبت الدالفت برم فحبت الدالفت بن الماعت بهي بنين إلى فودمطاع كالحبت بوتى معيد مجوبون كالطاعت بين مواكرتا ماوركه كسي اور جزى فجت اطاعت كراتى ہے مكاحمول اورزوال فندم ومطاعك إلقين بوجي فكراورونت كى متال سے ظاہر ہان دونوں صورتوں اپنی فریت موجب اطاعت ہوجاتی ہے اور صورت اقال میں طباع كالجت مرايدا طاعت موتى م- القصر المل فندو ومطاع بونا محبت بروقوف م نفع وضررى الميدد اندنیس می دربرده بهی فرت کاربردازم تی ماس کے محبوب ول درجم کا مطاع بوگا اور مالك فرك ينى ماكم ادريادتنا عن كانحدوم ومطاع مونا بوعه اختيار نفع وحزر مؤتام دومر درجرس موسك اس المتحلى اول في جبل كم عبوديت نبرس اول وى اورما وراول في الك اورملك اور ما كم بين افع اورضار كي معوديت ددسرے نمرس فاص رجب برلحاظ كيامائے كر بحلى اور معدر صادر اول ع أس وقت تو سراوليت اور تانوب اورهي مترجه مرجاتى باوريرهي مجوس آجاتا بي كرفد اكا مالك اورماكم اورنافع اورضا وموناجس طرح استعجيل اور محوب بونے براو وف مے ایسے می اس کی وہ عبودیت جوارم الکیت وحکومت ہو اس میں اس معبود بہت بر موقون م جوبرج محبوبيت م مان بوج ارسان افهام يرقوقف الهي بركسي كمعلوم نهين موقا إدهر نفع وضرروآميد واندلشه كوبدات فودعلى العمم جمال اور محبرب اور مجرت اور الفت كي صرورت بنين اس لية اكثرون كي اطا فقطاميد ونوف سربوط بوتى معجت خدا وندى سفأن كوحيدان محبت نهين برتى - ببرحال تحلى اول مصدا ماددادل مادراس لخ بادل صادرادل ما عبار دود معى مقدم مادر اعتبال تعان عبادت محاملا ادح زماز عبان عجزوا لحاج خالف وأميدوارس زياده اس في عكس على اول مكس صادرادل كاممدرم كالكيزك

صادر تحقيت صدود لازم براكراب اس القمارة كالقابل باتقابل لازم تصورتهين درند ليروم كمان يوكا الغريز بعدانعكاس بيدي لندم رسام وناني شابرهكس أفتاب ظاهري ككس أفتاب هدومك نوراً فتاب ساح الجل مكن تجلى اول عكى صادر كامعدر موكا اور اس لئے تجلى كا مجلى اول تائن كا مصادراول سے وجود من مجى مقدم يوكا دوظمت واقتدارس يعي أس سعز ياده باني رايشبه كواكيم مدوما درس بعدانعكاس يعيى يطلقه لازمت باتي ربتائ والرعكس بن معدر كوضاد ولازم سم كاتو وج دصادر بعى دقت انعكاس بدور معدد متصور نبي برسكتا اس مورت مين الركوني تيزيك كاه معدر موكى تو تجني كاه صادر مي بوكى اور تجلى كاه صادر يوكى تو تجلى كاه مصدر بعي ضرور مركى بجريد فرق كيونكر متصور مركة كالحلى اول تاكن كاه صادر اول سے وجود من مجى تقدم موكا ادو غفت واقتدار من بجى زياده يربات أس وتت تقور برق م جبكة تلى كاه تلى اول تجلى كاه صادراول نربونا واس شبه كاجواب يدم يد تو جنك على بنين كرتجلى كا وتجلى كاه صادرادل منهواكريه بهوتوايسا قصة مدكوي أيمنة خلم ومنظراً فما يسين تجلى كاه آفتا ادرمل انعكاس أفاب توير يرخطرونظرورا فناب اورتجلى كاه نورا فناب اورمل انعكاس نورا فناب بهوسوده كونساديي ع والي فلطبات كوسليم كرد كابالدام ت يم بات مع خزديك فلط عير جيداً م ك فلط بوفي مكى كوتا مل بنس بدسكذاليه بياس كي محت بس بي تاس مكن بنين كه صادركي تجلى كاه بس جده افروز نعني منعكس بواور معدونه بو الدُّسْورْ تِحْدِينَ مَا يَا يُورُورُونْ مِن آيَّيْهُ كُواْ فَاسِ وَرَا تَحْرِثُ كُوكُ وهُد يَحْدُ الديمرد يَحْفَكُ باوج وعدم انعكاس أناب اذاراً ناب أس المين من على عرب بين كبنين اور أس المين في وجدودم انعكاس افا بتعامين كليتي مِن كُنْهِين اوراكرون كميّ كدورصورت الخواف شار اليمكس أفتاب أيّمنين علوه افروز مرتسب يرديجين والمحاجيم متاتعال جوا دراك الصارك في مرور الظرنس آنااكر درا مكرد كي وكا مكان ماب محاس فلا تاب -إن ل تقابل كان ومطآ يمنين نظريني آلايك طرف كونظراً المجاول ومهم مركم سكة بي كديون ي يرعارعباد صنوربر عادر تما كاه كاه من ادر مائن كاه كانائن كاه بونا ادراك اورابعارير وقد مداكرين أدوي كوكى كما كاه رباني مرمك تل اول اس دجرات مرك مشهود نه بوسك كرجيب درصورت الخواف أيتنه أس وقت جرك فطوط شعاع إئ بعبرى خطوط الذائر نعك مقاطع بوجائين عكس أفناب أيند شهود نهي بيوتا اليعيى باي وجدكم من مقاس ونجار تقات وجود مقا بن آدم وغريم على كان ادل عقابل عالى بني ادراس وجد ساس مقام من سكا منمود بنينا عكى نهين تواسي تجلى كاه بى أدم وغيرتم ك حق من جركم عمور بالعبادة من تجلى كاه صادراول بى بوكى تجلى كامعد ينى تجلى إول نديدى كيونكر بي كي مروسي كرس كيلة مرواس كالبصارا ورديدار مي مكن موروص اول تو بوجه مذكور يمكن بيكركون تبل كاه تونى أدم ك حق مع تبل كاه معدرومها دردونون بول اوركوني تبل كاه نقط تبلى كاه مها در يرجل كاه مصدر ندير كرج نكراس مورت يتمان عادت نقط مكن صادري سيركا عكى مصدر سيند مركا-ادد

اس من وه قبارعادت مجرميت نه مي سك كاقباءت حكومت بعنى الكيت بى رسي كا اوز ظاهر ب كري نسرق اقتدارو خلت بولك عبل كاه كودومرى على كاه سيندا جائع دوس دندروش مين اكرا يندكوا فاسي انوان آم بربعي ليِّت أينه مقابل أفيّاب بهوتو أس وقت بهي افوار أفيّاب تواسين عكس بدل يرخود أفيّاب أم في منعك بنين برسكامدم انعكاس واى الماس علام عكرتفا بل يك فت مفقود م ادرانعكاس افرارير ولل وود عك اشكالي اجسام متقا بليج أتيزس أس وقت معكم ومعيق ووحقيقت بن المكال الواد أ فتابي بي وجرب كم الداك عكس كے لئے فور شرط ہے غوض كا نور ذريد ادراك والصار ہوتاہے اسى كے نور كا تكليس آئيند من عكر على معنى مين اور دجراس كى يرب كرنوراً فناب وغيره حباجها كوليظ الرتائة توشل قالب أن يرليط جائل واراس دجر أن كى تقطيعات كى وافق اشكال اس كے باطن بى الى على متنقش موجاتے بى جىسے مطابق شكل مقلوب قالب مى يہلے ہے ہوتی ہے ادرج کا موس میں اشکال اوار موتے میں خود تقطیعات اجما کہمیں ہوتے ور ندورصورت عام النور بھی اشكال اجهام محسوس بواكرتي تووقت انعكاس بعي بي اشكال الوادمحسوس بيوسك كيونكمكس أنيته جاسيين حقيقت مين انعكاس نظرمة الميانعكاس نظورتهين بدااوداكرانعكاس نظور بدنب يمي بي مطلب ربتام كمنعكس فيكال الوارس اشكال احبام بنين كونكم منظوروه اشكال الواريجي برنيب اشكال احبام بنين بوتين الجلاس صورتهي بالمقين انعكاس صادر بوكا ورانعكاس مصدرنه بوكاسواسطح تجلى ول الدصادر اول كاقصه بيرتوكم احج بيابين ايكي في كاه كومنظر تجلى اول اورصاد رادل دونون مون اوراك تجلى كاد فقط نا تشكاه صادراول بينظر منظر تولى فل دم بكاشالى مذكور كم الطباق برنظر محصة توكيران م الدي كري كاه بحلى ادل كوم يتيت انعكاس صادراول عبى تجلى كاه صادرادل بروقيت رسكي كيونكربهان توسك تأم بوكا ادر جو فقط تجلى كاه صادراول بوكا أسم مكتاع م نهوكا بكرميي درصورت انخوات أم أينه مرمكس فأب توكيا بهراً عكس افياراً فأب عبى إدرانهين مرة اليه بي تحلّي كاه صادراول س مكس تخبي اول توكيامة اصادراول كاعكس بعي إدرانه جوكا- إن تبلي كاه تجلي اول بين باين نظر كذاتنا بل معج اور ما ذات مامروج دب مكس كلي اول ويداي مركا مكس صادراول بعي بورا موكا اوركيون سنروا بمنهمي أت تقابل يح اور عادات تام فقط إدرا إدرا عكى أذا عالمناب بى نبيل برنا عكس انواراً فناب بعى بماها موجود بوتا ع كية كروب مبدا دانوا د بناج امنعكس بواز متروع ك طرف مار عبى الوائنعكس بيدي كوانتها ك طرف بعن شعاعیں اتمام منعکس ہوں ادر ظاہرے کہ الوار آفتا کے پرنے پونے عکس ہونے کی دجہ ہی ہے کہ وہ تحقی گاہ مبنا مانوارين شكل أفاب مويى دجريهان وورب الغرض وتبرمكومت ومالكيت ارضى صا دراول عي س ما في دين كالعلق م على كاه ترم موسيت لعنى قلى اول من بانديت على كاه صادرادل زياده ترمايان بركاادر أسكاس فياكاه فقط اعنى عادات كالعلق مرجوع اعرتم فحويت فيعلق بن وه عبادات مجى بريع

390

اولى أس يضغلن دم محجوفان مزنه حكومت مع البطان البشر فهور حكومت كوتجلى كاه صادراول سالساك ايك خاص خصاص بوكا جيسا بخل كان تجلى اول كوفلور فحويب سے ايك خاص خصوصيت مي كردنياس تو يم اختصاص بون نایاں ہوگا کہ تحل گاہ کلی اول سے ارکان مج مخصوص کئے جاتیں جس کا مال سے وکہ وہ دارالمجوبیت ے التی گاہ جا دراول سے برتصوصیت مور ملطنت دین وہاں قائم کی جاشے اور فہور شوکت دین اس ملک سے می جن كا خلاصه به موكاكه ده دا رالملطنت اور دارالخلافت بادشائ ن دين حق مقرر كي جاشيها ورآخرت مين ميسو بركم رجع مكومت جزاومنراتو تجلي كاه صادراول بوادرا خلاص سالكان في كالانبوا الماسكان محفوظ دبي وف يرم كمرتبر فحويت نياز إك فحت كا فوالتكادم اود مرتبه مكومت آداب رعيت كا الملكاراركان فج وعره اورتهم اورزمين برمجده كرفي مين اوّل مادرانعال نازمين الن خِانج حقائق شناس بے ددوریا پر نظر طآ کا ہی ادکان جے وافعال نازیہ اے تھی دامیے گی کمریر صاداباد تجلی کا مرتبہ کی اول أسخفا ق تعلق اركان فح مين تو وحدة لا شرك بو كا وراستحقاق تعلق انعال نازين كو تحلي كا عصا وراول هي أس كامشرك مركا برمشر كي خالب بي تلي كاه تجلى اول بيه كارحب برات واضح بيري كتريلي كاه تجلى إدل تحلى كاه صادد ادل مع بره و رمز تبرين زياده ع قراور اك بات عي من ليح من ص تفاوت مراتب إسى ذيا ده دوش بوجلت ا ذربروك كي بجان كيلغ بشرط انصا عداك عده علامت إلحقاً جلت ده ييم رعقاملیم اس بات بر بھی شاہر ہوتی ہے کہ بخل کا ہ تجلی اول تو دمط بعد بحر د ادر مبدیا مرعالم ہوگا اور تحلی گا مادرادل أس سے جالیس مزل کے فاصلہ برشمال کی جانب ہوتوزیا ہے ملی نزاالقیاس المازم اوں ہے کہ تجلى اول تعين مبتعيرات ساول موادر تجلى كاه صادراول أس صعاليس ال بعدرا ياكيام ادر بردنت بربادى عالم مرهي ضرورم كرتجل كا وتحلى اول مب مي يمط ويران بواسط بعد اوراجيا اور و ادراجرا ادر كان ديران كي جائين موان رب إن كاظ كے بعد سي تو كوئك بن كي كائ ا تجلى اول قو خاند كعب اور تجلى كاه صادراول بيت المقدى ع يونكر كال اس تقرم كايد ع كدا مور مذكورة ال وارخاندكعبدا وربيت المقدفوي ليقمات بي اورجر سراكك خصائص تفاوت عرتبه فدكور منابراوراى علىات بي اس لے يہ بي بيان كرنا مزود م كدا مور مذكور تفييل داردونوں مقاموں مي يات جاتي اور بير جن جن الورك علاست اورشا وريد نيس يك تال بوأس كا دافع كرديا بحى لازم باس الع اول الكرتميد مرون عاس كبيكتمون ذكوروض كياجا ويكاست افيز مانداورزمانية تنده عوا تعات كمشابه ه كية أميد مح قى برز ما ذاك شته ك وقائع ك مشابره كى اميد بني برقى اس ف أن ك الملاعلى جراس كاور مجصورت بنس كمشابره والوب فين كرونكروايت براطينان أى وقت تقور مكنادى راستبازي

اور اسباب غلط فمي مرتفع بوجائين اس بن توا ترتك بهج مج التي توا درجه كا اطمينان بوگا ورند درصورت ببوت استها ويوشيارى وفهم راويان روايت بعى اطمينان لقد صرور صور موكايي روايات كاانكا راكري كاتوبوم االضافي بوكا كمرتواتم كى يرصورت مي كركترت رواة كى يه نومت بيني كرمب كالحبوط بولنا اور غلط مجمع جانا عقل كوبا ورند يوستلاً كلكته لنَّدُن المُتَّمِرا وبنَّارس المَّه وكرَّة البيَّ المقدس وغيره شام يرتُم ول كارف زمين برمه نا يا مترى والمجذو مُثرى كرش وحفرت مومنى عليالسلام وحفرت عيلى عليالسلام حفرت محدد يول الشرصلي الشرعلي كاذ ما ترسابق مين برام ونااليا المين كدكوني ماقل أس ين مما فل موسك وجراس كي بجز اس ك اوركيا الدان واقعاد كي بيان كرنيوا الداس كترت سي بي كرأن سب كادروع برتفق موما اورائي بيان من على كرا عقل كنرديك عال مادى ع اس النا يرجى ضروب كر الركوئ واقعد بهت دنون كام وقواس كي تعدل كم الخ مرفرن مين التسم كرتوا تركى ضرورت م فقط اكم طبق كاتواتم كانى نديوكا اسلة قرأن كاتو محدرمول المرصلى السرعليك مكتبوت كالن يوكا اور تجدات اور تورات اوربيد كا حضرت ميني علياسل اورحضرت موسى علياسل اوربرياجي تكتبوت كاس ندبوكاكيونكة قرآن كى روايت توبرقرن ين تواتردي عدادر بي دم عكراً ج مك أس كالفاظا ورعبارات من اختلات نبين بروا اور تورات والحيل اورميد سى يات مفقود ع ينانج كت مكوره كاخلاف فنع اس يرشام يع علاده بري كتب كوره كى منداد يرتك بيها بي ادراس دحب يركمنالازم محكمتن كوره درجردوايت بس كتب حاديث الماسلام كى برابر عي بنين بكر فورس يحقية توالى امل كى تواسخ تديم كي بالنيس كمونكما إلى امل كى تواسخ بين بروا قد فتقر كريكى جدى جدى مندس بيان كرتے بين اوركتب مذكورہ كے ايك واقعه كى بھى سنوتھ لىنى ملكانفاف سے ديکھے توب مجى بترانين كركس عديس بركت تعنيف بدى بي جرمائيكم سل مال اور مجر تميركنب منوديس به اورطره مع كدوه واتعات مذكوره كو لا كهون برس كا قصير التعبي- اس صورت بين حبب يدويكما جائت كم اتنازما شادد مندندادد ادهرا بل من ركوما يخونسي كى طوف ذكي توجدي فرنجى قواعد تميزدوايات محيد وتقريص أن كواكانى بوق اورمع ذا إلى اسلام اوربودونها رى جن كى تاريخ دانى يرأن كى تحقيقات شابيس بالحقوص إلى اسل المجفول في ضبط قوا عد تميزروا ياسيس كو كى دقيقتم بسي محيورًا-أس بات بن أن ك فالف علاده بري يرس أ قاب وغيره شركيات اود ممرى كردون كردال بابري في عوابدوام چندروفيروتعريات جن كبطلان برخودوه مضايين السيطرح شابري جيسية فناب كيدوشي يرفودة فناب وَعِرِكُ مَالَ كُواس كُا كُواس كُا كُون بين دي كم ورك بيان بركان عى الطيع ما تكسليم وقول اوراسل كى بات مين متائل موج جائيكددوانكار القعية انرسابق عدوا تعاتى دوايات الرقابل قبول بي توايل اسلام كى دوايات قابل قبول من بلكروا حب القبول ميساوروس كى دوايات لائن انكار طكروا جب لانكارس - دوسرى بالائن كذارش ج كداكركون تخفى كوئى بات كم ياكونى دوى كريدا درمجراس بات كمنا سات اوداس دعود كمثوابداور

227

مؤيدات إخداجاتي تواكراس بات كرانبات مامان ضرورى اور إس دعو عك وجرتبوت لابرى كم إعت يقين مجام يكاتوا باطمينان بوجائ كامتلأ اكترك في معتبر شخص يد كم كوفلان غص بادشاه موكيا اوراس خبر كي تفيق اور تعديق كم لغ را ديان حترك واله ف توموافق واعدِّقيق اجار اس صورت مي اس روايت كي تصديق لازم م مكراس كمامة الرين والحاين أنهوت برجى ديكيلين كتخف مشار اليتخت سلطنت برحلوه أراب اورجَب و راست امراء دوزراء دست بسهاين اپن قرين سے كرا مين بي طرف كوده اشاره كرتا ہے بركوئى بسرونيم آبادة تعيل نظراتا مع وحركوجا أعدامنا مدارا ودلشكرج وارارد ليبس جلته بي غرص برتهم كرما إن الطنت فراهم مِن تروه بقين مابن اس وقت اطبنان تك بنيج مائيكا- معنداوه بت أكردتن ببوا ورود مفهون دعوى بلندا در ادهم شخص بظا برطوم وفنون سے ناآشنا برتواس صورت میں تواس کے اعجاز اور کرامت علی میں کھے تا مل ندمے گا اور اس وجے اس کی مفوظات اورد مادی کی تصدیق کے لئے یہ ایک بات کافی ہوگی اس تمہید کے بعد می گذادش کو كماجزاء عالم اجرأم ميس سيكى كاول بنزادوكس كاسك بعث خلدوا قعات گذشته ع اگر بروايت عبر عم كويد بات تأبت بوجاف كرزمين يأآسان اوراس يعطي على فلان مكان اول بنام توسيرط فراجى جمليما لمان احتبار وارتفاع جلداوإم إلى الفهاف كي دمراس بات كالماث الذائم بوكا اوري أسكما تقارية ابدغارجي أس برشايدين اوردال أن واضحه أس محموم مون توجروه لقين مداطينان أكرينج ماسه كا- مرج زار في دوايات مين الن اسلام كاتام فامسي منبراة ل عاس برقران كى روايت متواتر برقرن بي الأكهون برادون ما فظ برابر ملاتين ادر حفرت محدد مول الترصلي التعليم ولم في نبوت تكل أقتاب نيم وزروش اس لية تديدا حمال مع كرحضرت محد دمول النارعلى الترمليروسلم في إنى طرف يرقر أن اوريد كايات بناكر كم المصردية بي اورنديدة م يوسكنا عد ماديوس فالطكهديا بويا غلطى كهائى بواس لية قرآن شريف كى آيات تواقل درجري داجلت ليم مورى ارتاماة المياسل كادوايات دوم درجمي محرقرآن يود يطاقيه عكاكرزين اول بني عاس كع بعداً سأن اوريجرزين يملى اول تعمير فانكب عضمون اول برتوآيت هوالذى خلق لكمرما فى الدرض جميعا شمر استوى الى السماء فسوا عن سبع سموات وهوبكل شئى عليم اورآيت تل المنكمونكفي الذى خلن الدى من في يومين رتجعلون لم انداداً ذلك برب لعلمين وجعل فيهارواسي من فرتهاد باسك فيهاوقد دفيها اقل تماني اسبقها إلى سواء للساؤلين تم استوى الى السماء وهي دخان فقال لهاد للدرض ممتياطوهًا اوكرها قالتا ايتناطا نقضص سبع سملات في يومين داولحي في عل سماء امرها وزينا السماء الدينا بمهابيع وحفظاذاك تقديرالدن يزالعليم" اورفانه كعبه كي ويراني عالم يعني قيامت كودقت ويراني من ول ديني برايت جل الله الكعبة البيت الخرام تيامُ للناس واشعى الحرام والمعدى والقلائد والشالعلموا في

السموات دماني الدرض وان الله بعل معلم عليم ولالت كرتى ع وجدولالت كى يرم كرلفظ مامالالم كوبغورد كامات ادر يخ تكلف تدكيا جائ توبي مطلب تكتاب كافار كعير سامان قيام جمله نبى أدم م كيونكه لفظفها مقديقدني الوب وغيره نبس اورلفظ للناس اصل مين سب كوعاً إسم اورو حرفهيم ين بين مين في إنى بنيها تي عربيكناكرة ياسيقام فى العسة مراد مادر للناس سے فقطابل عرب قصور بين اور مطلب يم كرعرب مين بوج كثرت فينريزى اورشيوع ومزى قيام دخوادتها اورسامان قيام شل تجارت وغيره عنرور باحد ك و إن كوني صورت من تقى البترايم عجمين ذائران كعبه كوبلجاظ عظمت كعبركوني فيهد كمتنا تقااس بهاني سريح كأجل جاتي في اورسالد مان كل جائے تف خالى تكلف سے نہيں ہاں اگر يوں كمتے كرجتنك ير فحرقائم سے جھي تك بني أد وكا بهي اس عالم مين قياً ع جس روزيه وميان براز انكاتياً بهي علي عبر سامي كارخاف جهاني كووبران مجير كونكربرالت أيت خلق لكمرها في الدرض جهيعًا شمر استوى الى السماء فسواهن سبع سمل ت. ير إت عيال منه كذرين وآسان مب بى أدم كيلن بي حب وي نه ول مح توزمين وآسان كليم كورس مح مكاس دانه كھوڑوں تك ہى رسات و منہيں استے تواسى كون ركھائے تونة تكلف كى ضرورت برقى سے نے تفسيص كى نوبت آنى ماب دى بربات دخا نكبه كاآبادى اورويرانى من ادل بونا اس يردلالت كراسيك وه تجلى كاه مرتبه مجوبت اور فطرمرتبه اول عبوديت بغي سويه ماسى ذمه سوسنة دادالخلافت الكرآبادكماما ے تواول مكانات شاہى كيلتے كوئ جگہ تجريز مرتى ہے اور اُن كى بناڈ الى جاتى ہے اس كے بعد دور او امرام شاكر بينون كيمكانات كي تعمير تحريز بدوتى مادرجب دارالخلافة كسى وصب كلم شابى ويران كما ما ما يواول بادشاه ان مكانات كوهيد تاج اسك اتباع مين اسك بعدوزدا مامرام شاكرد ميشه بعي مكانات كوهيوط جيورك إسكر يحصيم ليترب على فإالقياس وقت دوره الركسي مقامين حكام كاقيام مؤتام وادل فيمركم كے لئے كوئى ميدان تقرر موجا آسم اوراس ميدان ميں خيم حكام نصرب كياجا آسم أس كيدائس أس إساورون كيفيحاند بالس قائم كالم كالم كالم ادر الرحب وإن الت كوج بوتام فوادل فيد شامي المعالما جاتا ع اسكة أطرف بي ادرون في بين أكرف فك بي غرض باختيار حاكم تعير ادرد براني إمقام دكوج مواع توون بوتام كريد عج آريان مع كريخاكاه كالافاع على مرائد مرتبه عبيت ادر خير خاص مرتبدادل معبوديت بتيترس أبادل معادر تخريب مع الله المع دوتميركا جائ تواسكي تعمير كم بهية بادرون مكانات تعمير مونے لكين إور وه دميران بوتواس كے دميران بونے ميں اوروں كے مكان ديران بونے لكين اور يه تريه عي مردر على ده تجلى كاه دمط بع جردين دا تعريد كرجب آئينه وغيره مظاهرومناظركوآ فالب الاتقال يح بوام يني ده خطستقيم جمركذا فناسي أئينه كاضمل بوام وسطا ينديرعود موقهم

آفاب وسطائينهم سنايان بوتام مؤجب بعدمود كومظر تجلى اول وسليكياي عاب يدمي ضرور تيليم كزافريكا كوف يجود ذات مناوندي ها المتع بودم الكية كالرتفاع عج بتركالوتفال فيتع بوكاج كاحسان بوكاك أس كج انحات ما دركسى ادر سكسى ادرطرف كوتفا بل يحي مويد بات أفتاب ادراً مينم من تومتصور م كونك كي وأقاب ي مين جها تكالخصار نهين عمود دمط أئينه كوموات مركزاً فناب ا ورغير تنابي نقاط يرمرور و اقع موسكتا كي عرفطاستقبال مكنات كيلة مواسدات خالق كائنات بلكرموائ تحلى اول اوركوني مرجع اورقبله يهنيس تحلّى ذكوري مصارد وجرد م جنائجه أدير معروض بوج كااوريه على ظاهر م كدسوات مصدروجود اوركوئي خال نهيئ مكتا جا فيظامر ادركون مرج نسبت مخلف اشكال كى دهولون كوا فتاب اوراسكة تورصا در كم ما تقريح وي نبت فخلف قم كى مخلوقات كومعدداول كيسا تقدم جيب دهويس موائة قاب دركسى سے بدانهيں بيكتير اليے خلق نحلوقات سوامے تحلّی اول کسی اور سے تصور بہیں ا تنافرت ہے کہ خطوط فیا بین آئینہ و آف آ ہے ب نومانی و فیر ورانى كافرق كل سكتاب ادراس لي يون كرسكة بن كخطفوران دمهى خط غروران كامرج ادرجهات بعي بيب الخلوقات ادر خالق مين الفتم كافرق مقدونهين باكن خطاطلق جخطافود ان مفيم مين أومرم وجود سي كوني مفهيم اوبرسة اتوكيون بني بالجلم على كاه تجلى اول كاتعميرا ورتخريب ساول بونا ادر وسطابعد مجرديس واقع بخوضرة ع الصيدي بوتام كرمون اور ما دوس نج كمكانات دون افروزى شاي سوشك الم يوتين ادر برسات ميں بالاخام بوس بادشا ہى سے غیرت فردوس مروجا آے اوراس لئے تخت شاہی تھی نیچے د کھا جاتا ہے ادركهى اويرسنيا ياجا آم ليے ى يرجى مكن م كرايك زمان ميك تى ذكوركوزين سے اختصاص جوا درأس وقت بَلْ كَاه تَكِل اول زين بُواس كيداً مهان عوضوصيت بوطائ اورتحلي كاه كويمال دبان ليجائي اور محرصيديد مكن عكداول ايك تخت جلوس بادشاى كيلتے بنايا جاتے اور اس كواوير بينجا يا جاتے أس كے بعدد وسر اا ور تخت بنائيں اور تخت اول كو تحاذات من نيج ك درجه ميں أس كور كدين ايسے بى بر كلى مكن م كرتملى كا محلى اول كامكم یر اورایک مکان بنائیں اور بھراس کو آسان پر لیجائیں اور اس کے محاذات میں دوسرام کان زمین پر بنائیں اور اس طرف كوهادت كردائي . حبب يمطلب دُبه في من بوجك توادرينة احاديث الما اسلام مين يات مصرح بي كمان كعبرادرست المقدس كالعميري ماليس برس كالفاوت ع اوريهي معض دوايات بيس كداول دوم زمين بد وشنون في كعبداود مبت المقدس كو منايا عا مكرطوفان أوح بس ده دوان تعميري أسمان يرا عالى كميس اود يريحي عن وايا ي عداول يانى تعاليراس مكت جان اب كعيم علما أشااورد من كى يدائش مشروع بوتى ان روايات ك مل مظرات أشكارا م و تجلي اول برطرح اول م ندين كالكوا الجي اول و بي بنا تبال كعيد أريف رود تعمير بعجانال أسحاكي بهوني أورديران بعي اول ويي بوكا تكريبا وليت تعمير اوروه تفاوت فيل ساله أسي تعمير اعتبار

395

م جوز شتوں کے ما تھوں سے برقی تھی عبار میرسراہمی شده اولیت ہے اور ندیبہ تفاوت ہی۔ چانچہ ظام رہے بہتم وتعيركم مالة وبي منبت ركعتى بوتخت ول أوج نتيج سأوبر بنجاياكيا بوتخت ال كرمالة بوتى بي عالم محاذات مي نيج ركها جام كو كيميراول اورهميرا برايمي بدائه بهادت روايات دي محاذات م بالجلمام ومذكوره من سيوج باتين تجلدونائع زمانه ماضي بي دوسب بروايت الا اسلام د بحوالة بيغبرسلام علىالسلام أبابت بين اورج باتين ازقهم وقالع كأنته نهين جيه ببيت المقدس كإم نب شمال بيونا اورجاليس منزل كے فاصله براس كا بونا وہ محمو معلام اورنقشون اورجزافيوس إب مرأمور مذكوره مين ساوليت معيراوراوليت تخريب كاشابريونا بھی بشہادت عقل معقد ل ہے۔ البتہ امور المبر كاف البرز على مال ہے اس لئے گذارش م كر مرتب مالكيت اور مكر كيسا تقايك نفع خلائق مقورع عنى احسا متعلق إدراك مزرخلائق لعنى نقصان أس كيسا تقلق ركهاب مكراثراه لعبت ماورتاتين فأفوف جاني ظامر عاس صورت سي مكومت اور محبوميت بي اكرتفاب وكا توباعتيار انهى مركا باعتباران مركا كيونكدان مركاكي كوم تبداهل بهي شركيع بلكيشر كيفالب اوركيون بوعلادا جال وكمال كج عده وجات فرسي عبى احمان عي المان على السيكاكي عدى معدرو ودع جوالي مجوعه انعام واكرام إوراس وحبي أكريول كئے كر زابت الريمي لينبت بخلوقات اسى كو حال ب توعقل الم دور بنس كوزكماس مهورت بين وجود مخلوقات كوحرب التائم تيل أفتاب وقورة فتاب وكمرز كذر حلى مخلى ول يغى رتب لحويت اودادل مرتبر عوديت كساته دى نبت بولى جودعوب كوا فنام ما تعلى عيروهوب يرتوه شعاع أفابلورشعاع أفابيرتوه أفائ اليعيى وجد فلوقات يرقوه صادرا ول فيعمر تبه فكومت الدرته المام تبعرديت اوروه يرتوه يرتبر محويب اس لئر مديعقل دهوي ويعقل شعاع أفاب يرمرون ے ادر مقل شعاع تعقل آفاب پرایسے می تعقل وجود تحاوقات تعقل مها دراول مين تعقل مرتبه مكومت برا وقل صادراول مقل تحلى اول عنى اس مرتبه مجوبيت كعقل برموتوت موكا اوراس ليخ توديوجودات كواول تصور مصدد وجد والكاتب كمين ايا تعود موكا فوض اس حركت على بين اول أس مصدر وجود كا تصور مرف كا أس ك بعدايناتصورم كااورظام رع كركاتين جواول آليه ويئ قريب بوتاج اسمورت من خلوقات واول أن كى ذات كوده قرب نه مي كاجواس مصدر وجود كوم كاوريد جى ظاہر ہے كم ميں اخبار برتا م اختابيس ميتا " اس لے یہ قرب ملی قرب العی اور قرب قبی برگا غوض قرابت بھی شل حسان اصلی من اس تحلی ان کیلئے ہے۔ اورجال دكال بعي أمي كيلة اوراس تقرير برم جن تقصال عبى اصل من اى كى طرف سيب مركا . كري نكم كليت مجييب بعى لذيذ موتى مع جنائي مولاناردم تولون فرمات من م نارواين است فررت يون بود المنت ابن است سورت يول بور

396

ادرمرذاغالب يون كميتني ٥ تومشن اذكرفون دوعسالم ميرى كردن ير التين فعاكس اندازكا قائل سيمكت اتفا يزوف بجلة وجبات اطاعت بأس كلف كاندلشه يرمني نديركا وإل الرموجيات محبت نظره المام ولوالبته أميدهدوف فوف ع سويبي فوف بنام حكومت موتو بوغوض إوجات فوف مي موجات فحبت موجات فوف وسيك سباباب مكومت بي الدمالان محبت م سراية نسيرت مركده وما مان يون توليا يخين - جمّال اكمال احسان و آبت الله عد يرخداس كسي كي اطاعت معددتني والبتدوه يهلي وباتين بوجه اتم أمين موجودين اس لي مجوبت اصل مين اسي كيلت إورسواأسك اورسب أسكرد اوره كرا درامى كدرت نكرين ان جار باتون مي جنقدر و بات كسى كنفيت مين موتى وي أسى كان جارباتون كابرتوه اورأسكي نقل مع ببرهال ده وجود محبوبيت ركي مرب طور مذكور حصر يحلي تجلى اول من البتروج وخ ف حصر حكومت يعي صادراول م اورظام م كحبت وخوف باوج دنقابل بالمي يمنك بكدكرينين، بكريمة استعقاق اطاعت بس الشرف اود اقرى مع ادر ما النهم فوف مطاع تمره محبت مطاع نيس و وقيت و تحتيت مرتبريدا براوراس كاتنا سبمترعي فرقيت وتختيت مكاني براور ندب بي كم خوف مِن آئ تو مجب وشوق نرم واكري ادر لحبت وشوق مرو توخوف نرم واكرے بدأس وقت برج كرم وجات خوف وشوق يتخف سي تجتمع نه برسكين، كمركون نهين جانتاكه غد أنه غد المي مخلوقات مين مجريع في افراد علمع جال ا جال سيت بن اوراسك فوف وشوق دونون بسااوقات مجتمع بوط تيمن اوركون نرمون جب موجات مجت دخوت درنون ايكسخص نعني مطاعين فحتع مرجاتي بن تواكر فوف وشوق ايكشخص مي مجتمع مرجاتين تِي منا تفري- بالجل توجرته محوبت رتبه مكومت سانحواف كا باعث بنين جواستقبال استارا بوجة ناسب فياستكار نسبت قدام وخلف مكاني بواس ك ايك كالشرق مين بونا اوردو مركاغربين بونالازم أدے إن اگر صادرادللازم ذات تجلى اول ندمونا تربيكى احتال تقاليكن اس كوكياكيج كذبابم أنازم ذاتى با درب جانتى بىكدلازم زات دىن دخارج بىن ددنون مقامون بى انے مازموں كيسا تھ رتها مي عوض يمكن بنين كملزدم كى طوت توجه بهوا ودلازم كى طوت توجه نهي جدما تكدات بالعين الخواف أس النزم وكرجب فوف ومحبث مين مباعتبا ومرتبه فوقيت وتحتيت مع اورنه باعتبار توج استقبال ادرات بار بلكم باس خیال کرجے دو إلق ایک تن کے ساتھ متعلق ہوتے ہیں اور عمرا توی ادرا نثرف کو میں ادرا ضعف اوراد نی كوسيادكية بي اليصيى موجات بحبت وخوت إصلين ايك ذات كيسا تعمقعل بي اور كيرمحبت در بارة بتحقاق عبادت داطاعت فوف مع امترف اورا قوى مع اصلة مجت وخوف مين وه لنبت بوكى جريمين د

يسارم يعنى وامت وحي مين بوتى بهاوراس وجرم يدنامب بيركاك مفر محبوب جانب وام ادر تظرحكومت جانب چیتعمیر کیا جائے اب بیات باتی ری کدنین کردی ا در اُسان کوی بی جودم بطرق منايى اس مب جات برا برنظراتي بي عرز قريس ديسار وقد أو وق و تحت كيام عنى اصلة كذارش ي داتعى بدفرق جهات مذكوره اصلى بنين بلكسى غيرجيزكم اعتبار سعيدفرق بدوا مواكرت بسي موسح فوق وتخت توسيار مرويا بين اورمرجع يمين وليدار وقدام خلف أفياب بجنيت حركت م بالمصروبا كالمصحح فوق وتحت مواتواب ظاهر بيك بيان كى عاجت بنين-البترة قاب كابحيثيت وكت مرجع الدمنح ديمين ولسار وقدام وخلف ميوناشرح طلب اس لة عون م كرميع تحلى اول بوجهدورها دراول جمنى بوجود اورمناط حكومت ومالكيت بتما كأننا وكتم عدى اوربردة ظلمت بيتى سنكال كرور وجود على الكرديا بالسيرى عالم احدة مهرمالم افروز تم إجرا كوبجه صدور نورسرا بالمهورد وارت ظلمت كدة تركى اورعج فانه برودت سنكالكرأس نوز سعدوش اورعيال اور أس حوارت ساكم جش كرديك وغض جيسة كلاول الك طفراور تمام كائنات يعنى مكنات الك طرف وه الر ادهر ستوجه مع تويمب أدهر به تقابل ادر آمنا ما منانه موتويه افادة وجدد اور استفادة دج دمجى نه بواسع بي آفياً كواكم طرف مجيئة ورتام احبا كوايك طرف آفياب كواده موتو ويمجهة الداس حركت نشب وروز كوج منرق سوغرب كو عين توجعال فرائع اورتم اجما مذكوره كائخ أدهر كوتهوركيج اورس اخذنور اوراستفاده حوارت مردوزعاد يرحكت جملسارات كوج غرب شرق كوم بعدلحاظاس امرك كه بوجه علوشان وبالتيرات علوم عالم مفلى وعلوى ك قين ووسب بنزلد كام بن ويمقا برآ قاب بزرا حكام اتحت بون ما اجم كى طرف آقاب كى طوف كو دو منازخيال فرائيم وسلغ يكنالانم ب كراكرة قاب كامندنداس طرف كوسي توتما اجما كا ترخ أس كى طرف ليه - غرهن روم زمين كو بجانب شرق خيال فرائيه اوراسك مانب جنوب كوبمنزله هانب ماست اورشال كوبمنزله جانب چبتهوركيخ اورمترق كوبمزلة قدم اورغرب كوممزله خلف خيال كييخ اورشايديي وجهم كما سبشال كو كهين بون شال كمتة بي كيونكه شال عربي ومت چپ كو كمتة بي الوتجهيم ملك شام كاشام كهنا حالا كده مجهي مراد شمال ہے اور آسکے مقابلہ میں ملک بین کائین کہنا جس سے بین ہونیکی طرف اشارہ ہے اس وجہ سے ہو کہ خان کعبکدروان^ہ بجانب بشرق ماورمين أسكيمين مين اود شام أس ك شال مين م عوض ميت المقدس كالبندية يجانب شال بنا بحيامى فرق مرتبه كانتجه ب و فيابين مجوبيت وحكورت ادراس مناسب المحقل كواحكام متعلقه كوبربيالمقد كى حقيت اوردسول و بي صلى التي عليه و لم كى حقانيت كالبركليام الب ديني يه بات كم جاليس منزل اورجاليس من كأنفادت كيونكرأس فرق كانتجهم وفيابين تجلى اول ادرصا دراول م اسلة يمعروض م كرمرارهادت تجسلى اقل أمكى محويت بها درداد عبادت مادراول أس كاحرردمانى برخياني تقريرات كذفته اس امرميث مد

بالمجربية معلكم خرردسان تك جاليس درجه كاتفادت ميكو نكرخرردساني جوا يكفعل اختياري ويا يتكوين مقدر بنیں اور کوین نے قدرت مکن نہیں اور کاریردازی قدرت بے ارادہ محال اور کارگذاری ارادہ فیل امروفریا ن طبعى خيال باطل ادرامروفرا فيعى بي كل منهاني متنع لعنى يدهزور يهكفبل اراده ليف دل مين يرسوج سمجد له كرير كام كرناجاسة يانجاسة إسى مشورة بنهاى كوكل نفسي عنى كل بنهاني كهة بي اوركل نفسي كوشيت بعنى رغب كيفروت اورشيب يعنى رغبت كوعمت كى ماجت اودمجت كوهلم منافع جاستة اورهم كوحيات دركار ما درجات كو دجود لازم اح ادهرد كياة مفرت كوس برمداد كارحك مت مع دوسمون يمضم باياليك مضاردا خلى دوسر عمضار خادجي وجراسيم كيب يكفرد ومفرت زوال وعدم منافع باازالة واعدام منافع كانام مع جناني اندها بهراسونا أنحى كان زوال وعدم كيكتي بين اورا فلاس تذكر سى اموال وامبائح عدم وزوال كوكتي بين اورمنا فعظام يدي كدونسم ورئيسم بي-ايك داخلی درسرے فارجی کیونکر تسریا بیفعت نعمت مے اور نعمت یا داخل وج دنتفع ہے یا فارج مینم دکوش ورست ویا وغيره اعضامه وصحت وعافيت قرت وطاقت وغيره احمال قوى توداخل دجرد انساني بين اورطعاً ولباس مكان و سوارى وغيره انتسامزمين سع ليكرأ مهان تك سب مريخ مريض كام نبين كراعضاء وقوى داخلي يون إ اباب وسالان فادجى بتما فهاسراية داحت مي اودظامر عكداسى كيغمت كيتي مرميسياسي كأم بني ايس ا بى اسى مى كام بنين كردا فالعمين فارجى نعمون سے درجد من مقدم اور رتبر من اول اوركيوں ندير فارجى نعتين كانعمت مونا داخلى تغمتون كم بدين يرموقون مع كون بنين جانتاكه زبان ندم و تدكه ايكاكيا عزه اوركان نه وقع وازين كيالذ ت صحت وعافيت مرمو تواسباب مينن موجب أ زارين اوداطينان فاطن موتوساين تناطسب بكارادرفادجي فعتين نهون تولون نهيل كمرسك كددا فليعتين بكارس اسنة أكرنه بون توباس العبسى بيارى مين نظال صحت اور كعبوك مين تلا تخلل جزارا صليه مج الميم مربع قلت فيم اس وقت كي تكليف اصل برجه مدم سامان خورونوش ياعدم دوامد غيره نعار خارج علم برتى ب ايسيمي بسااد قائم فهمونكواسك فالف انظراتام بالنبير الروصورت سلب تعاردا خلى تمام فارجى نعتون كى بيكارى لازم اوردر ميرسلب اموال واسباب خارجهمنا فع داخليه كليف بهكا رنهين بوجاتى اورايسى مودت بين نهيس أتى كوزمين سوليكر سان تك تا عالم معادم موجات اورا يك حها حب منافع داخلى بى بافى دېجات اوراس مديست أسكة تام منافع داخلى بى بكازم جائين توزوال منافع داخليه ربنسبت زوال خارجيه زياده تريم حبب كليف بركا ادراس دجه سأسكورتبه سي اول تجها جائے گا. يا الميم الريم الفياتے فارجي كواك طرف ركيس اور تمام نعائد وافلي كو ايك طرف توبالبدائة يكركتي باكدادن ورجدكي نعمت داخل كم مقابليس تأكسامان فادجي بيج نظر آسيمه جانيكك كاكل ومقابله كياجات علاده برين داخلى نعتيين توندمول باتعا أئين فيمستعاد زكسي اجركي دوكان بيملين نكسي كاركيس بالكير

و اور خارجی معموں کے حصول کے جیسوں سامان موجودیہ ان کا نایاب ہونا اور ان کا دستیاب ہونا کھی اُن کی عظمت ادرأن كى حقارت يرشابه إوراس يحى جلنه ديجة اعضاء اور قوى توسامان كمال وجمال السائ براوم خارجي نعتون بربات کماں ہی وجہ کر کمی بنی اسابے نیا اہاعق کے نزدیک موجب کمی وجی قدر دنزلت نہیں تھی جاتى ادرير بجى بندخاطرنه آئة ورشية قوت باصره قوت سامعه وغيره قوى ادر صحت ومرض دغيره اوالكه فارى نعتوك ما تدوى سبت مع ورا فأب كوزين غيره عمالة معنى عيد أفاب مبارفعل ما اورزين عوال ادرقابل ايسے بى بمال بى خال فر اليج - اس صورت بس ميسكل زمين دغيره باطن زرمين مع برماتى بادردينكل منطبع مفعول طلق يزريني منير بهولم ندزمين وغيره كبونكه ده تومفعول برنور يعني منور برسيحس كأعمل بعد لحاظ اس ام كم كمفول برمين باء استعانت م يدمه كأكروه الم مفعوليت م اليم مي يرهبي ضرور م كر باطن قدى واحوال مذكور مين أشكال نعامها رجي نطنع بيون ادروبي عقول طلق لعني نروق ومسموع وشموم ولموس بيون اورنعاء فارجيه عقول سريعني مذوق بدوغيره بول مكربيم ترصيح تقوق فاعليت مثل الح وتناولواف عذاف انعام وسزافاعلى كاطرف داجع يحت بي لم شِمْتِير غيره ألات فاعليت سه أن وتعلق بنين بهوتا - ايسمي حقوق مفوليت ل حن وفيع وجمال و ذامت ولذت ولفرت وغيره عي مفعول بى كى طوف راجع بيوسك - آلات مفعوليت لعيي مفعول برسمان كوتعلن ندمير كالمجز كمفعول طلق لعنى وموتني وباطن قوى مذكوره بين شلامنطيع موتى مي اول قوى بى كرساته ف عم مي ادرأن قرى بى كے حق مين جلانتر اعيات موتے ميں ادرانتر اعيات كا وجود اليكام عين وجود مشالم نتراع مِرَ السيصيح ركت كنتي نتين عين حركت كشي قر أن اشكال كي لذت ده أن قوى بي كي لذت مير كي نعما رغارج فا لذت ندم وكى غوض نعاه خارجي أكه لذت وراحت ومنفعت من خودان ما ينهي ادراس لنع أن كانعمت مونا ده نعام داخلی بی کاظل ویرتوه مرتاب مگرل شایکسی کوانتزاعی مونے میں انسکال وصورت مذکورہ سے کھ أنال مواسلة بد گذارش بي كشكل وحورت ايك اعاطم كانام موتا بي سي وسيار سي داخل اعاطم فارج اماطيع ما إموطة - خاميم شابره دائره وشلت وغيره النكال سيخود كايال مع - البتراتام كبروع العاطري إدافل مداخارج ما ممصرات بن المسمح تفادت بواع بدكوه فيط موالم المسطح كوخط مصرات ورسموعات افتيموعات وغيره من تفاوت كيون نربر كالمكريا وجدد تفاوت مزكورا سامرس متام ا ملط سرك يكد كمين كرورى عيدة بن اورداخل يا فالتح كفي سعوج د موكر مدرك معية بن بطورنمو نرهبي دامره تلث وغيره اشكال سطح اوركرة مخروط وغيره التكال مم كومش كرما مون ويجم ليحيع خيط متديرجوا عاطر وائره باورطح متديرجوا عاطر كره باك عدفاهل سيحس كيك بشهادة مشابده المن من كيددورنس كونكه ادهره أدهر طح إدهر شي أدهر تعبداور عيراس كيسا عد اندري طع المرك

سطیے تقال اور اندر کا بعد با ہر کے بعد کے ما تقد مقل نے میں ندکوئی چیزمائل م ندکھ فاصلہ ہے۔ اس مورد س طح اورخط كو اكر وجود كية تو بعريج بين مركم ما ك اورفاس اورفال اندازانسال كو نكرة بوك إلكرون كمية أيط اورخطانتهائ بعداور على من اور انتها اس كاناك مكركوني جزاع بنين توجر معنى ويكر مطع اورخطام رعدمية سي سي سي كيونكرآكي زمونا بهي الرعدي زبيركا تو بحرعدي كون موكا- مكرظام ي عدم قابل ادراك نبيل لائن علم نبير علم وازراك كميلة وجردجاجة ورشعلم كس بمداقع موكا ورادراك كس مضعلق يوكا اسلة يربعي عنرود ميراكدان عاميات اورمعاروات اصليهكية كوئي وجود خارجي تخويزكما جائي جواشكال مذكور ع في س الما بومساز من ع في م وظلاق الاصل م فورخاد في وآفاب وقرى طرف مو عادض بوالع تاك رعلم ادراك دوائرد من ات و تجله بديمات ع يح مد عرض جيس زين كامنور يونا بري مكر فور باللك م ايسه بى مثلث دوائره وغيره كاموجود بونادرست مروج دبالاق ع إسليس بالتكال اقسام موج دات يك نبين سع يهات كه ده كون چرنه جركاد جود المكال دكوره برهارض بواع أسكيمان كي محماجت بنين الشكال مركوره كواكم منك داخل كساعة قائم تجيس تب تومفيض وجود انتكال مطح داخل جوكى اورفارج يرما تقفائم خيال كيجة تونشام دجود الطحفائح بولى أوه بعى افي وجود مين بعدى عماج بواور بعد اليف وجود من شلا غذاكا عمل بواوراس وصمفيمة إصلى خدا وندعا لم يحسوبه ايسا تصديم عبية فرص كيجة فورا مين فيض قريد اور فور قرفيض أفتاب اس فووعين من آفآب ي كابو - غوض اس برنست خط مح يحفيض وجود بيد فين تأل نبين بوسكا الدكو كمر بويد بسات بريحي تأل برواطمينان كابي برگاطريب توانتراعي برنيس كياتاس ده گياانتراعيات الخيس أمودكيكي بومعدوم بوككى كيعنى نشاء انتزاع كطفيل مين وجود موجائين اوراس وجست درك بمدن لكين اورد جدام تسميه كي خوداس ظاہرے کردو وجردوں کے بیچ میس عقل کال لیتی ہے لینی اوجدمورومیت اصلیمظا ہران امور کا بترانیس ہوتا کیونکہ ودنون طرنين بهم حسيان نظراتي بي كرعقل إريك بي وبين سيمراغ لكاكرامورندكوره كويا بر منهج ليتي م الجالاتكال متار البهام خوانتزاعات بي وقت أن كومفعول طلق قرى ذكوره قرارديا تو بعرطارنا جاران المكال كوأن وي ى عُما عَرَقًامُ وَكُمَا يُرِي كَا حِنَا فِي بِهِ وَاضْح بِوجِكا عِداس في أن اشكال كا وجود أن وَي بي كاظل ويرقوه ميكا وراس الخ الركال ذكوره كى تاثيرا دركار يردازى بالبدائة جوازقهم وجوديات عديده تاثيروكا ديرداذى توی ہو گی جس سے بتابت ہو جا سے العام مادجے فقط بطا ہر خمت ہیں ورند در حقیقت اُن کا کا بھی نعام داخلہ ہی سے ماتيمتعلق إوراس وهاول درجرس إي اور اول غبر كي تعمت بي اورفعا مفارجيدوم درجرين إواددم درجرك نعست بي كريم بوكا تواول كاعدم عي اول درجه كاخرر اودنقصان بوكا اوردوم كاعدم بعي دوم درجه كاخرراودنقصان مرو نكر ضردا ورنعقهان أس عدم كوكستين وكسى وجود كاظرف مضاف بوجيع عدم البعرشلا اسك اول وجود معاليكا

لحاطكياجات كا اوراسك وه برنسب عدم فدكور مرتبه ين اول بوكا اور نفع كومنر رمي تقدم بوكا اوركيون فر بواكر نقت النانيس ببل عاجراورأس كالوقع تؤيز دجوليا وجراكه دبدن اوردم اورمينك دجون يافرق تعاون وجوداس لحاظت اول ب أس كيد مفررب بالخصوص حب عوث اصطلاح عام كيونكر عرف فقعان الدخسير زوال نعت بعنی مدم لاحق نعمت کا نام ہے مگرمیسے بحث اطاعت میں وجود کو عدم برمبقت ہے ایسے ہی باعتبار تاثیر مذكوما نداشيم زدال نعمت دا فلى اميد نفت خارجى برمقدم مع بعنى حس قدرا نديشه وخوف دوال مزكور وجبال عت والفيادأس فاررام بالعارمارجي باعث اطاعت القيادينس بوتى السلة باعتبار التيراطاعت وانقياد عدم نحت اولى كووجودتعت تانير برتفوق موكاج كاعال يدموكاكم مفرت تعاردا فليهنفعت نعارها رجيه سيجث وانقيادين ہادراسلے بعد بادرکرنے اس بات کے کہی نعمت کا وجوداً س معدم برمقدم ہے یہ اقراد کرنا بڑے گاکاول انفع دا فليددوم مضارد اغليه موم منافع خارجيه جهارم مضارخا رجيه بالجاجيبي منافع داخلي منافع خارجي سيمقدم تقرايي بىمضارداخلىمضارفارجى سمقدم بساورج كدمنافع كامضاب سمقدم بونا اورأن يستجى منافع داخلى كامنافع خارجى معتدم مونليط ابت بوجكام وبلحاظ تقدم وتأخرية ترتيب واجب الملي فيرى كداول منافع داخلى يمنافع خارجي بجرمضاردا خلى برمضاد خارجي كرجب بمحاط نتفع اورتضررك يقسيم الدترتيب توباعتبارنا نع ادرضارك بحى يقيم ورترتيب واجب اللحاظ يم كى اوراسك اول مرتبة كوين من يه جارتسين كلين كى اور بجرم ترتبة قدرت من ادر بجررتبة اداده مين إسى طرح أويرتك بط جلوكيونكرب وجد كوين قدرت بيرموقوف بداور وج دقدرت اداده برى ون بوعلى باالقياس أدير تك بي وقف كالوج كي في كم دائح من بوكا ده لاجم ادبرى كافهور وكا ادراس لے ہررتبی مراتب عرد صنی سے بیم السرتیب پیدا ہونگ باقی یہ بار مورکمیاں ایک تعلى دوسر المعات برموقو ف برحقق كاتو نف تحقق بركهات كل آياتواس كففيس يكرا كا تعلق كا دوسر لي اعتمان برموقوف بونا توأسى كالخره م كرايك كالقن دومرے كے تقن يرموقون م كيونكر تحقق كي توف كي صورت بوكه باتم يرنبت بوج مم اوره مي اور تمعاعو ما وردهوب من معنى جيم يها مايك دوسركا المها كاناكم اليع بحاجبال كهين تحقق كالوقف بوجونا جاسة اورظام رب كداس مودت من دومر عكاتعل كمي يركيانة اول كِتعلق بر موقوف بوكا أرجم اورشعاه يكى جم مع تصل نه بول توسط اوردهوب على أسم مع تصل بهين بوسكتى مراكر يرنسبت مرمو بلكدد فون وجودين لا يون توجرجي ايا حيم كاتصال بوجد استقلال دومر يجم ك اتصال برموقون بنين السي الريكمون سوليكرو توديك إيم ينسبت ننهو بلكم الك كودوس استغناادر المتقال موتواك كالعل مي الماح تدوسر عاتعل كيلة مشرط نهي بوسكا - القعة مكوين كالعلق قدر ك معلى برموقوف ادرقدرت كالعلق اداده كم تعلق برموقوف مادراس نشان سيرتجدس أتلمك ايك كالحقق

ليني وجود بجي دوسر مرح تحقق بيري قوت براوراس الع مرتبة تكوين سيليكراً ويرتك بوي ع وه يرتب اوربه جا وسي على التربيب مرحرتبرس وجودين اورج نك ومراتب الم مقدم ادرمو فريس والخداد مرةم بيجاع توان جارتموں كى ترتيك لحاظ كے بعد جاليس انقلاب اور تح ملين عال بوجائيں كى كي كمراتر غدوه دس تصادرا تسام مذكوره جارا ورظام سع كددس كوجارس ضرب يحجة توجاليس بمرتب وض مجاظ تقت وَزُخِرُ الْبِهِ معرد ضدا فسام ك تعتم وتأخر سے عاليس ميں مقدم اور مؤخر عال بوں كى اورج مكم تربر اعلى احنى وجود مرتر تجلّ سے مؤخرے تو محبوبریت سے حکومت کک جالیس تولیس ہوں گی ، کیونکہ حکومت کیلتے ان جا ماقسا مترتبرہ وفتياد كامال مونا مردب مبتك اختيا مذكوره عال نربول تب تك عكومت كانبوت عمن بنين كروب بنبت يجيد مكومت جاليس تحويل اورقلب بعدي توجكم تعابل وفكس كيلة ضروب محل انعكاس مرتبة مكومت بينب واللباع فوست جالس برس بعديهونا صرودم وجداس كى يسم كرتقتم وتأخر مزنية فدكور كمقابل اسطوت تقايمة ناخر زمان ہے کو نکہ و بار جسے مرحرتبر میں ایک انقلاب میت ہوتا ہے سے باعث ہرحرتبر کا نام حدا ہوگیاہے ایسے بى برماعت زاندس القلاب رئام مربعين القلابات من توتجدد امثال برتام جي حركت من مى كيون نه بيتوك مردم ايك جيزماتي بهاوراس كالل ايك تي جيزاتي بدينا نير حركت مكانيس مردم توكا كأ بالقبيم كے لئے الك بنر شكافى مادر بعض القلابات مى تجدد اضداد ہولم جسے يانى مى مردى كى بعادى آجا اگری کے بدرسردی ا ملے زمین میں اندھیرے کے بعار جاندنا ہوجات اورجا ندنی کے بعدا ندھیرا ہوجات موانقان نقع ومزركم مناسب تجدد اصدا دسم اور تجدد امشال نبس اورج مكرفع وضريت تجدد اصداد ہزائے تو خودسع اور تفسرر کی ذات میں مدتاہے تواس کے منامب بجددامند مع بيي جيد داعنداد مو گاج ذات بني آدم مين موجب تجيد د اضداد موام موسوايسا تجدد فرانقل بيل وبهارس مع اورانقل بهورس في بين كم أفعلفي بي مينكه برانقلاب الرجادتهم تجددا فهدادين مكرود تجدد فدكور ذات بني أدم نهين انقل ليل ونهادس توبعد جوداد وكطيح اجسام ين الي س جاند براع أس برسات متلفه عارض بدتى دبتى بي اوروبي مواقع فتلفير برووزنظراً المع في خانج ظامر البتانقل بانى مى إمتباركيفيت امزج جوانات ايك تغيرطيم بيدا برجانات اوراسى وج يدانقلاب ومدد فامراض اورباعث تبل رغبات موجا آج جارون وربى جزون كاطرف وفيت بوتى عادداددى فيزدى كاضرورت اوركرمون يمادرى جيزون كارغبت موتى عمادرى جيزون كاضرورت اس لخ يهانقل إسانقلا كم مناسب اورمقابل م وباعتبادلفع وخرربدا مدمالم الخاس برضروب كوانعكاس

مرتبه حكومت بدنسبت مرتبار نعكاس مرتبه محبوميت جاليس برس بعدد جودا ورفلم دس آيا ميرا ورفحى فعصره مستي تحييمة سبين اول موجود موا موادر إلى عقل اسى مع اليس مزل ك فاصله كى وجر يمي كال سكتي بن أخر تنى : ت يعرب كالمفراكر مهيرب كلفت بح توسكون ماعث راحت مع اوركلفت وداحت كاهدوث بشيك إخن مسافرت وجسيغير يوتاس عرجب جاليس دن تك مردد زدن كوسفرا دردات كوسكون ميدا تواس تجدد اخد ادكو تجدد ضد دفاء اسے دہی تنامب ہوگا ج تجدد اخداد سالان کو تجدد اخداد مذکورسے تعالیکن جیسے درا بہتے عقلی سے اس قد تع تأخرز بانى كايتدلكا تعاردايت عقلى بعى اسك مطابق لمى ابل اسلام اس عنمون كوبواصطر بيغير اخوالز الصلى التدعيق یوں روایت کیتے ہیں کرمیت المقدس کی ممیراول جو فرشتوں کے القطور میں آئ تھی دیسبت تعمیراول فا زکعبہ جرده معى درستون بى كى تعمير هي جاليس برس بعديه اب جب ير لحاظ كياجا تله كداكراً دهردوم ترموضو بالمعبوية تقى ايك عرتبه فجوبيت دوسم امرتم حكومت وراده وعبى حمب احقادا بل املام يدومعبد بي ايك بميت لمقدى دوسرابيت الندين فانكعبه ودهرضال كياجاء كربت المقاس فقطهمت سجود وغيره أدا لعظيم دلم بح اودخاركم ملاوه تعلق دكوع وسجود وغيره أداب وظيم ق يم سعل لوائد اركان في بعي ربام علاده برين خا دكعبه باعتبار تعيرسين ادل مادرمين المقدس أس سے جاليس برس بعار تو ريقين بوط آسے كرب المقدم الطباع مرتبة حكومت وادرفا فركع على الطباع مرتبه تحويت وتمام الكان فيح أس مصفل بين جن كاصورت حال ور كيفيت واس يرسكا مع كذها نداز إعدماشقانهي اورونكر ميتققفى رضاج في اور رضاج في عده مقامد مكومت يس بي توا واب ونياز عظم على بدرجة اولي أس سر بوط ديس مح غوض اس لحاظ سي كم فا ذكعبه سين أنار تجويب نظرات بي اوربيت المقرس من فقط آثار حكومت اور حكومت مجوبيت سع حالين مرتب متأخريها وراس وجية على انعكاس حكومت كالبنبت على انعكاس مجوبيت جاليس برس بعدمونا جلسة-بطوره فلي روايت مذكور كالقين بوعا آب كوباي نظركه اجتهام روايات دين من إلى اسلام في وفي دقيق نهين جيدُراادراس امرس ده اورا بل مزامي اليه متازين جيدي ندى اورسوف كي يكف مين جهرى ادرهراف ادرون سعمنا زيوت واور عرفي كفينى كى بوت بدلا تل معطوره البي روش صعة فأبغرون وثن ولم الجنم نصاف يو محى ووروات واجلت المحى - بهرمال فانه كعبه فانعجوميت اورجت المقاس فانه صوعت اوريي وجعلوم ولآع كرميت المقدس جدماد فالقول اودميد فول عے الحصوں سے خراب اور مراد موااور فائر عبر یا وجود کشرت و شوکت مخالفین کچ مکامکی فرمت و ا مارين نت أخارًا طائد المريح كى فيدادادة مدكيا على تومعاً أملى مزيين محانس كالعة شهور وعردت م شرح إس معاكى ير م كرجب بيت المقدس كلى كله وترمومت

عشراا ورغانه كعيرتجلي كاه مرتبه محبوبت توميت المقدس كوتو بمنزله كيرى حكاكم يا ديوان عام خيال فرمائي اوفانه كع كيمزاجل سرائ بادشابى يادلوان خاص بلكم بترارجلوه كاه ومحفل محبوب انام اور ظام ري كيرى كامكان فقط ادادرسی طلحان اور سزاد ہی ظالمین کے واسطے ہوتا ہے سو بجب ہی کم تصوری عبر کا تدرعیت بوسراطا بدن ادراكرعا بدرعيت فودمركن موجاتين نوميرده مكان كى كام بنين اوراس زمانه من اگرده دميان اور مهار موجائة أو بالسعاد ومحلسراى اورد إوان خاص و نكرشب وروزك نسيخيك موتليج أس كى مكبان سختيدك لية خردرى مجي جاتى مع اسلة خا خركعه كوكي تتخف سارندكر مكا اوربرت المقدس إجر سركتي بني اسرال جاس ان سى بزاء مائدر عبت تصريكار بوكيا اوراس وجيه أسى كميانى بسودنظراتي بهاتك كركفا رس إعقون ديران اورسمار مونيكي نوبت أى علاده برين كارحكام كيام وفل ونعب الل خدمات اورد تق وسق وبهات مويه بات بدون تبديل دفيرمكن الوقوع نهيل اسلة ميت المق ينظير خاصيت تغيير وتبديل يؤكا وواسلة أكروبال آبادى كى جاديرانى اورويرانى كى جاآبادى بوتى يع تودورازعقل بنين كيونكرس خاصيت تغيرة بديل بوتى م مَنْ ٱلنَّ وه جهان فود موتى مع إلى زيادة فيرتبديل كاحمال الوتك اور تافيرميوييت يم كم بوم خلائق اور منظامة اجتاع براگرويرا ندس ميشيطة توجرهم وخاص بردانه واردبي جان قريان كرنيكوتيار موجاتين بي وجدعلوم بوتى ب كفانكعب كرداكرد البيامك دكهاجهال مامان ميش ومترت كوجاع ليكرد هوندهة تويته نسطة ماكه اس يجوم خلائق ج برسال بريس مجس اس قدر بواج كم عالم بركسى ميلدادر من كامرس اتنانه بوكا بركوني يم يحد جائ كدوا تعييان المن المادلبرطوه كريجس عجال عالم فريب كاايك عالم داوانه عالجليه مفت اقليم كأ دمون كالمجسير فالجبرتام مالم كمقامات تسركناس مقام مقدس اورزيادت كاه كمعظم سع بالبدائة بالاتفاق مماني ادريجراس يراً سلك كي خشكي اوركمي بدا وا ومفقوده عقل كنه رس اس بات برشا بديه كم موند بويبان جلوة مجو حقيقي برا وراسطة احراك مالت كيدكيفيت كدنها مدنة في نداوزه نجراب نرميا بواكيران وتبودمرد كوورت معطلت ورت مديم وكار بجردكريك كي نعره زني اوريروانه وارطواب كعبه وصفا وعروه اورميدان عفات ومزد لفي كفرع و زارى درمنى كى قرع نى دجان نتارى دورجرات تلشر كى سلسارى بس انعى ادان كى طرف منك رى يادا تى ب ادر وااسكادروه ادكان وبخلافواص ما تقان مان تا دبوتيس اول عا فرتك جيان نظرات بي ملاده برين مكو فدوندى بدلاليت تقريرات كذشته مجله أثارمو بيت بركيو كمرتبه وجود جوصادراول اورمصداق مالك ورصافهم أسكادان سصادر مواسع جربوم اجتاع جماع اسم معداق الم جيل اسك مرتبة مكومت بي جوكا وهرتبة فحربت كابرتره بوكا ادرباهم ايمانرق موكاجيساة نتاب اورزمين نظرة بالصعنية فتابح تورك دريشين مؤر الع مجا بركم الدرس ك أويراً ويراوركرد الرداوراس لي زين مي مي وراجا الم مي جل حا ما اورا فابين

برابر كيان دم تائي كريه ع توي مركات كاخاز كعبر سع حدام ونامكن نبين ا درب المقدس مضفصل بيوما يتوعي بنين ادر شايدين دميعلم برقيم وبنبت فانكعبه لفظ صباركا قرآن بن آيا اوربينبت بب المقدس مارك حوله زآن ين فرايا تاكمعلى بروات كرمي لفظ مبام اك سي بت صيغه وموهوف بالبرك بردالات كرتى ادرادة معدرى جودصف بركت بردلالت كرام إلى اليعفلوط بي كرمداكر دومدانيس موسكة - الياع الما ساسى بركا يخفصل نهيس يوسكني اورجيس لفظ بأس كمناحوله عبى بدلالت لفظ حول اورنيز بأي وجدكدوال على الكرت عى لفظ ماس كنا وليس مرالت لفظ ول اوزيز باي وجدك والعلى البركة اعنى لفظ ماركت اوردال على لموت بالبركت اعنى إى وليس فاصلب موصوف بالبركت اوروصف بركت مي انفصال باليعيى بيت المقدى كي بركات أس معانصال داتى نهيں ركھتى جوجدا ہى نەبېركيى گرجب خانه كعبه كى بركات مكن الانفصال نہيں واور بري المقدس كى بركات مكن الانفعال بن توبي المقاس كليه دينوك إلقون معماد بوجا كا ورخا زكعبه كامهاد نه بوسكنادورا وعقل بنين المرج نكرير ارتباط بركات أس كم ترتية مجوبريت كانتجه بيهم أثبات يج بوجداكسان فراغت بلطيمين تواكرده تجلى حجوبا مرجسكى نافير محبت مدرل يتجلى خضبان بوجائ توعير بجائ فحبت فوف ادر بجائ اجماع وبهوم تفن اورافتراق لازم - جائخ ظامر، الني بجائ مجوميت معدمجريت تجلى فضيكا بما اقل تويو متبعد تنبين كوغضب ادرأن كافعال ناشاكمتره مؤلم اوراسلتے بدون فلوونا قرانی أس كفور كاكون صورت بنين ادر محوميت كمي غير كركي فعل كانتيج بنين بوتا المكدايك صفت وعلى ادرداتي بوتى عض عكومت و غضب ادرأن كافعال سيمروكارنهين اداسلة يقين كالل جائع كرجوبيت ادل م اورغضب أسكه بعددوس صفات انان نموز معقات ربان بي مي يهان نوب بانوب فريت فلور براع ادرايك فلورك وقت الى مفات منفاده كالترجي فحوس نيس موتا ليس مى جاب بادى كى صفات كوفيال ذائب اددكون مرجوبها ن جركيم وبي كا برتوه مصور كيفيت بهان بوكى ده د بان اول بوكى سوجيع بهان دفت فجست وغايت غضب كانام ونشار نبين موتااوروقت غفب محبت كابترانس لكتاايسه ي وقت فلور مجوبيت جومجبت كي بعي اصل مع غضبكا الرنمايان مركا درونت فهورغصب محبوميت كالترعيان نم وكا مكونكم مجبوميت اورغضب مين بالهم نضادي اوروجه اسكى يهم كرعجت جوضارهدا وت مع خودايك سامان مجوجيت بهي وحية كرمجيت اورا فلاق والول محرت واخلاق مح ين أيارة بن ادريجي ظامريم كرفداكام وصف وعلى الاطلاق مادد أس كاج كمال جدرجة كمال وودتكى وجرم الرمقيدادركس طرحت اكرناقص تصوركري تواس سيأو يزاوركسي سيأس وصف كوعلى الاطلان اوركال انناظر يكاكيونك برعقيد كيلته وجود طلت صروري اورم زاقص كيك كال ك ضرورت ص ك لحاظ عاس كوكال كهاورة اوركوني الركال نبيس توية اقص بحي نبين كاف اورائط اورلنج كانقصان الرمعلي بولم ح وروا تكمول الون

2

ادردد یاؤں والوں اور دو با عقر والو کے کال کے مقابل میں علم ہوتائے ورند اسکونقصان کمنا فلط مگرجب فداسے آوی كسىكال اوردصف بين كونى كالن تكاتو يجرأس كوخداكها جائية وجداس كي ين كرخداكوخد السلة كهت بين كدوه بنات تودود بوالم كى اورك وودكي ماجت بنين بلدي الدول كودودكرالم الكن يربات يا تعكم متصور بني كرد ورأسك حن مين خاند ذا داوروصف ذات اود لازم ذات بداورجب وج وخاند ذا داد د لازم ذات بوكاتوسركمال ادرمروصف كمالى بررجة كمال موكاكية مكرمب كمالات وجود كم فن س لازم ذات بي - يى وجرة كرب وج دحت كالأن كا وجود مكن نهي محرجب وجود كحق بن تما كمالات لازم ذات بوت نولا جرم مكنا تب جن كا وجود مطلق نهس مقيد بوده كمالات مجى مقيد مركراً عنظ سواكرف إس محى كمال محبوبيت مقيد موعلى الاطلاق اور بديع كمال د بوتوليل كوده فد البي كل عادد أس كاديركوني اورع جراصل مي خداع اسلة أسى موسية بعي بدرجة كال ادرعلى الاطلاق ادربوم اتم بركي ادر بالضرور بوج عبت عبى وه تجوب بركا اور اسلت وصف غضب كوج تجل المنادعدادت بحاس كى مجومت كيسا تقتضاد بوكا أوربي جواقر إماوراحباب كافعته ادرأ ن كارتج اس قبل فالف نظراً لمع يوه برم قلت تدمر فالف نظراً المع اجاب وأفارب كالنج ادر عقدا كرمة لم يترب وم تو ہوتاہی نہیں کسی نے اعتدالی کانتیجہ تا ہے اورظامرے کہ دہ اعتدالی اور جنرے اور قرابت اور دوستی اورچیزے درصورت اجتماع موجب محبت دہ قرابت اوردوستی میگی اور وجب ریخ دفضب وہ ب احتالى اوربدا فعالى موجي قرابت ادر فحبت برات فود فحوري ايسي بي اعتدالى ادربدا فعالى بدات خودمبغوض سواس صورت مين وه رنج اورغمته احباب بنين بيناا عدام ي بيتا ع كيونا باس صورت من اقرأ ادراحبا بجميع الووه مجوب موتي من ادرن جميع الوجرة منوض بمت فراب ولحبت مجوب بوتي اور بجبت بدا فعالى اورب اعتدلالى بغوض سوده خفية حقيقت بين اقرباء اوراجاب يرنهين ميزيا اعدارسي يرموتك ب-بالجار وصف غضب كرباين دحدكد ومنجلية المعداوت اورنبض عصفت محبوبرت كيما عقضاد ماورجب تفاد بوكاتو بعر إعتباز لموراجماع مكن نهين بكروقت فلور فضب مرتبر مجوبيت كاامتنارا معطح لازم بع جيس اكتم كا أفين دوسراجم متورم وجالب اورايك الك يرده بن دوسرارنگ جميد جا تا م سوجيد كتي بي ادراً يَنزك عجيس كوئى دوسرجهم مأس بوجاً اب توبجائه جهم ادل جم الأن أسين عكس بوجا عم اورجم أول كاعكن فقود مد جالات ايسے بى اگر تجلى عجوبيت اور آئيند بعد مجرد يعنى خانب كعبد مع سيج يس تخلى عضب وجلال عائل بوجك أوجى ول على على على الفي كالفكاس لازم م ودر ومورية جلولت بير يوكد خدا كاجام الكمالة بدناتوسلم اسلئ يصرود يكماكه وه تحبوب عالم ب وكنه كارون ك ق من عضب ناك بعى بوطرادر كمالات كود يجماة باعتبارط ورأثا ومجوبيت أنكوتفها ونهي بكدايك طح كالزدم بي خانج مكومت كالمجللان مجوبيت بوازي

こう

ضرورت رضاج في يبط تابت برحيكا اورسواأس كياورصفات كوحيدان محبوسيت مصابع زنبين الرمعا توحكومة بى كويربعدة قاكيونكه بوجة قرب جو حكومت كولازم مع بغوضيت كالحتمال ظاهر دبا مرع اورسوا أسكا ورصفا ميكوئ وجدتفهاد بأيين جولعدم وبلكسع وبصروج دوملم وحياكا تناسب سبيظام يعالى فإالقياس اور صفات كوهمج وليعية الكريل صفت فضريك باعتبار فهورة نادمتهادي الجي ظاهر موحياك اعتبارال غضد جكو القوه كيتے صفت غضب بھي تجاريا دي اور تحات جمال اور سامان محبوبيت سركيونكہ جال كيلتے مرتبر تجبلي مين تمام كما لات مكنونه كافلي وضروره اورجب غضب باعتبار طرية تارتها لادخالف مجوريت مرتوي عياج أب قت حركت نهرو بالا بوجائے بین خصوصًا آب وص و الاب اور دہ بھی فوق و بخت كى حركت كے وفت البح بى صفات بنى أدم وغيرتم كويم ويجهيم بن اعتبار فهورا الدير دبالا بوت يست بن وخياني ظام يع كوقت غفف محت اورجمت كالترمنين للنا اوردقت رجمت ومحبت عضب ورعداوت كانتان نهيل النا اسك يهضرود م كدوقت فكودا تارغفىب مجوميت تورم وطئ ادراس ستارك احث بحائ عكس مجوميت عكس غضب جلال جلوه كرم وكميونكم مدام جمله صفات وسى تخلى اول سے جنانچه بيلے عرض كريكا بور بالحفه عصفت غضب وحسب تحرير بالاخدم وبيت سيكيونكم ادحها منتضاده محل داحد ميتوارد مواكيت بي اسلة مبداء كمورادركل منودصفت غضب مي ده تجلي ادل مي بوكي - الغرض وقت فليوران رصفات بتضادة الأناركاته بالابهز بالازم سم اور بوجر تقابل فركور اس خانه كعبرس إن سب كاا نعكاس عفروري مكر عبيه انعكام محبومية كوبوجهفن محبت يمي طوف الجي اشاره كذرا ساختكي ا دربيرد اختلى عالم حرور هي ليص بي انعكاس غفيب كو ع ويراني اوربر بادى زمين أسمان اور انسان دجن وجوان لازم باس صورت ميس سبيس برهبا تعسال د قرب خاند کعبہ کے ویرانی چاہتے اسکے بعداد رعام کی بربادی بقدر قرب علی الترتیب مناسبے، چانچیمثارہ حال أتن مع ومظم غضن والجلال مع يربات عيان وكدانيا وقريبها ورمنصلها ول طعيم أنش يوتى بي عيم جوں جوں آتن عبر كتى جاتى ہے ووں ووں اور اشياء زير تصرف آتى جاتى بي بالجار جب قت فلير رجلي صفت غضب بروأس وقت اس عالم كي خبر بنهي اسلة جيه يرخانه إكتبكوخانه خدا كية يعي خانه كعبه وقت ظهور أتارىجوبب ورحمت خطراول تفاليعيى وقت فليداتنا رخضب وحلال بعي يبي مظيراقل مركااوزاس الخ فاندكعيم كاويران كوقيامت بعنى عالم كى ديراني كى ابتدام يحصة اوركيون إدشابي مكانات آبادى اور بربادي مين إدرخيم خكام نصب ادرقلع وقمع مين اورون ممكامات ادرا درك خيمون كالنبت اول ليمتيهن يعنى جب دارالخلافت أباركيا جاتا بي تراول ثابي مكانات كيلية زمين اورميدان تويزكر يحتهية منعم كامانا ع أس كع بعدام اووزوا ود غير عم تماكر دمينون كمكانات كيفي جائد ما تيس على طنا

القياس اگردارالخلافت بوجرتب ل دارالخلافت ياكسى اوروجس ويران برة ماع تواول بادشاه ليغ مكانات كو ترك كرتين مرأن كرمدب ودمب ليف الضطرون وتركك كم عليقين السع ى وقت دوره حكا تهاكيس ديره بوتا إدار كين خيركا كفب كياجاتا عاس كيعداس كمدومين بواوردك في اوريالين قائم كي ماتى بن اور بجروقت روانكى اول خيرة حكام أكهار اجاتاب اسكربعدا وردك خيم أكهر في تتروع بوجاتين سواس عالم اجهام میں خانه کعبه کو بمنزله مکان شاہی یا خیمته شاہی خیال فرطیحے اورکیوں نه ہو تجلی گاہ رتبانی اورا تینهٔ جال بندائ المسالة بنانے میں بھی اُسی کوا وّل رکھا اور دیرانی عالم کے وقت بھی اُسی کو اول رکھیں کے ، چنانچ آيت إنَّ أُوِّلَ بِينَ وُجِهُ لِلنَّاسِ للَّذِي مِكَّنَّهُ حِيكًا على يركدس بيلا كمرولوكون كيلة بنايكيا م جور كم مظمين م أسكي اوليت تعمير بردلالت كرتى و اورابل اسلم أس روايت برنظر كي جبير كهايا م كدادل إن تقااوراس إنى بي بروس كراي تقاجراس إن سي اس مكس جهان يراب فإند كعبه برايك البكاساالها حاك أعظ ادروس سنرمين كى مناور شرفع بوئى توادليت خانه كعبه دورتك بنجتي م كيونكموا فق اتارات وزن فن حَلَق مُكُمِّر مَا فِي الْدُرْضِ جَمِيْعًا ثُمَّ السُّوي إلى السَّمَاءِ فَسُوُّ هُنَّ مَبْعَ سَمُول ت وني جمل عاصراورتم افلائ يهلے بيدامونى مے گواس كا بھيلاؤا سانوں كے بعدوقوع بين آيا ہو بھرجب بين كايشكو اخاص جہاں خانگعبہ کو زمین کے اجزادیں بھی مب میں اول کا تولیل کمولید عرش کے جوعالم سے ایک علی و چزم کونک ن تخت ربان ہے - اور عالم بمزار ملک ورحیت بزدان خاند کعبد کی جگرمب یل قل مونی بهرحال ات اول بیت اورروايت مشار اليهااوراشاره مذكوره جن كاعال يم كرسيس ببلاهراورسيس ببلي جلديه برجهان خانه كعبر ع اوليت تعمير فانكعبه اوراوليت بي اكن لقيه فانكعبه برولالت كرتى عاوراً بت جُعَلَ الله الْكُعَّبَةُ الْبَيْتَ الْحُرَامِرَقِيًامًا لِلنَّاسِ حِنْ مَا قَال برب كريه كرنوكون قيا كاباعث وأسى اوليت ويونى بردلالت كمنى ج اسك كه على الناره قرآني يه جواكم جنبك يرهر قائم ب لوك بعياس عالم مين قائم بين روزيه كمرويران جوااس و عالم كوخراب اورومران مججو - الغرض بوعيك على مشار اليه خانه كعبركا أبادى اورسر بادى دونون مي اقل دمها عنرور ہاورچ نکرخا ندکعبہ فاکشگاہ اس تجلی مے جنا پی تحقیق متعلق مکس سے بات اول بخوبی واقتی ہو می ہے اور تجلی مذکور ابتدامعوديت بوتواسكي طف سجدة عبادت بحي بوتلي اورسواأس كاودادكان عبادت بعي أس تعلق د كحق بي ادرج وه كلى اول مى استجبل اورمهداق جوبيت بي توتام انداز ما شقا زبعى ادكان مج أسكر سا عد متعلق يسم اورج نكرده كلى مذكور إدجه محبوبيت مرتبه من صادراول معنى وجود ساول يحقواً مينه مكس محوبية اعتى خانه كعبر مجابية أينظ عكومت بعنى بيت المقدس مرتبين اول رلادواس لتح أشكا استقبال كي نيب بعدين آئ اوراسام يج بعى ملى العرم جب بى فرض بوا يشرح اسمعاى يه بوكدو إن عام اوركيم ي حكام ك توبركى كورساني مكن إداد يوان

خاص اور محل سرائ شاہی اور عشرت کدہ ولار آم خاص وعام تک برکسی کو پینجنا نعیب بنیں ہوتا اور جے بیر بوت بي أسكومي ببت دنون ميلفيرب بوت بي - آلفهم أس دردولت مك سوات مبين بالمعالمين م البين صلى الشُّرعليه ولم بالاصالت كمي كواجازت نديدي يحضرت ابرايم خليل الشُّرعليه وعلى نبينا الصلوة والسّلام جريني أدم س النادل كعبة بي الراول إرياب بوت تووه بارياب بونا ايما تفاكه وقت تعمير شرت كده جوالقات ياران خاص بهدمان باختصاص كيلة منايا ماتله ياران خام يهلمعمارادد متهمان تعمير أميس آت ملت بي ادرسواأن ك ادركوني أيا توكيا بوا-كوية دارم عالم فريسين كون نهين أنا مكر لايا بوادي ما الميحس كيلة عشرت كدة خاص الم مِا اَتِ -اب رَبِي يه بات كريكو : كركة كريك كريالاصالت حضرت خاتم البيني صلى الله عليدولم كى ماضرى كيلة بنايا كيلهم أن كى امت بمنزله خدام امرام أيح طفيل مين وإلى بنيج اور أن سع بهلے جوآيا سوان شوق مين آيا الطلب نهين آياس كاجراب يم كرمعود كوما برجائة مرعبا أدحركمال بوكا آنابي ادهم كاكمال مطلوب بوكا مرعبة كيلة كمال على اوركمال على كالسي طرح ضرور على جيب طائر كودونون يروكى ضرورت بوتى عاور وجداً سكى ظاهرت يعنى عبود سيشتنع وخصنوع دلى كيساته انقيا دظاهره بالمن كانام يسي سواول توأس علم جلال وجمال ذوالجلال كي حاجت يطم فركود انقياد مذكور محال دوسر سمبادى انقياد لعنى اخلاق جميده كى صرودت جرميداً اعمال اطاحت بوق بي در نه درصورت نقدان اخلاق حميده انقياد ندكورايك خواب وخيال مي كيونكه اطاعت اورانقياد قوت على كاكام ے اور اخلاق مذکورہ اسکی شاخیں ، یہی دجہ بوکہ جوفعل اختیادی صادر بولمے دہسی نکسی خلق سے تعلق رکھتا ہو داددد بن سخادت ومعلمة من ادرموكمة مان شجاعت مواطعالى بدالقياس في كوحيا كا غره كم كم كما متيجه كبير بحل ادر مبن كالموصم اوركبين بحياني اور خفب كالترب، إلجله كون عمل اختيارى بي توسطا خلاق صادر تنبين مِرْ آاس لَوْ مِيع عبوديت كوعلم مذكور كي ضرورت بواليه بي كمال اخلاق حميده كي حاجت موطم تواس زياده منصورتهين كهفاتم صفات حاكر مط تنفيذ بهويني درگاه على فداوندى كا ترتيب يا فتراوردمت كرفته بوسواسى كو يم فاتم إنيين كمة بي اور وجرفاتيت كاير وكده فلم فدا ونرى تب واصطرم تفيد م اوملم يرصفا ماكم كانتام إدركيون نبروادادة وقدرت كسي جزكيا فيجتبك تانس بريكي جبتك علم أس متعلق نبريكي أور لم كيلة كمي اورك تعلق كى ضرورت بيس المري في اليقلق صفت بنين بكوابية تعلق كيلة سواموه كونى اوريعتى مفعول دركار موادرا مكينيجس قدرصفات شلى مجت مشيت اداده قدرت مين ده بسااوقاتكسي مفول يتعلق بون نهيل بات اوظم أس يتعلق بوتلم موجحض بزات ورصفت على فدادندى ومتف بواود سوائسك اورسب علمين أس سامن اليحاجون عيسية فناب سامن قردكواكب أتينه وذوات عيب يرسب فود ين أقاب متفيدين كومودات مب عبرى جدى مدى اليه بى ادرمب لم مين أس بي متفيديد في معلوا

س أس عل وبهده صفائم انبين مو كالدرمواأس كادرانبياء أسك تابع اور رتبه من أس محم كونكر عبياحاكم كاكام اجراء احكام يوتاب بى آدم كاكام تعليم احكام خداد تدمل على اوزفا بريك تعليم بعظم تصور بنيس سوجيع حاكم بالادست مرتبه عكوست ميس اول مؤلم وأسط عكم كي نوب قت مرافعه آخرس كفي ايسي مبدارعلوم اورمصدر كمالات عميه تبهمي ادرس ادل بوكا كووقت تعليم اسك عليم وقيقه كي نوبت بعدمين أت كفرحب يدلحاظ كياجائ كم مكومت بي علم احكام متصوري بنين اوراس لة مكونت علمام بى كاكام توانبيام كوشكام إورنائب خداوند ملك علىم كبنا يرسيكا ورج نكه خدا الك واسط ك كورسان منس وني رتبه من سبين ول بوكا أس كادين في احكا اعتبار زمانه معيم أخروي كوكيونكم إلى مرافعه جراوق سنخ عكم عاكم اتحت بو ابح عاكم بالادست عظم كى نوب أخريس أنى ب عرض اس وجد مهدر عليم كے احكام اور عليم كا نوب بعامين أيكى اور اس طور أس كے دين كاليسبت ادر اديان ناسخ مرنا فهودس آئے گا ای شرا مناع نے واحکا فارندی س اس وقع بیش آلے کراس صورت میں فداکی طرف غلطفهي كاويم بوكاتو برشيشا برة كيفيت اختلاف ونفج ومهل سدفع بوسكنا بوغ وظل ختلات حكامالقه دلاحقه كويسى صرود بنين كداول حكم مغلطي بي مو بالجار جيسي تجلى كاه مجير بيت رنبرس تجلى كاه حكومت سحاول بوايس بى قبله ادل كاستقبال كيلة بهى اول بى درجه كانى ادرادل بى درجه كى است جاسية مراكيانبى سوات فالمنسير صلى الترعليه ولم اوراميي امت موائد امت خاتم البين صلى الترعليه ولم اوركوني تنيس - وجداسكي بيم كرقا فسله أجيار ايك قا فلجمفارت وجه بي وجهم كدا نبيا عليهم السلام كوسيفا مبراور رسول كمقين اوروجداس كمن ك يهي وق م كدوه بينام فداده ي بنيات من اوداحكا فداوندى لاتين مرحبط فلتا نبياء كوقا فلي منقليا كمانولاجرم أن مين ايك كونى قافلة مالار يركا اول توالية قافلون مين ايك كا قافله سالارم ونا ظاهر بي ب دوسرے سفادت اور نبوت ایک صف ہر اور : دصاف کی کل در تسیس بیں ایک تروع جو موصوف مے حق میں مزا ع بوطار غرنه يو- دوسر وه جومون كح ت معطار غربه مكرظا مرع كم عطار غركية اول أس غير مفرودت ہے اور بہ بھی فاہرے کہ دہ غیراس دصف کاموصوت ہی ہوگا ور نر تحقق ادصاف بے تحقق موصوف نے ایم ایم گا لكن جبأس كيموصوف مانا اوراس كا وصف أسكرت مين عطائ غربنين تويد بحى خواه نخواه مليم كرنا يريكاكروه عرمهدرد صف براورده وعمف أس محمادرانين جانجيشام وكيفيت لورزمي ميسيدروش بحكامكا فيرعطان أقاب مثابرة كيفيت أقاب يظام بدي أسكانور أسي كافاندناد بادرأس سهمادرموا ے درنہ بالبان مترکسی اور سی کا نیف کہنا بڑے گا مگریقسیم تو میر درصورت تعدد مرسوفات وصف واحد ية ومكن نهين كرسيس عطار غير موكمة كمه اس صورت بين عطاء غير كالحقق بحقق غيرالازم آمريكا اورزير

مكن م كرميس إجندا فرادين وه وصف فانداد بوورنه باوج د تعدد موصوفات ومدت موصوف لازم أيكي كونك تعديقي يسع ككى باسيس المتراك اود مدت نهراس صورتيس وصف وامدرس مادرجوتو فىدرجيس دىدت بوكى اوروى درج موصوف بالوصف بوكا اس لئ درصورت تعدد موصوفات يمكن بنين كروصف واحدمت حيس خانرزاد بواليكن حب دونون احمال باطل بي توجزيس بوكاكرايك يوهون معدروصف بواور باقى موصوفات أسك دست كريني أنكادصف أسى عطام وادراس وجسعده مربي تفلي بوادرس كامردارمي موادرسكافاتم معى موكونكجب أسكومهدر وصف ماناتو وصف فدكورس مين اول اور بردجة الم بركا چنانج مِنا برة مال ألمنا في دين وغير فيض يا فتكان أ فناس ظامري ورجمون كسى دصف مين اول اوراتم بوكا تولاجرم اس دصفين ده رصوف أضل بوكا وري كرومو فاسين ده موموف مؤشب كيونكه اورون كادصعت اسى كافيعن اور اخراع أو لاجرم أسكوسرد ارتعى كهنا بريكا كيونكه سرد ارأس كالتح مين جوابي المحتون برمكومت كيداور سرداري فيرب توده وصف الرازقهم احكام مي احكام كيك شرطير مِيعِلْم احكام برقيهِ أسى بهم مرك احكام سأخراورمك احكام كانائ بركا كمرية نكر بوت اورمفارت از فسم اوصات بي اور كيروصف محى كيسانجله احكام كيو كدفد اكى طرف مفادت اوردمالت بح اود فا برم كم أسيس ياحكا موقع بي يازواف عذاب بياكولاجم دين عاتم الابيام السخاديان باقيه اور فود عاتم الابيايرور أجياء اوراض الاجيام بوكااوراسك اولغبرك دربادى آمدون أمك اورأسك بابعين كيساته مضوص بوكى يون كونى ابين أب أس كوچرس جائد الدائدة في مولول كوچرس كون بين الاجاما مرواص كى أمدو فري الدون كي الدون كي الدون جيزم فحبوبون كالجن كما وات فيوب فيوبال اوركوئي نبين فيج مكناسوم تبرفيوميت دركاه وبوكا فيوفي مركاج عالم امركان سيطح مرجع دمآب بوجيع عالم وجرب يلي تجليات ربان اورصفات يزداني يس ده تجلى اول جرائي جبل ادر مصدروج دم يني جيه وجر داور صفات وجرداور تجليات كي اسل اورمصدروه على ول ج-ينا في يباع وف كريكا بول ليه بى عالم امكان ين عالم امكان كمالات كيك ده إلى اورمعبار وموايسا بجزذات جاب سرومكائنات عليه ففل العلوة والتليات الدكون بوعلم ين أس كاسب بي إول بونا الدانبيارك ملوم كالرجع وأب يونا تواجى وضع بوحيكا ورباتي تمام صفات الحت كتي برعلم كامرجع ومآب بونا بيل أشكارا موجكام اسك تام كمالات انبيام كانشود نماحفرت خاعم كى ذات سے واجلبتيلم إدرجب انبيام ككالات كى يكيفيت بى تواوروں كے كمالات كى صاب ين ي اور اگر منوز آن كى نسبت كورك بوتود مي تقري جس معاتم الانبيام كامهدرالعلوم بونا ورانبياء باتى كاأس متفيد بونا بت بوا ب اورول ملوم مقابلين جارى الوكت م بالى علم معقولات من الرضائم الا بنيار اورديكم ابيار كونظام رما خلت بهيك لم بوق

412

إقاد ل على نهد على على على المعلى الما تا المن المواجم الموسى إلى على المن على الم وربير على من وخل المحقين مرفوم وري مجلوس بنين بولة اوراسلة اورون كواطلاع نبيل وقي ماده مرح فتأعلم مين لومات ين بنين دخل كالبونا منه ونامعلومات كالبونامة بمونام علم كالبونامة بونانبين الركوني شخص وىالبهر فأنشين بواورددمر أتخص هنعيف البهراورساح الداسلة أسكوبرنب شيخص اول زياده ترعجا تب غراتب يمان وكالفاق براموة إس زيادتى معلومات ساسكى بعمارت قدى ندم وجاتيكى اوركمال بعمارت مي فالمال سے نہ بڑھ جانے گار مواگر کسی تھی کم اور غی کو بوج محنت وطلب کمی فن میں کچھ دخل عال بھی ہوا تو کیا ہوا ان جن دعلوم و مرتبة فيم س المنهم س نروه جائيگا- ملاده بري جيس في ديمويا بهالي قوت با مرودون صور تون بايك، فرق ع تواتنام كرسوق باريكم اوريوالى موقى اليمي ذات صفات خداوندى اوراسراد احكام خداوندى كا علم بويازمين دآسان اور ادويرا درخواص اجساً اورتضايا اورتصورات كاعلم بوتوت عليعني ذبن اورقهم ليكسي فرق م تواتنا م دادل صورت من علوات د نيقها ورخفيفه بن اوردوسري صورت من علومات عليه واضحيري بقاباس في اود إلى بست ونهم ك ديكف كيالى اورسواأ سكاورس في جزون كاد يكينا كمال بنس مجاماً السابى مقال علم ذات وصفات واسرا رواحكام خدادندى علم زمين وآسان واددبه وخواص اجبام وتضايا وتصورات جليكالات دشاركياجا ميكا بان شاركرنيوالا كم عقل بوتوخير إلجله بوج خيال معليم كمال على مرويوا برام علياله ماؤة واستلام س ساً ل بيزا أسى كاكام عص كوسرادردم كي فرنه بوبعدا سماع فرق علم وعلوم واطلاع معددية علم النهيا يرخيالات المعقل كنودك قابل التفات نهير السلة بعد لحاظ امرك كملم وركمالات محق مي منشاء ادراص معظم اوريز جله كمالات سن فاتم الانبياء كواص اورمور رما خالازم محص سعيد بات عيان برجاتى بكه عالم امكان كمال على بون اكمالات على دونون من خاتم الانبيام اصل اورمعدر ادرسواأسك جوكوني يحدكمال ركها بروه در يوزه كردرخاتم الانبيات ماس زياده وصنع كيوس وتوتمركا أتنطاء لازم يمكر ويتحف ان دو ان كمالون س اوردت كامل بركاده لارب عبدي ادرعبوريت مين بھی ادردس برھا ہوا ہوگا وجراسکی یہ ہے کہ جیسے آگ اور کھیونس کے افتران کانتیجراحراق ہوتاہے ادراً فابادراً مُنهك تقال كاغرواً يمنى استنادت بدتى مع ايسى كال على اوركمال على واقتران كانتيج مجى عبودي ادرعبديت بحوجه أسكى مديحك كمال على كويدلازم بكراعلى درجه كى معلومات تكفيهن بيني موج تخف تا) افراد بشرى ساس كمال من متازيد كالاجم عده سع معلوات كأسكافين بينج كااورده مين يبلع ومن كرحكا بول كرذات وصفات وتجليات واسراد احكام خدا ونرى إين اور كال على كويرلازم م كم علم سع معاً منا ترجوا ورموا فق بهايت على اس اعمال سجيده صادو بول - يد

إصلة عض كرنا بون كرعكم كونشرط صحت طبيعت عملى عمل لازم ب ورنه نقصان طبيعت مذكوره ميوتوما ركاد باكر وخاك بي بنيس بوتا بخبل كركت بهي نصائل سخاوت كيون زمعلوم بيون با تقس كورى بنين جھوط سكتى الكرية فرق كوملم ہواور على نہ ہو قابل ہى كى جانب تعبيري وعل لغي ال اور معمد مكال على وعلى كى جا نريته وربيس وجر على تربي م كرمهارد كحق من تو وصف صادر خاند زا د برو المعربية معهدر كمال على مراور يرباي دجركمال على كمال على كيلة إصل اور نشامه و و تخف معدر كمال عمل مي موة لاجرم ميافق أس قاعده مهاره مذكوره ككمال اورمهدر وصف أس وصف من اكمل اورفهل بواكرتك مصدر وذكورتعنى خاتم كادولون كمالون يكامل مؤا بكراكل ادراضل ادراعلى ادرا مشرف مونادا والتسليم موكا إن قابل كى جانب كئ احتمال مين دونوں كا تبول بدرمة كمال مويا دونوں كے قبول مين نقصان برويا الك قبول الجهام وادرددسر عكال ع قبول من نقفهان مؤمر مرجه باداباد قابل معتدكم برا برنهين موسكتاجنا نجسدادي عرض كريكا يون اورتشل مطلوب بوتوليحة أفناب معدر أورتعي ماورمعدوهم ارتبعي واس كادونون كالين ين كال بونا توشل أ فناب بمرور روش ع دى فابلات أخين سا تشين شيشه ودونون كحى مين بدرجة الم قابل عد مرقبول كتنابي كيون نه بومصدرى برابرى عكن بنين يهي دجي كم با دجود كمال قبول تشي شيشها فآب كام سلك وكيايا مناكبي بنين اوراكينون مين قول أورقو بدرجة الم بي يرقبول حرارت بنين ادرتمراب وغروس قبول حرادت زياده م يرتبول وربني بالجله فاتم س جزكه دونون كمال بديعة كمال محتي اوروجاس كى يرى كممدر بوتات تر بالفرور مقفاة كمال على اول فدا كح جال وجلال سے بدرج كال أسكووا قفيت بويباتك كداور كوئ بمناك وكياأسك يامنك بي منهوسك اور كير بقتفهامكال على ملم جال طال سے بدرم کال بی منافر ہواس کے بدر بقتضاء کال علی اسرادا حکا خدادندی سے اکا ہواور مجر بقتضاء كمال على أسكر وافى بجالات مرعم جال كما ترمحبت ادرهم جلال كالترخ ف برواد د ظاهر به كريسي دو سامان مذال بين ا ليك جب كمال تأثيرها اوركمال تأثير على ب ويركمال بى درجه كى فيت اوركمال بى درجه كا خوف بعى موكا اوراسلة كالى درج كاعجزونيا ذا ود تذلل ف المصحفورين بيدا بوكاسوي كالعديث واورة سكيد بدو كمال الممرأ احكام وكمال انقياد كمال بى درجه كى اطاعت بوكى مويى كمال عبوديت بى مخرطابرسيم كريه كمال مقابل كما ل معبوديت وكركال عوديت مجوميت بسمجنا فيربيط معروض بوحكام وبإن الرجبال يع تربيان محت وإن الراستغلية وبيان ونع الدي مكومت الرجده على الميم معوديت بود إلى بى بى دومورس بيلك المجنت برقبت اصاني دومريخ ف برخ ف قبرلين محبوبيت مين جويات بروه عكومت س كمال اسلة محبّت جالى يرج بات يوى محت اصانى يركبان ده بات يوى اور ون استناس جبات يوده ون الرين

لهان جناني فمبت جمالي ادر مجت احماني كومواز مذكر ديكه محسنون كى مجبت بنيك بوتى مي يوشق مجوبات اس كوكيا بست اعدائي أم كانوف بالصرور مواجر وف منعنا رجو بال صاس كيكيا مناسبت اورظام م كمطلو يجوب بحثرت مجوبت محب عوالم اورطلوب معبود يحيثت معبوديت عبداول تويد بات تقابل بالمي بى سظامر معي فن كوتحت جاسمة يمين وليار وقدام وخلف بموكر نه مجواب كوابن جائية بحا في بيتيم مون كر نه مون فرق كوزوجه عامية مان إب بون كدنه و السع بى استاد كوشاكردها كم كوفحكوم مجوب كوفحب جامية اور كوني بوكدنه بودوس مجويوس نازانداز عشوه غزه وغيره كمالات مجوبي توسب مديته بس يرعجزونيا زوسوز وكدا زنهي بهوتا اليسي معبود مين الموندن وجمال وكمال توسب كي مونا جاسم بيرنت وساجت خوشا مدود رامد حاجت اور بقرارى ادر ذلت اورفوارى بنين بوتى اورظامر مح كمطلوب وبى چيز موتى مع جائي ياس بنين بوتى اسك محوميت كوفحيت ادرمعبوديت كوعبريت اورعزت كوزلت مطلوب توكى اوراس وجرس خداك يهاس بالاصالت اوربالذات الرمطلوب بونكي توبيي بانس بونكى بهي أسكخزانه مين بنين اورس كالحرب كرمطلوب وبهى جزيد في وونجوب ہدتی اسلے برصرورے کہ حفرت فاتم مرتبہ محبوبرے مطلوب میں اور اسلے برصرور کو کرتبہ مجوب ع الحبوب بون ادراسلة يمضرور م كدر بارخاص أن كم لت مضوص بوسوده دربار توخا شركعبه ع اوروه خاتم حضرت محدرسول الترصلي المترطب كم من كمال على برقوان كاعجاز علم يعي اعجاز قرآن كافى م أكريها مران اماديث كو اورهي أس كالقين برهوا آج-القعة كالعلى كويه صرورم كرمعلومات كاملتك بوجراس بنج اداً ن النان وض كريكا مول كدو كيا چيز مي اوراب يدوض كرا مول كر آن إس باب لا جواج الركوني نهلفة وكودئ كتاب سي بهتريا اسكشل دكلة توجابس ميرة علم حقائق كامال تها- ابعلم وقائع كى بات شنة-ملم وقائع ين مب بن مرعد كم مبداء ومعادي اورعم زماند كذشته اورزماندا منده علم واقعات زماندكذشته س براس سے برده کرکوئ دا تعربین کراچیوں اور مروں کے افعال اورا والعلم بول میں سے عبرت بواور غرہ شجرة زندكان في تريكام مواورعم واقعا يستقبلين ومنين كويان بي ب ساجيون اور مرون كالداوران افعال دا والى برأ مدى خرموا درأس ساميدادرا نديشهدلين بيدا بواورتاع عرعز يربيكار نبجاع موان ددنون يراجي جسكى كادل چاہے قرآن وحديث وحقابل كريے _ بي كمالات على أن يراق لوال عقل كے الوسوانح عرى درى دلالت كرنے كوكانى م اور بزركوں كى موائع عمرى كوآيكى سوائع عمرى ساد يكت ميسے ديدة الل نظر ب أسك كربيد سوكوني بياند وإجائ جمال يوسفى كواد معلى جمال سود يجيفهى بالأيكا ايسم ي ديدة الم المعيرة أثينة ا جان نا اواع عرى كود يحقق ي كما اعلى محدى كواوروك كمالات على سے انشار التدبير حكر سبل سيكادوس كما ل على ك بہت ی شافیں ہی برجیسے درخمت کا پون ایک ہی ہوتی ہے ایے ہی بہاں بھی اُدپر کی شاخ ایک ہی ہے۔ دہ

شاخين توبيه اخلاق حميده بي اوروه أو بركى شاخ مجت بحاور و كاشاخ كمال عملى بونا تواس ظامر سوكة تمام اخلاق مبادى اعمال منوعين سخاوت سے مجھاور كام موتے ميں اور شجاعت مجھادر افعال اور محبت كي شاخ عالى يدنيكي يدليل المرتما افلاق أسك فدمتكاراور تابعداد بي سي محبت بوتى اسي أسي طوف خاد دشجاعت وعلم وجا وغضب ووفا وغيره كاميلان مؤلس يعنى كم محبو كم لنح نه مال سع در كذر نه جان وريغ اُسكى معمى كردى سبى جاتى بازراسكى قدرونزلت كے آگا بنى جان دمال كوتفير كيم كر بوجديا أسك ماہے اُنکھ نہیں کی جاتی اُس کا دشمن نظر آئے تو آنکھوں میں خون اُنٹرائے اور اُس کا عہدد پیاں یا دائے تو جا بركيل طائة وص بور و محبت كاترخ بروتام أدهر مي كوتا) اخلاق كي نوم بوق م اور كمال محبت كي نشاني يه كمان في ورن وفرون والمرائي توال وامباب بريشيت يا ار وفرونو وفرونو واقر بارتمسواد هي كرمقابل مين ايك مديد إم الدمس مكبف تنهاميدان كارنداد مين شمنان محبوب ومست وكريبان اور دوجار مرتبا أس كع بعد تضرت ومول عرفي كازمان كم مترك وبرعت اودا بناء دوز كاركي سوكت اور تروت اور عيراس برأكي تنهاني ادرا فلاس ادر بجرجش اورا خلاص كور يجيئة تويد كفين بوجا تاب كمراسي جان نتارى ادر وفادارى كى سىنىس بن يرى أس زماند كے شرك و بعث كى يركيفيت تقى كەشرق موفوب كال ورجوب شال ك وحدادر الدون كابترنه هامن سان وق يم سائرك راع ادركون نهوودان كان بدون برو أن كاعتقاد عموافق محفة أساني اورقانون بزداني مترك كمعليم موجود على بداالقياس مين كى بعى يبى كيفيت لقى ادهرتركستان كايبى عال تعاان مالك يس ايك بي تعم كي خيالات اعتقادى ادرعبادات اجتهادى مقدر إيران دبال تشرير تى كالراكرى وبين فود بت برتى تقى لوريين علاده تريين دين برأكى كتب كيفيت اورأ كع ملاء كااقراد شامهها ورجيك باعث بجائد دين خدادندى ايجاد بنده لعنى برعت داع بركى هى إجه غلبة تليث وصليب برستى وحيد كابته من تقامصر دعبش كى بيى كيفيت على غوف تأ مالك يس بحائ ويورشرك اور بحام دين فداوندى ايجا دمنده يعيى بدعت كارواج عفاأس زماني وتخف قويدكا ناكها ورتجديدوين كاكاكري يول كموما اع زلمن كواس ابنادهم باليايد عي أميداني كربهان سع بعاع تود إن يناه لمجائد في بكروا في مصرعه مع بركجاكدوميديم أسان بدا مت-أس زمانه من وبادرتم برابرنظراً القارة وي عبرت وري كرماداز ما ذا الكطوف قاادرده تمالك طوف تع بِمِنْعِب مَرْبِي مِنْ الْمِعْ الْمِعْ الْمِعْ الْمُعْ الْمُعْرِيدِ مِنْ الْمُعْرِيدُ وَمِعْ اللَّهِ الْمُعْرِيدُ وَمِعْ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ كين أن كوكون بنيس جانتا مرحب إلى وطن سے أميد روبراي مندي و كھر بارزن وفرز مذخو بين واقر باركو مجور كالت تنهان وه الدائك يارغاد الوجر صديق مرجف بوكر مدن م كمة ادرا بخ جند خدمال فيقون

416

ے اسکی اور نقر وفاقی نی نالفان خداسے اس انقلال سے مقابل ہوئے کر اسکی نظر صفیر ستی میں صورت بنیر سن ہوتی ا كرنقل تهوري مهت كا ماى خدام أنك امتقال اورأن كى اس حدق نيت اورس ا والى اور أكى اس سبازى ادرمان مقالى ادرأ كى حقانيت اوركمال كاينتيج بمياكه ومقابل ميداأسى في مندى كهاني اورحي سرأ مهاداوي سرے بل گرا ہجرت اوروں مجمی کی ہر بیجان تاری کہاں محبت کیش اور بھی تھے ہر بے و فادادی کہاں اگر کئی کے دا و خدایس داد شجاعت دی مجمی تونه ایسا فی فناک زبانه تھانہ پیرانیانتیجہ اُس پر تنفرع ہدادہ کون ہے مبلی ہمت کی بیت توجد كابول بالا بواا درشرت سوغرب كما يك خداك تيتش كاشور يركيا بويدكرشم محبت خدادندى ادراعجاز كمال عملى نه عَنَالُوا ويكيا تَعَاالُرا بِمن أرائ حكومت يأكار فرائ لل ودولت مينة توريجي احمال تعاكر خوف شوكت ياطمع دوت بين ايك نشك ظفر بيكرما تقد مهوكيا بهو مكرا سكيها وما فعاس بريكار نمايات ك نظيرتو اريخ سلاطين بي بي نهين التى اوروه بھى اس كيفيت كے ما تقد كہ اپنے لئے كھ انہيں اوھر سربات ميں خداكى عظمت اور توجيد برنظرے الحافظ ادر بحبت كاغره بوسكما ب الحيراخلاق كانتيج سوابيااخلاص اور محبت اورايس اخلاق اورالفت كوئي سي وكملاح ومهيئ مترى والمحدر اودمترى كرشن فيدكا كفطة ياحفرت وماع يا حفرت عين المسيرات بن يرى على اوريه تواليم بنول كانداز فهم كم وافق لفلوهي كاطان فهم كيك تواور بعى ترتى مجت اوراعقا دمحدى كالنجائش مع غرض يتاكم ايكسم كددكامون بين تفاوت دوطح مواب ايك توبيك ايك كالتيجددونون يرتفرع مويرايك برزياده ادرايك بركم - دوسرايد م كرايم دونوس كنتيج راب فرق نوعي تودوسيل راكر مفاظت صدود ملك بي جانبازى كري براك زياده كامياب بوتوية وبلي صورت كاوراكراك سرداد فقط سرحد كحفاظت مي دار شجاعت د اودایک بادشاه کے خانماں کو بچامے یا دار الخلافت مفتیم کے تشکر کو نکالدے تو گوبظام رباعتبار تجاعت ونوں برابهي براول تووا قفان حقيقت كي نزديك اس شجاعت ادرأس شجاعت بس بهي فرق م كيونكر ص قدر منيم كوباد شاه كي كرفتاري من اسهام موتاع أتنا وروى كي كرفتاري من بنين موتا اورص قدردادالخلاف ك تسلط كه وقت خيال التكام بواله أس قدد اورموا قع من أبين بونا ادر اصلة اليه وقت بن ليه ويه تجاول كا بنس جلمادومري الداداسي عبية تكادك يجيددادوش كاعث كون إدشاه للكراع عليحاره اللدرينسكى ساجان لبب تقااور اسك ايك بالربان كاآدهى ملطنت كيد يخريد لياتفاا ورحدود برجان رى اليي رجيع حالت امن واطمينان من روزم وعمولي نخوا مون يمينني ياني عبراكرت مي جيد برجيد برم ورت أسى يان كرد كماس ملى المنع اليم ي وج مرورت مع كمد كالواب كرجى اورون كى جان شارى كالنبت التفيي تفاق برجية كويكم انتج مذكوريه بواكه تخلي كالحوبت بعنى خاند كعبركو بشمنان خداك بنجب كالاادد عجراس بيت بنون كونكال ا بركيار بعينه ايهاى معيماكوتى دارالخلافت مفيم كوبا برنكالده... دامياسردار بشك اس كالمن بوتك

كرأس ك الكي يجيل سي تعورون سيأس كوبرى كردس ادر عمده صعيده جديره اور عده سيعمده انعام أسكوعطاكريل ور ميشرتفقة مربيانه أسك ساعد كري في علاده فبركرى عزورى أشك برے عطے الكا وكرت وي اور كوئى سخص أسط برسرير كا دم و لوخود أسكى مدكرين اور هال ان سب باتون كا ورخلاعه ان سب عنا تون كادمي محبوبية ع يه بات توعقلي على علر إ د صر خدا كمام كود مكما تو آيت إنَّا فَتَعَنَّا لَكَ فَعَالَمَ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّلْمِي اللَّهِ عَلَى اللَّلْمِي عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى پایا وراسلے اس کلام کی حقانیت کا اور پنے خیال کی راستی کا اور بھی تقین ہو گیا باتی رہی فضیلت غزو مدروه اباس نظرم كدأس قلت اوردات كوقت السي جان نثارى دشوا داور بهت دشوارهي ورنهاعتبارتني أسكوفتح مكس كياتبت-الفقه كمال عملى كمال في ي السالا تأني ع كريجز التعصب اورسوات ما بلان كم فهم اوركوي اس كاسكرنسين بوسكا - جب كمال على اور كمال على دونوسين إلى كميّا فيكم توجيراً ب هائم نه بول مح توادر كون بركا الى د مِعلم برق م كرنكى اودكيك بخطاب أيا اورنكى اورني يدعوى كيا مرجب خاتميت بوقيم فاتم مؤاتب مبوريت مرتبه مجوبيت مراليع بالسكيلة عدد كلى فأتم مراتب عديت وعبوديت جاستاس ك لة بحلى كاه محويت آب بى كيلة مخصوص ريا اورآب بى كوأس كاستقبال كاحكم ميرا آكرية ما خراعبال ونون كى خاتميت برد لالت كي بالجار كل كا محبوب كيرن فراص بن اول تووه وجود ادر مميرس اول بودوسر ويراني اوربر ما دى عالم كاأس سابت اربو-تبسرے بيكه اركان فج أس كے ساتھ معلق بون و تقے بيكفاتم النبياً كم لئة وه محصوص بيم سو يحد الشريه جارون إلى خار كورين و تردين اور وصراصلى النسب كى انعكام لور دونى ازدن كالى ذكورم ويم مجودا وزمعود مع اور ديوار كعبر نقط مجود البرا ورشل تخت شابى اورد بد دولت شابى جبت ادرمت ادرقبله أداب دنيانه عمل بتال مندوعين دعرف أتشايران ومعرد ادر بجرد بنبي وجهاكأس طوف كوركوع وسودكية بن توأس كواستقبال كعيد كمة بن ل بديرى كعبديرسى بني كتاوريي دجيد كدوقت متقال ففت كبه كاخيال تك بعي شرط نهين هي ما تيكة شل بُت بيستى نيت بيتن كعبه مواكركمي كودهيان بعي زام توجادت من تصورة كيامية الدركمال محية كغير غدا كاخيال هي ندة يااور بهي دجه م كدادل سية خرتك نما زاور ج من كون كلي تعريض كعبر بنين آتاج بوالم وه فعداى كالعظم كاللمرية اب بعيد يت يرسى من اول الى اخرج غرفدا كيعظم بوتى ب متقبال كعبين ايك لقط عى كعبه كيعظم كانبين توتا اوريبي وجب كدادا عناز د ج كيلة ديوارون كا بونا مشرط نهس اكران حبادتون من كعبه بيتى موتى وصي وقت بت برستى بون كاسامني بونا منرورى ديداركبهكاملي بزاجى فرورية اادري وجركه إلى اسلم فانكعه كوبيت التركية بي خودالشريا خرك الترنبين تجفة وشل بنت برستي وقت عبادت إلى اللام كعبريت كالحقال بوادرين وجربوكه إلى اللام لعبركوا ينحن مس مختار نفع وصرر نهيس تحقة بكر حضرت محدر مول الترصلي الشرعليرة م كوجوا دهركوعبا وكيت عظ

418

- الرابل اسل خانه كعبدكو اينامعبود أس سي الفيل محمد أل لاجم صيب برست الني معبودول كرحما دلفع وضررادرعا بدول افضل محصة بي وه بعى فا زكعبه كونحا رفع و مارا وررسول النوصلي الترمليدوم سوافل مجفة اوريسي وجربح كم خاندكعبه كاستقبال بي اول خدا كم كم أتظار وبالكرابي اسلام خانه كعبه كوشل بنان مندوعرب تق عبادت مجصة توصيح خداكي عبادت مي أن كواود تبوں کی عیادت میں آرزؤں کو سی کو مکم کا نتظار نہیں ایسے ہی خا زکعبہ استقبال میں بھی اُنکو خدا کے حکم کا نتظار ز بو اس تقریر پریشان ایل میم کو فقط بت پرتنی اور په تقبال مین پی فرق مہیں ، معلی ہوگیا بلکہ پی معلوم کیا كرغانه كعبرتي كاه محبوب براور تبور مين ليا فت مجري نبس عبرما تيكم بحل كا محبوبيت بلكة تبل كا و مكومت مي مِن اوراس ذيل مين وم مضاين دليب تررادرات موع كراكر مي تقريب نه اوتى تووه مضامين دل فريب آديزة كوش عام دخاص مرجد في التي كريرب يند تجي كي عايتون كالمره بواسلة اللهم كي فدرت من كذارش كم ملاحظ تقرير معروع نبي بدراغي نفر ائيس س خودع ف مفاين معروض مساسيان مول بركيا كرون نيات جي ك عنايتون يرمب كيدكرا يا ورنه يدل كي اتين يون كوش زدجا إلان كينه خواه اوريه نقوي صفحة خيال بوريا بال فلم روسياه مزيرة ق رنسامان عليم عالى فهم سے توجتنى اميد يس كيجة بجلسم برين الت جي اور الحريدون كاعنايت مع دورينس كراس تقريبك كوي دون كى بريمائين خراس كاجواب تركى يدتركى تهماسى وقت دیگے جب الى طرف يه ململيكا يرسروست يركذارش محكمي كماس يراك ارمغوي الم خطفر الس ادر برائ فا ابهت بنس مقور ابى الفاف فرائي - اب ماسب ين بحكه ده مفاين محاكداً كرّا چلوں جن كاعجب نہيں واقفان اہل نہم كو انتظار مير:-

الم المساحة المراف المراف المرافي الم

محد حرب صلى المترعليد يم سجود خلائق اور سجوداً وم بن أدم بيت اور حضرت يوسف عليه اسلام الرسبود برادران والدين موت مقع توحفرت وسول عربي صلى الشرعلية وللمستى مجده يوسقى مهدت كردين اسل كى روا يتوس يون على مواكد انبياء اوردسل الوالعزم اود طائكه تودركنا داين امتيول كوبجى آينے اپنى طرف سجده كرنے سے نع كراجس سے يلقين موتام كه خدا كى طرف يوجده م لياقت ا جازت منهوئي - الغرض به بعار باتين منوز تحقيق طلب باتى بين اس لمري كذارش بهكرا كريون بى بوجه بدامتون بن احتال بدامت ويم مواكرية نوكوى بدام يسي قابل اعتبار ندرميكي مشامده حركت ساعل اودمشامده دائرة أتشي كواكر فلط كهتي بي تو أسكى به وجديه كدأس سيبل ساحل كوسكون اوردائرہ کے عدم کانقین بدیری موتلے جراسے بعد ج بیتا ہدہ ہوتا ہے اور اُسکے ساتھ دجد ملطی بھی علوم ہوتی ہے اسلة علم اذل كو ملط بنيس كنة اس مشامره بى كو فلط كمت بين اورجهان يدهورت ندم وميدا مشامره بعد محروس ع تو بجرأس بدامت مى كونفيني عجبنا چاہتے ور منجر كوئى بدامت قابل اعتبار نہيں موسكتى اورجب بدامتيں مى قابل عنبا بنين تواستدلال علوم توكميون قابل اعتبار موظي تفيقيل اس اجال كى بدي كرساهل كاسكون بلكر أسكا قابل حركت نديونا قرايساليقيني مهكدا سكمقابل كى كويم على نهين بوتايعنى جيب شك اورطن من دونو القيفنون كاسا تعضال ية تلم يهان لم مذكودا ودعم نقيعن بم آخوش بس بي ادريه ومشاهره مذكور أسكى فالعت بحرتوب أسك بعد بي أسك ما فد نهين بجرها لحركت كشي يعي تبدّل ادضاع اورقرب وبعداجها مقا بلرجيب وجرحركت تني على ومكلب اليابى إجر حكت ماعل الربالفرض وه توك بوعل بومكتاب عرود كيا توب بك فقارى متى حركت تى خود محسوس بنين موتى د بى نتىج حركت بغنى تبدّل ادصاع ا در قرب د بع رحسوس بهوتام كريم فنمون بسيد الهيس بوتنها ايناا درشى كاتصور كفي وبكرجي الآت كيلة بوت كاتصور اور فوق كيلة تحت كاتصور ضرورى إليع بى اين اركتنى كساته ساحل وغيره كالفهور وخرورى م كيونكة قرب وبعد اوريين وبسار وغيره بوجا الجعي اس بابيس وليا إى ع جيا ابرت ونبوت في وتحت دغيره - الغرض فود حركت فحسوس بنين قرب وبعد اورتب ل اوضاع محسوس بادرده ساعل كما حظم اورتعموركا محاج بجرأس كساته ايناتعور اورايى جانب كاتعور برسبت اومول ك تعدرككى قدرد فنوادكو كالموروال كاطرت وعلم ادرتصوركا صدورم ولما ورجس كالمعورم المعاسي أكادؤع بوتام ادرظام مكرج مصدر مودى فحل دقيع بوا ورج مبدار بووي نتها بوبدون انقل بحركت مقدورتيس اورانقل بالكت كيك كوئ مبب تازه اورتوك حديد طلية اسلة باعتباد حركت صدورهد كا عل : قوع برجا نا درميلا مكانتها بجانا مكن بنس بي دهم كهاني فود طابسري لعني قوت باصره سافوداينا جره ادراً كَلُونُونِينَ أَنَّ إِن الرَّا يُمن سلمة أباع ادر اسلة محروط بعري المركز كما كر عركيند كالمرح يحيد كوسط ادر حركت منقلب مرجاع والبترجره اورا كفي نظرات ممرم بادابادوقت سع خالى نهيس ادر قبل صدوف

سانقلاب بربات مكن أبين مركشتى كے تقديمي جنبك خال نركيج لينے تعدد كاكوني مدب انسان وست تصور قرب وبعدد تبدل ادهاع مين ساجس برنظر شيخ بي اوزسالان أدهر بي نظراً ما ي ادراسنة دى توك على برتاب ، غرض الى يستخلطى ازراس لقين بيمزاهم كونظ كيجة توهر بدرا به تحركت ماص بدامت وجم بي كمن كوفابل معلى في القياس شعلة جواله كاحال يبيا ي معلم اورأس ملم كرمقابل كى كويم الم يجى بنين أسك بعارج دائرة الني تحوس برتام توأسكى دجه وجهرما تدي ودن وركت اك جاريتها كاتصورا ورمشابره بوتائ وه منوزد بن تكلفه بني يا الجدد مرى جاكيشعله مدكوره بنج جاتا ہے اور اسلنے جا رونا جا رأس كا تصور ذہن من آتا ہے اور تصور سالن كيسا تعظر ايك معودتِ متصله بنجاتی ہے أخركاد رفته وند حركت متاريره شعله ك باعث اسط ايك دائره ذبهن بنجا ما بوادرا سوج دائره محسوس بولم الغرض أسطم لقيني مابن كو تبسك بهلويس كونى مزاحم نه تقاجب اسطح يحشابده كيماته المائية ويربي كمناير الم كريشابده غلطب ادرير بدابت يحربنين بدابت وبرى مع كمياس شام و بعد محردس يه بات كمان نرمشا ومي كى المردد ادرنه كونى شايره اوربرامت بيل سواسيك خالف اورندكونى وجفلطى كى ساعة لكى يوتى بع وكت ماحل اوردا ترة أتيس كمشامره بررادل توبيل ومشامره بى فالعن بومشامدادل اميرشام يمكرن را عل تحرك اورندمتح كريوسكاورند دائرة آتئين كادجود ب- دوسرى دجه غلط فبى دو فون حكوما تقريح خياني اول وف كريكا بون اكرشايدة بدو و كوشايرة حركت مامل ادرمشايده دا ترة أتش يرقياس كمرنا تفاتواد ل شابده معارض كرج بيل بوچكا بوادر وجفلطى كركس سالنا تحامكر وجزيري بنيس أسكوكوني كيونكرات اوروه كمال كا البته بهن كون جون وجراكي توبيكر الحجم كاذوابعاد بونا توسلم عربه مردوسلم كيجة تو دو بعدوكا جلعادم أتيكا وراتناع مرفل غلط برجا تيكالعنى دوجهوكا تداخل الرمتنع بحداميوج متنع م كمتداض الباد لازم آسام ادرده بالب ابهت فال مع بمي دم وكر درصورت فون بعد تجرد أسكاك مكر علا فول دوسر الكرك يس بركرون بن بنين أما الكرية خيال أعين مهاجون وبن بين جاك ين بومكما عجود بي بورك اور حققت حال كرنيس محصلت كرده بدابت احساس بعدكو بدايرت ويم كبين ودوريس ويميون كونفيني باليريجي ويماخ أنى يادد دى باتين أسك نزديك بقينى بجاتى بين اس ويم كيقين كى دمديد بوئى كد درصورت فرض بعد بجرد أن ك خالين مى ساكياكددبعد مجتمع موجليك اكراً تكومعلوم مو اكتبهم قابل ابعاديد ادراس جسع بعد قبول دوبعد ينجاكم توجرون فرلت ادصاف قابلات مقيقت مي ادصاف داخل موت مي برئيس مرتاك فاعل مي ادروصف تعاادرا ي ادر وصف يحلك دي ايك وصف دونون طرف الي طح نسوب بوتام جيد حركت داحده مفينه اورجالسان فينه كي طرن ضوب موتى يحيين كنتى بالزات اورب واسطم توكيع اوركشي نشين بالعرض اور لواسط يحتى تتحرك موتر مي ال

ايك حركت ايك طرف بالذات ايك طرف بالعرض ايك طرف بعواسطه ايك طرف باواسطه ايك طرف معادد ايك المون واتع بوايع بى تا كوا عل اور قابلات من مى بى كيفيت بو-الحال بعد معنى استداد بعد الحريث الذا ہاورہم میں بالعرض بعدمیں بے واسطم ہرا درہم میں بالواسط بعد كسطرف سے اس كاصدورہ اور تم يرأسكا قوح بعد فجرداً سكحت من فاعلى معديم اورسم أسكحت من قابل-اسلة أمكوقابل ابعاد كمة بن بعد فجرد كالمؤلك كل ج لم يعيني أسك ما يقد قائم م ادريم كيرات فقط العال ي عرض درصورت فرض بعد يجرد جيم بين دو بعد و نكاجماع لازم مذائيكا ايك مى بعدد بريكا ورنه مالسان تى كومع دون حركت مان كراكرشي كوبعي تخرك كينيكة توبيان بعي دو ا حركتون كا اجتماع لازم أميكا اورج نكه به دونون حركتي ايك بيتم كا ايك بي مت بين ايك بي وقت بن ايك بي تحل يرمار من مونكي تواجمًا علمين لازم أيكا وراسمال احبرع المثلين غلط ميم أيكا - الغرض مرجمت وناحق كي حجت بي-البترب إت قابل لحاظه يكروم الملطى من يرط جائك كيا بوئ اسلة يركذا رش بركذا كابرهاء الشرقيين اوتكليل تو مكان اجماً اس بعد فجود مي كوقرار دية بي براكا بركما وشائين العرف كوكر مكان اجماً وهطي عادى ساس مكر سان كمعتقديم وكالحبم مادى كم مع مرادع ادري كالمعورت وجرد بعد على مادى كامكان مونا تونظام تظرمتبعدنظرا ملبع يونه وجود بعدي أنخ نزديك مجع نهين اسلة ابطال بعايج دميكركس يتع ادراكي سيدمى دليس جانى شروع كردين ادريه سمج كراكر يدرنه وكاا در مكان عمط عمرى وفرقيت تحتيت وغيره اوصاف ج اجماً كولاى توت بي بالعرف بيريح اور بحرأن كلة كوئى وصوف بالذات مريكا اسلة كيرصوف بالذات اصلى مع أمكا وصف عكن الانفصال نهي الوتايي وجي كرف اك وجودكونوال نهي إن موصوف بالذات اخدا في بعد وبقابل في وحدو بالعرض كواس كوانم كهدين براسكادمه في المحتاج من لازم ذات انس بوتاج الفصال محال بويسي وجبر بحكمآ ثينه كأنور اوركشتي كي حكت بمقابله زمين اوركشتي نيمكن الانفصال بنهير بعني يمكن بنبين كمراكم زمين اوراً مُينك درميان كوئي عجاب أجاءً ياكتن اورتنائين من علاة جلوس مراح توا ميز مع أورجدا موكردين كى طرف ممث جائ يا حركت كنتى استخصى على جائ بوكنتى عد مليوره او كدام، بلكوب برتا او معالمه بالعكس اى موتلع مربقا بلها مقاب آئينه كانوراور بمقابله محركات اصليشتى دفيره كى تركت بينك يمكن انفصال بحديثا بخسدد صورت وقرع حجاب فيابين أتينه وأخاب ادرنير درصورت لقطاع علاقه تحريك كالتفتي عرفدتوا فابكطرف جلدية براور وكت مح كات بين ره جاتى بي عرض ذا فناك نوراس مع وااور زوك ملى يعي اداده كاتجدد والمريت وأس منقصل إر البترميسية تقامك ذر بوجر جاب طور مدعالات اوداداده كاتجدد بوجه عدم مرادات فيرونلورنبس كراادراكرا فاب ورالى نبس ادراراده فوك املى نبس وحبكونور الحا وروك اصلى كينك اسي يوكى درند موصوت إصلى ساكراس كادصف مفعل موسكة وخداكا وجردمي مكن الانفصال بوكا - فوص موصوف

الذات ويمقني وصف ذاتي بوتليج أسكا وصف أسكوتيس خانززا دا ورأس كامعلول بوتليج اوراسك انفصال على نهن موتا اورادهريه بات بربسي اورتفق عليه ما عقلام كبهروصف بالعرص يعنى متعاركيلة وصف اليعني فانذادها مي اوركون في تي تعير اودرعايت كيام عطى اور الكيم ورت كاس مورت بن الركان م جم مادي يوكي تو فرتيت وتحتيت وغيره اوصاف اجمام كيلئ جربالات انفصال باليقين بالعرض مل كوني موصوف بالذات نه بوكاكو اكرتب تم اجما قابل الحركت اورائط مطوح حركت وسكون بين أن كم الع اسلة يذكسى في قيت لازم ذات بولكتي به زكسي كي تختيت لازم ذات بوسكتي برحيم في قاني اكريوه جركت تحتيين أعاد اورسم فوقاني تختي علاجات قواس مروتين اجام اورطوح ددوكي فقيت اورتحقيت دائل مد مائلي اوردونون سيكسى كى نسبت بھى يەندىكى كى يەرەسون بالدات بى اور فوقىت دىختىت أسكىتى بىن فانذزادبي ادربالذات م اوردوس كح حق مي بالعرض اورستعار بلكردونون كے دونوں برنسبت فوقيت وتخنيت موصوف بالعرص بوسط مكر بالمنهم اس وصف بالعرض كيلت كونى موصوف بالذات من وكا اورظام و كراسى إرج بات الير الير عكما منامدا وسعمرز دنهي الوسكتي ادروز البي باتين اليرعا قلول كمنه ويعتيمين إن الريط ما دى سے مع بعد مادى مرادلى جائے تو بيركو ف خرابى لازم بنين أتى بلكه ادرائيي فون كل آتى بوس كے كاظامة اس ول كواكر الرون كها جائد كر باب زر بابد فوشت نو بحام مكريون كمن توجر بعد محرد مع بعي نكام النبي موسكنا بكرا فراسطح بعارهادى فورسلزم اقرار بعاس تنقصيل اس اجال كي يركز المراقيين وكلين کے طور پر آومکان ہرجم بدر کا اتنا ہی کموا ہو گاجی وہ مایا ہوا ہوا دوشائین کی طور میروانی گزارش احقر دہ طح موہوم مکان ہم ہو گی جو بعد بحیط بعنی بعدما دی کے باطن اور مقعرس مطابق شکل اجما ایک سطح متر ہم اد گادرظا برے کیمیے بعد مجر دا در بدر بذکور کے تطعات کورکت مکن بنیں ایے بی استے مطوح کو بھی حرکت مکن نهي ادراسلة أنى فوقيت اورتختيت وغيره ادصاف مدام بحالي فودرسة بي اورهم كالح أن ميفصل نهين يوسكة مرم ميادابادان طوح كاقرار فرستلن اقرار بدي فرق بوكاتواتنا بوكاكربعداد وقطعات بعدقابل انتساكين چا پیظامرے اوراس وجه سے وہ اوصاف جو کسی طرح نربالذا منقتم موکیس نربالعرض کولاح تہیں ہوسکتے۔ كيزكماس صورت من أن اوضا كالفتام تبعيت نقماً بعد بالعرض لازم أينكا اودا تركال مقع ربدهادى من وطح بعد عادی بھی کہ سکتے ہیں جو نکہ قابل انصبا کہ نہیں اوصاف ذکورہ اُنکولاحق ہ<u>و سکتے ہیں وج</u>رعدم انصباً انسکال تو میز کرکہ اگر كَتْكُلُ كُوَّرُدية بِي تَوْكِيرِ وَمُكُلِ بِأَقَ بَنِينِ رَبِينَ اجْزَام عَالَ بِرِاطَلَاقَ مَكُل درست بَنِين بِوَادَا مُرَب كَ وَوَكُمْ فِي عَكْرُدُو تَوَ وعلى المرونين ربادة وسي بوجاتي بن الدانقسام بوتا وشكل ادل كااطلاق أس بربالضرور درمت وتأكونك إنقام برصدق مقتم ضرورى بو- الحاصل طوح باطن بعدمادى چنكرازتهم انكال بي چناني مطابق اشكال اجماع واأمبرشامية

قابى انقياً بنين إرهر نوقيت وتحتيت وغيره جو بالاتفاق مكان كا دصاف ذاتي بن اوراجهم كم حق بين بالبواية بالعرض منجل إضافيات جنائخ ظاهريها وربيعى ظاهري كماضا فيات اذمهم ننبت بيون بي اوريجي ظاهر وكانسبت كحيطرح قابل انقسام بهين نه بالذات ندشل حمادت وبرودت وغيره بالعرض وبالتبع ببي وحبي كرجمله كي نسبت كاانقسام مكن نه بواود نه ايك جمليس متعدند تتين مكن بوتين بي كاظست ان حكام في و دبعد كومكان مذكها بعد كي مطح مذكود كومكان كها مكران أوالع في ان كامطلب مجمعا درية انكار بعد مهتر ص سفائين كي زمرب كاده خاكرا والدكيا كم عند بير مجعف كأنكا مطلب كهاور بروادروه تهايت دلجي منهون محس كاا تكارنهي برسكنا وركيونكم يواس صورت مين وه اعتراض واقع موسكتام بوطحتم ماوى كمكان موف برواقع موتا تفالعني فوقيت وتحتيت كيلة اس صورت مين موصوف بالذات على الما المركاء ورنداس مهورتيس فلك الافلاك وستنة اكرنا يربيكاكه اس كيلة مكان ا ورحركت مكانى نهيس حالا تلامكان وكت مكانى عقل ليم بوتوش اجما دير أس يري موجود عن عاصكرجب يدلحاظ كياجات كربعد وجود غير تنابى ما ورفل اللفال المحارة وج في اي انتامالله وفتح بوجا بكاري بات كاكر بدي الوفيرسنايي موكاور نبدكية الك اوربداننا يريكا حبك اعتبارس بركيكين كربهانك مدس كونكه بهان والوفيره ظروف مكان كالشاره اس صورتين جوبعد مذكور كى طرف بوتو بويى بنين مكنا ورمذ فود بى ظرف فود بى ظروف بوگا اسطة اور بى بعد اس بعد مجردكيلت است برسكا در مرس بعدين مي يي تفتكرى ملاء كانياس يادورا تنابط بكايا أسكى ياكسى اور بدى لآنابى كااقرادكونا يريكا كمرسلسل اوردوريعي على اوداتنابى بي مال اصلة يبى بيتر كداعقا دبعدي وإزات أم كاج اب يم أنسلسل ادرد ورمح محال مو زمين توكيرتا ل بنه يقال ليم بالبرابة أسكاستال بركواه م كيونكه على دوروسل يدمو تلي كدوصف بالعرض كيلة كوئى موصوف بالذات بنين اورأس كاعال يدمو تاسع كدوصف بالواسط يجا يرواسط بنيس يايس كي عطار غيريى يرغير بني أننا فرق م كسدل يس يه بوتاي كديد وصف بيان لأول س آيا ورد إن دوسرى جكسة يا اور بيرو إلى بي كبين اورى وكاياع العطي الى غيرالنهاية على واددورس يروا ب رست كوادل ايك جكركة ادراك متعارطة وإن أسى ومعن كويبال مستعاركية مثلاً يون كية كآب المم مي جرارت أتش كافيفن واور أتن من أب كم كافيض بالكدد يازياده واسط تحويزكم كالمراس طرح المريك مثلاً إن كمية كراب أم من عطام أتش ما وتعير معطام أب اوراد مي عطام سك ادر آتن من عطام أبن -الحالم لسل مروا دور دونون صورتون مي موتلي كدومعت بالعرض اور بالواسطه اورعطاء غير مولي بركسي بالذا وسلى اوروامط وتقيقى اورأس غير كايترنبين لماجن يملسله علااورظام به كديه صورت بالبدامة محال واوركون نهوجب علا مغيرادر بالواسطهاور بالعرص كمانوأ موقيت أس غيرادراس واسطها وركسي موهوف بالذات كا اقرادكم ليا بمرتب المادردوركا اقراركياتوان متاانكاركرد ياادراجلا انقيمنين كاافراد كرايا الغرض دوراور

ترس توبالضرور عال بيقطع نظرتسل سعلاتنا بي كالطلان الخيس ماحول كيفال من أسكتام حنك فيال من ا عال نهين أسكة درنه جن كوخدا وندعا لم في مم رساعطاكيا مي أنكوبهات بالبدام يمعلوم بيوتى م كرم مناجي ية اك غيرمننا بي جاجة وجداسي بالاجال تربيط وص كريكا بول ابكسي قديفهيل كيسا غذوض كرنا مول منعة جى بنامىرمقدكيلة مطلق كاحرود الاساس بنامير تنابى كوغيرتنابى كى طلب الرمقد كومطلق كى اسلة صود كرتقنب الكفطيع كاناكم اورتقطيع كيلت اول كوتى چيزواسع جائي حسن تقدر قيد قطع كريي تو متناي س بعي اي تقطيع بوتى إس كيلة بعى غيرتا بى كابونا ضرور مركاعلاده برس متنابى كمعنى بى بي كربيجزاتى بادر بانك إدراس سالك اوراس سوز إده نس اونظام بكريد كمناكراً كم نس اورز ياده نبس دريرده اسكا اقرادم ككونى جيزايسي معجبكو آع اورزياده كمتين اورج تكدير بات برتنابى سي كتنابى براكون فهواويكنا ى زياده كيوں نەتجويزكرين توپھرخواه بخواه ايك غيرمتنا ہى ماننا پڑريگا ماں اگريسي تنا ہى ميں بوں نەكېسكة توپھر اور سنامين لؤده تنابى اس قول كالمح بوسكما اوراسلة فواه تواه تنابى كيلة غيرتنابى عزورنه بونا اورمايسي بات كرك بعداستاع سوائع في يا مج فهم كوئ اس كامنكر فهين برمكنا ، بلك التضون لنشيس كاستاع ك بعد مخالف دلائل ابطال لاتنابي ليسيم مبير مبير معبر مبر مطارع وغروب كحفرى وكهنظ دغيره آلات حمال وقات كالخالفت جيے بى مشام ہے محموطى وغيره كى مخالفت قابل اغتبار نہيں موتى اليے ہى مضامين دلنشين كے بعدد لاكل كى مخالفت قابلاعتبارنهين بزتى وف بالائ شهات مصعفامين ادليه ادرلقينية أل تهين بوسكتا اوداسك أسكا فتروزنين كددائل ابطال لاتنابي كو باطل كيجة بريغرض مزيدة فينع وه باتين بعي عرض كة ديتا بيون جن سے دلائل ابطال كاازم مغالطه بونا أبت بوجاء ادربالاني شبع مجى دل دور بوجائين اسلة بيعوض محكددلائل ابطال لاتنابى كامال كجه ن پچے غیرتنا ہی میں خواص منا ہی تجویز کر کے غیرمتنا ہی کو باطل کیا جاتا ہے اگر فیم خدا داد ہوتو میعلی ہوجائے گان ولأل ساكر باطل موتام ترتنابى كاغرتنابى بونا باطل نهي بونابر بانطبيق اورمر بان مسامتت توغرتنابى كيلة حركت بخويزى جاتى بحادر ظامريم كرحرك منجافة اصتنابى بجبت لاتنابى يركمى طرف كوركت مكن بني م اسلى يهري الركسى جزرك حركت عادهن بوكى قربالمفرورايك مبدا محركت بوكا ودايك فتهنى اورظام بركومبرأ ادرمتهی بے تناہی متعبور تہیں - القصر حرکت فود فواص مناہی میں ہو غیر متناہی میں حرکت متعبور نہیں ال يشبه وسكتام كغرتنا بى كى حركت اگر محال بوگى تولاتنا بى كى سمت بى يا أسكى مقابل مى محال بوگى دائيں باين كوتواس تقرميك موافق محال ندمو كى كيونكراس طرف لاتنابى بى بنيس جومب إرونمتي كابونامحال بوادر ظامر جربان مامت مي بي صورت بي كراس شبه كاجواب بيم ومكتاب كراس موري مي بنظرالفهاف بي خرابى موجود كوكيو كرجب ايك فقطه كاستعين بيوماناأ سكى برسمت كواس طرف تنابى بناديته عاده برين ا

ادر تركت ادرمافت باليم مطابق يكد مكرموتي بين مسافت تن زاديه غير متنابي الساقين ايك طرف موقي منابي اورايك طرف تنابى بطور تليث بركى قرحركت اورزمان مي تليث بوكى اورايك طرف تابى اورلانا أن ين بهى بوكى ادراسلة قطع جانب لاتنا بى زمانه كى لا تنا بى كى جانب مين لازم أيتكا يدنه بوكاكير ما ف غيتنا بى نانة متنايى ينظعى كى جۇيخرانى لازم أن - باتى رايىخال كەزماندىكى دوطرفىي بى ماھى يىقىل تايىن وغيرة تقطيعات توجيع تصور ميون جبكدا ورجهات مجي مون كويه خيال باعتباد أمدوش زمانه توديست كيونكاس اعتبار كوده تجلي حركات بركاجا تجرامكي فقيق بقدر صرورت انشاء التراكي أتى بهاور ظام ركد حركات كيل باعتباراً ، دون يهى دوجيس موتى مي جنكوجيت مبدا منتهى كينيكا دراس حركت بى كے لحاظ سے مافت ميں بمى النفيل دوجهة ومين الخصار موتاي مكراس أعدوت من إنتهى كالحاظ نديجة تومها فت تودركمنا رؤد حركت ين على ادراتيس كل أن بين جانج كره كى وكت فيعى كودي تف وظام م كرماف بلا مخرك مربرتنس وكت موجود بكربعا انقسام مواسع طول حركت اورى اطراف بن ومويى حال زمان كالمحصة آخره هى بخاريات ہے اینے مدب فرد ایک ایسی چیزے کہ اگر تنامی میں ہوتے می اس میں حرکت کی کوئی صورت انہیں، دوطرف حرکت ع الرفود أسكو سوك كمن قو أس كيلة كون ادرطوف حركت كمين مولانا باريكا جس كا انجاب موكاكه بعد كيلة اور ددسرالديد عاور عرأس بعدس عي بي لفتكو وكى - د إبران عي أسي عي بي دهو كا در علطي وق م مطلب يم كرا خصاربين الحاصرين المتناميين خواص متناى ين مع مركى زاديه كى دونول قول كواكرالي غير النهاية براعات بطاع وأكورميان كافاصل كرفير تنابى ندموتوه ودونون تنابى موجاتين فيرتنابى رس كيونكاس صورتين اس فاصلهك دونون مرونير دونون ما قول كانتها برجائيكا الحامل دونون ضلع الكه منابي بونكرة بيج كافاصله بيئ منابي بوكا در دونون غيرمنابي بونكرة بيح كافاصل مي فيرمنابي بوگا خدابي نه وكاعلى الاطلاق يون بس كريج من جويز موكى ده منابى بوكى بن صاحون كريشه يراب أي وين من دي يك متور الخصارين المتنابين كي جي مون مادر اسلة الخصاريين التنابيين كاتعبورا أرا تكويونا عقد أمي بيراية ادليس بوتا إدوجه اسكى يدع كه احاط غيرتنايى تولوجه لاتنابى دبهن ملى بنين ادرا محماريين المتناسين بار إسهود موما رم لم موجيه فداكو تعود كرت بي توليف محودات بي كريرايوس أمكا تعود أتاب المابى انحصاريين الغيرالمتناميين كاتصوراً بالبحرة الخصاريين المتناميين بي كتصورس أتاب مكر جب أن كرزدك عماداسى ايك عمادين عصرب وعرائى تى كى بى مورسے كريوں كم غيرمتنا ميوں ك ع ساخصادى بنين برتا اسك كانخهارة وبتعق برجب كوئى امتداد تعبورس كية ادراسكى دونهايير اس طور ير مح بن أين كراك طرف الكريز دوى برى بول بوادد الك طرف الك على ظالم الم كاس معورتين

426

ده ددنون ميناس دكاوط إوردك كي عدّ كم تنابي بي يو تك - الغرض الخصاراس كانام م اوريه بات اس صورت من يائى بى بنين جانى جس صور مي دونون طرفين فيرمنا بى بون على نياالقياس اور برابين ابطال لاتنابى كو خلافرناليجة أنس جي اسقيم كا دهوكا بواسع الده بريهم لأناجي الربات ودعن إلعقل باطل ع تب تو كون لأن بى مى الماسى الماسى در المان معلومات هداوندى فيرمتنا بى در من دورات هداوندى دورمكنات فيتنابى عيس نداعداد كالسلدالي غيرالنهاية جل سك ندزمانه كي جال الى غيرالنهاية موسككيونك زباند ادراعداد كى لاتنابى كيل معى كوئى غيرمتناى بفعل جاست جبك اعتبار مع فهم لاتقف عن يعدي موسكة خرصال لاتقف عن حدتو بي م كر حركت زانه يا حركت اعتبار وقل اعدادى كوئي أنها بنين موام كان حركت الى غيرالنهاية بمافت غير تنابيه وجرده بفعل متصورتين بالجلم يرسب لانتنابيان تم بين اور ان مبعي غيرمنابي الفعل اننا فرتاب اس صورت بن اكنف عبوم لآنا بي كوباطل كمية ترويرب قصة غلط بيرجاتين اور اكنفس لاتنابى باطل بنين يعني امناع ذاتى تبس امناع بالغيرم توامكان لامنابى بيلمسلم بوگاكيونكه امناع بالغيرس امرتمتنع بذات فودتوعكن بوالم ادروه غيمتنع بالذات أسكا قرآن أسمكن بالذات مي امتناع البيطح أجاب جيسة فات زمين فور اور أتنسا والمرمين وارتصيرين برات ووظلان اورانا بدات ودين واسطرفير وراني آب بزات فورسرداوراً تن بدات وربعى بواسطرفيركم اورهرا ناج زمين مين فوراوراً نن سے أبس حمارت آجاتي م السيري ممتنع بالذات فود ممتنع اور مكن بالذات بذات فود مكن اور محرأس ممتنع الذات كالمناع أسمكن بالذات يس أجام برجيع زمين كي ظلمت فابي ادرماني كامردى ألف من بنين ما تي المع يم على امكان متنعين بنين ما آاور وم أس كاي م كرمون الزام في معن بوتا مادرقا بلمي دصف بنيس بوتا بكرمام الوصف موتلم اسكة اسكانا قابل بوالعنى إفي اندروصف عقا توادرون كا وصف تبول كيااورليادر منه استغنام و آاور قبول مين اجتماع المين لازم أتاغوض امكان عنى قابليت م وصف وج ف اتناع كوده قبل كمراسيا م اور الى كل ددوصف بين أن كسواج م ده الخس كيني وافل ماورا في اندر مكن كحمات بردونون نهيل بيت الجل الراتنامي برات و دمكن م اوركي تن الذات كاقران سائس التناع آجا آج قريبات بالعدعاك فالعديني إلى وافت عم مى يوس كيتين كم ابعاد يحركم إقابل الحركة غيرتنا بي نبين بوسكة كيونكم وكت غيرتنا بي بيت لاتنا بي مين ال تناہی کی طرف سے متنع بالذات ہے۔ جنانچہ پہلے معلوم میرچیکا سی متنع بالذات نے اجباً مذکورہ کی لاتناہی كمنع بناديام درزنف لاتناب ممتنع بنين عكن م كربعد فجردس وكت كودهل بي بنين جنانج ادبيون كريكا بون اصلع لاتنابى كالمناع بعد مجرد من من بنين الحاصل ندبعد مجرد متنع من بداسكي لاتنابي تنعب

وہ بھی حکن بلکھینی اور اس کی لاتنا ہی بھی مکن بلکر حزوری ہے در ہز حسب بیان ما بی اسکے اوپر کوئی اور خ متنابى انناير يجاجيك اعتبار سے يوں كمرسكة بي كريمانكے اور اس سے آگے بنيں اور جو نكريمان إن آگے ويصح وغيره مضامين امتارات اورمفهومات بعدمين في بعد كيليم اوربعدلازم أثيركا وربيربات اليي يحركوني عال اس كوتسلم بنين كرمكتا باي بمه اس صورت من بدار و تحرك يا قابل الحركة كمنايشة علا ادريه مدام تراتناع وكن فلط بوجائ كي مكركون نهي جانباكه بعاجرد مين حركت مكن نهين اوراسلة اس بوق والتيام منعبور نهيل مكرجب خرق والتيام اور حركت بنين توأس كيلة اوربعد مجي نهين اوردوسرابعد نهين توجروه غير تنابي بلي صروري بوكا بهي دهيا كماجيا كتصوركيخ توكونى ندكونى حدد من سراهاتى ما وربعدكو تقوركيخ تواگرود بعي لكادين تب بعي دمن آركي جلتا ع اور يا بند صدنهي ربتا يرتفته تو موجكا ب با وجود انفليت رسول النوملي الترعليه والدهم بمندت خانه كعب أسكى طرف أيح مجده كى وجريجى ميان كروديتا بوسنة وزيماظم سے بره كركسى كار تبرنهيں بهذا بعدر تبرشا بى الكرسك دنبركيكة تربجام كمرباس بمرأس كأتنانه بوس سركاني يوربنس يحبناك بعدرتبرشابي دتبرآ متانب دتبرة وزيراس سے كم معروج بات أساندوسى وزيرس بوق ع دبى بات بجدة تحدي س ع حضرت محدوق بخزاد وزير عظم بب اورخانه كعبر نبرله أمتانه منابي اوركيول ندم دير ميت الترم نوه صبيب التراور صبيب التداور مبت المله يرجسقدرفرق بوناچامية وه خودظامرم بلكربد وزوراو والمام برتام كما مالافتخاركع جبكواني اصطلاحمين حقيقت كعبه كهيم ابدالا فتخار محدي كاظل اور بيرتك فيصيل اس اجال كى يدم كدج فرق فالب اورمقلوب مين بوام و بى زن عبدا درمعبود مي ما در جا تادول مراع دي اتحاديان بوتام - الغرف ده مفهوم انقلاب جوفيابين قالب ومقلوب بونا جاسيخاس بات كومقتفى يركصورت تودونون كالك بوريرديان أعار بوقويها لأراؤم يواس انعكاس كباعث كرباد جوداتحار صورت دبال أعجار سيتويمال كراؤ مهلك قالب اور دومس كومقلوب كمته بين اكريه انقلاب اورانعكاس نهوتا تويينا كمجى مربيوتا مكرربي انعكاس اور أقلاب بهال موجود م تفعيل اس كى يرم كرتعد تدلل كو كهتابي عبد كى جانب مذلل مو الم وسلة امكوعبد كمتة بي اورج نكم عبود ك لف العظيم بوتى م اور اسكرسامن بوتام تواسكرمعبود كمته بي مكر بنااس تذال كى به بدقي المحدي جانب احتياج اورعبودى جانب استغنار بوتام سواحتياج كى بناء عدم يرب اوراسكان فرق استغتاء اود احتياج كامال يه بوگاكرج بيان بسي ده و بالساورجود بال معيمال بنين اكدم وأس كمقابل كون مفهوم عدى مِثلاد إن دجودع توبيان عدم مع وإن علم ع توبيان جبل م ويان قدرت ويهان عجزم على بذاالقياس اورصفات كوخيال زباليجة كمرجيب بعد لحاظ قابليت بهل مدم العلم كوكهة بن الادعجز عدم القديت كوتومال مدعايه بوكا كرهم اورجيل اور قدرت اور عجز وغيره متقابلات ايك فكل بربي فقط فرق وجود

مدم بعين حب جبل كى جانب اورعي كى طرف قابليت منرط موتى اور بيرمدم العلم اود عدم القدرت مداتو ي بجراسكا وركياصورت بركى كرصورت توويى بيعلم اور فدرت كى طرف جو ويمشكل يرب ادرجل اورعج كى طرف إفتى كل ادر كم صورت خالى م اور اسى دجه سے اس كو قابل كہتے بين كي في ليكتے بيد خرور ي ك كى تى كى مى دەرىت بوادر كىرە چېزىزىدى موسوية قصالعينى السام عبيا قالب د قلوسى بىتا سے قالىيى صورت مرتى م زوهورسنيس موتا كرميس متعلوب لي قالبين آسكنام ايسم علم اين بي صورت مين التي كالدة قدرت البي عمورت مين اور اسلفي إن كهنا يرب كاكريه عورت أس كيلف قابل م اوروه أس لتي قابل ہے۔الحال متقابلات مذکورہ میں با و تو داتحار شکل فرق دجود و عدم ہوتا۔ مسویری قالب ادر مقلوب میں موتلے وا كيابية المص تعلوب كى جانب كم صورت وسكل مربهة تاس اور قالب كى حاب بؤون في شكم صورت خالى اسلة فواه مخواه واس بات كتسليم كمنا بريكا كرعبد اورمعبود بين أمقهم كاتحاد عج قالب ورمقلوب بي بوتلي اور أسيهم كافرق ع حسم كافرق قالب اور مقلوب مي بوتليم كمروه اتحاد تواتحار كل وصورت اورده فرق ذو كل وصورت ك وجودعدم كافرن بالساء عبركال كوير ضرورب كمعبود كأنكل كالل دكهنا بواورعبدنا تص كويلازم محكر وال أسينا قص مِواكركوني قالب يورزع توأس في كل تقلوب على كال عداورقالب ناتص محسى طرف سع أوال محوالت وتكامقلوب مجى اس صورت مين اسمين اقص مولى كيرجب عبوديت كأن دونون مرتبون كويادكيا جائة جني سے ايك مم ترجي بيت مم في مطابقا اورايك كانام مرتبه حكومت اوراس ما تقريمي إد كيج كادل مرتبيس اول الدودم اس مرتبين دوم اوررسول الترعليه وآليو للم مبقا بليمرتبه اقتل عبد كامل بي توجيريها فاه فخداه بنتين موجائلي كرحقيقت محرى والكل مرتبر فحوميت يري السيطور يرصي فالب كالمكل مواكمة جب بات زمن نثين موحى تواب به كذارش به كه خانه كعبه كوزاكم من الشركية بن توبا بن نظر كمة بن كم وه كلى كاه مرتم عبوسيت الداسلة شرف كعبة أسكل مركى جوباعتبار انعكاس اسك باطن مين مطابق شكل مرتبه فحويب بي ام في اوراس دجه سيكل باطن كعيد كومرتبطس ندكوركسيات ويى نبيع فيابين قالب و مقلوب بيركى اوراس لحاظ سيخا زكعبيكا مبيث الشريمة فااسى اعتبار سي بوكائد اسكي شكل باطن يكس مذكور كو فيطب ادرمكس فأكورك حق مي مبزله ظرف معنى وهظرفيت ادراحاط جبيت مين بونا عام مع بيتالك مي بطور مذكورت عرض حقيقت مبت المدمالون كميخ حقيقت كعبر والكل باطن مع جوربنبت عكس فيل اول بنزلة قالب كية كم فانكعبه كامبود اليربونا يا بيت النديد تا أسى صورت ك اعتبار عيم مكونس صور والعبيط واقع في الكعبه مرتوة تجلى اول تكل محيظ عكس جدهدا ق بيت التلام برتوة تمكل في طعب في اللها والمال المامال ما ويكاكر ف حقيقت عبدكا ل مع مكر معدان عبدكا في بيل معلوم بوجكام

كه ده ذات جميده معات حضرت عام البين صلى الشرعليه وآله وسلم مع اوراسلة اس بات كالمليم كم الابدى م كرهيقت كعبر برتوة حقيقت محدى م ادراس وجرس اعتقادا تضليت حقيقت محدى بنست حقيقت كبرمرورى بإنى وإستقبال برحن إسكاج ابنطابر عجوفع استبعاد كيلت كافي بوع وفراي المتعالي الماني اليه جيهة سانه بوسى دزير تلزم افعنليت آستانه بنبين اليه بي استقبال كثيبة تلزم افضليت كعبه بنبيرة مك حقيقة الحال يدسع كردر حقيقت استفبال كعبر حقيقت كعبيبي مؤتا للكرد فت عبادت حيان بضرور يحفوا جى منرورت ادل معلى برعى م استقباك كى اسلة منرورت يلى تى مرتبيجلى اول وثانى حضور جانى كے قابل نہيں اور عكس مراتب مذكورہ جولائت تھنور صافى ملطور عروص عين مرتبر كلى مذكور ميں اس صور سيحقيقت سي استقبال عكس مذكور جومبزار مقلوسي منظور مواسع ادر لعبرورت ومحبورى استقبال حقيقت كعبرة بمنزلة قالب اذم أجانا معمكرير ب توجر بوج استقبال خيال افضليت كعبر نقطوهم بى ويمس ابيربات باتى رى كرحفرت أدم علياسلم اورحفرت يوسف علياسلم توبا وجرد ففوليت مبحدين اور حضرت خاتم باوج دا فضليت سجودنه مون اسك كيامعنى علاده برين الرسجدة غيرغدا سركت تويون كهوها إلى اجازت سحمب روايت قرآنى يبترك برا مرتعجب كم باد جوداس اجازت كعفرت فالم كيك اجازت نه وي اوراكر يشرك بنين وهروج مالغت كيا بعجابل اسل سي ة غيركوروا بنين ركعة اوراورفي اس وجه مصطعن كريت بي اس عمر كم صلي ادل دوتين باتيس عرض كرما بنول-اسك بعد مطلب إلى عرص كرونكانل توسي كذارش م كراطبار يونان بالم اصول طب مين فق بن اورد اكطران الكريزى اصول داكطرى ين فق بي مرا اينهم اختلات المحاص اور اختلات امراض اور اختلات از مان كه باعث اوراد حراجتلات دائعى وجرسے تورنسخديركس قارا فتلاف يرج ماكسع سوانبيات كرم اور علمائ ذى الا حترام جواطباء روماني ميتين بادج داتفاق عقائد وعنروريات دين جاسطب ردماني كامول بن اكراكا دين من جوادديه اورنسخ ما عطب رو ماني من إحدا خلات المح ادرا خلات في ابها عدين اوراخلا ز مانداورنيز يوم اختلاف آراء بالم مخلف موجائين توكيدور نهين - القصر عب يوج فرق احزم مريضان باوج دا تحاد مض دواس فرق كيا جالك إيمايى بوجفرق امزجام باوجودا تحادضرودت احكا وينيس فرق كياجك كااور جيد زن وسم ايك مريس كوايك بي مرض من كي يكر بالترين كي في - ايسه بي إوجرا فتلات تشدوعام تشدد وموم جابليت احكا دين مين كي بني اورتغير وتبدل رياكرتي م الدصي بوجه اختلات امراص بها لمنخون في فرق معاكنة استهديسي والمحى وجراخلاف رموم جالميت احكام دين مين فرق بوكا دران مس علاده جيب وج المتنات يتخيص اوركمي سينى دوراندنشي يالوجاح لات فهم مطالب علم طب بالم تنون بروا ماسته ايسيرى احكام

30.00

دىنىس بوجېكى بىتى دُوراندىتى نوانىيارىي اور بوجەمذكوراورنىز بوجە دىگرىلمارىي اختلاف بوجا مايىلى باعث ددرانديشي بشتر بخربه بواكمرتاب املع بجيل انبياء اور تجيل علماء يسبت ما بقين زياده دورا غريش بواكيت بي علىمى ينبت توب إت مركوئ تسليم كرسكتام برانبيامى نببت شايداس خيال كوابك خيال فلط تجمين اسكة بروض بے کجب با دجرد کم ہی امت عمل کے واسط فقط بیان کلیات اور احکام کافی ہے برنہیں کہ برعمل کے وقت انبياء كرم تعليم كيلة أياكري توانبيام كرم وترسيهى عالى فهم بوت بي ان كيواسطيه بات كيونكر كافي نديد كى مكر صياد جد فهور آفتاب برجه تفاوت ابصار آفتاك ديدارس تفادت ربتام اليهي ما وجرد وضوح بيان ضاوندى وكفايت تصريح بعراً سكتحضين فرق بوتاج البترجيب إوجود فرق ادراك أقتاب بركسي كوا قتاب بى كامورت نظراتى بيد بيس كمى كوآ فناب نظرات ادركسى كو كهداور ايسے بى باوج دتفا وت فيم بجرس كسى كوخدابى كاطلب المجيس أتركا يدنهي كدكون بن طلب المل يحمد اوركوئ كيداورالغرض وجراستبعا د مذكور فقط يرتقى كدانسيار كى طروت احمال غلطهمى در باره ارشاذات خداو نرى بنيس بوسكما- ورندرا وحق معلوم بونيكي عركوتي سبيل بنيس ادر اس تقريب يعلى مواكه با وجود تفاوت معلى غلط فهي نبس موتى بجركيا استبعادا وركياما مل را حبة مقدم معلی موگیا تواب دوسرامقدم عرض کرا موں کسی شے کا ظہور دوسری شے میں دوطرے متصورہ ایک تو یہ کہ فعادل كاحورت دوسرى في مين كلي الم بوجيسة ميندس بواكرتاب- دوسرمدك ايك كا وصف دوسري من آجادے جینے آفاب کافور جا ندمیں کو اکب میں ذر ات میں زمین دا سان میں آجا آئے یاجیے آفش کی حرار بان مين سروايس كمان مين بينيس آجاتي مي اول كوم ابن اطلاح مين فهور جال كمتيب اورسم الى كوفهر و كال كرير بالمخوظ فاطر ناظرين ادراق رم كرتسم اول من فقط صورت كام وناج من وهورت الجهيم ياترى الدم النيم الني وصف كابونا عامة وه وصف الجمام والمرابوغ من لفظ جال وكمال كود يكدكركوني صاحب دصوكا نهكاتي اصطلاح ين عن لغرى ياحرفى كابندى منرودنهي كواس يحت بن عن عن ادرلغوى كم فوظ و كلي يوج بين كونكم ل فداك فلور حمال اور فلوركمال كا حكاكا بيان كرام اورظام ح كروبان جال اوركمال دونون باعتبار معنى لغوى وعرفى يور ع بيرجب بربات دين تريتين برجى آواب يه كذارش كمفراكيها بعى دونون فهوري جالكا حال اورأس ككيفيت ادر عل فلورة مفقل علوم برحيك لعى بيت السراور بيت المقارس بالينوع كالطباع صورت محبومية وصورت حكومت مغ فهور حال خداوندى كافرادلازم بالحصوص خانه كعبين فإورة برطرح سفله رجمال بي بيونكه ده محل انطباع صورت جميل س چانچ پہلے شرع معلی ہوچکار ہا فہد کال ہرجنداس کے تو ت کمفاین می معروض ہوچک مرج کانفرف أنبات فيوركمال معروص نبس بوت والمصريح لازم بوئ - شنة مكردم كرديه المتعوض كرحكا بول كم

431

غلوقات مين جو كيد مه ده خداك عطام وجرد سالكرة خرتك كوئى صفت وجودى مخلوقات مين فانزاد بني مح يها وعرتام كائنات بين فلور كمال فداوندى بوكا اتنافرق م كربوج في الميت كميكى صفت كانياده ظهور موكاكبير كسي صقت كاكم مثال مطلوب موتوس بطعون كرحيكا مون كرا ينون من أورا فاب زياده آعيم اوران سے تشیقینمیں حرارت افتاب زیادہ آئی ہے سویرزق قابلیت بنیں تواور کیاہے گرجیے صفات آقا کے تلورس بیجہ فرق قابلیت یہ تفاوت ہے ایسے ہی صفات خداوندی میں بھی بوجہ فرق قابليت يرتفاوت بواسمين وجرموى كرانسان معلم وتهم ادرحكمت كابرسبت عام كانات زياده تلوريا ورملائكمين بينبت تأم نحلوقات قدرت كاذبا ده تلوري ورنداتصال وجودمين ونسيحمل و صفات كمال ع چنا غريه يهاع ون كرح كالمون ما مكنات اليم بي متسادى الا قدام بي جيس شعاعون كم اتصال مي جنبع نوروحرارت مي أتشين نشر وغيره يشجات اجسام برا برمس أكرية ون فاعل مطرف سے ہوتو کیو نکر ہر فاعل نعنی مؤ تر تو دونوں جگہ ایکے دیاں نما اجبام میں شعاعیں مؤتر ہی بہاں تا مکات ين وجود مُوثر بجزاسككه وإل بعى اوربها رجى يرفرق قابل كىطرت سے بوادر كھ تنهيں بوسكتا بالجا يوجه فرق قا بليت بجاء مقات كمال خداوندى السان مي علم أورمل كمين فدرت في ده ظهوركيا اوراسك مشرف بخلا فت حضرت أدم اور حضرت بني آدم بوس الأكدكو با وجودكمال كمالات على يه شرف ميرندآيا-تفعيس اس اجال كى يەب كەخلافت معاملات بالىلىنى ان أسمورافتيا دىيىس مواكرتى يىج دوسرس ستعلق ركهتے ہیں احوال زاتی اور افعال لا زمر میں یا ایسے افعال میں جن میں دوسروں سے نعلق شہو-علافت اورنیابت کی تخاتش بنیں یکسی نے ندسنا مو گا کرخور دونوش برل د براز وصحت و مرض دموت و حیا مين كونى كسى كاخليفه بنا بوالبته حكومت وبدايت وبيج وشراد غيره معاملات اختياريدين ايدومرك كا خليف إكرتام كمريس معاملات بالم متصورتهي بايت كاعلم بريوة ون بونات بي كميب كمعلوم ہے۔ رہی حکومت اگر لطور انعاف ہوتب تو قوانین کا علم اور تمیز انصاف وظلم جامتے ورند اتناعلم لابدی ہے کہ کیا مكم ديبا بيون ادركس بيمكم كيا بيون على بإالقياس بيع ومشرامين نفع مركسي كومقهود ميوتات اورده معلم نمخ و تميزافا بيع متمود بنين أدهر حقوق بائع وشترى عمعام بون كى منرودت بوتى ب اصلة ان معالات س در تخف زیاده تی خلانت بوگا جوهایم صروریمی اورون سے زیادہ مرکا مگریہ بھی ظاہرے کہ تجامعا ال اختيار مينداادربنده كنيج مي معالم مدايت اور حكومت بقينى مع اور عيراً ن س خدا إدى اورهاكم م اوربنده مراه اورطالب بدانت اورمحكوم ومتلاشي احكام اور براسكرا ظفرورت خلافت أس زياده ہے جبندوں میں باہم ہواکم فی ہونی خدا تک ہرکسی کورمائی بنیں اور دنیا کے بادیوں اور حکام تک ہر

لى كررمانى مكن إلرهردشوارم وهراسك سائفا فتيار قركيل استخلاف ادرون كى سنبت فداكوزياده عال براسك نظر مركم خدادندى قل اس برشابهم كم خدادندق ضى الحاجات نيم محتا بول كانع مزودي و كلة الفرورياب اورتنفيذا حكام كيك برك برك دى ملول كوا بنا خليف تقرركيا بوكا كراده و فوركيا تين كرده كى طرف بوجه د في رعلم احتمال خلافت تفا فرشت جنّات انسان الحكمو اجادات نبايات حوايات مي بوجب يسورى اوربطى امكان خلافت خداوندى نظرته اباليكن فرشتون اورجنات تك تووى ارسان موج دہے اسلتے ہی لقین ہے کہ خلفائے خدادندی الکرموں کے توالفیں حضرات نبی آدم میں ہونے ادھود کھا تني دمين مرقرن مين كارفرا إن مكومت اور راه نما يان مهايت الني كام ين غول رسي مي اور مكثرت معيا فلانت كذير مين اس ومسيرلقين موكياكرم خلافت بني آدم ميس و وجرا تحقاق خلافت بعنى علم بعي ان ادروں سے زیادہ ہوگا دراد حراس نقین کیلئے بیٹال اور مجی مؤید ہو گیاکہ با وجود ہجم مزورات وجوا تج دشال ليره صروريه وغيرضروريطم سي بن أدم فه وه ترقى كي محكماس سازياده تقهورنيس العقل فاإدادى بدو مكنونات ذات وصفات واسرا راحكام خداوندعالم كايتالكايا اور معلومات تودركنا داور الأكما ورضات ى ترقى على نديكى رسى البته أن ك زور قدرت ك افساف ديكي بني تيسفة تواس كثرت سي بي كمنائن انكار باقى بني بالخصوص ملائكه كاحال توكيرنه ويحقة اخباردا ستبازان دين انبيارا ورحديقين إس يزاطق بي كراجاء وامانت وحمل عرش طمع وتحرك اجرام علويه وغيروا مورعظا مبالخيس كواليب بهانتك كمبذا ﴿ الفي صورعالم كابرباد مونا اور بعرقائم مونا بهى النبس كي زوراور قوت ميتعلق بهداد هرابني عقل نارساكودورا تده مجى يخرلان كرمكنات يني فحلوقات من ج كيديده فلاكافين براسطح مس قالب من قلوب مولا يمن أ اس منهون كى طوف التاره بقدر كفائت يبلج كذرجكا اوراس سازياده ندال فيم كوخرودت ندان اوراق مي كنجائش اس صورت مين موانى قاعده قالب ومقلوب متناأدهم أعمار موكا أتنابى أدهر كمراؤ بوكالكراد صرديها تو معاطات سيصفات متعدد يملم واراده وقدرت وغيره كومتعلق بإياا وراح ال ذاتيرا ورافعال لازمر غير تعلقه بالغيركوصفات لازمه سعر لوطيايا جائي حكومت وبدايت وبيع وشراد غيره علومات اختياريرك برتادس اور خددد نوش دبول وبراز وصحت ومرض وموت دجات دغيره احوال دافعال لازم غيرمتعلقه بالغير كمشابرة فردظامر بمرصفات متعديدس ديجاتوعلم كومت اوبراورسب برحاكم بإياا ودمخلوقات مي باعتبارها ديجانوانان مب ييخ نظراً ياعلم كاارتفاع توخود ظاهري -البترانسان كالمخطاط باعتبار والتج محتاج بيان ا اسلة يركذارش م كمالك توماجات كحمات اليمين كرو ياكس بات من عمل المين دن وفرند فررونوش ولباس ومكان هوراسوارى اسباب ثاث البيت وغيره صرورياتي سيمى جيز سيمروكار

بى بنين رئي جنات بوجه نيزنگي ظهور واختياريروا زوحر كات مربعيد وطاقت حل ألقال با دجود اختياج ببيت اساسيستغى الكيمواجادات أوعلويه بهول بالمفليه واعموها ووجود بظاهرا وركسي كمحتاج بنس اورناتا كوديكما توعلاده موجدوزمين عظى تحاج بي اورياني كعلى محتاج بي بُواك بعى محتاج حرارت أفتاكي بعي تماج -غرض موا في اربعه عناصر داخله ان جار اركان خارجه كي مجي انكوضر ودت ہے اور حيوانات كو ديكھا آوانكو ضرورات مذكوره كى ضرورت تونقى بى أسكرسا ته خورونوش كى ايك اورشاخ كى بدى ب- سبحضرت النمان انكود يهاتوسرا يا ماجت يا يا بحرس جيزكود يكفة ذين سعليكراً سان نك وه سباعيس كى كاربرارى كالتي ديتا زمین یانی ہواآگ، چاند سورج سالے نبا آیات وا نات سب اسکے کام کے پروہ کسی کے کام کانہیں میں وغيره التيام ذكوره منهوتو انسان كوزندكى وبإل جان بهوجات عرب بنين توناك بين دم آجات برانسان منهوتو كى كالجيد نقصان بنين ا دهوملم طب كي تشرح بسط برنظر كيجة توبيد معاهم بهوتائه كما أت وحيوا نات نوددكنا اجراً علويه وسفليه على أسى كيلة بين اس كترت حاجات يون غايان م كدانسان سازياده كوتى محتاج بنين ادرالوجه سه ده انانيج گراموا م كرأس ساز ياده نيج اوركوني نبيس اورخيركوني اوراس سنيج موكه مه وستون الدجات أس كانيج بونايهان تودركار م حوانات الدرناتات ادرجادات مين توسط عرمن كرچكا بول كر بوجه بعلى اور بينعوري ليا تت خلافت بي نهيں بال ملائكم اورجمات ميں برلياقت موجود ما الهين كالنبت باعتبار والح كم وزياده مونادركارم الكرمطلب اصلى أس يرتفرع برموان دونول كى مبتانان كاجوائج مين زياده بونامعلم بي بوجيكا جس سي يعلم بوكياكه باعتبار احتياج ده الذنون سنيج كرام الما الم علاده برين مادة انساني خاك، اور ما دة ملكي نورياك - معجنات ده بعي آتشن م في نكا مادة نورمصفائيس توكيا براآخر هر نورم اورطامر عكم مادة انساني كس فدران دونوں كم ما دول كراموا مع ين وجرعلوم بوق م كرفاك كرب ني على اوريه على ظا برع كرتبرا ورمقاً من مركوتي اين ماده كآباج بوام كواستفاده كمالات كيعداورون سيطره جائ عرض مقام انساني باعتبار إصل سي نيج باس لخ موافق يادداشت قاعدة قالب مقلوب يون خيال مين آياكه ده صفت اسمين عكس بوكي ج مبين اديراورسي متعنى موده كون ميري علم مع وبنجار صفات معاملات رسي أدير ما درسي ستغنى م اورسوااسك اورس مفات معاطات اسك نيج ادراسكى قماح كى چيز كاعلى نه برو أمكا اداده بحى بنين برسكاا ورقدرت بحى أس متعلق بنين برسكتى اورهم كوارا ده اورتعلق فلدت كي مفرودت مين چانچيه مون پيل اس سازياده وفن كريكا مون بالحاملم مين انسان كانمبرادل نظرا المياس ك سخن خلافت خدادندي أسكم بوسة ادركوئي نبين بوسكنا ادر بهو توكيونكر بواسط سوااكرنظر ملي تي بوتو طامكم

مرت بحريد كم ان كى اطاعت كى يركيفيت كرموام استال امراور كيركا) بى بنين اورز مرد تقوى كى ير حالت ك زبت بيمس في حياني ان دونول مفهونول مرآيت قرآن لد بعمون الله ما امرهم ويفعلون م و مرون شابرے مگر برسب محصلم بالحصوص بمقابله نبی آدم حکی شوره بنتیاں عیان میں لیکن اسکوکیا کیج كان سبكا إحمل كمال عبادت م ادرعباد بخيل كمالات وصفات فالى نبس بكرخواص مخلوقات مي ي ادرظامر سيكم خلافت كيك متخلف كاكمال دركاد سياوركمال بوكرنه بوياعلم البزمفت اولى خدادندى ادربا ينظر كرسواا سككوئي صفت بنجام صفات متعلقه بالغير باعتبارتعلق قديم بنيس كو باعتبار تحقق قديم بدأسكو اگرفامہ فدا دندی کئے تر باسم معنی ادادہ شیت قدیت تکوین فداکے فی میں قدیمی میں مرادات اور أثياءا درمقدورات اور كمنونات كيسا تعدان كاتعلى قديمي منيس درنه عالم تديم بوناجناني ظاهري اور علم قديم بوق كي مرح مين بلكر بعافور يون علم بوتام كده قديم نه بوقوج ماس عمل كماينني تو منى بنين كرسكما-ان ادراق من الحي كنائش كمان براشادة اجالى كي جابا بون افعال اعتباريد معلم مرادكا رابن بزنا خرودى ع مرجب علم خدا دندى انعال خدا دندى سي مقدم بركا توز ما نها سي سيقت فواه واه سلم برگ كيونكرجيدانقل بات مكان شمس وقركواكب ديكه كريم بيرجد جات بي كم برود بيروز مين يا علويات الكوا مخرك بي مالانكه خود حركت محسوس بنين موتى ايسي بى انقلابات عدم وجدد غيره انقلابات زما نه كود ميكم يهجيس آئے كم يهان مى كوئى حركت ہے جوبيانقلائے، ورندانقلاب كى عفركوئى صورت بنين كيونكانقل منجا بنواص حركات الرحركت كيسا تقانقل بحسوس نربونا والقلاب حركت كونر بهجان تكترادوهم حركا خمر تمروغیره کواکب یا حرکت زمین برگزلفتنی نربو العی جیداب اسین تامل مے کوئ توک مے خود وكتين مجى تاس بوتا مكرانقل بزاص حركات بس معظرتا توهيرانقلاب زان يعي انقلاب وجود عدم جى مزور حركت بردلالت كريكا اوروه ايسى حركت بوگى كه أسس اويرا ورحركت نديدى كيونك وجود عدم سے او برکوئ مفہوم ہی انہیں مو الی حرکت وہی ہوسکتی ہے جو بوجدا مجاد خداد ندی لینی افعال مزادندى تجوي أسكتى ميكيونك فلوقات كادجود مدم مذاك ايجاد واعدام كى بدولت سي مكر ميا انقلاب مكان حركت مكان بردلات كرتام انقلاب وجرد حركت وجودى بردالات كريكا على بذاالقياس ميس وكت كان بن بردم ايك نيامكان المهجوكة وورى س ايك نيا وودا مي كالمرويكة بل حركت من عدم يد المادوديد المهار حركت مذكره مى من عدم يوما ما مي وركت في الوجود اليي بوكي مي وكات على أينيس وريذ الرسل وكت إلى بواكرتى ولازم يون عاكر صية قبل حركت مكان بي شلامتح كي مكا ين إد الما وربعدا تها وكت على مكان ي من عقيرًا م السيري بهان على قبل حركت الدبدر وكت ووي

بواكرا بوادر باوج دعدوت قدم بوتا - فرص علومات خداد ندى بوج تحريك اداده أيمندوج د كمعقابل أكرس مين عس بوملت بي اورب زوال انعكاس موقوف موجا ماسم اوراسلة وجود سر كيوم وكارنبين رمت بالجاجركت مذكوره مرب مين اوبرع أدهرزمانه كوديكماتواسين الساتجدد بالصطاويراور تجدد تطافهن آنا بالماورتجددات ين حركات أسك تماج بي اسكاس علورات يرجيس ألب كريد بدو بى حركت مرح وكرك ادادة البي سيمافت وجدس بيدا بوئى مكونكرنداس وكالع اويركونى محك مزاس سافت سأويركونى مسافت اسلة حركت في ابين يعنى تجدد فيابين فوك مذكورومسافت مذكوره بعى ديى تجدد بوكاجس سے اويراور تجدد لين حركت ندم واورج نكروه حركت ماك وجدس موجودس توم كويعلوم مية ارتبله كداب اتى دير موق اوراب اتى ورندانه مي فيرموس جيز كابته لكنامعلى كرجب زما ساس حركت كوت رامديا وتحرك المادة الجي سيد بدق م تولاجرم عم عنما ندمتاً خوالوجود بدكا ادراس في بنسبت علم خداد ندى ال ات كے كہنے كائن نم وكى كراموقت ميں تفااوراس وقت ميں نہ تفا بلكہ فواہ فواہ يہ بالمسلم موكى كميس ذات مدادندى قديم ب اليه علم فعل مدادندى مى قديم استقريس استفعون كياد كرف الماكم دم ساوجودا تا عصيد ملر تبدومنال على بوما ماس اي بى زانه كى حركت ادادى يخف ساملى مدوث كالقين بوجالم كونكركت ارادى ايجادى ميه يه صروب كداول عدم تحركات يعى فلوقات بواليهاى ير بي عرود ع كداول وه وكت نه ووس كاهال يه وكاكر زمانه جانب ماضي سي غرها بي بنين منابي عمروب يدد يكما جاسك يه بالغ انتهاك جانب بنهي و ويكن علوم يوتل وكمتقبل كي جانب ي التنابي وكوباي وجه كدوجرمزود تنهي التمرازولاتنابى استقبال كوخرورى عينين كمرسكة اورجب يدخيال كياجام كرموجودنه الحال الم الفعل قديم خدايى كسات ففوس م كونكرية قدم إجر ضرورت ايجادم موسوات خال اورموجدي كون ع جواس كاعلم قديم بدا ورسوات علم بحله صفات معاملات اوركوني صفت اليي بنيس كم بفعل موكر قذيم يواسلة يون بي كمنا بريكاكم علم بفعل قديم فاص فداكى صفت م اوداسلة بعى فليفه فداوندى من أس كا يونامرود ميكونكم خلافت كويم فرود ي كحن كا خليف واس كاكمال اس يويي وجر م كمكتو داور مديون ادر مانقا ہون اور اکھا و دن کی خلافتر میں اس برنظر ہوتی ہے کہ کو تعمل اے استاداور سرے کالی ایے اوّان و امتال سعمان و بالجله مافي معاوندى أس كاحته جعلم بين اورون سعماز بوسويها مع مواسعه النانى اوركسى من نظريداً في اسلة وجود شوره في وطلوم وجهول موسيكيد دولت أيك حصر من أي مكرجي عليقماور قائم مقاً خدادندى مريد عن ترجيع مانشينان شابى كيلة بعدمانشيني أداب شابى بالان مردر مرسيستين -الخصرص أن كي ذية جنى طرف تهمو الخواف وبغادت على مواسيم عانشيدان خدادندى كيلة أداب

436

خدا دندی چاہمیں خاصکہ ان صاحبوں کوجنگی طرف سے خلافت خلیفہ میں رختم اندا ذی ہو حکی ہوسو حضرت آج عدالسلام كى خلافت بين توحضرات مل تكه كوكلام تضاا ورحضرت يوسف عليهسلام كى خلافت بين بوردان يوسف على السام كولفتكو يقى اسلة بدلازم بواكر حضرات الم كم حضرت أدم عليالسل كوسى و خلافت كري تاكدوه وكارم ل اقراد مروجات اور بيم علوم موجات كركو حضرات مل كم عصوم من اور حضرات انانى سدايا كاه - مرح نكرونكر و مظهر قدرت بي اورينظم علم - جنانج أيت وعلم أدم الاساركلها اس برشابه م اورقدرت و كاه منظم الم المائلة الم المائلة ا قرآن دمديث ومعلوم أوكاكرانسان كمتام كاروبارمل تكركميرزين أدحرميمنامب بواكه برادران يوسعت على السل حضرت يوسف على السلام كوسجد لهري تاكه ومسركتي اور بغاوت مبدل بدنيا زواطاعت موجات ادريولوم بوطائ كرم حنيد مرا دران يوسفى صاحب افوارد مركات بي - مكر حضرت يوسف علياسل مجيدا دري جيز بن دوملم اوراسكي قبوليت اور رفعت جس برأيت وكذلك وجنبيك مربك ويعلمك من ماو بالمادهاة ادرآب نوفع درجات من يّناء وفق كلّ ذى علم عليم اورآبي ذلكمامها علمنى ربي اورآب فلمَّا بلغ اشدَّ واتينا وحكمًا وعلمًا والت كرتى مع الخيس كيا عضوم بالجلم ورية دي اور سجوديت يوسفى وه حق خلافت خدا وندى م ادرخلافت خداد ندى تروعلم اسلة وقت سيده براددان يوسف علىلسل دالدين يوسف علىلسلام كومجى كرنا يراكوادلس واحب لاداء بوجيم كتى مابقه فقط برا دراي ويعث علياسلام بى برقفان تقريب جيئرف علم على موال وريعلوم بواكه عالم دبان الرمعد وخطابحي بوتبيعي عبادونهادسے ففل اوران کا افسری رہتا ہے جنا نجموازنہ اجال آدمی واجوال التکسے ورظام سوایے ى يجى على مدكياكرسيدة أدمى ادرسيدة يسفى عبدة خلافت تفاسي ة عبادت ندتها جو بجلم تترك سكوقرا ر دياجاد اوريت برستى كوأسط برابركرد ياجائ إن بتواجي ليافت خلافت بوتى توميمى احتال تفاكرول ممادات حقوق خلافت بوكاكم فبم اسكو بوجرتناب عبادت بجريطي كراسكوكيا كيجة كرتبون مين لياقت عبادت تودركنا لياقت ملافت معبود بهي بنين عام ليا تت معبوديت توانكي ظاهر عكه نه وه مجبوب الى اور ما ما الى يدو نون باتين فداك ساقة مخصوص بن بلكه بتون في توجومت تقيقي صلى اور حكومت اولي تودركما رمجوميت مجازي عنى الدهكومت الخى بين بلكراس ساختگى اصناك بون ظاهر م كقصه برعكس م يعنى تقرم كذشته سودا منح موچكاے كرباء مكومت افتيار نفع وضرر برے اور بنار بندگى احتياج برسو بتوں كود كيما تو مختاج بت برستان إ صورت وتمكل وحركت وسكون اصناع سب عابدان اصنام كاختياديس مدرى خلافت اسكى لياقت كاعتمانى بالتعورى سے ظاہرم ملافت كيلتے علم دركار م جهاعقل دلتعور وس وادراك مد جوو إل خلافت خدا وندى جوتو

كونكر ميو- اس تقريب به بات روش بوكئ كرسجده كى دوسيس بي ايك سجدة عبادت دوسر يسمجدة خلافت الد ان دونون ين جود ساعد مجود له بوتا ج اتنافرق م كرمجدة عبادت مين جوكوني مبود بوتام وه مجود عقى مدتا يواد سجد بالذات اورميرة خلافت بس يوكوني مسجود مؤلم ومجود بالعرض اورسجود مجازى - رياكعبة ومسالمقدم ده نرسجود احقيقي بي مرسجود المجازي- البترسجود اليدكئة توجام كيونكه ما بين ساجد وسجود احقيقي يعني عكس تلي ربانی واقع مولهم- اب يه بات باقى رسى كرحضرت خاتم النيين صلى الله عليه وأكدوهم باوجود يكرمب علوم م شيع العلي اورخطاب علمك مالمرتكن تعلم وعان فضل الله عليك عظيم الم مخاطب من وكون نه برم ميكية معلى فاتميت سيعلوم موا عاكم بن كوئ مم يا يرفاتم بنين الي يئ أيت وعلم العمالم سكن تعلم على بي معلىم والمعلم والمعلى والتين ول تخص آبكام ليرنبس اول تومالم تكن تعلم ساس جانب تاره م كرسر عدطلب وسعى عده ملوم برا تقي وحفرت رسول عربي صلى التعطيد وآلدو لم كوارزاني موت ادعوالد سماء اورآب وبعلمك من اويل الدحاديث ياآيت ذلكمامماعلى ي وغيروس بات كهال دوسي معمد وكان فضل الله عليك عظيمك اس عنايت كوا ور يعي دور بنجادياس مورت من تولازم يون تفاكه الرحضرت أدم عليالسل مجود الأكب بوع عقرة أب يجود خلائق بوق حضرت يوسف المرسجود براددان تق وآب ودجهان بوت اسلة يركذاوش مكر بنيك بقتفات وسعت علم حفرت وسول عربي صلى الشرعليدوا ليدلم عليفة اول عداوندي من اوراسلة بدارشادي- من بطع الوسول فقل الماع المما الراقل توسيدة خلافت حى عليفه عن عدادندى بيس جرفواه تجواه عليفه ك دعاس كاتبول كرناضروى بوادهر بحربة سابق يمعلى برجكا تاكراس بورة فرك يدولت كم فبون عابدون كومعبودادر فلوق كو فالن مجوليا عاسو كيوتواسك مقتفاع احتياط يربواكه أب اس محده كوقبول زكرين اور كيم وجدكال عدديت يه تسادىظامرى بحيآب كوفوش سان اسمورت بساكرفرض كروغداكي طرت سے اجازت بھي برادر و وراقعاق سظاهر بركبتيك اجازت بوكى بلكفرض كرد خداكي طرف حكم قبول بهوتب بعي أيكاسجده كوقبول ندكزنا الكر بوكاتواليا بوكاجياكى كواس كاوالدياأتاريا بريما بريضي كوكم ادروه بوجدادب أسكوتبول ذكرب موصي يه نافرماني بزادفرما بردادى سيره كرب ايسي وسول الترصلي الترعليدوا لمرالم الكاركيج ددمر بوجد وخذانداذى لأكداد رمركتي مراددان لوسف عليالسلام سيرة ملائكدا ورسجدة مرادران يوسف على السلام ضرودى تظراً يا تاكما نكى اس رفعت شان كے بعد تجوان كى ملكيت اور عصمت اور انكى نبوت اور انج عنايان عيدانكارى مظم ادرنا في تناسى نهوك يم فيم يدني كيد موج محصر والمديام الماكالموره سيرك في محد جائد كالم و يحديدا با واسوج محد كركيا به بني اندهاد صن وهد بني و علاده برين مروى كا

مركتى كربعدا فكالمطيع بنا ناضرود بوتام يبي وجه كم المصاوكون س قديم زماندس بعيت كادمتور تقااوراب ندونيازمقرد بم موطا تكداور برادران بوسعت عليه الم كاطرف توويج بمسرى بوسكته حضري سول حربي صى الشيطيروا لروهم كيم كوشو ويسسايساكون تفاكر باعتباد كمالات كمى كى طرف ويم عميرى يوسيده سياس ی افی کی جاوے - علاوہ برین ففی کو اظہار کی حاجت ہے اور جس چیزی خبر نہ ہواس کے اعلان کی صرورت برج جرش آناب بروزروش بوأس ك ألهاد كافكرايسام جيس ديداد آنا كالحراغ دوش كيعة اورشل في طة حضرت أم عليسلام اور الأكمي الكرزق تفاتوايسا تفاجيسا ابل قلم وابل سيف مين بوتله بركسي ميل يك مدی تضیات ہوتیہ اور سرکسی میں ایک مدی فرق اور اس لئے ہرکسی کو گنجائش امید عہدہ گودنری ہے اور حفرت يوسع ادرمرادران يوسف عليالسل مي اكرفرق تفاتوايسا تفاجيسا بالم شابرادون ين بواكرا بحرم كى كوآرزوم وليجهدى اوردعوى تخت بوتاب اسلة بابم لغض وصد بداكرتاب برحفرت محدر بي صلى المنز مليدة المدد لم اورمواان كاوراكابرس المرفرق وايسام ميامجوب شامى اورخدم إدشابى يس موا كرتلي بهال جيب خدم كوفيال ممرى مجوب بنين بواكراليه بى بمقابلة رسول الشرصلى الترعليه وآليهم الرابيات كذشته بجى مدت توان كوموس معاوات ندمهوتى جرجا تيكيط عان امتيان كم رتبها ورميوتوكيونكم برقرد واكب كويمي كمين خيال بمسرى أفاب عالماب بوسكار في المحاصرة فاتم جوكو في علاكم بوياجنات يا بني آدم يا سواان كا ور خلوقات مبك ركم لات على على من دراين مكردر دولت احدى بي چانچ بهكوف كريكامون ادر بجريطورد بكرعض كربا بنون يمضمون بهط مذرناظرين ادراق مدحكا محكر تجلى اول مبع جليصفات كال اودمبداء مبادى جمال وطلال ما ورحضرت خاتم علياسل استحلى كحت مي بمنزلة قالب را بالطابن بي اسلة ادرم البيعي صفات صادره كي والب كوقال على اول كيما تقدى سنب بوكي وصفا مادره كوجلى اول كيما فذاور اسلغ يركهنا يرسي كاكر صبيع كالآول عالم وجوب وجودين حقيقة الحقائق بطيعي قالب تجلى اول عالم امكان وجود مي حقيقة الحقائق عوادراسلة المأكم مون ياجنات بني آدم مون ياجوانات كمال على ولى ين السي طرح حضرت فاتم عليال الم محدمت المربع عظيمي قمروكواكب دمت المرة فقاب اوراس لية قردكواكبين بوج اشتراك دست نكرى الكرباجم نزاع وخلات ميوتو ميوكمرة فناسك ساغة كسى كيخيال مجسال بمرى بنين مرسي وعرايع بي موامع فالم ادرون الراد من الراد من التي المراج مراسي الراج مراسي المراج وموات بوقوم ومرك حضرت فاغم صلى الترعليه وآلم سيلم كبيا عدكسي كوفيال مسري نهيل بوسكنا اوراسلة ندكسي كوزمر كرنيكي حاجت جارتاد سجده كي نوب أتفاور فرجم خفائ جواظها رواعلان كميلة امرادات أداب خلافت كاضرورت بو

207

الغرض ادحرتوا يحاب أداب خلافت كماحرورت ندمقي اورأ دهركمال عبوديت كي وحبسه مركشا بطلنبري معبود منرت خاتم على السلام كوين بدأياس لي نداد هرس أمت كے نام يروانة ادات ميده خلافت أيا ادرنهادهرس أيفسحدة خلافت كوين فرايا فجراسكاس كتشابه كى دجه سع وكي خرابال لوجهم فهى جاں عالم میں دائع ہوگئیں میں ان کے ان راد کی تدبیر ضرودی تھی اسلے قطعاً آیے اس سجدہ کی العت فرائى اسكے بعد جهاں كميں استم كے سجده كى ذيت آئى وہ فقط اسى بناء بر تقاكر سجدة وخلافت سجدة عيادت نهين جومنز كحفيقي بهدادرا دهراتني دورا مانتي ندحقي عتني نفيب حصرت خاتم ميوني اورندده كمال عبوديت تفاج حفرت فالخضب تفاور ندحوكسى فاسكوروار كهامركزروانه ركحت فاصكرجب يرخيال كيامات كم الأنكه في حضرت أدم كوسجده كياتو بوجر كمال معرفت ان كى طرف احتمال خيال مشركت عقااو ومراصلاً ودالدين يوسعت مليالسلام في الرسجده كيا تووج كمال نبوت الكي طرف يركمان مذ تعااور كيرج كي تقالق، و مزودت تقاامتيون سے اكر بے مفرورت بيان مزورت سے ذائد يفعل فلمورس آيا تو ديجھنے كيا بيش أئے ممان تون دو كمال معرفت من دو كمال نبوت من القصديه سجده اب مبتيك مرماية مترك ادراس كية مركزاج كل قابل اجازت نهين - البترجيع الأنكه ادرا نبياء بركزاج كن اعراض بهل كام أمت يرجى اسى دجه سے اعتراض منامب بنيں دحه جواز در نوں عار مشترك ہے يہ تقرير تو موافق ظاہر حال تقی اب دہ بات بھی وہن کرنی مناسہ جبکوش کراہل فہم سیرہ خلافت کے نہیںنے سے ذرابھی غلام دوم اخريدة محفرت خاتم بن جائين إلى فهم كوتوبه بيلي معلى بوكاكه مكومت مين خلافت ادر سابت كالنجاكش مادر مجوميت من خل فت اورنيابت كالنجائن بنين ادريها الربيعنمون اس وجرس من محصة يوں كر بخيال فليريفنمون مزاأ م كى دجه عرض نه كي تواب ليجة يه بات سرب جانتے ہيں كر بنا موكورت اختياد نفع دنقهان يراع اورب اختيار اورون كود علقيس بهانك كترك لطنت كري اورون كوالكرسكة ہیں اور بار محبوبیت جال وصورت برہے اور جال ادر صورت اوروں کو نہیں دے سکتے اور ظاہر سو کہ اخلاف ادرتوكيل أنفين امورمين تنفيور معجن من انتقال اورتعدى متصور برسو حكومت توبيتك قابل انتقال بوايك ماكم كربيد در مراماكم أسكنا و ايك ماكم كرنيج بين ماكم مقركر سكة بن بيلي عورت ميل نتقال باوردوسرى مورت بن تعدى كموسورت اورجال صورت مركز قابل انتقال وتعدى بنين زشل حركت دست ومتقل موكركلوخ مين على جاتى ب السي طرح قابل انتقال ب كمحل ادل مين الدفحل تان من على عاسه ادرند مثل حركت مفينه جوجاليين تك متعدى موجاتى م الييطح لائى تعدى كم محل ادل مين برستوري ادر مجردوس وعل مك بيني جلت اس الع خل فت مجوبيت كى كون صورت بنين ادرظا برب كرسول

و ملى السرعليدة المرحل المرضيف المتر تقودركاه محبوبيت الم عليفر المرت كي نكرة ب الرعبد الم تعبد المن تو بعق المت مرتد محورت عديس اوراس وجس آب بمزار الازمان وباديا بان درگاه محبوبيت بي - باتى دام مرتبة مكورت الرحية بكوأس كى منعك سے استنكاف بنيس اوركيونكر موآب كابال بال زيرهكم مرتبة عكومت تا يمقا بلة عبديت اور فحوبيت مرتبة حكومت كى الحتى اليه بع جيس كوتى كلكشرى اورخصيل كالمين والا ادرد إلى كالكذاركسى محكة بالدي كاطارم بيوأس طازم كى قائم مقامى الكرمتعبورة أسى محكمة بالان كانبت منعبديد يركلكشرى اورخفيس كى طرف سيمتعهو رنهي - الغرض جيس الأم مذكور محكوميت كلكشرى وتحميس ا مالکذارد ادراس کلاری کے دہنے: الوں سے منبی بلکدر صور تبکہ زیادہ کھیوط رکھتا ہو کھے زیادہ عكم بركا- ايسي رسول الشرصلي الشرعليدوآله وسلم بابن وجدكة بمروفترامكان بي اورعالم امكان بنابها زيزهرف مرتبة مكومت بيربين بسط الدسي زياده سرزير بادهكم مرتبة مكومت وكمن بِي كُرِمِي الذم مذكور كى ترقى اور قائم مقامى اكرمتصور مع قواسى محكمة بالائ سعاوراً سى كى طرف سع متصوري من كاده الازم مع - ايس من رسول العرصلى العرصليدوة لمرة لم كاخل فت اكرمتصور يقى تومر تبرة محبوميت كى فلافت تقدر رهى ب كاب الازم تق مراس كوكياليج كرول خلاف متصورى نهين-اب الراب كوفيف بلة ادراس وجرسے أداب خلافت أب كے لئے اداكت جائے قوسوااس كے اور كوئى تدبير بنظى كمآب بعد ترقى تنزل من آق اور محكم محبوبيت سركر كرم كومت من آق اس الم مناسب دفعت شان بوي يدنه موا كخ كفافت دے كريوں أب كامر تبر كھٹا يامات بلكم تقتفات كمال قدر دانى و قدر شناسى سے ملم وجوب بس برآيت ان الله الديظلم منقال ذرة وغيره أيات وآلة عدل والصاف ثنا مدمي بمقابله كمال عبوديت عرتمة مجبوميت انعامين بات محبوبيت عالم امكان محبوبيت عالم وجرب عنايت فرائ اورمنظردور اندلشي ازلى ميم كرمبادا بوج نفدان فلافت أب كاطبعت كولمال مو بالوجر عدم كريم سجده كمي اوركو كيداور خيال مو بحاسي معدويت عالم دجب معدديت عالم امكان سيمرز ازفرا إغون إجرتعاكس فبدومعبودس كأشح وبسطس فارغ مويكا بوعطا س برتعاكس برايعي معبود مس محوميت عالم امكان تقى توعيديس محبوبيت عالم ادب آن اورمعبود مين مصدوبيت مالم وجوب محى توعييس معدريت عالم الكان أن اور ظامر مع كرتبة تجلّى أوّل ك واصيس مي دوباتيني ياده محربيت إيهمدريت الرفلانت موتى تواعنين دوباتون مرتى مكرفلافت موتى توتا بغيت موتى اورا م مبوعيت معدرصورت فلافت معدرت من اليي صورت موتى جيسے بادثناه كم الحت أسى طرف سے لاونز الإ فران فرائ مكومت بواس ادراس صورت بين وه صورت عي وادثاه مفت الميم ادر بادثاه المم كاطرف إدتاه يك إقليم اورباد ثناه اصغر كوميرة تى معلب يدم كرونر تواحكامي سرامرتابع بادشاه يوتاب ادر

الك ملطنت بنين بنوا ، بكرشال ديكر الا مان ملطنت ده بحى ايك الأم بهوتا عداد بادشاه اصغرطان منين بهوتا الك ملطنت بنوتا مها الكام بين تابع بنين مهوتا ، بلكر ابنى رحيت كانتبوع بموتاع - البتر بمقابلة تخواه الا زمالي حريد الك ملطنت بنوتا مها و تحتاج و يا ما تأسي موتا ، بلكر ابنى رحيت كانتبوع بموتاع - البتر بمقابلة تخواه ويا ما تأسي من الفاري و يا ما تأسي المناس المناس

اب ين محمد وندى دل وجان سے اداكر ما بول كر تجه سے دوسياه سرا باكناه ما به جار بدا طوار برخدا و ند عالم ني فيل قرايا كرميرى عقل مارس ان مضامين بلند تك به نجي فيفيل حضرت خاتم انبيين صلى المسل طليد والم المراجم ورزيس كهال اور بير باتين كهال - واخود عواما ان المعمد وللمادب العالمة بن ول لعمل قرق وللسلام على جديم

محمد خاتمانبين فالهدان فاحدواهل بيقه واصعابه إجمعين-

ہماری سیکھوں مطبوعات بیں سایک تناب بھی ایسی ہیں جآپ کو بداخلاتی ۔ بد کرداری اور ترب داستوں کی ترغیب نے ۔ ہماری ہمرکتاب ، ۔ کتابت دطباعت کے لخاطہ عمدہ کا غذر سفیدو مضبوط اور ضمون کی سبت سے میاری کے گی۔ سبت سے میاری کے گی۔

ہمارے ہماں:- ہرفن پر ہہرن کتب ہوج در ہی ہیں۔ خواہ وہ عرب میں ہوں یا اُردو یا فارسی
میں۔ مثلاً معیاری قرآن پاک ، مستند تفامیراً ددور بی مدیث اور تراجم حدیث ، فقہ وفراکفی ،
فلسفہ ونطق ، تاریخ وادب ، تصوف دعملیات ، سیاست و تبلیغ اور ہم اقسا کی درسی کتب ۔
اَب ابنی ہرکتا بی ضرورت کے لئے ہماری خدمات علی کرسکتے ہیں۔

دودی سیدا حمالک کتب خانه اعزازیه دیوبند ضلح سهارنبور دیوبی

وسيم فان الده يستل ياري ويد)

﴿ سوالات ﴾

كتاب قبله نما لكھنے كى غرض بيان كريں۔ :15 ید ت دیا نندسرسوتی کبراڑی پہنچ اور حضرت کب وہاں گئے ، کتنے دِن وہاں رہے :0 اوركب وہال سے واليس تشريف لائے؟ ص ۲۰۲ يندت نے مناظرہ سے بینے کیا کھیا؟مفصل بیان کریں۔ - M. M. P :0" مسلمانوں کا کعبہ کی طرف سجدہ کرنامثل ہندؤوں کی بت پرستی کے نہیں اس کو چندوجوہ :0 Atru ے ثابت کریں۔ يندت كامندوول مين كيامقام تفا؟ ص :15 استقبال قبله اوربت برستی کے لغوی مفہوم میں فرق بیان کریں۔ ص :0 نمازی نیت کے مسائل سے پنڈت کاردکریں ص :0 كيادوران نمازكعبك تعظيم عدوالے سے وكى تول يافعل موتا ہے؟اس سے پندت كا :00 رد بھی کریں۔ 4tmp نماز کے ایک ایک رکن کاعبادت البی ہونا حضرت نے کس بہترین اندازے تابت کیا -5/17. 4500

ا) حفرت قرماتے ہیں افسوس ہزار افسوس! پنڈت دیا ندصاحب کے کمالات کا ہندو ول میں ایک فوغا ہےا عقاد کی یہ فوہت کہ نام کی جگہ لقب "مرسی" ہی زبان پررہ گیا (قبلہ نماطیع دیو بندص اس اس کے حاشیہ میں مولا نااشتیا ق احمد کلصے ہیں کہ ہندووں کا یہ عقیدہ ہے کہ خدانے "برہا تی" کو پیدا کیا ، اور "برہا تی" نے برہا نڈ (یعنی جہان) کواور" سرسی" ان کی جوروتھی لیعنی عقل ایک عورت کی صورت میں مجسم موکران کی ہوری بن گئی ان محر مہ کا نام نامی" سرسی" تھا۔ پنڈت جی کے اس لقب کا مفہوم ہیں کہ وہ میں کی طرح عقل مجسم ہیں (حاشیہ قبلہ نماطیع لا مورض کا)

فلیفہ نماز کاخلاصہ ذکر کرکے بتائیں کہ نماز کے س رکن میں کون می عبادت مقصورے اوراس رکن کی غرض کیا ہے؟ (۱) 4tmp نماز میں کس ک تعظیم مقصود ہوتی ہاور بت رسی میں کس کی؟ اور کس دلیل ہے؟ ص :0 کعبی عمارت کے بغیراستقبال قبلہ کا درست ہوناکس بات پردال ہے؟ 400 :0 صحابہ کرام کے دور میں کس موقع پر بغیر عمارت کعبے کمازادا کی گئی؟ 400 :0 بت بری میں بتوں کامعبودومبود مونا ثابت کریں۔ 400 :5 كعبركام" بيت الله" سے استقبال اور بت يرسى ميں فرق ابت كريں۔ :0 بيت الله كي طرف حده كرنے سے مقصود كيا ہے؟ بيت الله يارب البيت؟ اوركس دليل :0 YUP ?_ اال قبله (٢) اوربت يرستول كے عقائد ميں فرق مختصراً بتائيں۔ LIYUP :0 اگر بت برست کہیں کہ ہم بنوں کوخدا کا جلوہ گاہ بچھ کرعبادت کرتے ہیں جیسے تو کعبہ کی :0 طرف منه كرتے ہوتو جواب كيا ہوگا؟ ص ٢ سطر ١٥ تاص عرم

ا) حضرت نے ارکان اسلام کی حکمتوں پر مفصل کلام کیا ہے ججۃ الاسلام ص ۲۸ تاص ۳۱ میں خاص نماز کے بارے میں زیادہ گفتگو ججۃ الاسلام ص ۲۸ میں ہے

ع) یادر ہے کہ اہل قبلہ سے مرادائل اسلام ہی ہیں امام طحادی فرماتے ہیں : و نسمی اہل قبلتنا مسلمین مؤمنین (العقیدة الطحاویة مع الشرح ص ١٩٥) '' ہم اپنے قبلہ والوں کا نام سلم مؤمن رکھتے ہیں''۔ مرزائی ہرگز اہل قبلہ ہے نہیں کیونکہ خانہ کعبہ آخری نبی تائی فیڈ کا پہندیدہ قبلہ ہے مرزائی لا ہوری ہوں یا قادیانی مرزے کوئی کہہ کرنبی مانے ہیں اس لئے ختم نبوت کے منکر ہے۔ اس لئے خاتم انہین منافیظ کے پندیدہ قبلہ میں ان کا کوئی حی نہیں حتی کہ اس عردوں کو بھی قبلہ رخ وفن نہیں کر سکتے۔ حضرت مائی قبلہ فرارد سے ہیں مزید منافیق قبلہ قبرار میں خانہ کعبہ کو آخری نبی اور ان کی امت ہی کا قبلہ قرارد سے ہیں مزید منافیق کی کہا ہے دیا ہو گا

ہندوعبادت مس کی کرتے ہیں؟ اور خدا تعالی کے حوالے سے ان کا کیا نظریہ ہے جس	:0
اخداتعالی کی عبادت نہیں کرتے؟ ص مطرا	کی بنارروه
عبارت ممل كرين: چھے اہل اسلام كے نزديك مستحق عبادت وہ ہے جو بذات وو	:0
فدام ومنيس -	موجوديو.
توحيد خداوندى اورشان رسالت بمشتل عبارت تحريركري ص مسطر ١٥١٣	:0
وه عبارت المحين جس مين الله تعالى كوخالق عباد بهي بتايا كيا، خالق افعال بهي - ص م	:0
ابت كريس كرعبادت نام إطاعت كالجربتائيس كذاطاعت كاسباب كتفيي	:0
نے؟	اوركون كو-
اكثر منودكم بال الله تعالى متحق عبادت نبيس وه كيد؟ ص المطر ٢٣ تاص ٨ سطر ٣	:0
اس کوٹابت کریں کہم مفعول کے تابع ہوتا ہے اور محتی خم فاعل کے پھر بتائیں کہ بیہ	:0
تونبوت اورا ثبات ختم نبوت كيلئے تمہيد كيے ہے؟	بحث اثبار
جوتهم خلاف واقع اعتقادومكم برمني موركس كي طرف سے موتا ہے؟ ص ٨سطر١٦ تا١١	:0
محم کے فاعل کے تالع ہونے سے استقبال قبلہ کا ثبوت اور بت پرسی کا توڑ ثابت	:0
ص مسطره ا تاص وسطر ۱۲	ري-
ہارا خداجہت سے منزہ ہے تو کعبہ کے ذریعے انسان کیلئے ایک جہت کو کیوں خاص	:0
	كرتام؟
اس کوواضح کریں کہ کعبۃ اللہ بیجہتی میں ایک نشان ہے پھرعبادت میں اتفاق کی اہمیت	:0
	پروشی ڈا
اس کو ٹابت کریں کہ سورج کے پجاری سورج کوصاحب اختیار اور غیرمحتاج سمجھتے	:0
מסף של דו דוד	ين.
مخلوق كولائق عبادت مجھنے كاخلاف واقع مونا ثابت كريں۔ ص ٩ سطر١٦٦٦	:0

```
پرسش اصنام کابرائے نام عبادت ہونا فابت کریں۔
                                                                              :0
 ص وسطر ۲۵ تاص ۱ سطره
 اصل نام والے کے احکام کوہم نام پر جاری کرنا جیسا کہ مندوکرتے ہیں کیسا ہے
                                                                              :15
                                               مثالوں سے اس کی قباحت ابت کریں۔
                             بید کا کلام خدانہ ہونا اختصار کے ساتھ ٹابت کریں۔
                                                                              :0
  ص اسطر اتاما
                               قرآن کی حقانیت کو عقلی دلائل سے ثابت کریں۔
 ص اسطر ١١٦١
                                                                              :0
                  حضور مَا النَّهُ عَلَى فَهِم وفراست سے رسالت كا ثبوت عقلى پيش كريں۔
                                                                              :0
حضور عليه السلام كے خاتم النبيين مونے سے مولا نانے ديگركون سے كمالات نبي مَنْ اللَّيْمُ
                                                                كے لئے ثابت كئے؟
 ص الطر ٢٥ تاص السطر
اس كى كيادليل ہے كہ حضور عليه السلام نے عالم ميں جوانقلاب بريا كيا، وہ اسے اعلىٰ
                                                                             :0
                                                                    اخلاق ہے کہا؟
ישוושלחוזם.
                              نى ئالىنى كى دىدى سے آپى كى سىلى كوابت كريں۔
ص السطر ٢٥ تاص ١٢ سطر١١
                                                                              :0
                         كمالات كن دوقهمول مين مخصر بين مع مثال ذكركرين؟
                                                                              :15
שאושמוזאו
طائی سخاوت کو مانے کے باوجود کیا وجہ ہے کہ لوگ نبی مظافیر کے کمالات کونہیں
                         مانے ؟ اور کیا پروجہ قابل قبول ہے مثال دے کرواضح کریں۔
סידוש מדושם חושתד
کمال علمی وعملی کی مثالوں سے وضاحت کریں اور بتائیں کہ حضور میں دونوں کمال کس
                                                             طرح بائے جاتے تھے؟
صساسطر ٢ تاص ١١ سطر٢٥
علمى كمال تمام كمالات مين افضل كيد بي اورآب عليه السلام علمي كمالات مين سب
                                                                      يرفائق كيے؟
ص الطرعام
كمالات مين باجم فضيلت كامعياركس يرب ذكركرين كرحضورعليه السلام كالمالات
                                                            میں یکا ہونا ثابت کیجئے۔
משושלו דוד
خضورعليدالسلام كيلي كمال عملى مين اعجازكوابت كرير ص اسطر٢٣ تاص ١١ اسطر٣
```

آب عليه السلام كم مجزات ملى كاحضرت موى وعيسى عليها السلام كمشهور مجزات سے ص الطره تاص عاسطرم تقابل پش كري -ن بي مَا الله المعجز ه بتائيں جوموى عليه السلام كے پھرے يانى نكالنے كے معجز ي ص اطره عاد ے بڑھ کرھا۔ ین کنگریوں کا گواہی دینا اور تھجور کے تنے کا فراق میں رونا مویٰ علیہ السلام کے عصا کے مانب بن جانے اور عیسیٰ علیہ السلام کے مردول کوزندہ کرنے اور گارے سے برندہ بنانے سے ص الطره على ١١ سطرا افضل کیے ہیں؟ س: سی سے عشق کے لئے حق الیقین ضروری ہے عین الیقین کافی نہیں وضاحت كرس اوريهال اس كوبيان كرنے كى وجه بتاكيں۔ ص ١٨١٥م س: محجور کے تنے اور پھروں میں نی مالینے کی محبت کا جذبہ کیسے پیدا ہوا؟ ص ۱۵ اسطر ۱۵ انشقاق قروتوف شمس ياريش سے افضل كيونكر ہے؟ ص ١١سطرا ٢١٠١ س: فلاسفك بال اجرام ماوى مين خرق والتيام عال محمولا تانے اس سے ني مُنالِيْنِم ك rotimbily o معجزہ کے اعلیٰ ہونے پر کسے استدلال کیا؟ اعجازِ عملی کی اقسام مع امثله ذکر کریں پھر حضور نبی کریم علیہ الصلو ۃ والسلام کا ان میں ص ١١ سطر ١٦ تاص ١١ سطر ٢ كال مونامل بيان كرين-مولانانے آپ علیہ السلام کے مجزات کا تقابل دوسرے انبیاء سے کرایالیکن ہندؤوں کے پیشواؤں کے معجزات سے نہیں کرایاس کی وجوہ بیان کریں۔ المرساءا س: مندؤوں کے پیشواؤں کے بعض خرق عادت کاموں پر نبی منافیز کے معجزات کی فوقیت ص 2 اسطر ١١ تا١١ البت كرس-س: مندؤوں کی کتاب مہا بھارت کی انشقاق قمر کی روایت پر حضرت نا نوتو گانے کیا جرح ص عاسطرا اتاص ۱ اسطرا وتقيد فرمائى؟

```
ہندؤوں کی کھے بے سرویاروایات ذکر کریں۔
                                                                           :0
 ہندو انشقاق قمری جو روایت بسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں اس کے متعلق
                                                           حضرت كي محقيق كياب؟
 ص اسطراع تاص ١١ سطر٨
اس کی کیا دلیل ہے مہا بھارت قرآن کے بعد کی کتاب ہے۔ پھر دیگر کتب ہنود کے
                                            بارے میں بھی حضرت کی تحقیق ذکر کریں؟
 ص اسطر ۲۵ تاص ۱۸سطر۸
                                  التيام قمر كانشقاق قمرے تقابل تحريركريں۔
                                                                           :0
 ص ۱۲۱۱- اسطر ۱۲۱۱
                          س: انشقاق قرير پندت جي نے دواشكال كونے كئے ہيں؟
ص ۱ اطره ۱ تا ۱
 خرق عادت كيمكن مونے يرمولا نانے كيادلائل پيش كئے؟ ذكركريں ص ١٨سطر١١
حفرت نے تواتر کاحق ہونا کیے ثابت کیا؟ نیز معجزات کا ثبوت حفرت نے تواتر کی
                                                               مس مس سے بتایا؟
10011100
خرق عادت كى تعريف كريس اوربتا كيس كه خرق عادت كامن جانب الله صادر مونا
كيول ضروري ب، پريجى بتائيل كداس كا جوت كيے بوگا؟ ص ١٨ اسطر ٢١ تاص ١٩ اسطر ٨
معجزات كے صدور كے لئے انبياء كا وجود كيوں ضروري ہے براو راست كيول نہيں
                                                                   صادرہوتے؟
ص ١٩ سطر٢ تا سطر٨
                                   انشقاق قمر كاوا قعينا قابل الكاركيول عي؟
ص ١٩ سطر ١٨ تا سطر ١٤
                               روایت قرآنی کاای وار فع مونا ثابت کریں۔
                                                                          :0
ص ١١ اسطر ١١ تا ١١
انتقاق قركوكتب تاريخ مين ذكرنه ونے كى وجدسے محكرانا كياہے؟ ص ١٩ اسطر ١٤
                                                                          :5
كتب منود مين مذكور كجه خارق عادت واقعات بتائين جن كاذكرونيا كى تاريخ كى كى
                                                               كتاب مين نبيل_
ص ١٩ سطر ١٦ تا ٢٣
انشقاق قرد يكركت تاريخ مين مذكور نه مونے كي تحقيقي وجوه بتاكيں۔ ص ١٩ اسطر٢٣
                                                                          :5
تاریخ فرشته والے نے انشقاق قر کے حوالے سے کیار وایت پیش کی ؟ص ۲۰ سطر ۲۰۵
                                                                          :0
```

معجزة انشقاق قرعام لوكول سي ففي كيول رما؟ ص ١٩ سطر٢٣ تاص ٢٠ سطر١١ اس قاعدہ کی وضاحت کریں اور پہال اس کے ذکر کی وجہ بتا کیں "خط ضلع زاوب مزوط کرہ کے نصف سے ورے مماس ہوا کرتا ہے"۔ ITTYUTO كتبتاريخ مين اس واقعه ك فدكور شهون كي سياى وجدكيا بي؟ (١) ص٢٠ سطر١١ تا ١١ حضرت نے استقبال قبلہ کی اصل وجہ کیا بیان فرمائی؟ アグナリカート・00 حضرت نے جواب کی آٹھ وجوہ جو ذکر کی ہیں ان میں پہلی سات اور آٹھویں میں ص٠١ سطر٢٥ تاص ١١ سطر٩ اسای فرق کیاہے؟ حضرت نے الزامی جوابات میں کیابات کہی اور محقیق میں کیا؟ ص الاسطر ٢ تا ١٠ :0 حفرت نے تحقیق جواب کے اجمالی اور تفصیلی دوجھے کیوں کئے؟ ص ۲۱سطر ۱۱ تا ۱۵ جواب انى جس ميس استقبال كعيه كى وجه بتائى والمحقيقى كيون اور يبلا جواب جس ميس سات وجوبات بتائيس وه الزامي كيون بين؟ ١٠٢٦ ص ١١ تا ١٠

ا) اس کی ایک حکمت بیمعلوم ہوتی ہے کہ خدا جا ہتا تھا کہ نبی مُلاَیْظِ کی تعلیمات اور آپ کی تاریخ مرف صحابہ سے مردی ہوآپ مُلاَیْظِ کی کوئی بات ہاسند غیر صحابہ سے منقول نہیں۔

دین اسلام متواتر ہے نی کا گھڑے کے زمانہ سے اب تک متواتر ہے یہاں ہے بات قابل ذکر ہے اس کے راویوں کا پہلا طبقہ صرف صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیم اجھیں ہی ہیں باوجود یکہ آپ کے زمانہ میں مکہ کر مدمد بینہ منورہ اور دیگر علاقوں میں بڑی تعداد کا فروں کی تھی گرکسی کا فر کے واسطہ سے کوئی روایت یا آپ تکا گھڑا کا کوئی واقعہ ہم تک نہیں پہنچا تھی کہ مجزو ہٹ القم بھی صرف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی آپ کے دعوی نبوت اور آپ کے مجزات کے گواہ ہیں اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی آپ کے دعوی نبوت اور آپ کے مجزات کے گواہ ہیں اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی عقائد المی سنت والے ہی تھے المی سنت سارے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی مجت کا دم مجر تے ہیں ان سب کو عاول مانے ہیں آگر صحابہ کرام ہی عادل نہ تھریں تو دعوی نبوت کے گواہ جھوٹے دم مجر تے ہیں ان سب کو عاول مانے ہیں آگر صحابہ کرام ہی عادل نہ تھریں تو دعوی نبوت کے گواہ جھوٹے ہوجوانے سے دعوی ہی تا بت نہ ہوگا (اساس السطق ج سے سام ۱۳۲۲)

```
جی باری تعالی کوجده اصل میس س کوجده ہے؟ اور کول؟
 ハイレタートリウ
 عس عین ذی عس کیول ہے اور تصویر عین ذی تصویر کیول ہے؟ اور اس کا یہاں کیا
                                                                            :0
                                                                     تعلق ہے؟
 ص الاسطر عاتاص ٢٢ سطرا
                                              کعبہ جل گاور بانی کیوں ہے؟
 中けりかけりの
آئینہ، ہوا اوراینٹ ان نتیوں میں سے نور کے ساتھ کس کی مناسبت زیادہ ہے اور کس
                                                                      دليل ہے؟
10000000
                               اس کی کیادلیل ہے کہ مخلوقات کا وجودا یا نہیں؟
 סידו של וושחו
                                                                            :0
بعد مجرد کے کہتے ہیں؟اس کا دوسرانام کیا ہے؟ اوراس کی وجود سے تنی مناسبتیں ہیں
                                                                            :0
                                                                 اوروه كياكياس؟
סשדו שלחו שחדו שלחו
                                     وجوداورفضاءدونول عناج اليدكي بي؟
12,17,4750
                             ووجواورفضاء (بعد مجرد) غيرمتناي كسطرح بير؟
 סשדו של דו שם שדו של ש
                                                                            :0
                             وجوداورفضا (بعد مجرو) نا قابل حركت كيول بين؟
 9tmbrro
                                                                            :0
خرق والتيام كامطلب واضح كرين اوربتائين كدوجوداورفضاء (بعد مجرد) نا قابل خرق
                                                                والتيام كيول بين؟
17t9, b-170
                                       فضا كالجلى كاو وجود مونا ثابت كرير_
125172770
                                                                            :0
شرط انعکاس بتا کیں پھر ثابت کریں کہ فضا میں وجود کامتجلی ہونا شرط انعکاس کے
                                                                            :15
                                                                     مطابق ہے؟
ハカートでのけに人かりての
 عالم اجسام کی ابتداء کعبر کی زمین سے ہوئی اس پردلیل پیش کریں ص ۲۳ سطر ۱۸۲۷
                                                                            :0
                                  قرآن کی حقانیت کی کوئی دلیل ذکر کریں۔
ישידישיולים
                                                                            :15
مسلمانوں کے ہاں جی باری تعالی فضاع کعبداور کعبد کی دیواریں ان میں مجود کیا ہے اور
                                                                            :0
ص ۲۵ سطراء۲
                                      مجوداليه كياب؟ اورتيسرى چزجوره كى وه كياب؟
```

جلى ربانى كافضاء كعبيض مقيدنه ونا فابت كري - صمم مطر ٢٢ تاص ٢٥ سطرا :0 اس کو ثابت کریں کہ کعبہ کی طرف سجدہ کرنے میں نہ دیوار پری کا شبہ ہے اور نہ بت :0 برتی ہے ساوات۔ アイトトロー ابت كريل كهبت يرستول كامعبود فيقى خدانبيل_ ص ۱۵ سطر ۱۳ م :0 مجوداليد كے لئے شرط كيا ہے جو بتوں ميں نہيں يائى جاتى۔ 4.0000 :0 [سوالات تقريم فصل] جسم کے ظاہری اعمال وحرکات اور ولی کیفیات میں تعلق ہوتا ہے اس کومثالوں سے واضح كريں-ص ٢٥ سطر ١٩٤٥ تا١٩ عبادت کی تعریف کریں اوراس کی شرط ذکر کریں (۱) ص ٢٥ سطر ١٩٠٥٠ :0 روح کی صفات ہےروح کاغیرمکانی ہونا ٹابت کریں۔ משמושלווידו :0 جم كى عبادت كيلي طرف افى كيلي كياضرورى إاوركون؟ שמושליון :0 ذات ياكى عبادت بدنى كييمكن موجبكه ذات ياك كاقيد مكان مين آنا محال أدهر :0 عبادت جسمانی بے تقابل جہت متصورتیں۔ 757277 آئینہ میں آفاب کے عکس کے ظہور کی شرا تطابعیں۔ 1752/2077 :0

ا) یہاں صفرت فرماتے ہیں کہ: حقیقت عبادت ہے کہ اپنے معبود کے سامنے بجز وآ داب ونیاز کا اظہار کرے (قبلہ فرماص ۲۵) گر ججۃ الاسلام ۲۵ میں زیادہ وضاحت ہے جس کا خلاصہ ہے وئیاز کا اظہار کرے (قبلہ فرماص کا کھر ججۃ الاسلام ۲۵ میں زیادہ وضاحت ہوئے انسان اے داختی کرنے کہی ہوئے انسان اے داختی کرنے کو کہی کہی ہوئے انسان اے داختی کہائے بقر رہا نتا بھی عبادت ہے اور کی کیلئے ان اوصاف کو مائے ہوئے اس کیلئے جو بچھ کرے وہ عبادت ہے اس کیلئے و کیمئے عمد قبل کہائے و کیمئے عمد قبل کیلئے و کیمئے عمد قبل کرتا ہی عبادت ہے۔ مزید تفصیل کیلئے و کیمئے عمد قبل کی دورہ تعلیم کرتا ہی عبادت ہے۔ مزید تفصیل کیلئے و کیمئے عمد قبل کرتا ہی معباد کی میں کہائے کہا

اس کوٹابت کریں کہ جلوہ خداوندی کہیں ممکن ہے۔(۱) :0 ازص ۲۲ سطر ک اس کی شرح کریں کہ وجودات مقیدہ اور ووجودات خاصہ میں وجودِ مطلق کی جلوہ :0 افروزی ہوگی۔ とかけしとかしていの مثال سے ابت كريں كمخلوق كا وجود خدا كا فيض ہے۔ ص ٢٦ سطر٢٣ تاص ٢٧ سطر٥ :0 صفات ذاتيه عموصوف كاعلم كيول بوتاج؟ مثال دے كرواضح كريں ص ٢٤سطر٥ :0 موصوف كاوصاف ذاتيكومحيط مون كامطلب بيان كرير ص ٢٢سطر١٠ اس عبارت کی وضاحت کریں"ا حاطم وصوفات برنبیت صفات برستور ہے پروقت :0 علم وادراك كيفيت احاطم مقلب معلوم موتى ہے"۔ ص ١١ سطرتاص ١٨ سطر٢ حضرت كي اصطلاح مين موصوف بالذات اور موصوف بالعرض كي تعريف كرين مثال :0 بھی دیں۔ 19.11/201200 حضرت نے ہرموجود شے کوداجب الوجود کا پرتو کس طور پرثابت کیا ہے؟ ص ٢٩ سطر ١٦ ١٦ :0 عارضی صفت کے ساتھ موصوف کی زیادہ مناسبت کسی نتیج پر نتہی ہوتی ہے؟ مثال بھی :15 -0/5/5 アカル・ゆけてりかて9 نور کے جسم ہونے پر حضرت نے کیادلیل پیش کی ہے؟ (۲) :0 ص ٢٩ سطرا٢ وجود كے ساتھ بعد مجردكى جھمناسىتىں ذكركريں۔ :0 ص المرهاص المراسم

ا) ال بارے میں مولا نا اشتیاق احمد صاحب نے حاشیہ مدامیں صفرت کے کلام کا خلاصہ یوں دیا ہے کمکن ہے بشر طبکہ جلوہ خداوندی کا تقابل یعنی آ منا سامنا ایسی شے ہے ہوجس میں اس سے تقابل کی شرا لط ضرور سے پائی جا کیں جس طرح آئینہ یں جلوہ آفاب کے ظہور کی شرطیں پائی جاتی ہیں۔

۲) حضرت نے نور کو قابل ابعاد کہا ہے اور قابل ابعاد جسم ہوتا ہے آب حیات میں ایک مقام پر حضرت نے اس کی نور کے جسم ہونے تصریح بھی فرمائی ہے باتی مین کی تیں ہیں آگر کوئی اوب کو طحوظ کے جو یے علمی اختلاف رکھے تو اس کی مخواس کی

درج ذیل عبارت کی شرح کریں: ص معرام عص العرام ا "جونسبت آئينهاورنورين وبى نسبت بعد محرداؤر وجودين موجود ي"-وجود کے غیرمتنا ہی ہونے کے دلائل پیش کریں۔ 17七人とかゆ :15 بعد مجرد کے غیر متابی ہونے کودلیل سے ثابت کریں۔ ص ١٨١٠مم :0 ص ١٠٠٠ طروا تا ١٦٠ طرح وجوداور بعد مجرد حركت سے منزه كيول بيل؟ :15 وجودكاازلى ابدى مونا ثابتكري ص الاسطر الماما :0 ظلمت عدم اورنور وجود کی وضاحت اورمضمون سے مناسبت ذکر کریں آئینہ اورنور کی ص الاسطر ١٠٠٠ تاص ١٢٠٠ سطر ٩ مثال بھی ذکر کریں۔ درج ذیل عبارت کی وضاحت کریں: :0 وجودتو اصل ميں خدا كا ہے اور علل واسباب فقط وسائل ہيں ان كى قابليت اور مقدار ص ٢٣ مطر ٩ تا١١ كے موافق ان ميں وجود آتا ہے۔ س: درج ذیل عبارت کی وضاحت کریں۔ بالجمله جيے بمقابله انوارظامره بيظمت ہے جس كواند هراكتے ہيں ايسے بى بمقابله وجودعدم ہے ذات اقدس كمقيد في الجية مونے كفطريكاردكريں۔ صلام واتا ٢٢ :0 بعد مجرد كامظر تجليات ذاتيه ونا ثابت كرير ص ١٣٠١ ما تاص ١٣٠٠ مر :0 بدبتا كيں كەعلى تامە كے لئے معلول مونا ضرورى ہے يانبيں؟ نيزاس قاعدےكو ص ١٦٢١ ا يہاں لانے كى وجدكيا ہے؟ מששת דודוד اس کوٹابت کریں کہ بعد مجرو بھی گاہ ربانی ہے۔ بتوں کے قابل عبادت اور قبلہ عبادت ہونے کاردکریں ص سسطرا اتاص سسطرا :5 مشرك بت كومظهر جمال خداوندى كم تواكياجواب ع؟ص ٢٣ سطر ٢٥ تا ٢٥ سطر ٢٢ :0 ابت كريس كه بنول ميں اوصاف معبوديت نبيں پائے جاتے ۔ يہ بھی بنائيں كمكى

كيلي عطائى اختيارات مان كراس كيلي نذرونياز جائز ب؟ (١) ص ٣٣ سطر٢٢ تاص ٢٣ سطر٥ کوئی مشرک کے کہ ہم صنم کوتصور خدا سجھ کرعبادت کرتے ہیں تو اس کے الزامی و تحقیقی جوابات تحريركرين とけ1・カーアグ اس اشكال كي وضاحت كريس كه وجسم مظهر جمال خداوندي نهيس موسكيّا تواس كاموجودمقير ہونا بھی سے نہیں کیونکہ مقید کومظم مطلق ہونالازم ہے" پھر جواب کھیں۔ ص ١٣٣سطر ٢١ تاص ٣٥سطر ١ مطلق یامقیرموصوف ہوتا ہے یاصفت؟ مع دلیل جواب دیں ص ۲۳ سطر ۲۳ تاص ۲۵ سطر ۸ مظراورمظہر میں کیافرق ہے؟ مثال دے کرسمجھائیں اور یہ بھی بتائیں کہاس بحث کو یہاں کس مقصد کے لئے لائے ہیں؟ ص ۲۵ مطر ۱۲۲۹ اس کا مطلب بھی بتا کیں مثال سے بھی سمجھا کیں کہ "موجودات مقیدہ کو یول نہیں کہہ سكتے كہ جمال مذكوراس ميں رونق افروز ہے بعد مجردكى بابت كهدسكتے ہيں "۔ ص ٣٥سطر ١٢١١ عبادت روحانی اورجسمانی کی وضاحت کریں ان کا تلازم بتا کیں اور بتا کیں کہ عبادت جسمانی کس وجه سےفرض ہے۔ שמששושון "بوجه مناسبت فركورتعلق بالجهد ايك امرايجاني إافتياري نبين"عبارت كي وضاحت كرين اوريتائين كريهان امرايجاني سے كيام ادے؟ מסדים ושוחד اس عبارت كي شرح كرين: "بعد مجرد مين اگرظهور ذات وصفات خداوندي موكاتوابل نظر كوخود ذات وصفات بى كادىدار بوگا"_ שם משת של של של של וו

ا) نذرونیاز چونکه عبادت ہے اور عبادت کا حقدار وہی ہے جس کا وجود ذاتی ہو۔اللہ نے کا تنات کے عطائی اختیارات مانا بھی کا تنات کے عطائی اختیارات مانا بھی ذاتی مانے کے مترادف ہے اس لئے نہ غیراللہ کیلئے عطائی اختیارات مانا درست ہے نہ عطائی کی بنیاد پراس کیلئے نذرونیازاورذ نے جائر ہے۔

```
ساق وسباق کے ساتھ اس عبارت کی وضاحت کریں: 'جیسے حرکت کشتی نشین وہ
 حركت كشتى بى موتى إورنورزين وه نورآ قاب بى موتا كوكى جدى چزييس موتى ايے بى
                                 فكل آئينه بهي وه شكل اصل بي بوكي جدا چيز نه بوكي"_
 でかってとのけるかですの
محسوسات اورمدركات ميل ماده كااحساس موتاب ياكى اور چزكا؟ ص ٢٢-طر٢٢ ٨
عالم بالا كي صورت كادراكى بابت حفرت كي تحقيق لكصيل من ٢٢مطر ١٣١٨
                       صورت خداوندی سے کیامراد ہے؟ اجمالاً تحریر کریں۔
11は17月17日
                                                                       :0
اس کی وضاحت کریں کہ اگر ذات باری کومحدود اور مقید کہنے تو اس کے او پر ایک اور
غیرمدوداورمطلق ماننایزے گاجس سے خدا کے اویرخدا کا ہونالازم آئے گا۔ ص ۱۳۹ طرو تا ۱۱
سیاق وسباق کی روشی میں اس کی وضاحت کریں کہ جوقصہ یہاں ہوتی تصداس بجلی
یں ہے جودسط وجودیں ہونی جائے۔ ص ۲۸ سطر ۲۱ تاص ۲۹ سطر ۲۵
" ذات خداوندی کے لئے ایک جلی وسطی جائے" اس کا مطلب بھی تکھیں اور دلائل
ص ۱۱ مر ۱۱ مر ۱۱ مر ۱۱ مر ۱۱
                                                              بھی ذکر کریں۔
جلى كے ذريع كمالات ذاتيكا خارج كى طرف صدوركيے ہوتا ہے؟ سورج كى مثال
                                                    کے ساتھ اس کوواضح کریں۔
משחשתווזד
بذريعة جلى آنے والے كمالات كامشامدہ كيوں بيس موتا؟ ص ٢٩ سطر٢٢ تاص ١٩٠٠ سطر٢
ص ١٧٤٩ عا١١
                                        وجودكوصادراول كيول كيت بين؟
                                س: جمال اورحسن میں فرق کی وضاحت کریں۔
 rotigher.00
 ص ١٩٠٠ مر ١٥ تاص ١٩٠١ مر ١٩
                             خداتعالى وجميل كهد يكت بين ماحسين اوركيول؟
                                                                       :0
محلوقات میں جو کچھ وہ فیض خالق ہے تو پھر مخلوقات میں عیوب اور نقائص کہاں سے
ם ואו שלוו שם אים שלים
                                                                     921
 とかけしとかりかしの
                                   وجودوعدم كي تقطيعات كي مثاليس دي-
                                                                       :0
```

جلی اول مجمع کمالات کسطور پرہ؟ 2tmpmro اس کوٹابت کریں کہ مرتبہ تفصیل سے پہلے صفات میں تمیزنہ تھا، نیزیہ بتا کیں کہ اس کے تائج كيابن؟ ישראש מין און قدرت،اراده،مشیت اورتکوین وغیره کاتحق علم برموتوف کیے؟ (۱) ص۲۲سطر۱۲ ۲۳۲ :0 وجود وحقق علم اور وجود وحقق صفات سے عوام کیا معنی لیتے ہیں حضرت نے اس سے :0" كونسامعنى مرادليا ہے؟ مثالوں سے واضح كريں۔ 1277/2000 الد مخلوق كو بداكرنے سے بہلے موصوف بالصفات تھایا نہیں؟ صصص الما 1911 :0 وضاحت كرين كقبل مرتيه جلى فدكوراطلاق علم كى كوئى صورت نبيس ص ١٨٣٦ سطر ١٦٣١٦ :0 اس اشکال کی وضاحت کریں کہ مرتبہ ذات میں صفات نہیں تو ان کی اضداد ہوں گی پراس اشکال کارل جواب بھی دیں۔ のかってかけけのかっての مرتبددات مين صفات كمال كيون ضروري بين؟ ص ١١٢٩ مطر ١١١٩ :0 مرتبه وات كى جامعيت اورجمله مراتب يرتفوق ثابت كريى _ صهم سطراا تاما حمائے بونان کہتے ہیں کہ' مفات عین ذات باری ہیں' حکماء بونان کے اس قول پر مولانا كى جرح كاخلاصكيس ששחשתחודד مرتبه صفات كامختاج مرتبه وات بونا واضح كرين آفتاب، شعاع اور دهوب والي مثال ذكركرنا نەبھولىں_ משחשל דו למן

ا) یاور ہے کہ ایک ابحاث متعلمین کے ہال معروف ہیں چنانچ شرح عقائد کے فتی طااحمد جندی مفات باری تعالی کے قت لکھتے ہیں: (قول موالقدرة) قدم العلم لعمومه باعتبار التعلق ولتوقف القدرة علی العلم وائما قدم القدرة علی الحیاة مع تاخرها عنها وجودا النخ (حافیة طل احمد الجندی ص 11، در مجموع الحواثی البہة ، مکتبہ تقانیہ بیثاور)

```
حكماء صفات كومانة بين مرتبه صفات كونيين وجبه كالصين جواب بهي ص ١٢٢ تا ٢٢
 ذات بارى اوراس كى صفات اور مخلوق اوراس كى صفات كا تلازم اور دونوں ميں فرق
                                                                   واضح کریں۔
 סחת של בנו שם של השל
                             ذات ممكنات قديم نهيس توعين وجود كس معني ميس؟
  ص ۵۷ سطر ۱۱ تا ۱۱
                                 وجوداور صفات وجوديكا تلازم بيان كري-
                                                                           :0
 ص ٥٥ سطر ١١ تا ١١
  اس کی شرح کریں جہاں نام وجود ہوگا صفات وجودیہ بھی ضرور ہوں گی مصمطر ۱۲۲۱۸
اس كامطلب بيان كريس كرآ فاب كى شعاعول كاقراورزين وغيره سانفصال بوتا بية
                                      بحثيت اتصال بى بوتا بحثيت صدوربيس بوتا-
 ص معرب المرادة على المعرف
 اس کو ثابت کریں کہ ذات باری اور ذوات مخلوقات میں فرق ایبا ہے جیبا آفاب
                                                  اوراس کے عس میں ہوا کرتا ہے۔
ص ٢٦ طر٥ ١٢١
ساق سباق سے اس کی شرح کریں کہ جھی اول اگر مصدر صفات واجب ہے تو ذات
                                                      مكن مصدر صفات مكنه ب-
ハナリカーアソン
مثال دے کراس عبارت کی شرح کریں کہ 'اختلاف اوازم ذات دلیل اختلاف ملزوم
                                       اوراتحادلوازم ذات دلیل اتحاد ملزوم موتائے۔
MALINA MALANT
مثالوں سے لوازم ذات اور لوازم وجود میں فرق سمجھائیں مس ٢٧س ٢٠ تاص ٢٧سطر٢
                                                                          :0
                                       لوازم کی دوسمیں اور وجید حراکھیں۔
17ty bre
                                   دلیل انی سے نتیجہ ک لکتا ہے کبنیں؟
ハルノアルクレント
اس کومدل کریں کقبل وجو دخلوقات بھی صفات باری موجود تھیں۔ ص سے اسام ۱۱ تا ۲۱
  ذات واجب كامصدرصفات واجب مونا اورذات مكنه كامصدرصفات مكنه وناثابت
45mb-M
                كرين مجرية بتائين كدكيام تبدؤات مين اطلاق اساع صفات جائز موكا؟
قول حكماء بي صفات بارى عين ذات بارى بين عضرت نے اس ميس كيا خاميال
```

ابت کی ہیں؟ (یالزای جواب ہے آنے والانحقیقی جواب ہے) ص ۲۸سطر ۲ تا کا صفات كالاعين لاغير مونا ثابت كرك حكماء كاردكري-TTTIL born 0 معتزلد کاس قول کاردکریں کردات صفات سے معری ہے مسطر ۲۲ تاص ۲۹ سطر :0 اہل حق کے ہاں مرتبہ دُات میں اساء وصفات کا اطلاق کیوں جائز نہیں ص مسطر ساتا ہ :15 ظهوراورصدور مين فرق يرروشني واليس مثال بهي دير - ص ١٥٩ سطر ١١١٠ :15 حضرت نے ظہور وصدور میں جوفرق بتایا بدلغت سے ثابت ہے یا حضرت کی این :15 اصطلاح ہے؟ ص وسراواتا جيل اول مين ظهوراورصادراول مين صدوركونابت كرين - ص ١٠٩ سطر ١٠ تا ٢٠ :05 مجلی اول اورصا در اول میں ہے کس کوجیل کہ سکتے ہیں کس کو مالک اور نافع وضار؟ وجہ :0 بھی بیان کریں۔ のからしでですりかいのの مداراطاعت خوف ومحبت برب_مثالول سے واضح كريں۔ :0 45mp-0.00 ابت كريس كم مخدوم ومطاع بونا اصل ميس محبت يرموتوف ب_ ص٥٠ صطر٢ تا١١ :0 جلى اول صادر اول سے استحقاق عبادت میں مقدم کیوں ہے؟ ص ٥٠ مطر ١٩١٦ ١٩١ :0 ال كوثابت كرين كه عام لوگول كويد بات مجهنيس آتى كه خدا كى معبوديت بوج مجوبيت :0 بھی ہےاور بوجہ مالکیت وحکومت بھی۔ שים של דודדו جيل اول كاعكس صادراول كي معدركيد؟ ص٥٠ صطر ٢٣ تاص ١٥ سطر٥٠ :0 حضرت فرماتے ہیں:"اس لئے جلی گاہ جلی اول نمائش گاہ صادر اول سے وجود میں بھی :0 مقدم ہوگا اورعظمت وافتدار میں بھی اس سے زیادہ، باقی رہایہ شبدالخ"اس کا مطلب کیا ہے؟ ال يرشيكيا ع؟ اورجواب كياع؟ מום של דים דם של ב ساق وسباق سے اس کی وضاحت کریں کہ "اس کی صحت میں تامل ممکن نہیں کہ صاور كى جى گاه مى جلوه افروز يعنى منعكس مواور مصدر نه مۇ'۔ ص اهطر ۱۹۲۹

ساق وسباق سے اس عبارت کی وضاحت کریں: '' دوسرے روز روشن میں اگر آئینہ کو آ فا سے انحراف تام ہولیعن پشت آئینہ مقابل آ فاب ہوتو اس وقت بھی انوار آ فاب تو اس میں منعکس ہوں کے پرخود آ فاب اس میں منعکس نہ ہوگا"(۱) rmttrb-oro خانہ کعبہ سے ارکان فج کوخصوص کئے جانے کی وجہ کیا ہے؟ ص۲۵سطر۲۲ تاص ۵۳سطراا :0 عجلى كاو ججل اول خانه كعبداور ججلى كاوصادراول بيت المقدس كيول ٢٥٥ صدرا ١٩١١ :0 خانه كعبداوربيت المقدس مين مكاناوز ماناكتناكتنا كتناكتنا فاصله عي (٢)ص٥٣ مطر١٦٢١ :0 دنیا کی دریانی کے وقت سب سے پہلے س کووریان کیا جائے گا؟ ص۵۳ صطر ۱۸۰۱ گذشتہ واقعہ کی خبر کیلئے کیا شرط ہے جو کلام خدا اور کلام رسول مَالْ اللّٰهِ الله من بدرجہ اتم یائی :0 ששמשלחד שש משלד جاتی ہے۔ 957200 تواتر کے محے ہونے کی شرطیں بتا کیں اور مثالیں دیں۔ :0 باعتبار شوت تورات، الجيل اوربيد برقر آن كى برترى ثابت كريس ص٥٠ صطر٨ تا١١ :0

ا) مطلب یہ ہے کہ روز روش میں جو چیزیں سورج کے سامنے ہوتی ہیں وہ تو براوراست سورج کی روشی میں ان کو دوسری چیز دل سے سورج کی روشی منعکس ہوکر پہنچی ہے خواہ ریت یا مٹی کے ذرات سے ہو یا کسی کپڑے یا عمارت سے یا ہوا کے ذرات سے درات سے درات سے درات سے درائی ایم کی کر روشی ہو برآ مدے میں یا درختوں یا دیواروں کے سابوں میں چراغ یا بلب وغیرہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔

۲) بیت المقدس خانہ کعبہ سے مکا ناچ لیس مزل شال کی طرف ہاور زمانا بیت المقدس کی بنیاد خانہ کعبہ سے مکا ناچ لیس مزل شال کی طرف ہاور بیت المقدس کی بنیادر کھنے خانہ کعبہ سے چالیس سال بعدر کھی تھی جیسا کہ بخاری میں اص کے کام ہاور بیت المقدس کی بنیادر کھنے والے جیسا کہ بائیل میں ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بوتے حضرت یعقوب علیہ السلام ہیں۔ (دیکھئے بائیل کی کتاب پیدائش باب ۲۸:۱۸ تا ۲۲)

ان سند کے حوالے ہے انجیل ، تورات اور بید کا اسلامی تاریخ کی قدیم کتب سے تقابلی جائزہ پیش کریں۔ جائزہ پیش کریں۔ اس: باعتبار سند کتب ہنودوغیرہ تا قابل اعتبار کیوں ہیں (۱) صرم مسطر ۱۶۱۳ میں دو

ا) پنڈت اپنی کتاب ویدیا بید کودوارب سال کے قریب پرانی کہتا ہے۔اس کی سند کہاں ہے لائے گا؟ بائیل کے بارے میں خود بائیل میں اس کے تایاب ہونے کا ذکر ہے نیز عیسائی پادریں نے بھی اس کو ما تا ہے۔اب اس کے حوالہ جات ملاحظہ فرما کیں۔
پنڈت دیا نثر سرسوتی لکھتا ہے:

سوال: دنیا کو پیدا ہوئے کتاع صد گذرا؟ جواب: ایک ارب ستانوے کروڑ انتیس لا کھاور کئی بزار برس دنیا کو پیدا ہوئے اور دیدوں کو نازل ہوئے گزر بھے ہیں (ستیارتھ پرکاش ص ۲۹۵ طبع چہارم)
طبع دہم میں ہے ایک ارب چھیا نوے کروڑ کئی لا کھ اور کئی ہزار برس ہے۔ حاشیہ میں
چھیا نوے کی جگہ ستانو ہے تو کردیا گرانتیس لا کھاور کئی لا کھاکا فرق تو برقر ارہے (دیکھی طبع دہم ص ۱۳۳۰)
اتنے کے ذمانے کی سند کہاں سے آئے گی ہر ہر داوی کی شخفیق کیے ہوگی؟ بہر حال بیصرف بے بنیاد دوی ہے۔ حسکی اصل پھنیں ہے۔

پندت ویدول کانزول دوسرے کرول میں بھی بتاتا ہے چنانچ لکھتا ہے:

سوال: جو ویداس دنیا میں نازل ہوئے وہی دوسرے کروں میں بھی نازل ہوئے ہیں یا نہیں؟ جواب: وہی نازل ہوئے ہیں جا کہ میں جواب: وہی نازل ہوئے ہیں جیسے ایک راجہ کے قوانین سلطنت اور حکمت عملی سب ممالک میں کیسال ہوتی ہای طرح پر ماتما جو راجاؤں کا راجہ ہاس کی ویدوکت (وید کے مطابق) حکمت اپنی مخلوق ساری کا ننات میں کیسال ہے (ایضا ص اسطیع چہارم ہص ۲۳۵ طبع دہم)۔

بائل میں ایک جگہ بائبل کے تایاب موکر ملنے کا ذکر ہے الفاظ یوں ہیں:

اورسردارکائن خلقیاہ نے سافن خشی سے کہا کہ مجھے خداو ثد کے گھر میں توریت کی کتاب ملی ہے۔۔۔۔۔۔اورسافن خشی نے بادشاہ کو یہ بتایا کہ خلقیاہ کائن نے ایک کتاب میرے والے کی (باتی آگے)

(بقیہ ماشیہ صفی گذشتہ) ہے اور سافن نے اسے باوشاہ کے حضور پڑھا جب باوشاہ نے توریت کی کتاب کی با تیں سنیں تو اپنے کپڑے پھاڑے ۔۔۔۔۔ کم دیا کہ یہ کتاب جولمی ہے اس کی باتوں کے بارے بیس تم میا کر میری اور سب لوگوں اور سارے یہوداہ کی طرف سے خداوند سے دریا فت کرو کیونکہ خداوند کا بڑا فضب ہم پرای سبب سے بھڑکا ہے کہ ہمارے باب دادانے اس کتاب کی باتوں کو خد سنا کہ جو پچھائس میں ہمارے بارے بیس لکھا ہے اس پڑمل کرتے (۲۔سلاطین ۲۰۱۲)

اس معلوم ہوا کہ بائبل کی تسلول تک نایاب رہی اس لئے توباد شاہ نے کہا کہ ہمارے باپ دادانے اس کتاب کونہ سنا۔ اور جو چیز نایاب ہونے کے بعد ملے اس کا جوت قطعی تونہیں رہتا۔ ایک یا دری گذشتہ صدیوں کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

بائل کا پڑھناممنوع قراردے دیا گیا، اور صدیوں تک عوام کے لئے بائل شجرممنوع بنی رہی التحقیق حق سے مصنف ایم ایج فن کے مترجم پاوری اے جان با درشاہ میسی اشاعت خانہ فیروز پور روڈ لا ہور۔ بار چہارم فروری ۱۹۷۵ء) نیز لکھتا ہے: جب چھاپہ خانے بائبل مقدس کی طباعت جلدی جلدی کرنے اور اے ارزاں بیچنے گئے تو عام آ دمیوں کے لئے اس کا خرید تا آسان ہوگیا اس طرح سے چارسوسال ہوئے بائبل مقدس دوبارہ منظر عام پر آئی (ایضاً ص ۲۷)

صاف ظاہر ہے کہ جب ایک کتاب صد ہاسال عوام کیلئے شجر منوعہ بنی رہی تواس کا شوت تواتر طبقہ یا تواتر اسناد تو کیا ، خبر واحد متصل سے بھی نہ ہوگا۔

ا) کتاب میں اس کی دومثالیں[ا] وید میں سورج کی پرستش کا ذکر ہے[ا] "بمسری گردون کر وان با پید ہائے کرابدرام چندر" عرابہ کا معنی ہے گاڑی مولانا اثنتیاق احر"اس کی وضاحت یوں کرتے ہیں: یعنی راجدرام چندر کی رتھ کے پیے اتنے بڑے بڑے بڑے جو آسان سے رگڑتے ہوئے چلتے کرتے ہیں: یعنی راجدرام چندر کی رتھ کے پیے اتنے بڑے بڑے بڑے ہوئے سان سے رگڑتے ہوئے جاتے ہوئے ستارے ہیں (حاشیہ قبلہ فماص اے ایس کے کھے پے ہوئے ستارے ہیں (حاشیہ قبلہ فماص اے ایس کے کھے پے ہوئے ستارے ہیں (حاشیہ قبلہ فماص اے ایس کے اللے واللہ ور)

كسى كى خبر كى تقىدىت كب لا زمى موكى؟ שיום של דושים בם של ב :0 2 pagottrpago س ى خريراطمينان كيي موكا؟ كى كى جرمجزه كب بے كى: ص ٥٥ طر ١٥٥ ص ۵۵ طرو ۱۳۲ زمین سلے بن یا آسان؟اس بارے میں اطمینان کیے ہوگا؟ :0 اس کی دلیل ذکر کریں کہ قرآن شریف کی آیات اول درجہ میں واجب انتسلیم ہیں اور احاديث الل اسلام كى روايات دوم درجه يس-いたけかののゆ قرآن سے ثابت کریں کہ زمین آسان سے پہلے بنائی گئ اور بیک زمین میں سب سے يهلي خانه كعبقير موار ص ٥٥ طر ١٨ تا١١ آيت "جَعَلَ اللَّهُ الْكُعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ فِيَامًا لِلنَّاسِ "(المائدة: ٩٤) _ ورانی عالم میں کعبے اول ہونے کی دلیل پیش کریں۔ ص ۵۵سطر ۲۳ تاص ۲۹سطر۱۱ "فِيامًا لِلنَّاسِ" كى حضرت نے جودوسرى تفيركياذكرفر مائى نيزاس كي تفير كران ع ہونے کے پچھ شواہد پیش کریں۔(۱) מדמשמחות

ا) حفرت تا نوتو ي بى تنوير النبواس ١٥ ٢ ٢ ٢ ١ ١ من فرما عتم إلى:

جہت قبلہ میں جگی اُلو ہیت اور معبودیت ہے جیسے جگی کر بانی ہر شب آسان و نیا پر ہوتی ہے اور پھر وقت میں نہیں رہتی ایسے ہی ایک زمانہ تک (انہدام قبلہ کے بعد) جگی جہت قبلہ بھی رہے گی اور پھر مرتفع ہوجائے گی اور اس جگی کا مرتفع ہوجانا فرش زمین کے اٹھوا دینے اور خیمہ گلک کے اکھڑ وادینے کے لئے اس طرح باعث ہوجائے گا جیسے دورہ میں حکام کا ایک مقام سے دوسرے مقام کی طرف جانا خیموں و کر یوں کے اکھڑ وادینے کا باعث ہوجاتا ہے۔

فيخ الاسلام مولا ناشير احمعاني "اس آيت كي تحت لكمية بين:

محققین کے زدیک" فیکامًا لِلنَّاسِ "کامطلب بیہے کہ کعبہ شریف کامبارک وجودکل عالم کے قیام اور بقا کا باعث ہے۔ ونیا کی آبادی ای وقت تک ہے جب تک خانہ کعبداور (باتی آھے)

(بقید ماشیه صفحه گذشته) اس کا احترام کرنے والی مخلوق موجود ہے۔جس وقت خدا کا ارادہ یہ ہوگا کہ کارخانہ عالم وخم كيا جائے توسب كامول سے پہلے اى مبارك مكان كوجے"بيت الله شريف" كہتے ہيں اٹھاليا مائے گا،جیا کہ بنانے کے وقت بھی زمین پرسب سے پہلامکان یہی بنایا گیا تھا۔ ' إِنَّ أَوَّلَ بَيْستِ و فضع للنَّاسِ لَلَّذِي بِمَكَّمَة "[آلعران:٩٦] بخارى كى مدعث من بكرايك إه فاحبثى (في ذوالسويقتين كے لقب سے ذكر فرمايا ہے)[اس كا مطلب ہے دوچھوٹی پنڈليوں والا _راقم] محارت كعب كالك ايك بقراكي روال دے كاجب تك خداكواس دنيا كانظام قائم ركھنامنظور ہے كوئى طاقتورے طا تورتوم جس كا مقصد كعبه كوبدم كرنا بوء اين اس ناياك اراده مين كامياب نبيس بوعتى _اصحاب فيل كا قصدتو برفض نے سا ہے لیکن ان کے بعد بھی ہرزمانہ میں کتنی قوموں اور مخصول نے ایسے منصوبے بائد سے بیں اور بائد سے رہے ہیں۔ محض خدائی حفاظت اور اسلام کی صدافت کاعظیم الثان نثان ہے كه باوجودسامان واسباب ظاہرہ كے فقدان كے آج تك كوكي فخص اس ابليساند مقصدين كامياب نه ہوسکا اور نہ ہوسکے گا اور جب ممارت کعبے گرادیے میں قدرت کی طرف سے مزاحت ندرے گی تو سجھاو کہ عالم کی دریانی کا تھم آن پہنچا۔ دنیا کی حکومتیں اپنے دارالسلطنت اور تصرشائی کی حفاظت کے لے لاکھوں سیابی کوادی ہیں لیکن اگر بھی خود بی قصر شابی کو کسی مصلحت سے تبدیل یا ترمیم کرنا چاہیں تو معمولی مردوروں سے اس کے گردادینے کا کام لے لیاجاتا ہے۔ شایدای لئے امام بخاری نے "باب جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ فِلْمَا لِلنَّاسِ الْأَيَة "مِل ذوالويقتين كى حديث ورج كرك "فِسَيْمًا لِلنَّاسِ"كَاكَ مطلب كَ طرف اثاره كيا بجوبم قل كر يكي بين (بَيَّة عليه شيخنا المترجم قدس الله روحه في دروس البخاري) (موضح فرقان يعن تغيرعثاني ص١٦١)

المعتوجم فدس الله روحه في دروس به موت كا المصفون كا المحتوجم فدس الله روحه في دروس به موت كا المضمون كا التول:[ا] جس روايت كا يهال ذكر به وه بخارى جاص ٢١٦ مين به المصفون كا دوايات بخارى جاص ١١٤ مسلم جهاص ٢٢٣٣ رقم الحديث ٢٩٠٩ مين بهي بين[۲] مولانا كه استاد موايات بخارى جام ١١٤ مسلم جهاص ٢٢٣٣ رقم الحديث ١٩٠٩ مين بهي إلى مولانا كه استاد محترم حضرت شخ الهند بين اور حضرت شخ الهند معضرت نا نولوي كا كمثار وشف-

خانہ کعبہ کے آبادی عالم میں اول ہونے سے مرتبہ محبوبیت اور معبودیت سے تعلق ابت كرين-שורטשמווזיין مجلی گاہ بچلی اول کاوسط بعد بحرد کے ساتھ لزوم ٹابت کریں س ۲ مسطر ۲۳ تاص کے مطر ۱۲ :0 يہ جوروايات ميں ہے كہ طوفان نوح كے وقت بيت الله اور بيت المقدى كوآسان يرلے الشياس مين كيا حكمت ع؟ アナナリアタムの تقير كعباورتقير بيت المقدس كمتعلق كهدروايات ذكركري- ص ٥٥سطر٢٥٢٥ :0 دونوں کی تعمیر میں چہل سالہ تفاوت کس اعتبارے ہے؟ (۱)ص ۵۷ سطر ۲۵ تاص ۵۸ سطرا :0 سیاق وسباق سے اس عبارت کی وضاحت کریں: "جیسے دھوپ پرتوہ شعاع آ فاب :0" اورشعاع آفآب پرتوه آفآب ہے ایسے ہی وجو دِمخلوقات برتوہ صادر اول لیعنی مرتبہ حکومت، اور مرتبه انی مرتبه معبودیت اورده برتوه مرتبه مجوبیت "-19t2 b-010 سیاق وسباق سے اس عبارت کا مطلب واضح کریں کہ حرکت علمی میں پہلے اُس مصدر وجود كالقور موكا مجراينا؟ ص ۵۸ سطر ۱۱ تا ۱۲ سر مامیجوبیت کتنے ہیں اورکون کو نسے اور اللہ تعالیٰ میں کون کو نسے یائے جاتے ہیں اور كونسام جونبيس يايا جائے اور كيوں؟ ص و ه طره ع اس کومرئن کریں کہ مجوبیت اصل میں اس کے لئے ہاورسوااس کے اورساس کے در بوزہ گراوردست عربیں۔ ص ۹ مطره عا

ا) حضرت فرماتے ہیں کہ بیر چالیس سالہ تفاوت اس تغیر کے اعتبار سے جوفر شتوں کے ہاتھوں ہوئی تھی مگرص م ۵ کے سوالات کے حواثی میں بیر ہات گزر چکی ہے کہ بیر چالیس سال کا تفاوت بنائے ابرا ہیں کے اعتبار سے بھی ہے۔ ممکن ہے کہ ہائبل میں جو حضرت یعقوب علیہ السلام کے بیت المقدس کی بنیا در کھنے کا ذکر ہے حضرت کے ہاں وہ معتبر ندہو، یا اس کا کوئی اور مطلب ہو۔ واللہ اعلم۔

اس مي كيا حكمت بكربيت المقدى خانه كعبه ك شال كى جانب مين بمشرق يا مغرب كى جانب مين تبين؟ ص ٥٩ صطر ١١ تاص ١٠ سطر اس كوستال دے كرواضح كريں كەلازم ذات ذبن وخارج دونوں ميں اپنے مزوم كے اتھر ہتاہے پھرصا دراول اور بچلی اول میں تلازم ثابت کریں۔ ص ۵۹ صطر ۱۲ اتا ۲۱ زمین کروی آسان کروی اور بعد مجردسب طرف سے غیرمتنای تو پھر فرق یمین ویبار وقدام وفوق وتحت کے کیامعنی؟ ハナアカーソ・0 شام اوریمن کی وجبسمید کیاہے؟ ص٠٢ سطر١٩ تا١٦ بيت المقدى كے كعبہ كے شال ميں مونے سے رسول عربي مَالَيْنَا كُل مَا نيت كا پية كيسے ص٥٩ صطر١١ تاص٠ ١ سطر١ نيزص٠ ١ سطر١١ تا ٢٥ ماع؟ اس کا مطلب تحریر کریں کہ جالیس منزل اور جالیس برس کا تفاوت اس فرق کا نتیجہ ہے جومابین بحلی اول اورصا در اول ہے۔(۱) ص٠٢ سطر٢٢،٢٢ بيت الله اور بيت المقدى من جاليس سال اورجاليس منزل كي مسافت كس مناسبت (r) ? = = ص ١٠ سطر١١٥ عص ١٥ سطر٩

ا) واضح رہے کہ مرادفرق مرتی ہے فرق زمانی یا مکانی نہیں گوعالم میں فرق زمانی و مکانی کی صورت میں اس کاظہور ہوا ہے۔ چنا نچہ حضرت فرماتے ہیں: مدار عبادت بخلی اول اس کی مجبوبیت پر ہے اور مدار عبادت صادر اول اس کی ضرر رسانی پر ہے مگر محبوبیت سے ضرر رسانی تک چاکیس ورجہ کا تفاوت ہے (ص ۲۰ سطر ۲۲ تا ص ۲۱ سطر ۱۱ سطر ۱۱) و کھنے یہاں چالیس ورجہ کہا چالیس سال یا منزل نہیں کہا۔

۲) چالیس در ہے اس طرح بنتے ہیں کہ مجبوبیت سے ضرر رسانی تک وس مرات ہیں ہر مرتب کیلئے چارت میں ہیں تو والد میں اس مرات ہیں ہر مرتب کیلئے چارت میں ہیں تو والد سے ضرب دیں تو ۱۲ میں۔ قدرت سے ارادہ سے امر ۵۔ کلام نفسی وہ وہ وس مراتب یہ ہیں۔ اے تحوین ۲۔ قدرت سے ارادہ سے امر ۵۔ کلام نفسی ۔ ۲۔ مشیت کے میں مراتب یہ ہیں۔ اوجود۔ اور چارت میں ہیں (باتی آگے)

ص الاسطراتاه	تكوين سے وجودتك دس مراتب تحريركريں -	:0	
ص الاسطرلال	منافع اورمضار کی دودوشمیں کس طرح ہیں؟	:0	
שודיש ווזרו	خارجي نعتين داخلي نعتول پرس طرح موقوف بين؟	:0	
סוד שליוו של ארשליו	باطنی نعتوں کی فوقیت کی چار پانچ وجوہ تحریر کریں۔	:0	
۵٬۲۱۵۰۲۰۰	ورج ذیل عبارت کا مطلب تحریر کریں۔(۱)	:0	
إشكل منطبع مفعول مطلق نوريعني	شكل زمين وغيره باطن نور مين منطبع موجاتي ہے اور وہ		
منور ہوتا ہے نہ زمین وغیرہ کیونکہ وہ تو مفعول بہنور یعنی منورہ بہے			

(بقیه حاشیه صفی گذشته) منافع داخلیه مضار داخلیه، منافع خارجیه مضار خارجیه- (دیکھیے ص ۱۱ سطراتا ۵ نیزص ۲۴ سطر ۱۳ تا ۱۲)

یادر ہمولانا اشتیاق احد نے قبلہ نما کے حاشیہ میں موقع کی مناسبت سے صفات باری کے بارے میں اختصار کے ساتھ بہت اچھی بحث کی ہان کے کلام کا عاصل یہ ہے کہ" تکوین" حفرت واجب تعالی شانہ کی ایک صفت وقد يمه ب (علاوہ قدرت كے) جومعدوم كوعدم سے وجود ميں لاتي ہے۔ پھراگر مُگون کا اثر مخلوق ہوگا تو جواسم اس پردلالت کرے گا وہ خالق ہوگا اور صفت کوخلق کہا جائے گااگر مُسكِّون كااثررزق موكاتوجواسم اس پردلالت كرے كاوه رزاق موكااور صفت كورزيق كميں ع وغير ذلك _ ايك صفت تكوين اس سب كوجامع ب منس الاسلام حضرت نا نوتوي اور بهت سے ديگر علاء اس صفت كوامهات صفات من عاركرت بين اورايا بونا هجوائة آن إنسمة أمرة وذا أراد شَيْنًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (يس: ٨٢) ضروري بحي معلوم بوتا ب (عاشية بله نماص ١٨٩٠١٨٨) خوی کہتے ہیں کہ مفعول بفعل متعدی کا ہوتا ہے اور مفعول مطلق فعل لازم کا بھی ہوتا ہے متعدى كا بھى _انسان كے كرنے سے جو چيز پيدا ہوتى ہے وہ معنى مصدرى ہى ہوتا ہے كيونكہ مفعول بدير فعل واقع ہوتا ہے مفعول برتوالگ سے موجود ہوتا ہے۔مثلاً يوں كها جائے ضرب أن ويدا ضربا شدیدا منظم کرنے سفربشدید پیداہوئی ہے۔زیراتی پلے سےموجود ہے۔ علامہ ابن سام نے ابن حاجب کے حوالے سے اکھا ہے کہ خلق السَّمٰواتِ میں اکسَّمُواتِ (باق آگے)

برنوع كااحاطهاورداخل وخارج جداب توشركت كس چزيس؟ ص١٢ مطر١٦٢٦ اس کوٹابت کریں کہ سے اور خط امور عدمیہ میں سے ہیں لائق ادارک نہیں پھر بیا تیں کان کے ادراک کیلئے کیا کرنا ہوگا؟ مثال بھی دیں۔ 9かりででですかりての اس كوابت كريس كمفيض اصلى خداوندعالم ب_ ששור של יושוו انتزاعیات کی تعریف کریں وجہ تسمیہ کھیں مثال بھی دیں۔ ص ٢٠ سطر ١٩١٥ منافع داخلی وخارجی کے تقدم وتا خریم فصل کلام کیجے۔ ص ۲۲ سطر۲۲ تاص ۲۲ سطر۱۱ :0 عبارت كا مطلب بيان كرين: "ان جارقهموں كى تحويلوں كے لحاظ كے بعد جاليس انقلاب اور جاليس تحويليس حاصل موتى بين محل انعكاس مرتبهُ حكومت برنسبت محل انطباع مجوبیت جالیس برس کے بعد ہونا ضرور ہے"۔ שם מצישלים דרישלי انقلاب کی دوسمیں بیان کریں پھردلیل کے ساتھ بتائیں کہ انقلاب نفع وضرر کس فتم ح بیل ہے؟ ص ٢٥ سطر ١١ تا ١١ مرتبہ مجوبیت اور مرتبہ حکومت کے حل انعکاس میں جالیس منزل کے بعد کی مناسبت پش کریں۔ Attury تعمير كعبدوتغمير بيت المقدس كے درميان جاليس سال كا فاصله بروايت حديث ثابت ص٢٧ سطر٢ تا ٨ نيز و يكفئ بخارى ج اص ٢٧٧ -05 اس کودلائل اورشواہد سے ثابت کریں کہ خانہ کعیہ خانہ مجوبیت ہے اور بیت المقدس خانه محبوبيت_ מוצית מזד

(بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ) مفعول مطلق ہے مفعول بہیں (مغنی اللبیب ج ۲۹س ۲۹۱) ای طرح جب انسان زمین کود کھتا ہے تو اس کے دیکھنے سے تو وہ صورت ہی پیدا ہوتی ہے جو ذہن میں آتی ہے جے زمین کاعلم کہیں مے زمین یہاں مفعول بہ ہے اس کے واسطے سے بیصورت حاصل ہوئی ہے۔

```
روایات ویدید میں اہل اسلام کی برتری ابت کریں۔
מדר של מוזון
                                                                     :0
بیت المقدس کے بے دینوں کے ہاتھ لگ جانے اور بیت اللہ کے محفوظ رہے ہے
                                            حضرت نے س بات يراستدلال كيا؟
11月12のけりかイイク
بیت الله شریف کے بےآب و گیاہ مقام میں واقع ہونے کے باوجودمرجع خلائق بنا
                                                  كس بات يرولالت كرتاب؟
ハナリカイとの
                      ج وعمره كاعمال سے آثار محبت كس طرح نماياں ہيں؟
リナイトタントイノン
                                                                     :0
 جلوہ گا و حکومت اور جلوہ گا و مجوبیت کا ایک دوسرے سے تعلق بتا تیں اور مصدرِ اول
                                                   کی نشاند ہی مع دلیل کریں۔
のからかけけかいかけん
اس کوٹا بت کریں کہ برکات کا خانہ کعبہ سے جدا ہونامکن نہیں بیت المقدس سے منفصل
                                                                     :0
                            ہوجا کیں تو عجب نہیں پھرواقعات سے اس کوٹابت کریں۔
10110110
                        ٹابت کریں کہاول مجوبیت ہے فضب اس کے بعد۔
しかけかりろ
                                                                     :0
مفات انسانی کے مونہ صفات ربانی ہونے بر محبت وغیظ وغضب والی مثال سے روشی
                                                                     :0
                                                                  ڈالیں۔
מאר של פוזדו
                           ابت كرين كه فداكاجوكمال بدرجه كمال ب
7月779のサイナカのアーカイン
                                                                     :0
                    خدا كوفدا كيول كمت بين اوراس كى صفات كماليكيسي بين؟
                                                                     :0
 9574790
                     مكنات كے كمالات مطلق بن يامقيداوركس دليل سے؟
                                                                     :05
 ٥١٩ مر٢٠٤
  وصف غضب کووصف محبوبیت کے ساتھ تضاد ہے تو اقرباء برغصہ کیسا؟ص ۲۹سطر و تا ۱۸
                                                                     :0
                                             100/1000
                                                                     :0
الغرض وقت ظهورآ الرصفات متضادة الآثار كاندوبالا مونالازم باور بعجدتقابل فدكوراس خاند كعبيب
                                                   ان سب كالعكال ضرور ي
17かとしかけりか490
 ورانی عالم کی ابتداخانہ کعبے ہونا کیوں لازم ہے؟ ص مصر اتاص اعسان
```

ز بین کاجملہ عناصر وافلاک سے پہلے پیدا ہونا ثابت کر ہیں۔ ص السطر التام يہ بتائيں كەزىين عرش الى سے پہلے بن يا بعد ميں؟ نيزيد كمرش الى عالم سے الگ چرکوں ہے؟ שוששוושו ورانی خاند کعبر کاورانی عالم سے تعلق واضح کریں۔ :0" 19617/20 نمازاوراركان في كاتعلق خانه كعبه يول ع؟ :0 17t7. 601210 استقبال كعبه كاتهم بيت المقدس كے بعد ہونے من اور جے كے على العوم يعنى مرصاحب استطاعت پر بعد فرض ہونے میں کیا حکمت ہے؟ שושתשדששדשששעוש ينآدم من كعبكاباني اول كون اور بالاصالدوبال كس كوبلايا كيا؟ ص المسطراتا ١ :0 اسى كيادليل كه فانه كعبه بالاصاله ني فالتي كيا كيا عص المسطر عاص المسطر ١٦ :0 عبودیت کیا ہاوراس کے لئے کن چیزوں کی ضرورت ہے؟ ص اعسطر ۱۳۲۹ :0 واضح كرين كركوني تعل اختيارى بيقوسط اخلاق صادرتبيس موتار ص المسطر الااتاكا :0" علم کی انتہاء کیا ہے؟ اور کیوں اورجس کووہ حاصل مووہ کون ہے؟ ص المسطر کا تا ٢٣ :0 ني الفير كالعلى اورة خرى في مونا البت كري _ のカンとでのけてかとてい :0" انبياء كانائب خدامونا اورني ألطية كاان من اول وآخرمونا فابت كريس سعطرها وا :0 فخ پراعتراض كاجواب ديں۔ ص المعطر والما ا :0 خانہ کعبے کے استقبال کیلئے کس درجہ کا نی اور کس درجہ کی امت جاہے ان کے مصداق שששעווששי ששחו كون بي اور كول؟ リカレアのけっかとての انبیاء کے قافے کا کوئی سالار کیوں ضروری ہے؟ :0 انبیاء کے سردار کا افضل واعلیٰ اور آخری ہوتا کیوں ضروری ہے؟ صب مے سطرہ تاسا :0 نی مالین کے خانہ کعبہ چنجے میں اور دیگر انبیاء علیم السلام کے خانہ کعبہ جانے میں کیا :0 rotliburgo فرق ہے؟

علم معقولات مين انبياء عليهم السلام كى عدم مداخلت يرحضرت في كس خوبصورت انداز	:0
ایا ہے؟ ۔ اور مار مار مار مار مار مار مار مار مار ما	يسكلام
كياعلم معقولات كى چندمعلومات سے كوئى الل فہم سے آ مے بر صكتا ہے جوغير معمولى	:0
رج اورشع مول؟	علوم كاخر
نی تا الیکا کے کمال علمی کے مشرکی بابت حضرت نے کیا فرمایا؟ ص ۵ کسطر ۱۸ ۱۱ ۱۸ ۱۸	:0
اس عبارت کی وضاحت کریں: "مگر جو خص ان دونوں کمالوں میں اوروں سے کامل ہوگا	:0
عبديت اورعبوديت مين بھي اوروں سے بر ها ہوا ہوگا"۔ ص ١٥ يسطر ١٩ تاص ٢ يسطر	وهلاريس
اسعبارت كاشرح كرين: "خاتم مين دونون كمال بدرجه كمال بوت بين ص ٢ يسطر١٨١١	:0
عبدیت اورعبودیت میں فرق بتا کیں پھریہ ثابت کریں کہ بیدونوں چیزیں نبی مظافیۃ میں	:0
- שלישיט-	אלטמב
مثالیں دے کرمجوبیت کی حکومت پرفوقیت ثابت کریں ص ۲ کسطر۲۲ تاص کے سطر۱۰	:0
حضورعليهالسلام كيلي مرتبه محبوبيت كوثابت كريل- صعدم ١٣١٨	:0
کعبہ کادربارآپ کے ساتھ خاص کیوں کیا گیا؟ ص کے سطرہ تا ا	:0
نى ئالىن كىلى كىلى مى سب برفوقىت ئابت كرير _ ص ك كسطر ١١١٦ تا ١	:0
پیشگوئیوں میں نی مُنافِیم کی فوقیت ٹابت کریں۔ ص کے سطر کا تا ا	:0
حضورعليه السلام كے كمال علم حقائق وعلم وقائع پرروشني واليں۔ ص ١١٥ سطر١١٦١٢	:0
كمالات عملي كوحضرت نے كس انداز ميں ذكر كيا اور وہ حضور عليه السلام ميں بدرجه اتم	:0
رپائے جاتے تھے؟ ص عدم الا تاص م عدم الا	مس طور
نی کریم مالی ایم کاری افغ میں پوری روئے زمین کس طرح اعتقادی خرابیوں میں بتلا	:0
TTTTPLAND	المحى؟
نی تافیق کی وین جدوجدے کالعملی کوٹابت کریں۔ ص ۸مطر۲۲ تاص ۹ مطر۷	:0
470	

```
نى مَالْ الله المرصد الو بكرصد الق رضى الله عنه كى محبت مين و وب كركه مو كى حضرت كى
 のかとりのけててかとんの
                                                               تحرية كركري -
                    توحدے پھیلانے نی کالٹیو کی سب برفوقیت ثابت کریں۔
 ص ۹ عسطره تا ۱۱۱
                                                                         :05
 خانہ کعبہ کوشرکین سے چھڑا کرحضور علیہ السلام کے ذریعے لتے ہونے سے آپ کا دنیا کا
                                                                         :0
                                                بہترین سپہ سالا رہونا ٹابت کریں۔
 ص 9 2 سطر 11 تا ۲۵
  فتح مد يراللدني آيكوكن انعامات سينوازا؟ ص ويسطر ٢٥ تاص • ٨٠٠طر٥
                                                                         :0
 اس كاكيامطلب تاكهية اخراستقبال دونول كي خاتميت يردلالت كريص ١٠ مطرع ١٢
                                                                         :0"
                                       بيت الله كے جارخواص ذكركريں۔
 1かけかんの
                                                                         :0
 استقبال كعيداوركعيديري مين كهوجوه فرق تحريري عن ١٨مطر١١عام ١٨مطر٨
                                                                         :0
                           حفرت نے بیمضامین کن کیلئے لکھے اور کیوں لکھے؟
ص المسطر و تا ١٥
                                                                         :15
 のしんはしてけるかんしの
                         تمتہ میں حضرت نے کن اشکالات کے جواب دیے؟
                                                                        :0
 りけしかんしか
                                      بعد مجرد کے وجود برکیاشبہات ہیں؟
                                                                        :0
 کشتی کی حرکت کے وقت ساحل کامتحرک محسوس ہونا غلط کیوں؟ مسم ۱۵۲ تا ۱۵
                                                                        :0
"مشابدة دائرة اتشيل وقت حركت شعله جواله" بيكيام اد باوراس وقت دائر ي
                                                                        :0
 كامثابده خلاف واقعد كيول ع؟ ص المسطر ١٠٠٩ نيزص ١٠ مطر ٢ تا منيزص ١٠ مسطر ٢٠١٠ نيز
ص ١١١٠ مر ١١١١٠
                            ابت كري كه بعد مجردشعله جواله كي طرح نبيس-
                                                                        :0
اس كاكياهل ہے كہم ذوابعاد موتا ہے اگر بعد مجركومان ليس تو دو بعدول ميس تداخل
                                                                        :0
ハカハアのけりかハアの
                                        موگا،اورتداخل ابعادمحال ہے؟
ابت كري كجم اور بعد مجر ددونو ل مين ايك بى بعد موتا ، صمم مطر٢٢ تا٢٥
                                                                        :0
のちりかんで
                مٹائین کے یاس بعد مجرد کے انکار کی کیادلیل اور جواب کیا؟
                                                                        :0
かけいかれての
               موصوف بالذات كي تتميس، احكام اورمثاليس ذكركرين-
                                                                        :0
```

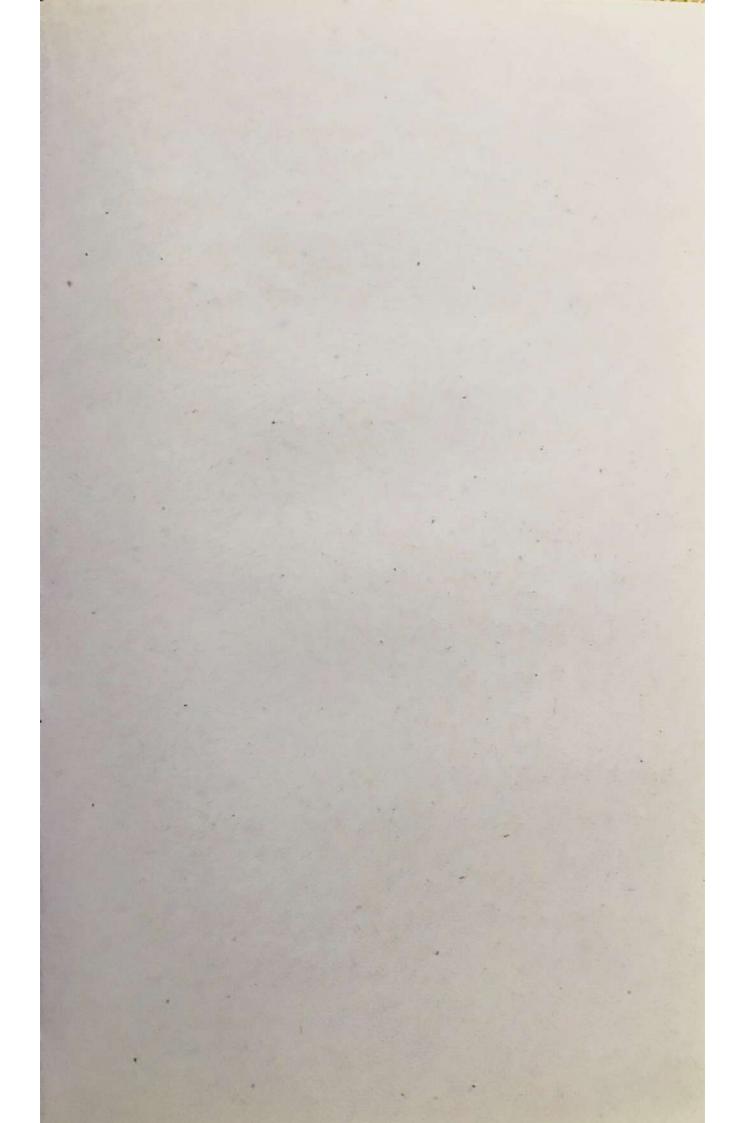
اس کو ثابت کریں کہ مشائین کے قول کے مطابق موصوف بالعرض تو ہوں مے مگران كيلية موصوف بالذات كوئى نهروكا بحراس كاردكري-שממתשוזוו بعد مجرد کی لا تنابی کی کیادلیل ہے؟ 111000 :0 بعدمجرد کے غیر متابی ہونے پرتین اعتراض کو نے ہوتے ہیں؟ ص ١٨طراا ١١١ حضرت کے انداز میں دوروشکسل کی حقیقت سمجھائیں پھردوروشکسل کے باطل ہونے کودلیل سے ثابت کریں۔ リカハとのけるかハイの اس کوابت کریں کہلا تناہی کا مونابدیمی بات ہے۔ 17tlbMLD :5 اس کو ثابت کریں کہ فلاسفہ غیر متناہی میں متناہی کے خواص مجویز کرکے غیر متناہی کو :15 باطل كرتے ہيں۔ rotiy bazo بربان طبیق بربان مسامعت اور بربان سلی کیا ہیں؟ اوران سے لاتنابی باطل کیوں اليس مولى؟ (١) アタハタのけりかへとの لا تنابى كونه ما نے والوں كيلئے كھالزاى جوابات ذكركريں ص ٩ ٨مطر ١٥ تاص ٩ ٩ صطر٨ اس كو ابت كريس كمتنع بالذات كالمناع تومكن بالذات كومتنع بالغير بنا ديتا ب مرمكن كالمكان متنع كومكن نبيس بناسكتاب とけしかりの مثالوں کے ساتھاس کی شرح کریں کہ امکان جمعنی قابلیت ہے وصف وجوب وامتاع کو وہ تبول کرلیتا ہادرائے اندرمکن کے حساب سے بدونوں بیں ہوتے۔ ص ۹ مسطر ۱۰ تا ۲۰ خانه کعبد يرني كريم مالين كا افغليت ابت كري پريد بتاكي كم باوجودافغليت

ا) برابین منطق وفلفدی کتابول می ذکر کئے جاتے ہیں جسے ہدید سعیدیہ ص۲۵،۲۵، سلم العلوم مع انوار العلوم ص ۲۵،۲۵، میدی کی ۲۵،۲۵، الحکمة طبع علیمی لا بورص کے، اور ہدایة الحکمة مع مقدمہ مولا ناعابد فیم می می ایک مناحت و کیمئے مولا ناشتیاق احمد کا قبلہ نما ۲۳۲۲ ہوائی۔

```
ے نی فالی او ان کعبی طرف رخ کرنے کا حکم کیوں ہوا؟
 1かけりかりの
                                حقیقت کعباورحقیقت محری سے کیامراد ہے؟
ص اوسطر ۱۹۲ تا ۱۹
                                                                           :0
                     عبدومعبود میں قالب ومقلوب سے سطرح مناسبت ہے؟
てかけっかりゅの
                                                                           :0"
                        عبدكال اورعبدناقص مي حضرت نے كيافرق بيان كيا؟
 Intavalo
 اس عبارت كي شرح كرين "ما بدالافتحار كعب جس كوحقيقت كعبه كيم ما بدالافتحار محديكا
                                                              ظل اور برتوه ہے'۔
 ص ٩٠ وسطر١١ تاص١٩ سطر١٦
                                  خانه کعبه کو بیت الله کہنے کی وجه بیان کریں۔
ص اوسطر ١٦٦٦
                                                                           :0
 حفرت نے حقیقت کعبہ وظل حقیقت محمدی کسے ثابت کیا؟ص ۱۹سطر۲۲ تاص ۹۲ سطر۳
                                                                           :0
                  استقبال كعبرى حقيقت اوراس كي ضرورت كالمفصل ذكر يجيئ
942/20910
                                                                           :0"
حضرت آدم اورحضرت يوسف عليهاالسلام مجود موع حضور عليه السلام باوجود افضليت
                                                                           :0
كى كمجودكون نديائے كے؟ ص ١٩ سطر ١٠ اتا انيز ص ١٠ اسطر ١٥ تا ١١ تا ص ١٠ اسطر ١١
                     انبياء كي شريعتول مي بعض احكام مي اختلاف كيول موا؟
ratiop-950
                                                                           :0
حفرت کی اصطلاح میں ظہور جمال اور ظہور کمال سے کیامراد ہے؟ مثالوں کے ساتھ
1017か9かの
                                                                وضاحت کریں۔
                       خانه كعبداوربيت المقدس من ظهور جمال كوثابت كري-
 ص ١٩ سطر١٢ تا ٢٣
                                                                           :0
  ظہور کمال خداوندی کومثالوں سے فابت کریں۔ صعوب مرسم عص موسور
                                                                           :0
انسان میں علم وقیم کا بنسبت تمام کا تنات کے زیادہ ظہور ہے تو فرشتوں میں کس بات کا
ص ١١١٢ ا
                                                          زیاده ظهور ہاور کیوں؟
ص ١٩ مطر ١١ تاص ١٩ مطر ٢٥
                                   انسان كوخلافت لمى فرشتون كوكيون بين؟
                                                                          :0
خلافت کن امور میں ہوتی ہے کن میں نہیں اور اس کیلیے ضروت کس کی ؟ص موسطر اما اتا ۲۲
                                                                          :0
100904000
                           علم کے اندر کس مخلوق نے ترتی کی سے نہیں کی؟
```

قالب ومقلوب كى مثال سے، اور مادة انسانى خاك ہونے سے انسان كامستحق خلافت ص ٥٥ سطر ١٦ تاص ١٩ سطر ٢٥ ہونا ٹابت کرس۔ اس کو ثابت کریں کہ فرشتوں میں کمال عبادت توہے مگر جو کمال مستخلف میں ہوتا حاہے وہ کمال فرشتوں میں نہیں ہے۔ ص ٤٥ سطراتاه قدرت ، تكوين ، علم ، اراده صفات خدادندي ميس سے س كاتعلق مخلوق كے ساتھ قديم ہے کس کانہیں؟ اور کس دلیل ہے؟ 954/209200 علم خداوندي كي زمانه سے سبقت ثابت كريں۔ :0 ص ١٥ سطر١١١١٢ اس عبارت كا مطلب بتاكين" جيے حركت مكانى ميں ايك نيا مكان آتا ہے حركت وجودی میں ایک نیاوجود آئے گا''اورمسکلہ تجددِ امثال کو سل ۔ ص عوم ۱۲ مرا ۱۲ مطر۱۲ مطر۱۲ مطر۱۱ ابت كرين كه ماضى كى جانب زمانه غيرمتنا بى نهيس متنقبل مين ممكن - ص ٩٨ سطر١١ تا ١٥ :0 با وجودظلوم وجهول مونے کےخلافت انسان کو کیوں ملی؟ :0 とかけしとかのろの آدم عليه السلام كوفرشتول سے محده كرانے كى كيا حكمت؟ ص ٩٨ سطر٢٣ تاص ٩٩ سطر٧ آ دم عليه السلام كوجوفرشتول في سجده كميااور يوسف عليه السلام كوجو برادران يوسف عليه :0 السلام ني تحده كيا حضرت كي حقيق من وه تجده كونسا تها؟ ص ٩٩ سطراتا ١٥ حفرت نے عالم ربانی کی فضلیت کو کسے بیان کیا؟ :0 ص 99سطر11،11 بتوں کے عبادت گزارا گرکہیں کہ مارا بتوں کو سجدہ کرنا ایا ہی ہے جیسا سجدہ حفرت آدم عليه السلام اورحفرت يوسف عليه السلام كوتفاتو كياجواب ع؟ ص ٩٩ سطر ١٢ تاص ١٠٠ اسطرا سجدہ کی قسمیں بتا کیں کم مجود حقیقی کون ہے مجود مجازی کون؟ نیز خانہ کعبہ اور بیت المقدس كيابي ص ١٠٠٠ سطراتاه اس كى شرح كريس كه حضرت خاتم الانبياء صلى الله عليه وآله وسلم كے ساتھ كسى كومجال ا ہمسری نہیں۔ ص ١٠١٠مر ١٠١٥

نى مَالْمَيْنِ كُم مِودنه ون كى كيادجه ع؟ ص٠٠١٠١٥٥١١٥٥٥٠١٠٥٥ :0 ص١٠١٠مطراتا١١ :0 ابت كريس كه نيابت حكومت ميس موتى بين محبوبيت ميں۔ ص١٠١١ اسطر ١٥١١ ٢٥٢ :0 آپ کامجودند ہونا آپ کی رفعت شان کے لائق کیے ہے؟ ص١٠١٠ اسطراتا١١١ :0 حفرت نے كتاب كا اختتام كن كلمات بركيا؟ ص ١٠١٠ اسطر ١٠١١ :0 حضرت کے اختیامی کلمات سے وہ الفاظ بتا کیں جن سے عقیدہ ختم نبوت کا اظہار ہو، :0 اوروه کلمار یجمی جن سے صحابہ اور اہل بیت کی محبت کا اظہار بھی۔ ص ١٠١٠ اسطر ١٠١٠ ا



﴿بابنبر۳﴾ جواب فركى بركركى ، واب الركى المركى الركى المركى الركى المركى المر

يم الثدارحن الرحيم

اس باب کی ترتیب اس طرح ہے کہ سب سے پہلے کتاب کا تعارف ہے، پھر کتاب میں ختم نبوت کی عبارات کی بابت سوالات ہیں پھر کتاب میں ختم نبوت کی عبارات کی بابت سوالات ہیں پھر کتاب ترکی بہتر کی کا کھمل متن ہے پھر پورے متن کے بارے میں سوالات ہیں۔

<u>﴿ تعارف</u> ﴾

پنڈت دیا نندسرسوتی رڑی کے بعد میرٹھ چلاگیا دہاں جاکر فتنہ مجایا تھا تو حفرت نانوتوی اس کے تعاقب میں میرٹھ کئے تھے رسالہ 'جواب ترکی برترکی' اس بارے میں ہات مولا نااشتیاق احر سابق مدرس دارالعلوم دیو بندنے برا بین قاسمیہ کے نام سے شائع کیا تھا۔ اس کے لکھنے والے اگر چہمولا نا کے شاگر دمولا نا عبدالعلی بیں مگر چونکہ حضرت ہی کی ہدایات کے مطابق انہوں نے اسے کھا ہاں گئے جموعہ رسائل کی اس جلد میں اس کو بھی رکھا گیا ہے۔ مطابق انہوں نے اسے کھا ہاں گئے جموعہ رسائل کی اس جلد میں اس کو بھی رکھا گیا ہے۔ مولا نامحہ یعقوب نانوتوی رڈکی کے واقعات کا ذکر کرنے کے بعد کھنے ہیں:

پھر پنڈت دیا نئد پھر پھر اکر میرٹھ پنچ اور وہاں وہی ان کے دعوے سے واقعی جس کو شرم نہ ہوجو چاہے سوکر ہے۔ اتفا قا جناب مولوی صاحب بھی اُن وِنوں میرٹھ کا ارادہ فر مار ہے سے کہ وہاں سے بعض صاحبوں نے بلانے کے واسطے تحریک کی غرض مولانا میں ہر چند مرض کے بقیہ اورضعف کے سبب قوت نہی مگر ہمت کرکے وہاں پہنچ تو وہ وہاں بہانہ وحیلہ کرکے وہاں سے کا فورہوگیا وہاں بھی اس کا جواب و لیے ہی مولانا نے پچھ بیان فر مایا، اور پھر پچھڑ ریشروع کی جس کومولوی عبدالعلی صاحب نے بطرز جواب کھااور نام جواب ٹرکی برٹرکی (۱) رکھا پنڈت کے جس کومولوی عبدالعلی صاحب نے بطرز جواب کھااور نام جواب ٹرکی برٹرکی (۱) رکھا پنڈت کے بحضے معتقدوں نے پچھ تحریر برخواب مولانا ہے سرو پالکھی تھی اور پچھاوٹ پٹا تک مسلمانوں کے ایضے معتقدوں نے پچھ تحریر برخواب مولانا ہے سرو پالکھی تھی اور پچھاوٹ پٹا تک مسلمانوں کے ایکھی معتقدوں نے پچھ تر برخواب مولانا ہے سرو پالکھی تھی اور پچھاوٹ پٹا تک مسلمانوں کے

(1

مجواب تركى برتركى كامعنى ب بخت بات كاسخت جواب دينا (فيروز اللغات جديدص ٢٥٩)

نہ ہب پراعتراض کے تھے بیرسالہ اس کے جواب میں ہے (سوائی عمری ص ۱۸)

استاؤ تحرم حضرت مولا ناصو فی عبدالحمید سوائی اجو بیار بعین ص ۱۹ مقدمہ میں فرماتے ہیں:

یرسالہ دراصل حضرت نا نوتو کی کا لکھا ہوانہیں ہے بلکہ بیآ پ کے اشارہ اور تھم ہے آپ

سے تلمیذ حضرت مولا نا عبد العلی صاحب نے حضرت نا نوتو گی کے افادات سے اور آپ کے طرز
استدلال ہے آریہ اجبوں کے ایک رسالہ کے رد میں لکھا ہے۔ رسالہ آریہ اجبالی بہ استالی ما استالہ کے رد میں لکھا ہے۔ رسالہ آریہ اجبالی بعض فلط تم کے

استدلال ہے آریہ اجبالہ ھی اور ان اور عادی اور اس استالہ کے متعلق بعض فلط تم کے
اعتراضات کئے تھان کا جواب اس کی زبان اور عاورہ میں دیا گیا ہے بیقد کم طباعت میں ۱۹۳۹ ہو مشمل ہے اور اس کے عنوانات وغیرہ کا اضافہ اور

رمشمن ہے۔ بیرسالہ بھی بہت سے ملمی افادات پر مشمل ہے اور اس کے عنوانات وغیرہ کا اضافہ اور

تسہیل مولا نا اشتیاق احمد (۱) دیو بندگی مدس دار العلوم دیو بند نے کی ہے اور برا بین قاسمیہ کے نام سے
مجلس مواد ف القرآن کی جانب سے عمدہ کا غذو کتابت کے ساتھ دیو بند سے طبح ہوئی ہے۔

تنبير:

ستیارتھ پرکاش کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت فنون پرنظر رکھتا ہے اور اپنی

کتابوں میں منطق وفلسفہ کی اصطلاحات کا استعمال کرتا تھا، اس کے جواب میں پچھالی با تیں

کتاب میں ملیں جوعوام کی فہم سے بالا ہوں تو مصنف کو معذور سمجھیں کہ انہوں نے شریعت کے

ثابت شدہ مسئلہ کو سمجھانے کیلئے ہی بیسب پچھ کیا ہے۔ عام آدی کو اصل مسئلہ سمجھ آجائے کافی

ہے۔ مولا نااشتیا تی احمد صاحب نے قبلہ نما کے شروع میں ایسی وضاحت قرمادی ہے۔

ا) اجوباربعین میں "مولانا اشفاق احم" کھا گیا ہے۔ اور یہ کتابت کی فلطی معلوم ہوتی ہے کیونکہ اسلام کے سوئل اشغاق احمی کے کہ اس پر کام کرنے والے مولانا اشغیاق احمی ہیں رحمہ اللہ تعالی ۔ قبلہ نما پر انہوں نے ہی کام کیا ہے جسے حضرت صوفی صاحب نے مولانا اشغیاق احمی ہی کے نام تعالی ۔ قبلہ نما پر انہوں نے ہی کام کیا ہے جسے حضرت صوفی صاحب نے مولانا اشغیاق احمی ہی کے نام سے اجوبار بعین صسم میں ذکر کیا ہے۔

[جواب تركى برتركى اورختم نبوت]

یادرے کہ 'حضرت نا نولو گ اور خدمات ختم نبوت' کھنے وقت رسالہ' جواب ترکی بہ ترک' دستیاب نہ تھا، کتاب 'حق الیہ قیانی سید کنا محمداً ملائے آجو النہ قیانی ' کھنے وقت موجود تھا، کتاب 'حق الیہ قیانی کی جلداص ۳۳۹ تاص ۳۳۸ سے ماخود ہیں۔ وقت موجود تھا مندرجہ ذیل عبارات ای حق الیقین کی جلداص ۳۳۹ تاص ۳۳۸ سے ماخود ہیں۔ اگلی عبارات میں ' براہین قاسمیہ' سے بہی 'جواب ترکی برترکی' مراد ہے۔

ا) "جوابرى بركى مى ايك جكد كلماع:

بن آدم میں وہ لوگ اعلی مرتبہ میں ہوں کے جوخدا سے الی نسبت رکھتے ہوں جیسی بادشاہ سے حکام ماتحت یا استاد و پیر سے ان کے خلفاء کی یعنی حکمر انی اور تعلیم و ہدایت میں خدا کے نائب اور خدا کے خلیفہ اور خدا کی طرف سے مامور (۱) ہوں اور بیدوہ لوگ ہیں جن کو اہل اسلام انبیاء کہتے ہیں۔

آنخضرت كاليناكم منام انبياء برفضيلت كابيان:

مرچونکہ حکام ماتحت بادشاہی متعدد اور متفاوت المراتب ہوتے ہیں اور خلفاء تعلیم
بھی متعدد اور مراتب میں کم وبیش چنانچہ گورز سے لے کر کانسٹبل تک سب حاکم ہیں
مرایک دوسرے سے مرتبہ تکومت واختیارات میں زیادہ ،کم ۔اور مدرس اول [جے ہیڈ ماسٹر
کہتے ہیں۔ راقم] سے لے کرمدس آخر تک سب معلم ، مردر جانب علم تعلیم میں زیادہ ،کم ۔اس
لئے وہ نی جوسب انبیاء کا ایک طرح افسر ہوجیے گورزمثل سب محکمہ جات اور تمام حکام کا حاکم اور
افسر ہوتا ہے یا جیسے ڈائر کٹر مثلاً تمام مدارس اور مدرسین کا حاکم اور افسر ہوتا ہے خاتم مراتب
مالات انسانی اور خاتم مراتب کمالات علمی وعملی ہوگا نہ اس کے علوم کے برابر اور وں کے علوم

ا) یہاں مامور کالفظ نی کے ہم معنی ہاں میں مرزا کارد ہے جوخودکو مامور کہد کر نبوت کو مدی ہے تھا، مرز مامور یت کے خواب بھی ۱۸۲۸ء یا ۱۸۱۵ء سے بتاتا ہے (سیرة المهدی جمع موم ۱۵)

ہوں گے اور نہاس کے علم کے او پرکسی اور کا علم ہوگا۔ اس کا علم اور حکمنامہ جو واقعی علم اور حکمنامہ فداوندی ہوگا، کیونکہ نائب خدا ہے اصل حاکم نہیں' تمام احکام اور حکمناموں کا نائج ہوگا مووہ ننخ اس فتم کا ہو جینے نیخہ سہل نائج نسخہ موتا ہے۔ (برابین قاسمیاس ۱۳۸، ۱۳۹) مولا ناشتیا ق احمد اس کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

جب طبیب کوسی مادہ فاسد کا عقیہ لیخی جم سے نکالنا مقصود ہوتا ہے تو وہ ایباننی تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو نکلنے کے قابل بنادے اس کوننی منفج کہتے ہیں، جب مادہ نکلنے کے قابل ہوا تا ہے توابیاننی تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو بصورت اسہال خارج کردے اس کوننی مسہل کہتے ہیں پہلاننی طبیب نے مصلحت کے پیش نظر ایک خاص وقت کیلئے لکھا تھا جب وہ وقت ختم ہوگیا تو اس کو بند کرکے وقی مصلحت کے پیش نظر دوسراننی لکھ دیا۔ یہ بات طبیب کے کمال فن پر دلالت اس کو بند کرکے وقی مصلحت کے پیش نظر دوسراننی لکھ دیا۔ یہ بات طبیب کے کمال فن پر دلالت کرے گئے ادکام ورخ مقر انج کا حال سجھ لیا جائے معرضین کی طرف اشارہ کر دیا۔ (ایفنا ص ۱۳۹ ہے کا حال سجھ لیا جائے میں ان کے جواب کی طرف اشارہ کردیا۔ (ایفنا ص ۱۳۹ ہے ۱۳۰۰)

الله خط کشیده الفاظ پنور کریں حضرت نا نوتوی نی تا اللیم کا اور آخری بھی۔ ۱) اس کے بعد فرماتے ہیں:

پھراس تھم نامہ کی عبارت تمام حکمناموں کی عبارتوں سے فصاحت وبلاغت اورعلو مضامین اور جامعیت علوم ضرور بیرئرین میں اعلی وافضل ہوگی۔(ایصناص ۱۹۸۰)

انول: اس میں قرآن کوسب سے اعلیٰ کتاب مانا تو جب قرآن سب کتابوں سے اعلیٰ ہے تو جس نی منافظ کی ہوئے۔ جب یہ کتاب موجود ہے تونہ اور کی کتاب کی ضرورت نداور کسی نبی کی۔ اس طرح اس سے خاتمیت زمانی بھی سجھ آتی ہے۔ اور کی کتاب کی ضرورت نداور کسی نبی کی۔ اس طرح اس سے خاتمیت زمانی بھی سجھ آتی ہے۔ اس طرح اس سے خاتمیت زمانی بھی سجھ آتی ہے۔ اس طرح اس سے خاتمیت بردالالت کرتا ہے: محضرت منافظ کا خطاب ' خاتم النبیین ''جملہ کمالات کی نبایت بردالالت کرتا ہے: مگر چونکہ ایسے حاکم بالا دست اور مدرس اعلیٰ کا خطاب جس کے او پراور کوئی حاکم اور مروس اعلیٰ کا خطاب جس کے او پراور کوئی حاکم اور

مدرس نہ ہوا بیا ہونا چاہے جس سے ہرکوئی اس کی افسری اور برتری مجھ جائے اس لئے اس افضل المخلوقات کیلئے بھی خدا کی طرف سے ایسا خطاب ہونا چاہئے جس سے ہرکوئی سے بحھ جائے کہ اس مخف سے او پر اور کسی کا مرتبہیں۔

سویہ بات سوائے حضرت سرور کا نئات جمد رسول الله فالی آورکی کومیسر نہ آئی ۔ کی وین کی کتاب آسانی بین اُس وین کے کسی پیٹوا کی نسبت اس شم کا خطاب نہیں ہاں حضرت سرور کا نئات جمد رسول الله فالی آئی گا کو البتہ خطاب خاتم انہین عطا ہوا۔ جس سے صاف عیاں ہے کہ جسے گورز خاتم مراتب مکالات نبوت ہے ورز خاتم مراتب مکالات نبوت ہے جو صفحت کا کا سالہ موات کے مطاب نہ کورخ اتم مراتب مکالات نبوت ہے جو صفحت کا لات علمیہ و کمالات مورت ہے ، کیونکہ انہیاء کرام علیجم السلام خدا کی عظمت و شان اور ہو ان کا اس کے احکام سے مطلع ہوکر اوروں کو اس کی عظمت و شان سے مطلع فرماتے ہیں اور پھر وہ احکام بہنچا کرتا کید تھیل فرماتے ہیں۔ اطلاع نہ کورو تو کمالات علمیہ کی طرف مشیر ہے اور تھم رسانی اور پھر محکم اللہ علیہ کی طرف مشیر ہے اور تھم مراتب علمیہ کی طرف اشارہ کرتی ہے اور جب حضرت خاتم النہین خاتم مراتب علمیہ اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی بعد اور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کر آتے اور نہ اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی بعد اور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کر آتے اور نہ ان کے بعد اور کوئی حاکم خدا کی طرف سے حکمنا مدلائے۔

الول: غوركرين تواس مي خاتميت رتى اورخاتميت زمانى دونول مذكورين _

٣) اختيار جهادعهد اختم نبوت كمناسب ي:

اور کام ما تحت کوشل دیوانی و کلکٹری و مدارس و انہار وغیرہ فاص فاص اختیار ہوتا ہے ہے ہی سے ای کا ختیار ہوتا ہے السنتین سے ای کا استیار ہوگا ہیں ہوگا تیم ہوگا تیم ما خت کوشل دیوانی و کلکٹری و مدارس و انہار وغیرہ فاص فاص اختیار ہوگا یعنی وہ فقط نائب السنتین کو بھی فقط لطف و کرم ہی کا اختیار نہ ہوگا بلکہ نائب درگا و تہر اور مظہرا حکام مداوندی مورگا و رحمت رحیم مطلق اور مظہرا حکام رحمت ہی نہ ہوگا بلکہ نائب درگا و تہر اور مظہرا حکام مداوندی مورگا و رحمت رحیم موالی میں اجازت ہوگی ایسے بھی ہوگا یعنی جی تعلیم و تہذیب، دادود ہش، لطف و کرم کی اُن کے مواقع میں اجازت ہوگی ایسے بی تہر و جہاد کی ہی اس کو اجازت ہوگی ۔غرض اختیار جہاداور اختیارات کے ساتھ صاحب اختیار

علوشان پردال ہے ہال عقل نہ ہوتو کھی (سمجھ میں) نہیں (آسکتا)۔(۱) ۵) خاتم انبین کے ظہور کے بعد بغیراً س کے اتباع کے نجات نہ ملے گی:

اور نیزید بھی ضرور ہے کہ خاتم النہیان کے ظہور کے بعد نجات اس میں مخصر ہو کہاس کی اتباع کیجے اوروں کا اتباع اس وقت مفید نہ ہوگا اور کیونکر ہوجیسے گورز کے علم کے بعد نہ کلگری کوئی سے نہ جسٹریٹ کی کوئی سنے، ایسے ہی بعد صدوراحکام خاتم النہیان اور انبیاء کرام علیہم السلام کے سنے نہ جسٹریٹ کی کوئی سنے، ایسے ہی بعد صدوراحکام خاتم النہیان اور انبیاء کرام علیہم السلام کے احکام کی شنوائی نہ ہوگی غرض نجات جس کو ہنود گئتی جیں اس زمانہ میں ہے اس کے متصور نہیں کہ خاتم النہیان مُنافِیْ اور ان کے لائے ہوئے حکمنا مہینی قرآن کا اتباع کیجے اس پر بھی کوئی نہ

ا) اس میں بھی مرزائیوں کا بھی ردہے جو جہاد کے منکر ہیں مرزا کہتا ہے تم کہتے ہوکہ سے موجود نزول کے بعد جہاد کوموقوف کرتا ہوں (دیکھتے روحانی نزول کے بعد جہاد کوموقوف کرتا ہوں (دیکھتے روحانی خزائن جام کے دی موجود ہوں ہیں جہاد کوموقوف کرتا ہوں (دیکھتے روحانی خزائن جام کے دی جگی طاہر کرنے کا وقت نہیں لیعنی اب جلالی رنگ کی کوئی خدمت باتی نہیں کیونکہ مناسب حدتک وہ جلال طاہر ہو چکا سورج کی کرنوں کی اب برداشت نہیں اب چا ندکی شخنڈی روشنی کی ضرورت ہے اوروہ احمد کے موجود کی میں ہوں کی اب برداشت نہیں اب چا ندکی شخنڈی روشنی کی ضرورت ہے اوروہ احمد کے رنگ میں ہوکر میں ہوں (ایسنا ج کاص ۱۹۳۵) [اقول: اول تو قادیانی یقینا سیدنا حضرت میسیٰ علیہ السلام نہیں، دوسر سے میسیٰ علیہ السلام نہیں، دوسر سے میسیٰ علیہ السلام کے نزول کے بعد پہلے دجال قتل ہوگا پھر جہادموقوف ہوگا ،اور قادیانی کا حال تو بیتی علیہ السلام نہیں، دوسر سے میسیٰ علیہ السلام کے نزول کے بعد پہلے دجال قتل ہوگا پھر جہادموقوف ہوگا ،اور قادیانی کا حال تو بیتی کا کے دورہ دن کرنے لگا تو اپنی انگلی کا من بیتی السیدی جامس کا ا

پھرای کتاب میں مرزا قادیانی مرزائیوں کوخطاب کرتے ہوئے لکھتا ہے: اےعزیز وائم نے دہ دفت پایا ہے جس کی بشارت تمام نبیوں نے دی ہے ادراس شخص کو یعنی سے موجود [یعنی سے کا لعدم علیہ ماعلیہ۔راقم] کوتم نے دیکھ لیا جس کے دیکھنے کیلئے بہت سے پیغبروں نے بھی خواہش کی تھی (روحانی فزائن جے کام ۱۹۲۲)

ازل ارے جو ہے جعلی نوٹ جیسائسے کا احدم ، کیااس کی بشارت اور کیااس کے دیدار کی خواہش مگر کی سے اور اس کوسے مانے والوں سے باز پرس ضرور ہوگی کی سے اور اس کوسے مانے والوں سے باز پرس ضرور ہوگی

مانے تو وہ جانے بررسولال بلاغ باشدوبس۔ (برابین قاسمیص ۱۳۲۱)

انول: ایسے ہوتا ہے ختم نبوت کا اعلان کہ نجات کوآپ کا انتاع میں مخصر بتایا جائے نہ یہ کہ آپاؤ کی انتاع میں مخصر بتایا جائے نہ یہ کہ آپ کا اللّٰ اللّٰ

اس تقریر سے بھھ آئی ہوگا کہ بچھ داروں کے نزدیک تو قرآن کے کتاب اللہ اور کلام اللہ ہونے پراس کا اعجاز مشارالیہ کائی ہے ہاں بچھ نہ ہوتو پھر بیا آجاز الیی طرح ہے کار ہے بیسے اندھوں کے آگے وہ اعجاز جس میں آنھی ضرورت ہوگر چونکہ اہل قہم جہاں میں کم ہی ہوتے ہیں اس لئے خداوند عالم نے ہروئے لطف و کرم بوجہ جامعیت کمالات علمی و کملی جس سے او پراور کمی فرو بشر میں نہیں رسول اللہ ماللہ ہی گا ہوں سے اور مجزات عملیہ ظاہرہ وہ باہرہ شل انشقاق قر (قر کا بخر میں نہیں رسول اللہ ماللہ ہی کہ باتھوں سے اور مجزات عملیہ ظاہرہ وہ باہرہ شل انشقاق قر (قر کا بخر میں نہیں اور نہیں اور تاب کو تین جن کی کو بیان کی بہال گئے آئی نہیں اور رسالہ ججۃ الاسلام میں (مش الاسلام حضرت مولانا) مولوی محمد قاسم سلمہ (رحمۃ اللہ علیہ) نے بقدر ضرورت بیان بھی کردیا ہے، اس کو ت سے ظاہر فر ان کی کہ کی اور ہزرگ کے مجزات اور خوارق اس کے عرصی محقول نہیں اور پھر ہرایک کی سند مولوی محمد قاسم سلمہ کر میں کہ شکی کردیا ہے، اس کو ت ہوں جہ کہ معمل سین کو میں کہ شکی کردیا ہے، اس کو ت ہوں جہ کہ معمل سینیں کہ شکی کرتیا ہے ہوئے دوارق اس کے عرصی محقول نہیں اور پھر ہرایک کی سند مصل سینیں کہ شل کتب ہودوروایا سے نصاری و بہود ہے سند ہوں چنا نے دواقفان روایا ہو جملہ معمل سینیں کہ شل کتب ہودوروایا سے نصاری و بہود ہے سند ہوں چنا نے دواقفان روایا ہو جملہ خواس بر یہ بات پوشیدہ ندر ہے گی اور کی کو میرا کہنا ہرا گی توسند میں لائے اور دکھلائے۔

غرض کم فہمول کیلئے قرآن کے کلام اللہ اور کتاب اللہ ہونے کی وجہ جُوت اور (لیمنی دوسرے) معجزات ہیں اعجاز علمی نہ ہمی گر ہر چہ با دابا د ہروئے انصاف وعقل سلیم قرآن کا کتاب اللہ ہونا واجب انتسلیم ہے اور سوااس کے اور کی کتاب کا کتاب اللہ ہونا ہرگز پاریجوت کوئیں پہنچتا (ایسنا ص۱۳۳۱ میں ۱۳۳۱)

حفرت نے ججۃ الاسلام صب، میں اسے آسان انداز میں اعجاز قرآنی کو سجمایا ہے



﴿ سوالات ﴾

حضرت نے بی آ دم میں انبیاء کرام علیم السلام کی عظمت کو کیسے بیان کیا؟ اور اُن کے لنے کون کو نے القاب ذکر کئے؟ 159.15A سرکاری ملازمین کی مثال سے نی الفیر کی افضلیت کو سمجھا کس۔ ص١٣٩٥ حفرت نے لئے برواقع ہونے والے اعتراض کاجواب کیے دیا؟ ص١٣٩٥ :0" ص ١٣٩ مي ان الفاظ كي نشائد عي كرين جن مين حضرت نے ني الفي كا كواعلى بھي كما، اورآخري بھي-حضرت کی وہ عبارت تکھیں جس میں انہوں نے قرآن کوسب سے تصبح وہلنے بتایا پھر اس سے خاتمیت زمانی پراستدلال کریں۔ 1000 ى: فرماتى بن: حضرت سرور كائنات محدرسول الله مَا الله عَلَا الله مَا الل توندأن كي تعليم كے بعد اوركوئي معلم تعليم آساني لے كرآئے اور ندأن كے بعد اوركوئي ומויוחו عام خدا ک طرف سے حکمنا مدلائے۔ اس عبارت میں نی مالی الم اعلی ہونے کا بیان ہے یا آخری ہونے کا یا اعلیٰ ہونے کا جی آخری ہونے کا بھی اور کیے؟ وہ عبارت تھیں جس میں تھم جہاد کو نی مُلافیظ کے مرتبہ کے لائق بتایا پھر مرزا قادیانی کا صاسا رد محی کریں۔ حضرت کے وہ الفاظ الکھیں جن میں بیاعلان ہوکہ اب نجات آپ مالی المان لائے שוחוזיחו بغيرتبيل وساما معزات مِن ني الفير كي فوقيت ثابت كرين-

485

افادات جية السرق الامن يخالا شلا حضر ولانا فرقام أاونوى قلس الله سِت العزين ا تنهيك وتشريع حضرف مولانا اشتياق احرصا ويصمن التعليه سَابق استاذ دَارالعُ لوم ديونبل

المراق ا

سسطافادات کسس

جمة التدفى الأص في الاسلام حَصِير النامحيّة فالم منانانوي

بانئ دارالع الع ديوبند

معرف ولانا استان العرص احرم معلى

سابق استاد دارانعشادم و بوست

شعبة نشرواشاء ي والعصام ديوبند

برابين فاسميه تشريح وبهيل جواب تركيب رك	نام كتاب
شيخ الاسلام حضرت ولاناهم فأتم صاحب نافروى	
· فعامتُ مِرْقدهُ رَبِا فَأُوارالعلوم دِيرِبند) -	
. از حمرت مولانا استياق احمصا حرب التعليم	تبهيل دتشريح
- استاذدارالعلوم ديوبند	
والمام مطابق شماء	منه طباعت
كنزدار المواديد بندوي	ناشر
	قيمت
- بيرب پرنتگ پري ديوبند	مطبوعه

فهرست مضامين برابين قاسمتيه

1	صفح	مضموك	سفحه	مضون
-	4	پانچ يى مىشال	1	بين لفظ
		اجزار لایتب وی کے کی ظلے ک	r	مقدمهازشارح
1	14	بے شارفداؤں کو ماننا پھے گا	14	آغازِ کتاب
	1	کل کے افرادیں فرق مرتب ادر		بناء خدا لى خدا كے غير مخلوق موف
1	1	فرق عيقت كابيان -	II	-5-4
		وجرتميه بردو فرق اور نوسيع		فدا فى كابىنى صرف ايك ،ى)
1	91	1 ・・・・ ソ	10	صفت ہے۔دیگرصفات کا اُس
	1	فرقِ حَيْقت كون رقيقتيم كين		ين دخل نيس
"	İ	ک دجیم-	"	يه له شال -
1	1	ازق رته یں جو فرد معدد وصف	"	دوسری شال ـ
101	1	بوتاب أس يرجله راتب متفادت	4	تيسرى مثال -
1		-0,2-5,39.5	44	چوتمى مثال.

_		-	
	€ - K39.3 €	11	خداكو قابل ياصادروجودمانے سے
	جله خبريه كي قنم موجبه بين وجودٍ	11	يدلازم آ تا كدوه خدامة بو-
rr			بساطست وجودواجب تعالي شاندك
	انت زاعیات ادر نشاً انتزاع	7"7	پرمصدریت سے کوئی اڑنہیں پڑتا
40	الله المعالمة الله	۳۸	خلاص بر کلام
	معنامين انستذاعي كوانستذاعي		مسلة مراتبين بساطت واتحاد
42	کے کی دیمہ۔		اد ل بوتاب اورفرق و تفاوت بعد
	انستذاع داهنانی کی دومری		ين ادرا فرادمتفاوت الحقيقت بي
49	امثال ـ		اس کے بیکس ۔
	صفات دجود کی لانع ذاست		ملسلة مراتبایی وحدمت اصلی)
01	کیوں ہیں۔		اورنعد وتفاوت فارجى د بالوض
	ذات باری تبالی کو بجائے وجود	"	موتاب اصافراد متفاوت لحقيقت
ar	المزدم صفات كيون نبين قرارديا		میں اس کے بوکس۔
	الي:		تمبيد مذكورة بالاك ييش نظرصفات
	اصل كوفرع كے لفنب سے ملقب كرنا)	r9	بارى تعالے كى تشريح۔
4	اصل کی تربین ہے۔		فدانی کوصفات کا مرکب مانے پر)
	ذات پاک اصل سے لفظ	4.	ایک طز لطیف -
	وجودوسی اس کے ق یں }	di	بدارے سے
or		1	وجود موقوف عليه موتاع أنارهاك
	-003		00,01,000,000

امغار
_
ويات
الزات
إذاتي
اسفاء
رابط
10
تناب
ري -
אנו
اشعو
Toll
یں ت
13.
الغدام
انظر
لابر
الم الم

طلق مخلوفات كى كىفيت
فداميط جلدات بادب
اماطه بكاتم-
علم کیا ہے۔
مخلوقات كى بُرائيوں كى ع
نبين موتا-
جواب تحقيقى مخلوقات
ران وجود تك بمي نيس
چه ماشیکه دات باری ته
مفعول طيلت المن نفو
ودسرى واضع مشاليس-
فُدا بجمع الوجوه فاعل _
يرمانوما دّة عالم يامادة أو
صاورومصدرے اصل
الدمرّمية ظويين فرق
مثال ـ
كسي كود تطعيم س قرآ
كسه رِنسخ كياكيا - أن ك
بيهود كى كااظهار

-	And the second of the second s	COLUMN TO SERVICE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TO SERVICE AND ADDRESS OF	
160	اختیارجادعهداختم بوت کے	н	اب علم ے علم صاب و
	ناسب،	ILYO	بندسه ك ادف ادرعيلم
	فاتم النبيين كے ظہور كے بعد	16	انظب ت کے اعلے ہونے
"	بغیراس کے اتباع کے نجات	1	الى دجه-
	ننهو کے گی۔		ت م حفائق مجسز ذات باری
المما	بسرالله پراعتراضات		تعالے از قسیم اصنا فاست ہیں۔ مفعول مطلق کی صنرورت بطور
	المجواب الله	IMP	اجال ہمیشہرہتی ہے۔
	دى حنن دى جائد ك		وجودِ ممكنات كے اصافی ہونے
ILL	ترتیب اللب ق سنوی کے		ك دوسرى دليل -
	اسان ہے۔		بن آدم میں سب سے اعلیٰ مرتبہ
	وتران بن تخالف مضامین	١٣٨	انبياركا بونا ہے۔
100	كا اعمشراص لغو الدبيموده		آن حمنرت صلی الله علیه و
	٠	179	الم ك تمام انسياد يرفضيلت
4	جهاددا موال ننيست وفي حسب مقتضائے عقل ہيں-		الااثبات الماث
	قرآن میں عور توں ہے محاست		ال معنوت صلے الترعلب و
144	ک اما دت پراعتراض کا جواب		الم كا خطاب خاتم النبيين" الم كما لات كى نهايت بر
ILT	غلای پراعترامن کا جواب -		الالت كرتا ہے۔

	-	•	برابين قاسميه
101	قرآن میں قموں کے استعال پر	IKA	جنت میں دورہ اور شہار کی نہروں
	اعترامن کاجواب۔ من سک جج پراعت رامن	11 1	پر کسخ کا جواب - آسمان کے تخی اور فرمشنز ں کے ا
IQY	كاجواب.		بشكيل انسان پردار جونے اور
	تام صفات حميده مجت کے	*	چا ند کے پھٹ جانے پراخراضات
104	ماتحت ہیں گرمجت کسی صفت		العراب-
	کے ماتحت نہیں۔ جس عبادت کی بناد مجتت)		قسرآن بیں آں حضرت سلی الٹر) علیہ کسلم کی مرضی کے مطابات
100	پرے دہ سبعب دقوں ہے	10.	ا حکام کے زول کے دعمے اور
	انعنل ہے۔		اعتداض كارد-

"نصانيف فاسميه" عقل ونقل كے مختلف علمي معياروں اور دوايت ودرايت كي مختلف فكرى كسوتيون يريركها بواحضرت امام النا نوتوى رحمة الشرعليهك نقدعلم كاوه ابمترين صدی کر جفول نے "اہل منت والجاعت" کے مسلک متقیم کے عین مطابق سرزمین ہند ير ديوبند أكوابك محفقا مذ قرآني ، حديثي ، كلامي ، فعنبي ا درا صلاحي مكزب فكرس تبديل كرديا بادراج باستقبل مي مندوستان كي اسلامي علوم ومعارف كي ارج كاكوني مجعي انصاف بسندمحقن ومعتنف ويوبنواس عرف نظرك ابن كاوش يعلى دنياسة اقع اتام اورنا قابل اعتبار بونے كا الزام لينے كى جرأت نيس كريا ئے گا۔ سندوستان مي سلمانون سے سطوت واقتدار جھن جانے کے ايک نازک ترين ناري موظ يرتضرت مصنفت كے الهامى علوم ومعارف اگرچه دفاعی وخ سے سامنے آئے ليكن استقيقت صابح رکن نہیں کداس دفاعی محافر برحفرت رحماللد کے اقدامی دوق دعوت اورا اہامی طربحقیق الا كان كافل مع تكل موسة لفظ الفظ في وقت كانقاضول كى مجر لور رعايت كم الحق ايك في علم كلام على دنياكواستنابناياسي-« مشك انست كربويد فرع طّار بكويد المجل مارف لفران اين اس خوش مجتى يرنا زا ل ب المفترت الامام مان وارا لعلوم ديوبند كے فكرا فري علوم كونسسيل ونشر رح كے ساتھ ميش رنے کارز دے اکا براس کے وسط سے بوری ہورہی ہے۔ بیتن ہے کے علوم قاسمیہ کے السليس محلس كاير اقدام على حلقول ك واسط اسلاميات برايك في تحقيق باب كا

ایمان آفریں اضافہ اور دین صنیف کے دعولی وائروں کے لئے دفاع وا قدام کا بیمبی سرایم عزیمیت آفرین نابت ہوگا۔

عیم الاسلام حضرت مولانا محرطیب صاحب مدظلهٔ صدر کلی محارف الفران و مهمتم دارا العلوم دیو بندی مجلس کی تصنیفی خدمات سے خصوصی کچیپی اور گران مرتبت علی اور فکری را بهانی بی در حقیقت محلس کا وہ بیش بها اٹا نئر ہے کہ جس نے مکتب کردیو بنز کے راس رئیس حضرت الام النا نوتوی رحمت استرعلیہ کے عظیم المرتبت علوم کی خدمت رمحلس کو آمادہ کہا ہے۔

فلاکرے کے مستقبل میں علی علیے کام کے اس نفش جدیدی بنیا دوں پڑھمر جا عزکے مجسس ذہن کے لئے زیادہ سے زیادہ مؤثر امان طابینت مہیا کرسکیں۔ مجلس حضرت حکیم الاسلام مدظلہ العالی کی علمی را ہ خائی اور حضرت مولانا استیاق احمد جا مرسا حب مدظلہ استاؤ دارالعلوم دیوبندی علوم فاعمیہ پراس کا وش تشریح و تسہیل کے لئے سیاس گذاری کے نوشکوار فرض کی ادائیگی کے ساتھ یہ علمی متاع نذر قارئین کررہی ہے۔

عحمّد سالم قاستي معتدعموى مجلس معارف القسران دادالعلیم د بوسن

بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْرِ

الحسالله وكفي وسكام على عباد بالنين اصطفى - امّا بعل انان ہندی سیاسی قوت کے سے فاڑاء میں زوال کے بعدسب سے پہلے عیسائیوں نے ہند وسٹان میں عیسائرت کی اشاعت کے بیچے فضاکوسازگار کھرایک منظم بخریک بریاکی ، بوروب سے بڑے بڑے ستعنین حکومت مسلطم کی وت کے زیرجا بت اورمناع دیوی کے دام فریب ا عقیس لئے ہوئے وارد ہوك مصروف كاربوت - بهاس كے مذابعب ميں اسلام كے سوائے كوئى مذب تبلينى نس تفاہجن کے ہاس نہ اصول مذہب تھے، نہ دلائل دیرا مین ۔ تقلید آیا رکے سوا وه کونی سرمایهٔ مذمهب نبس ر کفتے تھے بجر کھے بے سرویا خل ف عقل روایتی کہا نیوں کے! اس بے تبلیغ کے تصور سے کنارہ کش ہی نہیں تھے بلکرانی مذہبی كتابول كامطالعه دوسرول كے لئے جُرم قرارديئے ہوئے فقے۔ اليي مورت يس معقولیت کے ساتھ عیسائی بلغارے مقابلہ کی اہلیت بجز اسلام کے جس کے جله اركان مجمعقل سليم منتحكم بين اوركسي مذبهب بي نهيس تفي يضا بخه حاملين اسلام فكاميابي كساخه ناساز كارفضاكي اوجود مقابل كركاس ملغاركوروك دیا اس السله کے اخری مرکہ کے سالار اعظم شمس الاسلام بیقدام العلما بھرت ولانا محرقاتم معاجب نافوتوى تم الديوبندى رحمة الشرعليه عقد اس كي مفصل وما

بنام واقدميلا فراشناسي شائع بوجي بعج قابل مطالعه ب اورا داره معارف القرآن كى مطبوعه جيز الاسلام ين بعي اس كيبض ايم كوا نف يم في تزير دي ہیں۔ اُن کی تفصیل ہمارے موضوع کام کے خلاف ہے۔ بہاں ہم حرف اُس تاب کا جوکہ" جواب ترکی بڑک "کے نام سے مشہور ہے ہیں منظر بیان کر نا

جامة بن

محروضة بالاشوروشغب عبسائيت اورمذابهب منودى بي بسي كود كه كران سي كا اكسطيفة نے اہنے رسوم مزمب من قطع وثر يركى اور كھے فرسودہ خيالات فلاسفة قديم كاأن كے ساتھ ہو ندلگا كربنام آرير بنيق ايك نے مذہب كى بنياد ڈالی اوراس کوتبلینی مذہب کی صورت میں بیش کرنا شروع کیا۔ اس کے باتی بنات ديا مندسين بوقوم كى بارگاه سے شرشتى كا خطاب ملا يعنى عقر محيم- دانايان فرك كجوبالسي يبال كارفرما تقى اوراس جديدطبفة كے ساتھ حكومت وقت كا جواز ال تقامس كے مطابعہ كے بعدريث برخلاف درايت نہيں ہے كران بس كاكوئي شيطا الخداس جديد منبته كى بنار تغميري كارفر ما موجب كاايك منتي جوم اسرحب مرادها عیاں ہوکرر ماکمسلانان ہند کے ساتھ سر چھٹول کرنے والا ایک طبقہ موض ظہور س الراد الكودينكوري دين كاصول يرحاطين مزاب كاابل اسلام ك سا تفجوا تخاد تفا وه باره بوگياجو كر حكومت برطانيد كاس ملك بي بقا م استحام کے لیے چیلے اور بڑاخطرہ تفا۔ اس یں کوئی شک نہیں کر حکومت ا پنا پالىيى كامياب دى

الغرص بيوت بى في جوعيسانى من كے طور وطريق كامطا لعركي في ان

نقش قدم پر چلتے ہوئے اہل اسلام کے ساتھ چھٹ جھا الشروع کر دی اور خلف مقالی رعوام كيسامن تقريرون كاسلسايشروع كردياجن سي قرآن مجيدا وراركان اسام بر رک علے ہوتے تھے۔ بالا خرور کی میر تھ وغیرہ میں اُن کو دعوت مناظرہ دی گئی ہے المروششير كيكس كرنيدت جى،علماء اسلام كے سامنے ميدان مناظره مي آكراينے ورد کھائیں گروہ اس سے روز کے رہے۔ روکی اضلے مہار نیور میں جب بندت جی فى كالفت اسلام من تقريري كس الريض علما رفان كودعوت مباحثدى توده آماده نهوسكے يوس كى بڑى وجه برتقى كرچا زاپور كے معركة من حضرت جمس الاسلام و كى أن دھوال رحار تقريروں كوجفوں نے عيسائيوں كوحواس باخة كرديا تقاين دے بكوش فودس بيك نے، ان ریخوف سلط ہوگیا تھاکا ارمناظرے کی فربت اکی قوصرت مروح اے تابل جانے کے بعدسر کھیل بڑھ جائے گا ہوا مسلمین بھی اس کو بھے منے کان كطمطران كاياره كس انديشه كى وجه سے رتا جار اے جب زبانوں برعبى يہ بات انے می تواس کا زالم فروری مجھے ہوئے ابسوا می جی نے مناظرے سے انکاراس عنوان سے کیا کہ مُولی کاسم امولوی قاسم ،اگرائیں کے توگفتگو کریں کے ورنداوری سے الرائفتكو مذكري كے جب استخصيص كى دجر إو جي كئي توبيكاكر ميں بورب ميں جرا ابتام پنجاب میں پھر کہ یا ہوں ، ہراہل کال-سے مولانا کی تعرفیف شنی ہے ہر کوئی مونا ومكيائے روز گاركہنا ہے اورس نے بھی مولانا كوشا يجها نيور كے جلسي و مكھا ہے ان کی تقریردل آویزسنی ہے ربین جا ندا پور کے دوسر مال کے جلسی سے می وپورٹ بام باحششا بجا بورطبوعه اب مى دستياب مي ارادى مباحث كرے توا يسكال ناے تو کے سے کھ فائدہ ہو، کھنتے تھے " تاکہوام یہ باورکری کاب تک

مناظرے سے إعراض عام مودوں سے مقاجن سے الجھنا بنڈت جی اپی تو ہن خیال کرتے ہیں بیکن جب ایک مکتائے زما نشخصیت کے ساتھ گفتگو بخور کی جائے تونیات جی خوشی کے ساتھ مقا بلہ کے لئے آمادہ ہیں لیکن اس جراکت کی بنیا دیہ تھی کرحضر بھی للما اس زما مزی بخارا وریحنت کھانسی میں بنتلا تھے اس سے سمجھ لیا کہ وہ نہیں اسکیں کے جب ممدوح ولكويه اطلاع يهوني وحس حال بي مجي تفير رزى جا پهو يخ - گراب پندت كم بلطائف الحیل جان کیاتے ہوئے روکی سے زصت ہوگئے۔ یہ داستان تعفیل کے ما تقد سالہ انتصارالاسلام کے مقدمہ یں مطالعہ کی جاسکتی ہے۔ بدرسالہ اُن کے اعتراضا كيوابي تفرت مدوح وكالخرير فركوده ب-جب بندت بی نے میر مقید کی رڑی کے انونہ کی تقریب شروع کس تود ہاں بی رڈک کی نارت نے اپنے اوراق دہرائے اور ع بہرزی کروسیدی آساں پیداست ، کے بوجب سي صعان جرارب عقوبي والمجي مقابل أكيا حضرت من الاسلام با وجود ناسازى طيى وبال بحى جاچكے ـ مگرنيزت جى روكى كے نورندكى ببود و شرائط كى اوم مي تيسينے كوسش كت رب- ادرمناظر الماكريان رب البية كمال شوخ چتى ريهاج مرعة المينة آركن اريهما چارك دريد بالمرك دنياكواس خالط مي دالني كومشش ضروركر تا راكم اريساج معقول شرائط كخت مناظرے كے بنے باكل اما دہ إي مرمولوى صاحب نهي مانت مسلانون في مخم الاخبار ك دريد مع اور مي استهارات واعلانات ك ندىيە سے عوام كوفقىقى دا قعات سے باخبرر كھنے كى كوشش كى - اى سلسله كا ايك اعلان جس كاعنوان بي اطاع عام ، جوعا بالماع كامطبوعرب ماريمين نظ ہے جب طرح "انتصار الاسلام" کے مقدم سے روی کے واقعات صفحات تاریخ

بہرتم ہیں،ای طرح جو وا نعات میر تھ ہیں ہیں آئے ان کی رو مُواداس کے مطالعہ سے
سامنے ہمائی ہے ۔ اور چونکہ ہمارا بیطے نظر ہے کہ اس کتاب کے بی منظر پرجوا جوال پیش
ہرہے مقع اُن کو بھی روشنی ہیں لائیں اور اُن کا علم اس اعلان کے مطالعہ سے بخوبی ہو سکتا
ہے۔ اس لئے اس کو بجنبہ درج ذیل کیا جاتا ہے۔ اس کی اصل ہمارے پاس محفوظ ہے۔

اطلاعقام

چانداپور پرگندشاہج انبور میں ہوفت ہکا مرمید خداشناسی بنڈت دیا ندصاحب نے
مولوی محدقا مرصاحب کی تقریر کیاسی کہ بھر نیڈت صاحب کو مولوی صاحب سارے موصلہ
مباحثہ ہی ندر اجہاں بنڈت صاحب نے بھوا بنا رنگ جا یا اوراتفاق سے جناب مولوی صا
ادھر کو ایکلے تو بھر نیڈت بی کہاں مخفے گھری محموی باندھ وہ جا وہ جا ، سے ہے ایک بار
بچرو کر مجرمقا بل ہونا دشوار ہے ، اگر کسی صاحب کو اس بات کا اعتبار مذا سے قور دوری کی میں میں میں میں اورکہ یا ہوا۔
میر تھے کے باشندوں سے دریا فت فرالیں کہ کیا تھا اورکہ یا ہوا۔

صاحبوا براسی بید کی ہمیب کا بیتی تفاکر دوڑ کی ادر برگھی سود شواریوں سے مناظرہ کی ہامی جری بھی نو ہزارا کے بیچ کے سا فقص کے معائم سے یوں معلوم ہوتا فقاکہ براقرار اوا کا رسے جی بدتر ہے میں فقص کے سا فقص سے معائم اور شقی عبدا مشرصاحب نے البخار مناظرہ کی توکیا کیا بیا ہی ہے کہ ما فقار میں کہ البخار مناظرہ کی توکیا کیا بیا ہی ہے اس ہو گار بہاس جیا والم روئے جیلان کی البی بناہ ۔ آخر کا ربہاس جیا والم روئے جیلان کی ما فقد میں ہوئے توکس تا راضی کے سا فقد میں ہے بات ہیں کرتا مولوی صاحب آئیں تو ان سے کیوں سنوں پہلے شرطین مقرر کولوں اس کے بعد کہیں مناظرہ بھی ہور ہے گا بنشی میدا مشرصاحب اور شرال کا مولوی صاحب نے ہرجی دکہا کہ آپ کو دربا رہ شرال کا مولوی صاحب کے بدائش میں مواجب نے ہرجی دکہا کہ آپ کو دربا رہ شرال کا مولوی صاحب کو دربا رہ کو دربا رہ کو دربا کو دربا رہ کو دربا کو درب

سے کیا کام ہے آپ ہم سے شرا نطر مناظرہ طے کرلیں مولوی صاحب کالانا ہاراکا م ے گریزات جی ایسے کا ہے کو تھے کرجنا ب دولی جماحب کانام سنیں ا در کھر ساجنا کانام لیں، عض یوں بھے کرکہ نہ مولوی صاحب ہیں گے نہ مناظرہ سر رہے گاانی ہو پرایسے اڑے کرایک نسنی بخیر بولوی صاحب کی امادگی اور بیڈت جی کی درماندگی تو معنے والوں کی بھے میں ہیں سے آگئ ہوگی کہ بولوی صاحب تو بہاں تک بوجود کر دوس کا کہا شنا، کیا کرا یا جمی منظور، اور نیڈت جی کو اپنے کئے میں بھی سوطرح کی بس ومین میش مولوی صاحب نے یہ ماجرات نوکھا ہم اشرحسب فرارداد فیما بین جا ندمنزی کے بنظر روفت مجود برجاسني گريزت جي يون بحور كرمولوى صاحب شايد مارے یاس انے میں عار محصیل وراس حیاریں یہ بلا رنا گہانی طبے با دجود معاہدہ اس بھلے برحی خآئے اوراس قرب پرکرسوائے شاہراہ اور کھے فاصلہ نہ تفادور ہی بیکھے رہے اور بلانے کو کہا توب کہا عرح نہیں جاتا مولوی صاحب ہی ہیں گرمولوی صاحب کو دہ عار جى وجب الكارنة بونى أنبس كى بزم خاص ين بني 1 جب كوئ تدبير پيدت جى كے كام نالى تو جوشل روكى اول توان شرا كط بيروده ى وس الاركياكدى الدى ادى سازياده نه ول ايك ايك فظ فريقين كاساعة كى ساتھ لکھا جائے، مولوی صاحب نے فرمایا بندہ مناظرہ کا شائق نہیں نفع دنیوی کی اس بيفاش سے اميد نہيں باعث مناظرہ شوق عام سے جونواص وعوام كوجمع عام يں آپ کے اعراض سنار پیا ہوا ہےجب وہ نہوں کے تومناظرہ کس کام آئے گا اورية وآب انديشه فسادكا باربارنام ليتهين خداجات كس بنايرب بسيرطول ساحظ موت كمج فسادنه مواجاندا بوركا قصر بهت برانا نهس ديال دس كاتيد حلى نن

رس کی ایک مجمع عام فھا اور محرسی نے کان تک نہ ہایا۔ علاده برين فساد مونا تواس وفنت مروناجب آب نے مجمع عام مي اعراض كيے ادریجی نہی کیا اب کوس انتظام سرکاری کی خرنہیں رعیت کے لوگ کیا فسادکریں گے اور اں کے جی نواب ہی نہاکیوں درنے ہیں کے مواخذہ ہوگا نو دونوں سے ہوگار بلکدرصورت نسادا مٰدیشید داروگیراگر فتا توابل اسلام ہی کو فقا پنڈت جی کوتو یہ بار مارکا انکار ہی کادآ مرہی رہی مفظ مفظ کی تریا گریہ شرط ہے تو پھر کتریروتقریری کیا فرق کا پھواس پردوا بھی لي مقرر كا وخون برجائكا، ذوق القمال وسلس صابين تقرير منه وتوطبعت كن برجائے گی، وون مناظره اورلطف تقریر بافق سے جانا رہے گا۔ مرنبوت جي ايي كا ب كوسنة فقه موافئ مُثل مشهور مطلب سعدى ديكرست ، غرض الا ن توبی کیمیری کوناه بان اوروای صاحب کی طلاقت زبانی برابر طردی اس لئے س شرط بہودہ پرا ہے جم کہ اکھ اوے نہ اکورے بلک نیڈے جی کی بردہ پوشی کے لئے اُن کے للے جی الفیں کے مصفرین گئے۔ يهان كك كه مشركيسين صاحب مي وبياس مجيت ماسركيندن لال صاحب الحيل كا مام ہے ہوئے بیٹے مقے باوہود کر فرنین میں سے نہ سے انسین ک بول بولنے لگے۔ کیا أناتي بن وه فاصل بي كيا ور في من كاطبيت اتن وقف سي كند بوجائ " كروه اوق مضامین کوکیا جانیں ساری عرصاب کے اعمال اور مبندسہ کی اشکال بڑھاتے ہوئے لذى و يال بربر مهندمسه اور برنقطه وخطير بحكي ليني يونى ب الفول في مجمعا علوم عاليدس می بول بی بواکرتا بوگانه زوق دعظ ومنادی در مقانه ذا کفته خطبه واسیج وا بدلین جو التِسْكَ تَقْرِيبًا حَدُ دَتَفْرِي مِضَامِنَ مَناظِره سه الله وقي ، كررس توكما نا

کھا یا مدر سر کھے نوحیا ب وہند سے بڑھا یا۔ نہ سارے کھانے کا ایک نوالا ہو سے نہ حمایہ ہند سہ کے اعلی واشکال مصل بیان ہو کیں۔ بہی دونظر بر پینی بطر تھے ہوں اس کے مردہ و قدت سناظرہ نہ تھا وقت تفریشرا نکطا سناظرہ تھا ورنہ اول کوئی نہ کوئی انحصی سے بجرانیا افسوس ما سر محاصب کو بیجی جرزہیں کہ جیسے میں صورت وسوت کا لطف مجروعہ کے دیکھنے سنا سے سنطن ہے اورا تھا لی اعضا رصورت اورا لفا ظر صوت پر موتو ف ہے ایسے ہی لطف تقریم سے مواجہ اگر کسی شاہد جا ن جہاں کے اعضاء متنا سبہ جدا جما کرکے دکھا ائیں تو مشتا قان جال کو تو کھے لطف مذا سے اوراس جا ن جہاں کی جان مفت کرے دکھا ائیں تو مشتا قان جال کو تو کھے لطف مذا سے اوراس جا ن جہاں کی جان مفت

لطف سیرگاز ارسبزہ وگل کی اپنے اپنے ہونے پر باہم جہاں ہونے سے حاصل ہونا ہے اگر جول کھول اور بینہ بینہ اور کھیڑی کھوٹ ی جدی جدی کر کے مین نظر کی جائے نوگلزار کی توخزالا میں جوجائے نے اور سیرکر نے والے کو کچھ لطف مذہ ہے۔ اگر کسی نوش آوا زما برفن ہوسننی کومنص نہ کانے دیں ہر لفظ پر سانس بندگرا ئیس نوسننے والوں کو تو بجائے لڈت ، کدورت حاصل ہوا در کانے دیں ہر لفظ پر سانس بندگرا ئیس نوسننے والوں کو تو بجائے لڈت ،کدورت حاصل ہوا در کانے دالے کی جان جنین میں ہمائے۔

ای طرح اگر کسی خوش بیان خوش تفریر کو انصال نفریر کی اجازت نه ملے ہر جدیر توقف کے اس کا جائے تواس کی طبع موزول کا توخون ہوجائے اور سننے والوں کو بجر بہتم خواشی اور کی اسلامی جائے ہوائی اور کی اسلامی کے کہ منے کرنے والوں کی جان کوروکر اور جلسم اپنی اپنی را دلیں اور جلسم براگذرہ ہوجائے اور کیا ہو۔

مرمجه کو بنجب آیا ہے کہ ماسرصاحب کو تو بطورعذرگنا ہ برنزازگناہ دونوں نظر مذکو و اللہ منظر مذکو و اللہ منظر مندکو کے میں کا بینولا البندولات کے میٹن کرنے گئے این مجری کا الدائندلال صاحب دغیرہ قوم منود نے جوا من کا بینقولڈ البندولات

پدارک کھا آئی مجروسے پر کھا۔ آن کو تو رہ ساب دہ ندم ہیں بیا قت نہ کھانے پینے کہ اس ، رہ کوسی بات ہے جس پر ما سرصاف کے اس بن بیا ہوا ور سیجھا ہو کہ جھاا ورا پینے جمال ت بھی داخل کیا شاہدر دیر بیسے گی فراجی پر تیاس کیا ہوا ور سیجھا ہو کہ بھیے رو پیرایک آبات کر کے مزاد ہوں یا ایک دفد اکھٹے ہزار ہوجائیں ہزار کا کام دونوں سے برا برکانا ہے آئے۔ ہی نقر پر مطالب ساری ایک بارکان ہی ہوگا۔ گر وج علوفہ ماس کی ایک بینے میں ہے آئے۔ ہی نقر پر مطالب ساری ایک بارکان ہی ہوگا۔ گر وج علوفهم اس کی برز ہوئی کی دو پر میں ہوئی کی دورت میں ایک ہی ہوگا۔ گر وج علوفهم اس کی برز ہوئی کی دو پر میں ہوئی کی دورت ، ند دیکھنے کا دار نسینے کا واکفہ نظم کا لطف ، رہی تو کام بندر ہے اور جا بی تو کام ہے ۔ اور نقری مطالب عالیہ صادقہ وہ دولت ۔ و ح افر اکرموائی مصرع ع ہزر اس از غیب جائے دیکھرست جس نے دیکھا سا ہو وہی جائے تو کیو کم سیجھے تو کیو کم سیدے تو کار را یا عالم ہاک ۔

القصدروبيد ميد مرعوبات اعلى بر بيد اسمى اسى في اوس كادبوان المعقل كنزد بكر الها المعقل كادبوان المعقل كنزد بكر الها المعلى المات المعلى المعقل المعلى المعتمل المعلى المعتمل
وہی سے سے کی طبعت بنڈے جی کی طرح ہجوں کرنے اور سیکیوں لینے سے بندا در گذرہو جا ال جا ہوں کی طبیعت اگرا ن باتوں کے سانس سے مے کربیان کرنے سے مذر کے جو اً ن کے حافظہ میں اور وں سے سی سنائی ایسی طرح اما نت ہیں جسے ظروف ہیں اوروں ك ركهي بوني حز نوعجب بنس جونكر صبير بن كواس كهان كا كي ذا كفته نيس بوتا جواسك المديونا معاليم بى جا بلان بحس اوراغبيا ، برفهم كواوروك سرسن بوي مصابين كا اگر چرلطیف و عالی بی کبوں نه بهوں کے مطف نہیں ہونا سوجیسے برتن میں کھانا اکھیا ڈالواور میراکھائی کالویا داندوانرکے ڈالو کالوبرابرہے،ایسے ہی غیروا اورمدفہوں كطبيت كودونون بالسي برابرين تفل بيان كروكراؤ يابر بريفظ يرسانس بوالوادك الغرض بنرات جى كى يرده يوشى بركس كس كانام يول جومصروف ففا مر بانى كوجيف كا تارابن جائے پرستارانیس من سکتا ؛ ایسی رده پوشیوں سے کیا ہونا فقا اہل جلسدادرسوا ا ن كے اورسب سننے والے إن يرده كى باتوں كو مجھ كتے بندت عى كاجان يراناسب چں کوچل کہویا کہوئے بازیگر چیل کوچل ہی مجھیں گے تام اہل نظر اس داند کود مجعکرانسانشا بجانبور در و وی کاحس طرح شهرت منی ا در می سب کانتین ہوگیا گرآ فری ہے آربیما جارمبر کھ والول خصوصًا لالہ اندلال صاحب کی شرم دحیا پر کہ منوزیزت صاحب کی بات بی یان بن این طرف سے بنائے جاتے ہی یہاں تک کہ یہ فرائے این کہ مولوی صاحب بنڈت جی سے جا نواپورس ایسے ساکنت ہوئے کہ شہرشرای ك چاره جوى كرتے بھرتے ہيں۔ واتنى مولوى صاحب ہى شرائط بہوده كى اوسى اكاركے جیں ہولوی صاحب ہی نے انکاراشتہا رمناظرہ تقریری دیا، مولوی صاحب ہی ہے۔ ا

صاکے جرنے ہی غرضتام آنارشکست وسکوت مولوی صاحب کی طرف سے خایا ں ميرے بى تو بولوں بريد انتول نشان ب يستيان برى بى نوآ تكفون عيان س كاش اس كے ساتھ الاور مى فرماد بنے كه اسى وجه سے بندات جى ان كے نام سے جما كيے عرقین تاکه وہ فتح کس مبدل بڑکست نہوجائے۔ عاجوا اسيجاداك ادرابي ونن فهمسوائة رساج بره والول كم ادركون بوكا بعاكة بهونانويل فتخذي وريع يعيم عين البيرشكست واس قياس برس جانتا بول به صاحب زوداوركا بل دونوں جگريسركا رانگانيدكوناكام بحقة بول كے اور يونكه آثار ماتم يكھ عابان نس نوجراس كاوركيا كهية كركابل اورزولووا لول كي فتح كے شاديا ندس بغلس كا ا اجى حضرت إگذشتند اصلوات اگر بندات بى يكيدم دردد بونواب بهرسى بولوى منا تو دوی صاحب بی بنات بی اگر کس لیں تولا نے چروہ این اور م این ع میں میدار ایس جوگان بس گو . مگر مناظره کافرے مناظره ہو یہ نہ ہو کہ شرا لط بہوده ک آو میں الکا ر ہونے لگے اس سے نوع کا صاف اوران بہترہ ادرہم سے پوچھوتو اس جم ادر جون س تا كياسات جم نك بعى بندت جى جا ندا بورى روائى اوراس كے بعدر مركى بير مل كى بنسالى كو مذ بولس كيمولوى ماحب كا نيال الفكا توي كريس كي. باتى دربارة تغليط برجرتم الاخبار جوكيم آب نے كليف فرمان اور دمرى كے قلم كى فوك كسانى اس كيجواب بريجزاس كركوافق مصرع منهورع دروع راجزا باشددروسف المن كري المرست سب سي مع اوركيا كول فقط لا إصاحب الركذارش يرب كر

أب كى مدريانيول في جارى زبان كفلوالى - دنسع بالم جوريط تفاتوا تطائع ففرم كرم كاب كوير كولى دب جب برا كم مولوی عاحب کوا سے محمد لینے تو کہہ لیتے آب ایسے جا مرت با ہر ہوئے کہ ہارے قرآن كوجيورا مربهار سيمغر صاحب كوراس يرمناسب تويول مفاكر تنهارى ويدون اوناول اورديوناؤل كي خبرل جاني مرماري فولى ديجصف كرم في كسى كوكيد مذكها كيوك توود عبى بطورط افت توآب بى كوكيااب ببتريبي ب كرام سے زيادہ نہ كملائي - فقط -اس اعلان سرحي لا اندلال كالذكرة إبيره عكم إس يبي و فحفر بدي الما اريساچارىرىمىس بندن جى كاروكاراورجاب بنابوا تفاادراس كىطرف سے اسلام كے خلاف مرزه مرائيون كاسلسله جارى ففاد بيكناب أن كيجوابس مخرير كي كني ففي-اس خضركناب ب ايسے بلنديا براورلطبف ولائل اور على كات تخرير فرمائے كنے بس جو اہل علم کے منے جوا ہرگراں ما یہ اور موجب انساط وبالیدگی روح ہیں ہجن کو بھے کرمطان وکر فینے كے بعد خضر نئيمس الاسلام رحمة الشرعليه كى ديگر نصائيف كے مطالعة سي جي مدد مل سكتي ہے كيونكه بعض اصولى باننس وبالمجبل بين اوربها كفضل ومشترح ،اس كا اندا زبيان واسلوب کا محضن مدوح جمکے کمالات علیہ کی پُرزورشہا دت ہے۔ ليكن جبيها كرا بهي ون كباجا جكا به كدا نندلال مذكور كي جانب سے ومرزه مرائيا ل اربيها چاري اشاعت پذير مور بي تقيل أن كامنه تورجواب دينا مكوخ اندا زرايادا سكرت "كے طور يرمزورى فقا - اس كي حضرت مولانا عبدالعلى صاحب مرحوم في جو حضرت من الاسلام كارشد الما فده من سے تقداس من على عرورت كے بدش نظام مذكورة بالادلائل كے ساتھ "جواب تركى بتركى" كے طور پر دسالہ مذكورہ كے سوقيان الماز

المارش اورگستاناندروش سے متائز ہوكر موقع بوقع بيطنز دمزاح كوشال كرديا اوراندلال مذكور كے مقابله برخودسا عف الكئے -

بیبات قابل قدرنه کی کرخز ومزاح کا بدف مندوا دنا رون اور دیونا وُن کونهیں بنایاگیا کرمن کے نام لیواوُل گی کمتنا خیوں اور بد زبانیوں کا انتقام آن سے لینا انصاف کے خلاف سیجھتے ہوئے مس کوا یا بیرکی دات تک محدود رکھا۔

حقیقت برب کخلصین کے لئے یہ بات گران فلی کر حضرت شمس الاسلام و خوالیہ فلی سی کے مقابلہ پرد کھائی دیں ہو مورس آئینہ طوطی مفتم داست اند "بنا ہوا بانسلی کی طرح و ہی راگ الاب رہا ہوج اس بی مجھونکے جارہ عظیم جنیت المی علی جنیت محدوج و کے عام الما مذہ کی علی جنیت سے بھی کوئی نسبت نہ تھی اس کئے حفرت موانا محدوج و کانام سامنے نہ لائے ۔ اور یہ بات کر معہنف کی جنیت سے حرف حضرت موانا عبدالعلی کانام زیب سرنامہ ہوتھ بقت سے دور بھی نہ تھی کہ موقع موقع اضعار اور طنز و مراح کی چافنی دارعبارات کا بے نظیم عمر باحث کے ساتھ بیوند لگانا آب کے نیتی کو کو اور دور المی کہ جافنی دارعبارات کا بے نظیم عمر باحث کے ساتھ بیوند لگانا آب کے نیتی کو کو اور دور کو کی جافنی دارعبارات کا بے نظیم عمر باحث کے ساتھ بیوند لگانا آب کے نیتی کو کو اور دور کی کا معمد دا ق اور زور دولی کا نیتی ہے جس نے اس کا ب کو بیچ معنی میں جواب نزگی بزگ کا معمد دا ق بنادیا اور دی ہے ہے۔

بہرمال دلائل و تقربرات سب کی سب حضرت میں الاسلام نانوتوی دحمة المدعلیہ کے زور قبل کا بنتیج ہیں ا درجو کہ دلائل کے مقدمات دیگرکنب سے ماخوذ نہیں ہوتے بلکہ وہ خودممدوح کی طبع رساکا نینچہ ہوتے ہیں جن کی تقریر کے حتمین میں ایسے فوا مُدعلی بھر ہے ہوئے ہوئے ایس کے ان اور کے ہوتے ہیں جن کی مضامین کا حل محمضر ہوتا ہے اس کے ان کے ان افادیت حرف اتن ہی ہیں ہوئ کہ وہ میں حتر من کا منع بندکرنے تک محدود ہو بلکم

ده بائدارا صولوں كى منبيت مستفور فكركي يح رابيل كمنعلم وشائق علر كيسا منكرنے والے بائدار فوائد کے حال ہونے ایں عمرے کے نفر دات کو کھ ظار کھتے ہوئے اگران دل کی فرارس قائم بہ کہاجائے الترسيل توضع مضامين كيلية اس كبترين فدام كعبارت كولموظ وطفق بوسة اس كتسبس رابي قاسي كنام سے موسوم كياجائے تونامناسب نہ ہوگا۔ يكتابسب سے بہلے الفظام سي طبح ہاى مرقيم المين بول منى اورسياك وف كما جاحكا بيك وابترك برك كي طور يرعولانا عبدالعلى على اريساجاروالون كى كاش كى مناسب خطابات شامل رديت - يرضر المشل جوموصوف كيمضان برصادف آرمی عنی باضا فر نفظ "زب" اس کتاب کاما ده ناریخ بن گئ - ربین زب جواب ترکی بترکی کے اعداد ابحدی ۱۲۹ ہیں ہیں کولیے پرکتاب کے نام کے بجائے طبح اللہ سے ثبت کردیا گیا ہی وہ ارزع باستفاط لفظ زب يورى كتاب كانام بن كيا بعدك إلى مطابع في حقيقت كون مجين بوق تفظ زم كوكتابت مع ما قط كريا - اوراب بي نام خريد وتقريه بردوميثيت مع فم كتاب قرار ديدياكيا، سطح اس كى ماريخى عنيب فنابوكى اس سئة م فيرابين قامية كمسا تصفركوره بالامادة ناريخ كوهمي بقدرمناسب على خط كسا تفاكه ما. يركتاب ايكسلس مضون كي صورت بي فتي تنهيل كيليّ انواع مضابين كومناسب عنوانات سيميز بيا جلوں اورانفاظ كے بائى ربطكومتمارف اصطلاحى اشارات، ديس (-)كامالادين وغيره سے عيال رديا ليساشارات تهيل مفاين كسلسايي تطويل كامت بي بنازكردية بي الغرف جان شریات کی فردرت محول بولی تواکر چند مختفرالفاظ کے اضافہ کو کافی مجھا گیا تو بن القوسین سان كلام من داخل كرديا - ادرج البعادات ك بغيركام نرجلانوايسي مضامين كونقاضي حيول ملك مي جدّالاسلام كي بنج بريخرركرد بادرائي عبارات كوال كتاب سيتميزر كهن كيلي خفي الم ان كى دونوں جانب كوخطوط سے محدود عى كرديا نيز كليل فاديت كيلئے فيرست مضامين كا الحاق عى كرديا كيا-واسلام- طالب دعاء :- اشتباق احرعفاالثرعنه - اريضان المارك

بِسُّمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحُمَنُ مِنْهِ دَبِ العَلمِينَ والصَّلَوْةُ والسَّلَامُ عَلَى سَبِّدِ فَا هِمَةِ السَّلَامُ عَلَى سَبِّدِ فَا هُمَةً اللهِ واصحابِهِ احبَعِينَ ه بعده وصلوة فاظران وراق مستِدِ المُدْرَسَلِينَ وعلى الله واصحابِه احبَعِينَ ه بعده وصلوة فاظران وراق كفرمت بن بركذار من بحكر رساله الربيه إليان مير مُصّابات ما ه اساط هسل الما المعلى المنذرة ومنان شريف مل 13 المعربي بهادى نظر سے بھى گذرا-

نشہ بازان س آدھک ، کس کرمک شب تاب کے ماندا سے سدھے کس کے کس جاچکے خریمین نو بہ کہنامناسب ہے مصرعہ عرت درازباد کرایں مفنمن ست مران کوکون شرائے کہ تشہر دینیاس کے با وجود عمی اعراض مذکورجوں کا نوں را - م مے افسوس اکسی نے آن کو بر شمجما یا :-آرزدی خواه لیک ا مدازه خواه برتابدکوه را یک برگ کاه منشى صاحب كي حقيقت معلوم ،أن كى استعداد كى كيفيت معلوم - وه تووه أن ك برومرشدربنطت دیا تندسرسولی) تواس بهاطسه اعتراض کوا تهادی - ادر معی جو كي دريرده الفول نے بى كيا بوكا - موا فق شعر شهور م يرخ كوكب بسليقه معتمكاري سيكون اوري اس يرده زنكاري بي کون بنس جانتاکہ نبات جی ہی منتی ہے سربول رہے ہیں۔ مرکبنے کو خاکا تو منتی جی کا أوسے كا مهلات مندرجة رساله كے برك إدحرسے بے تقط منشى جى بى سنس كے لاله صاحب! آب ني إناكام كيا مؤما مباحث على من إب في احق ياؤل الرايا ادرجوط كهان اين زبان كوابية منهس سنة بيط رست تواجها عقامه عنيدر ليبسنه سے بارصباكوفندنى منعوطواكل كانودامن بعي بوا معراكل لالرصاحب الب كمضامن كي حقيقت اجن يراب كوابسانا زب اجبساحينول كوابيف وكاكل برجواكرماب، وه نواب كوتفضيل واركفلتي جائے كى-برآب کے اُس از بیا کاجنانا بھی میرے ذمہ فروری ہے جس میں برعم فودا پ بها نرمثل عبن في زبرعف ، عن في زبرعف ، ميرانام محد يوسف " معلوم ہوتا ہے کہ ریساجی رسالہ کی بے تکی یا توں کو اہل اسلام میں سے کسی نے

بنے کی ماریمی ڈنڈی کی مارہے - دھڑی ماس تھا۔ تو ہم نے مخاچارسیرہی آنا راہے دھا اورمخابہ دونوں لفظ بنیوں کے نکبیہ کام ہوتے ہیں)۔ غرض صبید وہ لالہ وندی مار کے حاکم اور بیاد سے کو مار اسے عقے، ایسے ہی آب مجی الدصاحب ابنى فبم كافاكر أواكر اسم مبارك محديوسف كافاكا أوات بي وريز الى زبان كے نزديك نواس مثيل سرام ك نواين ب مرسى كى تدليل - اگر ب ق تعربیناسم وسٹی ہے مطلب یہ ہے کرایے ناربط بچوں سے ایسا موزول نام مال نس ہوسکتا جس کا حاصل وہی خوبی اسم وسٹی کاتاہے۔ گراب اپن بیاقت کے موافق مجعدا بنيول براكمة اوركوز معكوس كاطرح منهيرج إيا مكف لك - لالمماحب اول نوسیجمنا ہی اپن بے بھی کا بھی انا ہے، اورائیں اُلی بھے ہی تھے تو مربط میں رکھنا تھا اورفرض كياسم وشوارتفا توكيامني كراه أكلنا تفاءاوروه جى بهارے سلمنے جب يمنى كم جارك بيشوا بان دى براوازه كستة بي قريس كوسناتي بي-ہاری سنے اس کے وابی م کو کھ کہا جائے توم کی طیت کے بھوے ہو۔اور موافی مشل مشہور کیا پری کیا پری کاشور بہ تہاری قبقت ہی کیا ہے ، ہوم کو کہے دل کے ارمان کلیں - اور جہارے بڑوں کوشنائیں نوان سے روں کا کما قصور - اور کھ من كمية توموا فق معرعمشهورع مارى جان كئ آب كى ادا كظيرى - آب ايسے كب بي جويون باز اجائي - حاكون تك جائي ترو بال مندولوگ موجود ا دهر مقدمون كى يردى كے بي رو يہ جا ہے، وہ كمال سے آئے - جوات بے وجر يوں كينے و تباركم جواب سرايا توماكون مك قصد بينيا يا عرض كولى صورت مجهمين أس ان . فقط تسليم تواس شل سے کرد کھاناگورائگالگیا، ہر بلی کی حقیقت نومعلوم ہوگئ عرض ان اول

ے آپ کی بیافت کھل گئے۔ بھواس بر برا در بڑھکر راکہ آپ نے گوبھرا حت ذکیا۔ برائے اشارون بهارے دوی کورن کردیا۔ ناظرین اوراق اگر حقیقت سشناس ہول کے توب نورسم عائي محے كروا تعى اعراض مذكورلاجواب سے يعنى وفت جواب مخو كے وہى ات ہے دمینی دشنام طرازی وہی اختیار کرتا ہے) جومنھ کی کھاتا ہے دلینی اُوند ھے منھ رتا ہے) مردان دلا ورمرکہ جنگ میں ڈشنام زبان پرنہیں لاتے۔ اوردانشوران علم مرجا مناظر مے میں خلاف نہذر کسی کونہیں سناتے ۔البنہ زنانے سجوے ، نامردے ، کمینے حرب یا پوش کے بر اے گا بیاں دیا کرتے ہیں۔ اورجابل، نا دان ، کو دَنْ ، بے تہز جواب لے بدے دشام سے کام بیارتے ہیں -اب بجزاس کے اورکیا کھے مرحبا، آفریں، ہزار آفری ، این کار از تو آید دمردان مین کنند-ليامزے كى بات ہے كرا پر اكس اوروں كوا در بُرائ كيے آ ب كى . لا له صاحب اچا بخاك واليز سے جاند كانوكيا نفصان، ال خاك النے والى بيا قت عيال موجاتى 4-اوركيون نربوجها عقل سے كام نرايا جائے، وہاں اوركياكياجائے. اگرعقىل تقورى ببت كسي سے ل جان توب بات بج مي اجان كرمثانوں يراس تسم كى كرفت ده مي اليي سي ميشوا يان مزمب كي طرف تعريض موء نرمناظر عيس داخل، مذ ادبيت كے مناسب مثالون مي فقط اتنا ديجها جاتا ہے كمثل لا يرمنطبق ہے يانبين - بهال يغوض ففي كرجيسيان بتجول ادراس روال يركي ارتباط نبس العسرح دلائل ادرمطالب يس ربط بے ارتباطی نہ ہو۔ آب اس اِنطباق کی صحیح وتعلیط کے بدا فقط براه دل آزاری مجواورسانے لگے-اور بر ذکرتے تو کیا کرتے - اہل سام مع مقابله تفاا وربواني معرع بيت شكن"ع بروا بواسلام كم مقابل أسى كى بولى أسى

كاسرب- يول عبده برآئ كي أميد ندمضي، نا چار بروتيره اختياركيا اوريول اين جوايراً كل الفصد وخمش مركوس ابل فيم كے طور برائم مبارك محد يوسف" كا خاكه أو تاب اور ينجاك كتشيل ، ال اب ك نهم كاس برفهى سے خاك أو نا ب اوراس تثيل كو خالت كي تشيل كهن معامل من اورابل زبان دونول كے نز ديك آپ كونجالت لازم ہے كسبحان الشركا موزوں اور کیا محاورہ دلچیب ہے۔ اُردوکی الگ تورکر آب بھی منتی بن بیٹھے۔ لالمصاص برجب على ہے، پڑجون كى دوكان نہيں بوكسى يا دھاسے دھونچا، يونچاسيكھا اور دوكان نتره براجے۔ اگرا ب کومناظرہ کرنا ہے توا ہل علم کاطرح کیجے اوران بدز بانیوں کوجانے دیجے ورد شمع كى بات دورجانى ب- اس زبان كے بنے د كھے آب كوكياكيا أكلنا اور كلنا يراع اب توجوي بواسو بوا- المئده مرعض كي ديت بي منعم مومن بم كالي كي سن ا عرج بنوال إلى النال الله الله الريشان بونك درخانه الكسمت يك وف بسمت. ابلازم يول مي كرلارصاحب كرجواب كي فلعي كهو لية . ناظرين إ دراق بوسيار ہوبیقے۔ بنام ضراکیے کیے مفاین باصفا آپ کے گوش معلے کی نذر کرتا ہوں۔ بنابخوان خدا كيفرخلوق بونيد اكسيمورض في كما عقاكة بنا رضدا وندى ضرا كيفرخلوق ہونے پرہے۔ مادہ مجوزہ پندت صاحب اگر خرمخلوق ہوا تو ما در مکیا ہوا دوسرا فدا کلا؟ اس پر صفرت مجیب ریسی انزلال اربی فرمانے ہیں منداکی صفات کی تعداد نہیں سے المعی ہوں تو خدا ہو . فقط فیر مخلوق ہونے سے خدانی کو کیا علاقہ " يرتومعترض اورتضرت بجيب كالمجكروا تفاءابهارا نيصل كسنن ايساوك أو پہلے جی ہوئے ہیں کماوروں کی نتجھیں ، پرایسے منہوئے ہوں گے کرما شامانشل پی

می نہر ہیں۔ بینصب ہارے حضرت مجیب ہی کونصیب ہوا ہے۔ کوئی حضرت سے جاکر ہو ہی کے علت و حلول، وطروم ولازم کا ارتباط باہمی چھپا نہیں دہتا خلال کو سب صفات سے کیا علاقہ ؟ خدالی کسی نسخہ کا مزاج مرکتب بنیں جو سمجی اجزا ر کے اجتاع کی ضرورت ہو۔

اروس فالسفيك قول كواينا ياكماده قديم اوغير تخلوق ب-اس يرمض إلى سلام ف براعرام كياكما وسع كوغرمخارق جان كالمصل يرب كراس كوجى متر فالمان لیا۔اس کا جواب اربیتے یہ دیاک ضا ہونے کے لئے برخروری سے کو اس میں لا تعداد صفات اکھی ہوں۔ گرما دے میں وہ لانداد صفات نہیں ہیں۔اس سے صرف اتن بات سے دہ فرخلوں ہے اس کا ضرا ہونالازم نہیں اجا کا ۔ لہذا تہارا یا عراض غلط ہے کہ اكرمادة وغير مخلوق مواتومادة كيا بوا، دوسراضا كلا" اسجاب برحفرت مس الاسلام ي گرفت کررہے ہی کرفوان کوسب صفات کے ساخ کیا علاقہ ؟ کیا سب صفات لاتعدادعلت بول كى اور ضرائي "أن كامعلول-ياجيسي مثلاً اتش ملزوم سے اور حارت لازم، ای طرح ضرائی مزوم ب اورجدمفات لا تعداداس کولازم إس علت وعلول اورطزوم ولازم كے علاقے چھے نہیں رہتے۔ ظاہرے كروصف ضرائى ربعى بذات فوروور ون كوروسرى صفات سے كوئى علاقد بنس - چوت يدكيے كنة بوكم ف بنات خود موجود برد سے اس برضائی کا اطلاق نہیں اسکتا جب مک اس میں الاتدادصفات يمي نهاني جاس

تبردنین اس کے باوجود مصفات معلول ذات ہوئی ہیں۔ ذات اور مناصب ذاتیہ کو اسمال معلول خات ہوئی ہیں۔ ذات اور مناصب ذاتیہ کو معلول صفات کیس بندس شنا تھا۔

یہ دوسرااعتراض ہے کہ بمیشدوات علت ہوتی ہے اورصفات اس کی معلول، مگر یہاں تم صفات لا تعداد کوعلت قرار دے رہے ہوا ور فات اوراس کے مناصب فانيكويعنى خدائى اورالوسيت وغيره كومعلول واس بناديرهي يرتمها راجواب نامعقول راس کلجگ میں بیٹات جی دنین نیٹات دیا نند) اوران کے حیلوں کی برکت سے یہ می دیکھ بیا۔ افسوس علم اُ کھ گیا، ایسے توک میشوان کرنے لگے جن کوبس ویش کی تمیز نہیں۔ پھریہ اورغضب قوقاكه ابسول سے بالا المامي توكيسے عالى فهم عترض كو جي ميس تا تھاكہ يشم ب حال معز عن ومجيب يرهول - ظهور حشر نه بوكول - الى آخره ا تخ تک بوراشوس کی شہرت براکتفاء کرکے الی تخرہ برس کردیا یہ ہے:-المبورسترم موكيوں كم كليراى كني حضور بلبل بناں كرے نواسني ربر درم كرصرت عبب كرمين نازك يربل يرجائ كاداس لفع بس رفعنا، نس رهنا، نس رهنا، نس رهنا. ليجة لالصاحب إكيس وشردلجس ابكحمب ولخواه دماع ساتاركرلايا بول-اوراب كوسنانا بول. ابنى ناكامى توعقى بى يخت جانى كي قائل نازك سے بھى لوہم كوشرمانا پڑا قائل بيدرد تو اپني ميمدم كرجيكا اب مجهاس كي زاكت بي بيروانارا لالرصاحب أآب في بنابناساتوبهت زورمارا، يرافسوس بال يحى ندكهسكا . بال كي كهال كانتا بول تواپني موشكا فيال رائعكال جالى بين - اوربات كوا بحي حجورة ابول نواوروں کے ایکھنے کی دورا ندلینیاں جان کھانی ہیں۔ جرا ب سے توقع فہم کسی برفهم پی کو بروتو ہو۔ مگر ماں بول بچھ کر کہ رتی امیر طقو بخیرہ کی پورانی تعلیم کے تعلیم یا فتو

المن سے مثابرکسی نظر فرجائے مفورا بہت عض کئے دینا ہوں۔

المن ان کا سخامرف ایک ہی مفت ہے

المن کا اس سے علاقہ نہ ہونے کا مدار فقط انقسام نمنسا وی کا کھی ایک صفت ہے

المن سے علاقہ نہیں دینی دوسری صفات مذکورہ کا زوج ہونے سے کوئی تعلق نہیں اس سے علاقہ نہیں دینی دوسری صفات مذکورہ کا زوج ہونے سے کوئی تعلق نہیں اس سے علاقہ نہ ہوائس کے زوج ہوئے سے کوئی تعلق نہیں اس سے علاقہ نہیں دینی دوسری صفات مذکورہ کا زوج ہونے سے کوئی تعلق نہیں اس سے علاقہ نہیں دوسری صفات مذکورہ کا زوج ہونے سے کوئی تعلق نہیں اس سے علاقہ نہ ہوائس کے نزد مک سول کی زوج بیت کو اورصفات نہیں اس سے علاقہ نہ ہوائس کے نزد مک سول کی زوج بیت کو اورصفات سے بھی

علاقه بو تو جو-

دوری مثال اور سننے ۔ آتش مصدر حرارت ہے۔ منور تھی ہوئی ہے۔ سُرغ و بہر بھی ہوئی ہے۔ نازک ولطیف بھی ہوئی ہے یخشک وآبدار بھی ہے۔ مگراس کے اعش ہونے کا مدارا س کی مصدر بہت حرارت پر ہے اور صفات بر نہیں ۔ بال فہم نہ ہو توجی کوچا ہوائس کا مدار بنا کو۔

تیسری شال اور سنئے۔ ہم نتاب گول بھی ہے۔ گرم بھی ہے۔ ہم سے ایک، فاصلہ فاص پر بھی ہے۔ ہم سے ایک، فاصلہ فاص پر بھی ہے بعب کے سبب کسی سیّارہ سے نیچا اور کسی سے او پُخاہے۔ اور اُسی کے ساتھ مصدرا النور بھونے اور کے ساتھ مصدرا النور ہونا در کا اور دروں رہنی دوسروں) کے روشن کرنے کے لئے فقط اُس کا مصدرا النور ہونا در کا اور ہے۔ ہاں کو دکن، بوفون تنام اوصاف مذکورہ پر اُس کی روشنی اور روشن کرنے کو کے ایک ہونی اور روشن کرنے کو کے ساتھ بھی کی روشنی اور روشن کرنے کو کے سے ان کو دکن، بوفون تنام اوصاف مذکورہ پر اُس کی روشنی اور روشن کرنے کو

اجسال كري توكون انع - دوا كشت كى زبان اور جميوا سا قلم كافى - -جوتنی شال اورسنے معشون لوگ جیسے مین ہونے ہیں، ایسے ہی اوراوصاف بھی اُن س ہوتے ہیں سلمان می ہوتے ہیں، کا فربھی ہوتے ہیں، سریف می ہوتے ہیں، رول جى بوتے إي اور لالہ لوكوں بس سے جى بوتے إي، دومرى قورول بس سے جى بوتے إيس، نوش اخلاق ، مراحلاق سخي ، بخيل وغيره بھي ہونے ہيں ، يون بن جھي المينياتي بھي افریقی ہی، امریکی بھی . گرسب جانے ہیں کران کے معشوق ہونے کا مبنی ان کے حس وجال بر بونا- بادرادصاف برنس بونا- باعقل كوطاق من أعفار كهي توج اجس كوچا بومسئوتبت كاسنى بنادو-الحين شاد درسنة مراشا بان دنيا حسن عي بوت بي ، كرو يمي بوت بي ، توى بھی ہوتے ہی اجندے میں ہوتے ہی ، ہر مندھی ہوتے ہی اے ہمز بھی ہوتے ہی

برق کے ہوتے ہیں، برطات کے ہوتے ہیں۔ گراہل فیم کومعلوم ہے کہ اُن کی بادشا ہت اورسلطنت کی بناران کے نسلط بر ہوتی ہے ، دوس اوصاف کواس سے محت تعلق نہس ہوتا۔ ہان عفل کے دھن جس بات کو چاہیں بنا نے سلطنت بنادیں۔

ان چاریا یخ شانوں پرقناعت کے اہل فیم کی ضرمت میں برگذارش ہے کر ضرامس کو كية بن جوفور موجود بواكس ادرك وجوديراس ك وجودكوسهارا مريد يمنا يخد لفظ مفرا"

فوداس پرشا برے،

حقيقت شناسان عالى فهم نودركنار، فقط زبان دانان مخن سنج بهي اتنى بات مجعة إلى، كولالدانندلال صاحب بايس وجركروه الى اكذى شاعلى الذى ، اتنى بات عبى شركه الدل مرحب ضراأى كانام مقمراجس كا وجودها شرار بو استعارة بوء تو عربرا دن عقل الل

میں اس پرشا ہد ہوسکتا ہے کہ مار خدائی خداد ندعالم فقط اس کے غرمخلوق ہونے برے درسری صفات کواس سے کھ علاقہ نہیں۔ ہاں فہم کو بغل میں مار ، بڑ قع حیاکو منھ سے آیا ر وچا ہوسوکہدو۔ سولالہ اندلال صاحب کا یہ قول اگراس طور کا ہے توہم ہارے وہ جینے درند ده خود بول المعين بك اور دنيا كى بهنسان اور اخرت كى روسياى كاخود فكركس ادرعان رؤس الأنشها ويهكهدس مح كرخواكي خدائى كامدار بالب است أس كي يخلوق بو رے، اوراس امرسی نیڈت جی کے طور پرضراا ورمادہ دونوں شرکید - اس اے بنات ادیا ننداجی کے چیلوں کو دانعی دوضاؤں کو مانٹا پڑے گا۔ اجارا الجزى كم كاظ ا اور مع اجزار لا يتج الع كم كاظ سے توب فدال انعداد س بندگى۔ بينار خداؤں کومانا پڑ يكا زيادہ رہے گی۔ اور نيزت جی کی توحيد، بت پرستوں کی بت رستی، اورنصارے کی شلیت سے می بدنز ہوجائے گی-إمارة كانات كي مار عين عليم ديم قراطيس كا نظريديد على يفضا على الاحداد ات الجو في جيو في باريك ورّات سي جرى ولى بين كالخزيه نيس وسكا اور ده نظرات بسان كواجزاء لا يجرى كهنة بي اورأس عكم كىطرف سوب كرك أن كواجزاء دفيرا جى كماجاتا ہے . آج كے حكمار يوروپ ميں ان كے قائل بيں اوران بى كومادة عالم قرارية این بن کوسالات (MOLECULES) کھے ہیں۔ یہ اجزار شش یا ہی سے مل کھنوں مورتين اختياركر ليته بي - د مريط بقدان كوغير مخلوق اورقديم كمتاب يحضرت مل السلام فواتي بي كراكر ما قر سيستهاري مواجزا و ديقراطبي بي جربار سيمتارف اعدا د وشارك احاطمين مجى نسس اسكت ، تواس صورت بن توخدا ول كانعداداربول ، كمرول ع عن جاوز ہوجائے گا درا ب وگوں کی قرصد بت برسی سے بھی بدتر ہوجائے گاک

ان كيمعبودون كي شاراس سے بهت كم ب اورنصارى كى تليث مي تو مرف تين بى فد ا شایل بی و تنهار سان خداوں کی تعداد بندوں سے می کرور وں گنا بڑھ جائے گی۔ ا درید که کرامیدیوں ہے کہ نیڈت جی کا جنیؤ توڑ، اوران کے بنتھ سے منھ موڑ، کسی سلان کے الخدير توبرك سيخدل مصلان بوجائي كيد. مرد مجصة برسب بانس فهم مصمعلن اورانصاف پرموتوف بي بحت خداك ان با تول مين ضرورت ہے اوراس زمانہ میں جراع ہے کر ڈھونڈ ئے توان باتوں کا پنہ نہیں ،خیروہ جانیں ان کاکام جانے، ہماری بلاسے بہیں اپنے مطلب سے مطلب وہ کہتے جس کی فرورت یا نقریر تومنوسطالفہ صاحبوں کے لئے تفی، دوایک نفریری اہل فہم کی ندر کے لئے مجى جامس اس القاول توب گذارش بے كرفرن بائى دوطرع كا ہوتاہے۔ايك دروق حقت كليان لوفرق مرتبه دومرا فرق حقيقت -اینیکس کلی کے مظاہر میں جوفرق باہم ہونا ہے وہ فرق مرتبہ ہونا ہے اورکسی کلی کے افرادیں افرق بالمى فرق حنيقت موتاب. دل ربین فرق مرتب کی مثال در کار ب توزره سے در کرا نتاب تک مرات ورکا تفاوت المحظر کھنے کے فابل ہے۔ اكة نتاب كانورتهايت قوى،أس سيم ونبه نورقم،اس سيم مرانب بي اختلاف با بى كيسا تقانوا رمخ ان سب سيم مرتب نوردتات اوردوس مے منونہ کی ضرورت ہے تو تباین دلین اختلاف باہمی) انسان واست وخر د يل وتعرو كاؤوشروغره حوانات ميش نظر ركھنے كے لائن ہے۔

وجنسمبنجودان مثالوں سے ظاہرے اپنی فوردرہ وکواکب وقروا فتاب	وج تسميد بردوزن
درخفیفن سب ایک حقیقت کے افراد ہیں۔ اس سے سب کونو ر	ادر توضيح مراتب
ن میں اختلا فرمراتب ہے کہ اوئ نیچے کے مرتبریں ہے اورکوئ اور	كهتين. إل دار
لئے اس کوفرق برنبہ کہا جائے گا)۔	
وغيره كوكوئ نا وان صى افراد حقيقت واحده نهب كهسكنا دحرطرح	- The second second
تاب مكسب حفيقت واصوبين نورك ازاديس بكربوجه اختلاف	نور ذره سے نورا
كودانسان واسب وفيل وغيره كوراك فرع جداكا شمجمتاب	
اورای جے ہرایک سے جُدی طرح	
	بين الناه
رق مرتبه" كية إين، السيم اي فرن تشكيكي بهي كهنة إين -	
كوجيية فرق ماميت" اور" فرق عيقت" المنة بن ايسه بي "فرق	
	تقنيمي بهي كمهر
ی کنے ک دم این اس قسم کافرق ہے جسے وض کیجے سطے کو ختلف کروں	زن حققت كوزن تق
اس نفتیم کے باعث کوئ مرا مثلث ،کوئ مربع ،کوئ دائرہ ، کوئ	پرتقسی کرس، اور
-27	سخ ف وغيره كل
مكال كاحقيقت ايك دومر المحتلف م مثلث البي كال كال الم	
سے مل فیتی ہے اور میں ایس کا ہے جوچار برابر کے اضلاع سے لکرہے	
رضلع دال شكل كوكهة بين جوندمريع بهواند مستطيل ندميتن اورند مشبيه بالمعين جي	
	_
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	

اوراس کے زاوسے، قائے ہوں۔ گریسب اسطرے سطے، کے مانخت ہیں جس طرع النسان، اسب، فیل وغیرہ انواع ایک جنس بینی درجیوان ارکے مانخت ہیں۔
سوجیبے سطے کے مکولا ول میں فرق نوشنائ، بدنمائی، موز وزیت ، غیر موز و نیت کو ہوگر اہل فرطے کے مزد میک وہ سب کی وہ سے کرا برکے درج ہیں ہیں۔
اہل نظر کے نزد میک وہ سب کی وہ سے کم وہ سے برابر کے درج ہیں ہیں۔
ایسی شکت پر بھی سطے کا اطلاق ہوگا اور مربع پر بھی علیٰ ہذا دیگر جبہ النسکال کو اسطے ہی کہا جائے گا۔
سطے ہی کہا جائے گا۔

ا وروہ فرق نوش نمائی وغیرہ اگرسے توطالبول کے اعتبار سے ہے سطے کے اعتبار

سے نہیں دینی باہر سے آیا ہے ، اصل میں اس فرق کا وجود بنیں تھا)

ایسے ہی فرق حقیقت میں جس کو فرق تقیبی بھی کہا گیاہے ،تقیم کے حساب سے معب افراد برابر کے درجریں ہونے ہیں کسی صاحب شوق کے حساب سے گو با ہم متفاوت المرات ہوں۔

اجیسے مذکورہ بالامثال میں مثلث ، مربع وغیرہ طالبول کے اعتبار سے خوش نائی

ابرائ مين منفاوت المراتب بين اوران من يتفاوت بالرسا ميا يا ب

یعنی بر تفاوت مراتب اس فیم کے افراد میں خارجی ہوتا ہے۔ اصل کی طرف سے معنی منظم کی طرف سے معنی منظم کی طرف سے نہیں ہوتا مرکواس کو بھی ملحاظ شکل وصورت دوسری اصل کی طرف

راجع كرسكين ومثلاً " داكل كواص قرارد الحرب كها جائد كرجس مرف طول ووف

پایا جائے وہ سطے ہے۔ اورس برطول وعرض کے ساتھ عن بھو وہ جم ہے اور

صرف طول بغيروض وعن خطب)

النهردوفرق بين فرق مرتبه اورفرق حقيقت كي توضيح كرن كا مشأيه ب كمصفات

خدادندی س باہم فرن حقیقت ہے فرق مراتب نہیں - بہذاان کے اجتماع سے جوام وصوائى منتزع بوناب وهابك امرعارعنى اورغارجي بوناب اس ليف خوائى كوانسب كماجناع براس وفت موتوف كهاجاسكنا ففاجب كمان من فرق مرتبه بهونا وليكن بو زن حقیقت ہونے کے خدائی کوان کے اجتماع بر موقوف نہیں کہا جا سکتا۔ ورافرادمتفاوت المراتبي بعينجن مي فرن مرتبه رو، فرن حقيقت مذبهو باعتباراكل ارمفسم کے فرق ہونا ہے۔ ديكه ليجيا فتاب كانورشد برب اورفم كامس سي ضعيف كواكب كامس الم عزمن وه نوراج اصل جله افراد نور ب سبي اي الرح مكسال نهس جيب شلت ربع وغیرہ س سطح مکسا ل طور بر موجود ہے۔ بعنی برنہیں کے صبے ا فتاب کومشلاً فورانیت ين فوقيت سع، ايسے مثلث كومثلاً سطحيّ ميں فوقيت مو-عا قلوں کے نزدیک یہ باتیں واجب انسلیم ہیں، اور نادان خود خدا کے گھر سے بقدرنا دانى مرفوع القلم بين بهارى تووه كياسنين كے -زقرتبي جوزد معدروصف بونائ إجب به بات ذين نشين بوهي توا ورسنت - اجماع اليرجد مرات متفاد تنوج دروي المجدم انب متفاوت في الظبور توفقط أسى فرد ال بوناسي ومصدر وصف بونام. جساكة فراك العجود مصدر نورانيت مع وه افتاب مع تواسي نورانيت كاده البروقري إورده م تبروكواكبين ادرده مرتبه وذراتيس يسرات وودوي ال-كيعض افرادكواورا فرادس وصف صادرين زياده اول مراخ أس مصدي

بحريمي كم يى ألا تيان اجبياك شلاً نور فم وصف نورا نيت بن نوركواكب سے بڑھا ہوا اورنوركواكب، نور ذرّات سے زیادہ ہے بیکن برسب اس مصدر نور سین آفتاب سے کم ہی ہونے ہیں، بهي وجرب كرضاكا وجوسب مين اقوى اورجامع جد كما لات ب اوراورول كا وجود یہاں مک کواس کی صفات کا وجود میں اس کے ہم یر نہیں ہوسکتا۔ وجودا یک کتی مشکک ہے۔ اس کو فرق مرتبہ یا فرق تشکیکی کے نقط و نظر سے س کی تفصيل گذر كي بعد ركيها جائے تو ده است افراد مين تفاوت في الظمور سے مصدر وجود دُاتِ حَلْ سِحارُ و تعالى سے ديگرا فرادس أس سے قريب ترصفات ذات إلى اُن کی موجودیت زات کی موجودیت کے ہم پر نہیں۔ بھرارواح کی موجودیت صفات كى دوديت كے بمسك نيس -اسى برام كائنات كى موجوديت كوفياس كرىباجائے۔ غرض جو مكر ضرا تعالى مصدر وجود ب اورسوائے اس كے أس كى صفات تواليى طرح سے اس کا برتوہ اوراس سے صادر ہیں جیسے شعاعیں برتوہ آفتاب اوراس سے صاد میں۔اور مخاوقات ابسی طرح اُس سے اخذا ور قابل ہیں جیسے زمین وغیرہ آفتاب سے اخذو قبول نور کرتی ہیں ۔اس سے نہصفات باری ہی وجودی اس روات عی ا بم يدبوسكن بن اورنه مخلوقات بى أس كى بمسر بوسكين-ال اس كورىين دات حق كور مصدر وجود ما في تو يوخواه مخواه بركهنا يريكا رأس كا وجودكسي اورسے صارر ما متوزا ورسننار ہے۔ رائے اس انحصار كى وجربان كرتين كيونكه باعتبارموصوف اوحاف كي كل يبي دوتسين إي-

ایک توبیک این بوصوف داصلی سے کلیں جیسے دیکھنے میں آفتاب کا نور اور انسی کی حوارت ، بظام کوئی یوں نہیں کہ سکنا کہ آفتا ب کا نورکسی اور نیز سے دینی اور کا تنسی کی حوارت کسی اور حارسے ماخوذ ہے ۔

ہزافگن سنارے سے) اور آتش کی حوارت کسی اور حارسے ماخوذ ہے ۔

ہزید بین "دیکھنے میں "اس لئے لگا دی کہ ہاری نظر آفتا ہ کے نورکو کسی اور مصدر سے معاور ہوتا ہوا نہیں دیکھنی اور آتش کی حوارت کو کسی اور مصدر جرارت کا فیص نہیں دیکھی میں اور مصدر قرار دیدیں گئے۔ اس شا ہدے مصدر بیت میں اس کا فور نی الواقع اس کا اینا ذاتی ہے یا نہیں یہ بات ہا دی میں آتے والے آفتا ہی کا فور نی الواقع اس کا اینا ذاتی ہے یا نہیں یہ بات ہا دی اس کی میں کئی ہے مال صالت مصدر جرارت ہوئے کو اس کی کھنٹ سے فاردی ہے۔ اس برا گئی کے مالا صالت مصدر جرارت ہوئے کو قاس کی دیا جاتے ۔

ایس کر دیا جائے۔

از تری برکہ را دصاف کہیں اور سے تکلیں پرا ہے موصوف پر واقع ہوں جیسے قرکانور درا ہے گرم کی حرارت - قرکا فدرا صل بیں آ فتا ب سے تکانا ہے اور قر پرواقع ہوتا 4 اقرائس کا محل وقوع ہے گواس کے بعدائس سے تکل کرا وروں پرواقع ہو۔ ادا ہے گرم کی حرارت اصل میں آنٹ کا فیض ہے ۔ گوا ہے گرم آنش سے سنفیض

الادرون كوفيض ببنيا ئے بينگرم كردے-

ادرجب باعتبارموصوف یہ دفیسیں رہانکل واضح ہیں، توربطوراخمال عقبی ہیں۔ میراب کل ہی کہ ندمصدر کی طرف منسوب ہوا ورنہ علی کی طرف، بلکہ خودا پی طرف موب کر کے دبھیں۔

الناطف" كي تضيص مرورى نبي ب زيد ، عرو ، بركسى كي طفي كى وصف كو

نسور کرلیا جائے شلا یہ کہا جائے کہ بی موصوف بالوجود ہوں ، زبیر موصوف بالبھرے - مال ایک ہی کیلے گا جو اگے ظاہر فرمارہ ہیں ۔

مگریوں دیجیس کے توہی کہنا بڑے ملکا کہ نہ وہ دنینی بنی دات یا زید عمرو وغیرہ م ہے نکل ہے، ملکررہ وعنف) اوروں سےصادراوراوروں کا برتوہ ہے۔ اس سے ایسا کہنا بڑے گاکہ برا وصاف مکنات کی صفات فاتیری سے نہیں ورہنا كبھىان سےجدانہ ہوئنى المصدے كے ضرورى ہے كاس كے اوصاف فاندنا د ہوں۔ اور کل اس سے نہیں کر معدر سے جوفیضا ن اس کی ذات پر جاوہ آگے نہیں برعاج طرح قرمحل فرحمس ب، اس معفان نور ديگراستيارير بوتاب. الغرض جب يه ما ننايراك به وصف كسي ا ورسه كاسي (اوربي انضاى صفت ب تواس كامال مذكوره بالاقسم اول قراريا سفك - اوريدا حمال كوني تيسري تسم أبس بين كا اس لئے با متبارموصوف اوصاف کیوہی دقیمیں تا بت ہوئیں اوراس احمال عقلی کے المحاطف والعالم المحاس وفيمول من المحارثاب بوكما جنائي فرمانين ارجب بداخصارے - اورفداكو فرض كر وكر موجود بوكرمصدر وجود نيس - نديى كمناجر يك راس کا وجودکسی اور سے ستعارا ورماخور ہے، یا اورول سے صا درما اورول کا پر فوہ اوراس لف مصدر وجود اورما خز وجود سے اس کو دجودی کم کہنا پڑ بچا۔ اجبساك فرق رنبه ك كبدي المعى كذراب كراجهاع جدمرات متفاوت في الظهورة نقط اسى فردس ہونا ہے جومصدر وصف ہونا ہے، اس كے بعض افراد كواورافراد سے وصف صادرین زیادہ ہوں گرا ہو اس معدرے عربی کم ہی ہوتے ہیں۔

اور منظر طانسا وی قا بلیت قرب و بعدی المصدرا ورول کی برابر افذ فیض کے سے قابلیت کے علا وہ محل کے قرب و بعد کا بھی بڑا فیل ہوتا ہے ، تو ا اگر کوئی ڈاٹ فعدا کی ذات کے ساتھ قابلیت وجودیں برابر ہوگی اورا س مفرد صند مصدر ا وجود سے قرب ہیں مجی برابر ہوگی تواس کو ضدا کے برابرماننا ہی بڑ بگا۔ آگے اسی

یات کی کچھ اور وضاحت فرماتے ہیں :-

بنی جوافرا ومصدر وصف نہیں ہوتے وہ فابل وصف ہونے ہیں دیبی مصدر سے
دصف کو بول کرنے والے ہونے ہیں اور توابل ہیں بقدر نفادت فا بلیت اور نیز
بقدر قرب و بعرمصدر، ۲ مدوصف مقبول ہیں فرق ہوتا ہے۔ ۲ بیند مثلاً اوراجہا م
سے زیادہ قابل ہے، اس ہیں لورا فتاب بھی اورول سے زیادہ آنا ہے بھراگر د و
ایسے مثلاً صفائی اورجلاس تو برابر ہوں، گرایک آفتاب سے قریب اوردوسرا
بعید ہوتو نور ہی بھی اس طرح فرق کی ویٹی ہوگا۔ جیسے حرارت میں بوجہ قرب و بھیا
اتن واجہام مقا بلہ رہین آگ سے قریب اوراس سے بعید ہونے والے اجہا م
الائن واجہام مقا بلہ رہین آگ سے قریب اوراس سے بعید ہونے والے اجہا م

عرض اس صورت میل در بوکوئ دارین کوئی دو مراشخص افا بلیت وجود می خدا کی برایم اوکا دو بود میں خدا کی برایم اوکا ۔ پھر مصدر وجود میں قرب و بعد میں بھی خدا کے ہم بلہ ہوگا نو د جود میں بھی اس کے

-84114

الروال المادردجود الله المرجب المرس كوصادر الني على با قابل وجود ما أن بر عيدانم الما كده ضانم و على المرس كرضانه مو خداكو يبلازم م كروجود عيدانم المرول كامختاج من مو اورمختاج نبس توصادوقا بل عي نه موكا - اوراس وجم سے اسی مصدریت معروضہ کا اقرار لازم ہوگا۔ اوراس جامعیت کمالات وجودگوائی مصدریت کا نظرہ کہنا پڑنے گا، اور یہ بات واجب انسلیم ہوگی کہ مصدرجا مع جمر مراتب وصف ہوتا ہے اور سوااس کے اور کوئی اُس کے اس کمال میں اُس کا اُرکی اور میمانیس ہوتا۔

بساطت وجود داجب تعالی شانئی اگراس مرتبه می بدنی درج مصدریت می فرق کانام مصدریت سے کوئی اثر بہیں بڑتا ونشان نہیں ہوناہے۔ یہ فرق مرانب اصدور

اوراس دصف صاور کے اوروں پر واقع ہونے سے پیدا ہوتا ہے۔ بینی صا دراور صدا بس صدور سے ، اور مصدرا ورمحل و توع میں بعد صدور و توع اور عروض سے ، بینا ا بوجا تاہے کہ مصدر وصف صا در بی معروض سے زیا دہ ہے اور صا درا ورمعروض ای

فرق رسبر برجوتقر برگذر کی ہے اس کو پیش نظر رکھنے سے اس کلام کا مفہوم اس ان سے
سی میں آسکتا ہے۔ فرملتے ہیں کو مرتبہ مصدریت کی وجہ سے بر شہر نہ کیا جائے کہ
اس کی وجہ سے صفات ہیں ترکیب لازم آجائے گی اور سیاطت ختم ہوجائے گئی خلات
جواب یہ ہے کہ فرق مراتب ہو مشہود ہے وہ خارج ہیں صدورا وروق مے بیرا ہوتا
ہے۔ صفات کی سیاطت پراس کا کوئی اثر نہیں پڑتاریہ بات بھی ملح ظر رکھنے کے قابل ہے
کے صدوروع دون کے مشا ہدے سے اس مرتبہ کا ہما ری تقل نے انتراع کیا ہے اس کا
یہ مطلب ہیں ہے کہ اس مرتبہ یں صفات ہیں واقع ہم کہی تنوع اور کڑی کی کا صدوت ہوتا
ہے۔ صفات ہمیشا پی تنزیبی شان برد ہی ہیں) یوں بچھے ہے صرب شال مذکورسا بق
ہے۔ صفات ہمیشا پی تنزیبی شان برد ہی ہیں) یوں بچھے ہے تصرب شال مذکورسا بق

نورے کم جرح ب ات مس موصوف ہے۔ اب مصاور ہونے والی شعاعیں زمن بر والتع بوس جوعل وقوع ب لين مروض فدر يه نورجا سعل وقوع برعبوه كر بوا ديني وي رتبيب اس نورسے كم بيے جوشعاعول كا ہے اورشعاعوں كا نورايض مبدأ بعني اس نور ہے جوشمس سر جلوہ فرما ہے مرنز ہیں کہ ہے۔ اور بیرانحتلا ف مرانز اورشعاعوں کا تعدد بعران نوران شاعوں كے مروض ابنى قروكو اكب اورزمين براس كے تنوعًا ت اوز كميا جوستبود بون میں برسب وون وصدور کی کار فرما ئیاں ہی سے اُس اصل فوری جو مُبداً ب دنعة وميدا بوااور در تركيب يني فرق كانام ونشان جي بيدانس موا-

معرمروضون سم محرفز فرز فلبوروصف مایاں ہوتا ہے تواس عروض ہی سے ہوتا ہے بینی وصف صادرك افرادمنفاوة القابلية يرواقع بونے سے يه ظا بر بروجا تاہے كه أس كل

ي وصف صاورزياده نايان باوراس على كم-

اس فور کے سروضوں سے قراور کواکب، زمین ریک کے فدات اور سیشہ وغیرہ میں ظهوروصف كافرق جومشهود مورياس وه أن كم ومبش اورصدا عبداقا بليت والى حيزول ير فرکے عارض ہونے سے خایاں ہوتا ہے۔ اس کی جٹی اور تعد کو کی بنا ران سروضوں

الى اين اين قابليتون يرسم-

وض برتفادت بعرصدور وعووض ظاہر روتا ہے قبل صدور دعوص اس کا بنہ نہس ہوتا وراس سے قبل صدور وعروض مزنبهٔ وصف مصدری ترکیب و ترکیب کا خیال ویمور كاكام ہے۔ اہل عقل كوبساطت يرايان لازم ہے۔كيومكر تركيب وتركيب كے لئے تعدد اجزار كى حاجت ، اورتعد دكوفرق اورتفاوت كى صرورت ، جب يه نبس تودى اتحاد و بساطت ہوگی۔ترکیب اور ترکیب کی اس مرتبہ سی کنجائیں نہ ہوگی۔

الغرض سلسارهم انتباس بساطعت اورائخا داول بوتاب اورا فرق د تفاوت بعدي مرا فراد متفاوت الحقبقت كا قصر اس کے برعکس ہے۔ وال وصدت بعد بر ال اس اور تعدّداول بونا م - اجماع بعدكو بونام اورفرق د

خلاصة كلام ول بوناے اور فرق وتفاوت بعری وافراد تفاوت كقيفت براس كم بكس

اخرا الداول جوليتاس

ظاہر ہے کددوا فال میں باہم فرق حقیقت ہے مثل مراتب نوروحرارت فرق مراتب ذكور بنيس على جناالقياس كاغزى بل بوتول كے اجزاريني أن سطوح مختلف الأسكال سي محين سے س كريل بوتے ماصل ہوتے ہيں، و بى فق حقيقت مذكور ہے وقيا حقيقت معروض أس-

سونسخة مركب اوراس كمزاج مركب كى بيئت تركيي مي روارومدار وحدت عارضه معنى مزاالقياس بل بولول كى ده بديئت حاصار عبى كوسيئت تركيبي كمتة بي اورس يرأن كى فوش على اور برخانى اوماس وحدت كاسار به يجس پر وحرت ايم يعنى بيل بونامثلاً دلالت كرتاب، بعدمين حاصل بوني أي اوروه فرق وتعدد بالهي بهل

ملساسرات ي وصدت المحادر تعددو تفادت خارى الغرض بهلي صورت بي راين سلسلام انب بالعرض بوتليه ادرافراد سفادت المحقيقت يراس كرعس وصدت مقتقاعة وات اورلازم ذات

وراصلی اورفانی روی ہے - اورفرق اورتعرد اورتفاوت خارج اورعارض اوربالتیج اور بالعرض بوتاب، اورصورت أنبه رافرادمتفاوت الحقيقت سفرق اورتعدد اور انفاوت توصلی اور ذالی بوناے اور د صرت اور ساطت فارجی اور عارضی

نبد ذكد بالا كريش نظر إجب بربات مهد موعى تواب بربات معروض بي كمعلم والآده صفات بارى تعالى كتشرع افدرت ، بطعف وقبر وعدل وغيره صفات جناب بارى ي بالبدابت" فرق حقیقت "ب وق مراتب بنیس اس نے ان کے اجماع سے جو امر وصدانی حاصل موگا وه بالیقین ایک امرعارضی اورخارجی موگا سوخدانی کو اگران سب کے اجتاع پر موقوف کیس، جیسا جناب مہانی دن لاله انندلال نے ارشا دفرہایا۔ اور النوں نے کیا ارشاد فر مایاہے موافق معرع مشہور ع ایجہ استادا زل گفت ہماں می گویم برے بنات دیا ندمرستی صاحب کی کھڑاؤں کاصدفہہے۔ تو یوں کہوکہ ضائی مثل مزاج مرکب نسخ مرکب ہے دلین کسی نسخ مرکب کے مزاج مرکب کی ماندہے) بدربعهٔ علمیمیاوی اگرکسی پورمین داکر سے خلیل اجزا رکرالیں نوخداتی تو رفو حکر ہوا ور اجزار معلومہ یوں ہی إدهرا دهر مجموے بھریں ۔صاحبواس صورت میں یہ اورنیا مگل الكلاكضاايك مركب جيزا ورضوان ايك مزاج مركب، يا يون كهوك ايك بعيت تركيبيكا سمان الله نیات جی کے بنتھ س مجی ضواک کیا قدردان ہے ۔ اس پر لالدانزلال العاصب نِیْن جی کی بات بات پر قربان ہوئے جاتے ہیں۔ اجی لا کہ صلحب ا ابھی کچھ ہیں گیا سنصلة إلى تكمير كمولية إلى وشري آئي !! المنصب بولية كركون تفكان كي كهنا ہے، یں یا پندت می واکراپ ہاری جو تیال سیدی کرتے تو بوں قدم قدم پر کیوں مسلتے پھرتے۔ شعر گرت ازره در برال مجنی ست باکس طف را وای آرزوست الم الدصاحب! ورتواور، اب توآب كرجى بقين بوگيا موكاكر إنى بى ابن مح رجا، افريد برارا فريد اب كا خرب اى قابل تفاكرا ب اس كويول رمواكري

الميا فرے كى بات ہے ، الامها حب بيتھ عفے مدار خوائى بنانے ، خوا مي تركيب ابت كرگئے ، ديكھوكيا نجالت كى دليل ہے ۔ مرج الافل سے كام ند بيا جائے و بال ور كياكيا جائے ۔

خوان کوصفات کامرکب الرصاحب اابی آب سے پوجھیتا ہوں کہ مدارِ خوانی خوار المنظم ا

ادراگرصفات ضاوندی بیسے ہر ہرصفت بر مدار ضرائی ہے تو ہوں ہوکہ کھر کھر معملانی آگئی، صفات مذکورہ بی سے کوئی شکل تو ہرکسی بیں ہے، اور تہارے کھر وگئی اسلانی آگئی، صفات مذکورہ بی سے کوئی شکل تو ہرکسی بیں ہے، اور تہارے کھر وگئی اسلامی کی بندے کہلائے اور کان کا جنیئو پہنا اور کیوں خدا کے بندے کہلائے اور فکر ہوت مرید بیا، علم و نہمیں قدم رکھ ہی دیا ہے خود تاج خدائی مرید رکھ ہو۔ علم اور فکر ہوت مرید بیا، علم و نہمیں قدم رکھ ہی دیا ہے خود تاج خدائی مرید رکھ ہو۔ علم ایسے بڑھ کر تو خداکی صفات میں کھی کوئی صفات ہیں، و ہی جب بے عمال

الفراكيا توضواي سي كياكسررهكي و اوراگرصفات مذكوره برمارخوانى نبس نواوركائ برب ؟ اس كي بخلو ہونے پرہے ؟ اوراب ہی کہو کے تو درائش شر مکیں اوپر کو اٹھا کر فرمائے توسہی کہ ماده مجوزه بنوت صاحب نے اس وقت کیا قصور کیا ہے جور یا خدا مذہوا ور فداہی فقط ضدا رہے۔ مناظره سام یک اسی انظوری بانیں دیکھ بھھ کو بشعر یادا تاہے م بورجسن سي إلى اورهي كم اورزياد ياب سي ايك تم اورزياده غف فہم میں کم وزیادہ نو ہمیشہ سے ہونے آئے ہیں، پر سنم کسی نے ہیں کیا ک مارضرائ نمام صفات كوبتلادے م الدوائك الدماحب برض نوضع اتنا اوركي دينا بول كرم مراراس كوكهاكرت بن کجس کا وجوداورعدم کسی اور کے وجوداورعدم کا مو توف علیہ ہو۔ اور وجہ مدار المنى يدب كر ماراصل من أس دائره كو كمنة بي سرير كنت واقع يو- اوريونكر ركت متديره كويدلازم ب كردائرة حركت يعنى مدار دجوت ورزح كت منديره عروكت مندره ندر م رون وتوف علم برقام اليتي بي ظهور أنا رحقائق كے لئے يدلازم ہے كر موتوفظيم انارهان كاظهوركا ...وجودن هيوت، ورنه جروه جزنه رسه كابلكاس ك تقیقت زائل ہوجائے گ ۔ سواس قسم کی چیزد نین جو مدارعلیہ ہو ہ حقائق بسیطرے تى مى سوائے حقیقت بسیطرا ورکھ برگز أیں ہوسكتی - اس کے بعدا ہل فہم خود

سے مائں مے کہ کوا مثل معروض مثلاً سولہ کو بجائے تورصفات مذکورہ ا بعنى سوله جاركا جذر، دوكا المحمد كنا، جاركا جوكنا، المحدكا دوكنا، باره كا ايك اور

لازم با عارض بول، مرمدارز وحبيت فقط أس كي دصفت ؛ انقسام مبتسا ويبن دمجين ہے علیٰ ہذاالقیاس اورشالوں کوخیال فرالیجئے رجوسولہ کی مثال کے بعد مزور

بوعی این) -

ایسے ہی دات صادری کوصفات کا طرگو کا سے خود لازم ہوں ، برحا رضًا کی فقط س كيفرخلون بونيرب -اب لازم يوسم كركيوا وركي -المركم بربات مجعانا مفصودي كرجا صفات كالصل مل وجود سيسيد اوروات ك ما كف وجود كالزوم ذاتي بها ورصفات كالخفق بغيرو جور كن نهس - ا ورجها س وجود بوكاصفات وجود عي مرور وجود بول كى - اگر وجود اصلى بوكا توصفات عي اصلي بوكى بعی خاند زا در اوراگر دجودستمار بو گانوصفات می ستمار بود کی وجود کے ساتھ صفات کے لزوم سے آرید کے اس فول کار ڈ مفصور ہے کہ ادہ قدم ہے گرونکم

اس مفات بنیں ہیں اس سے اس کو خدا نہیں کہا جائے گا۔ اس کے نے تہدے

طورير يبلخ قصنبه يوجبه اورسا لبهر كيمعني عوفضيه يوجه بب وجود منبت لاك عزورت ظام

فرائے ہیں - اور ان وم ذائی کے منی عبی مجمائی کے - اور منی طور پرحسب عادب

بعض اصولی اہم دقائق کو بھی واضح کریں گے بچنا پخہ فرماتے ہیں۔

جد خرير كانسم موجب بن وجود إسفة لا لمصاحب! يد تواكب كي ص بيلغ كا جواب تفا ابن كولى مرطبوناكيون مزودى ابن كولى جُدى ديني ابم ، بات نه على ـ كواليي إيى

اس اس معی کہ گذرا ہوں کہ آپ کے ہوش بی برال ہو گئے ہوں گے ، ب جعے خرید دوقع کے ہوتے ہیں۔ ایک تو وہ س ایک وصف مثلاً کس جر کے يئة ثابت كياجائے جيسايوں كہيئے" لالدائندلال آربيين" اس جنس انندلال ك يع "أريم مونا" ثابت كياكياب -اس تم كح جلدكود موجبه كنة إي - دوتراوه جرس ایک چیزے کسی وصف کی نفی کی جلے۔ شلا یوں کہنے کہ الالہ اندلال المان نبس اس فعم كے جلد كو سالبد "كينے بيں -مراس بوت کے مع جوم جربی ہواکرنا ہے بالبدا بست بھی اور با تفاق عُقلام مجى وجود مُنْبِت لا شرط ہے . بعنى يرنبس موسكما كه لا اندلال حالت عدم مي عي اربہ عوجا میں۔ بکہ ان کے آربہ ہونے کے سے اُن کا وجود شرط ہے۔ عرض رجود شبت، وجود شبت در برموقوف ع - برنس بوسكنا كه خودا يك شي كا دجو د نہیں اوراس کے لئے کوئی وصف ٹابت اورحاصل ہوجائے۔عالم نہ ہوا وراس کا علم مس كوحاصل ہوجائے۔ فادر نہ ہواوراس كى قدرت مس كوحاصل ہو- بالبدائة

تام جان كے زويك بربات محال ہے - آربہ لوگوں سے بھی پونسے تو وہ بى بى المیں گے۔ اورکیو نکر نہ کہیں اس کی تسلیم میں کھے بڑی عقل کی خرورت نہیں۔ ذراسا فہم كافى ب. مريال وجداس فرورت كى شايدكسى كومعلوم نه بو سوده بم سے يو چھے سنة مفرومات مشبته، بايون كهة صفات اوراحوال وجوريد وجود كسائق (باعتبارلزدم دوممكارابطه ركهنه بي) يا ايسارا بطه ركهن بي حبسادوس ا ور زدجيت من يعني بالم لزدم ذانى ب- اوربا ايساار تباط ركهة إس صيا فرضي

سطح بن او فيطوط أشكال ومتلت، مربع وبيره ابن - اگرا زقهم اول بول تو أن كو بوازم ذات وجود بهنا چائيك - اوراگراز قسم ان بول تو آن كوعوا رص آوراتوال جو سجهنا چاہيئے -

اگر برج بادابادد کون ساما بطر بھی ہود ہود کا ہونا عروری ہے ،اگردا بطر ازدم ذائی ہے اس سرورت دجود ہے دبین بغیر وجود جلم موجبہ مذ بنے کا) کیونکہ لازم ذات نے اس سے مدا نہیں ہوسکتا ،جولازم ذات وبود ہوگا وہ وجود سے جدا نہ ہو سکتے گا۔ اور جدائی مکن ہوئی تو بھرازم ذائی نہیں ۔ اوراگردا بطر سطح وخط ہے تب وجود سے انفصال کی کوئی صورت نہیں ۔ کیونکہ اس وقت میں حاصل ارتباط یہ ہوگا کرجیسا خط بنسبت سطح ایک امرانتزاعی اورائس کے کسی کروے کے حق میں ایک حد ہوتا ہے بنسبت سطح ایک امرانتزاعی اورائس کے کسی کروے کے حق میں ایک حد ہوتا ہے ایسے ہی مفہومات مثبت وجود کی نسبت امورائتزاعی اورائش اعبدا دراس کے کسی کروے کی حد ہوتا ہو اور طاہر ہے کہ مرانتزاعی این این این این مورہ ہوتا ہو اور طاہر ہے کہ مرانتزاعی این این این اعت اور صدا ہے اور صدا ہے کے حق میں ایک حد ہوتا ہو اور طاہر ہے کہ امرانتزاعی این خشا انتزاع سے ، اور صدا ہے محدود سے جدا نہیں اور طاہر ہے کہ امرانتزاعی این خشا انتزاع سے ، اور صدا ہے محدود سے جدا نہیں اور طاہر ہے کہ امرانتزاعی این خشا انتزاع سے ، اور صدا ہے محدود سے جدا نہیں

بوسكتا ا وربونوكيو كربو - انزاعيات كاوجودكوني وجد ومراكا يزنبس بوتا - خشا أنزاع بی کا وجورانسی طرع اُن کے دجود کاکام دیتا ہے جیساکشتی کی حرکت جانسان کشتی کی وكت كاكام دى ہے۔ زامیات اورنشا انزاع کس کو کھتے ہیں۔ اس کہ انتزاعیات اورنشا انتزاع کس بينتين واس كاجواب برحيداس وحبرس وشوارس كركبان مك بندى ك حندى لعے: مرکماکیجے ایسے توکوں سے بالا براہے کہ یہ دیجے تو چرکام می نہیں جاسکتا با مِن خوداس كتاب كے ساخھ جاؤں ورجعاؤں . بابندى كى چندى كركے بتلاؤں - ناچار ای کرنا ہوں۔سنے لالماصب، آب کی فاطعزیزے۔ انتزاهیات اصل می فهومات نسبیداور عضامین اضافیه بهوندیس - اور فهومات سب اوراضا فيدأن كوكمة برجن كابوناا ورجما دواورك بوف اورتجف يروقوف بويني نسبت جلمثلاً منسوب اوٹسوب البہ کے وجود کے بعد وجود میں آئی ہے ، اوران کے تحصفے بحد مجمومیں ان ہے بینی اس رنسبت کا تحقق ہونا) اور تقل رسمھنا) ابن واد النول كے تحقق اور تقل پر موقوف ہے - ایسے ہی جہاں یہ توقف ہوگا وہ مفہوم اضافی ہوگا۔مثلاً خط برون دوسطوں کے تخقی نہیں ہوسکتا۔ والنع رب كخط عمراد خط بندى ب يوط ف سطح بوناب الى طول تو بوناب مر عض بالكل نبير - يرفعام إد نبير جوقلم مطينيا جانا ہے - اس كے عرض كرتجرى مكن ب اخواه كنتا بى بارك بو- بال بخط طرف سطح كى فى الجدنشان دى كرتا ہے-بنى جبكس مط كوتام كروك ياجب كون سطح تهام موكى تواس كى دوسرى جانب جى يرسط مزور بوكى ربين دائين جانب بويابائين جانب اساعة بويا يحيي خواه سطح

كان ازقسم اول بوياكسي اورسم كي سطح بو- بعني زمين كاكوني همرا البيجة تو دونول طرف أسخط كيجاس كوف ك عد بوكاسط خاكى بوكى اوراكر سارى دوئ زين ليجيئ توايك طرف خاك ، ايم الرف سطح آبل موگي على مذا لغنياس اوير يك جليجلو. العالمية كربُور يا بوس ايك سط قائم فرض ك جائے تواس ك ايك موسطح بُديج و بدك العدوم ي مرسط فلكي- اى كووامنح كرتے بي -ورصى مجهد الوكا نوابك طرف مطح فلك بوكى شلا تودوسرى طف مطح ببدمجرو البيناس فضاك سطع مدل يو مرم وعيط بول ہے۔ الحاصل خطاب يخفن مي ابني دونون طرفون كامحتاج بء اورجب بخفق بي احتياجها توتعقُل م كيول منهوى كيوكر تعقل منى فهر تواكد خرصيقت مؤلام اس المان المال كوين يركس مختفت كافهم بونا ب خريه كت بي سفاین از ای کوانزای کہنے کو دج الحرفر تو اعل کے مطابق ہوتی ہے۔ اگر اس می توقف ب قریباں پہلے ہوگا۔ادرای تقریرے یہ جوس آگیا ہوگا کہ ایسے مضاین کو انز اعی کیا كمية بين بين جب ايس مفها بن البي طرح بين بين بوت صيب خط بن اسطين ودوسط درميان كاخطى كرادهر دكيوسط الدهر وكيوسط - اوركيردونوسط بابم اسي تقل كر ول جيرا كل بنين - قووں كمور عقل بى جين كر ايس مفاين كو ا مركستى ہے، درمالا أن كاكبين بتربنين تقاء بات اس برشروع ہول فن كرجب ايك وصف كى كے لئے ثابت كيا جائے جى كو فرى موجبہ کہتے ہی تواس کے بین مرات کے لئے دجود موصوف بین مثبت لا شرطب ياى بات معريكى كواختاف بين، گراى كوجه دقيق ب، اى كوبيان ...

الجدار مفهومات مثبة كودجود كمسا ففايسارا بطرب حبسا خطاكوسط سي العني وتودك ت می انزاع می اورد جدان کے ت می مشا انزاع اسب عی برنسی ہوسکتا کہ دجود نہوا وردہ مفہومات محقق ہوں کیو کرجب ارتباط ایسا ہے جسیا خط کوسطے سے وجیے نطبرون سطح کے مکن اوجور نہیں، ایسے ہی وہ مغہو ات بھی بے وجود مکن الحقن نہوں العاننازق محكراروم ذالى كي صورت مي دونون طرف سے ظارم عمرورى م جائجہ واقفان معانی خور محصے ہیں داور گذشتہ سطوری اُن کو سمجھا یا بھی جا چکا ہے) اداس صورت مي دين رابط دعواض واحوال وجود كي صورت من ايك طرف سازوم برگا، دوسرى طرف سے بزدى نه درگا مين جيے خطب سطح مكن بنس اورسطے بے خط مكن ت میے سطح کردی العنی کو ہے کی سطی یا فرض کیجے کوئی سطے چاروں طرف سے غیر شناہی ہو اتوده سطح بغيرخط كے ہوگی اگراس خط زمن كيا جلئے توغر شنا ہى ندرہے كى إب يسوال ملصة الحياكر مغرنناي فلاسفه كي نزدك محال بحس كى ابى دكرتفا معضت معتف في خرديدك إوران كى دليول كوتورا ب بالعالمبيل ونکرائی سط اگر محال می ہوگی تواور وج سے ہوگی، بوج عدم خط محال نہ ہوگی ایسے

ہی ان مفہوات کی طرف سے تولادم ہوگا ، پر وجود کی طرف سے لزدم نہ ہوگا۔ اورظا برہے کانصاف کی ہی دوصورتی ہیں۔ اور ان ان جس کا حاصل برے كه وصعف بعنى لازم ذات ، مزوم سے صاور بھاہے۔ اور دوتمرا ارتباط بطور خط وسطح جي كا حاصل يد بى كه وه وصف خارج سے كر كوموف يرعارض بواب بين اگرخط مندير دائرہ کو دصف عارض سطے داخل قراردی تو یول مجھوکہ ہی خط سطے خارج کے ساتھ قائم تھا أس كى طرف سے سطح داخل برع دوخ مي - اوراگر دصف عارض سطح خارج خيال كري تو یں جوکہ وہ خط سطے داخل کے ساتھ قائم تھا اس کی طرف سے سطے فاری برحروش ہ

سطح داخل

اس نقشه كومين نظر معكر آساتي مع من اجائے کا۔ اگر مائے ك كول خط كوآب سطح داخل كا وصف قراردى تويسمي لياجا

كريه وصف المل يرسط خارج كا تفاجوسط داخل كوعارض بوكياب اوراكراس ومف كوسطح خارج كا رصف قراردي تويسج بياجائ كراص ميسطح داخل كا تقااس كطرف

المعارج كوعارض بوكيا ہے۔

الحاصل بدنسيت موصوف وصف كى دوسي اي - ايك تويدكه اسن موصوف سيخاج يوراس كوتوس لازم ذات كهنا بول الرادرهي كبين توفيها ورنه اصطلاح س كياحرج ہے۔ بہاری اصطلاح سہی ۔ دوسری بر کروسف خارج سے کیا ہو سوالیا وصف حقیقت می ایک حدیثن بن بونا ہے جس کا حاصل وہی انزاعی اورنسی اوراضا فی موناكل تا ، رمبياكدوائرة مسطوره بالاسعيال ،

انزای داخانی که دسری شال منطأ نور آفتاب اگرزمین پرعارض بوتا ہے نواس کی ہی ویرا ہے کہ اس کی منعاعیس زمین سے نصل ہوگئیں ، اوران کے اورزمین کے انصال سے ایک سطح نورانی دشتاعوں کے باہمی انصال سے نور کی جا در کی طرح ، پیدا ہوگئی جس کیا محدیث ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین خط فی ما بین ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین مطح فی ما بین ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین مطح فی ما بین ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین مطح فی ما بین ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین مطح فی ما بین ہوتا ہے ، ایسے ہی حدین انجسئین مطح فی ما بین ہوتی ہے ۔

ابنی جیے کردو طحوں کے درمیان کی حدوہ خطا ہوتا ہے جوان کے بچ میں ہوتا ہے جیسا کر اس معے پہلے انتزاع بات اور فشا انتزاع کی بحث میں مفصل مذکور ہو چکا ہے ایسے ہی دوجیوں کے درمیان کی صدوہ سطے ہوتی ہے جوان کے بیچ میں ہوتی ہے۔

كربرج بادا باد" صر" بوناظا برے۔

اب یقصور کیجے کہ اس نوران چا درینی دھوب کے نیچے کاشیم تو زمین ہے اورا دہر کا ہم ان شاعوں کا مجرعہ ہے وقرش سے برا مدم واا وراس چا درسے ملحق ہے اس لئے برخا درسے ملحق ہے ان دونوں میں کے درمیان میں ہے جس کوان شماعول کے بہار درمیان میں ہے جس کوان شماعول کے ساتھ ملحق بھی کہ سکتے ہیں ۔ اور ملیحہ ایک شخص چیز بھی تصور کرسکتے ہیں ، چنا بخر ساتھ ملحق بھی کہ سکتے ہیں ۔ اور ملیحہ ایک شخص چیز بھی تصور کرسکتے ہیں ، چنا بخر فرائے ہیں ، چنا بخر فرائے ہیں ، جنا بخر فرائے ہیں ، جنا بخر فرائے ہیں ، درمیان میں ، درمیا

اور جراس سطے کورجودرمیان صرب) اگر شعاعوں کے ساتھ قائم بھے تو وہ سطے فوران سبی اگر شعاعوں کے ساتھ قائم بھے تو وہ سطے ظلمانی ہے ادر شعاعوں پر عارض ہے۔
اور زمین کے ساتھ قائم بھے تو وہ سطے ظلمانی ہے ادر شعاعوں کو مع اس فوران جا در کے ایسی فوہ معرب زمین کے ساتھ قائم مان جائے گی فوشعاعوں کو مع اس فوران جا در میانی جد اجرمشہود ہور ہی ہے اوپر کے جم کی سطے تھے جائے گی نواس صورت میں درمیانی جد اظلمانی ہوگی۔ اور اگر ورمیانی حدکو شعاعوں کے ساتھ قائم کہو گئے تواب درمیانی حدود

إ فران عاد يسين دهوب قرار بائے گی -اس ليے سطح فوران ہوگی-مكربه فرف نوعي نيج كم مفهومات من تونكل سكتاب خود وجود كے حصول ميں به فرق متصور ميں ایک صرنوایس ہے جوایک ہی نوع کی دوسطے کے درمیان ہے جس کی مثال پہلے گذر کی ادمایک صدالیی ہے جودو مختلف نوع کی جیزوں مثلاً نورانی اورتاریک سطحوں کے ورمیان ہے،اسی نقطہ نظرسے یہ دوسری مثال دی گئے ہے " زق نوعی" سے بہی فقادہ بين وجود جوكل اعم باسس سے بنج اكر تومفهوات منوعه اورانواع مختلفه بدا بوكي اب - وبان ومثل سطح نوران وسطح ظلمانى باوجود اشتراك سطحيت داس نقطه نظرے كم وسطح "إبك مفهوم عام بي سي كخت ايك سطح نورانى باورايك سطح ظلمانى فرق نوع کاسکت ہے۔ پرخود مرتبہ وجودیں برفرق بنیں، جواس کے حصول اور کراوں یں برفرن كالية -كيونكم وجود سے اوبركونى مفهوم وجود سے عام بس جركے تعے وجود وغير وجود الي طرح داخل بول جيے حيوان كے تلے انسان واسب وغيره . يا فابل ابعاد ثلاثم رصم) کے تلے نور، درسن دعیرہ جائے دجم کے تع کے مقابل ابعاد کلافراطول عوض عمق اے تع کے عاس طرف ابار مقصور ففاكرشال مركوس أس فيمس كوجو فضاير منبيظ إس بنارير حبم تصور كرياكياكدوة قابل ابعاد ثلانهم عرا مح حل كرم احدت مى فرادى -اننى بظام نورد شعاع بحى قابل ابعا وثلاث بمركم يل محسوس بوتا ب كفضاكا يه ا ففاه مندر نورسے لریز ہے) اور اول کوئی اس می کھ تکر ارکرے تو ہاراکیا نقصا ف مثال سي انتاكا في بي كظا برنظرين معلوم بوما بو-الحاصل وجوديس يه فرن تصورنيس اس سية مش سطح داخل وخارج دا يره ففظ

مددد ہی کا کاظ کرنا پڑے گاا در آس تفاوت نوعی کی وہاں گنجا بیش نہ ہوگی جو صدود کے اطراف کی طرف سے میدا ہوتا تھا۔

الرده فرق مجى متصوّر بونا تواس انزاع كے ساتھ ايك انضام كامضمون بھى

سدا بوجاتا -

اینایک موصوف سے پیدا ہونے والی صفت کسی دومری چزے سے منفع ہوکر اس کو بھی اس صغنت سے منقصف کردے ، اسی صفات کو انضما می کہتے ہیں برحال وجود كي نسبت اوصاف كي بي دوصورتني تصوّر بي ، ايك توب كرا وصاف اس سے صاور ہونے ہوں اوراس کے لازم زات ہوں، دو ترے بے کہ اس ب وانع ہونے ہوں بیناس کے ق میں انتزاعی ہول -صفات وجود كالزم ذات كيون إي احب يد بان يج مي المكى نوا ورسني معفات كالل جاب باری تو وجد کی لازم ذات میں اورسوا ان کے اور فہومات وجود کے حق میں انتراعى يخيراور فهومات سے نوجندال مم كوكيث نہيں - اصل مطلب صفات سے ہے۔ سوان کے لزوم فائی کی یہ وجہ ہے کہ وجود کا تقریم اوراد صاف اور فہوات يرتوابساكشكاراصياايك كادوسي مقدم بونا وردوكا نبن سے - اگر دجود كيرابر كه درجم بن كون مفهوم بوسكتاتو بم كم سكت كه وجودا ورصفات با قبية با بارتا سلول علست ذالبة بي ربين وجودا ورصفات كى علت وه تبسرى جيز به عجراس سا فر معنا ت خدا وندى بے وجود ضاوندى مى تصور نسى، اور فدا كے وجود سے ان كا انعمال مبي مكن نسير - ارايك طرفي لزوم دونا توبيم ان كواز قسم ا وصاب فارم كمرية. مرجب دونون طرف سے تلازم بے تودى صورت بوكى ك

وجود جومقدم اورسابن بيت مزوم بواورصفات با قيداس كى لازم زات-ذات باری کو کائے وجود مزدم | اور فطع نظر وجود کے خوددات باری تھ کومزوم اور مفات كيون نهب زارد يا كيا صفات مذكوره كولازم ذات كيئ - تواول توخرون وجودجس كى مدامهت مي كوكفام نهي ، جنا بخدا وبرعوض كراميا ، بول ، غلط بواليكي دوسراعاس صورت من وجود فدا وندى اور بوكا اوردات فداد ندى اورجى كا حاصل بر ہوگا کرویود بارٹ بھی شل د جود مخلوقات ایک امر عارض ہے ،کوئی امرزان نبين ادراس كنة أس كا انصال اورانفصال بعني وجود وعدم ضاوندي ونون مكن بر الدوں کھیے جیسے افتاب ایک نورمیم ہے ، یا یوں کہوکراس کے حبم کے اندر ایک نورطول کے ہوئے ہے گربوجا ہوسوکہو، برشعاعیں جواس سے خارج ہوتی جب أسى نور سے خارج بي جو سرحر كرويت اختاب سى سے خواہ وہ عين حبم آفتاب ہویا اس معلول کئے ہوئے ہو۔ اور پران شعاعوں سے زمین پرمثلاً دھوب بیدا ہوتی ہے ادرظا ہر ہے کہ مع ایک نوران چر ہے۔ اننا زن ہے کہ دھوب کمی سدا ہوجان ہے کمجیزائل ہوجانی ہے اورشعاعیں مہید افتاب کے ساتھ دہتی ہیں۔ الكنجيه الكنجيه الكنجيه المجدور بدنورانيت ربين بنسبت وهوب لقب رااص ک توبین اسماعوں کے فرانیت میں فائن ہونے کے با وجد الله كودهوب بنس كرسكة والاكردهوب كودهوب نورانبت اى كى وجر سع كهنة إلى ايسے بى ندرم حركروبت كورين كرونتس كى سرحركے نوركى با وجود فوقيت نورانيت شعاع نہیں کہتے ۔ اور اگر شعاع کو دھوب ، اور نور سر حرکر ویت کوشعاع کہدیں تويول كبوشفاع اور تور مذكور كى قوين موكى - ايسے بى جو بات صفات ميں ہے

وه بات ذات باری میں بررج اولی ہے ، گراطلاق الفاظ صفات اس درج رکرا الاقتان ہے،اس اے اس سے اس سے مادر ہوا ہے فات سے اس طرح كم تجهكر ... شعاع كانورسر صدكروبت سعكم بونائ عُدت اسماءا ورالفاب أن كود عدين إن القاب كاارم تبدرات براطلاق كرس تواس كى توان بو. گواصل بات بن ده مرنبهٔ صا درسے کسی برها بهوا بود، گرجب مرتبهٔ جدد در مک زبت کے تو معروبی تربی طح ظرے گاجو وجودس اورصفات با قیدس ہے اور اس سے ہی کہنا بڑے گا کہ وجورصا دراورد بین دوسری صفات صا درہ کے جی س مصدر ادريم ده نرتب بين تفد م دجود وناخر صفات كيونكر درمت بوكا -نات پاک اص بتی ہے نفظ دجود و القصد ذات پاک اصل متی ہے ، برلفظ وجدد منی ای اس کے وی س درست نیں اس کے وی س ای طرع موجب عارہے جسے فوا م صوروية ربين إنتاب كى مرحد كے نور ا محتى ميں لفظ شعاع اور شعاع كے حق ميں لفظ دهوب والانكم نورسر مركروتيت ربين كرة آقاب كى سرحد كانور) اصل شعاع ب ارفراع اصل دهوب-العرت مس الاسلام وقي است شجوة الدادير كاس شوي دات باك كواصل بق a द्राष्ट्र वें को । بنات پاک نودکا ساستی ست ازدفائم بلند بها دلستی يمنمون حضرت عمس الاسلام وكي تفريدات من سع مع وجورموني مابرالموجودي كاطلاق دا ت تربطور على واطات كياجانا ب، يعي كماجانا ب الله وجود وركرجب وتورمني مصدري بين ووناء باياجاتا بوكاتوايساكها جائزنه

إلى بطور على بالاستفاق الله موجود كما جائے كا) مراب اس كودرمت نبس علے ایکا قول بے کو ذات مصدر وجود ہے اس کو وجود کہنا اُس کے سے قوامن ہے۔ بہاں اس کی شالمیں جی دے رہے ہیں اور ایک بلیدالطبع کوسمانے کے لئے ما شیر بادشا واور لاردو لفشنگ کی شال مجی دے دی کہ بیکنا ب انگریزی دور کومت میں می کئی تنی ای من اس دور کے عبدوں کے نام استعال کئے۔ فرما تے ہیں۔ أدرباليي بات مصيعات اولفشن دين كورز حبرل اولفشنت كورن كولاهاو لفشنط بوج حكومت كمنة بي اوراس بات مي بادشاه ببنت زما وه بوما مع مرادشا اولاك يالفشن كيئ تواس كى توين ب، كولاك اولفشنك كى تعظيم بود ١٢ منه داساتنه امدد في يبله دوري الريزى زبان كالفاظ كوان بي تعرف كرك أردوي داخل كيا تقاصيه لالين وغرو بض الفاظاب بحروج بي -اىطع كالك لفظ العجى ہے جس كى اصل لادوہ جنائخد اكرال الدى مرحوم نے جى ايك قعدي ای طرع استمال کیا ہے ۔ مجىلاف ماحب بي بهان أس ك كبى لاظ صاحب كا ده يها ب جوبيدس متروك او كميا العاصل لغظ لارد أى استعال الدين ديكا، بكراب يرطريق بى مروک ہوگیا کمی غرز بان کے مفظ کوجب اپن زبان یں داخل کیا جائے و بدام كياجك عبيا الحريزى اورع بي زمانول بي بوتا راها بالفاظ مطابق الماستال ہونے لگے ، دومرا تفرقدیہ ہے کہ آپ ذات کو طروم صفات کھنے ایا کرتے ہیں اور وجود كومزوم صفات قراردية بي -اورصفات ين جوتعد وكري ياجاتا ع اس کا تراع وجود سے کرتے ہی جی کافصل بیان آگے مذکورے اور وول بیات پراس نفرد و تکر کا کوئی اثر نہیں پڑتا اکیو کہ وہ صدور وعوض ہے جبوہ گر ہوتا ہے جب طرح نشکل زید نشو آئیوں ایس اگر نہایاں ہوجائے تواس سے ذات زیدیں تعدور در کمٹر نہیں ہدا ہوجا تا ۔ ای طرح تنام صفات حقیقیہ کی بسا طبت پرمر تبرُ صدور وع دوش نی تکر و تعدد آجائے سے کوئی اثر نہیں پڑتا ۔

على فاالقياس جونسبت وجدكوذات كما تقرب، وبى نسبت جزة كو وجي القياس جونسبت جزة كو علمك وجردة كما تقداد .. واد كوعلم كم

مغات کی با تھی نسبتوں کا بیان

5-36

تفقیل اس اجان کی سفے۔ یہ توبدیں ہے کرامادہ مراد کے ساتھ متعلق نیس ہوسکتا جب تك علم أس مرا د كے سا عدمتعلق نہ ہوئے - اس توقف تعلقی سے ب بات تحقق ہے الملكة الاله كالخفن بح مكا عرك تحقن برموقوف عداورا بمايسا رابطرب مبسآجم محدو ادر مع میں ہوتا ہے۔ اگرایسارابط دیو قربوں کہوکہ طاران اپنے وجدیں مکر عرسے الي طرع متعقل المستنى ب جيد دويم متبائن الياب وجودي ايك دوم م ستنى اورستقل ہوتے ہیں لیکن برہوگا تو یہ می مزود ہوگا کد دو متبائن جموں کے لئے یہ فرورى نبس بوناكراك كاكسى عدائصال دومرا كراتصال يرموقوف ووبكمقل مرایک کا اقصال بدون دوس کے جوز کوئے ہے۔ اینے ہی الدو می داس تباین كهوريت مي البيخ تعلَّق من حب كاحاصل وي اتصال بالمرادب، علم ك تعلق الي رح متنى بوجىسے علم رمعلومات كے سائف اپنے تعلق مي اراده كے تعلَّى سے سننى م يؤكرجب مكدعلم وملكة اراده جوروح كرسا تقواليي نسبت ركهت بي مسي قوت باعره بى فرنظ كوا كھ كے ساتھ اور فورا فناب بين شعاع كوخود افتاب كے ساتھ ہے، اور

دونون براستنا در استقال بحجیا قوت بامره اور توت سامدین توصیه ان دونون برا مدین توصیه ان دونون تونون برا مدین توصیه ان دونون تونون برا دونون برا دونون تونون برا دونون برا دونون برا دونون تونون برا دونون برا دونون برا دونون برا دونون برا دونون برا دونون برا مین مین از دونون برا دونون بر

امد بداستنا بالبرامت باطل م كراداده مرادست بفيرعلم مرادستان بوجائ - اس لئے انباق كوجى باطل ماننا برائے كا-

ال اگر وجود اداده این طرح تا می وجود علم بوجیے وجود سطح تابع وجوجم بوتا ہے، تو بحر بر بات درست بوجائے گی کدارادہ تو اپنے تعلق میں تعلق علی احتاج بواور علم اپنے تعلق میں اردہ کے تعلق علی ارادہ کے تعلق علی اردہ کے تعلق علی احتاج میں احتیاج بوگ جب ایک طرف سے تعلق میں جسی احتیاج بوگ جب ایک طرف سے تعلق میں جسی احتیاج بوگ و اس طرف سے تعلق میں احتیاج بوگ اتصال جم بخویز نہیں کر سکتی اورا تصال جم بے کو مقال میں دہ ہے کو مقال میں احتیاج کی انتصال جم بخویز نہیں کر سکتی اورا تصال جم بے کو انتصال ہو تو اور کھ تا ہوئے کی طرف سے کسی جم ستوی اسطے سے متصل ہو تو انقط رہا خط پر التقام ہوتا ہے۔ اور کھ تا ہونا ہے۔

انفصہ یہ توقف بک طرفی جودر بارہ تعلق علم وارا رہ ہونا ہے ہے اس کے متصور

نبس كراراده افض وجردين علم كاتابع او-

ایکلام توصفت علم اورصفت اراده پرهاکرصفت علی صفت اراده کی موقوف علیه م

وروودوات كارتباط المحيوض كركم بايون-إخلاصه ينكلاكراراده كے لئے علم لازم اورعلم كے لئے حيات لازم اورحيات كے لية وتودلازم ب-دوسری تقریراس بناریرکرعلم ایدان صاحبول دینعلمات کلمین کے طور برع من کیا گیا وجات سے مقدم بھاجائے جن کے نزدیک حیات علم سے مقدم ہے۔ اوران کے ديك صل علم بين مع قوت علمية جوردح كے بن مي بزله نورشماع أفت اب ہے مات سے مقدم ہے۔ المكات كاتعلق روح كے ساتف اس طرح كا ب جيساكر ايك تھلى س قوت شاخول اورك وبار كفظورى يزال بوتى بعضرت عمس الاسلام يبال ملكى تعريف كىطرف ايما د فرما كے بير معنى كسى صفت كے ظہوركى توت بوروح كے حق بين بولى ہے اسی ہے جیسا کہ نورشمس شعاعوں کے صدور کے بقی میں اصل ہوتا ہے۔ یہ نظري كعاجيات سے مقدم ہے قياس كے ظاف ديكي كرحضرت في علم سے اصل عمرادے کواس کی توجیہ کی ہے۔ یابا ہم فرق اعتباری ہے۔ اُن کے طور پراس کے مناسب جھنا بڑے گا۔ بعی فرق تقدُّم ذا خركا بهنا مقدّم ويُوفّر كي تقيفت كي يحضن يريوقون كاوريات ب زريد لفريف مقدم ومؤخم متصورين . یعی یا حمال می ہوسکتا ہے کہ علم دحیات کے مابین فرق اعتباری ہو کریوں کہا جائے کرجیات منزلہ نورشواع آفتاب ہے اور علم مزلہ شماع نور، توجیات کو علم سے مقدم رکھنا پڑے گا۔ اب برفیصل کرنا کرجیات اور علم دونوں میں سے

کون سافر آفتاب کے مرتب ہے اس لئے قابلِ تقدیم ہے اور کون ساشعاع فور کے مرتب ہے اس لئے قابلِ التی ہے ، اس پر موقوف ہے کہ پہلے دونوں کے حقیقت کو منتے کیا جائے ، چھڑان کی تعریفوں کے پیش نظر یہ فیصلہ کیا جلئے

الرجيات مقدم عي ياعلم-

موبعداطلاع ناظر فہر خود مجھ ہے گا۔ یہاں اسی تفاصیل کی کنجا بیش نہیں۔ یہاں تو اصل مطلع یاظر فہر خود مجھ ہے گا۔ یہاں اسی تفاصیل کی کنجا بیش نہیں۔ یہاں تو اصل مطلع یہ ہے کہ جو ترتب دات اور دجود صادری ہے ، دہی ترتب وجود صادر ادر صفات میں ہے اور ادر کھروہ ہی ترتب آگے باہم صفات میں ہے اور انگرکوئ اس ترتب یں اختلاف کرنے مثلاً یہی کہ کوئی علم کوجیات سے مقدم ارکھنا ہے تو

خیرصفات میں برتر شب ماسی کمین وجود صادر من الذات دیدی ذات سے صادر جونے والے وجود میں اورصفات میں تو بہتر نب اور توقف صرور ہے دہارا اصل مطیح نظر صرف بہ ہے) اور بھر (دوسری بات بہ کہ) اس کے ساتھ لزوم ذاتی ہے دبین ذات کے ساتھ وجود کا لزوم ذاتی ہے) بینی انفصال ممکن نہیں۔

ات كسائة وجودك ورنديمكن بوكر ضراي بصفات ون ندبون اور مراكئ بول لزوم ذال كا صرورت اورعلى فرالفياس بعرصوى بوجا بن اورزا كل بوجابين -

كيو كرجب انفصال مكن بوانو برون اس ك مصورتيس كدده صفات خارز را داورصاد

من الوجوداورُ علول وجوداور مقتصلے وجود نہ ہوں۔ اور بہ نہیں تو بھر ہی ہوگا کے عطا غیر ہوں جس سے بنا رضوائی ہی برہم ہوجا ہے گئی، کبونکہ اس صورت میں احتیاج

الى الغيرلازم المستحكى-

دوسری به خرایی اورسرد سے کی کرصفات مذکورہ کوا سے تحقق میں وجود کی حاجت نه بروى برمكن بروكا كه روجور) عالم نه بروا وراس كوعلم حاصل برو-إبدات ممسيمضمون بي محا يك بيركم قضيم موجبين وجود شبت لا عروري بال التصفات وذكوره كواسية عفق بي وجود كى فرورت نه بونا فلا فعقل م ليونكرجب ذات وجودكوه وصفات لازم بي نهين نويجرانفصال من الوجود مكن بوكا-اوربہ نہیں ہوسکما کہ سی دوسرے کے وجود کو لازم ہوں کیونکہ یہ ہوگا تو محمر وجود بھی اس طرف سے ستعار ہوگا ۔ بدیجب وہ صفات اس دوسرے کے وجود سے جُزی ہیں ہوسکتیں توجواں جا بین کی اس کے وجود کے ساتھ ساتھ جا بیں گی۔ وہ اگر سنعار ہونگی تود ودوري سنعار بوكا-اوربیخیال کراچھا ایک وجودستنارمی سہی برایاب وجوداصلی می ہو اس بائے فدال بواعض صاحوں کو ہوسکتا ہے جن کوعقل سے بہرہ بنس- آول نوایک کا وجودا دوسرے کے وجود کوا بن سر صدمی گھسنے ہی ہیں دنیا۔ دیکھ لیجنے ہارا دی وضعف ہے اوركبوں نہ ہو،زمين كى دھوب كى طرح عطا رغيرسے بين فدادا دے ، نور إفنا ب كاطح فاندزا دنیس، اور مجروای به مارا وجودایی سرصدی کی دوسرے کو آنے نس دیں اینجان که جارا احاطهٔ وجود ب وه دورا رطعان گزیدیا کم وزیاده و بان مك وس ل كنايش نس جب با دجر صنعف مارے وجودس باقوت ہے توخداكا دجود تو فانزادتوی ہے وہ کا ہے کودوس سے کے وجود کو اپنی سرحدس قدم رکھنے رہا۔ دوسرے مفہوم وجود ایک مفہوم دا صرب ،اس کا مصداق عبی واحد ہوناچا ہے بين جيسي مفهوم انسان ايك مفهوم واحدب اوراس وجرس جهال برمفهوم صادق آتاً

ہے وہاں وہی ایک مصداق ہونا ہے ایجنا بخہ اسی وجہ سے افراد انسانی ما ہیت انسانی بیں باہم شرکے ہیں اورسب ایک ماہریت کے افراد اور ایک گلے کے تلے داخل سمجھ جانے ہیں، ایسے ہی درصورت تعدد وجود افراد، وجود دموجود سب ایک ما میت میں شریب ہوں کے -اوراس وجر سے جیسے ہرفردانسانی میں توازم ما ہمیت انسانی کا ہونا صروری ہے، ایسے ہی ہرفرد وجودی اور ہرفرد موجودی اوازم ما مبیت وجودی کا וציו של פנט וצל -صفات اورد جود کے دربیان اسوصفات مذکورہ اگرکس معی لوازم زات وجو ر رابطہ لزوم ذاتی ہے موں گی توسیمی جالازم ذات وجود ہوں گی مجروجود فاندراد بوگا رجیسے وجود وات باری تعالے انوبری فانه زاد بول کی اور دهستما ہوگا رجیسے دجود مکنات، تو بہمی سنفار ہوں گی عزض ضراکے دجود کو پہلے لائم ہوگا الحاصل بے اس کے چارہ ہنیں کرتام صفات وجودی کولازم ذات وجود ہی کہے جيبے تمام احوال وجودى كو اتراعى وجودكمناچا سبية بچنا بخد يمليع من كرديكا بول-اس سے پہلے بیان فراچکے ہیں کرصفات موجبہ میں جبطرفین میں المازم ہو گاجیے دوا ورزوجيت بي عنواس كورابط الزوم ذاتي كهاجائكا - اورجوصفات موجبراليي بول كران بي ازوم عرف ايك جانب سے بوتا ہے ان كوعوارض واتوال وجود كس كي سال سطح اورخط كارا بطرب كرخط كاسط س انتزاع ہوتاہے۔ بیمفنون بوری تفصیل کےساتھ مذکور ہو چکاہے۔ باقی یرتیزاپناکام ہے ککس کوصفت کہنے اورکس کوحال - اس مقام میں اگراس كيان كي مزورت بولي توسى بي وف كرما جلما-

ان به کا زاد کرصفات غرشنا میه الرکسی کو پیخیال بوکد لازم وات واحده واحد بی لازم ذات دور کے ہوسکتی ہیں ہوار تاہے اامور تعددہ نہیں ہوسکتے . معرو جودے رىينى وجود جيسي امرسيط كى دات كوص كى بساطت براس كى رفعت اورتمام مفهومات مع عُو اورتقة منا بدہے کیونکراتن مفات منعدوہ دجن کوغرتنا ہی کہتے تو بجاہے، لام ہوں گی۔ تواس کا جواب یہ ہے کا گروا صرفات کو واحدی فازم ہواکرتا ہے ،اورین کہتا ہوا كدول بى بوتا ب توم بهلے بى ترتب صفات كى طرف بطور نونه خود اشاره كرايا بول يه بات كراماده علم ير موقو ف اور علميات پراورجيات وجود پراى عرض معومن كى تقىك يملوم توجلة كرصفات سب كسب ب واسطه ذات كولازم نوس، بلكرايك كوايك لازم ہے۔ اوراس وجرمےسب کی سب ذات کولازم ہیں۔ اوراگر یہ بات فرض کرو علط مية مذ مينال سما موراور في محور ورت -بالجلة تام صفات وجوديه بواسطم ياب واسطر وجودكولان بي - برنسي بوسكتاكروجود بواوبان صفات كابنة نه بو- ببت بوكا تويه بوكاكرجادات ونباتات يرجي علرد ادراک وشور وارادے کا ہونالازم ہے۔ جادات ونباتات ين علم وادماك المركوني يو يهاسي كيا محال وركيا خرابي بهاس وليل وشورواداده خلاف فيقل نبي فطى كم ملين برويم كيونكر فابل قبول بوكة بمكوة ماعلم وحیات وارادہ وقدرت معلوم نہیں ہوتے "اگر معلوم نہ ہونے سے اس سے کا انتظام انه بونا الازم ایارے حل کاعلم نیس توجوجزی م کوملوم نیس وه ست مددم بوا ری بلکہ وال سلم العقل ہی اوراو ہام دخیالات کے پابندنہیں وہ دلیل مرکور کو

ئن كرمطين بركتے بول كے - اور مجر بيخطره أن كے دلي سرائے كا كر جا دات و نباتات میں اوراک وشعور ہی نہیں مجمروہ کیونکر ضرای تسبیج کرتے ہوں گے ، ہوعلی المرم اقرآن مي يه فرماديا ١٠ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْتِحِ مِعَمْدِهِ وَلَكِنْ لَّا تَفْقَهُونَ شَبْيَحُهُمُ وَ الْمِنْ لا يَ مطلب ہے کہ کوئی شے ایسی نہیں جو ضراکی حد انسبیج نہ کرتی ہو، مگرم کوخر نہیں۔ الحاصل وجود كوتنا مصفات وجوديدلازم بي، أكركبين فانزاد بهوگا توصفات وجود برمين خانه زاريون كى رصفات وجود واجب نغالى شانه اوركهين دوجور متعار ہوگا توصفات وجود برجم مستعار مول گی دینی صفات مکنات جن کا وجود ستعار ہے بین پرنوہ ہے وجورواجب کا)۔ ادراك وشوري تفاوت توابل مرح كر توابل مي باعتبار فالميت ، تفاوت زمن و یں تفادت کی وج ے ہے آسان ہونا ہے اوراس وج سے وصف مقبول میں گا ربیناس وصف بس جوفا بل نے مصدر سے قبول کیا) اس فدر فرق پیدا ہوتا جاتا ہے نوبعض ما مهيات مي بعض اوصاف اورصفات وجوديه يا تومحسوس بي نهيس بوتي اور اکم محسوس ہونی ہیں۔ اوراس سے بیشکوک بیدا ہوجاتے ہیں۔ رجوع بعنمون سابق بن | مگربرج بادا با و- وہ مارہ بنڈت صاحب اگرمخلوق خوا نہیں جسے ابطال قدامت ما و بنات صاحب فرمانے بی ادرای رجم واسے تواس کا وجد خانہ زار ہوگا ، اورصفات وجود برقدمے سے اس کے وجود کولازم ہوں گی اورتمام صفاتا ضاوندى كاجماع لازم كي كادراس كوناني خداكهنا يرسع كا اوربه عذر لاطائل بنواويك لرفقط غيرمخلوق ہونے سے كيا ہوتا ہے، خلال كے لئے تام صفات كى فرائمى خرور؟

اوراگر مادہ کو می مخاوت کہو کے تو موافق قاعدہ کر منڈت صاحب کم مخلوق اورحارث مے مئے ما وہ کی صاحب ہے جس کی بنار پر منیوت جی کو ما دے کے قائل ہونے کی ضرورت بونی اس ما دے کے لئے اور ما وہ کا لنا پڑے گا ور جوا کارے اس دوسرے کے ين ، بهان مك كر دوريا تسلسل لازم آئے گا ورنيڈت جي كاشيخ چلى كا سا گھ انابابارهما نے گا۔

نظرية قدامت ماده كي تباحث | اب اورسنة - بنات جي كے طور برخوانعو و باعثر بمنز له ورس عنقطة نظر المحارب، اورما ده بمنزلة كارا، اورمخلوقات بمزلة برتن

الريب توجيروں كبوك مخلوقات كوفراك اننى ضرورت نہيں جننى ما دے كى ضرورت ب ظاہرے کر بن کو کھار کی اگر ضرورت ہے تو فقط بنتے ہی وقت ہے اور ما قرے کی ضرف

مراكريوں كمن كرجيب بان وغيره كاجو فطره اوپرسے كرنا ہے بقنفنائے طبيعت كروى الشكل موركرتاب،ايسي بي كياعجب ب كريظهوراشكال مخلوقات ما ديكا ايك ارطبی ہو۔ بھرکیا حرورت ہے جو خدا کے قائل ہوجے اور اس کا یا راحسان اور تاوان

عبادت ابنے سردھریتے.

جومنكرين خوا اجزاء ديمقراطيسي كے فائل إلى ده بي عقيده ركھتے ہيں - يہاں اس نظري كاردمقصودنين بيبال اس قوم سے خطاب ہے جو خدا كے وجود اوراس كى صفات کے میں مانے والے ہیں اور مجر ماڈے کو خداکی ذات کی طرح قدیم می المنتزين-

بعر بندت بي كا ما ده من ماده رب كا ، خداكوكون يو يقع كا- اورخدا يسي رما تو موافي

گزارش جال خدامیس کمیا فرقبت رہی جودہ تو مالک بن بنیٹے اور ماقتہ ہاوجود ہمتا فدان ہوا ماقدہ ریا غرض سی پہلوسے ملتے بیفنیدہ فاسدے۔ سحان التذكيا خداكى قدردانى - فريان جائية الي كرواورالي جياول کے جن کواس کی بھی خبرنہیں کہ ہم کیا کہتے ہیں اوراس کا انجام بیلے گا۔ كبولاله انندلال صاحب إاب يمي بيصرعه يرهو مح يانهين . م بس الزام أن كود بتا تعاقصور اينا بكل آيا لالهاحب إآب صاحبول كي طمطراق اورتين يائج كي وجرفقط شروت ہے۔ يہ سارے عیل مجول اس دوات نایا تدارے ہیں معیشت سے بے فکر خوا ماعت يس ست جوجي من آياكما ثنا يالكما جميوايا - جابلون نے محماك كوئى بڑے ہى ذو فبزن بين- اگراس طرف آدى تروت بى بونى توانشاران ترتماشا دكھلادىت، كر اس افلاس کی مجودی کوکیا کیے ، بہال تفریبًا بین سال گذرجائیں اورکیفیت میلہ چانداپورسی بندت جی بی دون افروز تعید چینے یا ف-اوریندت جی کیفیت مذكوره جيور رول مير ته وغيره مقامات كتمام واقعات حسب دلخواه كمطرم مراحدكر چپوادین - خیریه تو بروچکا- بم کوعوض نیاز سے طلب ہے۔ اس لئے پرگزارش ب مرحباً أفري بزاراً فرين برآب كاينتداى قابل تماكرآب اس كوون وواكري-كيامزك كي بات معقيده من طاتوبه ملااوردلس مي ملى نوبيلي ويجهوكيا خيالت كي دين ہے مرجان سے کام دلياجات وبان اوركياكياجات-اصل جواب توبهو چكا اورعل بولويهي تقريران تمام اعتراضول كيجاب یں کافی ہے جو لالہ صاحب نے بدرید غیر مخلوق ہونے صفات باری نعالی کے

واردكتے-

اصل میں وہ ایک اعتراض ہے اور ماصل اس کا بہ ہے کہ اگر فقط غیر مخلوق ہونے
سے فدائی لازم آئے تولازم یوں ہے کہ صفات کا ملہ جناب ہاری بھی فدا ہو جائیں ،
اور چونکہ دہ صفات غیر تناہی اور باہم منبائن ہیں تولازم یوں ہے کہ غیرت ناہی فدا
ہوجائیں۔

مكر لالدصاحب في اوراق سياه كرف كے لئے قدرت علم عدل ورحم كو جُداجُدا لا ہے اور سرایک کے غیرمخلوق ہونے کو ذکر کرے اعتراص مذکوروار دکیا ہے۔ چونکہاس تقریر سی لالہ بھائیوں کی غلط فہیوں کے اندائیہ سے پر رقوم ہے کہ منا کے لئے بیصرورے کہاس کا دہورسی ادرکے وجود بریو فوف نہوا در سی غیر کے مهائد يريز بوجس كا حاصل يرب كرمدا يضدائى استقلال وجود برب ادرصفات میں یہ بات نہیں تواب اس کی حاجت نہیں کہ علط ہی کاجواب دیں اوراک کی فونی فم كوا مكاراكري يهي ا في مطلب عظلب عدم وه دوبانیں اگرش ایر تو ہم سو گلیاں مرکس ہیں طلت مطلت وہ جیا ہی ہیں کہ لیں مراليون كاسر چرهانا بحى اجهانيين -اس كي أن كافيم كي فلعي كولني مي عزور ے - سنے لالرصاحب آپ تومعانی ٹائگ تورنے کوموجود ہیں غور تو کرو تمہیں تو عبارت فهى كاسليفه بمي نهيس معترض صاحب الرفقط يول كمض كدخدانى كالداغ بخلوق بونے بہے توتماری یہ نالیاں بجانی کام آئیں۔ شایکسی سے پیددد بیسرل جاتا۔ مرض صاحب توبون فرمانے بیں کرفدائی فعدائی کا مداراس کے فیرفلوق بونے برہ ك ببت دن بوئ بخم الاخباسكا ده برجيس بس معال تعلق بمادومندين تعاماقم كي نظر سعكنما تعاديات

پر تیدفقط اس کے لگائی تھی کہ کوئی صفات کونہ ہے آئے۔ مگر اُن کومعلوم نہ تھا زمانہ فال نہیں۔ آپ سے فخر مذہب آریکھی میر ٹھو میں رونی افروز ہیں مگر حب آپ اس پر میں نہیں نہیں نہیں ہے اور میں اس معتے کو کہا سمجھے ہوں سے۔ اس لئے بالتفسیل عرض کرنا پڑا۔

ربقیصوره ۱) الفاظ قوات دون تک کیا دست البیر صون یادے اس بناد پر کھ اگیا کہ معرض صاب فی دیکھا تھا بدنہ کھی تھا ، گراس خلاص سوال کودیکھٹے ہو صاحب رسالہ آدید سامت میرٹھ بابت ان اس اردو سرا سوا میں موقع ہوا ہے ، تو چراس جواب کی صرودت نہیں کہ معرض نے فقط خدائی کلیلا فی کا مار اور مولوں ہونے پر دکھا کیو نکہ خلاص موال معدالی کلیلا فی کھر مخلوق ہونے پر دکھا کیو نکہ خلاص موال معدالہ ندکھ میں بیر عبارت موجود ہو ، اور خدائی خدائی کا مار غیر مخلوق ہونے وقائم اور موجود ہو ، اور بنا بے خدائی اس بیر عبارت موجود ہو ، اور خدائی خدائی کا تام ہے جو بندات نووقائم اور موجود ہو ، اور بنا بے خدائی اس میارت کے دیکھٹے والے کو اس موارت کے دیکھٹے موارت کے ساتھ ہوت کی کہ موس مفات کی کہ موس موارت کی موجود اصلی ہوں جا تاکہ صفات کی کے دور اس موارت کی موجود اصلی ہوں موجود اصلی ہوں کہ سکتے کیونکہ نوجود واصلی دیمی ہوتا ہے کہ اور اس مار موس موارت کے ساتھ ہوت کی دور سام موجود اصلی موس کے کھوں ادارے سات کی موجود اصلی ہیں کہ سکتے کیونکہ موجود اصلی ہوں کو موجود اصلی میں کہ سکتے کیونکہ دور سام موجود اصلی ہیں کہ سکتے کیونکہ دور سام موجود اصلی ہیں کہ سکتے کیونکہ دور سام کا موجود واصلی ہیں کہ سکتے کیونکہ دور سام کو کھوں دور کی دور تی کھونے بڑے ، فقط ایک جو موجود اس موجود اصلی موجود اس مو

بالجله بدخلاصة سوال بوخود مجيبوں كر بين كا كلما بوا ب اس پر شا بدب كرجواب آربيماع ميراند سے اعتراض تعلق ماده مرتفع نہيں بوسك -

 مفهوم كى دوسم منقل بالمفهوميت اسنة الكركان كاميل كلواكرسنة مفهوم دوسم كا المفهوميت وسر المستقل بالمفهوميت ووسر وسر المستقل بالمفهوميت ووسر وسر المستقل بالمفهوميت ووسر في مستقل المفهوميت وسر المستقل المفهوميت وسر المستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمستقل المستقل المفهوميت والمستقل المستقل المستقل المفهوميت والمستقل المفهوميت والمفهوميت والمستقل المفهوميت والمفهوميت والمستقل المفهوميت والمفهوميت والمستقل المفهوميت والمفهوميت والمفهوم
مستقل بالمفہومیت سے قویغرض ہے کہ اُن کے بیجنے کے لئے دوسر فیفہوم کے بیجنے کی صرورت مذہور اور فیرستقل وہ کہ می کے بیجنے کے صرورت مذہور کے اور فیرستقل وہ کہ می کے بیجنے کے صرورت مذہور کے اور می مطلق ہو، یا تقید ہو۔ مثلاً صرب کے تصور کے کہ فیروں کے تصور کا تمام کا تصور کی تصور کے دور مقید ہوتھ صارب خاص اور مصروب خاص کا تصور کا تصور کا تمام کا تمام کا تصور کا تمام کا تصور کا تمام کا تصور کا تمام کا تمام کا تصور کا تمام کا تصور کا تمام کا تصور کا تمام کا

چونکرضرب الیامفہوم ہے جوبغیردد جانبوں کی موجودگی کے وقوع بیں نہیں آسکنا۔ اس منے صرب کے ساتھ ضارب اور صروب کا تعمق رصرب کی کیفیت کے مطابق آنا صروری ہے۔

الصفات غيرستقل بالمفهؤيت الدر صفات سنتيم كى اكسى كى كيول منهول غيرستقل المحادة مستنقل المفهؤيت إلى المفهؤمست بين اوراسارجاره مستنقل - مسكر المنافع بنسبت امورخارج واتعيد ليك مخبر سيخشى نهين -

ینی فیم کاکام خارج میں واقعات کو بیدا کرنا نہیں ہے ، بلکدا مورخار جد کی اقعیت کی خبر دینا ہے -

چنانچر سیلے بھی عرض کرآیا ہوں۔ توجہاں فہم میں عدم استقلال ہوگا وہاں اصل اور واقع بیں بھی عدم استقلال ہوگا۔

سین اگرکوئی مفہوم ایسا ہے کہ حب تک اُس کوکسی دوسر مے مفہوم سے مہارانہ لے ا قودہ فیرستقل بالمفہومیت ہے بینی اُس کے فیم بیں استقلال نہیں پایا جا تا تو اس کے تحقق اوروافعیت بیں بھی استقلال نہیں پایا جائے گا۔ اُس کے بذات فوروجود ہونے کوعقال بیم نہیں کرے گی۔

اُس کانب سے دہوانہ کو بھی ہوج منہوگاکہ وہ بنات خود دوجودہ ۔اُس کو کسی وہر کا کہ اصلاق افظ خدانہ کوئی کرسےگا، نکسی اور کے کا احتیاج نہیں، اور اس لئے اُس پر اطلاق افظ خدانہ کوئی کرسےگا، نکسی اور کے کلام میں میں کراس برجمول کرنے گا کیونکہ یہ لفظ دخترا، نوا شکارا نیک ہتا ہے کہ اس کا مصدات خود مفرد میں پر دوئی افروزہ بہ کسی کے فیص اور فدرت سے وجودیں نہیں آیا ۔غرض یہ لفظ ہی ا بہ الاحتراز من الصفات ہے۔ دکہ اس سے ذائی مضراد جم صفات نہیں ۔

پہلے یہ فرمایا گیا تھاکہ صفات سب غیر ستقل بالمفہومیت اوراسمار جامرہ سنقتل بالمفہومیت مورات میں مصدات بالمفہومیت مورت میں مصدات کے اعتبار سے دوشق میں محلوق اورغیر مخلوق ۔

نگر بال وه فهومات باتی نصے جوستقل بالمفہومیت بیں اور اُن کے مصادبی (یعنی جن پروه مفہومات صادق آتے ہیں مخلوق ہیں۔ جیسے جمنا داس گنگا داس وغیرہ اسمار

أن من اورخُدامين مابدالا فتراق فقط يهي ہے كديرسب مخلون اور فداغيرمخلوق ہے-اسى لئے معنزض نے دمنجانب اہل اسلام ، بدکہا تھاکہ خداکی خدائی کا مداراس مے غیر مخلوق ہونے پرہے اور اس امرس وہ دخدا) اور مادہ نتنازع فیہا جس کے استقلال بالمفهومين اوراستقلال اوراستقلال وجود بيأس كاتبابي دليني متازو تشخص ہونا) اورغیرمخلوق ہونا شاہدہے برابر- ربینی اس امر میں خدااور ما تھ دونو^ل برابہیں) پھركيا وجدك خداتوخداكم لائے اورأس كے لئے حقوقي خداوندى بجالائے جائيں اور مادہ فدامذ بنے اور نداس کے لئے وہ حقوق ادا کئے جائیں۔ اب الدصاحب فرمائي إآب كاوه اعتراص كمال كيا-اوركمة التى زار كل

ين آئى يان آئى - خيراب كے اس اعتراض دائى كاجواب تو بوجيكا - مگر آ كے نازى يا رم می کو چیر کرتے لیں۔

فداك قدرت مطلقه ير الاله صاحب أآب فرمات بي كرآب كا ورنيز سر حد مدفرة، كا اعتراص كاجواب اس براتفاق ہے كہ خدا قاديطلق ہے - انہى سبحان التّدياس کڑھی کو بھی اُ بال آیا۔ اہل اسلام کے مقابلہ بی ہندود س کو بھی یا رائے بان آوری بوا - لفظ" جدید" میں اس کی طرف اشارہ ہے کہ آپ قدیم فرقہ کے لوگوں میں ہیں ا جن كى كمرابى دفع كرنے كے لئے فدانے نئے نئے بادى بھیجے۔

خرمطلب بدے كرآپ كے نزديك فندا قادرُ طلق نہيں - اورحب وتا درِ مطلق نبين توقادر مقبّد بوگا-اوريونكم مقبّد سے اوبرايكم طلق كامونا صرور بے تو آپ کے زدیک خداسے اویرکوئی قادر موگاجس کی قدرت کا ملمطلق ہوگی -اورحن باتوں پرقدرت مذہونے کی وجہسے خدا کے قادمیطلق ہونے سے انکارتھا اُن باتوں

یروہ فادر طلق قادر ہوگا۔ ادرجو نکہ مجلہ آن کے خداکا مار نااور اُس کے ثانی کا پیدا کرنا بھی ہے تو لازم یوں ہے کہ وہ قادر مطلق مندا کے مار نے اور اُس کے ثانی سے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو ، بلکہ خود اپنے مار نے اور اپنے ثانی کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو۔

مہاراح إخدا تعالى قدردانى بوتواليى بوجيسى آپ كے بال ہے۔ الله صاحب كو كھيں كھو ہى بيٹھے۔
صاحب كو كھيں كھوكے ، بوش يں آئے۔ اليى بى كيا عقل كھو ہى بيٹھے۔
كمال اور نقصان ديكھو فاعليت كاكمال اور نقصان اُور ہے اور نقوليت كاكمال اور نقصان اُور ہے بور نقصان اُور ۔ بر فرق تو فاعل اور مفعول كے بہيا ننے والے بھى بر مُدتّل كلام ۔

المجھو سكتے ہيں ۔ آفاب اگر نظر نه آئے تو الصار فاعل كي طرف يعنى رائى ہونے ميں قصور ہے ۔

اینی صفت الصارے كام مذکر ہے كانفصان فاعلیت ہے میفعول العمار اینی مرائى در دیکھنے المعاری كی طرف رائى در دیکھنے المعاری كی طرف رائى در دیکھنے المعاری كی طرف رائى در دیکھنے المعاری كام مؤرک ہے ۔ انتقصان فاعلیت ہے میفعول العمار اینی مرائى در دیکھنے المعاری كی طرف رائى ہوگا۔ یہ نقصان فاعلیت ہے میفعول المعاری نی مرکم کا تصور المیں ہوگا۔ یہ نقصان فاعلیت ہے میفعول المعاری نی مرکم کا تصور المیں ہو

گرد بریند بروزشپره چشم چشمهٔ آفتاب راچه گناه

ادر آوازی اورروح وغیرہ اشیاد اگرنظرند آئیں تو ابصارِ مفعولی مینی مرئی ہونے میں

 قادر طلق مونے سے انکارکرنا اس بات پروال ہے کہ آپ کے بیشواؤں کومنوز کمال و انفضائی فاعل و کمال و نفضائی مفعول کی بھی تیز نہیں۔

امدمذاس بات کاکرکان اگردیکیتے نہیں اوراً تکد اگرستی نہیں تواس سے ان کے کمال بیں کیا نقصان واقع ہوگیا۔ اس طرح کمال قدرت بی غیر مکنات بی محتقل منہوں نے ہوگیا۔ اس طرح صفت سمع کا کمال وائر اس موحات ہی مختل منہوں سے مرتبات ہی سے تعلق سے مہیں اس طرح کمالی قدرت کا تعلق وائر او مکنات سے ہے محالات سے مہیں اس طرح کمالی قدرت کا تعلق وائر او مکنات سے ہے محالات سے مہیں۔ ایسے ہی مدم تھر ف پر نقصان کا حکم لگا نا ایسا ہے جیسا کوئی مقل کی جو کر ایک جو ہر لطیف ہے فرٹ اور ان کے سے بیمایش کرناچا ہے اور کھریہ سوال مورکہ ایک جو ہر لطیف ہے فرٹ اور ان کے سے بیمایش کرناچا ہے اور کھریہ سوال مورکہ کے مقل بڑی یا جین بیرائیش کرناچا ہے اور کھریہ سوال

اورسنے ۔ آپ فریاتے ہیں کہ قدرت مخلوق ہوگی تو ذات فیدامح ت موادت ہمرگی اور کی مخلوق چیز حادث ہمرگی اور مقت ذات سے اور تدرت خدا کی صفت ہے اور صفت ذات سے مؤلم نہیں ہوتی ہمر حذیہ بیات ہے ہے اور خدا کی ذات کا محل موادث ہونا ممنوع ہے گر آپ کے مرتبہ نہم کے اشکاراکرنے کے لئے ہم بی مجھ چی کر تے ہیں۔ چیلے خوباں سے چیلی جائے اسد کچھ نہیں ہے تو عدا وت ہی ہی ہی خوبات ہونے اس میں کیا طرابی ہے کہ ذات خدا دندی محل موادث ہو۔ اگر فی موادق ہونے کے باعث یہ ارتفاع ہی ہے اور کا موادث ہو گا دہ می کا دہ موادث ہو۔ اگر فی موادث ہو۔ اگر فی موادث ہو۔ اگر فی موادث ہو۔ اگر فی موادث ہونے کے باعث یہ استاع کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استاع کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استاع کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استاع کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استان کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استان کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استان کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے تو اس استان کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وج سے یہ مانعت یہ ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وہ سے یہ مانعت یہ ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وہ سے یہ مانعت یہ ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی موبائی ہونے کی موبائی ہونے کی ہو

کیا استحالہ ہے کہ فودخالی اپی ذات بیں کچھ تھڑف کرلے۔ آئی فدرت تو ہم کومی حال ہے کہ اپنے ہاتھ سے اپنے وجود کو درست کرلیں یا بگاڑلیں۔ خدامیں بہات کیوں منہ ہوگی علاوہ بریں خالفیت راز قیدت سرب اس کی صفات خاصہ ہیں سے ہیں اورظا ہر ہے کہ ریب بائیں حادث ہیں "

مادّے کے اثبات دفدامت ، پرجودلیل دلالت کرتی ہے اُس سے پہلیل بادہ

مضبوطے بھرکیا دجراس پر تو ایمان ہے اوراس سے انکار؟

اس کے بعد آپ روح اور دوزخ وہبشت اور وہاں کے باسٹندوں کے ابدی ہونے کے خیال پر کچھ اور بے تال و ٹیرگا تے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ اگر فقط ایک صفت بینی غیر مخلوق ہونے کے اشتراک سے دینی خداا ورماد ہے ہیں اگر ایک صفت فندا فندا مین مخترک ہوجا نے سے) مادے کی خدائی لازم آئی ہے ' تولازم اول ہے کہ دوزخ وجنت و ما فیہا اور ارواح بھی خدا ہوجائیں کیونکہ خدا بھی ایدی ہے ، اور پر اسٹیار بھی ایدی ہیں۔

لاله صاحب! اس اعتراض کو تو آپ گھر بھواکرسی صندوق میں بند کرادیں تو بہتر ہے۔ انگلے زبانہ میں جب آپ کی طرح چاروں کھونٹ میں خوش فہم ہی آباد ہوجائیں گے کام آئے گا۔ ان پادھوں کے بڑھائے ہوئے مینود کو رضا میں جانہ میں مل نہ ناز مرمی تانہ ہونا

وطل دية شرع بمي تونيس آتى۔

جہاں پائی جاتی ہیں وہاں اُن اسٹیاد کا ہونا ضرورہ ۔ چونکہ خدا کا غیر خلوق ہونا امس کی خصائص ذائیہ ہیں سے ہے ۔ اور مصاولی مفہومات ہتقل بالمفہومیت ہیں سوااس کے اور سی بہ بات نہیں ۔

پہلے یہ بتا چکے ہیں کرصفات سب غیرستقل بالمفہومیت ہوتی ہیں اور اسمار جامدہ استقل نظر منتقل المفہومیت ہوتی ہیں اور اسمار جامدہ استقل فرماتے ہیں کرصفت فیرخلوفیت خدا 'اس کی خصائص زائیہ ہیں سے ہے اور مفہومیت مصدات ہیں ، زید عمو بکر وغیرہ ال ہی سے کسی ہیں سوائے فدا کے یہ بات نہیں ۔

اس کے جہاں بدبات ہوگ لینی استقلال دبالمغہورین، کے ساتھ دصفت، غیرخلوق ہونا ہوگا دینی چیفت ہوگی، توخدائی بھی ہوگی۔ مگر آپ جیسے اُلٹی بھے والوں کو کو ن سکھا کے کہ جب صلیتی ہوا لٹی جاتی ہو۔

معہداارواح کا ابدی ہونا ثابت توکیا ہوتا 'آپ کے انداز بیان سے یون ترشیح ہے کہ آپ اُن کی ابدیت کے معتقد میں۔ اگراس بنا ر پر بیدار شادہ تو اُپ کے ذمیر اُن کی ابدیت کا اثبات اول لازم تھا۔

اغوارِ شیطانی اور شفاعت محدی صلی الله اس کے بعد لالدصاحب بدستاویزاغوارِ شیطانی و علید کولی میں ماجواب شفاعت محدی صلی التدعلید و سام اور کچھ بر برا اتے علیہ کوسلم براعتراض اور کچھ بر برا اتے

یں جس کا ماصل یہ ہے کہ گورنٹ تو قراقوں اور پوروں کا انتظام کرلے افدا سے یہ بھی نہیں ہوسکتا کہ کھوشیطان کا انتظام کرلے۔

دوسرے جب مگذا بے شفاعت محدی صلی الترعلید وسلم نجات نہیں دے سکتا توفرا محتاج ہوااور رسول الترصلی الترعلیہ وسلم محتاج الیہ۔

اس کے جواب میں اوّل تو پینعرعرض ہے ہ تُدرد وحِرخ صدياكس يديد أيك جول تو ما دركسيتي نديد يه بماريد بي زمانه كوا فتخارس كه آب ساباريك فهم پيدا بهوا-يه اعتراض آج تك آب سے پہلے سی کورنسو جھاتھا۔ مہاراج اآپ نے آدمیوں س کیوں جم لیا۔ اول تو سیلے يى بۇن سى رىنا غدانىي توكسى اورۇن بى آجاناتھا- آدميوں كوكيوں بدنام كيا؟ سنے! آپ کے طور برتو یہ جاب ہے کہ آپ کا فدائمی کیسا عاجز ومجبورے کہ بند كناه كيے جلے جاتے ہیں اور بغاوت د نافر مانی نہیں بجبوڑتے اور خداسے کچھ انتظام نہیں ہوسکتا۔ایسے منداسے نوگورنرٹ انگریزی بی معلی کربزدر بازد اپنے نافر مانوں لومطیع توکرینی ہے۔ تمہارے خدات تو یہ بی نہیں موسکتا۔ علاقہ بری تمہارے خيال كرموانى نعوذ بالشركيا بم كارمكر الكرايك دواكرا بيص آدى بنائية تارد ے برائے اصناعان بورب ہی اس نواج اسے کا وجر بناتے ہیں قابل تعراف اور لائق مسبن بناتے ہیں

 رقت دی گئی ہے کرسب آدمیوں براس کا اغوار میل مکتا ہے۔ ہاں کوئی اس کے اغوار کو ترک کے اس کے اغوار کو ترک کا میں ا اغوار کو تبول نہ کرے تو خیر - بہر صال بنی آدم میں اغواد والوں کا ہونا اگر محل گرفت ہے توشیطان کا ہونا بھی ہی نہیں تو نہیں لیکن اگر بنی آدم میں اہل غوار کا ہونا محل گونت ہے تو جواب آب کے ذمہ ہے۔ جو جواب دور وہی ہماری طرف سے ہیں۔

لالرصا حب اآب اننائجی نہیں سمجھتے کہ بڑے بڑے ڈانٹروں اور طبیبوں نے بڑے بڑے بڑے ڈانٹروں اور طبیبوں نے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے ہوئ اور یہ ایجاد آن سے حق میں موجب تعریف ہوئ کمسی کو یہ وہم مذہ واکد کیا بڑے فرائٹروں کہ زہرا کیا دکرتے ہیں وہ اکٹروں اور ایسی و ب کا یکام ہے کہ نسخہ شفاد اور دواہ سمحت ایجاد کریں آن سے تو بارے نیم طبیب ہی معلے کہ دہ ایسا بڑا کام تو نہیں کرتے ۔

غرض جیسے کمال ڈاکٹری بے کہ دہر بھی ایجاد کرسکے، تاکہ نالانقوں کو اسے
ہلاک کریں اور سواڑس کے مثل حفظ اجسام اموات دغیرہ اور کام بھی لیں۔ ایسے ہی
کمال فدائی یہ ہے کہ ایجا دہشتین بھی ہوتا کہ نالانقوں کو اُس کے دریعہ سے دولت
ہوایت سے ہا در کھیں اور سواڑس کے مثل تھیں نقش و مخلوقات اُس سے کام لیں لینی
ہوایت سے ہا در کھیں اور سواڑس کے متعبق نہیں کہ سیاہی دسفیدی مثلاً اپنے اپنے
میسے سے نقوش کا غذی ہے اِس کے متعبق نہیں کہ سیاہی دسفیدی مثلاً اپنے اپنے
درینہ پر مجمع موں ۔ ایسے بی سن مجموعة عالم ہے اس کے متصور نہیں کہ بھلے برے اپنے
اپنے قریبنہ پر موجود موں ۔ غرض فدا کھا اس ان القین ہونا ہے اس کے متعبق رنہیں کہ
اچوں کے ما تعربوں کو بھی سیا کہ ہے ۔ تاکہ دولوں سے اس کراہی طرح صرف الم نیا اِن اللہ میں اور و شرکان وفال مل کری وجب ظہور سن
ہونا ہے ہیں۔ گرید یا تیں وہ جا ہیں جن کو چشم مینا عطا ہوئی مواور قبل باصفا ملی ہو۔
ہوجواتے ہیں۔ گرید یا تیں وہ جا ہیں جن کو چشم مینا عطا ہوئی مواور قبل باصفا ملی ہو۔

شفاعت براعتراض كاجواب إباتى ربارسول الشيصلي الشيعلب ولم كى شفاعت كا قصت، اُس كوذكركر كيكيول آب نے اپني حقيقت كھلوائى كيانمبيں اتنى بھى بجدنہيں كہ شفاعت س كوكين بين - لالمصاحب إالركوني حاكم كابياد اكسى مجرم كے لئے حاكم كى ينتبس كرے اوردہ حاکم اس کی مِنتوں کی وجہسے درگذرکرے۔کیااس میں حاکم کی مجبوری اور اُس بياركانورثابت يوكانيا حاكم انسنسيار اورأس مجم اورأس بيارك كاعجهزو نیاز؟ ابل عفل کے نزدیک عب قدرها کم کا افتیاراس صورت میں ظاہر ہونا ہے اتنا ا بینے آب چیوڑنے میں نہیں ہوتا۔ اگر بوں ہی چیوڑدے تو بیمی شایکسی کواختال ہو کہ شايدكوني اورم اتنااختبار ركمتا ہو۔ مگروب بڑے بڑے مقر منتیں كر يجيورو كي توبيرا حمّال جا مارسما ہے ۔ سورسول الشّصلي الشّعليد الله كامِنَّت وسماجت وكر فيزاري العدى المعرون كالمحور نااس برشا بدے كروول الترصلي المترعليه وسلمي باد جوداس رفعت ا درشان کے کربعد خداکوئی اور ایساہے ی نہیں ' اتناا ختیار نہیں رکھتے کہ فورسی کو چوردی فدای مخارل ب

علاده برین بمارے نزدیک مفرت شفاعت پرموقوف نہیں۔ یوں بھی بوگ ، اور شفاعت سے بھی بوگ یگر ہاں آپ کے طور پرخداکو اتناا فقیار نہیں کہی جم کوچود دیں۔ ورن آپ کا خیالی عدل کہاں رہے گا۔ لالمصاحب! ایسے فداسے تو ہم بندے ہی اچے ، مرک فرائیے ، آپ کا خیالی عمر کوا پنے حقوق سے درگ درنے کا تواف تیارہے۔ لالمصاحب! اب فرائیے ، آپ کا خیالی خدا بھوں کے کو اپنے حقوق سے درگ درنے کا تواف تیارہے۔ پر بوج کرم تواکشرا بے حقوق سے درگ ذرکر تا اور بروں کی راحت رسانی کا افتیار ہے۔ پر بوج کرم تواکشرا بے حقوق سے درگ ذرکر تا اور بوج عدل اور وں کے حقوق اب نے مربر پرنہیں رکھتا بلکہ غیرستحقوں کو بہت دے دیتا اور بوج عدل اور وں کے حقوق اب نے مربر پرنہیں رکھتا بلکہ غیرستحقوں کو بہت دے دیتا

ہے۔ پرینہیں ہوتا کہ طاعت دالوں کو تواب سددے یا ہے گنا ہوں کو عذاب دے یا المان سے زیادہ سنزادے کے بیا کاناہ سے زیادہ سنزادہ سے زیادتی نہ ہوا اورا دروں کے بیمالئی کی حق تلفی منہوا کہ طاہرہ کہ البی طرف سے زیادتی نہ ہوا تا المرہ کہ البی حقوق کا چھوڑ دینا جو واقعی رحم دکرم ہے اس کے مخالف نہیں - اگریہ بات مخالف میں دادرس کو کو کی عادل مذکہ اکر نایغرص اپنے حقوق میں نیک طلبی صروریات ہیں سے نہیں ۔ مگر چونکہ کسی کی جی تلفی اس بر نہیں جی اس سے نہیں مگر چونکہ سی کی جی تلفی اس بر نہیں جی تا المانہ ہیں۔ البتہ مخالف لطف دکرم درجم ہے -

غرض معاملوں کے مجھگتا نے بین توصورت عدل بہ ہے جومعروض ہوئی اوراس
سے پہلے دقت اعطائے کمالات اُس قابلیت پرنظر خداوندی ہے جس کے تفاوت
کی طرف پہلے اسٹارہ کرئیکا ہوں۔ اس موقع میں خدا کے جن کا تو پہنہ ہی نہیں اور د
ہی کے حقوق بعدراستحقاق قابلیت ہوئے ہیں۔ اس سے اُس طرف سے کمی کی
کوئے صورت نہیں۔

گرچ نکر قابلیت سے زیادہ کوئی نہیں ہے سکتا ، نوگو اُدھرسے تیخل مذہو ، پرزیادتی کا بھی کوئی صورت نہیں یوض عدل طنداد ندی دقتِ اعطار تو یہ سے اور وقتِ جزاو مزاوہ ہو پہلے معروض ہوا 'اس کے سواد ہاں اور کوئی صورتِ عدل وظلم نہیں۔ اگرسوائے مذااور بھی کوئی تعور ابہت مالک ہوتا توظلم سجھتے ، تصرف ٹی ملک غیر متصوّر ہوتا ادم سی کے موافق مجرعدل میں جھاجا تا ، گر سرجہ بادا بادعدل یہ ہویا وہ ، مخالف رحمت ادم اس کے موافق مجرعدل میں جھاجا تا ، گر سرجہ بادا بادعدل یہ ہویا وہ ، مخالف رحمت

ال حضرت على الترعليد ولم وكر مخلوقات كرما برقراروين كاجواب اس كرجوآب نے

الىنس

جناب سیّدالا دّلین والآخ بن محدرسول الشّم المتّدعلیه وسلم اورسوااً ن کے اور خلوقاً کی تساوی مراتب کے باب میں بوم بخلوق ہونے کے کا غذسیاہ کیا ہے وہ اپنی اس خلط فہی کی بناد پرکیا ہے کہ آپ محترض کے اعتراض کی بناد فقط اشتراک صفتِ واحِدہ بریجھ گئے۔ اگر سیمجھنے کہ اُس کے اعتراض کی بناد اشتراک خواص ذاتی اور نشارک علیل موجہہ پرہے۔

یی اعترام اس بناد پرکیاگیاکه خواص ذاتی کے مشترک برے کے ساتھ دو سری چیزیں اللہ موجبین میں استراک ہوتے دوچیزوں میں چیزیں اللہ عندے دوچیزوں میں بائے مانے مار بری نہیں ہوگئی ۔

چەدلادرست درد کى كمف چراغ دارد اورسنے الالمصاحب كواتئ تيزنېيں كەتمنا بىكس كوكىتے ہيں اورغيرتنا ہى كس كو نہايت باريك يونے كود جديم انتہاد قرارديتے ہيں اور لاانتہاد تعدادسے انكارفریا یں۔ کوئی آپ ہے ہے فظ " نہایت" توخودانہا اور نہایت پردالات کرتا ہے تھی انہارکہاں سے آگیا ؟ یہ کون سے اخت کی کتاب میں آپ نے دیکھا با اپنا ایجادِ مندہ ہے ہیں اور یہ توکیوں ہوتا۔ یہ آپ کا طبعزاد ایجا دہوتو ہو ہے بین ناڈ گرآں شوخ اجتہادکُ نع ہزار نکت ؛ باریک مستزاد کُ ند ہفتی ناڈ گرآں شوخ اجتہادکُ نع ہزار نکت ؛ باریک مستزاد کُ ند اسے اللہ ما حب چھرم سن نیست ہونے کی تحقیق میں اپنا ہو ہر تحقیقت اور سبقی دکھلا ہیں۔ لالم ما حب بہ جواب فرما تے ہیں کہ معترض نے یہ بات کہاں سے اخذی میں ای جو بین کو اس نے ہیں کہ اس کا جواب یہ ہے کہ بہترت جی کو آئی دور کی موجبی تو وہ بیان کرتے گر ہاں جن صاحبوں کومادہ کی طرف میلان ہوا ہے۔ اُرکیا بنی موجبی تو وہ بیان کرتے گر ہاں جن صاحبوں کومادہ کی طرف میلان ہوا ہے۔ اُرکیا بنی اس تھی تو فی میں نی دافون سے یہ تعترض نے آئیا اور ہر مواد با۔ اور اس تھی بین نیکورہ ہے سواس کی مدافون سے دفت کے لئے معترض نے آئیا اور ہر مواد با۔ اور اس تھی بین کہ اجزاد لائتھ تر کی اور سواد اُن کے اور استیاد قد میر مذہ ہست ہیں نہ اور سواد اُن کے اور استیاد قد میر مذہ ہست ہیں نہ اور استیاد قد میر مذہ ہوں کو اور استیاد قد میر مذہ ہوں کو اور استیاد قد میر مذہ ہست ہیں نہ کہ اس کو اور استیاد قد میر مذہ ہست ہیں نہ کہ اور استیاد قد میر مذہ ہست ہیں نہ کہ کو اس کے اور استیاد قد میر من میں کی اور استیاد قد میر مذہ ہوں کے اس کا اور استیاد قد میر مذہ ہیں کہ اس کی اور استیاد قد میں مذہ ہوں کی اور سواد اُن کے اور استیاد قد میر مذہ ہوں کی دور استیاد قد میر مذہ ہوں کی اور سواد اُن کے اور استیاد قد میں کو میں کی کو میں کور کو میں کور کو میں ک

قربان جائے اس تھین کے۔ ارتفاع انقیمنین کو محال سناکرتے تھے۔ آپ کے اللہ توسن کی محال سناکرتے تھے۔ آپ کے اللہ توسن کی ڈوسن کی کروش میں کس بنا دیا اور ارتفاع انقیمنین کمکن ہوا تو محرا بناکہ اللہ تعمیل ہوا تو محاول اللہ اللہ کوئی تھا ہی نہیں۔ ہوتھا وہ نہیں کے اللہ اللہ توسن تولازم ہی ہے میوال دو کے محال بالذات کوئی تھا ہی نہیں۔ ہوتھا وہ نہیں کے اور سے تھا۔

جس طرح اجماع نقیصنین محال ہے إرتفاع نقضین مجی محال ہے۔ جیسے مات اور ون دن کر جیسے ان کا اجماع محال ہے۔ بعنی یک لیک جگہ ایک وقت بن اس اور ون دون رون کر جیسے ان کا ارتفاع بھی محال ہے بعنی برکدایک جگہ ایک وقت دونوں جمع نہیں ہوسکتے۔ ان کا ارتفاع بھی محال ہے بعنی برکدایک جگہ ایک وقت

میں داست اور دن دو نوں مذر بہ بے خلاف صدّ بن کے کہ اُن کا اجها ع محال ہے، گر ارتفاع محال نہیں ہوتا۔ جیسے سفید رنگ، سیاہ رنگ۔ ایک کپڑا بیک وقت سیاہ ادر سفید نہیں ہوسکتا۔ مگر بیمکن ہے کہ نہ سفید ہوا در نہ سیاہ یہ نظام سرخ ہو یہ حضر سن شمس الاسلام سے نابت کیا ہے کہ محال بالغات صرف بید دفہی صورتیں ہیں بینی اجہاع نقیضین اور ارتفاع فینضین و محال کی وصورتیں بظام ران سے جُدا معلوم ہوتی ہیں، وہ حقیقت بیں جُدا نہیں ہیں غور کرنے سے واسح ہوجا تا ہے کہ اُن کا استحالہ بھی اس بنار برہے کہ کسی مرتبہ میں اجتماع نفیضین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نفیضین ۔

غرض استخاله کا قرباب ہی گم ہوا۔ اگر رہی تواتنی بات محال رہی کہ لااله صاحب عال و مکن وواجب میں تمیز کرلیں ہے

عدم اوروجود میں بعنی مشہور کوئی واسطہ بہیں اورعدت کا وجود بنسبدت معلول قوی
ہوتا ہے اور کیوں نہ ہو، وجود معلول فیمن وجودِ علّت ہوتا ہے۔ اورمشل حرکت
عدہ میکم بلدو مہائے بر رفیق آس نمازیں بڑے ما ذق طبیب تھے بطی ساتہ طبی کتر رس کا سلسلہ
بی جاری تھا۔ دیوبند کے بعض مشہود اطبا رہی اُن کے شاگرد تھے ۱۱ استیان احدیثی عنہ

جالسان کشی کدوہ عین حرکت کشی ہوتی ہے ، وجودِ معلول عین وجودِ علت ہوتا ہے ۔
عدم ادر وجود میں بعنی مشہور کہ وجود ہیں ہے اورعدم نیستی کوئی واسط نہیں یعنی باکل ایک دوسرے کے مغائر ہیں ۔ آریہ لے کہا تھا کہ اجزاء لاینجزے اورسواء اُن کے ادر اسٹیاء قدیمہ مذہبست ہیں مذہبست ۔ اس پراعتراض کررہے ہیں کہ وجب ہم نے اُن کو مات لیا تو وہ جلما شیاد کے لئے علمت محمرے تو یہ کیسے مکن ہے کہ مہت کا علن ما نے ہوئے اُن کو نیست کہد دیا جائے اور جب یہ دیکھتے ہیں کہ وجو دیا تت وجود معلول سے زیادہ تو ی ہوتا ہے تو اُس کا وجود تو کا سنات کی سب اشیاء سے زیادہ قوی ہوتا ہے تو اُس کا وجود تو کا سنات کی سب اشیاء سے زیادہ قوی ہوتا ہے تو اُس کا وجود تو کا سنات کی سب اشیاء سے زیادہ قوی مان ایڑ ہے گا۔

پراس طرف سے دبینی علّت کی طرف سے قوی اِس طرف سے تعیف - اور بیفرق البا ہوتا ہے جیسا نور آفتا ہا ہیں نما یاں ہے ۔ بعنی آفتا ہ کی طرف تو شدید ہے اور دوسری طرف ضعیف ۔ بوں جوں اوپر کی طرف جا دُشدّت ہوتی جاتی ہے اور جننا اس طرف کو اُو ضَعف بڑھنا جاتا ہے ۔ بہر حال عِلّت اول موہؤد ہے اور معلول اس کے بعد ہیں۔ وہ علّت فاعلی ہو یا علّت مادّی ہے ۔

جیسے دجو دَنَجُ رعدت فاعلی ہے تخت کے لئے اور لکڑی عدت مادی برایک تخت

د جود ما وہ کی صنرورت معلول کو آپ کے طور پر خدا سے جی زیادہ ہے ،اس لئے اُس کے دجود کو تو خدا کے ورن یہ شخصے ہوئے کرجن کو کم نے ہست وجود کو تو خدا کے وجود سے پہلے ما ننا چاہئے۔ ورن یہ شخصے ہوئے کہ جن کو کم نے ہست قرار دیا ہے وہ بھی ہسرت نہیں۔ کیونکہ دہ معلول ہیں اور معلول کی ہتی پر تو ہ ہستی میں است ہے۔

ا بین کا اندان کی سب چیزیں جن کوتم ہست قرار دیتے ہو' اُن میں خو د نمیارا وجو دمبی ہے اور تم اور دوسب معلول ہو' مگرایسی میلٹ کے جو" نیسٹ" بھی ہے۔

اس صورت بیں آپ کوا بناوجود تھا مناشکل پڑجائے گا۔ گھروالے الیی سیس کے نولینے رے وینے بڑجائیں کے کسی کوکریا کا فکر موگا ،کسی کوسوگ کا سامان کرنا پڑے گا۔ اُس فن آب كى وه بعني لا بعنى بھى دصرى ره جائے گى بعنى آب كا بدارشادىمى" اور يونكر غيرخلوق جيز مرست سے دنیست معنی معاوق مے دفانی شل صدائے معنی جارد ب طرف اُرتا بھے ہے گا در اگر آپ کے واسطرداروں کی اس سے سنی بوکٹی نو بھر ہم بھی آپ کے سربو نگے كيامعنى أب كي ميعي مهل اگر تبول بهي بول كے تدبايں نظر قبول بول مح كموافق "ہر كيے رااصطلاحی دادہ ایم" آپ کی ایک نئی اصطلاح ہے۔ مگرسی کی نئی اصطلاح کے باعث وه معنامین عمده جوعنی شهورسرن ونمیت برمینی بین کیونکرلائی التفات مذربی سے لالصاحب الركوئي ثلاكت اين بي بي كواين اصطلاح بين امان جان كماكرے تواوروں كا ا مال كوامال كهناغلط نهين بوسكتا- اگرغلط بوگا نواسي كاكبنا بوگا-آب كي اس تفسير بهل ير جوآب نے بنبت مست ونسبت رقم فرماکرلوگوں کو ہنسایا ہے بچد کو ایک نقل یاد آئی لسی نے کسی سے پوچیا تھا۔ تم نے گھوڑی بھی دکھی ہے۔ اُس نے کہا ہاں صاحب کے ایے دوسینگ ہوتے ہیں جیسے اونٹنی کے۔اُس نے کہا بجا ایسے للاشبہ کھوڑی اورانٹنی دونوں کو دیجماہے۔ سوالیے ہی لالمصاحب! داقعی آب مست ونیست دونوں کو جانتے ہیں۔ بھراس برآپ فرماتے ہیں۔ ہماری دانست میں معترض صاحب در اصل نيست آورمست كونهيل محضة الخ دونی الفت کی جرنے سوزغم سے چشم تر ناصح ناداں پھرد کھو ہیں سجمائے ہے

معترض کا پیمطلب تھا کہ یہ تومسلم کہ مہست نہیں ہوسکتا۔ اوز بیست ہمست نہیں ہوسکتا۔ اوز بیست ہمست نہیں ہوسکتا۔ اس کے کہ انصاف الفند بالصند الآخر محال ہے۔ مگراس بات کواس کیا سے کیا علاقہ۔ ورثبہ کل چراغ میں کیا فرماؤ گے۔ وہ بہر حال ذوسکل سے جُدی جیر ہے یعجر مہدت وندیست کا اطلاق اُس پر ہوتا رمہتا ہے۔

الینی چراغ کی کو جوکہ ذی تک ہے اور اس کو ایک شکل عارض ہوئی اور بتی پر شیل مسلسل چرفھ رہا ہے اور جل کرفنا بھی مور ہا ہے جس سے کو کے وجو دہیں تجدُّدا ور اس کو برابر دو مری کل کے عارض ہونے کا سلسلہ جاری ہے۔ یہ حد ویث اور فنا کا چکر نیزی کے ساتھ جل رہا ہے۔

تصورتم ہے۔

ہاں اگر حقائِق مکنات و ماہیات و ادف کو از قسم عواد ف وعض قرارد کیے تو پھر
البتہ بایں وجہ کہ ہرعادض کو معروض کی صنرورت بالصنرورت ہے دجیسا کہ شلاحقیقت
انسانی حیوان ناطق کو اپنے معروض انسان کی صنرورت) اور ہرعوض کو محل کی صابحت
رجیسا کہ شلاسیا ہی کو کپڑے ہے کا غذ و فیرہ کی صابحت، بدہی ہے 'اس کی تلاش صنرول ہوگی کہ وہ معروض کیا چیزے ؟ مگر جشخص کو اتنا معلوم ہوگا کہ صدوت مکنات کے
یہ معنے ہیں کہ وہ وجود جی آجائیں وہ فور بھے جائے گا کہ دہ معروض کیا ہے۔ (یسنی)
موجود ہے۔ غرض کی حادث کے موجود ہوجانے کے بیٹنی ہیں کہ وہ وجود میں آجائے۔ اور ا واجب کے موجود ہونے کے یہ معنے ہیں کہ وجوداس کی ذات سے صادر ہواہے۔ واجب کے موجود ہونے کے یہ معنے ہیں کہ وجوداس کی ذات سے صادر ہواہے۔ اور یہ البی بات ہے جسے آنکھوں والے جانتے ہیں کہ زمین ہوآ فتاب سے منق مردی ہوتی ہے۔ ہوتی ہے ، تو وہ کیا منقر ہوتی ہے ، اُس کی شکل منور ہوتی ہے۔

مگران کا کے منور ہونے کے برصنے ہیں کہ وہ ا ماطر نور اور درسوتِ نور بیں آجائے ' چنانچہ ظاہر ہے۔ اور آفناب کے منور ہونے کے یہ معنے ہیں کہ نور اس سے صادر ہوا ہے۔

غرض مخلوقات کے موجود ہونے کے بیعنی ہیں کہوہ ا حاطۂ وجود میں آ جائیں اور خدا کے موجود ہونے کے بیعنی ہیں کہ وجوداس سے صاور ہو۔

جلد صفات کے اصاطے اور اُن کے اسکام خُدا جُدا ہیں۔ بو شے علم کے اطاطہ بیں ا یونی ہے اُس کومعلوم اور جو مثلاً سمع کے اصاطبیں اُنی ہے اس کومسموع اور جو لیم کے اصاطبیں اَ جاتی ہے اُس کو مُرجو دکہا جائے گا۔ بوشے نور کے اصاطبیں اَ جائیگی اُس اصاطبیں داخل ہوگی اُس کو موجو دکہا جائے گا۔ بوشے نور کے اصاطبیں اَ جائیگی اُس کومنور کہا جائے گا۔

مکنات کی بھی صفت کے احاظہ ہیں اجیے انسکالی اجسام موائے فورا ورچیز کے احاظیں افغے سے موجو ذہیں ہوسکتیں بجزاحاظہ ورقو انجائے سے منور نہیں ہوسکتیں۔ ایسے ہی مکنات بھی سوائے وجود کسی اورچیز کے احاظہ میں آجائے سے موجود نہیں ہوسکتیں۔ فرتنام منورائیکال اورچونکر منورمونے کی کیر فیدیت ہے کہ وہ انسکال جیسے مثلاً زیبن کا معدوض ہے اسپان کے ساتھ قائم تھیں ویسے ہی فور کے ساتھ فائم تھیں کو احداس کو احد

عارض بوجائين-

بین ا حاطر علی سے احاطر وجودی سِ آجائیں۔

خدا محیط جلدات یادے اورجب ا ماطر وجودی میں آجائیں توتمام صفات کا احاطدالاز ا با ماطر مغات با ماطر ذات ہے۔ کیونکہ جہاں وجودے وہاں باتی صفات آپ ہیں۔ چنانچہ ناظرین اوران پر بہات محفی مدرے گی۔ گربہ ہے تو مچر خدا کا محیطِ جلداشیاد مہونا بھی سمّ اوراً س کی صورت بھی معلوم ہوجائے گی۔

اما طرک اتبام اداضح رہے کرجیط ہونے کے بہائی نہیں کہ ایک جبم دوسر سے جبم کو اورائس کے گھیر لے۔ بلکہ اماطر بہت قسم کا ہوتا ہے۔ ایک تو اماطر جسم کاجسم کو اورائس کے رنگ و فیرہ کو ۔ تیسٹرا اماطہ کرنا خطکا مطلح کو یہ تھی تا اماطہ کرنا مکان کاجسم و فیرہ کو۔ پانچو آن اماطہ کرنا زمانہ کا اجسام و حرکات و سکنات و فیرہ کو۔ چھٹ اماطہ کرنا و دور کاجسم کو۔ سُٹاتواں اماطہ کرنا وجود کا موردات کو۔ و فیر قال اماطہ کرنا قدرت کا مقدورات کو۔ و فیل اماطہ کرنا قدرت کا مقدورات کو۔ و فیل اماطہ کرنا مقت کی معلومات کو۔ و فیر ذاک ۔ اماطہ فداوندی سے اگر کھی مناسبت رکھتا ہے تو چھٹا اور مائواں اماطہ رکھتا ہے۔ اقتباس از نقریر دلیڈیر

اوراس سے زیادہ بیان کیجئے اور احاطۂ ذاتی کوہمی آشکاراکیجئے توبوج منرورت مقدمات کئیرہ ووقیقہ طول زائد از صرورت توجُدا ہو'اور دِتَّتِ مصنا مین زیادہ موجبِ جرت۔ اس لئے یہاں تو اس پرقناعت کرنا ہوں اور طالبان مزید کھیں کومکتوب دوم مبوادیگ

قاسموالعلوه يرواله كركي يوض كرتابول كهرميد بادا باد و فلي مخلوفات كى م لیفیت ہے کے علم سے وجود میں آ جائیں -ا در بول منہو توا ورکیا ہو- ہم اپنے ارادہ سے محجز بناتے ہیں توادل اُس کا نقشہ ہارے ذہن ہیں ہوتا ہے۔ خدانعالے ہیں جو مجمع الوجوه مختارے اور حوکرتات ابنے امادہ سے کرتا ہے یہ بات کیونکرین ہوگی۔ علم كياب إكر علم حصول صورت في العقل كا نام ب- و بال الدرساني ب تواشكال اورصُوَر ہی کو ہے ، ذی کل کونہیں - اس لئے وجو دمیں بھی دہی اشکال ہونگی ، ذی کل نه يوكا.

ایہ بات بیان کی جاچک ہے کہ فلق مخلوقات کی پیمفیت ہے کہوہ علم سے وجود میں أجائين-اويمم حصول صورت في المقل كانام -- اس كنجوج زوجودين آتى - وه أشكال بوتى بين ذى المكال نيس-

بان يسكم كدايك چيزكسى كانسكل بوادكرى كا ذفتك د تواليبي ذي شكل تيزيم يم بيرى اور مجموعم سے وجو دس مجی آئیگی، مثلاً سطح جسم کے ق میں تمکل ہے شکل کرہ مثلاکیا ہوتی ہے؟ وہ سطح متدير ہوتی ہے جواس كوميط ہوتى ہے ليكن يبي سطوح وخطوط العصين ذي كل بونى بن محيطِ دائره جوايك خطب كاسط دافل دائره بوناب

ا ماصل برے کر شکل ہونی چا ہے اگر شکل تھے ا بوجائے تو کوئی نقصان نہیں سطوح سے خطوط

كتعلق كاذكر كذريكاب

الجله ميس طع ذو كل موكر عرك مي الجريع الوجره ذو تكل نبيل السيسي موجودات ارجيه

مادندیس سے اگر بعض موجودات اپنی اشکال کے حق بیں ذفیکل ہوں تواس سے اُن کا منجلہ اشکال ہو نا غلط نہیں ہوسکتا۔ وہ اگر نبسبت اشکال لاحقہ ذفیکل ہیں تو اور بھی کسی کی نہیں نو وجود کی نسبت تو خواہ مخوال کی ہونگی۔ در منہ حدوث کی بھر کوئی صورت نہیں۔ کیونکہ حدوث کے بیم نیس اندی حدوث میں ہونگی۔ ور منہ حدوث کی بھر کوئی صورت نہیں۔ کیونکہ حدوث کے بیم نیس اندی حدوث میں دینی حدوث موجودات کی جیم بھی اور علم سے وجود میں آجائیں۔

اوریہ بات کہ ایک شے ایک ہوکر دلعنی ایک ہونے ہوئے، دو چیزوں کے ساتھ لائق ہو ' بجر شکل بعنی مقد فیما وزن اور سی کا کام نہیں ۔ محیط دائرہ (مذکورہ بالا) مبیا سطح داخل دمشار البر، کے ساتھ فارج کے داخل دمشار البر، کے ساتھ فارج کے ساتھ مجھی قائم اور لائ اور مارض ہے۔ ایسے ہی سطح فارج کے ساتھ مجھی قائم اور لائن اور عارض ہے۔

شکل زمین بعبی اُس کی سطح قریب الکردیت جیسے اُس کے ساتھ قائم ہے 'ایسے ہی اُس فورِمنبسط کے ساتھ قائم اور اُس کے ساتھ عارض اور لاحق ہوتی ہے ' بو آئی اِس فورِمنبسط کے ساتھ عارض اور لاحق ہوتی ہے ' بو آئی اِس فورمنبسط کے ساتھ عالم میں دُورددورکھیںلا ہوا ہے ۔اس صورت بین سے لیم اُن اُس سے فائفن ہوکرفضا کے عالم میں دُورددورکھیںلا ہوا ہے ۔اس صورت بین سے کی مانے دورجود مکنات این قالب اورمقلوب رابینی سانچہ اورائس این ڈھالی ہوئی گا ساتھ سال اورارتہا طاہوگا۔

بهرحال حقائق ممكنه اشكال عارضه وجود بين وجود بنزله طح ياجهم معروض مجه اورحقائق بمنزلا سطوح وخطوط عارض مرح نكه بهارا وجود دائم و فأتم نهيں الله يك زمانه وه تعماج بهره عدم بين ستور تھے اور بھرايك زمانه آنے والا ہے كہم اسى برده عدم بين ستور تھے اور بھرايك زمانه آنے والا ہے كہم اسى برده بين العدمين ايسا ہوگا جيسانور بين العدمين ايسا ہوگا جيسانور بين يا يوں بود فور روز بين العدمين العدمين السا ہوگا جيسانورون يا يا يوں بود فور روز بين العدمين العد

ایک طرف ظلمت شرب آئندہ ہے، ایسے ہی یہاں بھی دو نوں طرف دوعدم ہیں ایک عدم سابق ایک عدم لائق - جیسے و ہاں بین المتین آ مدوشد نورہے - ایسے ہی بہاں بین العدمین آمدوشرو ہؤد ہے -

مگرجیسے وہاں اس آ موش نورسے ہرکسی کو یہ نقین ہوجا تاہے کہ فرز بین ارزاء فرین نہیں بلککسی کی عطا اور وا دہے 'ایسے ہی اس آ مدوث سے اہل عقل کو یہ نقین ہوجا تاہے کہ وجو دِ مخلو قات نہیں ،کسی کی عطا اور وا دہے۔
سوجیسے وہاں اس کے بعد ربیتین ہوجا تاہے کہ بینیض آ فناب ہے، جس کا فوراً س کے بعد ربیتین ہوجا تاہے کہ بینیس اور اگرہے تو فوراً س کے فورکو بااس سے آ گے سی اور کے فورکو اُس کا خانہ زاد کہنا میں سے سنفاوہ ہے اُس کے فورکو بااس سے آ گے سی اور کے فورکو اُس کا خانہ زاد کہنا پڑیگا۔ ایسے ہی بہاں میں یہ نقین ہوجا تا ہے کہ یہ وجو داس کا فیص ہے جس کا وجو داس کے وجو داس کا فیص ہے۔
سی معانہ زاد ہے بیووہ کون ہے ؛ خداہے !۔

غرص جیسے بنسبت نورز بین ہوجہ آ مدوث دیدنین ہوجا تا ہے کہ ہونہ ہوکسی ک عطا ہے السے می بنسبت وجودِ مخلوفات ہوجہ آمدوشد مذکورہ پرتقیبن ہوجا تا ہے کہ ہونہ ہوعطا یغیر ہے۔

اور کموں نہو اور ہر حیند معروض اشکال منورہ ہے دلینی اشکال نور کو مائین کری اسکال نور کو مائین کری ہیں) مگر بھرایک صفت ہے اور کو کی صفت کیوں نہ ہو ہر صفت کے لیے گئے ہیں میں اسکار میں جو پھر اور کو کی صفت کیوں نہ ہو ہر صفت کے لیے گئے ہیں جو پھر اور کو کی صفت کے ایس جو پھر اور کو کی ایس جو پھر ہوتا ہے ، فقط معروض کا فی نہیں معروض میں جو پھر ہوتا ہے ۔ اور ظاہر ہے کہ عطار غیر اور فیصن غیر کے لئے وہ غیراول جا ہے۔

فرکرمعروش اشکال فرمایاگیا۔ گرظا ہرا حساس یہ ہے کہ اشکال معروض ہوتی ہیں اور
فرران پرعارض ہوتا ہے لیکن حقیقت یہی ہے کہ نورا شکال کے ساتھ تھا کم نہیں ہے۔
اس کا قیام اپنے مصدریعنی شمس کے ساتھ ہے۔ بلکہ اشکال نور کے ساتھ بھی قت کم
ہوجاتی ہیں جس طرح اُن کا اپنے ذوشکل کے ساتھ قیام ہے جب وہ س حت فریس
آجاتی ہیں تو نور کی شعاعوں سے سنفیص ہوکرمنور ہوجاتی ہیں۔ جب ساحث نور
سے بجائے ظلمت طاری ہوجاتی ہے قواشکال منورہ غائب ہوجاتی ہیں۔

اسی بناد پر حکماد متقدین و متأخرین اور عقلاء اولین و آخرین اس بات کے قاتل ہوئے
ہیں کہ ہروصف بالعرض کے لئے کوئی موصوف بالذات بچاہیے ۔ اور حکماء اور حُکماء اور حکماء اور ح

بالجله جیسے وہ نورجومعروض اشکال منورہ ہے اور بظاہر زمین وغیرہ ذواشکال استیار پرعاوض معسلوم ہوتا ہے اصل میں منور بالذات کے ساتھ قائم ہے۔ استیار پرعاوض معسلوم ہوتا ہے اصل میں منور بالذات کے ساتھ قائم ہے۔ وہ آقاب ہو جیسے بظاہر معلوم ہوتا ہے یا کوئی اور ۔ ایسے ہی وہ وجود جومعروض حقائق مکنہ ہے اور بظاہر مکنات پرعارض معلوم ہوتا ہے ۔ اصل میں اُس می وود بالذات کے ساتھ قائم ہے جس کوف داکہتے ۔

الحاصل معرون مقالی مکنده وجود بجوذات خداوندی سے السی سبت رکعتا ہے بیسی نورینب طرف کورذات آفتاب سے بعنی جیسے آفتاب اپنے منور بھنے یں اس فرکا عماج نہیں ، بلکہ وہ ٹو د فور ہے۔ اور بہ فور ٹورڈ اس سے صا در ہوا

ہما اس کا عمامی کو رائیت کے حقّی میں اُس کا عمامی ہے۔ ایسے ہی ذات خداوندی ہی آئی

تعقق ہیں اُس و جو دِمند طری عماج نہیں جو تمام حقائی کو مجمط ہے ، اور حب کا ذکر

جلاآتا ہے ، بلکہ دوخو و اس ل وجو داور بذات خو د توجو دے اور یہ د جو د بھی لینے تحقق میں

اُس کا محتاج ہے۔

اُس کا محتاج ہے۔

اب برگزارش براربای قوان مضایین سے انکارنہیں کرسکتے بیضایین خودان کے دل شین ہوجائے ہیں۔ ہان بہور ہے کو مقل انکار ندکریں تو اور کیا کریں۔ وجہ انکار کی ایسے وگوں کو اور تو کچھ (دلیل) میشر نہیں آتی ، وجہ نادانی و نارسائی ذبن فرمائے بیں تو بر فرمائے بیں کو بر فرمائے بیں کو بر فرمائے بیں کو بر فرمائے بیں کہ کار قامت بیں بھلے بڑے مسب بیں اگر وجو و مذکور مالم ہوتو مخلوقا کی برائی سے وجود و مذکور ماد ندی کا بڑا ہو نامازم آئی گاا ورائس کے سبب ضداکو بھلا ، بڑا کہ نار قائد کے ملائی بڑا کہنا ہو تا ماد میں ہوتا اور بر بہیں بھتے کہ آگر یہ بڑا تی اوجو ملست سے دیمنو قامت جن کی بڑائی میں ایک الزامی دو سر تحقیقی اس کے مند و بر دور نار کی اور بر بہیں بھتے کہ آگر یہ بڑا تی اوجو ملست سے دیمنو قامت جن کی بڑائی اوجو ملست سے دیمنو قامت جن کی بڑائی اوجو ملست سے دیمنو قامت جن کی بڑائی اور بر بہیں بوتا اور بر بہیں بوتا کی مند و ناز و مدائل اور بر بر کی ماد تا ایک امر شبائن بیوا۔

اليني حيوارات نها تاسد عادات "رب كاحقيقت ايك دوسرك مع منيائل ين جدا

عدد الناس والمحمد ويم معن الاسلام الله الم الله

بات بات بار بات کے افراد اللہ میں میں از وقائم بلندیں اور ہتی میں ایس کی ایس کی ایس کا کمیں کا دور اپنے تحقق میں کوسی ذات کا مختاج ہے۔) ۱۲ اسٹیات احد مفی عند

الدة منى الى ايك مقبقت ركمتا ب جوادرول سے فراب -

مكر مادة كوبير صال علَّت مخلوقات كبنا يرت كاوروي في إلى لى فيان مرري كل-ا معلول کی بُرائی سے علّت کی بُرائی لازم آرہی ہے۔

اور اگریہ جُرائی بوجہ ما قربت ربعنی ماقرہ بن جانے کی وجہ سے ، عارض ہوگی نوحالی اعتران بیر کاکہ ایک منزہ چرجو بڑائیوں سے باک ہے، بڑائی کے مادہ ہونے کی وجہ سے بڑی بوجائے گی۔ خداکی اوراس کی صفات کی بُرائی اگرسٹم نہیں ہوسکتی تواسی وجہ سے نہیں ہوگئی کہ وہ اسل میں منز ہ اور مقدس ہے۔ مگر بیرد وجہ) ہے تو اس آپ کے ما د و ہی یں پہلے سے کیا نا پاکی تھی جواس کی نسبت برجرات ہے۔ غرض مادہ مبائنہ بھی اصل مے بُران بھلائی سے برترہے - وہاں بھی دہی بات لازم آئی ہے جو دجود مذکور کے مادّہ بونيس لازم آن مي-

الحقيقى بات يوجهونويه بكاكفيل فاعل سا مخلوقات كى بحلائى برائى وجودتك بمى بونائ واويفعول طلق فعل سے ظہورس آتا نبين بهني سكتى جد جائيكة التاباري تعانيا اورمفعول بهرونا يوان يرواقع موتاسي

جواب تحقيقي

بهرمال فامل كى طرف سے تاثير بوتى ہے اور نيمے كى طرف نا بڑے ألٹا بو نوفاعل مفعو ان جائے اورفعول فاعل ہوجائے۔

مفعول مطلق أس معدد كوكيتے ہيں ہوفعل كے بعددا قع ہوا دروہ معدداً س فعل كے معنيس مو جيسے صربت صربا الدقر عياماً مفعول طلق كومطلق اس ليے كہتے ہیں کہ بغیری حرف کے ساتھ مقید کرنے کے جیسا کہ دوسرے چارو ر افعولوں مفول مفعول فيريفعول لأ يفعول معذى بين موتاب اس يرمفعول كااطلاق عجع موتاب

مفعول مطلی فعل سے ظہور میں آتا ہے۔ اس ظہور کی کیفیت آئے بیان فریائیں گے۔ اور بیا کہ اصل مفعول میں ہوتا ہے بیفعول مطلیٰ کی تعریف اور و تقیم بی توکمت نوسی ذکر کی جاتی ہے۔ اس کو میں فکر کی جاتی ہے اس کو ہم نے نقل کر دیا الیکن اس کی حقیقت پر جو کلام بیال کیا گیا ہے وہ کر تب نوسی نہیں ملیکا دو علم الحقائق کی چیز ہے۔ اس کو غنیمت جانے ہوئے جھ لینا جائے۔

سوقصد منی میں خدافاعل ہے اور دجو یہ نکور ایک فیل بینے ما پڑھیل رہیں وہ جزیس کی مدد سے فعل کا اثر شروع ہوا ،

می مدد سے فعل کا ظہور ہوا) اور مید اُ فعل (وہ اسل جگہ جہاں سے فعل کا اثر شروع ہوا ،

الینی جیسے آور جو اسل میں مصدر لینی ایک فعل دبیتے ما یہ الفعل) ہے ' اُن شعاعوں کو کہتے ہیں جو میداُ تنویر اسٹیا ہوتی ہیں علی بذا القیاس بصر ہوا اصل ہیں ایک مصدر کہتے ہیں ہو میداُ اِبصارُ بصرات دوہ چیزیں جو نظر اور ایک فعل ہے اس فوریا قرت کو کہتے ہیں ہو میداُ اِبصارُ بصرات دوہ چیزیں جو نظر آئی ہیں ، ہوتی ہے۔

آئی ہیں ، ہوتی ہے ۔ اسی طرح علم وقیم ' جواصل ہیں ایک مصدر ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو میداُ انگشا فی معلومات ہوتی ہے۔

ایے دجود بھی جواصل میں ایک مصدرے اُس جوہر کو کہتے ہیں ہومد اُنوجودیت ومئی موجودات ہوتاہے۔

داب تا بیرفول کی رفتار کورائے رکھ کرفر باتے ہیں) مگریہ ہے تو مفعول مطلق کی تا فعل مذکور میں مذہائے گی۔ اورفعل کی تا بیر فاعل میں مذہائے گی، خودفعول مطلق تودور رہا۔ غرص مخلوقات کی بھلائی برائی وجودِ مذکورتک بھی نہیں پہنچ سکتی، ذات خداوندی

و درکنار

دوسری وامنع من ایس اورموٹی منال درکار ہوتولیئے: ۔ نور آفتاب پاخانہ بیناب سب پر چیز تاہے اُن کومنڈ رکر دیتا ہے اور آپ اُن کے سبب سے ناپاک نہیں ہوتا۔ علم خداوندی اورعلم غیر خدا حَسَنُ قبیج سب پرواقع ہوتا ہے۔ مگرمعلومات قبیجہ کے سبب علم اورعالم قبیج نہیں ہوجاتے۔

فرا قاب الجی بُری شکلوں پرواتع ہوتاہے اوران کوروس کرتا ہے۔ مگر ان کے تیج کے باعث خود بین موجاتا حب فرا فا سیاں یہ بات ہے تو وجود میں کیوں نہوگ كيونكه مادرارو جوداورسب، وجود كيني درجين بي كيونكه وجودس اديراوروجود كى برابركونى چزنيس-

مداجميع الوجوه فاعل ب ااورفا ہرے كه نينے كے درج كى چريں اگرمن وجرفاعل بس تومن وجيفعون عمي بين-إدراويركى بيرون فاص كروجودين جبت فاعليت بهوتى ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فدا مجمع الوجوہ فاسل ہے۔ اور سوائے اعتبار مفہومات انتزاعیہ اور سى طرح ومفعول نبير، بعين معبورا و"مجوب" وغيره اس كوكه لو- مكرس مانة ين كرعباوت ومحبت بين مثلاً كوئي تأثير أس كي ذات بين وافع نبين بهوتي اوربيها ب مسى فاعليت ومفعوليت كاذكر بيتسس من فاعل كا الرمفعول يرواقع بور ير ما نوماة وُعالم اب يركز ارس ب كرماة وُ عالم برمانو بوت ربعن اجزار ديمقراطيسي-

یامادہ ادن نہیں اتنے چھوٹے ذرات جونظر نہیں آتے اور مذان کا تجزیر بوسکتا ہے) تو صدوت مخلوقات كويون تعيركياكرتے كم فلان چيزير مانوس آگئ -اوريون مكياكر نے كه وجودين آگئ - بلكنود برمانواگر فرض كروبون تو وجوديس آكرما دّهٔ اجسام بفتي بين غرف وه أكر ما دّه بي توماته اولي نبيل- مادّهٔ اولي و بي و جود ہے - يہي و جہ ہے كم محققال ال

اسلام اس كويدل ادلى كيترين.

جن ظاہر پرمتوں کوعقل رساعنا بن تہیں ہوئی وہ اس تک نہیں مینجیے ادرا شایا محاورات طبعي كونهي سمجية بنهي سمجية كريام طبعي وبركسي كي طبيعت كرعدوت كلوقا یہ ہے کہ دجودیں آجائیں چنانچہ اس مے الفاظ سے اس صفون کو تعبیر کرتے ہیں درحقیقت ایک امرالی ہے چنانچ بینتیج احقرابل عقل فود مجھ کے ہوں مے گریمار الالصاحب اب بى دى مغى كى ايك ٹانگ كېيں گے اوركيو نكريزكېيں عے ات للك

جوہی ہے جم بدورالبی بی کہی ہے

ديك يد بيشرى على آب بى الاستى بال بات عتر عن ما صاحب كى المجرسة

عودين قديم إلك فلطب

براس كالب ودندال في دكما باون العلى الله من ال

لالصاحب إيضمون تودي عامقان أن عا أب بى في سايا ورسواآب ك إوركو فى

منائے توکیو تکرسنا کے آپ عربی میں طاف فارسی میں پاس سسکرت آپ کی فار زاد

انگریزی آپ کی او نڈی کی جی ایس سے کوئی مضمون حیو تے توکید نکر صور تے معترض

بیجاره ایمی اسی خیال بی تھاکہ سبت وسیت بی تناقض ہے ۔ ان وولوں کا اجتساع

عالى، اس ئے برت پزیست ماض بونوکیونکر ہو۔ مگراس کو پیعلوم نفعاکریہ

سب بانیں پُرانی بوگئیں علوم فدیر ردی بوگئے اب دہ دوربینیں ایجاد مونی بیل

محالات سے باریک بائنس جواوروں کے ذہوں میں ساتی تھیں آشکارانظرآ نے گیس

برجن کودور بین کی بھی صرورت نرمو، بلکه اُن کا ذہن خود ایک دور بین ملط موجیسے ہمار

المصاحب أن مح توكيا كبن اس وفت بجزاس معرعه كاوركياعون كرون ع

پالا پڑا ہے ہم کومٹ داکس بلاکے ساتھ

اعے لالصاحب اپناس خیال محال کی بناپر اپنی بے تکی فرمائے فرمائے کیا فرطنے اس "حب تک پیدا لیش دُنی امرائے کے افرا ایس "حب تک کہ پر ما فوکو قدیم نہ مانا جائے گا تب تک پیدا لیش دُنی ہمکن انہیں ہوسکتی ۔ نہ کو نگا جوغیر مکن ہے وہ انہیں ہوسکتی ۔ نہ کو نگا اور بر مسکے گا کیونکہ جوغیر مکن ہے وہ

لبي مكن نبين بوسكتا_

اسارشادس اورتوم كيدتماسوتها يرايك باتي المصاحب بمت وك

سرے نزدیک اپنے آپ کومتنی کرلینا تھا۔ آخرآپ نے ایک مخال کو ایمی ممکن بنایا اوردن کا حال فراجی ممکن بنایا اوردن کا حال فراجائے۔ ہاں کوئی اتناہی تو نہیں جو آپ کو تھمائے کہ مہارائ آپ کیون تکلیف فرما تے ہیں۔ شبد بزقیم کو کیوں تھکاتے ہیں۔ آپ کے ان مضامین عالیہ کوکون سمجھے گا۔

اب تک لوگ اس خیال ہیں ہیں کہ وجودا در صدر وجود لینی ذات باری تعالے ادر مقتضیات وجود لینی کما لات باری تعالے کا فِدَم نوصروری ہے کیونکہ بنا رصرورت فِدَم اس بات پرہے کہ عروض عدم نہ ہوسکے سوائیسی چیزجس پرعروض عدم نہ ہوسکے میوائے وجودا ورصدر وجود اورصا درات من الرحود (بینی وجود سے صادر ہونے والی صفائ اور کوئ ی چیز ہوسکتی ہے۔

دجود کا حال توخود ظاہر ہے کہ فقیفن اورضتی عدم ہے۔ ایک کاعرفن و دسرے پر ہوتو اجتماع انقیضین اور اجتماع الیفترین لازم آئے داور برمحال ہے)۔

باقى رہامسدروجوداورصادر من الوجود اس كى وجديہ ہے كمسدراورصادر ميں اتفادت شدت وضعف بوتا ہے اوراسى وجہ شے القاب واسار جُدے جُدہے ہوجاتے ہيں ورن اللہ خشفت بی اشتراک اور آنحا د ہوتا ہے ۔ جنانچہ بہلے اس كی طرف اشارہ كرا بابوں ۔

اس سے پہلے فرط بھے ہیں کہ فرق بآبی دوطرح کا ہوتا ہے۔ ایک فرق مرتبہ اوردومرافرق حقیقت فرق مرتبہ اوردومرافرق حقیقت فرق مرتبہ اوردومرافرق اللہ منظمت فرق مرتبہ اوردومرافرق اللہ منظمت فرق مرتبہ ایک مقیقت کے افراد ہیں۔ ای کئے اسٹ کو فود کہا جا گاہے ۔ ان میں تفاوت شدّت وضعف کا ہے جیقیت ایک ہی ہے۔

بوجة تبابن بابمی بون نبین که میکنے که ایک ووسرے سے صادر مواہے ایک وسرے ربعاض نبیں -

مثلاً بول كيس كر فورزيين پرعارض نبيس بوابلكرزين سے صادر بواب باحرارت آب ا پرعارض نبيس مونى ، بلكر آب سے صادر مونى سے -

کیونکہ بیہوتو پھرتقیقت میں تباین درہے۔ وجداس کی وہی ہے کہ صاد کو صدر میں نقط خدت وضعف کا فرق ہوتا ہے۔ اصل میں مشریک ہوتے ہیں ، بلکہ ایک دوسرے میں مندری اور مند کی ہوتے ہیں۔ مرتبہ ظہور میں بی فرق مصدر وصادر بیدا ہوتا ہے۔ صادر وصدر کے اصل میں اتحادادر ایوں بھی میں نذائے توجراغ کو کسی ظرف میں رکھ کر مرتبہ ظہوری فرق کی بہت رہ مثال ویکھ لو۔ وہ تمام شعاعیں جود وردود تک بھیلی ہوئی تعییں مکا ورفی معلوم کے باعث مرب کوٹ کرشعل ہے راغ میں سماجاتی ہیں۔ اور اگر تعییں مکا ورفی معلوم کے باعث مرب کوٹ کرشعل ہے راغ میں سماجاتی ہیں۔ اور اگر

فرض کروکو کی ایسی چیز یا تنه آئے جو مبنزلهٔ قالب شعلهٔ چراغ پرمطابی آجائے، پھرفرض کروشعلهٔ چراغ گل بھی نامیو توسب جانتے ہیں کہ شعاعیس بالکل شعله چراغ میں محوومتلاًی (نابود) ہوکرسما جانگنگی۔

یہ تداخل مروج لیمیوں میں صاف نمایاں ہے یجب جنی پردود صیا گلوب چڑما دیا ہا آ تواد برکی شعاعین عکس بوکرلیم پ کے شعلہ کی طرف لوٹتی اوراس میں سماجاتی ہیں جس کی دجہ سے اُس میں نیزی اور سفیدی بڑھ جاتی ہے۔

اس نداعل سے صاف نمایاں ہے کہ بیفرق شعلہ و شعاع مرتبۂ ظہور دصدور میں ہے۔ ورنداصل میں وہی شعلۂ چراغ ہے اور کچونہیں۔

بساطت وجود کی اس سے بہتر کوئی شال نظر سے بہیں گذری تکثرات کاظہور امور مفصلہ المحداث کے حدر میان ایک بی فور کے ظہور وعروض کا تماشا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ صوفید کرام ال جداث کو دیم کے مرتبہیں رکھتے ہیں ۔ و

آئيندسے نہادى فود باظہار آمدى

خولیتن ما جلوه کردی اندیس آئینها

انعاصل سوائے منائی ثلاثہ مذکورہ کے دمینی سوائے وجود اور مصدر وجود اور صادرات من الوجود تعیٰی صفات کے ، جوکر سب کی سرب قبل مرتبۂ صدور ایک تعیس اورجو کچھ سفے تم مہتی برنمایاں ہوتا ہے۔ اور

ياق في يا خرك ق يا يوت ق

المرجة ديدم درجهان غيرازتو نيست

ظا ہرے كيعروض بين الا مورا لمنفصله بونا ہے۔

ربینی عروض البی ہی چیزوں کے درمیان موتا ہے جو ایک دو سرے سے مجموا ہوتی میں مثلاً ا پانی اور حمادتِ نار-)

افررشعاع وشعاع اور فورشعاء وشعله اول سے اتصال کی مثال ہے اور شعلہ و شعاع اول اسے اتحاد کی یہاں تین چیزیں ملحوظ رکھی ہیں۔ ایک شعلہ جو ایک جہم ہے دوسرا فورشولہ جو اس کے میاتھ متحدہ کہ دو فول کو ایک وجودا ہے اصاطبیں گئے ہوئے ہے۔ اس کے میاتھ متحدہ کہ دو فول کو ایک وجودا ہے اصاطبیں گئے ہوئے ہے۔ اس کے وقت ہے۔ اس کے میاتھ متحدہ کہ دو فول کو ایک وجودا ہے اصاطبی سے انگ ہوگے ہے۔ اس کے اور انگ وقت ہے۔ اس کے مین میں ہوتا ۔ میں میں ہوتا ۔ میں میں ہوتی ۔ میں فور سے میں میں ہوتی ۔ میں فور سے میں میں ہوتی ۔ میں فور سے میں میں میں ہوتی ۔

اب برگذارش ہے کہ تفدائے ہونا ہے جناب کے "مادہ "کا نباین تو قابل انکاری نہیں۔
اس صورت بیں بانووہ دو سراف ابوگا۔ بائس سے صادر ہوگا۔ اس صورت بیں توحید تو گاؤورد
بوتی ہے اور معترض کا کہنا راست ہوتا ہے کہ پنڈس بی کی تو حید بدتر از بُت پُرستی بُت کہ بنڈس بی کی تو حید بدتر از بُت پُرستی بُت کہ بندانو نہیں پر معروض وجو دِصادر بائس پر معاوض ہے ۔ اور بالجوں کہنے کہ خدا تو نہیں پر معروض وجو دِصادر بائس پر معاوض ہے ۔ اور بالجوں کہنے کہ خدا تو نہیں بن پڑتی ۔ بلکہ بدلازم ہے کاول الفصال برعاوف ہے ۔ اور جو دیسے اول انفصال بردگا تو و بی عدم ہوگا۔ اورج ب اول بیں انفصال نکالوب سے انسال بھی انفصال مورت بی عدم ہوگا۔ اورج ب اول بیں انفصال نکالوب سے انسال بھی انفصال نکالوب سے اور جو دیسے اول انفصال موگا تو و بی عدم ہوگا۔ اورج ب اول بیں انفصال نکالوب سے انسال بھی انفصال موگا تو میں مدم سابق قوضروری ہے اور عدم لاحق مکن ۔

اس كامطلب تصنے كے لئے صدور وف كور ق كوبيش نظر ركھنا عنرورى ہے جس كافلام یہ ہے کہ مصدرسے جب کوئی وصف صا درمو کرکسی مظہریں جلوہ گریمونا ہے جس کوصدور كبناجابي . تواكر حيداك دولول ينى مصدرك وصف اورمظرك وصف اين شدت اور ضعف کا فرق ہونا ہے . مگردونوں کی حقیقت ایک ہی ہوتی ہے ،اس میں تغیر نہیں مونا- جيسے ذرة يے لے كرا فاب تك سرايك كاجونورشهود مونا ہے- ده سب ايك ع حقیقت کے افراد ہیں۔ ای لئے ہرایک کوفری کہاجا تاہے۔ یہاں یہی المحظارے کہ صدورس اس وصف اور عظرين تباين نبين مونا- اورعروض ووتقبقت ممت ائه ك س جانے کو کہتے ہیں۔ میسے حرارت کا اتصال یانی کے ساتھ جوعادی ہوتا ہے۔ اس لئے جليفصل مجي بوجاتا ہے اور اس كاوسف ذاتى تينى برودت غالب آجاتا ہے۔ دوبرى بات يربيش نظررب كرموائے مقالن ملا فراین وجود مصدر وجود كمالات وجود دحس كوخواه صادرات من الوجود كيت صفح استى يركيدنس اور يو كيدنما بال سوناي وہ بوج عرض نمایاں بوتا ہے۔ مضمون امجی گذراے۔ اب ذكوره بالادليل كامغبوم مجعة - فرط تيبي كه ما دّة جس كوتم غير مخلوق اورت ديم كتے موادہ فداتعا لے شان سے تنباين ہے۔ يہ بات فودم كو بھى ليم سے يا تودہ خود دوسرا ضدام ركا كيونكه خدائى كاتعلن صرف اسى وصف سي بكراس كا وجود خانذاد ہو۔جب مادہ فیرخلوق ہو گانواس کا دور بھی خانہ زاد ہوگا اور اس کو حقائق ٹلاشک ك علاوه ايك يوتمى حقيقت كے طور يردوسرافكدا ما ننا يڑے گا۔ يا فدا سے صادر يوكا لین پرکتم برکبوکر ذات خداوندی سے بومصدر وجودہے ، مادہ کا صدور موا-اس

فداکی طرح ما دہ مجی قدیم ہے گروہ خدا نہیں۔ توجم کتے ہیں کمم مرادصادیں اختلاب

حقیقت نہیں ہونا جس کی وضاحت کی جاچکی ہے تو پیم بھی نتیجہ وہی سکے گاکہ مادہ کو بھی خدا ما ننا پڑے گا در تباری توحید گاؤخور دم وجائے گی۔

افر لمانوں نے آپ کے پنڈت بی کے اس سوال کا بواب کہ فدانے دُنیا کو

کا ہے سے بیداکیا" جس برآپ کے بنڈٹ جی کونا زتھا ہی اُپ کواُن سے شن مناک نازى سوجى جاندا بورس ايساديا تفاكهنشى مكتا پرمشا دفيجوده بعى شاخشى بياسي لال بانی میلاسمحے جاتے تھے بے اختیار برکہاکہ جواب تویہ ہواہے۔ اوراب مجی ہم نے بقدر صرورت عرض كرديا - كوآب اب مجى مكمال حياموا في مُثلِ مشهور" دردغ كويم برروئے نو"مثل جواب جا ندا پوراس جواب کی سنبت بھی کہیں اور جا کرانکارفرمادی واضح رب كرميا ندايور لع شابجهال بورس ميلاخدا سناس كعنوال ايك جماع قدمى ويماويس بواتها حس كى دئداد بنام واقعه ميلا خداشناسى شائع بوئى- وه مصنمون جوججة الاسلام كے نام سے لعبورت كتاب شائع ہواا ورأس كے مقدميس اس میلے کا کھومال مذکور بھی ہے اسی موقع کے لئے حصرتیمس الاسلام حفظ تحریر فرماياتها-اس مين جو كيه مقابله بواده صرف عيسائيون بي سعبواتها اسي يند دیا نندسے تعین آریوں سے کوئی مناظرہ نہیں ہوا۔ ایساہی ایک اجتماع اس مقام پر بطور ایک میلے کے پعردوسرے سال ما ، واریج الادل والم مطابق ١١٠٠ مارچ مشارع سيم معقد مواجس مين بندت ديا نند فينشى بيار علال بانى آريد سماع كويانج موالات ديئے تھے كريك ان كا بواب ديا جائے -ان مي سے ايك يد تھاكدا ول دنياكو پنيشرنے كس چيزسے بنا يا اوركس وقت اوركس واسط ؟ منشى بيارے لال نے جواس مسيلے ك بافى تع الاسوالات كى تقديم براصراركي عبى كوسيم كرلياكي اس يرب يبليادى اسكا نے ایک بے تک می تقریر کی - اس کے بعد حضرت مس الاسلام سے نے کھڑے ہو کر فرما یاکہ یا دری صاحب موال کامطلب ہی نہیں سمے۔ اب اس موال کا جواب ہم بیان کرتے ہیں ۔اس کے بدر آپ نے ایک نہا یت مدق اور واضح تقریر کی جس کا تام مامعیں ہے

بڑاا ثربوا - اس تقریر کوشن کرمنشی مکتا پرٹ دنے کہا تھاکہ" جواب تو یہ ہوا " میفسل تقریر مع مفصل رو کداد ملسہ مباحثہ شاہج ہا نپور" بیں موجود ہے جو قابلی مطالعہ ہے۔ اس موقعہ پراختصار کے مساتھ مذکورہ ہالاسوال کا جواب موجود ہے ۔

مگرموافی قراب شہورع دروغے را جزا ہا شددروغے ۔ اس کے جواب یہ ہم بجزات کے اور کیا کہیں کہ بولنا تو در کنار مولوی محد قاسم صاحب کی تقریر سنتے ہی پنڈت جی ایسے بیتا تو در کیا گئی ہمارے کے گرکہیں بتہ ہنداگا ۔

اس ملسين آخرى تقريريندت جى كى سى - أنهوى نے حصرت مس الاسلام الى تقرير يربدا عترامن كياكه أكرما ده عالم حسب تقريرمولوى صاحب صفت وجود فداوندى بو وْ فَدَاكا بُرَا فِي كِي مَا تَمْ مُوسُونَ بِوِنَالارْمِ أَكُكًا- الحز- اس كے بعد فرر أأب اس وی رہنے جومقررین کے لئے بچی ہوئی تھے۔ مگر ج نکر گیارہ بجے کو تھے تو یادراوں كماكم المارى فاحتضم بوكيا مولانان فرماياكه ودجارمن بمارى فاطرس اورتم برئي تاكم يناث جى كے اعتراض كاجواب وليں مگرانهوں نے مدمانا - مجرآنے يناثت جی سے مخاطب ہو کرفرمایا کہ بیندت صاحب فقط آپ ہی تھم جائیں۔ وقت جاسہ موجكا ب توكيا بوا ، دوچارمنٹ فارج ازجلسمي مگريندت جي فيمي ناداد بدفر ما باکد اب معومن کا دقت آگیا ہے اب ہم سے مجد بیں ہوسکتا۔ بالا خرآب سے خانی الذران صاحب كا إلته بكراكر فرما باكنشى صاحب يندث جى تونيس سننة آب يسنة جائیں دینش اندرمن سمی مذہب منود کی بہت سی کتابوں کے مستف اورظم ونٹریس اچی مہارت رکھتے تھے) اور فرما یاکہ اس اعتراص کا جواب بیری تقریر میں موجودہے اور پھر ایک مخصر اور واضح تقریر فرمائی۔ اس کے بعد فرمایاکہ آپ جوا کُن کومنادیں۔

ا نہوں نے کہاکرٹ یدوہ اس صنمون پرکوئی اعتراص کریں۔ تو آپ نے فرمایاکل بات
کا جواب پنڈرت جی سے قیامت تک نہ آئے گا۔ الغرض مذکورہ بالامقولے کامحتل
کو کی خلاف واقعہ امرنہیں۔ صرف بیعنوان ہوسکتا ہے کہ ایسے پتنا تو شہما کے کہ معونہ ہے ہے۔
معونڈ تے ہی رہ گئے "الح آ کے بھی جو کچولکھا ہے وہ سب صب واقعہ ہے۔

بال اتنى بات توآپ كويمى معلوم بوگئى كه جهال مولوى محد قاسم صاحب يسنح اور ينات مي فينلين جمائكنا شروع كرديد يون ينات جي الدآب باتين بنائي جاءً لین کی رقیب کی اورطعن افسریا تیرای جی دیا ہے تو باتیں ہزارہی لالدمسا حب إشرائط بيبوده كي آوس مندهيا ناجيانبين رستا-آپ كهان تك جيائير مجين واله أسى وقت مجه كئے تھے كہ يندت جى فوبصورتى سے انكاركرنے ہيں۔ لالہ ماحب اآب یندت جی کے چیلہ ہیں۔ اُن سے من کر بادر مذکر و توکیا کرو۔ جب گرو ي تعبرے ، توجو في بي مانى يڑے گا . گرسنے دالے ديكھنے والوں كى آ مكھوں ميں ماك نهبين والاكرت برآب ي مين كمال ديجماكه جاندا يورث يدخواب مي يمين ديكها و اوريم وبال اول سے آخر تک موجودرہ عجرات اين كبيں اور باري أينى -لاله صاحب أب يندت جي كى باتون يريذ جائيس، ده اگرايسى نه كياكري أوآب ى و قى چرا بال أن كے دام ميں كيونكر آياكريں - وہ ايك جبال ديده كبندسال ہيں-ماندابورے بہلے بھی مولوی محدقاتم صاحب سے اُن کو یالاندیراتھا۔ اس لئے وہا مذوس آدميون كى قيرتمى و فيع عام سے انكار ندفسادكا الدليشة تما الفكل كا كوشكا الد فرير كى صرورت تمى ندكوش متنهان كى ماجت و بال كيجيع عام كى رسوائى دىكدكر م موجمي كريون مير بازاركيون في محت موجة - كوشه تنهائ اوردس آدى بول كي تو

عننے اُن کے کہنے والے ہوں گے! تنے ہی میرے مجمع عام ہوگا توحقیقت الحال حقیبی يذريكي بمجرجب لفظ لفظ لكما جائے گاتو أن كى طلاقت لسانى اورميرى كوتاه بيانى برابر مروجائے گی۔ آئندہ اہلِ اسلام سے بوج تہی دستی بدامید ہی نہیں کرروئدادِ م الحصابين - ورمذ جا ندا پور كى مفيت اور رُرْكى كا واقعه مى كيول آج تك برارستا -مثل واقعمبلاجا مذابوريم جوجابي محجيدوادي محد-اورخوار سول محج جبسرخ رو ہوجائیں گے۔اس لئے کہیں فساد کا کھٹکا زبان پرآتا تھا ،کہیں شہرت غلط کا اندلیشہ بیان ہوتا تھا۔غرض ایک بہانہ ہونوکہوں مگرآ فریں ہے اُن کے جبلوں ى فوش قىمى پركداس پرىسى تەكى بات نېيىس تىجىنى ،كسى كويىمى، بوش خە ياكىركارى علداری اورانتظام سرکاری ایسانهیں کہ کوئی فسا دکرسکے ۔ فرمال روا دِ لا موراور بادثاه للمعنوُ اوررا جائے بروده اور کابل توسر کارسے منفع ملاہی برکیس فساد کرینگے توكون ؟ مولوى محدقاسم صاحب إج مطبعول كى مزدوريال كركرا ينابريث يائيس علاده بريها گرفساد مونا تواقل تومولوی محدقاسم ادر أن كے مواہ خواہ گرفتار بھتے بیند جى كواتنا بى كانى تفاكر بم توييلي كبين نع اوربندۇول براطينان اورسلمانوك بدگانی جومند جرعے من رووں کی بدولت سرکارے دل میں تدنشین ہے کام آتی علاق بریں آں داکھ صاب پاک مست ازمحا سبرچہ ہاک ۔اگرمحا سبری جی بی تو کیوں ڈرتے تعيرة على يكرون مباحثة بوكين فسادنهوا فسادمونا توجا مذا إرس بونا جال كى بات كى حكام كوخبريمى بوتى توبدير بوتى - يهال دينى دركى ومير مطوس > عجم حكام عده انتظام و دوكوتواليان كنشل بكثرت رساله ، بلين رصب دين جبن، ال كرتى موجود-اس يرمجى پندت بى كونوف بوقداس كے يعنى بوتے كر پندت بى كو

بمتحضي نهبين معهانا فسادكا وقت وه نهماكه ينثرن جي محميع عام مين جي كهول رمسلمانور يراعزاص كرت تمع وقن وعظاركس كانرد بدكيج توييعنى بوت كمعترض قطعادوكم کی بات کو بُراکہتا ہے اور وقت مناظرہ اعتراض ہو توطلب تحقیق پرینی ہوتا ہے جنائجہ لفظ مناظره خود شا برہے ، مگر دقت وعظ توجیع عام میں اعتراض ہوں اور دس کی قمد ہونہیں کی برمناظرہ کا نام آیا تویشرط ہونے لگی کدس سے زیادہ آدی منہوں۔ سے يحهوتويرب بهان تصاوراصل جان جراني تنى يجرلفظ لفظ كي تحريرمباحنه زباني اس کوہٹ دھری نہیں کہتے توا در کیا کہتے ہیں۔ ینڈت جی کی جوبات دلیمی نرالی دیجی۔ اس سے زیادہ اورس طرح اعلان ہوسکتا ہے کہمیع عام میں ایک بات ظاہر ہوجائے۔ فقط تحریروں سے اگر شہرت ہواکرتی توکتابی بائیں سب عام خاص کومعلوم ہواکر تیں۔ ال جوبانين مجمعول بن مونى بين الرئيراني بين جب آج تك نئي بين -رستم اور ماتم اورسكندرادرمجنوں كے افسانے آج تك زبان زدخاص دعام ہيں۔ مگرجاں بولنے مرسمي أتنى دركتن بوبتني لكيفيس وطلين اللسان لوكون سے برابريش توبے تحرير

الحاصل اصل دھربہہ بوں پردہ داری کے لئے جتنی بائیں بناؤ بجاہے۔اگر
اس پڑھی تقین نہ ہوتو آپ پنڈت جی سے کہدد کھتے ، ہزار نستیں کردگے تب بھی مباحثہ
می طرح مباحثہ پر تولوی محد قاسم صاحب کے مقابلہ میں آ مادہ ہوجائیں تو ہم جھوٹے
تم سیتے۔ لالصاحب ااگر آپ بان فر بجوں سے انگاہ ہونے تو پنڈت جی سے نام کا
کتا بھی مذیالتے۔ گرتہاری تشرت اُن کے نسیب اورکسی کے کیے سے کیا ہوتا ہے۔
کتا بھی مذیالتے۔ گرتہاری تشرت اُن کے نسیب اورکسی کے کہے سے کیا ہوتا ہے۔
لاکھی مذیالتے۔ گرتہاری تشری برمدار تصدی ہے تب توجیر، ورمذکوئی تین اے
لاکھیا حب ااگر واقعات مطبوعہ پرمدار تصدی ہے تب توجیر، ورمذکوئی تین اے

الم وبین ہوئے ہونگے کہ واقعی حال چاندالورکا ہمارے احباب کے باس موجود ہے۔
مل ہذا القیاس در کی ہیں ہو کچھ اعتراض قبل رونی افروزی جائ ورای زائم ہائے ب
میل ہذا القیاس در کی ہیں ہو کچھ اعتراض قبل رونی افروزی جائ ورای زائم ہائے ب
مجیع مام میں پنڈرت جی نے کئے تھے اور اُن کے جواب بعد فرار پنڈرت صاحب و
افقطاع امید مباحثہ جومولوی صاحب مدوح نے تجمع میں سُنائے تھے ، وہ سب
الکھے کھائے کے مرت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں تو بوج تہی دسی مذہبی سکے مذہبی نے
الکھے کھائے کے مرت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں تو بوج تہی دسی مذہبی سکے مذہبی اُر
اُن امید - اگر آپ چھاپ دیں تو نفع نقصان مرب آپ کا رہا - بلکہ آیک رسالہ میں اگر
آپ اپنی وام بیات اور ایک میں ہمارے خیالات جھاپ دیا کریں تو آپ کے اس سالہ اس اللہ ایک فریداری کھی انہواری کے اس سالہ کی فریداری کھی اور فیم میں قرار واقعی ہوگا۔
مرحہ جائیگی اور فیم میں قرار واقعی ہوگا۔

الروجى اوراستفاده مجى -اس كے كيا منے ؟ خيريم نے تو بے ضرورت مجى بنلاديا 'اور آب نے صرورت بر شائم ٹول بی بنلائی اور جواب کے نام ایک حرف بھی مذکھا۔ مگر تکھنے نوک لكفت كجداكم مكت بول توكيب بيتوستانسخه م كحس امركاجواب بن رآئ اس کواٹھا یاٹال دیا کہیں الفاظ پر گرفت کی کہیں پنڈت چتر بھوج کو دوجار سنائیں کہیر كهاتوبه لهاكرمنترى شمارا ورادمها كأتعبين كرتے توجم جانے كه برمان تھيك ديا ہے۔ ابآری کہے کہ یہ لانا ہے یاکیا ہے؟ قرآن کے مضابین پراعتراص کریں توسورہ کا بتدندركوع كى شار اوراد هرسے اعتراض بوتوبدارشاد والانكد بقدرمنرورت بم نے ينائمي بتلاديا - مرآب واقف بي زيون توكوني كياكرے ، مگروعده جواب بير بھي نہيں۔ فقظ يرمان كے تھيك بونے كى نسبت دليں معترف بوجانے كا ذكرہے۔ سے بول ہے کہ یہاں جان پرانسی بن کہ تین یانچ کی بھی گنجائیں ندرہی۔ واقعی گھرکا بھیدی لنكا دُھائے۔

بان بندت چر معوج جن کوبرو نے مذہب م بندت دیا نندے ہموز ت محصت میں زل وانى مى بندت ديان سے فائق بول نوعجب نہيں۔ اُن كى بائيں ويد كے اُن ترجوں معلى لتى بي جن كے منرقم فديم زمان كي بڑے بڑے زبان دال پنڌن تھے۔ اور اگریوں کہتے کہ ایسے السے الفاظ کی تحقیق سے لئے مجھ بہت زبال دانی کی صرور نہیں اول نوتلفظاما رمیں بہت کچھ نفاوت ہوجا تا ہے، مگرنہم مطالب بیں مُضربین ہوتا الكريزون كود مكيوا يوسف كو جوزف" داؤدكو" الدود" مندكو" انديا" رويي كو"روني بندوستانى نبركو" لبر" لاردكو" لائم" كورنت كو"كورنت كين بن اوركوني أس كو منجارعيوبنهيس بجفنا - بلكفلط العام فصبح اسى وفييح سجصن بي - اوريم نے ماناہم نے غلطبى كها جب آب مطلب مجمد سي توجيرواب سے جان جُرانے كے كبامنى علاوہ بربيم برتوطيعن كرسم التدغلطا درابني خبرنهين يم أكرالفاظ منسكرت برغلطي كماي ترعجب بہیں۔ مذید زبان مرقبع ، مذیجہ اس کے سکھنے کی صرورت مگر آسیلئے ہندسا مين جم ليا اردومين رات دن بات كلام ، بهرأس يرأن الفاظ مشهوره كي اصل كي خبر نبين جوز بان زواطفال بين يشروع مشروعات "اناث كو"اناس" معدوم كو"مى دم" لال كو لعل" لكيت بن ادركمول كومتكبركت بن يمثيل توخيالت "كي طرف معناف رتے ہیں جب سے بجائے لال لعل مکھنے سے توبیظ المرے کہ آپ اینے نام کی حقيقت سيمي آگاه نهيس مشعردوق رندان باده نوش کو زا بدند چیس و تو غیروں کی تجد کو کیا بڑی اپنی نبیر نو وتعلقدمتنا ، بریل مسلمت میں اتن مهارت مے کہ بنادس کے برین ان کے بدن کو تبرکا یا تعلیا یا کے تعادر كماكرة تفكرتم كوئى دوتا يااوتارمو-١٢

لاله صاحب اسنية "معترض في وكيد المحاب" سوطالت الجار" سي المعاب سى يندن سے يوجه كرنهيں لكھا۔ جوآب بير فرماتے ہيں كركسى بيو فوف يندن سابخ آب ایک دوبیو قوف کہتے ہیں۔ ہمارے نزدیک سب بی پنڈت ایک سے ہیں. باقى ريا" سوطالترالجار" كا ما خذ مصنف سوط الشيف جو كجد لكما يه وه أن رجوں کے ذریعہ سے مکھا ہے جوفد کم زمانے میں بڑے بڑے پنڈتوں نے کئے تھے اُن کی لیاقت کوآپ اورآپ کے گرونؤکیا آج کل کے بڑے بڑے فاصل بھی زبان نسکریت كنبيل بنج -اُن كواكراب كے زمان كے ميوسل پوليس كے قانون كى خر روئے سكاف ہوگئی ہو'اوراس دھن میں ترجمہ کرنے کا اتفاق ہوا ہو اور اس لئے کچھ کا کچھ کھا گیا ہو توکیا بعیدہے۔ سے پول ہے کہ مذاب دیدوں سے واقف ان اُن کے متعلق امور کی آپ وخرجواب ببين آتاتويون وامن فيظرات بو- بال بيرمكنا ب كركان كفللى لجد كا كجد لكها كيا برو مرآب كمية ،آپ نے اردوكی ٹانگ نوٹرى اورنشى اورمستف بن بيشم اور مجروه وه الفاظر اورماورات نامعقول بولے كرزبان دانان اردوتو منت منت وث جائيں تودورنہيں-اس بر مع كياس وكاتب بى تما ؟ سے يوں ب كرآب مناسب شان تويهصريه ہے۔ع

خودغلط مطلب غلط انشاغلط الملاغلط

اس کے بعد آپ بھرا ہے خواب پر بیناں میں بڑ بڑا تے ہیں اور بدفر ماتے ہیں کہ طریقہ خوات کی کیفیت کوات آپ کے مذہب یا اور مذاہب ہیں ہے ہی نہیں۔ اس کے بیج بھوٹ کی کیفیت چات آپ کے مذہب یا اور مذاہب ہی ہے ، د کیمنے کہ مکتی کوموامی جیونے کیسے عمدہ چاندا پور کے مباحث سے بخوبی ثابت ہوتی ہے۔ د کیمنے کہ مکتی کوموامی جیونے کیسے عمدہ طریقہ نے بیان کیا ہے انہیں۔ لالصاحب بھی کہاں کہاں جھلائیس مارتے ہیں۔ کوئی

آپ سے پوچھے۔ یکس مناسبت پر داہیات گذشتہ میں اور دلینی دوسرا، ناگفتہ بہروند لگایا۔ لادصاحب ازشی کھائے ہوش میں آئے کہیں آپ کے نشے اُڑی توکسی کی نو آپ کے اور بیڈت جی کے جموٹ سیج کی کیفیت جا ندایور جانے والوں کومعلوم ہو توہو۔ انسوس اُس كيفيت كے مذهبينے في جوابل اسلام في مُرتب كي تھى يہ نوبت بينجائى، جرآب ابنے منعدمبان مھو بن میٹے۔ لالدساحب اہم کواس توتومیں میں سے کام ندنھا۔ مريقول شخصے كددروغ كوراتا بدروازه برسانيديم نے نوآپ كى كبيلىي ريعنى مرتجيب پڑیں)اورولوی محدقائم صاحب نے پنڈت جی کومیر مھ سے بھاکا کہیں سے کہیں ببنيايا غرض ص جال آب جلتے بين م ميں ساتھ ہى چھے جلے آتے ہيں ۔ بم وه نبین کتم بوکبیں اورکبیں ہوں میں میں بون تبارا سابہ جہاں تم وہی ہیں يہاں تك الآآب نے اعتراض معترض كے تعلق كيد أبلتي عاشتے تھے۔اس بعدآب ميدان مناظره سے بعاگ ہوس توہين قرآن ين فاك بھا نكتے ہيں۔ اول توكسي وت كے بچرك دو قطع لكيے جن كے ديكھنے سے بول علوم سوناہے

مشركوں كے دل كرو كركے كيوں : موں۔ جب كدنا مريخصيص ديني فرآن سيهاره ديس كريد، بن كيا-سرورستی مانع گرای است سرپرستی گرایی کورو کے والی ہوتی ہے۔ بال حب ده دعوى سيكرآيا توطودا واله موكيا-

له ده دو تطعیری - قطعه اولی چوں نگرد سشركان رادل دونيم نام المعيم خودميياره كشت إلى بورعم آورد خودآواره كشت قطعه ثانيه

چوں تعصب ابایدیائے سنگ چونکھشب کے لئے تیمرے پاؤں چاہئیں۔ اس لئے اس کے دین کا گروینی کعبہ اسٹ فارہ سے بنا۔ چ تک فور غرصی کے طور پر ھبو کے اق ال مے اس ومسانا در خصیص دقرآن اسیپاره زمین مرسان

خانهٔ دنیش زمنگ خاره شد باخت فودغرضان اقوال دردغ نام تخفيص زيى سيياره كشت

اس کے کہنے والے کو جوٹا نوکہاں نصیب کا البتہ شاعرانِ فارسی کا فضلہ میشر آباہے۔ یہی دجہ ہے کہ مصنّف نے جن کی نے چاٹ کرلالہ صاحب کی زبان بھی نیزیوں پرآئی ہے۔ مثل مربینیان ایلائوس کیمی کم کھایا آگل دیا۔

ناظران اوراق کومعلوم ہوگاکہ ہم نے اب تک مذوید کو بُراکہا ہے ، نہ پیشوایان دین ہونورکہ اللہ اللہ کا دو کو بُراکہا ہے ، اور بُراکہ ہیں توکیوں کہیں ۔ یہ کام وہ کیا کرتے ہیں بن کو جو اب ندآئے۔
پر لالہ صاحب نے یوں ہجھ کرکہ ابل اسلام سے یا لاجتینا ،اگر متصور ہے تو یوں متصور ہے کہ گان کے قرآن اور پیشوایان دین وایان کو بُرا کہتے ۔ وہ فیظ و غصنب ہیں آئیں گے اور ہم بیرا اندائی نماد مند آئے کہ ایک اندائی نماد مند آئے کہ ہو ہو اور پہلی ہی باروہ مند آئے کہ ہو کہ تو بیل ہی باروہ مند آئے کہ ہو کہ تو بیان کو بیان کو بیان کا کہ ہو کہ تو بیان کو بیان کا کہ سے اور تو کھی ہونہ ہیں سکتا ۔ بیشوا کوں کو بُرا کہتے تو اُن کا کہ سے اور تو کھی ہونہ ہیں سکتا ۔ بیشوا کوں کو بُرا کہتے تو اُن کا کہ سے قصور ؟ اور بھر ریم جی خیال کہ شایدا ہے زمانہ کے بزرگ ہوں ؛ اور جو کچھ حرکات ناشالیت اُن کی طرف نسوب بیں ، عجب نہیں غلطی ناریخ ہو۔ اور اُن کے ویدوں کو بُرا کہتے تو کہ سے مزورت ۔ اور جھر ریم اور باطلہ کی تعلیم منرورت ۔ اور جھر ریم اور باطلہ کی تعلیم منرورت ۔ اور جھر ریم اور باطلہ کی تعلیم عراسی درج ہے از قرم تحریف ہو۔

ہاں ایک حکایت اور چندا شعار عون کرتا ہوں۔ ایک کیتے بنانے والااتفاق سے عطر فروشوں کے ہا ذارسے گذرا کیتے چڑے کی اُڑکا فوگر وہ تھا۔ خوشبوکا تخل مذہور کا غِش کھاکر گر پڑا۔ اور وں نے گری وغیرہ کے احتال پر نخافی ناشروع کیا۔ مگروہاں بجائے افاقہ موافی مصرعة مرض بڑھتا گیا جوں جول دواکی "غش پڑس آنے گئے۔ اس کے بھائی کو اختلامان با بات ان نے سکے۔ اس کے بھائی کو اختلامان با بات ان ان نے تعلیم مان برس کا تبایا عہیں کیا۔ اس منطق نظر او مان تبایل سے در گذر کردیجے۔ اس کی اور لفظ "فود غرضاند" اور بافتن اقدال "مادور" مربری ان اور کا در من اور کا در کا در من اور کا در من کا ہر ہے کہ معنف قطعات واقعی وصوتی پرشادے۔ ۱۹ منہ

اس افسانہ کی جربوئی 'اس علاج مخالف کوشن کر گھبرا با اور تھوڑا سابتی کا گھہ ہاتھ
میں دباکر دوڑا۔ اور پاس آکر یہ کہا کہ سب مماحب عللحدہ ہوجائیں۔ وہ اوسر اُدھر
ہوئے۔ اُس نے وہ بتی کا گہہ اُس کی ناک پر رکھا۔ بوئے مطبوع پہنچتے ہی مریض کو
ہوش اور بھائی کی جان ہیں جان آگئ ۔ غرض جیسے اُس دماغ کوعطر سے غش اور
بق کے گوہ سے ہوش آبا' اُس سے تکلیف اور اس راحت ہوئی۔ ایسے ہی گندہ لیوں
اور کے عقلوں کو قرآن شریف اور اس کے مضابین سے نفرت اور کدورت اور اُن
مضابین باطلہ سے ہو بتی کے گہہ سے بھی بدتر ہیں رغبت اور فرحت ہوتی ہے قرآن
شریف ہیں بھی شایداسی کی طرف اشارہ ہے جو بدارشا دفر ما یا یُصِلُ یہ کیڈیڈا آویہ ہی

عقل صورت پرست قیم مهنود پوس شداز دو دشرک کوردکبود المهای المهای المهای بهای بهای بنشتند از رو طغیبال بنهای کعبه از سنگ خارهٔ دقسرآل پاره پاره بارست این چرآئین ست پاره پاره سال سر سازم بال باره باله من شال بری دیس ست باچنین عقل تمید و سازجهال عزم اطفاء نورخی درجال

قرم مندو کی عقل بوصورت کی بجاری ہے چونکہ شرکتے دھویں سے اندھی اور بے فریونکی ہے دان میں کے دھویں سے اندھی اور بے فریونکی ہے دان میں کے پند بے دقو فوں نے جو نادانی میں کو اور قرآن کے جمال باطنی سے بے خبر ہیں اور قرآن کے جمال باطنی سے بے خبر ہیں کو کھی ہے میں اور قرآن کے بارہ پارہ اور قرآن پارہ بے میں اور قرآن پارہ بیارہ اور قرآن پارہ بیارہ
المي ذايك على كرات وزياد الكرك دے

وري كوبجمان كى بَرَوس لير كفي يوزين

دل ولم المرابط علنه والى اندهر يمرا في المعقاب بؤس اس بات کی ہے کہ حق باطل بن جائے اتنا برا الماله اور الي مامان تَفْ ہے اُن کے اِس عوے اوراس دلیل پر میمول ہوتا ہے بلیل بیتاب کے لئے اورانجار میں سنے والے کوے کی آنکھ کے لئے کانٹا شیرکوں کو آفتاب سے کیاکام كوه كهانے والا ذيل كيراعط كياسونكم نادانى ئوت كو سے بدا بونوالاكٹراز اركى ياليوا قرآن کی بار کیون تک کہاں پہنچ سکتا ہے۔ ا ع كر مع ا اكرة عقل ياكنره حاصل كري وتجه كو يوميداره كاحسن خورى نظراً جائ جب تک دامن گل جاک جاک نموا مبائل کادل مشل پھول کے مذکیفلا أس كى خوشبوا بل زمانه كے مئے دكش نفى أس كاخندهٔ و ناز دىجى، دارمانيس تھا أس كى خوسنبواورناز اورجهيا بوائسن سب جاک دامانی بی سے قربیدا ہوا

عفل تجياز ونسيره بازبيرل برس آن کہ حق شود باطل أن چنان عزم دایر چنین مان تف بریں دعوے درگیبل ثال مل بود بہر بلبل ہے تاب فاردرجثم زاغ فانفراب شب بران را با فناب جد کار جه شدعطر كرمك گبه خوار كرم بول ويراز ناداني کے درر تا بلطف قرآنی عقل باكسزه كربسابي خرا حَسِ بيياره باز فودسنگر تانشد جاك جاك دامن كل نشگفته پوگل دل ملبسل نكمتش وككيس زمانه نبود خندهٔ وناز دلسراننبود تكبت ونازوحين بنهاكش ہمہ سرزد زماک دامانش

توکعبہ کو سرف بیم کا ایک گھری جانتا ہے. صاحب فانه کو نسی جاننا اے اینے فداسے غفلت کرنے والے وہ کعبہ ہمائے خداکی جاؤہ گاہ ہے۔ دل کی مائر ز رجيسے بظاہرى دل ميندك الكي شيك كارا ہے اورآئينه كال ايك ايك الحي كالكراب رتجيل رايي وه ول كاياره كوشف د بطاس اكليم يسي رماده بين ادروص كأعيد دليني لومائه بشرمة صور كي ان الريك، لیکن دل کے لئے ایک مخفی خانہ بھی ہوتا ہے۔ آئين مين مشاندار محل محفى بونا ب اسی طرح ابل نظرے سامنے کعبہ الشك نوردكى جلوة كاه بحنى كي رج فوش منظري اكف ته ديميقدان مكرايك جمال أي يي الع يحدث ایک قطرہ تنبئ گرابرنسیاں بنل میں گئے ہوئے (بظاہر)ایک ایگرافا کے بغل میں چھیائے ہوئے الكقطرة كواياكأس كاجوث فروش شرياكي

لعبررا منگ خانه میدانی صاحب خاندرا نميداني كعبرا ب ازخدائے خود غافل جلوه گاه فدائے ماست جودل ول بود گوشت یاره ازسینه بارهٔ آین اصل آئین لقرئه بيش نيست مفنغهٔ دل آئینہ تیرہ ہمجوروئے مجل لیک دل داست یک نبانخانه أنينه راست خفيه كارث نه مينين كعب يين المل نظر بر نور فداست خوش منظر ذرة ويك جهال بدا مانے سنم و دربر ابرنبیا نے سايهُ و آفتاب درآغوش قطره ويميح . كربوش وخروش

اس کے بعد بہ گزادش ہے کہ موس مناظرہ تھی تو بعث سے بھاگنانہ تھا ایک باکی ہی اس کے بعد بہ گزادش ہے کہ موس مناظرہ کے نزدیک ایک بجث کو چھوڈر کردو مرے معلی مناظرہ کے نزدیک ایک بجث کو چھوڈر کردو مرے میدان میں جلے جانا۔ محت میں جانا ایسا ہے جیسا میدان جنگ سے بھاگ کردو مرے میدان میں جلے جانا۔

مگرصے بھا گئے والوں کا تعافب صروری ہے ایسے ہی ہم کو بھی آپ کا بیچھالینا واجہے اس لئے اول توحب حال برگزارش ہے ہ علے ہونکل کربنل سے کہاں تم نکلنے تو دودل کے ار ماں ہمارے فصاحت وبلاغت كى الجربيعض بي كم بدايين المسليق الداراس كى تضياطنے والے مِنْ كَانْتُرْزَع بِركُرفْت - نصاحت وبالغن كوجانة نوز بان كومنه سي بالبرية كالة دتی میر تھ الا ہور امرنسر کے جاروں سے بونٹ خریدنے کے وفت گر شیر کے اپنے مے نصیاست کی بگڑئ نہیں بندھ جاتی ۔ لالہ صاحب! فصاحبت، وبلاغت کی تمیز سوائے اہل اسلام خدا دندعالم نے اور سی کوعنایت نہیں کی مطوّل سے مطوّل كتاب اس علم كى شرح وبسط مي ب - حالانكه أس بي اس بحرناب إكنار كاليك فطره ہی ہے۔ بہندوا بران وتوران باانگلستان وجرمن وفرانس بیں بھی کہیں اس فسم کی كتاب ب ؟ أردو فاتكى نوآب بى ٹائگ نورنے كوموجود بين - بتلائي توسى ان دو زبانوں کے اندراس کے کاب کون ی ہے؟ متا خرین نے اگر کھولکھا ہے توعر بی بی کا اوں کی خوشہ مینی کی ہے۔ اس پر ہدایت المین والے نے جو بیداد بانی کی وكم نادانى م كنهيس ؟ اورخيراس نے توشرم كوا تار، غيرت كونغل ميں مارمني جرا ياسوكبديا-لالصاحب أنم في اورامرتسروالون فياس بابيقام أشماياتو س وصلى يرا تماياتم بيجارے كياجانو، فصاحت وبلاغت كس كوكت بير-اللا لكهن كالميزنبين اورقرآن كى فصاحت وبلاغت بس گفتگوريس جوزيرون اور خواب دکھیں محلوں کے مگر ہاں اندھوں یں کانے راجا ' دھوتی پرشادون یں آپ بی عالم ب بدل بين فصاحت و بلاغت كاتعريف كى توكياكى المبين بيارى لكف كانام

فصاحت وبلاغت ہے کہیں صنمون بندی کی طرف اثارہ ہے یہیں انڈکیا کہنے بہند و کھیے سنمون کس کا نام کہنے بہند و کھیے افرت رقم خال الباء کوئی آپ سے پوچھے صنمون کس کا نام ہے ؟ اگرما فی اصنمیر کومصنمون کہنے ہیں توکودن ساکودن بھی اظہارِ ما فی احتمیر بہنا درہ ہے اگر میہ ہونے چاہئیں۔ گرایسوں کوسواآپ کے اور آپ کے اور آپ کے مشروں کے کوئ سنے وہلینے کہدے گا؟ اور اگر کوئی خاص صنمون مرکوز خاطر ہے تواس کا کیا بہتہ اور کیا نشان ہے ؟ اور اگر عمد کی صنمون مرادہ تواق توعد کی بھی کوئی صفیہ ب

اور بیارے لگنے پر مرارکارہ اورسکرٹری صاحب کا یہ تول ہے کہ اپنی ہی زبان بیاری گئے ہے۔ آپ ہو ایک اور نیز ایسے ناوا قفوں کے نزدیک زبان بیاری گئی ہے، تو بول کہو 'آپ کے نزدیک اور نیز ایسے ناوا قفوں کے نزدیک زبان سنسکرت بھی فیرسے ہے۔ افسوس بحث کے لئے تیارادر ال بجث سے آگاہ نہیں۔ ع

المت بين اور باتهين الواريمي نهين

آگے فصاحت وبلاغت کے معانی گئی تی کرتے ہوئے کہ کمالی فصاحت صرف عربی ناب کا کہ کمال فصا و بلاغت صرف عربی ناب بلاغت صرف قرآن میں ہے اور یہ واضح کرتے ہوئے کہ کمالی فصاحت صرف عربی ناب کے بھی کسی کلام کے بارے کا حصہ ہے یہ خوبی اوکسی زبان میں نہیں ۔ مجرع بی زبان کے بھی کسی کلام کے بارے میں خواہ نظم ہو یا نظر صوالے قرآن کے کمالی فصاحت وبلاغت کا دعوای نہیں کت حاسکتا ۔

طوبل الذيل ان اوراق كواس سے كيافسيت ؟ مگردو بائيں مناسبِ مقام مجھ كرون كرتا ہوں -

الفاظ بس معانی بن اور لباس کا حال معلوم ہے کہ بھی ہے کا بوتا ہے۔ موزوں و مطابق اور غیرموزوں وغیرمول ابق ۔ بھراس پر لباس یں فرق شم جُدا ہوتا ہے اور فررق مطابق ۔ بھراس پر لباس یں فرق شم جُدا ہوتا ہے اور فررق بالائی جُدا۔ بعنی کوئی انگر کھ منالاً تنزیب کا ہے (جو دَورِ گذر شنتہ کا ایک بڑھیا قسم کا پڑا مانا جا تا تھا ہے کوئی نین سکھ کا (یہ ایک گھٹیا قسم کے کیڑے کا نام ہے) یہ فرق توذاتی ہے اور فرق تن میں اسکھ کا (یہ ایک گھٹیا قسم کے کیڑے کا نام ہے) یہ فرق توذاتی ہے اور فرق توذاتی ہے اور فرق توذاتی ہے۔

اورادهرکسی انگرکھے پربیل بوٹا اسنجاف وغیرہ ہوتا ہے کسی پرنہیں ہوتا۔ یہ فرقِ مالانی ہے۔

مین کی مفہوم کے اداکرنے کے لئے ایسے الفاظ استعال کئے جائیں ہو ترکیب جردف کے اعتبارسے شن اور موزو نیب رکھتے ہوں 'اہل زبان کے نزدیک اچھے اور پاکسیزہ ہوں ۔ بیٹس خات اور قافیہ کی رعابت بی ہے ہوں ۔ بیٹس خات فیہ کی رعابت بی ہے یاد بگرصنعتوں سے مرضع کیا گیا ہوتو بیٹس بالا فی کمالات ہوگا۔

جب یہ بات ذہن ہوم کی از ناظران وش فہم کویہ بات خودمعلوم ہوگئی ہوگ کہ مضمون بندی مین کی کہ اورفصاحت و بلاغت اورجیزے غِرَاحِ

کلام فیسیح و بلیغ نه فقط مضابین کانام ہے ، نه فاص مضابین عدہ کو کہتے ہیں۔ علیٰ
ہذا الفیاس کلام سیج و بلیغ نه فقط الفاظ کانام ہے بلکہ انطباق ندکور پراق ل نظر ہوگی۔ ورنہ
الفاظ لباس معانی نه رہیں گے۔ اگر انطباق نام ہے تو بلاغت بھی بدرجۂ کمال ہے۔
پھراس کے بعد سین الفاظ بھی ہے ، اور وہ بھی اقل درجہ بین توفصاحت بھی کمال کے درجہ کی ہوگی۔
درجہ کی ہوگی۔

علم انطباق بنسبت علم معانی اگرچ نکدانطباق ایک نسبت بایمی ہے ربعن الفاظ و اعلم انطباق بنسبت بایمی ہے ربعن الفاظ و اعلم الفت ظخفی ہوتا ہے۔

ہوتی ہے ، توعلم انطباق بنسبت علم معانی وعلم الفاظ خفی ہوگا۔ پھراگر معانی بحی فی بہر اگر معانی بحی فی بہر اگر معانی کا وہم ہوگا۔

توانطباق ادر بھی خفی ہوگا۔ اور اس وجہ ہے جیسے بسا اوقات اتحادِ معانی کا وہم ہوگا۔

ایسے ہی ترا دُفِ الفاظ کا بھی گان ہوگا۔ ایک موٹ مثال عرض کی جاتی ہے۔

جمال کی حقیقت ، اور عشق و محبت کی با بہت اسی وجہ سے اکثر ایک سمجھی جاتی ہے۔

علی بذا القیاس الفاظ مذکورہ بھی اسی وجہ سے اکثر کم فہوں کے نزدیک سرادف ربینی ہم معنی ہیں۔

ہم معنی ہیں۔

مگرحقیقت شنامانِ معانی نرحس وجال کو ایک سمجھتے ہیں ، ندان دونوں لفظو^ں کومترادف قراردیتے ہیں ، اور ن^{عش}ق ومحبت کو دہ ایک خیال کرتے ہیں اور مذان و فوں لفظوں کومتراد ف سمجھتے ہیں ۔

عال اؤرن کا فرق اجمال کو ایک صفت قائم بالجیل قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ مادہ جیم اسم المحین کا فرق ایک کو ایک صفت قائم بالجیل قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ مادہ جیم اسم الم میں سے ایک لفظ جملہ بھی شتن ہے ، اس بات کا رہبرہے مطلب یہ ہے کہ جال وہ صفت ہے جو تمام اعضار تناسبہ کے البی می ملنے سے پیدا ہو کہ علاوہ اُن

نسبتوں کے جو باعتبارِ مقدار آبس ہیں ہونی چاہئیں۔ وہ بتیں بھی ہاتھ سے مذجائیں جو بجینیت اوضاع باہمی مطلوب ہیں۔ بعبی جو مفام جس کے مناسب ہے اُس مفاہیں رہے ، تبدیل مفامات مزہونے یائے۔

ادرُس اس صفت منعولی کانام ہے جواوروں کی اطلاع ادر إدراک صاحبِ جال کو حاصل ہوتی ہے۔ حاصل کلام بہ ہے کہ شن اوروں کو اچھے معلوم ہونے کانام ہے۔ جال کو حاصل ہوتی ہے۔ حاصل کلام بہ ہے کہ شن اوروں کو اچھے معلوم ہونے کانام ہے۔ چنانچہ محاورات شن استخسسنے دائس نے اُس کو اچھا خیال کیا) و تحسن عن ہوگا۔ اُس کو اچھالگا، اس پر شاہد ہوں۔ مگر بہ ہے تو پھر شن وجال ایک ہوسکتے ہیں اور نہ لفظ محسن و جال منزادف۔ بلکہ حسن جمال فیر تفرع ہوگا۔

جال کا ترجمه اگرخوبی باخوبصورتی سے کیاجائے ادرس کا اچھا لگنے سے تو یوں کہاجائیگا کہ فلاں توبصورت ہے محد کو اچھالگا۔

اوراگرادراک مُدرک میں اِعوجاج (میرهاین) اوطبیعت مُدرک لیم نہیں تو تھر پھی موسکتا ہے کہ جال ہواوٹس نہود کہ مُدرک جال کا ادراک نہ کرسکا) اورس ہوا ورجال نہ ہودکہ مُدرک جودرت کوخولصورت قراردے

مجت اوعِشْن کا فرق علی ہذاالفیاس مجتت اُس کیفیت کا نام ہے جو بعد اِنحسانِ اشیاء کسی کے دل میں جم جائے ،۔ کسی کے دل میں جم جائے ،۔

ادرچ نکہ تمام افعال اختیار یہ بعیر خوامش صادر ہوتے ہیں اور اس کے جس سے ارادہ تعلق ہواس کو مراد کہتے ہیں۔ اور خوامش ورغبت محبت سے پیدا ہوتی ہے تو دہ کہنے بین۔ اور خوامش ورغبت محبت سے پیدا ہوتی ہے تو دہ کہنے بین درکنات و احوال اور انقلابات کے لئے بمنزلد دائی خم درکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے لئے بمنزلد دائی خم مرکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے لئے بمنزلد دائی خم مرکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے لئے بمن کے میں حتر کہتے ہیں یون حبتہ اور مجتت کا تقارب ادی ایونی جب ب

اس پرظاہدے کہ مجتت اُس کیفیت مشارالیہ کا نام ہے۔

اور شق استیم محبت کو کہتے ہیں جو بوجہ ناکا می پیش آتا ہے جنانچ شق جوایک چیز دینی ایک بیلدار درخت از قسم نبا نات ہے اور اپنے گردو پیش کی انیار کو لیٹ میں ۔
جاتی اور کھا دیتی ہے ۔ اسی وجہ سے فاری اُردو دالے اُس کو عشق بیجاں کہتے ہیں ۔
اُس کا عشق سے تقاریب مادی دیعنی ع ، ش ، ق ، اس پر دال ہے کہ ہا ہم کچو تشارک جو موجہ تارک جو اور تم کو موجہ علی ہوجاتی ہے تواس کو مناور کر دیتی ہے ۔ مرکورہ تمام روح کو اور تیم کو مجیط ہوجاتی ہے تواس کو مناور کر دیتی ہے ۔

الفقة مُشَيّة نمو شاز حروارے "ان الفاظ كو جوكنبر الاستعال ہيں ، مگر بھر بھی شاذونادر كوئى ماہر دفہ بم ہوگا جو ان كے فرقوں سے آشا ہو ، بلكہ بلا شكلف ايك كو دوسرے كے مقام بيں استعال كرتے ہيں - حالانك بحبت كوشن لازم تك بھی نہيں جہ جائيلا تحادِ حقيقت ہو۔ دہائ شن كو محبت كا ہونا صرورہ - اہل فہم كنزديك ايسے لوگ ہر گرفيد حرب وہلينے نہيں ہوسكتے ۔

ہاں جیسے ال سے کا ہٹر اکہیں بہترہ گردہ خوبی ندم دجو لھے، نین کے انٹریب میں موق ہے اسے کا ہٹر اکہیں بہترہ گردہ خوبی ندم دجو لھے، نین کے انٹریب میں موسکتا ہے موق ہے الیے ہی اُن لوگوں کی عبارتیں جو اپنے زمانہ میں اسلام کی عبارات سے بہتر ہوں۔
کہ اوروں کی عبارات سے بہتر ہوں۔

مرجیے خوش آوازوں کی آواز کی خوبی ایک امطبعی اورظیقی ہوتا ہے کالی ملی ہیں ہے تا اللہ میں معدود نہیں ہوںگئی ملکہ جیسے اوائے السبے ہی ہوتا ہے کا لیات خوبی عبارت کما لائی میں معدود نہیں ہوںگئی ملکہ جیسے اوائے مضمون اوراظہار مانی ہفتہ ہرکے دقت خوش آواز آدمیوں کی آواز کی خوبی ہے افتیارظا ہر ہوتی ہے الیسے ہی خوش بیان لوگو لینی اُن صاحبوں کے مخد سے جن کوتصنب خیارت

میں ایسائلکہ ہوجیبا نوش آوازوں کو گا نے بیں البی طرح عمدہ عیارت ہمند سے کاجاتی اسے جیسے خوش آوازوں کے مندہ سے صفوت خوش الحان ، مگر جیسے اس نوش آواز کا کا ناجوعلم موسیقی سے ناوا قف ہو گوخوش معلوم ہو ، مگروا قفان علم موسیقی کولین نہیں آتا ۔ ایسے ہی خوش بیان آدمی کا بیان جو علم انطباق سے بے بہرہ ہو گوخوش معلوم ہو ، رسی واقفان رموز الطباق کولین نہیں آسکا ۔

العرادا فرسن گاردن میں سے سواکٹر بلکرتمام شاعران مشّاق اور نا ٹران طاق اسی کوئروز انطباق پرمادی نہیں ہوئے ہیں اور اگرکسی کو دوجارا لفاظ ومعانی ہیں اور آگرکسی کو دوجارا لفاظ ومعانی ہیں اور آگرکسی کو دوجارا لفاظ ومعانی ہیں دو ترین الجحلہ ماصل بھی ہوئی توکیا ہوا ، خود مواقع تیز دکراس موقع پرکونسالفظ مناب ہے بکا انطباق ما موجہ انکم انظام ان معلوم نہیں ہوتا ۔ اور مواقع تو درکنا دائیلم اوجہ انکم اسی کوئی آب اسی کوئی آب اللہ معلومات ہو ، دوتھ سے اور نہیں توکسی ایک بات کے جمال الفاظ پر محیط ہو ، نیسر کے حقائی جملہ معلومات ہو ، دوتھ سے انگھوں والون کے سامنے دائرہ ، منتقب مرتب ہو ، مخشس دخیرہ ۔ چوشنے میں منتقب آنکھوں والون کے سامنے دائرہ ، منتقب مرتب ہو ، مخشس دخیرہ ۔ چوشنے وضع گلی وجزئی اور وضیع اجمالی فیصیل الفاظ سے طلع ہو۔

وضع کی داجالی تویدکہ بینت اجماعی حروف ہجاکو ہوالفاظ میں ہوتی ہے اور بہت اجتماعی فرد الفاظ میں ہوتی ہے اور بہت اجتماعی نیست واصلے نے باہم مقابل یکدیگرد کھا اجتماعی نیست واصلے نے باہم مقابل یکدیگرد کھا جو اس کو پورا اور اجانتا ہو۔ بہت ہوکہ بوجہ تلازم معانی جو اکٹر ایک حقیقت نعنی ہمیت اجتماعی نیست اجتماعی نودوسرے سے ہوتا ہے ایک حقیقت کی جگہ دوسری اجتماعی نیست وادنیا فات مشار الیہ کو دوسرے سے ہوتا ہے ایک حقیقت کی جگہ دوسری کوموضوع لؤ اور مقابل ہمیئت اجتماعی حروف ہجا بچھ بیٹھے۔

اور وضع جو ای توفیل یہ سے کہ خود حروف ہجا کے سقط اشارہ اور صدات اوں دلول

الوسيانے-

اردو، فاری میں تو اساء اورا فعال میں حروف ہجا کے مقابل کچر معلوم نہیں ہونا البتہ حروف ہی کے مقابل کچر معلوم نہیں ہونا البتہ مروف میں جا ایک حرف مفرد ہے۔ بیسے بہا یا بار ہیں بار مرکب نہیں جیسے اردو یا ازما باازتی وغیرہ ہیں۔ و ہاں بہ کہرسکتے ہیں کہ اس حرف کے مقابلہ میں فلال حقیقت ہے۔ اور لبظا ہرا ور زبان کا بھی ہی حال معلوم ہوتا ہے۔ اس کے کرحروف ہجا کے حقائن سکے می اور زبان ہیں تعرف شموع نہیں ہوا۔ البتہ عربی میں حروف ہجا کے مقابل حقائی اسیطہ اصافات معلوم ہوتی ہیں۔

حروف ہجا کے مقابل حقائی اسیطہ اصافات معلوم ہوتی ہیں۔

حروف ہجا کے مقابل حقائی اسیطہ اصافات معلوم ہوتی ہیں۔

کر عربی زبان کے معاقبہ خواتی اسیطہ اصافات محلوم مرف ہیں مشرفی ہوتے ہیں۔ اس کی عربی دبان کے معاقبہ خواتی ہیں میں اول اوردوم حرف ہیں مثلاً اشتراک ہے، اور پر یہ کہ اسا دوا واروم مرف ہیں مثلاً اشتراک ہے، اور پر یہ دروم حرف ہیں مثلاً اشتراک ہے، اور

پربددیجها جا تاہے کہ فاراور عین میں بعنی اول اور دوم حرف میں مثلاً اشتراک ہے، اور
لام بعنی حرف آخریں اختلاف ہے تومعانی بی اشتراک اوراختلاف ہوتا ہے۔ مشلاً
شہف اور شہ اور شہ داور شہ ع کوجود یکھا جا تا ہے توسب میں بلنڈی اور حرکت کے
مضمون ملحوظ ہے اور باا بی ہم ہمرا یک ایک مجد مصفمون پر بھی وال ہے ۔ شرف کو
سب جانے بیں کہ بلندی مراتب پر پہنچ جانے کو کہتے ہیں اور شر رشعلہ کا نام ہے جس
کاکام ہمی ہے کہ اوپر کو کرویا نیچ کو اوپر یک کورمتا ہے ۔ اور رشار دائس کو کہتے ہیں ، جو
اجھلتا ہوا بھاگ جائے۔ اور شرع اس اونچی مشرک بعنی راہ سیروسفر کو کہتے ہیں جو
اور سے نظرا کے ۔

اس استنباط کے اسراریں سے ایک یہی ہے کہ ش حروف ناریس سے ہے اور س طاریونان کے مملک کے اعتبارے ترابی معنی خاک ہے۔ نارکامیلان ہمیشہ بلندی کی

جانب ہوتا ہے۔ اور شعلہ کی بلندی کے لئے صروری ہے کہ الی چیز کے ساتھ اُس کی ایک جانت صل ہوجس میں بالطبع عُلُور ہو۔ یہ بات خاک میں ہے۔ بنابریں بلن ی او حرکت مزاج ناری بونے کی وجہ سے شین سے پیدا ہوتی اور شے منحرک کی ایک جانے قیام کاتعلق حرف داے ہے س کا مزاج ترابی ہے جس میں سکون یا یا جاتا ہے برو ناريديدان حروف بي ا هرطم ف ش ذ - اورمروف خاكى بر مات جروف بس ・とさいとしてっ

غرص جیسے حروف میں اشتراکے شین ورا رتھا دیسے ہی معانی میں بھی دواصافتیں ہیں ایک توبلندی وسری حرکت ، جو در قنیفت ایک سے الفصال اور تعدادر دوسرے ت انفصال اورقرب ب، جو بالبدايرت ازميم اضافات بير كيونكه إطراف نه أن كاتحقَّق مكن انه ب اطراف أن كالعقل متصوّر

دوري ا در نزد كى كامفهوم جب تك دو چيز بن موجد د نه بول مجمع مين نهين آسكتا اورنه اُن كَا تَحقّ موسكات، اورس مفهوم كى بدشان موتى المكراس كايا باجا نااور مجمعين آنادوجانب يرموقوف بهوأس كواصاني كميتے ہيں۔ جيسے تحت دفوق د نيجے اوير، يميين ويسار دائيں بائيں، دغيرہ-

درجیسے حرف آخرمیں اختلاف ہے ویسے ہی مدلولاتِ خاصہ میں تناین اور تغایر ہے۔اس سے صاف ظاہرہے کہ بیٹک زبان عربی میں حروف ہجا بمقابلا خفائق لبیطا اصافات ہیں۔ اوراس وجہ سے اس زبان کواورزبانوں پرشرف ہے۔

اور شن ذاتی الفاظ جس کا ذکراو پر آچکا ہے وہ اگر متصوّر ہے تواسی زبان میں صوّ عِنْس كى وجه سے يوں دعوٰى كر سكتے ہيں كدكو" بلاغت" اور ذبانوں ميں بھى متصوَّر ہے پر فضاحت ملی سوائے زبان عربی اور کسی زبان بین منصقر نہیں ۔ کیونکر میں الفاظاباب معنی کوئ صرمعانی مفردہ برحروف الفاظ مفردہ پورے خطبت ہیں ۔

ا مُنفرے ایسی شئے مراد مہوتی ہے جس کی ذات بین ترکیب رہ با نی جائے کیمی ایک جزا ا ترکیبی کو بھی مختصر کہا جاتا ہے۔ جیسے اطباء اجزا اسخہ کوعنا صرکب دیتے ہیں بنطیع نظراس سے کہ وہ اجزا انحلیل کیمیائی کے بعد مختلف اجزاء سے مرکب نابت ہوتے ہیں بگران کی ہیئت مفردہ کے بیش نظر عضر کہدیا جاتا ہے۔ اس طبع مذکورہ بالا الفاظ ہیں ایک عنصر بلندی ہے اور ایک عضر حرکت جن پرحرد ف فردہ طبن ہیں۔

وبين مكن ہے جہاں حروف بجاموضوع ہوں مهل مزموں -

موصوع اس کو کہتے ہیں جکی خاص من کیلے وضع کیا گیا ہو۔ بہل وہ ہے جو ہے معتے ہو۔

البتہ ایک جُسنِ الفاظ ربعنی الفاظ کا اچھا لگنا) بوج گنرتِ استعمال ہے جوالی طرح

باعثِ انس ومجہت ہوجا تا ہے جیسے محبتِ باہمی و پرورش - بیہا نتک کہ باوجود منافرتِ

طبعی اس وجہ سے النمان اور حیوان باہم مانوس ہوجا نے ہیں۔ اس نسم کی محبوبیت "

اور زبانوں کے الفاظ میں بھی ہوتی ہے اور اس وجہ سے اگر الفاظ کئیر الاستعمال کو الفاظ منہ کہیں تو بجا ہے کیونکہ ماکے سن وجیوبیت ایک ہے بلکہ دونوں ایک ہی ہیں چینا جو المراش سابقہ سے اہلی فہم نے سبحد لیا ہوگا۔

گزارش سابقہ سے اہلی فہم نے سبحد لیا ہوگا۔

اس سے پہلے پر واضح کر بھے ہیں کوس کا تعلق دیکھنے والے کی بھاہ سے ہے کہ دہ ایک اس سے پہلے پر واضح کر بھے ہیں کوس کا نام مس سے ۔ اس کے لئے بہر ورئ ہیں کو وسفی فعولی ہے کہ اوروں کو اچھا لگنے کا نام مس سے ۔ اس کے لئے بہر ورئ ہیں کہ وہ واقع ہم ہو۔ اس کی اظر سے کئیرالاستعال الفاظ کو الفاظ وسن ہو۔ اس کی اظر سے کئیرالاستعال الفاظ کو الفاظ وسن ہر دی ہے ہیں کہ وہ لتے ہو ہے اس وجست پریدا ہوگئی اور اُن میں مجو بیت

المُكِّي - مَكر مِصِرُورِي نَهِين كَه واقعةُ اسى قابل بين كه أن كواعلىٰ صف بي جكه دي جائے۔ اس تقریرسے بھی مجھ میں آگیا ہوگا کہ عرب کوعرب اور عجم کوعجم کیوں کہتے ہیں لینی اعل اظهار کانام ہے اور اعجام اس کی ضدیے۔

ظلاصہ بیان مذکور اچونکہ عربی عروف ہجا کے مقابل بھی حقائق وضوع لہاہی، ونيسيجة دلائل- اوردوسرى زبانون بين به بات نهين الوعربي بين اظهار معاني بوجه اتم ہے اور باتی زبانوں میں یہ خوبی نہیں ۔ اورجو نکہ افصاح میں اظہارے دلین فصلح ل حقیقت بیں داخل ہے کہ مراد کا اظہار ہوجائے) تو فصاحت نا تہ سوائے زباع بی مكن نهيس - اوراسي دجه سے بلاغت نام مفي جس كا حاصل انطباق مضابين جزئيه ور الفاظ جملها ئے مفا بلہ ہوگا۔ ربعنی ایسے جلوں کا بولنا جومصابین منطبق مول وائے عربی مکن نہیں۔ کیونکہ فصاحت الماغت کے لئے بمنز لاعضراور وزومرب، ا بعنى بلاغت كانعلق جلو ل سے ب اور جلے الفاظ كى تركرب سے بنتے ہيں اور الفاظ فصاحت سے تعلق رکھتے ہیں توفصاحت بمزلائ عصر ہوئی بلاغت کے لئے۔ یمی وجہ بوئی کہ کلام فداے لئے یہ زبان نجو بزگی کئے۔

توریت وانجیل وغیرومن ادیر ہونے کے ایاں خداکی کیا ہٹل تواریت وانجیل اورزمانوں باوجود قرآن كى طرح صيح ولين كيون نبين بن المين نازل بوئين مرفط سريد كسى كى كونى لناب بودكتب سے وہ تصنیف مراد نہیں جس كے مصنايين والفاظ مب صنف كے

ہوتے ہیں) توب لازم نہیں کردہ اس کی کلام بھی ہو کیونکر بربی زبان میں کتاب خط الم كبتة بن - اورخط اورول سيم الكواسكة بن يوارمضمون الما ي موا ورعبارت

للانكه كى بو ايافون كروك عبارت انبياءكى بو بجيسے ابل كتاب كا برسبت توابت و

انجل خیال ہے، توزیت والجیل کتاب اللہ تو ہونگی پر کلام اللہ منہ ہونگی ۔ شاید رہی وجہ ب كرقرآن شريف مين جهال توات والجبل كاذكرم و بال ال كوكناب التدكها مهام المنانيس كما -اورايك آ ده عبكرسوائة آن اوركلام كو الركلام الملاكما ع توويال ما توزیت کا ذکرہے مذائحیل کا - بلکہ بدلالتِ قرآن اُس کلام خدا کا ذکرمعلوم ہونا ہے جو بمرابيان موسى عليبالسلام نے سناتھا اور بھريد كيا تھا كَنْ تُؤُمِنَ لَكَ حَتَّى نَوى اللَّهَ كلام مُنكرايمان مذلائيں گے۔ خداكود يكه ليس كے تو ايمان لائيں گے۔ اور يبي دج معلوم ہوتی ہے کہ اور کنابوں کے اعجاز بلاغت وفصاحت کا دعوی نہیں کیا گیا۔ تعیٰ ضداکی کلام ہوتیں تووہ میم مجز ہوتیں کیونکہ ایک آدی کے کلام کا ایک انداز ہوتا ہے جنانچہ مشاہدہ عبارا میصنفین سے ظاہر ہے۔ عیر خدا تو خدا ہے۔ جب ہرا دی کے کلا کالیک فدا منازم وباوجود مكم أس ككسى بات كو قرارو دوام نهيس. بلكه بهيشه بوجه انقلاب وال قلبی ایک انقلاب رستاہے توخدائے قدیم وحدہ لاشریب لہ کا کلام حس کی ذات وصفات تك نغيروانقلاب كورسائى بى نبين كيونكرايك اندازيرىدرسكا-الحاصل زبان عربي ميرس قدرفصاحت وبالغت مكن عياس قدراورز بالون مِن مكن نهيں مكر سرج بادا باديد كمال مرك كويت نبيب آسكا - اول درجين تواس كاتتى ضاوند جل جلائه ہے کیونکہ اس کاعلم محیطالیا نہیں جو کوئی بات اُس سے چوئی ہو۔ حقالَيْ واجبه رجيسے دو كى زوجيتى سے ليكر حقائق متندر جيسے دوكا طاق بونا) اورتفائق لكنة تك سب أس كوين وعن معلوم ال دهر حروف بهجا سے ليكرمواتي تركيبي تك سد م كيش نظراوران كيدلولات اصليه كأس كوفير اس لئے برحيقت كورالدا

لیاس الفاظاو خلعت کلام اُس کی طرف سے عطا ہوسکتا ہے ، بلکہ مرتبہ کلام نفیسی ضداوندی میں ہوجکا رہا جقیقت اوراً سے لباس بین کلام میں نقدم ناخر مرتبی ہے، زمانی نہیں) کیونکہ اُس کا علم سب کا سب بالفعل ہے، کوئی مالتِ منتظرہ کسی یا ہے۔ ہاں سوائے قرآن شریف کے اس کی نسبت بالفو یہ کہئے۔ ہاں سوائے قرآن شریف کے خدا کے اور کلام دکارات کی ہم کواطلاع نہیں۔ اس کی طرف آید ولوات مافی الادض من شجرة اقلامروا لبعريسة عن بعل عسبعة الجيم مانفل ت كلمت الله ان الله عن يزجكيد من الثاره ع جس كا ما صلب يه ع كداكرتمام دوئ زمین کے درختوں کے فلم بنائے جائیں اور دربائے سندر ملکدسات ایسے ہی ایسے اور دریا سیاسی مبنین نب بھی استدندانی کی باتیں بینی اس کے کلام پاک جواس کے تمام علوم يردلالت كري يورے منهوں - بيشك الله براغالب كيم ہے -بعدفدا وندعليم مرتبه بمرتبه فاصان حتى اور بعد خدا و ندعليم ومكيم مرتبه بمرتبه ملنديرواذان اس دولتِ عظيمه سے بہرہ درہوتے ہیں اورج حقیقت اورشہبازان لطائف موثّت اس دولت بے بہا سے بہرہ در ہوتے ہیں اور ہے وہ کال ہے کہ کوئی کمال اُس کا بم يد نہيں ہوسکا۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ کمالات کی دوسین ہیں۔ ایک کمالات علمیہ۔ یہ کمالات تو قوت علميہ مضعلق ہیں۔ دوسرے كمالات عليه - به كمالات فوت عمليہ سے مربوط بين ا درظا ہرہے کہ قوت عملیہ بعنی وہ صفات جومصدر اعمال ہوتی ہیں ، اپنی كارگزارى بين اشارة قوت علميه كى نتظرى - اراده و قدرت بے علم بكار بين رسخا دت اشجاعت ظهوراعمال سخاوت وشجاعت مين علم موقع شجاعت وسخاوت کے مخاج ہیں۔

مطمح نظريه ب كعض صفات واخلاق ايسي ويهي كد بظام ان كالكادون علميه سے سوس ہیں ہوتا صیے شجاعت وسخاوت وغیرہ الیکن غور کرنے سے واتح ہوجا تا ہے کہ اس طرح کی صفات علمیہ کا بررد نے کارآنا موقوف ہوتا ہے اُن کے مواقع د محل كى مشناخت ير- اوريشناخت كمالات قرت المييس داخل بتووه صفات واخلاق بذا تبالكوكمالات علميدك خانان سے عُدا ہوں مگراُن كاظهور بغير قدت علميدك مدے نہ بڑگا-اس کئے اُس کی برٹری ایک واقع بات ہے۔

جنانچداس كي تعنيق بطور مشيخ نموية ازخروارك اوراقي گذمشندس بهويكي - اس ليح كمالات عمليه بتمامها كالات علميه سي نبيح مونكم.

بركمالات علمين سيمي علم انطباق ذكورسب علوم سي البحاج دقت اورا على جيس علم حساب ومندسير سعلوم مين على ادرادني-

سبعلوم عظم صاب مندسر ك اونى اعلم صاب ومندس كاادنى مونات سى عنظامر ب اورعلم الطباق كماعلى بونے كى دم كرأس كو اعديراعتراض نبيل بوتا-اس بان بس

نه اوربدسات شريك يكد كريس-

اورطم انطباق کے اعلی ہونے کی بروج ہے کہ وہ اول تو تمام علوم کو محیط - آخر سرطم ک معلومات كوبيان كى حاجت 'اوربيان كوعلم انطباق كى صرورت اس لتے اول توعيلم انطباق کے لئے تمام علوم کی معلومات کے فہم کی لیا تب جا ہے۔ اورظاہر ہے کہ یکسی دشواربات ہے۔ دوسرے عیرانطباق وعدم انطباق کی تمیرددکار اورظا ہرہے کہ بہاس

سے می دشوار۔

تمام حقائق بجزدات بارى تعالى ازتيم اضافت بين كيونكد حقائق واجبه بول د جيسي ودواجب

یاسفات، یا مکنه (جیسے حقیقت انسان ورس دخیری سوائے دات مقدس جناب باری سب ازقیم اصافت ہیں۔ صفات کا حال خودمعلوم ہے۔ اُن کا تعقیل دیجھنا، فاعیس رمفعول کے تعقیل پرموتوف ۔ (مثلاً * علم "کا مجھنا 'عالم" و معلوم "کے مجھنے پرموتوف ہے، اگرفرق ہے تو اتنا ہے کہ صفات کطلقہ تو" جن کو افعال متعدیہ سے تعبیر کرتے ہیں "فاعل و مفعول دونوں کی طرف بقدرصر درت ذاتی مائل ہیں۔ اورصفات لازمہ فقط فاعل یا مفعول دونوں کی طرف بقدرصر درت ذاتی مائل ہیں۔ اورصفات لازمہ فقط فاعل یا مفعول کی طرف متوجہ اور داجع ہوتی ہیں۔ گو دوسرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل میں مفعول کی طرف متوجہ اور داجع ہوتی ہیں۔ گو دوسرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل میں موسور ہو۔

بینی ہرصفت متندیہ کو فاعل دمفعول دونوں سے ارتباط ہوتا ہے۔ اِن دونوں ارتباط ہوتا ہے۔ اِن دونوں ارتباط وں این ہوتا ہے۔ اِن دونوں ارتباط وں این سے دائینے نظر کے اعتبار سے ، نقط ایک مختر عنداور ہوث عندقرار دیں۔ دبینی اگر اُن ہی سکتی ایک کے ساتھ ارتباط پرکلام کریں) تو الفاظ میں فقط اس کی طسر ف دلالت ہونی جا ہے ، جیسے ضارب یت دمھنر و میت ۔

کر صاربیت الی صفت ہے جس کا ارتباط فاعل کے ساتھ ہے اور اسی طرت ف متوجہ تو الفاظیں دلالت بھی اگر چھرف اُسی کی طرف ہوتی ہے۔ اور منو الین صفت ہے جس کا ارتباط مفول کے ساتھ ہے اور اس صفت کا رُخ اُسی کی طرف ہے ، تو الفاظیں دلالت بھی اگر چھرف اُسی کی طرف ہوتی ہے ،

مگرا عمل بیں دفیعل ، صرب کوان دونوں صورتوں بیں بھی دونوں سے بدستور علاقہ باتی رہتا ہے۔ اور اضافت "ہونے سے رجس کے بد معنے ہیں کر تحقق تعقش کی بیں اپنی دونوں طرفوں کا محتاج ہوں لازم ہو کردکہ صرف ایک جانب کے ارتباط پر توجہ اکی جادی ہے ، کل نہیں جاتا۔

بعنى الفاظير اگرچه ولالت صرف ايك جانب موتى ب مگراس وجه سے اضافت" مونے سے محل نہیں جاتا۔ مثلاً برکہاجائے کہ زیدماراگیا تواس میں طبح نظر زیدی مضروبیت ہونے کے بیعن نہیں ہوسکتے کرزید کاکوئی مارنے والانہیں ہے اور فعل يعى مارى كاتعلى صرف زيدس ب مادف داك سىنبير -ير تواس صورت بي ب جب كرصفات جناب بارى كومعطل ز كيئر إيبان لفظ معطّل سيجوم إدب الكي علون بن اس كى الجي طرح عراست فرمادب میں تاکداس معنے سے اشتباہ منہوجائے جو فرقد معطلہ کے لوگ مراد لیتے ہیں۔ ادراني الني مفعولوں ستعلق سمجھئے۔ اوراگر شعلق ہونے سے قطع نظر کیجئے ، بلکہ اس رصہ توليح جو بمنزلة قوتت باصره موم بصرات مضعلق بوكدنه يوتواس صورت يلامتياج الیٰ ذات الباری توبرستورے (کہ قوت کے لئے صاحب قوت کا بونا صروری ہے) العرودت مفعول من بظا مركلام مع يكرحب اس بات كود يمص كدفات بارى معدراورمبداصدوروخروج بركتام صفات ادرا فعال أى عجارى الزروع روتے ہیں) اور فعولات صفات نتی اور مقر العنی جائے قرار) مفعولات صفات تمام مخلوفات بي يعيى صفات كى كارفرمائى ذات بارى تعالى سے فلکر سی مخلوق بنتہی ہوتی ہے، جواس کے لئے جائے قرار ہوتی ہے۔ اورمل ہوتے ہیں۔ اور فتہائے مقصود حرکت منحرک ہواکر نامے، تو میر سرصفت میں خامش مفعول ذاتی اولیسی موگی گووه خوامش اس قسم کی موجیسے می کوبینرورست اعطار فقر کی صرورت ہوتی ہے یعنی صبے خی فقیرسے کچھ ماصل نہیں کرتا بلکمال روادیتاہے، ایسے ہی صفات کا لمرکوا یے مفعولات سے کچھ حاصل نہیں ہوتا،

بلکراں کو پرتوہ صفات الی طرح صاصل ہوجاتا ہے جیسے پرتوہ شعاع آفتاب جوسف نب صادر من اشمس دلینی سورج کی طرف سے صادر ہونے والی ایک صفت ب زمین کو حاصل موجاتا ہے۔

مفعول طلق کی صرورت الکین سرج با دا با دوہ خوا بین داتی سے کہاں الگ الله الموراجال بہشہ رہتی ہے الموراجال بہشہ رہتی ہے الموراجال بہشہ رہتی ہے الموراجال بہش نظر ہے گی ۔ اوراس وجہ سے فعول مطلق کے تعقق کی صرورت بطوراجال بردم رہگی ۔

مفول مطلق کی حقیقت پراس سے قبل صفاف پر تحت عنوان مفعول مطلق آل انعال مفعول موان است کا پہلو باتی رہ گیا تھاکہ انعال الازمہیں مفعول ہوتا ہے ، د بال اس کا پہلو باتی رہ گیا تھاکہ انعال الازمہیں مفعول ہوتا ہی نہیں ۔ ان بین علی فاعل برہی ختم ہوجا تا ہے ، لیکن کلام میں مفعول مولا افعالی لازمہیں بھی آتا ہے ۔ اس کا جواب اس مقام برواضح ہوگیا بعنی مفعول مطلق کے تعقل کی صرورت بطورا جمال نفصیل مذکورہ بالا

کے مطابق ہرفعل میں ہوتی ہے خواہ لازی ہو یا متعدی -

عرض کی طرح سے دیکیواصنا فی ہونا صفات کاکسی طرح محق تا تک نہیں۔ اس ہیں صفت و جود ہو یاصفات با تیہ انہات صفات بینی اصول ہوں یاصفات با تیہ جو ان مخصیں کے اجتماع سے پیدا ہوجاتی ہیں جیسے رحمت مثلًا علم اور تکوین اور جود سے مل کرھاصل ہوجاتی ہے علیٰ ہذاالقیا س فصنب وغیرہ کوخیال فرما ہے۔

ال کرھاصل ہوجاتی ہے علیٰ ہذاالقیا س فصنب وغیرہ کوخیال فرما ہے۔

افراتے ہیں کرامنا فی ہونے سے کو فیصفت مستنظ نہیں نواہ صفت وجود ہو دور کو ا

اورانفضال مكن مو-

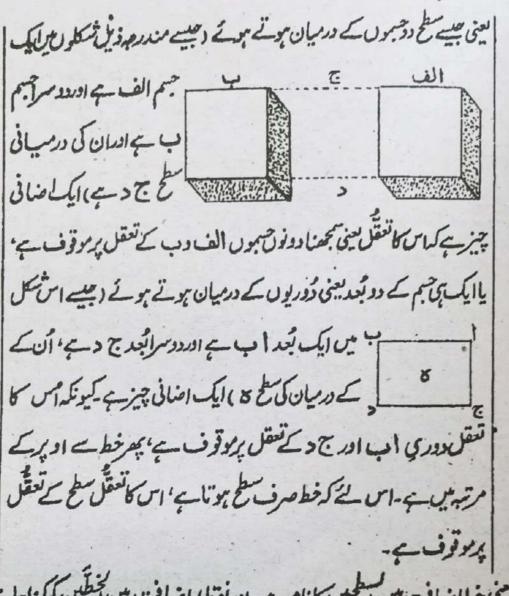
گرجب وجودِ مکنات پرتوهٔ وجودِ خدا دندی بوا اورده وجودِ خدا دندی بی استفارا درایک امراصانی ہے تو وجودِ مکن بی استفارا درایک امراصانی ہے تو وجودِ مکن بی استفارا درایک امراصانی ہے تو وجودِ مکن بی استفارا درایک امراصانی ہیں۔
دجودِ مکنات کے اصافی اعلاوہ بری مخلوقات بتا مہا مفعولی مطلق وجود وغیرہ بونے کی دوسری دلیل صفات ہیں۔

این تمام مخلوقات وجود اور دو سری صفاحت کی مفعول طلق بیر میطلب بر می کوفیل مان وجود بیشتقت مجوئی کوفیل مان وجود بیشتقت مجوئی و مفعول مطلق سے بہلے اس مفعول وہی ہے ۔ پھر جوصورت خارج بیں بیدا کی گئی وہ مفعول بر اس موقع پر مفعول مطلق کی حقیقت جی مخلوقات کی مفعل کی برائی وجود تک بھی نہیں بہنچ مسکتی النے کے جوائے قیقی "کے صنمین میں مفعل گذر کی ہے ہے مشتول کا جا سے یہ وجود و غیرہ صفات "بیں صفات کے مفعل گذر کی ہے ہے مشتول کا جوائے ہی و کرکی گئی ہیں۔ جوکہ دیگر جالہ صفات کے مفتول ہے ہوئے ہیں جوا بھی فرکر کی گئی ہیں۔ جوکہ دیگر جالہ صفات کے مفتول کے موقوف علیہ ہوتی ہیں۔

جنانچهای وجدسے لفظ مخلوق "سے تعبیر کرتے ہیں ، جیسے خُداکو لفظ فالق "سے۔ اور ظاہر ہے کہ بفعول طلق ، صفتِ فاعلینی مبدأ فعل اور فعول بہر سے: بیج میں ایک حد اور اضافت ہوتا ہے۔

مثال دیکارہے تو یہ دھوپ کافی ہے۔ نورشعاع صفت فاعلہ اورمبد اِ فعل ہے۔ اوردھوب ہوایک سطح فورانی مطابق سطح زبین ہے (بمر نبئی مفعولِ مطابق اور رہوں ہے۔ اوردھوب ہوایک سطح فورانی مطابق سطح زبین ہے (بمر نبئی مفعولِ مطابق اور اُس زمین ہے ۔ بہتے بیں ایک صدیحد و دادراصنا فت مجبوس ہے۔ اورکیوں نہ ہو؟ اُس کا تحقیق شعاع اور زبین دونوں ہے تعقل پرموزو نہ ونوں ہو تعقل پرموزو نہ میں دونوں ہے تعقل پرموزو نہ اوراس وجہ ہے اُس کا تعقیل ہمی دونوں ہے تعقل پرموزو نہ اوراس معنی رمانی مکن ہیں معنی اصافت صفاتِ مذکورہ سے بھی زیادہ ہے۔ اور کیم رحقائی ممکنہ کو دیکھا (جو کہ بنا برمخلوقیت اصنا نی معنی رکھتی ہیں) تو وہ ایک مرتبہ میں نہیں بلکہ جیسے سطح اصافت بین کیمین یا بین البعدین ہو کر میم ایک مرتبہ میں نہیں بلکہ جیسے سطح اصافت بین کیمین یا بین البعدین ہو کر میم

خطے او پے درجیں ہے



مین خطاضافت بین اطمین کانام ہے - اور نقطه اضافت بین الخطین کوکہنا چاہئے گرایک خطام خطین موہوم ہی ہو۔

نقطر دوخطوں کے درمیان اضافت ہوتا ہے جیبے اس کی بی ج سے افعالی میں جے خطاب اور ب ج کے انصال کی جگہ ب نقطہ ہے ۔ چونکہ اس کا تعقق لی خطاب اور ج سے تعقل کے بغیر نہیں ہوتا تو یکی اضافی ہوا۔ اگرصوف ایک خطاب موجود ہوتو دوسرا خط ب ج فرض کر لیاجائے۔ نقطہ سے مرا ونقط نے خطاب موجود ہوتو دوسرا خط ب ج فرض کر لیاجائے۔ نقطہ سے مرا ونقط نے

اقليدى ہے۔

امے ہی ترقیب مکنات سے جوان مے جوہرادر عرض ہونے سے ہویدا ہے یہ بات پیدا ہے کہ مکنات کہ ممکنات گو بترا مہااز قیم اضافت ہیں ، مگر میرکوئی او بیسے درجہ کی اضافت ، کوئی نہیجے سے درجہ کی اضافت ہے۔

سلاً جم ایک جو ہرہے جس کو کسل عادم ہے میں کو کو ن عادض ہے، کون کو فور
عادم ہے۔ وجود مرتبہ اسکان ہیں آگر ہی جو ہر موتا ہے جیسے مثلاً نیلے ذبک کا
ایک ڈلی جب شک اس صورت ہیں ہے جو ہر ہے لیکن پانی میں مل ہونے کے
بعد حب اس سے کپڑار میکا گیا تو اب اس مرتبہ مے سنزل ہو کرعوض من گئی۔
الغرض مکنات ہیں جو ہروعوض کے مراتب پائے جا نے ہیں اور سب کے سب از
میم اصافات ہیں گرکوئی اویر کے مرتبہ ہیں سے اور کوئی نیجے کے۔
میں اصافات ہیں گرکوئی اویر کے مرتبہ ہیں سے اور کوئی نیجے کے۔

مبنی کوئی اول اضافت ہے اور کوئی اضافت کی اضافت اور کوئی اضافت کی اضا کی اضافت علی ہذا القیاس نیچ تک چلے چلو- چنا نچر حقائق شنا سابن لیم اطبع خود ہی مانتے ہیں۔

اور ظاہر ہے کہ اول تواضا فات ہی ہے تہ اطراف اضا فات خی اور قبیق ہوتی ہیں ، پھر جب اضافت کی اضافت ہوئی یا اس سے بھی آگے نوبت ہمنی توخفا اور افت کو ترت ہمنی توخفا اور وقت کو ترق کی دورجب کو کہ حقیقت مرکب من الا صافات الکیٹر و ہم تو توجی اور تھی دو ترق کی دورجب کو کہ دورجب کو کہ خوا ہم اور تھی دو ترق کی دورجہ کی اور خطا پر فیا پر دی خوا ہم کا اور نظا ہم ہے کہ بساطت تو فقط می دو جب کو ترک ترق اور فیا پر فیا پر ایس کے بعد جُوں بھوں کا پتہ لگتا ہے۔ اس صورت میں بیان میں ایسی ایسی ایسی ایسی در تی بیش ایک کے فعد اور فی ہو۔

إبيان تك بحث كارُخ الفاظ مفرده ك معانى يرتطبق بوفي كي جانب تعا- اب علوم برکلام محتنطبق مونے کی طرف التفات فرماتے ہیں :-ا درعلوم میں اگرنظرے تواس پرہے کے مسئلۂ علم الینی فن) کے موضوع اور محمول میں ازوم ذاتی ہے یانہیں -اورظاہرے کہ یہ بات فقط موصوع اورمحمول سے علم جالی رموزف ہے تاکہ اُس کے مقابل کے حرف حروف ہجامیں سے باکوئی کلمہ مرکب من الحروف بیان كیا جائے - اورطام ہے كہ یہ بات ہے اس مے متصور نہیں ایک بارتذتك كى خبر يوجائ اور يافعيل تمام مراتب اضافات كوط كرليا جائے اور یہ ظاہرے کہ یہ بات اتنی دشوارہے کہ کوئی مسکر کسی علم کا اتنا دشوار نہیں۔ اور واقعی يه بات يورى يورى بجر خداوندعالم الغيب والشهاده اورى سيمتصوربين يبي وحد ہے کہ باوج دصبط حقیقت فصاحت د بلاغت ونوا عدفصاحت وبلاغت آج تک فصاحت وبلاغت کی کے قابویں نہ آئی۔ یہ نہ ہواکہ جیسے بعظیم حقیقت جمع و تفران وصنيطا قواعد جمع وتفريق برقهم كى رقمون كى ممع وتفريق پرقادر بوجاتے ہيں۔ ادرجیع د تفریق کے کرلینے میں فرق کی وبیٹی لجمع کرنے دالوں میں نہیں رہتا ۔ الیے ہی بعد علم حقیقت فصاحت و بلاغت وضبط قواعد فصاحت و بلاغت مسب کے سب يكسان بوجائين، يكى سے كوئى دقيقة قصاحت وبلانت كان جوتے۔ اس پرسکریٹری آدیاج ارتسردمیر تھ وصاحب بدایت الميس اس علم ک تحقیقات بی قلم بردا سنته کیاکیا کات بیان فراتے بیں کہ کا ہے کوکس نے منے ہوں گے۔انموں نے جھا ہوگاکہ یہی کوئی دھوتی ازار کے نیفے کی بات ہے، جب را كردن جمكاني ديكهدل-

صاجو اس نفر برئے بچھنے والوں کوملوم ہوگیا ہوگا کہ جیسے کمالاتِ المیکالاتِ عملیہ سے فائق ہے مگر آفریں ہے مملیہ سے فائق ہے مگر آفریں ہے مسکر شری آفریس ہے مسکر شری آفریس ہوئے اللہ خیالی بلاؤ خیال مسکر شری آفریس الم امرتسر پر کہ وہ مہنوز فصاحت و بلاغت کو ایک خیالی بلاؤ خیال فریا نے ہیں کہ جوری فریا تے ہیں کہ سلمان فرآن کو دل لگا کر پڑھتے ہیں ۔ اگر و بدکو اس فرح پڑھیں تو وہ بھی اس طرح اچھا معلوم ہونے لگے ۔ اس کمال کی حقیقت سے فرح پڑھیں تو وہ بھی اس طرح اچھا معلوم ہونے لگے ۔ اس کمال کی حقیقت سے اس کا می می تو تو ہوں نہ فریا ہے۔

صاجر اميرى گزارت پراگرغور کردگ تو مجھو کے کہ اس کمال پرمرات کمالات اختم موجات بیں۔ اس لئے اس کمال کا عجار دین مجرزہ جس کے مقابلہ سے مب لوگ می جزم جائیں اُس کو سے گا ہو فاتم اہل کمال ہو دینی نہی نہایۃ النہا ہے جس پر کمالات اس کی جزم جائیں اُس کو سے گا ہو فاتم اہل کمال ہو دینی نہی نہایۃ النہا ہے جس پر کمالات اسلامی کا مسلم ختم ہو جائے اس وجہ سے یہ اعجاز اورا عجاز احتاج کی فہم کلام جوانات نباتا منیبات و بیشین گوئی فائی رہے گا۔ جہ جائیکہ امیائے ہوئی و فہم کلام جوانات نباتا وجادات و حرکت نباتات و جادات و النقانی قروشین جذع د لکرمی کے تو کا دونا یہ و خیرہ مجزات علیہ ۔

بالجله يهرونزكالات بجز خاتم ابل كمال اورى كونصيب نه بهوگا عيدانشقاق المرك ادراك كے لئے آكد كى صرورت مے اور كلام جادات كے لئے كان كى حاجت ، اس اعجازكى اطلاع كے لئے كما لى عقل وفهم دركار داورجهال يدن موقو بھرو ہال الماب برايت اسلين اور سكر بيرى آريسا ج امرتسريى كى بات تھيك ہے دائقعد ديكال حصائہ خاتم الكمالات ہے۔

بن أدم يس سب اعلى مرتبد البياد كام ونام الرظامرة كبن آدم يس ده وك اعلى مرتبدي

بونگے جوخداسے الیی نسبت رکھتے ہور جبی بادشاہ سے حکام باتحت یا اُستاد و پیرے اُن کے خلفار کی مینی حکم رانی اور تعلیم و ہدا بہت میں خدا کے ناتب اور خدا کے خلیفہ اورخداکی طرف سے مامور ہوں اور یہ وہ نوگ ہیں جن کو اہل اسلام انبیار ہے ہیں۔ أيخضرت بلي الشيعليه ولم كيتمام إلكرحو كمرمح كأم بأنحت بادشابي متعد داورمتفا وست انسياه يرفضيك كااثبات المراتب بوتي اورخلفا تعليم مبى منعدداورمرانب میں کم وہیش، جنانچہ گورز سے لیکر کانسٹیل تک سب حاکم ہیں گر ایک دوسر نے سے مرتبہ حکومت واختبارات میں فریادہ کم - ادرمدرس اوّل سے لیکرمدس اخراک رمیلم ، مگر درجان علم تعلیم میں زیادہ ، کم - اس لئے دہ نبی جوسب انبیاء کا الیسی طرح افسر بو جیسے گور زمثلاً سب محکم رجات اور تمام حکام کا حاکم ادرافسر بوناہے یا جسے ڈائرکٹرمثلاً تمام مدارس اور مدرسین کا حاکم اور افسر ہوتا ہے، خاتم مراتب کمالات انسانی اور خاتم مراتب کما لات علمی دیملی ہوگا۔ ندأیس کے علم مے برابر اوروں کے علوم ہونگے اور نہ اُس کے حکم کے اور کسی اور کا حکم ہوگا ۔اُس کا حکم اور کم ف اس ہو واقعى علم اورحكمنا مدُ خدا وندى بوگا ، كيونكه نائب خدا ب اصل ماكم نيس" تام احكام ادرُكمنا موں كاناسخ بوگا گوده ننخ اس قيم كا بوجيسے نسخ يسهل ناسخ نسخ ير منصح

جب طبیب، کوکسی مادہ فاسر کا تنقیہ نعنی جم ہے کا ان مقصود ہوتا ہے تو وہ ایسائنی ا تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو کلنے کے قابل بنادے ، اس کوئنی ہفتے کہتے ہیں جب
مادہ کلنے کے قابل ہوجا تا ہے توا بیان خریز کرتا ہے جو اس مادہ کو بھورت ہمال خارج کردے ، اس کوئنی ہمیں کتے ہیں ۔ پہلائنی طبیب نے مصلحت کے پیشی نظر ایک فاص دقب تک کے لئے لکھا تھا۔جب وہ دقت ختم ہوگیا تو اس کو بند کر کے وقت میں مان فاجیت کے کمال فن پر دلا لئے۔

وقتی معلوت کے پیش نظروہ سراسند لکھ دیاریہ بات طبیب کے کمال فن پر دلا لئے۔

کر بگی نفقس پر ہواسی طرح باری تعالیٰ شانہ کے احکام دشرائع کا حال تجمد لیا جائے۔

مخرضین کی طرف سے نسخ احکام و نسخ شرائع پر جو اعتراضات کئے جاتے ہیں اُن

مخرضین کی طرف اشارہ کر دیا۔

ا ورئمچراس سے مکنا مہی عبارت نمام حکمنا ہوں کی عبار توں سے نصاحت بلاغت اور عُلُّةِ مضابین اورجا معیمت علوم صروریہ دین میں اعلیٰ ادرافضل ہوگئ ۔

آنحضرت صلى التدعليه وسلم كاخطاب إلكر يونكها يسع حاكم بالادست اورمدترس اعلى فاتم البين علك الات كى نبايت يردلاكتاب كاخطاب كا درا دركوني ماكم اورمدرس نہوالیا ہونا جا ہے جس سے ہرکوئی اُس کی افسری اوربرتری ہمجھ جائے۔ اس کتے أس افضن الخلوقات كے لئے بھی فداكى طرف سے ايسا خطاب بونا جا ہے جس سے سرکوئی سیجدجا ئے کہ اس خص سے اور اور کی کا مرتبہ ہیں یوبیات موائے حضرت سروركا ننات محدرسول الشرصلي الشرعليه وسلم اورسي كوميسرنهين آئي كسى دین کی کتاب آسانی بین اس دین کے کسی پیشواکی نسبت اس قسم کاخطاب نہیں۔ بال حضرت سرور كائنات محدرسول الترصلي التدعليه وسلم كو البنة خطاطاتم انبيين عطابوا، جس سے صاف عیاں ہے کہ جیسے گورنرخانیم مراتب حکومت نیابت ہوتا ہے، ایسے ہی مخاطب مذکور خاتم مراتب کمالات نبوت ہے بی خضمن کمالات علميه وكمالات حكومت ع كيونكه انبياء كرام عليهم السلام ف العظمت شان اور ااس كا حكام مطلع بوكرادرون كواس كعظمت وشان مطلع فرماتے بيں

اور معرده إحكام ببنچاكر ناكبيريل فرياتے بي - اطلاع ندكور توكمالات علميه كى طرف مشير ے اور ملی ادر عیر حکم انی کمالات حکومت کی طرف اثارہ کرتی ہے۔ اورجب حضرت خاتم أنبيين خاتم مراتب عمليه اورخاتم مراتب حكومت بوئے تومذان كاتعليم مے بعداور کوئی معلم تعلیم آسمانی لیکرآئے اور ندان کے بعداور کوئی حاکم ف اِل طرف مے کامان کو ہے۔ اختیار جہادعہ ۔ وُ خیم اور کئیر بہی صرور ہے کہ جیسے گورز کو مالی ملکی ویوانی و فوجدار بوت کے مناسب ہے سب کا ختیار ہوتا ہے۔ ادر حکام ماتحت کومثل دبوانی و كلطرى ومدارس وأنهار وغيره فاص فاص افتيارات ايسي فأتم لنبيين كمى فقطلطف وكرم بى كافتيارىن بوكا ، قبر دغصنب كا بهى اختيار بوكايين وه فقطناب درگاه رحمت رحيم مطلق او زخلې احکام رحمت ېې په ېوگا بلکه نائب درگاه تېر اورمنظېر احكام قبر خداوندى تعى بوگالىنى جىلىلىم وتهذيب، داددىش، لطف دكرم كىأن كيمواتع مين اجازت بوگ- البيع بى قبر وجهادى يى اس كواجازت بوگى - غرض افتیارجهاداورافتیارات کےساتھ صاحب افتیار کے عُکّرِ شان پردال ہے۔ ہاں عقل نرموتو كي مي رجوس نبين (آمكنا)-فاتم انبيين كظهور كي بعد بغيراس اورنيزيه مى صرورى كدفاتم النبيين كظهورك كاتباع كے نجات ند ملے ك الدنجات ال ين خصر بوكداس كا تباع كيج اوروں کا تباع اُس وقت مفیدنہ ہوگا۔ اور کیونکر ہو۔ جیسے گورنر کے حکم کے بعد نہ کلکٹر ك كونى ئے، نرجم رہٹ كى كوئى ئے، ایسے بى بعدصدور احكام فائم البيين اوانبياء المامليم السلام كے احكام كى تندوائى ند ہوگا ۔ غرض نجات جس كوم نورد مكتى كہتے ہيں

اس زمانیں ہے اس کے منصور نہیں کہ خاتم انبیبی کی انتہ علیہ وسلم اور اُن کے لائے ہوئے میں منصور نہیں کہ خاتم انبیبی کوئی نہ مانے تو وہ جانے۔ بررسولاں بوئے مکمنا مربینی قرآن کا اتباع کیجئے۔ اس بربینی کوئی نہ مانے تو وہ جانے۔ بررسولاں بلاغ باشدوبس۔

اب ناظرین اوراق کی خدم سی التاس ہے کہ ہماری نفریر اورسکریٹری آریہ سماج امرتسرومیر تھ کی تحریر کو دیکھ کر فرمائیں کہ کون مجھ کر کہتا ہے اور کون گویم و لے نوائم"
کی طرح میں سوچے سمجھے دخل درمحقو لات دیتا ہے۔ اس پر لالہ صاحب سکریٹری اقرسر
کی تفریر کولائن دید فرماتے ہیں۔ ہاں ایسے ہی گرفتا ران دام جہلی مرکب کے نزدیک جیسے
لالہ صاحب ہیں اگرفائی دید میوتوکیوں نہیں۔

بے مندموں جینانچہ دا قفان روایات جلہ مذاہرب پریہ بات پوشیدہ ندرہے گی۔اورسی کومیراکبنا بڑا لگے تومندیں لائے اورد کھلائے۔

غرض کم فہوں کے لئے قرآن کے کلام اللہ اور کتاب اللہ ہونے کی وجہ بوت اور رہاب اللہ ہونے کی وجہ بوت اور رہیں وسی معرف کم فہوں اے بین دوسرے ، معجز ات ہیں اعجاز علمی فہری مگر ہرجہ بادا باد بردے انصاف وعقل سلیم قرآن کا کتاب اللہ مونا اللہ میں
بست الله بر الكربان شايكسى كواس كا انتظار موكه بست الله كم مقدم مين اعتراضات كا جواب لا له صاحب اور سكر شرى امرتسر في جو كچه فرما يا ميم كيا جواب

سے زیادہ مبالغہ ہے

ا دراگرزیا دنی مبالغدهن کوبنسبت رحیم سلیم سی کیجے- ا وریم کہتے ہیں کہ بیشکہ رحن میں زیادہ مبالغہ ہے۔ چنانچ بحاورہ دانان عربیہ ورموز شناسان علم انطباق مذکور جانتے ہیں تو مجمر جواب اعتراص مذکوریہ ہے کہ بیرتقام مدح و ثنتا نہیں جو سے کہ دفیری مؤبلكم وقيع استعانت وعجزم وحاصل برب كه بايسم التدفعل محذوف كرماته متعلق عب-وه محذوف استعين ياابتدا يااشي يا أكُلُ يا أشُربُ وغيره موتا بے يغرض كام كے شروع ميں ہم استركتے ہيں أسى كام يردلالت كرنيوالافعل يامطلق شروع بردلالت كرف والايااستعانت بردلالت كرف والاحرب نيت كلم محذوف بونام يكربرج بإدابا وتقصودا ستعانف يااظهارا حسان بوتا ع عظلاً كلفاخ سنے کے شروع میں استر کتے ہیں تو پرغرض ہوتی ہے کہ نیعمت عطاد خدا ہے۔ میں انی ال کیمیٹ نہیں لایا اور سے دفیرہ کے زعیں کتے بی فیرض موتی ہے کہ یہ کمال نے ا عانت فدائة ذوالجلال مكن الحصول بين يغوض إلى اسلام اس كلمهُ ياك كى بدو برصال بي ابنے خداکو يا در کھتے ہيں اپنودوفيرو کی طرح نہ ديم احسان فراموشی اُن کی طر ہوسکتاہے اور نگان استغناء واستقالال ان کی طرف جاسکتاہے۔ بسموالله بن اسار الله ورحمل ورجيم مكرييجي ظامرب كداحسان بويااعانت بو ى ترتيب انطباق سنوى كرمطابق الك ومخارصاحب رحم دكرم كاكام ہے۔ بيكن افتنيامات ككارفاني اول درجه والااول بوتاب-ادردوم درجه والادوم-اورموم درجدوالا سوم - نیچ کے درجہ والا پی کارٹنیس اوپر کے درجدوالوں کے اشارہ کا تالي بوتام - اوير سطم صادر بوتونيي أس كتعبل بو-اس لتے اول عكم اعلى سے ا چارہ جو تی مناسب ہے تاکہ بھر کھید کھٹائی سے بیم الٹری بھی ہے۔ ادل درجہ ذات جامع الكمالات والاختيارات ہے - اس كے بعد مرتبہ رضی تھا۔ اس كے بعد مرتبہ رحمے ۔
اس كے درجہ بدرجہ ننز ك ہے - ادريوں نه ہوتو وضع الفاظ ترتب اصلى كے مخالف رہے ادرايوں نه ہوتو وضع الفاظ ترتب اصلى كے مخالف رہے ادرايوں نه ہوتو وضع الفاظ ترتب اصلى كے مخالف رہ ہودوان مذكور جو اصلی فصاحت و بلاغت ہے ہاتھ منہ آئے گرجی كورو و محدود ہودوان باتوں كوكيا جانے - وہ اگرا بن بجي فنل كے باعث اس كمالي بلاغت فصاحت برسم التدكونير من وقع معذور ہيں -

قرآن ین تخالف مصابین کا انی رہے اور مصابین الینی اعتراصات ہو آر بہ نے اعتراص بیہودہ اور لفوے اپنے رسالد آرہم چاریں شائع کئے ، اُن میں سے خالف معنا مین قرآنی توالیا خلط ہے جیسا دن کی دوشنی میں اندھیرے کا ہونا۔ ہاں کوئی شخص بوجہ فقدانی بصرون کو بھی اندھا ہی دہے۔ اور اس وجہ سے یوں کھے کہ میٹرے نزدیک چاندی میں اندھیرائے جس کا حاصل وہی اجتماع المتخالفین ہے تو یہ اُس کا تصورہے۔ ایسے ہی کوئی نادان بوجہ نادانی و بدئیمی اگر مضامین قرآنی میں ا بنے نزدیک تخالف بتلا کے تو یہ اُس کا تصورہے۔

جهادوا موال فنيمت في اس داعتراض ، كي سواجها دكا حال تورمضايين سابقه سے ، حسب معتقب المعقل بي كسرى ماج ندار مسي معتقب المحتقل بي كسى قدر معلوم بى بوگيا - بال اتنى بات بانى ربى كرسرى مرسرى كرشن اورا مرتفد وغيره كى لڑا ئيال اگرا علاؤكلمة الشراور ترقي دين كے لئے تعبيل تربي جها و سے اورا گر بغرض حصول منتابع قليل دنيا ياغيرت وعرب ونيا تعيين توفدا كى يائورگ براس طلب دنيا اور دنيا دارى كے كيامىنى -

وُٹ کی سُنے، خدائے تعالے نے بندوں کو اپنی عبادت کے لئے بنایا ہے۔ ادر مال مورد اس کے لئے بنایا ہے۔ ادر مال مورد اس کے لئے مناہے۔ اور یہ الیسا تعتہ ہے جبیبا کھوٹھ اسواری کے لئے مناہے۔ اور یہ الیسا تعتہ ہے جبیبا کھوٹھ اسواری کے لئے

ادر گھاس دانہ گھوڑے کے لئے سواگر کوئی گھوڑا سواری نہ دے تو وہ اس قابل ہے کہ اس کے کوئی ماریں۔ اور اس کے حقہ کا گھاس دانہ ان گھوڑوں کو دیں جوسواری دیں اسے کہ اس کا کام تمام کیا جائے۔ یہ تو دہ تو اس قابل ہے کہ اس کا کام تمام کیا جائے۔ یہ تو جہا دہوا۔ اور اس کا ال ودولت بندگی کرنے والوں کونفسیم کیا جائے، یہ نیست یعنی کوش ہوئی۔

جصّہ سیغیری کا مان سنے سفیران بادشا ہی کا خرج بادشاہ کے ذمہ ونا ہے۔ سفیران خدادندی کا خرج خدا کے ذر کیوں نے وگا۔ مگریوں توسارا جہان خداکا ہے ادركيوں نہواوي خانى ہے دہى مالك معى ہوگا - بادشا ہان دنياتوسارے ملك ابنا ملوک بون براوزبردسی سمجتے ہیں ، برخدانعالے واقعی سادے جہاں کا مالک ہے۔ لیکن جیسے وہ مال جو لاز این سرکاری بھی سرکارضبط کرلیں ، حق خزان سرکاری ہوتا ہے، وارثان دمنعلقان صاحب مال كاحق نهيل مؤتا- ايسيمي وه مال جوبندگان جال نثار عرق بزی کرے مخالفان فداا ورفنیمان (وشمنان) فداوندعالم عضبط کرے لائیں خالف دُف اوندى تجمام اے گا ورصرف سفيران خاص كواسس سےدلايا مائے گا۔ قرآن يعورون سے مجامعت عوروں سے مجامعت كى سننے ـ قرآن شريف بي اول سے ك اجازت بماعتراص كاجواب أخرتك كمين ميكم نبين كرشب وروزيكام كياكرد يعترمني أنوً ل عقل رجيني عقل دالے) اگر کي كا كي كي جرجائيں نوان كي عقل كا قصورے - بال این بی بیرس سے محامعت کی اجازت ہے۔ سویہ کون می بری بات ہے آپ کے بال اگرمانعت ہوتی اور پیکم ہوتاکہ بی بی کو ماں بہن بیٹی کی جگہ بھاکرو توالبتہ آپ کو افتخار اورمال اعتراض مى -ابكس مندس آي اعتراض كرتے بي ؟ منے افران شریف میں مجامعت شد، دروزی نه تاکیدہ نفرغیب بے البت عبادت اور ذکری ہرحال میں ترغیب ہے گرلالدصات بکو یہ بات کہیں نفارخہ کی۔ بوجہ تیرہ درونی کچھ کا کچھ بھی توکیا سمجے۔

محمرى ين نبين آتى ہے كوئى بات دوق اُس كى

كوئى جانے توكيا جانے كوئى سمجھے توكيا سمجھے

گرآپ کے نہم نارساکی رسائی پردوئین بائیں پھینی ہیں۔ یا اصل غلامی سے انکار ہو یا اُن سے کو نیل بدی طوف اشارہ اور بظا ہرآپ کے نہم سے بہی زیادہ امید ہے کہ آپ بہا ہی پہنچ ہوں گے۔ اگر یہ ہے تواس کا یہ جو اب ہے کہ نیول تواہل اسلام کے نزدیک اس فارمنوع ہے کہ اوروں کے بہاں تحشر عشیر بھی اُس کی ممانعت نہوگی قرآن دھدیث اوروں کا بہت موجود۔ اور بہاں تو بہاں آخر ساہر بھی اس کی اجازت کا بہت نہیں۔ وہاں کے غلاموں کا جہاں ذکر ہے تو نفتط خدمت ہی کا ذکر ہے جنانچ الفظ بطوف فی ایس کی مانوت موجود۔ اور بہاں ذکر ہے تو نفتط خدمت ہی کا ذکر ہے جنانچ الفظ بطوف فی اس کی اورد ہے دو فود شاہر ہے۔

ادراگرامل فلای سے انکارے تو اس کا جواب یہ ہے کہ فداد ندلیم دخیر تو اعدِ
انتظام اورپ کا پابند نہیں ۔ وہ خود نخارے جو چاہے مکم دے ۔ بایں بڑھ ل کیم کے نزد ۔
یکم اس درم کو تھی سے کہ ابل عقل ہی جائے ہیں۔ کھوڑااگریواری نددے تو گوعراتی ہو
گدھے سے کم ہے ، اورکیوں نہ ہو گرما کچھ نو کام دیتا ہے ۔ ایسے ہی جو آدمی بندہ ہو کربندگی

مذکرے ، بینی اطاعت علیم مولانہ کرے - اور اُس کے نائبوں اور کھمناموں کونہ مانے - وہ حافروں سے میں یرے ہے۔ اور کیوں مذہو، جانورسرتابی تونہیں کرتے، جومعتوب خداہوں۔ معراس کے کیا معنے کہ گائے اور پہلی قرمندووں کامعبود ہو کریسی سندووں کا ملوک ہوجائے، اور اس کی بیج د شراد کا اختیار مرو اور مخالفان فداوندی جوجا نوروں سے بھی پر سے ہی فدا ك ملازمان فاص اوربندكان بااختصاص كى يلك بين أن في بائين-جنن الدوده شهدى اورسنے شهداور دووسك نهرول سے سى آب كونفرت اوركدورت نہے دوں پر خرکاجواب ہے۔ اور کیوں نہوا بذائی عقل اس فدر درست اس برجھی نفرت اور لدورت مذبور معلوم خداكولاله صاحب كيخيال مين أنني قدرت نهيس بوشهدا وردوده كى نېرين جارى كرسكے - يابندگان اطاعت بيشداس انعام كے قابل نبين - بلكدلموريي یا فاندیشاب کی نہری عبلیں آپ کے نزدیک اُن کے لئے عامیس معلاداویدوں جن نبرون كابيان ب، وه كيونكرقا بالسليم بركيس -اوركيركاسمندركيونكرواجب ليمهم ا-آسمان كريخن اورفرشتوں كے شيكل السان پردار على بذا القياس آسمان محموثے مونے اور ہونے اور چاند کے بھٹ جانے پراعتراضات کاجواب فرستوں کے شکل آدمی ترداد ہونے اور جاند کے دو تکوامے ہوجا نے بیں اور آسمان پر صلے جانے بیں دغالباً معراج نبوی باعروج النكمرادى اگراس وجەسے تائل ہے كہ يہ باتيں خداكى قدرت سے خارج بس تن توبداعتراض لالرصاحب الني نيفي من سلفى كى جالكائے ركھيں - الكے زمانے ميں جب ابسے ہی سب عالم فاصل ہوجائیں گے جینے لالرصاحب، تو کام آئے گا' اوراگر ى دلين تقلى سے اس نادرائى يران باتوں كاغلط ہونا ثابت كرايا ہے، تووہ وج ثبوت كس دن کے لئے حصور کی جیس مرحفی ہے۔ علادہ بریں آسان کا موٹاپا مہاد اور کے لنگ کی درازی سے نوزیا دہ نہیں۔ جو بشن کوہتہ گئے مذہر مہاکو اور آسان پر اُر جانا بشن اور برہا کے اکاس اور پتال کے جائے سے نو زیادہ نہیں ، جو بداستبعاد ہے ۔ اور فرشتوں کا بشکل آدمی ہونا مجھودری کے توکُد کے قصہ اور مہنو مان جی دفیرہ او تاروں اور نیش جی اور شن اور برہا کے شکل منس و شور ہوکر اور نیج جانے اور داون کی اشکال سے تو بجیب نہیں ۔ جا ندکا کیعث جانا اروا ح کے دمین بریغرض زنا اُر ترا نے اور مورج کے دمین بریغرض زنا اُر ترا نے اور مورج کے در بنارس کے مقابل آکر کھڑے ہوجانے اور لیبوا مترکے زنا نہ کے انشقات تمریسے تو کم روز بنارس کے مقابل آکر کھڑے ہوجانے اور لیبوا مترکے زنا نہ کے انشقات تمریسے تو کم

ارتها وبشن اورمبادیو - برتین ندیم بنود کسب سے بڑے اونا بین اُلون کی طرف اور اور افعات ان کی کتب ندیم میں منسوب کئے جاتے ہیں ، ندکورہ بالاعبادت ہیں اُل کور افعات ان کی کتب ندیم میں منسوب کئے جاتے ہیں ، ندکورہ بالاعبادت ہیں اُل کا طرف اضارات پراکتفاد کیا گیا۔ اُل کے شرمناک بونے کی دجہ سے ان کا کشری کو ہم میں چھور ورینا ہی اچھا سیھتے ہیں ۔ چھووری ایک کورت کا نام ہے جو اُل کے قبل کے بہا پہلے میں اور اپنے باپ کی مال تھی۔ اُس کی پیدایش اور اپنے باپ سے حاملہ ہونے کی داستان بھی السی ہی ہے ۔ الغرض استبعاد تفالی اور عادی کی است کے حاملہ ہونے کی داستان بھی السی ہی ہے ۔ الغرض استبعاد تفالی اور عادی کی کا میں ہیں ۔ تعالی انسانوں سے ان کی سلم کستہ جن کو مقد س جھتے ہیں بھری پڑی ہیں۔ اب یقرآن اور کمی دسی ہی کتاب اُل ان قصوں کو آپ لیم مذکریں توکیا وجہ ؟ اگر دوا ہے برزگان ہو وقا بلی اعتماد ہے اور میں اور کی بین سے بھی دائی اور دیکھر ہے مذکر وی نہیں ۔ بلکہ بایں وجہ کہ دیک سے آلیوں کی بہندیت اُر اِن اور قدیم کا ب ہے اور بھر بینست اور کتب کیا ہو ہو ۔ کا کا اور ن کی کرونیں کہو فرق نہیں ۔ بلکہ بایں وجہ کہ دیک سے اور کمیر بینست اور کتب کیا ہیں اور کتب کیا ہوں ہے ۔

يعياں مے كدا سمام حفاظت كتب مناظره بنبدت ويدزياده ہے- اگرقابل انكاري تو دید ہے۔ اوراگرروایت بزرگان مبنو د فابلِ اعتاد نہیں تو پہری حیثم ماروش لِماشا ہم بھی میں کہتے ہیں۔ اُن کی کتب کے مضامین خوداس پرشا بدییں۔ تو پھرنے معلوم دید میں کیا فرقیت ہے جو دہ تو واجب التسلیم ہو ادرکتبِ باقیہ نہوں رمبنصل بہاں سے لیکر اوپرتک اورس کتاب کی نوشا بدې بهی مگروید کی منتصل نو تام عالم میں کہیں نہیں۔ اگر ہو نولالہ ساحب لائيس اورسائيس-اگرے توسى ب كرمسنفان كتب بنوددغيريم بزرگان فوم بنودجان لتب اورأن افعالوں كومانتے علے آئے ہيں ديدكو يمى مانتے علے آئے ہيں مگراس صورت میں اگر دبیدا جات کیم ہے نوا درکتب بدرجهٔ اولیٰ ادراگر بلی ظفوبی معنامین ادرکت انکار م تواس وجه صويدي زياده الكارك لائن ہے - آفناب يرين اورشرك سے يرمنابين ياد برسنبين -اگرادركتبين وه مضايين بي توديدين يه خوبيان بيد-ريني آ فتاب پرتي اورشرك چونکرآپ نے محل اعترامن کا بت قرآن میں نہیں بتایا۔ ہم می محل اعتراص کا بته دبیری سے بين بال كرتے-

گرم م بادابادگناہ میں بھی شرک سب گنا ہوں سے بڑھا ہوا ہے اور فلاف اقع ہونے
میں بھی خبر شرک اور فلط خبروں سے بڑھی ہوئی ہے یہی اگر فرض کرد آنا ب کا اُر تا اور ندا تنابر اُلگ نا فلط ہو تو مذالیا محال ہے جبیبا مدلول شرک بی غیر فداکا شخق عبادت ہو نا اور ندا تنابر اُلگ ن عبادت ہو نا اور ندا تنابر اُلگ ن عبادت ہو نا اور ندا تنابر اُلگ کے جننا شرک و ندا دیا ہو کہی ایک شرک کے برا برنہیں ہو سکتے۔
عبان اس میں اکھنے میں میں انہا میں میں اور احتام کا آنا۔ خدا جا نے کس نشری آپ کو بہات موجی ہے ترک اور خلاف کردوں تے ہوں کی خلاف رائے اور خلاف کا دروا مکام آئے ہوئے کے مطابق احتام کے بور تھے ہوں تے ہوئے کی خلاف رائے اور خلاف کا دروا مکام آئے ہوئے کے موجوں میں ہوئے ہوئے کے موجوں کے موجوں کے بور کے اور خلاف کا دروا مکام آئے ہوئے کے موجوں کو موجوں کے موجوں کی خلاف کا دروا کا موجوں کے موجو

بوجودين ادريس ينبين كماحكام خداوندي موافق رائي نبوى بين بلكه اللحكم الاسته فيره آیات سے سب کی بے اختیاری اور عدم معاخلت ثابت ہے اور اگر کہیں بنظر ترتی وین کسی با ى آمندى و تى ادراس كے موافق علم بوگيا تواس بى خداكى خدائى ادريسول التي الله علي ولم كى بندگى يس كيا فرق أكبا جواتنا انكار بع بلكرتى دين كے لئے كسى كم كا انتظار كرنايا بي رفعت مراتب کے لئے کئی کم کا آرزومندمونا رسول الله صلی الله عليدو لم کی بندگی او پیچارگی اور فداوندی اور فودمخاری برادر می دلیکال ہے۔ قرآن يرقموں كے بتعال إب خداكى قىموں كى بابت سنتے -اس ميں اگراس دجه سے كلاك ب پراعستدامن کاجواب کربندہ ضراک تم کھا تا ہے اگر فعدا بھی کی قتم کھائے تو ہوں کہو سى قىم كمائى وەفداكامى فداموا-تىن دىدخيال باطل آپىكارىجادىندە --قماس کی کھایاکرتے ہیں جوسیان زیادہ عزیز ہو۔ سوبندوں کوموا فداکے اور لون عزیزند ہونا چاہئے۔اس لئے سوائے فدااوروں کاتعم ان کومنوع ہوئی مگر خدا کو بارے بن توا پنے بیارے بندے اور عدہ مصنوعات بارے بن اس لئے اس کے تن بن أن كاقع كما ناجرا بنيس بوسكنا-اساكراس وصعفداكي تمولي تاس م كيفداكويه بات زيبانيس تواول توزيبانه ہونے کی کیا وجہ؟ اعترامن کیا تھا تو وجہ می بیان کرنی تھی۔ بے وجہ اعترامن کرناایا ہے جیسا سی نے کہاہے، ع رشتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار می نہیں دوسر الك خرورتى عايك عمروتام عكمين وقنم كالحل بنبين موتا كيونك تاكيليت ك التاسم كما ياكرتي برواتيت غيروانيت حقد خرر - انشاد ين الاكواس موكا بى أبين - اس ك علمين الرينهو اور فريق م بوقومزيدة ثيق واطينان م يوجهان لاكي البات

نبوت بندوں کے اطبینان کئے جاتے ہیں وہاں اس م کا اطبینان بھی ہونو زیادہ لطف کی بات م علادہ بریں یہ باتیں مزید قرب نبوی و تبعد مخالفین پر دلالت کرتی ہیں کیونکٹسیں وفت لطف انبساط کھایا رتيبي ياوقت قبروغفس بخ وناخوشي مكربرو يعقل دى ففس محل قسم مونا ما يتجونفا بل لطف انبساط مذكور يوبو وقرب منزلت جيب رسول التصلى التدعليهم مودوعنايت لطف انبط مذكورتم اييم مخالفان صررت مورد عاب شاراليدكيونكوس قدرآب يركرم بوكاأى قدرآب مخالفوں يقبرلادم ب-اس كے جيب يول الله على الله عليه لم كفطاب ين خدائ تعالى كاتسين كماناآك وربنزلت يددال برايبي مخالفان بوعلى الدعليهم كخطاب يسمول كاكمانا اُن كم مع وو معنوب بونے برولات كرتا ہے الدوقيقت يمي دول التصلى المتعليم كى علق شا اورقرب زلت كى طرف شيرب يكربان جوكا في الكات بواياكاب وكرض كالكام نهوايا وه تخص بى كوده كتاب عطابوكى بواليامقرب نهوجوده ورولطف انبساطا درأس كمخالف مورد عاف انقباض بقدر مذكور بون نوي إكراس كتاب يقيم منهونوا وركبام وادراس كتاب وال الطفيتيم مذكور وانس توكيا جانيل-

من سك عج بر باقی با علی القد أس بریمی لالرصاحب ناک مند پرهمات بن مرعفل منبوتو اعتراضات اور کیاکریں ۔

منے موجبِ اطاعت یا حکومتِ ماکم ہے 'یا ہورہتِ مجوب کومت کے مقابل میں اوھ خوف استے موجوب کے موجوب کی مو

البين ماكم كحصوص وست است كعرب بوئين التيم كربعي إدهر ادهر أوم كوركت نهين دين

اكربيفلاف ادب ماكم ب-تربهاں از خودر تی و بال خیر تی ہے تو بیاں دیوائی و ہاں دربارے لئے دستار دقیا کی مزدرت بت توبيال كوچئريادين مانے كے لئے سربرمند يا برمنددكارو بال اگراصلاح و جامن كى منرون ويهان يدسر كى خبرى خاف كى خبرو بال اگروست بسته مودّب كه الديم تريان مواندواران شمع رو کے نثار ہونا پڑتا ہے وہ الرانتھارا جا دسیں دریرات دہ ہیں توبیاں شوق دیدارس کوچ کے اس سرے سے اس سرے تک مارے مارے کیے نے ہیں وہاں اُڑکونی اليي دسي مناكر روك وي توره جائين اوربيان ناصح نادان كوننير والدكري دجس كانورزي جار ے ، وہاں اگر میر کھیدندر بیش کرتے ہیں تو بہاں بدل وجان جان دیال کو قربان کرتے ہیں۔ غرمن لبال تك كيئ ، عبت كيش فود جانة بي اورجو (مجت كرى نبي جانة وه كيا جانين -مرس كويعلوم بوكاده ادكان عج برتوكيا اعتراض كرا كاالبند يبجدما كاكرس دبناي يه علم نہیں تو مذورہ ویں اعلی درج کا دین ہوسکتا ہے اور مذورہ نی جودہ دین لیکرآیا ہے۔اعلیٰ درجہ کا مقرّ ہومکاے کیونکرمجبت اعلیٰ مفا مات سلوک میں سے ہے۔ ادرنی کا ایم کام یہ ہے کدوہ است کے افراد کو اعلیٰ مقابات سلوک ملے کرائے تاکہ وہ معرفت الی كىدولت سے بېرە اغدفى بول كاورنى حب تك فوداك فرست كا حصله وافرىد ركمتنا بوكا جى كا المتجد كمال نفزي ب، دوموں كى رہنائى كياكرے كا-تمام صفات حميده مجست كے ماتحت إبندگى كى بنا , بجوب كى مجست بر بوتى سے اور حاكم كے فوف بن يرجبت كى صفت كى اتحت نبيل بريمى ليكن بنورد كيما جائے قوماكم كى اطاعت بين يمى مجت کی کارفرانی نظراً جائیگی کیونکہ بہاں جو خوف ہے دو کسی مجوب جیز کے مذیلے کا ہے شان ودولت بعادف اطاعت وايك مجوب جزي - اراطاعت في واس ب

امحردی کا فرف یا عزیت و و جا بهت و غیرو یغرض که خوف بھی مجست کے گئے ت اثابت بہوتا ہے ۔ مگر مجست کسی صفت کے مانحت نہیں ہے ۔ اسی کے بالسے میں فرماتے ہیں د۔

خوف توایک وجرسے مجت کے ماتحت ہے کیونکہ اپنے شطاع اور ماکم کی مجت اللہ میں ہو اور نہ اللہ میں ہو اور نہ اللہ می مجت نہ ہو اور نہ اللہ میں ہو اور نہ اطاعت (توواضح ہو گیا کہ خوف اور ما طاعت کی موقوف علیہ مجت ہے) پرمجت الطاعت کی موقوف علیہ مجت ہے) پرمجت اسی مارح خوف کی ماتحت میں نہیں۔

ادرسوااس کے ادرا دصاف حمیدہ شل میں اخلاق دسخا دت وغیرہ وہ سب از کارگزاری میں مجست کے مختاج ہیں۔ پھوشائر بھیت ہوگا تو محین احتاق اور الدائر اس کی دفات سے بجست ہوگا تو محین احتاق اور الدائر اس کی دفات سے بجست نہ ہوجس کے ساتھ احمین اخلاق و سخا دست ہوتو اس کے مال اور ٹواب کی مجست تو کیس نیس گئی۔ حب عبادت کی بنا وجست برہ اس کے خوض کما الات عملیہ میں سے مجست سب برہا کہ ہے وہ سر بعبادتوں سے نوشل ہے اس سے دہ عبادت ہوگی اور بول جا نوک مند بنا وہی ہواد ہوگی اور بول جا نوک مند بنا وہی ہوادر عبادتوں سے بڑھ کر ہوگی۔ اور وہ عبادت نہ ہوگی اور بول جا نوک مند دہ دین شل اُس دین کے کامل ہے جس عبل اس نسم کی عبادت ہو۔ اور شوہ شخص جو اور شوہ سے مشرف نہیں ہوا مجینیت دوکا یا اعمال اُس سے ہم پلہ جو پیشوف رکھتے ہیں۔

کی عارت کے بیش منظر پر وفاص کام ہوتا ہے اس کوروکا رہے ہیں ہوب

اس مجوبِ منت کی بناد پر ہوگی وہ نمایاں اور اعلیٰ مرتب کی ہوگی۔ اس لئے عبادت عج جس کی بنادمجبت پر ہے تمام اعمالِ صالحہ میں اعلیٰ مرتبہ رکھتی ہے۔

ایجے ایک داہمیات خُرافات کا جواب توہو چکا۔ آپ کے دہ سوال دہجہ جاندا پورس پیش ہوئے تھے۔

جا ندايورك دوسرے سال كے ميليس إنى جلسنتى بيارے لال فے گفتگو مشروع ہونے سے پہلے ایک پرجدائی طرف سے بیش کیا تھا، جرایں یا نج سوالات ورج تھے اور کہاکہ یہوال ہاری طرف سے پیش ہوتے ہیں۔ ال کاجواب پہلے دبنا چاہئے۔ ان میں سے پہلاسوال یہ تھاکہ دُنستا کو پہنیشر ديرميشرى فيكس چيزسے بنايا اوركس وقت اوركس واسطے بيتمام سوالات "مباحثه شا ببجهال يور" ميں لکھے ہوئے ہيں۔ درحقيقت يرسوالات بن ات دیا نندکے تع محریث کرائے گئے تع منٹی بیارے لال سے ۔جنہوں نے اس جیٹیت سے پیش کیاکہ یہ اُن کے سوالات ہیں۔ اس مازش کو سمجھنے والے بھے گئے تھے مگر شوت مزہونے کی دم سے سکوت کیا تھا۔ میرجب کہ رسالة" آريساچار" بين انبول نے ياكھاك" بم اگراس سوال بركرمشدا نے دنیاکس چیزے بنا پانازکریں تو بچاہے" تواب اس سازش کا پول اُن بى كے قلم سے كمن كيا معنمون ذيل بين اسى حقيقت كے پيش نظر تحرير فرما ياكياب-فرية تواك كي توريد تابت بواكه ده سوالات بندت جي ي في توريخ ينظم چانچہ یہ عبارت " ہاں ہم اگراس سوال برکہ خدا نے دنیا کوکس چیز سے بنایا ہے نازکر بن تو بجا سے الج" جو صفحہ ۲۲ سطر ۱۲ بین وا تع ہے اس پرت بہ ہے غوض جو تخص آپ کے اس رسالہ کو دیکھے گا دہ اتنی بات بچھ جائے گا کہ بب بڑت جی فرق کے فرق سوالات تجویز کئے تھے۔ اور پھر بین گھیتی اُن کی درمانگی اور مولوی محمد قاہم صاحب کے ممال کا کیونکر قائل مذہو گا۔ بعنی پنڈت بی ہی سوال تجویز کریں اور پھراُن کے جواب ہم پلہ جوابات مولوی صاحب موصوف نہ ہوں ' اس کے بھراُن کے جواب ہم پلہ جوابات مولوی صاحب موصوف نہ ہوں ' اس کے ممال کا کیونکر قائل مذہو کی صاحب موصوف نہ ہوں ' اس کے معرفی کے تو اس کے اور کیا ہیں کہ جس بات کو بزئم خود سوچے سمجھے بیٹھے تھے ' ایک شخص کی تقریر طبح زاد (یعنی ارتجا لا بلاتو قف) کے سامنے گر دہو گئے۔ ایک شخص کی تقریر طبح زاد (یعنی ارتجا لا بلاتو قف) کے سامنے گر دہو گئے۔ ایک شخص کی تقریر میں درتی یہ بھی کہیں دستور ہے کہ اپنے بی آپ سوال تجویز کریں اور پھر مرکئ استحان ہیں اُن توگوں کے برابر ہی میں جو بالکل بے خبر ہیں۔ یہ کام اُس کا ہوتا استحان ہیں رکھتا۔

اس کے بعثرض ہے کہ ہمارے تو یا کی بھے سوال ہمضم کئے بیٹھے ہو الدود سر معسوال بین کرتے ہو۔ اس کے بیعنی کہ اُن کے جواب توا تے نہیں - ان سوالوں ہی کو پیش کرکے وقت کوٹا لئے۔

سنے اول ایک بحث سے فارغ ہولیں ۔جب کہیں اور جائیے گا۔ پھر
آپ ہوں گے ،اورآپ کے پیچے پیچے ہم ہوں گے ۔ باایں ہمہ دوسوالوں پر
چانداپوریں بحث رہی تھی ۔ پنڈت جی نے جننے زور مارے تھے ، مع شئے
زائد مو کداد میلہ چانداپویں مندرج ہے ۔اور مولوی محدقاسم صاحب کی نقریہ
بعض احبابِ راقم کے پاس فیرمطبوع مدت سے دھری ہے، یا اُس کو منگائیے

ورمواز ند فرما ہے - (مباحثہ مشاہم بال یور" میں یہ نقر پر مع روندا و ملسہ بوجود ہے) ما ميرے خيالات معروصنه رساله بذاكومطالعه فرمائے - اور بيرجو كيد فرمانا بوفرمائے میں نے بھی دونو ن سوالوں کا جواب بلکہ یانچوں سوالوں کا جواب اور باتوں کے صمن میں عرص کردیا ہے۔ کوئی مطول ہے کوئی مختصرے غرض بدنہ ہوگاگا یہ مان چُعٹر اکر بحث اصلی سے تکل جائیں۔ ۔ ہم کوریب دو گے کہاں تک ہم آپ کے داقف ہی بات بات اور گھات گھات الدصاحب! ذراتومعًا بليس تميري، تعليه - ابعى كے دن موتروياً ثان كما ميان بتلاسے لكے ييں سے كتابون انشارات كيران الله حداك مد الساجت كيا موكاكة م بعي يادى ركموك-آب اس كوبوجه بے خبرى تكبركتے ہیں-اور ہم اسی کوعین مجر سمحتے ہیں۔ تماشم ہے کہ آپ تو بوجہ خوت مد ملکمعظمہ کو اتنا بڑھائیں کہ اُن کی عظرت اور شوکت اور شین انتظام کے مقابل کسی بادشاہ كى حقيقت مذرب - اورم خدا كے بعروسہ اورأس كے دين باك كى حق بنت ك اعتاد پراگريه يقين كرين كه اوريم سے عهده برانيس بوسكتے تويكفر بوجائے يہاں بى آپ كوكفرى كى سوجى - لالمصاحب يد خداكى ادراس كے دين كى بڑائی ہے ،ہماری بڑائی نہیں - ہماری عاجزی توای سے ظاہر ہے کہ اپنے آپ کو بنده مجود عد كرمرنياز فم كرليا اوراطاعت كى ممان في يمتر توجب موناكآب ك طرح بم بحى سرتابى كرتے - اگركون سيابى معركة جنگ بين ياكوئي سفيركسى در بارس فخریہ یوں کے کہ ہم یوں کریں گے قریباً س کا فخرنہیں ہوتا۔اس کے أقاكا فخردا نتخار جمعاجا تاب-

اب سُنے اگرآپ کو مہدان مباحثہ سے ہماگنا ہے توصاف صاف کہ دیجے
ہر بوجہ دعوائے قدامت مذہب آپ اوّل ان موالوں کے ہواب کھے
ہر ہوجہ دعوائے قدامت مذہب آپ اوّل ان موالوں کے ہواب کھے
ہر ہم سے طلب کیجئے۔ ہم نے جب آپ کے مذہب کو منسوخ یا باطل ہم کہ کہ
چموڑا ہے اگر آپ کو ا ثباتِ مذہب مدّ نظرہ تو دعوئے حقیت بذہب کو
ہموڑا ہے اگر آپ کو اثباتِ مذہب مدّ نظرہ تو دعوئے حقیت بذہب کو
ہموال ہیش مثدہ کے جواب سے درماندگی ظاہر کرکے اوّل آپ کھ ہو لے کے
اور مذبولا جائے نومعترف بحر ہموکریم سے ہو چھتے۔ بھرانشا دا دلتہ ہم ہی بتلا کینے گے
اور مذبولا جائے نومعترف بحر ہموکریم سے ہو چھتے۔ بھرانشا دا دلتہ ہم ہی بتلا کینے گے
ہمرانشا دا دلتہ ہم ہی بتلا کینے گے

اورمنتی محد حیات صاحب بے چارہ کاآپ ناحق ذکرکرتے ہیں۔وہ صاح اخبار ہین ، جو کوئی چھاپنے کے لئے کچھ بھیج دے ، وہ اُس کی چھپائی کا نصب رکھتے ہیں ۔ اگر آپ بھجواتے اوروہ نہ چھا ہے توالبند جائے شکایت تھی ۔غرض وہ صاحب اخبار ہیں ، مُحرّض دنجیب نہیں ۔

باقدمی پنڈت جی کی تعریف ادر مولوی معاصب کی توبین اس کا حال
یہ ہے کہ اگر چاند پر خاک ڈالے کہ اگر چاند پر خاک ڈالے اور بھڑوں کے چھتے
کے چاند بنانے سے کام چلاکر تا تو آپ کی بیٹن سازی اور جس سازی بھی پارات اور بھی آپ کے گر ہاں " تہا روی بھیٹی قاضی آئی راضی آئی ہے اس سے پنڈت جی بھی آپ کے دل میں ہے جوئے ہیں۔ اس کے ساتھ اگر آپ اتنا ادر بھی رقم نے رما جائے کہ بہرتے ہیں اور مولوی معاصب اُن کے پیچے ہیں تو بہنڈت جی کی نتے مندی اور مولوی معاصب اُن کے پیچے ہیں تو بہنڈت جی کی نتے مندی اور مولوی معاصب اُن کے پیچے ہیں تو بہنڈت جی کی نتے مندی اور مولوی معاصب کی نکست اور آن کی جیارہ جو گی

نوب آشكارا يو ماتى - يم يمي اس فرارد تعاقب سے انكار مذكر سكتے - اس وقت

بحزاس كے اور كياع ض كرول يشعر فوق م ه بيولى م كُل ك نزاكت پر پري سببل

مر في يولى م كُل ك نزاكت پر پري سببل

و أخو دعواناان الحمد ملله به بالعالمين
فري يا دسوي رمضان شريف لا في العالمين اور كه ناشوع كيا تعا - اور بحمد

الشرة تعالى ١١ - ماه مذكورروز مح شنبه كوختم كيا
الشرة تعالى ١١ - ماه مذكورروز مح شول افتدز م عن ومشرف

التمايس رَاقم

بخدمت لالدانندلال صاحب كريشرى آربيسماج ببراله

لالرصاحب اآپ کی بدز بانی کے صلیب میں نے بھی آپ کا اور آپ کے تعین ا احباب کا ذکر کرے اپنی اوقات ضائح کی ہے۔ اگر آپ فہیم ہوں گے تو اب کی بار تجری م مائیس کے اگر آپ اس پر بھی بازند آئے تو ہم بھی یوں بھو کرع

كلوخ اندازرابا دامش منگ ست

آپ کی پاواش کے گئے آئندہ کو دست بسنگ ہیں بخیراس باب میں تو آپ کو افتیار اے مگرا تبنا ملحوظ خاطرے کو اس جواب کا جواب ایسا نامعقول ند ہو، جیسا اعتراض کا جواب تعما ۔ اگرایسا ہی کھوٹو اُس کو اپنے بستہ ہی ہیں دہنے دینا ۔ دیکھنے والوں کی اوقا خراب ندکرنا ۔ باب اگرایسا ہواب پورالکھا، جیسا ہم نے بات بات کا جواب کھا ہے۔ اور کیا کھو ہے کچھ لیا قت ہو تو لکھو ۔ تو پھر پوں امیدے کہ ہماری آپ کی انشار اللہ ویریک گہری چھنے گی اور دیکھنے والوں کو خوب ہی سرور آئیں گے جب سے اس نیاز نا کے دین سے اس نیاز نا کہ کو مٹروع کیا ہے آپ ہی کا دھیان رہنا ہے ۔

رہتا ہے میرزلف معنبر کئی و ن سے کالی کا جیاکرتا ہوں ضتر کئی دن سے گردیکھتے اس کا انجام کیا ہوتا ہے آکیس رنگ کا تجدیس بدلتے ہیں اوراس کے واب ہی آپ لطف کرتے ہیں یا تم کرتے ہیں فیرہما داکام انتظار ہے جی طرح چاہو پیش آؤ۔ فقط۔

الراقم بندہ کمترین گہرگار عبد العلی عنی عنہ الارمضان الم المام دوزری شنبہ الراقم بندہ کمترین گہرگار عبد العلی عنی عنہ الارمضان الم المام دوزری شنبہ

﴿ سوالات برائے كتاب: جواب تركى برتى ﴾

١٨٥٤ء كى جنگ آزادى كے بعد عيسائيوں نے برصغير ميں اسے ندہب كى تبليغ كيلے كيا انیسویں صدی عیسوی میں برصغیر میں موجود مذاہب کی کیا صورت حال تھی؟ ان میں اسلام کی امتیازی خصوصیت ذکر کریں۔ ص عيسائي يلغار سے مقابلے كى الميت محض اسلام بى ميں كيول تقى؟ آربه پنتهای ندهب کا تعارف کرائیں اور پس منظر بھی تکھیں۔ mg P پیڈت دیا نند کے سرسی لقب کا مطلب بیان کریں اور بتا کیں کہ بیلقب کسنے دیا؟ :0 طومت نے پایا ہندوقوم نے دیا؟ Mo یدت دیا نندی الل اسلام کے خلاف محاذ قائم کرنے کے پیچے محرک کیا تھا؟ :0 پذت صاحب الل اسلام سے مناظرہ کیلئے تیار کول نہوئے؟ :0 پندت جی کی حضرت مش الاسلام کے ساتھ مناظرہ سے بے بی بیان کریں۔ ص ۲ :15 "بجم الاخبار" نامی اخبار میں مسلمانوں نے"اطلاع عام" کے نام سے اشتہار کیوں :0 دياتها؟ YUP "اطلاع عام" نامى اشتهار كاخلاصة حريرس-200 :0 لالدائندلال كا تعارف كرائين اوراس كرساكي " آرييسا چار ميريم" سےاس :0 كاب كاتعلق ذكركرس-جواب ترکی برتر کی کے ساتھ لفظ "زے" کی مناسبت اور ضرورت لکھیں اور اعداد :15 140° الجدى ٢٩٦١ سے اس كى مناسبت بھى كھيں۔

س: پنڈت میرٹھ کب گیا، اور مولانا کب پنچ اور وہاں مولانانے کیا کیا؟ (۱)
س: حضرت مولانا عبد العلی صاحب کا تعارف کھیں (۲) اور بتا کیں کہ اس رسالے ہے
ان کا تعلق کیا ہے جبکہ سرور ق پران کانا م بھی نہیں۔

ا) مولانا نورالحن راشد كاندهلوى فرماتے ہيں:

موای دیا نندسرسوتی ۳رئی ۱۹۷۹ء (۱۰۰ جمادی الاولی ۱۲۹۱ه) کومیر کھ آئے بتھے چند روز کے بعد حضرت مولانا محمد قاسم کوبھی مسلمانان میر ٹھ نے میر ٹھ آنے کی زحمت دی۔مولانا ۱۰رئی کو میر ٹھ تشریف فر ماہوئے۔۱۰ تاریخ سے شرا لط مناظرہ کی بات شروع ہوگئی تھی گرسوا می جی یہاں بھی ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے مباحثہ پرتیار نہ ہوئے۔(قاسم العلوم ص ۲۱۹ حاشیہ) مولانا لیتھوب نا نوتو کی رڈکی کے واقعات ذکر کر کے فرماتے ہیں

پھر پنڈت دیا نذکہیں پھر پھر اکر میرٹھ پنچ اور وہاں وہی اس کے دعوے سے واقعی جس کوشرم نہ ہو جو چاہے کرے۔ اتفا قاجناب مولوی صاحب بھی ان روز میرٹھ کا ارادہ فر مارہ ہے تھے کہ وہاں ہے (بعض صاحبوں نے بلانے کے باب بیں تحریک کی غرض مولا نا میں ہر چندمرض کی بقیہ اورضعف کے سبب قوت نہ تھی مگر وہی ہمت آ خر وہی حیلہ بہانہ کر وہاں ہے بھی وہ (پنڈت راقم) کا فور ہوگیا۔ اعتراضات کے جوابات میں وہاں بھی اس کا جواب و لیے ہی مولا نانے پھے بیان فر مایا اور پھر پھر تحریر شروع کی جس کو مولوی عبدالعلی صاحب نے بطر زجواب کھا اور نام جواب ترکی برترکی رکھا۔ پنڈت کے بعض معقدوں نے پھر تحریر بجواب مولا نا بے سرو پاکھی تھی اور پھھا وٹ پٹا تک مسلمانوں کے فرجب پر اعتراض کے شعے بیرسالداس کے جواب میں ہے (سوائح عمری مندرج درقاسم العلوم ص ۲۱۹ میں)

٢) مولانانورالحن راشد كاندهلوى فرماتے ہيں:

مولانا عبدالعلی خلف شیخ نصیب علی فریدی ، میر تھ کے قصبہ عبداللہ کے رہنے والے تھے حضرت مولانا محدث سہار نپوری اور حضرت مولانا محد قاسم وغیرہ صفرت مولانا محدث سہار نپوری اور حضرت مولانا محد قاسم وغیرہ سے تعلیم حاصل کی حضرت مولانا کے متازشا گردوں اور مستفیدین میں شار ہے۔ (باتی آگے)

س: الله اندلال کاصل سم ظریفی کیاتھی اور پیڈت دیا نندستان کاتعلق کیاتھا؟ ص ۱۸ سندلال ہے اس کا کیا تو ہین کی تھی اوراس کا کیا جواب دیا گیا؟ ص ۱۸ سندلال نے اس کا کیا جواب دیا تھا کہ بناء خدائی خدا کے غیرمخلوق ہونے پر ہوتو مادہ مجی خدا ہے گئے مخلوق ہونے پر ہوتو مادہ محل خدا ہے گئے مخلوق ہونے پر ہوتو مادہ سندگا۔ ص ۲۲ سند بیکہ بنا کہ ''صفات و لامحدودہ کے اجتماع کا نام خدا ہے' اس پر ہونے والے کچھ محل اعتراضات ذکر کریں۔ محل کا خوراس پر ہونے والے اشکال کا آریہ نے کیا جواب دیا؟ پھراس کا ردیمی کریں۔ محل کا جواب دیا؟ پھراس کا ردیمی کریں۔ محل کون ہوتا ہے؟ اور آریوں کے خد ہب میں اس خدات وات اور آریوں کے خد ہب میں اس خدات وات اور اس بر ہونے والے اور آریوں کے خد ہب میں اس خدات وات اور صفات میں سے علت معلول کون ہوتا ہے؟ اور آریوں کے خد ہب میں اس

(بقیرهاشی فیرگذشته) مدرسرع بی و بو بند (دار العلوم) میں مدرس چہارم کی خدمت سے عملی مدرسی زندگی کا آغاز ہوا۔ دار العلوم کے بعد مظاہر علوم سہار نپور میں مدرس دوم کے عہدہ پرتقر رہوا، مولا تا محمد مظہر کی دفات (۱۳۰۲ھ) کے بعد قائم مقام صدر مدرس ہوگئے ۲۰سالے میں مدرسہ شاہی مدرس اعلی نام دوکئے گئے ۱۳۳۳ھ میں دار العلوم میں دوبارہ تقر رہوا کا ۱۳۱ ھیں دیو بندسے مدرسہ سین بخش دبلی فتق ہوئے اور غالبًا ۱۳۳۰ھ میں دار العلوم میں دوبارہ تقر رہوا کا ۱۳۱ ھیں دیو بندسے مدرسہ سین بخش دبلی فتق ہوئے اور غالبًا ۱۳۳۰ھ میں مدرسہ عبد الرب دبلی میں شخ الحدیث مقر رہوئے اور تا حیات ای منصب پر فائز اور خدمت حدیث میں مشغول رہے۔ ۱۳۱۰ جادی الاولی کے ۱۳۳۱ھ ۲۹ ماکو پر ۱۹۲۸ء کو دفات ہوئی قبرستان مہدیان دبلی میں دفن کے گئے۔ رحم ہم اللہ تعالی۔ بے شار علیاء مولا نا کے شاگر دفات ہوئی قبرستان مہدیان دبلی میں دفن کے گئے۔ رحم ہم اللہ تعالی۔ بے شار علیاء مولا نا کے شاگر دفات ہوئی و بیان بیز لکھتے ہیں: میر شدیل مولائ کے بارے میں مولی دیا نیز اور آریہ الحق میر میں کے دعرے مولانا کے ان کے بارے میں دبال بیانات کے مولانا عبد العلی میر شخی نے دعرے مولانا کے افادات اور آپ کی ان تقریروں کا خلاصہ دبال بیانات کے مولانا عبد العلی میر شخی نے دعشرے مولانا کے افادات اور آپ کی ان تقریروں کا خلاصہ دبال بیانات کے مولانا عبد العلی میر شخی نے دعشرے مولانا کے افادات اور آپ کی ان تقریروں کا خلاصہ دبال بیانات کے مولانا عبد العلی میر شخی نے دعشرے مولانا کے افادات اور آپ کی ان تقریروں کا خلاصہ دبال میں میں کے جواب ترکی ہے تام ہے شائع کیا (ایسنا میں ۲۲۰ ماشیہ)

```
حوالے سے کیا خرالی ہے؟
ص ۲۲،۲۳
               مبنائے خداوندی کس ایک صفت برے مثالوں سے مبر ہن کریں۔
                                                                            :0
خدا کے کہتے ہیں حضرت نے کیاارشادفر مایا،اوراس پرلفظ خدا بھی شاہد ہو؟ ص٢٦
اجزاء لا تتجزى كمفهوم كى وضاحت كرين اوربتا كين كم اجزاء لا تتجزى
               كوقد يم كون مانة بين؟ پھراس ميں جوخراني ہاس كى بھي وضاحت كريں۔
MUP
              کلی کے افراد میں فرق باہمی کی دوشمیں کھیں وضاحت بھی کریں۔
                                                                            :0
                         کلی کے افرادیس دوطرح کافرق کرنے کا منشا کیا ہے؟
                                                                            :0
MI.MOUP
الله تعالیٰ کومصدر وجود مانے سے اس کی صفات کی اور مخلوقات کی حیثیت کو بیان
                                          كرين _وضاحت كيليح مثال بهي ذكركرين_
ص ۲۳
 باعتبار موصوف اوصاف كى دواقسام ثابت كرين اوران كي ذكر كالمشالكيس ص٢٣ تا٢٣
                                                                            :0
ابتكرين كمفدا كوقابل وجوديا صادروجود مان سالانم آتاب كدوه خدانه وص ٣٥٠
                                                                            :15
اس كامطلب بتاكيس كه بساطت وجود بارى تعالى يرمصدريت سے كوئى اثر نبيس يرتا
                                                                            :15
                                                          پھراس کی دلیل بھی دیں۔
ص٢٦
مثال دے کراس کا مطلب واضح کریں کے سلسلہ مراتب میں بساطت واتحاد پہلے ہوتا
                                                                            :0
                         ہاورافرادمتفاوت الحقیقت میں تعدد پہلے ہے وحدت بعد میں۔
 MAUP
                 لاله جي نے مدار خدائي بتاتے بتاتے خداميں تركيب كيے مان لي؟
                                                                            :0
 Macha Do
                                  لاله جي كنظريه يرمولانان كيستبعره كيا؟
                                                                             :0
 4000
             مدار كے معنى بيان كريں چروجود كاجملہ صفات كامدار ہونا ثابت كريں۔
                                                                             :0
اس کو ثابت کریں کہ جملہ خریہ موجبہ میں مثبت لہ کا موجود ہونا شرط ہے؟ پھراس کی
                                                                  مثالیں بھی دیں۔
 م سم
                      انتزاعیات اورمنشاانتزاع کے کہتے ہیں؟ مثال بھی دیں۔
 משמיוצית
```

مضامین انتزاعیه کوانتزاعیه کمنے کی وجه کیا ہے؟ ששאח :0 انتزاع کی بحث کامفہومات مثبہ سے ربط بتا کیں۔ MLD :0 غیرمتنای کے حوالے سے حضرت کا اور فلاسفہ کا مسلک بیان کریں۔ M200 :15 وصف کی دوقسموں: لازم ذات اور انتزاعی یانسبی یا اضافی کی مثالوں کے ساتھ :15 وضاحت كريى-Machy o مفات كاوجود كيلي لازم ذات مونا ثابت كرير صا۵ :0 ذات بارى تعالى كولمز وم صفات كيون بيس كهتي؟ مراه :5 اصل کوفرع سے ملقب کرنے کی مثال دیں اوراس کی قباحت بیان کریں۔ :0 ذات یاک کے حق میں لفظ وجود وہستی بولنا کیسا ہے؟ وضاحت کریں۔ ص٥٥ :0 مفات كى بالمى نسبتول كوبيان كريى-ص٥٥ :15 بعض علماء صفت وحيات كوصفت علم سے مقدم مانتے ہيں بعض صفت علم كوصفت حيات :0 ۵۷،۵۹0 ہے مقدم مانے ہیں دونوں صورتوں کی وضاحت کریں۔(۱) ذات كيلي صفت وجود كازوم ذاتى كوثابت كرين اوراس محث ساس كاتعلق بعى :0 مرمه بتائيں۔ ذات واحد كيلي صفات متعدده كالزوم كي ممكن ع؟ مل الم

ا) یادرہے کہ صفات ہاری تعالی ذات وہاری تعالی کی طرح قدیم ہیں اس لئے یہاں صفات میں جو ترتب بتایا ہے وہ زمانی نہیں ذاتی ہے البنداص ۵۵ نیزص ۵۵ میں جو ملکہ کا لفظ استعال ہوا ہے سرف میں جو ترتب بتایا ہے وہ زمانی نہیں ذاتی ہے جس معنی میں انسان کیلئے ملکہ کا لفظ استعال ہوتا ہے کہ جس قوت کے ساتھ فیر حاصل کو حاصل کرتا ہے جیسے کسی میں شعر کا ملکہ ہے تو وہ فور وقر کر کر کے نئے نئے اشعار بناتا ہے وہ معنی یہاں مراذییں۔

```
اس کودلائل سے ثابت کریں کہ جمادات نیا تات میں علم ادراک شعوراورارادہ کا ہوتا
                                                                 خلاف عقل نہیں۔
صفات وجود بيركا وجود كيلئ كزوم ثابت كرين اور وجو دخانه زا داور وجود مستعار مين فرق
4100
                                                                 بھی بیان کریں۔
 صفات وجود بدادراک وشعور میں تفاوت کی وجہ حضرت نے کیاارشادفر مائی؟ ص١٢
                                                                            :0
                 مادہ کے قدیم ہونے کے نظریہ کوحفرت نے کس انداز سے ردکیا؟
                                                                            :0
مادے کے قدیم ہونے کے نظریدی قباحت کوایک منفردمثال سے بیان کریں ص۱۲
                                                                            :15
لالہ جی کا غیرمنا ہی خداؤں کے حوالے سے کا شکال کیا تھا اوراس کا جواب کیا؟ص ٢٥
                                                                            :0
مفہوم کی دوسمیں کوئی ہیں مثال سے واضح کریں پھر بتا کیں کہ صفات کس فتم میں
                                                      داخل بين اورجوامد كس فتم مين؟
4200
                                           اس عبارت کی وضاحت کریں کہ
                                                                           :0
              لفظ "خدا" خودا شكارايكم ال كامصداق خودصفي بررونق افروز -
YAUP
          خدا کی قدرت مطلقہ برلالہ جی نے کیا شکال کیا اوراس کا جواب کیا ہے؟
                                                                            :15
لالہ جی نے روح ، جنت اور دوزخ کی جیگئی پر کیا اشکال وارد کیا ؟اوراس کا الزامی
                                                                 جواب كياديا كيا؟
LYUP
اغوائے شیطانی کے حوالے سے لالہ صاحب نے کیا اشکال کیا اور حضرت نے کس
 Lr.LTUP
                                                        دلآويزائدازے جواب ديا؟
                                            مخلیق البیس میں حکمت کیا ہے؟
2000
حسن کا تنات میں ابلیس کا کیا کردار ہے؟ حضرت نے کس خوبصورت ممثیل سے
                                                                 وضاحت فرمائي۔
2000
                       شفاعت يرلاله جي نے كيااعتراض كى اور جواب كياہے؟
LYUP
```

660

```
شفاعت كامفهوم حضرت في كيابيان كيا
LYUP
                 كيامغفرت شفاعت كے ساتھ مقيد ہے جيسا كەلاله جي نے كہا؟
 LYUP
اس کوٹابت کریں میہندؤوں کے عقیدے کے مطابق خداسے اس کے مبندے اچھے
ہیں نیزیدکہ پندت کے عقیدے کے مطابق خدامجبور ہادر ہارے ہاں مخارکل ہے۔ ص ۲۷
                        عدل خداوندي وقت عطاكيا باوروقت جزاوس اكيا؟
4400
لالهانندلال نے آپ علیه السلام کودیگر انسانوں کے مساوی کیے قرار دیا ، اور حضرت
LNILLUP
                                                         نے اس کا کیا جواب دیا؟
                      منابی اور غیرمنابی کے مفہوم میں لالہ جی نے کیا غلطی کی؟
4900
10.6900
                                       عال بالذات كي دوسمين كوني بن؟
اندلال صاحب نے کہا کہ اجزاء لا تجزی اورسوا اُن کے اور اشیاء قدیمہ نہ ہست ہیں
Alt2900
                                    ننیست حضرت نے اس کی س انداز سے خرلی؟
اس کوٹابت کریں کہ آریے کا ہاں کا تنات کی چیزیں خداکی بنسبت مادے کی زیادہ
مالم
                                                                     قاج بن
مادث کے موجود ہونے اور واجب کے موجود ہونے میں حضرت نے کیا فرق بیان کیا
100
                                                         ے مثال بھی ذکر کریں۔
Nrvº
                      مكناتكس صفت كا عاطمين آكرموجود بوتي بي-
NOUP
                                      مخلوقات کے خلق کی کیفیت بتا کیں۔
شارح نے تقریر ولیدیر سے احاطہ کی گنی قسمیں بیان کیں اور ان میں سے احاطہ
                                                                         :15
مهم
                                          فداوندی سے کونسا احاط مناسبت رکھتا ہے؟
علم ك تعريف كري اورخلق مخلوقات كى كيفيت مين اس كي تشريح كري م ١٨٥٨٨
                                                                         :0
             علم كاتعريف كے ساتھ شكل اور ذى شكل كى بحث كاتعلق بيان كريں۔
MYUP
                                                                         :0
```

```
مثال دے کرواضح کریں کہ ہماراو جودمحدود بین العدیثن ہے۔
NLU
"بروصف بالعرض كيليح كوئي موصوف بالذات جائے" اس كومثال دے كرواضح
                                                                          :0
                                       کریں پھر بتا کیں کہ بہقاعدہ بدیمی ہے یا نظری
NOUP
اس کوٹا بت کریں کے مخلوق کی برائی کی علت وجود نہیں پھراس کومال کریں کے مخلوقات کی
                                                                          :0
                                                     برائي خداتعالي تك نبيس پېنچتى_
910
               اس کوٹابت کریں کہ فاعل کے تعل سے مفعول مطلق پیدا ہوتا ہے۔
                                                                          :0
910
                              وجود کی حضرت نے کس انداز میں وضاحت کی؟
                                                                          :0
9500
        اس کو چھمٹالوں سے واضح کریں کے خلوقات کی برائی سے خدایا ک ہے۔
الله تعالی جمیع الوجوه فاعل ہے تو چروه معبود ومجوب (بصیغہ مفول) کیے ہے؟
                                                                وضاحت كرين-
910
                                      ماده اولى وجود بياجزاء لا تتجزى
                                                                          :0
900
لالماحب كاس بات كاكياجواب كرجب تك يرامانولين اجزائ لا تنجزى
                                                                           :0
                            كوقد يم نه مانا جائے تب تك پيدائش دنيا بھى مكن نہيں ہوسكتى؟
1. 1+ 400°
وجود، مصدر وجود، مقتضیات وجود کوقد یم ہونا کیوں ضروری ہے؟ نیزیہ بتا کیں کہ
                                                                           :0
                                        مصدروجوداورمقضیات وجودے کیامرادے؟
 940
 ندكوره بالاثنين چيزوں كےعلاوہ جو چيز صفح ستى يرآئے كى تووه كس معنى ميں ہوكى؟ص ١٩
                                                                           :0
                              مصدر وجوداورصا درمتها ينين كيول بيل موسكة ؟
                                                                           :0
9400
                           صادراورمصدر کے اتحادی بہترین مثال ذکر کریں۔
                                                                            :0
9400
مادہ قدیم نہیں حضرت نے اس کوس ولید برانداز سے ثابت کیا؟ شارح کی تشریح کا
                                                                            :0
                                                                 خلاصة كالمصيل-
1-11-990
بغدت في كاسوال كاحفرت في جواب ديا كما تنات كوالله تعالى فكاب
```

```
ہے پیدا کیا؟ اوراس سوال کا پس منظر بھی لکھیں؟
 1-1-1-10
                                     مولا تامحرقاسم نا نوتوى كاروز كاركيا تفا؟
 ص٥٠١سطراا
                   مسلمانوں کے مباحثوں کی روئیدادیں جلد کیوں نہ جھے سکیں؟
 10411000
                                                                          :15
 لالہ اندلال صاحب کے اس اعتراض کا غلط ہونا ٹابت کریں کہمولانانے مادہ کی
                                                              تعريف نہيں بتائی۔
10400
حدوث مادہ کے حوالے سے وید کا مسلک کیا ہے؟ اور لالہ جی وغیرہ نے اس کے
1000
            يدت جي كي سنكرت مي عدم مهارت كوصاحب كتاب كيے ابت كيا؟
                         مولانانے بندت کے ترجمہ پرتقیدس کتاب سے ک؟
 ص٠١١
                                                                          :0
كتاب "سوط الله الجيار" كمصنف نے كن كے حوالوں سے يندت ديا ندسرسوتى
                                                     كويدكر جول يرتقيدك؟
1100
                      ملمانوں نے نہ دیدکو براکہانہ پیشوایان ہنودکو کس لئے؟
الاس
                                                                         :0
                          كى دى پيشوايادى كاب كوكاليالكون تكالى ب
1110
                                                                         :0
                  ہدایت سے تنفرلوگوں کے حال کے مطابق کوئی واقعہ ذکر کریں
שווייוו
                                                                         :0
"بدایت السلمین" كتاب لكف والاسلمان ب یا غیرسلم نیز لاله نے اس سے س
ص ۱۱۲
                                                                   چز کوقل کیا؟
اس کونابت کریں کے فصاحت وبلاغت کی مہارت صرف اہل اسلام کو ہے۔ ص ۱۱۱
                                                                         :0
لاله بي كى فصاحت وبلاغت كى يتكى تشريح يرحفرت نے كس طرح كرفت كى ١١٧
                                                                         :0
                      فعاحت وبلاغت كوحفرت فيكس انداز سے بيان كيا؟
11200
                                                                         :0
MAU
                          كلام كحس بالا في اورحس ذاتى كادوسرانام كياب؟
حضرت کی اس عبارت کومٹالوں سے واضح کریں کہ بلاغت حسن انطباق کو کہتے ہیں
```

	ت حسن ذاتی کو کہتے ہیں اور حسن بالائی کمالات بدیعی میں داخل ہے۔	فصاحد	
11900	علم انطباق سے کہتے ہیں اور بیلم معانی والفاظ سے خفی کیوں ہے؟	:0	
	حضرت نے جمال اور حسن میں کیا فرق بیان کیا؟	:0"	
111-1190	محبت اورعشق میں فرق کوواضح کریں۔	:0	
	فصاحت وبلاغت برحاوى اوران مين كامل مونے كيلي حضرت كى ذ	:0.	
و دوه چ و حریان	-ير-	813	
	حروف ہجاء کے حقائق بسطہ اضافات سے کیا مراد ہے اور بیان ک	:0	
و السال و التاليا			
משאו	شوف، شرد، شود، شوع مین معنی مشترک کیابین؟	:0'	
ווייי	حسن ذاتی محض عربی میں کیوں ہے؟ کسی اور زبان میں کیوں نہیں؟	:0	
וויט	عربی کی افضلیت پرحضرت نے کس منفردانداز میں کلام کیا؟	:0'	
וושמוויט	بلاغت اورزبانول مين بهي متصور كيكن فصاحت اصلى كيون بين؟	:0	
THE LAND	جو ت الفاظ يعنى الفاظ كا الجيما لكناكس كس معنى ير بولا جا تا ہے؟	:0"	
1100	الفاظ حسنه كن الفاظ كوكهد سكتة بين؟	:0	
1100	عرب اورجم کی وجہ شمید بتا کیں۔		
שורון	عرب اورم فاوجہ میدبال یں۔ عربی کے کمالات پر بحث کا خلاصہ کھیں۔	٠	
الله الله		:0	
	تورات دانجیل کتب ساویہ ہونے کے باوجود مثل قرآن تصبح وبلیغ کیور	:0	
ישראו	كتاب اوركلام مين فرق بتاكر قرآن كى افضليت ثابت كريں۔	:0	
س: قرآن شريف مي تورات والجيل كوكلام الله كيون نبيس كها مياء قرآن كے علاوہ ديكر			
الادادين	ادی کے لئے اعجاز فصاحت وبلاغت کا دعویٰ کیوں نہیں کیا گیا؟	كتبوا	
11200	قرآن ميسوائة آن كايك جكداوركس كوكلام الله كها كياب؟	:0	
	004		

کمال فصاحت وبلاغت ذات خداوندی کے ساتھ خاص کیوں ہے؟ 112 p :0" كمالات كى دونول قسمين ذكركرين_ ص ۱۲۸ :0 كمالات علميه مين علم انطباق كاورجه كيا إورعلم حساب كاكيا؟ واضح كرير - ص١٢٩ علم ہندسہ وحساب سب علوم سے اونی کیے ہیں؟ 11900 :0 علم انطباق کے تمام علوم میں اعلیٰ ہونے کی وجہ بیان کریں۔ 15900 :0 كونےعلوم بيں جن كے تواعد يراعتر اض بيں اور كيوں؟ 1590 :0 اس کوابت کریں کہ تمام تھائق بجزباری تعالی کے ارتشم اضافت ہیں۔ 1590 :0 وجودِ ممكنات كاضافى مونے كودلائل ذكركريں۔ ص ۱۳۳ :0 كتات بداية المسلمين " كے مندومصنف نے قرآن اور ويدكوس چيز ميں برابر قرار :0 دین گاتانی کی؟ ص ۱۳۸ بلاغت مي قرآن كاكمال بوجيتوجم سلمانان عيابوجيا عاز كلام بارى تعالى؟ (١) ص١٣٨ :0

باعتبار حادى علوم كثيره بونے كقرآن شريف كا اعجاز:

علادہ بریں قرآن شریف جس کوتمام ججزات علمی میں بھی افضل داعلی کہتے ایسا برہان قاطع کہ

کی سے کسی بات میں اس کا مقابلہ نہ ہوسکا علوم ذات وصفات و تجلیات و بدء خلائق وعلم برزخ وعلم

آخرت وعلم اخلاق وعلم احوال وعلم افعال وعلم تاریخ وغیرہ اس قدر ہیں کہ کسی کتاب میں اس قدر نہیں اگر

کی کودوئی ہوتو لائے اور دکھلائے (ججة الاسلام میں اس میارت سے اندازہ کیا (باقی آگے)

665

ITA O	قرآن کے اعجاز بلاغی کو بھنے کے لئے بندوں کو کیا چیز درکارہے؟	:0
المراجم المراء	انبیاءکواس کرهٔ ارضی پرالله تعالی کی طرف سے کیا مرتبددیا گیا؟	:0
ص ۱۳۹	انبیاء علیم السلام میں آنخضرت الفیق کی افضلیت کیونکر ابت ہے؟	:0

جاسکتا ہے کہ حضرت کو قرآن پاک سے کیسا گہراتعلق تھا؟ اور قرآن فہی کے بارے میں آپ کوس قدر شرح صدر حاصل تھا]

باعتبار فصاحت وبلاغت قرآن شريف كااعجاز:

اس پر فصاحت و بلاغت کا بیر حال که آج تک کس سے مقابلہ نہ ہوسکا گر ہاں جسے اجہام و محسوسات کے حسن و بتنے کا ادراک تو ایک نگاہ اور ایک توجہ میں بھی متصور ہے اور روح کے کمالات کا ادراک آب کا ادراک تو ایک نگاہ اور ایک توجہ میں بھی متصور ہے اور روح کے کمالات کا ادراک ایک بار متصور نہیں ایسے بی ان مجزات علمی کی خو بی جو صفعمن علوم عجیبہ ہوں ایک بار متصور نہیں گر فام رہے کہ یہ بات کمال لطافت پر دلالت کرتی ہے نہ کہ نقصان پر (ججۃ الاسلام ص ۲۰۱۸)

[قرآن کے منکرول کے سامنے مباحثہ کے دوران استے بوے چیلنے کا کردینا اس کی دلیل ہے کہ آپ کو اعجاز قرآنی پر پوراعبور تھا اور آپ کی بھی مخص کو اس بارے میں مطمئن کرنے کی صلاحیت رکھتے تھے]

قرآن شريف ك نصاحت وبلاغت صاحب ذوق سليم بداهة سجهسكا ب:

بالجمله اگر کی بلید کم فہم کورجوہ فصاحت و بلا تحت قرآنی ظاہر نہ ہوں تو اِسے اُس کا نقصان لازم نہیں آتا کمال ہی ثابت ہوتا ہے۔علاوہ پر یں عبارت قرآنی ہر کس و تاکس، رند بازاری کے زودی یک بھی ای طرح اور عبارتوں سے متاز ہوتی ہے جیسے کی خوش نویس کا خط بدنویس کے خط سے۔ پھر جیسے تناسب خط و خال معثو قال اور تناسب حروف خط خوشنویسال معلوم ہوجا تا ہے اور پھر کوئی اس کی حقیقت تناسب خط و خال معثو قال اور تناسب حروف خط خوشنویسال معلوم ہوجا تا ہے اور پھر کوئی اس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ بیسی تناسب عبارت قرآنی جو وہی فصاحت و بلاغت ہے ہرکی کو معلوم ہوجا تا ہے پراس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ جبرکی کو معلوم ہوجا تا ہے پراس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ (باتی آگے)

حضورعلیہالسلام کی شریعت دیگرانبیاء کی شریعت کیلئے ناسخ کیسے ہے؟ آپ علیہ السلام کیلئے افضل المخلوقات پر ولالت کرنے والا کونسا لقب اللہ تعالیٰ کی طرف عطامواع؟ ص٠١١١ خاتم النبيين كالقب تمام القابات ميس اعلى والمل كيے ہے؟ ص ١١٠٠ اختیار جہادی عہدہ ختم نبوت سے مناسبت ذکر کریں صاسا كياخاتم النبيين كے ظهور كے بعد بغيران كى اتباع كے نجات مكن ہے؟ ص ١١١١ ہندومعترضین نے تسمید براعتراض کرتے ہوئے "الرحمٰن" کیاصیغہ بتایا؟اوراس میں صهما فلطی کیا ہے؟ مسلمان بم الله كيول يرص بير؟ مرح وثناك لئ ياالله عدد جائ كے لئے؟ صهما نیز جارمرورکاتعلق سے ہے؟ بم الله الرحل الرحيم مي كلمات كى ترتيب مي كمال انطباق معنوى كيے ہے؟ ص ١٨١١

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) حضرت کی بیدولیل ایسی عجیب ولیل ہے جو ہر کسی کو سمجھائی جاستی ہے۔ حضرت بید ہو ہو ان بہت بیر ہوتا ہوں کر تیم کے اسلوب تلاوت کی نقل نہیں اتاری جاستی ماہر قاری بیشک قرآن بہت بیر ہو ان کے اسلوب تلاوت کی نقل نہیں اتاری جاستی ماہر قاری بیشک قرآن بہت الحجا پڑھ لیتے ہیں گریہ کمال قرآن کا ہے قرآن کے علاوہ کوئی اور کلام اس طرح نہیں پڑھ سکتے۔ ملک میں سینکڑوں شاعر ہیں ہزاروں نعت خواں ہیں گرقرآن کے انداز میں نہ کوئی کلام بناسکا ہے اور نہ کوئی کی اور کلام کی اس طرح تلاوت کرسکا ہے۔ وللہ الحمد علی ذک (مزیر تفصیل کیلئے دیکھئے عمرۃ النفا سرح الدور کلام کی اس طرح تلاوت کرسکا ہے۔ وللہ الحمد علی ذک (مزیر تفصیل کیلئے دیکھئے عمرۃ النفا سرح الدور کلام کی اس طرح تلاوت کرسکا ہے۔ وللہ الحمد علی ذک (مزیر تفصیل کیلئے دیکھئے عمرۃ النفا سرح الدور کلام)

ا ۱۸۲۰ میں ایک انفرادیت آیات بجدہ ہیں اول تو کسی اور کلام میں ایے الفاظ نہیں جن کو قرآن کریم کی ایک انفرادیت آیات بجدہ ہیں اول تو کسی اور کلام میں ایے الفاظ نہیں جن کو سے ہیں اور اگر کوئی ایسا کلام بنانے کا دعوی کرے تو اس پڑل کون پڑھتے ہیں امام ومقدی بجدے میں گرجا کمیں اور اگر کوئی الیا کلام بنانے کا دعوی المدمو بھی نہ کہد سکا کرے گا؟ حروف مقطعات کی بھی کسی سے قبل ندار سکی قرآن میں اثر اللم تو کوئی الیمو بھی نہ کہد سکا حتی کے قرآن ہی اس کا نزول ہوا۔

آربوں کے کن پیشواؤں نے اعلائے کلمۃ اللہ کیلئے لڑائیاں کیں۔ :0 ص ۱۳۵ مال غنيمت اور مال في كاحسب مقضائے عقل مونا ثابت كريں۔ :15 שמוודיוו جوبنده بندگی نه کرے وه کس لائق ہے اور کیوں؟ :15 ص ٢١١١ مال غنيمت ميس سے حصہ پنمبري عقلاً ثابت كريں۔ :15. שואח قرآن میں مجامعت کی اجازت پراعتر اض اوراس کا جواب ذکر کریں۔ :0 غلامى يراعتراض اوراس كايرلطف جواب تحريركري-IMACITY UP جنت میں دورہ اورشہد کی نہروں کا امکان ثابت کریں۔ :15 IMAL ويدول سے پھھا قابل تبول واقعات ذكركرين؟ 1090 سنداورمضمون کے حوالے سے دید کاغیر معتمد ہونا واضح کریں۔ :05 10011900 سنداورمضمون کے اعتبار سے وید کا واجب الانکار اور قرآن وحدیث کا واجب التسلیم :15 ہونا ٹابت کریں۔ 10.00 قرآن كريم كس كى منشا كے مطابق ہے؟ الله تعالى كى يا آپ عليه السلام كى؟ اس پر ہونے والے اعتراض کا جواب دیں۔ 1011000 قرآنی قسموں کے بارے میں کھنکات تحریر کریں۔ 1010 اطاعت کے دواسباب بتا کیں اور مناسک مج پر ہونے والے اعتراضات اوران کے :0 جواب ذكركري-1010 ج رب تعالی سے عبت کا بہت برداذر بعدے ثابت کریں۔ :0 1000 شا بجہانپور کے دوسرے مباحثہ میں جوسوالات دیتے گئے اس کا ثبوت پیش کریں کہوہ :15 پندے کاطرف سے تھے پر صرت کے آگے پندت کی ہے۔ بی ثابت کریں۔ ص ١٥١٠١٥٥ مولاناعبدالعلى في اس كتاب كوكب لكفناشروع كياكب يورى بوئى؟

بم الله الدي مدينا لهذا

会リー・シール

حطرت نانوتوی کے ہاں لفظ خاتم کے معنی

اور

تخزيرالناس كي حقيقت

﴿ حضرت نا نوتوي اورلفظ خاتم كمعنى ﴾

قبله تماطيع كتب خانداع زازيي ٢٠٥٨ مي إ:

"اس دجہ سے دہ سب میں افضل بھی ہوا درسب کا سر دار بھی ہوا درسب کا خاتم بھی ہو"۔

مولانااشتیاق احمرصاحب یہاں 'فاتم'' کے حاشیہ میں لکھتے ہیں: لیعنی اوصاف کمال جس پرختم ہوجا کیں حضرت عمس الاسلام <u>خاتم سے بھی معنی مراد لیتے ہیں</u> (حاشیہ قبلہ نماص ۲۱۳) عمس الاسلام سے حضرت مولا نامحمہ قاسم نا نوتوی مراد ہیں۔

انول: یہ تو درست ہے کہ صرت نا نوتو گ کے ہاں خاتم پراوصا ف کمال فتم ہوتے ہیں اور خاتم و گر افراد سے افضل ہوتا ہے جیسے امام راز گرتِ اشر کے لئی صَدْرِی کی تغیر کے تحت لکھتے ہیں: وَ الْحَاتَمُ یَجِبُ أَنْ یِکُونَ ٱلْفَضَلَ ٱلَا تَرٰی أَنَّ رَسُولُنَا عَلَیْ اللّٰهِ لَمّا کَانَ خَاتَمَ النّبِیّیْنَ کَانَ أَفْضَلَ الْاَنْبِیّاءِ عَلَیْهِمُ السّکرمُ (تغیر کبیر ج۲۲ص۳۵ طبع دار الفکر)

ترجمه: "اورخاتم واجب بكرافضل موكيا تونيس ديكما كه مار رسول مَا يُعْمَا م النبيان بين توسب انبياء يليم السلام سے افضل بين"۔

مرید بات قطعاً باطل ہے کہ حضرت جہاں بھی '' خاتم '' کالفظ بولیں یا کھیں وہاں '' افضل' ، کی مراد ہوتا ہے۔ بلکہ اگر کوئی قرید نہ ہوتو حضرت کے کلام میں ' خاتم '' سے مراد'' آخری '' یعیٰ ' نخاتم زمانی '' ہوتا ہے اور قبلہ نماکی نمورہ بالاعبارت میں اعلیٰ ہونے کا ذکر تو لفظ '' اور لفظ '' اور لفظ '' مردار' میں آئیا اس لئے اس عبارت میں ' خاتم '' سے مراد خاتم زمانی ہے کیونکہ بلاغہ کا قاعدہ ہے کہ تاسیس یعنی نیا معنی لین تاکید یعنی پہلے معنی کو دہرانے سے اولیٰ ہوتا ہے علامہ الوی آئیک جگہ کھتے ہیں '' والق آنسیٹ سے آولی مِن الق آئے کیڈید '' النے (روح المعانی ج سام ۲ سطر ۱۹ تحت قولہ: فلوب یکو موئید و آجفہ آ

توجب سب مسلمانوں کی طرح حضرت نانوتوی کا عقیدہ ہے کہ نی مالٹی آخری بھی ہیں افضل واعلی بھی وادر یہی عقیدہ مولا نا اشیاق احمد کا ہے، اور وہ یہ بھی مانتے ہیں کہ حضرت نانوتوی کا بھی بھی وافظوں سے افضل واعلیٰ کا اظہار ہو گیا تو ابہتر بلکہ ضروری ہے کہ "خاتم" بہی عقیدہ ہے] توجب پہلے دولفظوں سے افضل واعلیٰ کا اظہار ہو گیا تو ابہتر بلکہ ضروری ہے کہ "خاتم"

سے یہاں آخری مرادلیا جائے۔ پھے عبارات کی نشا ندی:

راقم نے ''حضرت نا نوتوی اور خدمات و ختم نبوت میں جابجا حضرت کی الی عبارتوں کی فاعدی کی الی عبارتوں کی نشاعدی کی ہے جن میں ' خاتم'' سے مراد'' خاتم زمانی'' ہے (دیکھے کتاب حضرت نا نوتوی اور خدمات فتم نبوت ص ۱۸۲٬۲۷۲،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳،۲۵۳)

مجموعہ رسائل قاسمیہ کی اس جلد میں انتہار الاسلام اور قبلہ نما کے متن کے بعد جوصفیات "
خدمات ختم نبوت" سے لگائے گئے ہیں کچھ عبارات ان میں بھی آپ دیکھ سکتے ہیں۔
صفرت کی اپنی تصریحات:

"فاتم" سے ہرجگہ" افضل واعلی" کامعنی لینا سیاق کلام کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ خود مطرت کی الجھ تعاشی کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ خود مطرت کی کچھ تقریحات ملاحظ فرمائیں۔ مطرت کی پہلی عبارت:

حضرت ایک جگہ کھے ہیں: جب انساف ہی ظہر الو تی بات ہی کیوں نہ کہے تفیہ 'مُسحَدُدٌ مُسحَدُدٌ مُسحَدُدٌ مُسحَدُدٌ مُسحَدُدٌ مُسحَدُدُ مُسحَدُدُ مُسحَدُدُ مُسحَدُدُ مُسحَدُدُ مُسحَدُدُ مِن اللّهِ مِن مُسحَدُدُ مِن اللّهِ مِن مُسحَدُدُ مِن اللّهِ مُسحَدُدُ مِن اللّهُ مُسحَدُدُ مِن اللّهُ مُسَالِدُ اللّهُ مُسحَدُدُ مِن اللّهُ مُسَالًا
لیمی " خاتم" سے مراد حضرت کے نزدیک بھی" آخری" ہے گرآ خریں آنے کی علت افضل واعلی مونا ہے جی بدی عدالت میں مقدمہ بعدیں جاتا ہے۔اللّٰد نے اعلیٰ رسول کو آخر میں بھیجا تا کہان کی شریعت کوکوئی منسوخ نہ کردے۔

مزي ك دومرى عبارت:

فرماتے ہیں: اپنے اعتقاد کا حال تو اول تخذیر میں عرض کرچکا تھا جس میں تقریر ٹانی کے موافق خاتم موافق خاتم موجائے گی (ایسنا ص ۵۹)

حرت كيرى عارت:

کھے ہیں: بلکاس سے بڑھ کر لیجے صفح نم کی سطردہم سے لے کرصفی یازدہم کی سطر ہفتم تک

وہ تقریر کھی ہے جس سے خاتمیت زمانی اور خاتمیت مکانی اور خاتمیت مرتبی تینوں بدلالت مطابقی ابت ہوجا کیں اور ای تقریر کواپنا مخار قرار دیا ہے (مناظرہ عجیب میں مسطر ۱۵۱۳) توجب نظام زمانی "حضرت کے ہاں لفظ نظام" کامفہوم مطابقی ہے تو حضرت اسے کیسے چھوڑ سکتے تھے؟ پھر آ کے حضرت نے اس عبارت میں خاتمیت زمانی کے مظر کو کا فربھی کہا ہے۔

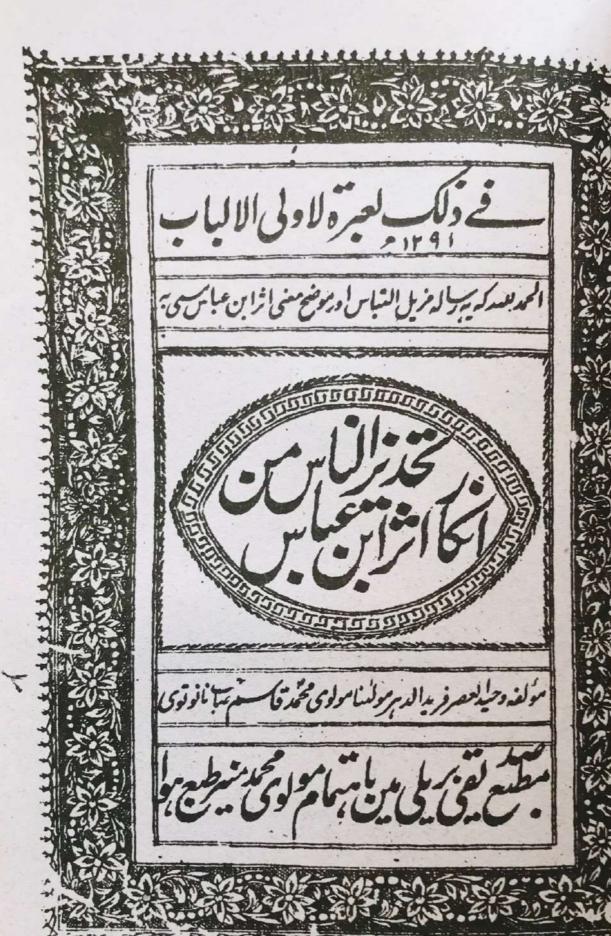
معميد:

یے نفصیل اس لئے ذکری کہ مولا ٹا اشتیاق احد جیسوں کی بعض ایی مہم اور قابل شرح عبارات کی بنا پر مرزائی غلط فائدہ اٹھاتے ہیں اور کچھاورلوگ حضرت کو منکر ختم نبوت کہدکر بدنام کرتے ہیں حالانکہ حضرت نبوت کہدکر بدنام کرتے ہیں حالانکہ حضرت نبوت کہد کے بیں۔

فائده:

حفرت نانوتوی نے تصفیۃ العقا کدص ۱۳۹ خری سطر میں تخذیرالناس کے ساتھ مطبع صدیقی بریلی کا ذکر کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت نے مناظرہ عجیبہ صدیم میں جن صفحات یا سطور کا ذکر کیا وہ تخذیرالناس کی پہلی طبع کی ہیں جو مطبع صدیقی بریلی سے ۱۲۹۱ ھیں شائع ہوئی تھی۔ ویسے یہ عبارت آپ کو تخذیرالناس طبع کو جرانوالہ ص۲۵ سطر ۲۸ تاص ۱ اصطر ۲۶ تاص ۱ اسطر ۱۰ میں اور مطبع قائمی دیو بندص ۸ سطر ۲۰ تاص ۱ اسطر ۱۰ میں اور مطبع قائمی دیو بندص ۸ سطر ۲۰ تاص ۱ اسطر ۱۰ میں اور مطبع قائمی دیو بندص ۸

﴿ تخذیرالناس کے قدیم نسخہ کا حصول ﴾



او یخذیرالناس کے صفحات اس کے مطابق ہیں۔

673

﴿ تحذيرالناس كي حقيقت ﴾

مولا نااحسن نا نوتوی نے ایک سوال علم عرام کی خدمت میں بھیجاانہوں نے جو جواب دیے ان کو '' تحذیر الناس من انکار اثر این عباس '' کے نام سے شائع کیا گیا ان میں مفصل جواب حضرت مولا نامحمد قاسم نا نوتوی اور مولا ناعبد الحی لکھنوی کے بیں ۔گراس میں ایک بات یہ روگئی کہ کتاب میں مولا ناکھنوی کے جواب کو موٹر رکھا گیا حالانکہ وہ مختمر اور قدرے عام نہم تھا، اور وہ حضرت نا نوتوی کے جواب کیلئے متن کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس کو پہلے رکھنا چاہئے تھا۔ دوسری وہ حضرت نا نوتوی کے جواب کیلئے متن کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس کو پہلے رکھنا چاہئے تھا۔ دوسری بات بیرہ گئی کہ ٹائنل پر نام صرف حضرت نا نوتوی کا ہے مولا ناکھنوی کا نہیں جبہ حقیقت میں تخذیر الناس ان دونوں کی ہے۔ ان باتوں کا ایک نقصان تو یہ ہوا کہ حضرت نا نوتوی کے مشکل جواب میں لوگ رہ جاتے بیں اور مولا ناکھنوی کے آسان جواب کو دیکھتے تک نہیں ۔ اور پھلوگ جواب میں کو جہ سے بعض عبارات کو نہ بھے کر حضرت نا نوتوی کو بدنام کرتے ہیں حالانکہ دیبا بی مضمون مولا ناکھنوی کے فتو سے جان کو پھنیس کتے۔

اشاعت كي ضرورت:

مرزائی اپنی کتابوں میں حضرت نا نوتو گی کی طرح مولا نا لکھنوی کی عبارات بھی پیش کرتے ہیں۔اور جمیں سب اکا ہرکا دِفاع بھی ضروری ہے۔راقم الحروف نے پھیال قبل مولا نا لکھنوی کی کتاب دافع الوسواس فی اثر ابن عباس ان کے دِفاع بی کی غرض سے شائع کی جس میں مرزائیوں کے تمام شبہات کا جواب دیا تھا، اور ابتحذیر یالناس کی پہلی طبع کا عکس شائع کر رہا ہوں جس کا اصل مقصد مولا نا اشتیات احمد نور اللہ مرقدہ کی کوتا بی پر تنبیہ ہے۔اس کے ساتھ الگ سے ٹائنل بنار ہا ہوں جس میں دونوں کا نام ہے نیز مولا نا محمد احسن نا نوتو کی کے سوال اور مولا نا لکھنوی کی جواب کوقد رہے وضاحت کے ساتھ پہلے لگا رہا ہوں۔تاکہ پیتہ چل جائے کہ تحذیر الناس مولا نا لکھنوی اور مولا نا نوتو کی دونوں کی تصنیف ہے۔واللہ المونی والمعین۔

اللهُ اللهِ عَلَقَ سَبْعَ سَمَوْتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ
مخفیق اثر ابن عباس العروف

تحذيرالناس

من انكار اثر ابن عباس

**

حضرت مولا ناعبدالحی لکھنوی محضوی حضرت مولا نامحرقاسم نانوتوی

بسم الثدالرحمن الرحيم

استفتاء

سند کا عتبارے بیصدی ہے ہے۔ حافظ ابن جر فرماتے ہیں قبال البیہ قبی اسنادہ صحیح ہے۔ حافظ ابن جر فرماتے ہیں قبال البیہ قبی اسک ایک صحیح ہے گریہ بالکل شاذہ باسک ایک روایت مختر ہے اس کے الفاظ ہیں: فی کل ارض مشل ابراهیم و نحو ما علی الارض من المخلق اس کے بارے میں حافظ ابن جر فرماتے ہیں است ادہ صحیح (فتح الباری ۲۶ م ۲۹۳) تغیر درمنثورج ۱۸ میں ہے۔ عن ابن عباس فی قولہ و من الارض مثلهن (باتی آگے)

اگرچدایک ایک خاتم کا ہونا طبقات باقیہ میں ثابت ہوتا ہے گراس کامثل ہونا ہمارے خاتم النہیں مُلَّا الْحَضرة مُلَّا اللّٰ ا

(بقیماشیم فی گذشته) قال لو حدثتکم بتفسیرها لکفرتم و کفرتم بتکذیبکم بهاالی ان قال سبع ارضین فی کل ارض نبی کنبیکم و ادم کادمکم و نوح کنوحکم وابراهیم کابراهیمکم وعیسی حعیسی ۔قال البیهقی اسنادہ صحیح لکنه شاذ۔ علامہ بدرالدین فی التوفی ۲۹ کے کہاروایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

قال شيخنا الذهبي اسناده حسن ____ كرفر ماتي بين قلت وله شاهد عن ابن عباس في قول معالى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن قال في كل ارض نحو ابراهيم مكافي قال شيخنا الذهبي هذا حديث على شرط البخارى ومسلم رجاله ائمة (اكام المرجان في غرائب الاخبار واحكام الجان ٣٢،٣٥٥)

امام حاکم اس کودوسندول سے روایت کرتے ہیں پہلی سندسے روایت یول ہے:

اخبرنا احمد بن یعقوب الثقفی ثنا عبید بن غنام النخعی أنباً علی بن حکیم ثنا شریك عن عطاء بن السائب عن أبی الضحی عن ابن عباس رضی الله عنهما أنه قال: (الله الذی خلق مبع سماوات ومن الأرض مثلهن) قال سبع أرضین فی كل أرض نبی كنبيكم و آدم و نوح كنوح و إبراهیم كابراهیم و عیسی كعیسی الروایت كیار عنما ما مم كنج بین: هذا حدیث صحیح (باتی آگ)

حدیث ان معنوں کو محمل ہیں یانہیں اور زید بیجہ اس تحریر کے کافریا فاسق یا خارج از اہل سنت ہوگایانہیں؟ بَیّنِ اُوا تُسوّ جَوُوا۔

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) الإسناد و لم یخوجاہ۔ امام ذہبی تائید کرتے ہوئے فرماتے ہیں: صحیح دوسری سندسے روایت یوں ہے:

حدث عبد الرحمن بن الحسن القاضى ثنا إبراهيم بن الحسين ثنا آدم بن أبى إياس ثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن أبى الضحى عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله عزوجل (سبع سماوات ومن الأرض مثلهن) قال: فى كل أرض نحو إبراهيم الروايت كيار عين حاكم كتي بين:

هذا حدیث صحیح علی شرط الشیخین و لم یخرجاه ام فهی تا تیر کے مورخ ماتے ہیں (خ ، م) یعنی علی شرط البخاری و مسلم (المتدرک ج۲ص ۲۹۳)

ندکورہ بالا استفتاء ای روایت کے بارے میں ہیں اس استفتاء کا جو جواب مولانا عبد الحی کھنوی رحمہ اللہ تعالی نے دیا وہ اس کلے صفحات میں ہے۔ اس کے بعدای استفتاء کے بارے میں بالنفصیل حضرت نا نوتو ی کا جواب آئے گا۔ حضرت نا نوتو ی کے جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ خاتمیت کی تین فتمیں ہیں رہی، زمانی اور مکانی۔ آئے ضرت مالی نی کا گھی کے اللہ تعالی نے تینوں طرح کی خاتمیت عطافر مائی۔

خاتمیت رتی تواس طرح کہ آپ کا مرتبہ سب سے اعلیٰ ہے نہ کوئی آپ سے اعلیٰ ہے اور نہ کوئی آپ سے اعلیٰ ہے اور نہ کوئی آپ کے برابر ۔ خاتمیت زمانی اس طرح کہ آپ کا زمانہ سب انبیاء " کے بعد ہے آپ کے بعد تو کہا آپ کے زمانے میں بھی کی کومنصب نبوت نہیں ملا اور خاتمیت مکانی اس طرح کہ آخضرت مُالیّٰیَۃ کو جس زمین پر بھیجا گیا وہ زمین باقی زمینوں سے اعلیٰ ہے نیز آپ ساری کا نتات کیلئے نبی ہیں۔

مولانا نانوتوی فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباس کے اس اثر کے مطابق دیگر زمینوں میں اگر انبیاء ہوں اور ہرز مین میں ان کا کوئی خاتم ہوتو نہ وہ ہمارے نبی مُظافِیۃ کے مرتبہ کو پاسکیں اور نہ ہی ان کوآپ کے زمانے میں یا آپ کے بعد نبوت ملی ۔ انبیاء کیہم السلام کے خاتم مطلق ہمارے نبی مُظافِیۃ ہی ہیں سب زمینوں میں آخری نبی بھی آپ ہی ہیں۔ حضرت کی اس شحقیق زمینوں کے انبیاء کے سروار بھی آپ ہیں سب زمینوں میں آخری نبی بھی آپ ہی ہیں۔ حضرت کی اس شحقیق کے مطابق ہیا ہے کر یم بھی آپ ہی ہیں۔ حضرت کی اس شحقیق کے مطابق ہیا ہے کر یم بھی ختم نبوت کی دلیل ہے (نیز و کھیے آبات ختم نبوت میں ۵۹ کا تاص ۲۱۷)

بم الله الرحن الرحم المحتوى المعنوي

هوالمصوب

مخفی ندر ہے کہ صدیم فدکور محدثین کے نزدیک معتمدہ (۱) حاکم نے اس کے ق میں صحیح الا سناد کہا اور ذہبی نے حسن الا سناد کا حکم دیا (۲) اور اس حدیث کے ثبوت میں کوئی علت قادحہ معتمدہ نہیں ہے (۳) اور زمین کے طبقات کا جداگانہ ہونا بہت احادیث سے ثابت ہے اور اس سے (۲) معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح سلسلہ نبوت اس طبقہ میں واسطے ہدایت سکان کے تیار ہوا۔ ہواای طرح سے ہر ہر طبقہ میں سلسلہ نبوت واسطے ہدایت وہاں کے سکان کے تیار ہوا۔

اور چونکہ بدلائل عقلیہ ونقلیہ لاتنائی سلسلہ کی باطل ہے لاجرم ہے کہ ہر طبقہ میں ایک مبد اسلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے مبد اسلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے مبد اسلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے فاتم کے ساتھ مشابہ کیا گیا (۵) اور ایک آخر سلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے فاتم کے ساتھ تشبید دیا گیا (۲) پس بناءً علیہ اواخر انبیا عطبقات تحقانیہ پراطلاق خواتم کا درست ہے

ا) حضرت نا نوتو ي بحى اس كومعتد مانة بير-

٢) ميس ستدرك جام ٢٩٣ يس حاكم ذهبي دونو لك بي تول ملا ب كديدروايت مي بالله علم

٣) حفرت انوتوي مي يمي يحمي بين آپ لكھتے ہيں:

ائمہ حدیث نے اس کا تھیج کی ہے اور جس نے اس کوشاذ کہا ہے جیسے امام بیمی ، تو انہوں نے اس کوشیخ کہہ کے شاذ کہا ہے ، اور اس طرح سے شاذ کہنا مطاعن حدیث میں سے نہیں سمجھا جا تا الخ (تخذیرالناس طبع پریلی مسلم ۱۹۰۵ تا ہی پریس دیو بندص ۲۷ طبع گوجرانوالہ ۵۳،۸۲)

م) لعنیاس اثرابن عباس سے

٥) الكواس الريس آدم كآدم كُمْ كها كيا -

١ اسال ارش نِي كَنبِيكُمْ كَما كيا - (٢

اور برتقدیر ثالث دواحمال ہیں ایک بید کہ نبوت آنخضرت مالی کے خصوص ساتھ ای طبقہ کے ہواور آپ کی خاتم بیت ہنستہ انبیاء اس طبقہ کے ہو، اور ہر طبقہ تحمانیہ میں وہاں کے خاتم کی رسالت ہواور ہر ایک ان میں کے صاحب شرع جدید دخاتم انبیاء اپ طبقات کا ہودوسرے بید خواتم طبقات ہوتا تو بھر بید نہ ہواور دعوت خواتم طبقات و تحمانیہ ہوں اور کوئی ان میں کا صاحب شرع جدید نہ ہواور دعوت ہمارے حضرت کی عام اور ختم آپ کا بہ نسبت جملہ انبیاء جملہ طبقات کے حقیق ہو (س) اور ختم ہر

ا) کیونکہ جب آپ منافظ نے فرمادیا کہ میرے بعد کوئی نئی نہیں تو نہ عرب میں آپ کے بعد کسی کو نبوت مل سکتی ہے نبوک کی کونبوت مل سکتی ہے نہ کہ میں ، نہ کسی اور زمین میں ۔اس لئے دوسری زمینوں کے آخری نبی بھی آپ منافظ کے بعد نہیں ہو سکتے ۔

نبی بھی آپ منافظ کے بعد نہیں ہو سکتے ۔

۲) چونکہ اور زمینوں میں آپ مالینظ سے پہلے انبیاء کا ہوناعقیدہ ختم نبوت کے خلاف نہیں البذایہ صورت درست ہے۔

س) لیعنی دوسری زمینوں کے خواتم اگر آپ تا الفیظ کے ہم عصر ہوں تواس کی تین صور تیں ہیں ایک یہ کہ انہوں نے آپ کا زمانہ پایا اور نبوت ان کو آپ کے بعد ملی یا آپ کے ساتھ ہی ، یہ دونوں اختال درست نبیس اس لئے کہ یہ دونوں با تیں ختم نبوت کے خلاف ہیں آپ آخری نبی بن بن بن بن ہیں جب آپ کے ساتھ بھی کی کو نبوت نہ ملے کیونکہ اگر آپ کے ساتھ کی کو نبوت ملے تو آپ اس کے ہم زمانہ ہوں گے آخری نہ ہوں گے آخری نہ ہوں گے ۔ تیسری صورت یہ کہ ان کو نبوت تو آپ سے پہلے ملی گر ان کی زندگی میں آپ کی بعث ہوگئی اس میں پھر دوصور تیں ہیں ایک یہ کہ آپ کی بعث کے بعد بھی ان کی اپنی شریعت ربی بادر یہ صورت باطل ہے کیونکہ نی تا ایک ہو تھ تام ہے۔ اور موال تا لکھنوی آگے اس کی تقریح بھی کرتے ہیں ، دوسرے یہ کہ دو تی تا اللہ ہوگئے یہ صورت درست ہے۔

ایک خواتم باقیکا بنست این این سلسله کے اضافی مو(۱)

اخمال اول بسبب عموم نصوص بعثت نبویہ کے جس میں صاف آتخضرت مَنَا اللَّهُم كَا معوث موناتمام عالم يرمعلوم ہوتا ہے باطل ہے

اورعلاء اللسنت بھی اس امرکی تصریح کرتے ہیں کہ آنخضرت مُنالِیْنِ کے عصر میں کوئی نبی صاحب بشرع جدید نبیس ہوسکتا اور نبوت آپ کی عام ہے اور جو نبی آپ کے ہمعصر ہوگا وہ متبع شریعت محمد بیگا ہوگا (۲)

ا) حفرت نانوتوي جي يي چھ کہتے ہيں تحذير ميں لکھتے ہيں:

خاتمیت چونکه مفهوم اضافی ہے توبیفرق اطلاق اور اضافت یہاں جاری ہوسکتا ہے (تخذیرالناس قامی پریس دیوبندص ۲۵ طبع کوجرانوالیس ۹۳)

مناظره عجيبه من لكهي بين:

جیسے جزئی حقیق بھی ہوتی ہے اور اضافی بھی ہوتی ہے ایسے بی خاتم بھی حقیق ہوتا ہے اور اضافی بھی ہوتی ہے ایسے بی خاتم بھی حقیق ہوتا ہے اور اضافی بھی ہوتی ہے ایسے بی خاتم استعبارت کو اضافی بھی ہوتا ہے سخد سے گئے دیو بندس ۲۵ سطیع کوجرانوالہ ۱۳۰۰ سراتم ایس عبارت کو رکھنے دہرز مین میں اس زمین کے انبیاء کا خاتم ہے پر ہمار بے رسول مقبول
میں اگر اوروں کی خاتمیت کو بھی علی الاطلاق رکھتا تو بیاعتراض بجا تھا سوجیے جزئی ہونے
کے معنی ہیں کہ اپنے مافوق کی نبست جزئی ہے علی الاطلاق جزئی نہیں ایسے ہی خاتم اور موصوف بالذات
کواضائی ہی سجھتے کہ وہ بہنبت اپنے ماتحت کے خاتم اور بہنبت اپنے مستفیدوں کے موصوف بالذات
ہیں (مناظرہ عجیبہ ص۲۵،۲۴)

ر مطلب واضح ہے کہ جن مطرات کوآپ فالینظ سے پہلے نبوت ملی ان میں سے کوئی آپ کا زمانہ پالے تو وہ آپ فالینظ کا متبع ہوگا جیسے میں علیہ السلام زعدہ ہیں معراج کی رات انہوں نے آپ فالینظ کی افتد الیس نمازادا کی ، جب زول فرما ئیں گے آپ کی شریعت نا فذکریں گے آپ کے قبلہ کی طرف نماز پڑھیں گے۔

مصرت نا فوتوی کو جن عبارات کی وجہ سے کا فرکہا گیا ان میں سے ایک عبارت بیہ ہے: (باتی آگے)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) اگر بالفرض آپ کے زمانہ میں بھی کہیں اور نبی ہو جب بھی آپ کا خاتم ہونا بدستور باتی رہتا ہے (تخذیرالناس طبع بریلی ص ۱ اسطر ۹،۰ اطبع دیو بندص ۱۴طبع گوجرانوالہ ص ۲۵)

قطع نظراس کے کہ بی عبارت خاتمیت رہی کے بارے میں ہے کہ اگر بالفرض آپ کے زمانے میں کوئی نبی ہوتے گر جرائی اس پر زمانے میں کوئی نبی ہوتا تو وہ آپ کے مرتبے کونہ پاسکتا تھا، نبی الانبیاء آپ ہی ہوتے گر جرائی اس پر ہے کہ مولا تا کھنوی کی عبارت میں تو بالفرض کا لفظ بھی نہیں گران کو پچھنیں کہا جا تا۔ حالانکہ اگر حضرت نا نوتو کی کی عبارت کفر ہے ۔ فاضل بر یلوی نے تو صاف کہا تا نوتو کی کی عبارت کفر ہے۔ فاضل بریلوی نے تو صاف کہا کہ چار نبی زندہ ہیں خصر اور الیاس زمین پر عیسی اور اور ایس آسان پر (ملفوظات چہارم ص ۱۳۸۰) کیا یہ انسان ہے کہ مولا تا کو کا فرکہا جائے اور فاضل بریلوی کی تصانیف کو اور مولا تا کھنوی کی دافع الوسواس اور زجر الناس کو اہل سنت کی تصانیف میں جگہ دی جائے (دیکھنے مرآ ۃ التصانیف جام ۲۵۰۳)

مرزائیوں کی مولانا تکھنوی کوساتھ ملانے کی کوشش:

مرزائی مولانا تکھنوی کی فرکورہ بالاعبارت کومرزے کو بی ابت کرنے کیئے پیش کرتے ہیں (دیکھنے قاضی مجمد نذیر مرزائی کے شاگر دعمہ صادق سائری کی کتاب تھا نیت احمدیت موجہ) راقم نے دافع الوسواس کے مقدمہ بیس اس کا جواب لکھ دیا ہے مختصر بات یہ ہے کہ [۱] مولانا تکھنوی اُن ہستیوں کے بارے بیس بات کررہ ہیں جن کی نبوت کی خبر نی تکافیز آنے دی چیے سیدنا عیسی علیہ السلام، یا دومری زمینوں کے خواتم جن کا ذکر انر ابن عباس میں مختر ہی تکافیز آنے دی چیے سیدنا عیسی علیہ السلام، یا دومری زمینوں کے خواتم جن کا ذکر انر ابن عباس میں منافی ہے یا حصرت خصر علیہ السلام جن کو بہت سے علاء زندہ مانے ہیں۔ نی تکافیز آئے کے بعد کی کونیوت ملنی کنی تو مولانا کی تعنی انساء النبو ہ لکل احد من الناس لا علی نفی و جو د نبی کان قد نبی قبل ذلک (دافع الوسواس می ۱۱۔ دیکھنے الاصابہ جن اس ۲۳۱) ترجمہ 'تو واجب نے نی کوجمول کرنا کی بھی انسان کونیوت ملنے پرنہ کی ایسے نی علیہ السلام کی نفی پرجس کو پہلے سے نبوت مل پیکی ہو'۔

مرزا قادیانی اول تو نی منطاطی کا ہمعصر نہ تھا، دوسرے آپ منطاطی کے اس کو نبی تو نہیں کہا۔ ہاں جن جھوٹے نبیوں کے نکلنے کی آپ خبردے چکے ان میں مرزا قادیانی یقیناً داخل ہے۔ (باقی آگے)

عليه السلام " مين قل كرتے بيں۔

قال السبكى فى تفسير له (۱) ما من نبى الا اخذ الله عليه الميثاق انه ان بعث محمد مَلْنَا في زمانه ليؤمنن به ولينصرنه ويوصى امته بذلك وفيه من التنويه و تعظيم قدره ما لا يخفى وفيه مع ذلك انه على تقدير مجيئه في زمانهم يكون مرسلا اليهم ويكون نبوته ورسالته عامة لجميع الخلق من زمن آدم الى يوم القيامة ويكون الانبياء واممهم كلهم من امته فالنبى مَلْنَا في الانبياء (۱)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) [۲] علاوہ ازیں اگر اس عبارت سے تم نبوت کا جاری ہونا مانتے ہوتو بتاؤ مرز ہے اس میں کوئی مانا؟ کیا مرزائیوں کا موجودہ سربراہ بیاعلان کرسکتا ہے کہ اگر آج کوئی نبوت کا دوی کرے تو بیا بی خلافت چھوڑ کر اس کی بیعت کرلے گا۔ بھی ایسااعلان نہ کرے گا کیونکہ وہ جانتا ہے کہ جونبی ایسااعلان کرے گا کوئی نہ کوئی مرزائی نبوت کا دعوی کرے مقابلے میں آجائے گا۔

ا) مولانا لکھنویؓ نے یہ بات دافع الوسواس ص ۲۱ میں بھی نقل کی ہے۔امام سیوطی کا رسالہ "الاعلام بحکم عیسی علیہ السلام" الحاوی للفتاوی جاس ۳۵۵ میں موجود ہے۔مولانا نے جوعبارت نقل کی وہ الحاوی للفتاوی جاس ۳۵۳ میں ہے گراس میں امام سیوطیؓ کے الفاظ: "قال السبکی فی تفسیر له "نہیں بلکہ "فی تصنیف له" ہے۔

٢) امام يكن في آپ مَن الأنبياء لكها، امام سيوطي في محرمولا تالكهنوي في اس كي موافقت كي اور يكي يحد معزت الوقوي كية بين (و يكي تخذير الناس م م م عن ، آب حيات م اها، قصائد قامي م ٢)

یادر ہے کہ امام سیوطی نے کتاب الخصائص الکبری جاص ۱۲ میں قدر ہے تفصیل سے امام سیوطی نے کتاب الخصائص الکبری جاص ۱۲ میں قدر ہے تفصیل سے امام سیکن کا کلام ذکر کیا ہے جس کا مولا تانے ذکر کیا وہ الخصائص الکبری ص ۵ میں ہے۔ مولا نا عاشق اللی بلند شہری فرماتے ہیں کہ امام سیکن کا بدرسالہ فتاوی میکی میں موجود ہے (انوار البیان جمص ۱۰۰)

ام سکی علامہ سیوطی حضرت نا نوتوی اور مولا نا لکھنوی کے اس مضمون سے مولا نا احمد رضاخان فی ایک کتاب جلی الیقین میں پوراپورا انفاق کیا ہے۔مفتی قیم الدین مراد آبادی نے (باتی آگے)

ولو اتفق بعده في زمن آدم و نوح وابراهيم و موسى و عيسى وجب عليهم وعلى اممهم الايمان به ونصرتهولهذا يأتى عيسى في آخر الزمان على

(بقيه حاشيه صفيه گذشته) خزائن العرفان ص ١٢٠ نے اور مفتی احمد يار خان نے كتاب شان حبيب الرحمٰن من جابجا آپ مَن النبياء لكھا ہے۔ حوالہ جات كيلئے ويكھئے كتاب آيات ختم نبوت، ص ٢٥٣٠ تا ٢٥٨٠ كتاب آيات ختم نبوت، ص ٢٥٨٠ كا مده مناب حضرت نا نوتوى اور خدمات ختم نبوت ٢٩٠ تا ٢٩٨٠ اور كتاب ختم نبوت اور صاحب تحذير الناس مع تنوير النبواس ص ٢٩١ تا ١٩٢٢ اور كتاب ختم نبوت اور صاحب تحذير

مرزاتیوں کی مولا تا لکھنوی کوساتھ ملانے کی ایک اور کوشش:

مشہور مرزائی مناظر ابوالعطا اللہ دنہ جالند هری مرزائی اپنی کتاب "السقول السمبین" وسل ۱۰ اللہ من مناظر ابوالعطا اللہ دنہ جالند هری مرزائی اپنی کتاب "السفول" کے حوالے سے مندرجہ بالاعبارت بول دیتا ہے:

"اسى جگدام تقى الدين السبكى (وفات و الى بجرى) كا قول بحوالدرسالدالاعلام بايل الفاظ ورج ب: "يكون نبوته ورسالته عامّة لبجميه المخلق مِنْ زَمَنِ آدَمَ إلى يَوْمِ الْفِيسَامَة ويَكُونُ الْانبِياء والمسمه مُ مِنْ الْمَتِه فَالنّبِي عَلَيْكُ بَي الْانبِياء "رجمة الْفِيسَامَة ويَكُونُ الْانبِياء والمسمه مُ مِنْ الْمَتِه فَالنّبِي عَلَيْكُ بَي الْانبِياء "رجمة الْفِيسَة فَالنّبِي عَلَيْكُ بَي الْانبِياء "رسالت سارى مخلوقات كيك به اور آدم ك زمانه سے لے كر قامت ميں وافل بيں پس قيامت تك به اور سب انبياء اور ان كى امين آخضرت عَلَيْكُ في امت ميں وافل بيں پس آخضرت عَلَيْكُ به الدور من الانبياء يعن نبيول كے نبى بيل" (رسالہ جواب و يكراز علاء كھنو ملحقه تخذير الناس مسم)

﴿ الجوابِ ﴿ مرزائيوں كانظريديہ ہے كوئيسى عليہ السلام فوت ہو بچے ہيں آنے والاعسىٰ قاديانى ہے (و يکھئے الحق المبين ص ٢) مولا تا لکھنوی اور امام بیکی حیات عیسیٰ علیہ السلام کے بھی قائل ہیں اور نزول عیسیٰ علیہ السلام کے بھی اس لئے مرزا قادیانی اپنے دعوی میسی علیہ السلام کے نزدیک قطعاً جھوٹا ہے اور کمال کی بات ہے کہ مولا تا لکھنوی کی اس تحریب میں عیسیٰ علیہ السلام کے نزول کا ذکر ہے گر ابوالعطا جالندھری مرزائی نے کمال خیانت سے اس کا ذکر ہی نہ کیا مولا تا لکھنوی اس عبارت کے (باتی آگے) جالندھری مرزائی نے کمال خیانت سے اس کا ذکر ہی نہ کیا مولا تا لکھنوی اس عبارت کے (باتی آگے)

(بقیماشیه سفی گذشته) فورا بعدامام بکی کی بیمبارت نقل کرتے ہیں:

خط کشیدہ عبارت بار بار پڑھیں کس طرح مرزائیت کاردکررہی ہے؟ کتی عجیب بات ہے کہ
الی صرح عبارات کے ہوتے ہوئے بھی بیلوگ علاءِ اسلام کواپئی تائید میں پیش کرنے کی جرائت کرتے
ہیں۔ بے شک آپ خلاطی نی الانبیاء ہیں حضرت آ دم علیہ السلام سے لے کر حضرت عیسی علیہ السلام تک
جتنے انبیاء آئے وہ سب اپنی امتوں کے لئے نبی تھے گرآپ کے امتی اس لئے ان سب نے معراج کی
رات آپ کی افتد ایس نماز ادا کی ۔ گراس سے مرزاا قادیانی کے نبی ہونے کا کیا تعلق وہ تو یقینا دجال
کذاب ہی ہے۔

مرزائون کے ہاں ٹی الانبیاء کون؟

ابوالعطا جالندهری مرزائی نے القول الفصل ۱۰۳ میں اور محمد صادق سائری نے حقانیت احمیت میں اور خود قادیانی بھی لکھتا ہے احمیت میں اگر چہ لکھ ویا ہے کہ آخضرت مالیسی نی الانبیاء ہیں اور خود قادیانی بھی لکھتا ہے قرآن شریف سے ثابت ہے کہ ہرایک نبی آخضرت مالیسی کی امت میں واخل ہے جیسا کہ اللہ تعالی فرما تا ہے کہ و کہ نہ مورث کے پس اس طرح تمام انبیاء کی ہم السلام آخضرت مالیسی کی است ہوئے کہ اللہ تعالی فرما تا ہے کہ و کہ نہ مورث کے پس اس طرح تمام انبیاء کی ہم السلام آخضرت مالیسی کی امت ہوئے کہ اس اس طرح تمام انبیاء کی السلام آخضرت مالیسی کی است ہوئے (براہین احمد یہ بیم خزائن ج ۲۱ ص ۲۰۰۰)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) کر بیلوگ [عملی طور پر] منٹی قادیانی کونی الانبیاء مانتے ہیں وہ اس طرح کہ آنخضرت مُلَّنِیْ کے نبی الانبیاء ہونے کی ایک دلیل بیآ بت کریمہ ہے: وَیَاذُ اَخَذَ اللّٰهُ مِینَاقَ النَّبِیِّیْنَ آنکُ مِران: ۸۱] حضرت نانوتو گ فرماتے ہیں:

''غرض بھے آپ علاق ہی الامۃ ہیں ویسے نی الانبیاء بھی ہیں اور یہ ہی اوجہ ہوئی کہ بھہات وَاذْ اَخَدُ اللّٰهُ مِیفَاق النّبیّن کُماۤ النّبیّد کُم مِّن کِتَابٍ وَحِکْمَةٍ مُمَّ جُاءً کُمْ رَسُولٌ وَاذْ اَخَدُ اللّٰهُ مِیفَاق النّبیّن کُماۤ النّبیّد کُمْ مِّن کِتَابٍ وَحِکْمَةٍ مُمَّ جُاءً کُمْ رَسُولٌ مَّ مُسَدِّقٌ لِمَا مَعَکُم لُتُومِن بِهِ وَلَتنصُر لَهُ الخ اورانبیاء کرام علیہ ولیہ السلام سے آپ پر ایکان لانے اور آپ کے اتباع اور اقتداء کا عہدلیا گیا ادھرآپ نے بیار شادفر مایا کہ اگر معفرت موی علیہ السلام بھی زندہ ہوتے تو میرائی اتباع کرتے علاوہ بریں بعد فزول حضرت موسطری علیہ السلام کا آپ کی شریعت پھل کرنا ای بات پرجی ہے' (تخذیر طبع بریلی صم سطری علیہ السلام کا آپ کی شریعت پھل کرنا ای بات پرجی ہے' (تخذیر طبع بریلی صم سطری تاہ بلع دیو بندس ہ طبع کو جرا نو الدی میں مینز دیکھئے آپ حیات ص اہ اسطرے ا

جبکہ مرزائی کہتے ہیں کہ آنخضرت ملائی ہے بھی عہدلیا گیا آنے والے نبی کی تقدیق اور اس کی تقرت کرنے کا (عمل تبلیغی پاکٹ بکس ۲۶۷، القول المہین ص ۲۵۷) اور مرزائیوں کے ہال آنے والا نبی معاذ اللہ ان کا قادیانی ہی ہے۔ کیونکہ بیلوگ نہ قادیا فی سے پہلے کی کو نبی مانتے ہیں اور نہ قادیا نی کے بعد اس لئے ان کا خلیفہ بھی بیلکھ کرنہ دے گا کہ اگر نبوت کا کوئی دعویدار آجائے تو وہ اپنی خلافت جھوڑ کراس کی بیعت کرلے۔

حاصل یہ کہ مرزائیوں کے ہاں نی تالیخ سے قادیانی کی اطاعت کا عبدلیا گیا تو بتاؤ پھر کے نزدیک قادیانی نبی الانبیاء ہوا یا نبیں؟ یقینا ان کے ہاں قادیانی ہی نبی الانبیاء ہے اس لئے ان کوعلاء اسلام کی ایسی عبارات سے کچھ فائدہ نبیں۔

نوف: راقم نے یہ بات دافع الوسواس کے مقدمہ میں بھی لکھی ہے اس جگہ بریک کے الفاظ "عملی طور پر" اور برا بین احمد یہ بنجم کے حوالے کا اضافہ ہے۔

ا) یہ بات نی منافظ کا کو بیان کرنے کیلئے فرض کے درج میں کہی ہے کہ اگر بالفرض آپ پہلے انبیاء کے زمانے میں آتے تو وہ آپ کی اطاعت کرتے ،، ورنہ سب جانتے اور مانتے ہیں کہ نبی منافظ کی بہلے انبیاء کے زمانے میں نبیس آئے۔

یادر ہے کہ علامہ بی اور علامہ بیوطی کی اس بات سے مولا ناعبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے تو اتفاق کیا ہی ہے کہ مولا نا احمد رضا خان بریلوی بھی اس سے پورا اتفاق کرتے ہیں۔ اور اس بارے میں علامہ بی کی بڑی تحریف کرتے ہیں (ویکھنے بچلی الیقین ص ۹،۸) تصویر کا دوسرار نے:

مرجب فرض كورج مين بلكة اكر"اور"بالفرض"كالفاظ كساته ني مَاللَيْمَ إلى شان کوبیان کرنے کیلئے نا نوتو کی تحذیر طبع دیو بندص ۲۸ میں ایک جملہ لکھتا ہے جس مطلب صرف اور صرف پی بنا ہے کہ اگر بالفرض آنخضرت مَا النظم کے بعد کوئی نبی آتا تو وہ آپ کے مرتبے کونہ پاسکتا تھا، تو اس پر كفر كفتوكادي جاتے ہيں۔ حالانكدواضح طور بروہاں خاتميت سےمرادخاتميتورتي بندزمانی۔ ترجمہ:ام مجلی نے اپنی ایک تفیر میں لکھا کہ اللہ نے ہرنی سے اس کاعبدلیا کہ اگراس کے زمانے میں محم منافیظ مبعوث موجا کیں تو آپ منافیظ مرا میان بھی ضرور لائے اور آپ منافیظ کی نصرت بھی ضروركر اورائي امتكواس كى وصيت بھى كرے۔ اوراس مين آپ كى جوتعظيم وتو قير ہے وہ تو مخفى تہيں اوراس میں اس کے ساتھ یہ بھی [پت چلتی] ہے ان انبیاء علیم السلام کے زمانے میں تشریف لانے ک صورت میں آپ ان کے رسول ہوتے اور [یہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ] آپ کی نبوت ورسالت آ دم علیالسلام کےزمانے سے لے کر قیامت کے دِن تکساری مخلوق کوعام ہے اور [بیہ بات بھی پتہ چلتی ے کہ] انبیاء علیم السلام اور ان کی امتیں سب آپ مالین کی امت سے ہیں تو نی منابین ان النبیاء ہیں اور اگرآپ کی بعثت کا تفاق ہوجاتا آ دم، توح، ابراہیم، موسی عیسیٰ علیم السلام کے زمانے میں توان پراوران کی امتوں پر واجب ہوتا آپ پر ایمان لا نا اور آپ کی تصرت کرناای لے عیسیٰ علیہ السلام آخرزمانديس آپ كي شريعت يرآئيس كےاور كرني مَالْيَقْتُ السيال عليه السلام ياموى (باق آك)

اور بحرالعلوم مولانا عبدالعلی این رساله فتح الرحمٰن میں لکھتے ہیں مقتضی ختم رسالت دو چیز ست (۱) کیے آئکہ بعدوے رسول نہ باشد ودیگر آئکہ شرع وے عام باشد و ہر کے کہ موجود باشد وقت نزول شرع وے اتباع شرع وے برو واجب وفرض است وسرش اینکہ ہمہرسل دراخذ شرع مستمد از خاتم الرسالت اند (۲) وچونکہ شرع وے عام باشد پس دیگر صاحب شرع نباشد ملنتھی

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) یا ابرہیم یا نوح یا آ دم علیہ السلام کے زمانے میں تشریف لاتے تو وہ اپنی نبوتوں پر بھی باقی رہے باقی رہے اور اپنی امت کی طرف رسالت پر بھی باقی اور [اس کے باوجود] نبی طالتے کی اسب پہنی اور سب کی طرف رسول ہوتے۔

ا) عبارت كاترجمه يول ب:

ان کے علاوہ بہت سے علم وصوفیہ نے بیہ بات کی ہے کہ دیگر انبیاء " نے آپ مُل اللہ اللہ اللہ اور مثلاً صاحب قصوم، حضرت شاہ ولی اللہ اور مثلاً صاحب قصیدہ بروہ، شخ اکبر کی الدین ابن عربی، ملاجای، مجد دالف ٹانی، خواجہ معصوم، حضرت شاہ ولی اللہ اور مولانا اشرف علی تھانوی (حوالہ جات کیلئے دیکھئے حق الیقین ج مس ۱۵۸ تاص ۱۲۱، ص ۱۲۱، ص ۲۲۲، ص

بریلوی کمتبوفکر کے حکیم الامت مفتی احمد یارخان نے کتاب شان حبیب الرطن ص ۱۵۱،اسرار الاحکام ص ۱۰۹ میں یہ بات کھی ہے۔

خلاصة كلام يہ ہے كہ حديث ابن عباس صحيح ومعتبر ہے اور اس سے طبقات بختانيہ ميں وجود انبياء ثابت ہے اور بسبب بطلان لا تناہى سلسلہ كے ہرا يك طبقہ ميں ايك آخر انبياء به نسبت اس طبقہ كے ہونا ضرور ہے كين مطابق عقائد الل سنت بيام ہے كہ دعوت ہمارے حضرت منافيد ہم كے مونا صرور ہے كہ وقات كوشا مل ہے۔

پس اس امر کا اعتقاد کرنا جائے کہ خواتم طبقات باقیہ بعد عصر نبویہ نبیں ہوئے یا قبل ہوئے یا قبل ہوئے یا جمع مراور برتقد براتحادِ عصر وہ تنبع شریعت مجدید ہوں گے اور ختم ان کا بہ نسبت اپنے طبقہ کے اضافی ہوگا اور ختم ہمارے حضرت کا عام ہوگا۔

اورتفصیل ان سب امور کی میں نے کما حقد اپنے دورسالوں میں ایک مسی بر الآیات البیات علی و جود الانبیاء فی الطبقات "دوسرے سی بر" دافع الوسواس فی اثر ابن عباس ""کی ہے۔

ہرگابیام ممہد ہو چکا پس مجھنا چاہئے کہ زید کوجس نے عبارت جوسوال میں مرقوم ہے کھی ہرگاہ مما ثلت سے انکار ہے اور صحت مدیث و ثبوت تعدد دِخواتم طبقات تحقانیہ کا قائل ہے خالف اہل السنة کے نبیس نہ کا فرہے نہ فاسق بلکہ تنبع سنت ہے۔

گر ہاں اگر نبوت مجھ بیہ کوساتھ اسی طبقہ کے خاص کرتا ہواور ہرایک خاتم کوساحب شرع جدید سجھتا ہوتو البتہ قابل مؤاخذہ کے ہے کیونکہ بیدامر خلاف نصوص وخلاف کلمات علماء معلوم ہوتا ہے اور اگر مجر وتعدوخواتم کا قائل ہواورختم ہمارے رسول کو قیقی بہ(۱) نسبت جملہ انبیاء جملہ طبقات کے بچھتا ہواورختم ہرایک خواتم باقیہ کواضافی کہتا ہوتو اس پر پچھمؤاخذہ نبیں واللہ اعلم جملہ طبقات کے بچھتا ہواورختم ہرایک خواتم باقیہ کواضافی کہتا ہوتو اس پر پچھمؤاخذہ نبیں واللہ اعلم

حرره الراجى عفو ربه القوى ابو الحسنات محمد عبد الحى تجاوزه الله عن ذنبه الجلى والخفى وحفظه عن موجبات الغى۔ مهر الوالحنات عبدالحي

ا) یکی کھینا نوتو گ فرماتے ہیں (تخدیر طبع پر یکی سے سطرا ۲۱ ، مناظرہ عجیبہ ص۲۵،۲۲) مولانا لکھنوگ کی عبارت بظاہر ختم زمانی کی سلعے ہے گران کی مراد خاتمیت رتبی بھی ہے اس دلیل سے کہ انہوں نے امام بگی امام سیوطی اور بحرالعلوم کی وہ عبارات نقل کی ہیں جن میں خاتمیعوز مانی کے ساتھ ساتھ خاتمیعور تبی بھی فدکور ہے۔
سیوطی اور بحرالعلوم کی وہ عبارات نقل کی ہیں جن میں خاتمیعوز مانی کے ساتھ ساتھ خاتمیعور تبی بھی فدکور ہے۔

وك المحكا ولا وآد م بسكا والولقد كرمنا بني و م من بحا ورسب مخليفا بهابتما مخلوقات تفال ويوب وسرطبقات كالمرون وا رع سى المخلات ابت بوكا قر سن كيكوان لوكار إلى مراراس بخر ريندل عد إخارج! بلسنت وجاحت سوموكا إنهن منوا توحبسروان

وكرمن جانا لناكا باسلام يس كسكونميات كوارا نهوكي كسمين كمف خداكي جانب نعوز بالندو بعن مين ا در قد و فامت وسكل مك حرب نسب سكون و فروا ومنا من نبوت إا وفضائل من مجرة خانيين كازن وجراسكو دكركما ارونكو وكرنكما ووسررسول تسه بعاب نعمان قدر كا احمال كمو كله الحمالي كالأذكرك كرستم من والسير ولي وكو يم وال ا حال الكياكرت من عنه رنهوتو المركم ومجديع إلى عبر ماك محديث وي دين ما إلى بالاتاء معان بوت كالمحوك كوجه في وعرى كرك خلائي وكراه كريك لبنه في صددة فالمحافيه رجله ما كأن تحداً بأا حيتن رجالكم اوحله ولكن رسول تبدؤها كم المسين من باجوابك كوروك مططف كساا وماك كوم فاسري استسمى بربطي ورن ارتباطي مداكا مع بنظام مينه وزيد الروانظرين وتكولؤا ومسيومون مخوطله بناه فاتميت ورابرجس واخران ورسوع بذكورخور كورازم جاما ا ونعنیلت بوسی د و الاموما فی برتعضیل سل جال کی میری کموس الوری فعیموس الدار موجا عبر ومنو الوض ومن مومون الذات منسي كمتر موتا مومون الذاكا ومعن جسكاذاتي ووكر من الغربوالفط الدات بي وغهوم وكسي وسي منسا ورستمانه مع المال كاربتوا الكها راور در دردا كافر الآفاكافين وافاكا وكري وافيان رماع ومودان المربعة الأفاكادا ينبدن بسكاتم ويح صوالدات بوكااركا ورداني موكاكسا وركت ون كالزوكية المري كرموض الذاسي كسلسان موجا ما مراكم المرائد ي كتاكا و فواد كا التي جور مع منى الموض وري مري مركبي و وكبي ومري والم ا ترحم في أور ورا القصال تصالي والراسطال وام

ودوركالات وبوء والتمكنات كولازم لازم رمتي مواسطوريوا وسلم كى خانست كوتعسور فا تويني كاب موصوف بوصف نبوت إ لذات بين ا ورسوا آي ادرنبي موصوف بوصن نبوت إلعرض وروكلي نبوت آب كا فيض م به بكي نبوت لم بوت مختتم موجا ابخ و من آپ جسیری الات من ا مرسول منتوق في أسكام كوون به وكتنفركم الخ ا وراسيا وكا مطال ا يان لا سين ا مرآ كي اتباع بدرا قدار كا حدليا كيا ا ديراب في مدارشا و و رت موسی بمی زنده موت تومیا بی تباع کرتے علاء و برین بعد نرول خد كالمجى شرفعت برعل فايسى بأت برميني بوا دم رسول تسدمسلم كا بحدارشا وكه علمت علم ألا ولينَ والأحمنسرين بشرط فهم اسي جانب مثير بي شرح اس معاكي بمهر بركم ارشأ ومبطوم فما صح مجيرات واضح بموكه علوم البين مثلاا ورمين ورعلوم آخرين اوليكم ب علو مرسول المدملع من محتمة من سونسير علم مع ا در برا ورعام لعرا ورب

قوت عافله اونفل المقدمن ميراب علوم به بن ايري رسول السرصلوا والمباراة ي اسم بني رظام موكه به و ابعراكر مرك و عالم بهن تو بالعرض بين ورنه مدك حقيقي الدعالم تحقيقي و وعقل ونعسل طقه بهي بي سيطر حرعالم حتيقي رسول الشد مسلم بهن ا وزبه ايراقي ا درا و لباد ا و رعلما دگذشته وستقبل الرعالم بهن تو بالعرض بين گراسك ساتمه ميم به مي ابل بهم جانسي بي موت كاتا على بين بي كاتا على بين بي بيان و كلات و وي المتول كر دو كلازم بن مصر بين ايك كمال علمي و و ماكوال عملى ا درنها و مدح كل امنين و و با توزير هي خيا في بال ما تعديد بن جار و قون كي تعراف كرت مين سيمين ا در صداحين ا ورشه برايا

مدينس كالحازة وكال على بوا ورشهدارا منع العلوم ورفاعل ورصد لتين وجي العلوم ادرة المجنوا ور راد كومنيع إس ا وفا عل ورصالحين كوجميانه ل وقا بل خيال فرائي وليواس وي عيم كدانيا ابن استراكمتاز بوتين توعوم ي من متازيو تيمن أيرا على سين بسااد قات بطا براستى سا دى د ما تيمين عكر بربحاتے من او اگر قوت على درمت بين انبيا امتيوك وزياد وبهى بون نو بيدسنى بو توكرمقام شهادت أدرو شهادت بحي مكوحا صل بحكركوى لمقب وابود ابنوادمنا فالبي ساخد لقب وا برمرزا جامخ انصاحب اورشاه غلام على ماحية اويث ه ولى المدماحية اور والمزيد ماحظ جارون ماحب جامع بين الفقوالعام ترمزا ما حب اوث فلا ملى مات في نقرى ين شهورمو كا درشاه ولى السرميا اورش مدالعززه بهي موى كدا و يحد على مرتوا كمي فقيري فالب تني اورا دنكي نفيري مراكا علم الرمه أي وأكا علم ما الكي نقرى والكي نقيرى كم نهوسوا نبيا من علم على وفاله ارتاعل درمت ادر قرت ادر و توعل درمت اورقوت موغالب بوبرمال علم من ب زېوتے من درمصداق نبوت و م کال علمی بی برجیا کرمعداق مدانیت لى وفيا كإلفظ فيارا درمدق بري ما فذا دمات ذكوره بوكسبات برشام بي بكافرا وكيتين جراسام علوم باسعلوم من سيء ورصد ق اومنا علم من ورن و من بي فرق فا عليت وقابليت ميجوافاب وأكينه من وقت تعابل

في او بران كاسيد من والدياسيرشا و و كرميد بني كوني الموكمتر مري

بناء خائ د و مدت مرفوع و في ملا معطب وكرم يروكسندين فعا

ちかりょうにならかるのろいかありとりをしてんかんか

ت ويل المرة تول كريسًا بوسيونها ي كوم علرم ا وسكور وكرتا بيجيد كلي كومعد وروكرتا بيريني تهاكه معدين البركوا بمان لا فيعن معجزه كي مرورت منهوي ملے بزاالقباس معدات سيد بدلالت مديث و شخص بوجوا علا يكت ا در ترقی دین کے لئے جان د نیوکو نیار مو خیائے رسول الدمسام می نے یو جا کہ بعنہ آدی طمع الم من الشقيمن وربعني بوج عصبية بعني بوج قرابت وحميت قرمي اربعن لوب نا مور مي نمن محتسب كون موا بي لوآب في فرا يا من ما كل ليكون كليدًا مدي العليام شها دت مصورتمين حوارض مهن ا در قوت على ين ي وي ا درشهدا ول درجه كا آمر الع ا درناسي عن المنكر مواا وسهو ميسوشا يشهد كوشهد كوشي من فيني بروز قيا مت و وشايد موكا فلا اشخص حكم خدا ما ن كمي تباا ورفلانے نے نبس ا ناكيو كم سبات كي اللاع مليم الم ا در ایسی المنکر کو موسکتی براتنی ا در و نکونهین برسکتی ا در اوسکی گوا بهی با بسیا بسیم ی مقدمه مین لاز ان سر کاری کی کواہی خیانچیاس بت کے بی مین محدرا اکتب خِرِجَتْ لِلنَّاسِ أَمْرُونَ إِلْمُحْرُونِ وَمَنْهُونَ عِنَ الْمُنْكِرَا ورا وسر محدارشا وكه وكذلك جلك شهداة عكالناس فركبح تواسى جانب شيربي فوص شهيد سي فيفرع بريني ببليعل وروك وكاكابرا درفر وعلون سوروكنا برسوج شخص أوكستفين مو مالح بوا وظامر بولا منا ما عال كے با بين و بي كرسكتا بوج فو دا عال مين كا بوسود امروبني و البسليم و يستعم كوافا ضراعال شغربو ، ترشيد برادر واس يحقيم مود و صالح جب محد بات زرنش موظی توخ و معلوم موگیا مو کا کرجب نبوت کالاعلی عن زموى درورار وعلم رسوا الدملم موصوف الذات بوى تودر بار و نبوت بى

ちのシントンによったいよいよりとうとこうにしてもかかけり

ما عام محكة تمام علوم اوركت كوشا لمي من سي و ورآب جامع إعلوم بين ور ت علمالا وليرب خ بت مو مي تهي مع شيرا كداً به مدكور و سي البت ميسو ایک تومیمی بات زائد می که نبوت کا کمالات علمی من برمونا اس سخطا سرمی کیونکه رسول کی مامعكم حولا جرمنج لمركالات علمي بوكيو كم تعدوي تصوريواس جانب شركه أسرسول كاعدائيا عام موكا برااينم لفطرا بان عربی مین مغامبرکو گہتے من اور منعا مشخلها وا مرونوا ہی موتا ہے ج ہے اور عهد كالينا جس و پاكا نبي الانبيا مونا يا و يهلي عرو من جو حبكا علاه و برين مديث كنت بيتا وآ وم بين المار والطبير بمشر كيوكه فرق وقدم نبوت اور مدوث نبوت با دج واتحا و نوعي فوب بان موسكتا مي كدا يميا بهم وصف واتى بوا ور دوسرى جاعرض اورسنرت لا دام وعروض فيم بوتو إس مديث سخطام بي سركوي سجتاب كدام ما قديم مواليم أب ي كے ساتھ مخصوص منز آلوآب مقام اختصام م مستريح علاده برين حفرات صوفيه كالم كالمحقيق كدم بي روح محدى سلوتمين والم على بواور بي كورته فاسر كوشاع كى ترميت سوشوا و يكا درطب كى ترميت م بمحدث كى ترمت درباره مدث منعيد موكى نعنه كى درباره نقد سوسكى مر بى منعمالم جرعام طاق وشل الصاروب ماع علم فاص قسم فاص بين توالا جرم فروترمت بانسا

مرضى حكم مطلق من صابحك كمال موكى اورظا. ادريسي وجدموى كرميوزه خاص جربني كومثل رحانه تغرى لطور مردقت قبعندمين رمتا بومثل غايات خاصه كمرومكا وكاقبصن منهن مواتها مفرت معلم قرآن طا جونبيا أيكل شيك اكرمعلوم يوكراب اس فن من كمام كوك شخص كا اعجازا وسى فن من متعور بوجس فن من ا دراو كو شرك منون ا دروه اوسين عما بوشلا وشنوبس كم ما منواكر ا ورها جزبوت من تواجع ومش قطعه كم كلهندى من علجز م فيهينا وزفون من عاجر نهين مج جائے الجدرسول ال وف بالذات من اورسواكم على ورا نبياء موصوف العرض مورة مين الم رسول شرصلم كوا ول الا وسطين ركبتي توانباء مناخركا دين الرمخالت وين محدى ويا تواطع كا دف منسوخ مونا لازم أما طالك خود فرمات من أتبسيح مِن أيرًا وْ فليها اوركمون ننويون متموتو اعطاء وين نحار حمت زسوا أرعفت سوہوجا وال الرب ا ت معور ہوتی کر لطے درجے علاء کے علوم ا وق درج على رك طوم سے كمر اوراؤد ن موتے من ترمضا كقرمى تنها رسب جانتے ہ و ملوم رموقوت موجد مندن تو و وسي مندن او ا مناخر كا دين أكر مخالف منبويا تو معه بات تو ضرور بوكدا نبيا و منا نور وحي تي انا درزنوت کے برکامنی موسورت من اور علوم کوی ومحمد إلا محن تركنا الوكرة والأكراك كانطرن كي جربب إسكاب كاور الشبهاوت اليوسي فالكان الكاب بيب الكال

والسونني ماسع العادم كالواليي مي عاسع عابيت تني اكد علوم ات بوت بولا برم علوم اسطى وخائخ معروش وك ای در سد طوم از بوت ناک ایک فول دوغ ا در مکات فلط و قالیم بي عنم نوت منى مروض كو كا خوز ما في لازم بروضائه اصافت الى اسبين ابن الت بنوت منجا إقسام واتب بريسي وكداس مفهوم كامضاف البه وصف نبوت بي انته نهن اوز ظامر یو که در صورت ارا ده تاخرز ما نی مضا ف الیه صفی زیانه موگا اورا مزمانی اعنى نوت العرص إن الربطوراطلاق اعموم مجاز اس فاتميت كوزماني اور مرتبى سى عام العروبرد ونوطر حكاضم واو موكاتراك وادبر ترشابان سان محدى ماتبت وتبي وزراني ورمسو وحتوتوسر وخيال تصمين توه وبات بركسة ن انشار الدر الخارسي كرسكيموه و محد محد تقدم اخراما في موكا يامكاني ما الح يعانين فوعين من التي مفهوم تقدم و ما خران مينون مح عن من منس وزطا مرسي م وشمه و ذات وغره معالى لفط عين ان ميون من لون بعيد من ح مثل عظمين لفظ تقدمونا خرو إفتام كوج تاخرك أنارمن سي وسبت الواع مذكوره بنس كمه و كل النبي و ول و اخرز ما في وتني تومنته من موتا مربيني ول أخرا راول بنين بوسكت البة تقدم و تا خرز ما في ك لنوكسي مع في مزورت برقي بوسك م وجا محب ومنفوف مسجد سے لئے قبلہ اور دیوار قبلہ ور نہ مہالی وليخر و فضينا كل من الماس منه بات معلوم بوكني تواثب بنوكه و وات انساطليم مُلات مو واسقا بل بي نبين كم انمين تقدم و تا خركي مخال في لم ان بواطيز ما ان مكار

ق قائ پريس ديويندم في اسلام على كويرانواله صفح ما ه سطره

ومراتب البية مقدم وموخ كبهمكتي يم برحال مذب مناف في مزيدت بوكي رفعة زيان كى جا براگرمومنوت و تا خرىجى كوئى مغيوم عام بى تجو نزكيا جا ئ تو بهتر سوبلك منرور بركيونكه مذت شدح ترمير والهطالمحذوات الخاص دلاكو تعميم مين سيج يمى و بعد سرك للشيرة الا قرمن قبل و فين بعدا ورا مشداكبر من كل شي يامن كل شي محذوف باجاتا بح ببرحال ونه وونوصورتين برا برنعط زمان موياكوئ مفهوم عامرتني ن بی کیا ہر اصورتین برنوع مین مفہوم خاتمیت جدی طرح ظور کر گا ج إِنَّا الْحُرُو وَالْمَيْتِ رُواْ لَا نَصَا فِي وَالاَ زْلَامْ رْجِينَ بِنْ عَلَى النَّسْتِطا بِن من عَهوم رجب علم مركه المحكى لمن غرصدى نوع بروا ورسيسرو غيره جدى و بال جرين اورلسرح لمبوركيابها ن اورطرح لينى غمر من مجامت ظامرى يمى ظامرموك أنواع باتبدين وتنظ منجاست باطنى بى ربى موجميدى على خيلا من ظهور ندكورسم موى كديها ن فعل ترب شراب کے باعث ممنوع ہما اسیلئے بالی و غیرہ کا بنیا ممنوع تنہیں توبہاں تورضیات الم صبح شراب كى موكى ورسيسر وفيره مريشا ومعلوما عمال كے باعث برى يؤين بونكه المشيأ ومعلوم آلات افعال معلومه من الني رص منت اصلى العال كي بو كي سونكي نايكي وهى يجاست بالمنى محرمبسيرا نعال اورشراب من فرق ہرا دربېرومسف رص مبتى السي بي ان مسرى بكريها ن ميزن نوعون كاموموث تبقدم و اخربو اايسا ظامراى ساشراب كامومه ف برجس مو نامشل اتصاف و نعال برجس خفا يا احتمال توزيمين الركعيان خائر مثل رسب حنبس عام ركها جائ توبد مدا وسے قابل قبول بر سمين فاتبت الفي اور مرتبي كوتو ضرور تعيين ما تتعد منهن الان مكاني من بوسولفياس اخرم تبيان بهرينج وتروع سمها جائيكا ورزمين عليا زختام بوكاسواكراطلاق اوعموم بوت توشوت

نبري مثل أنت مين منزلته لا روك من موسى الآانة لا بَني بعد مي اوكما قال جربطا بط اسى لفظ خاتم السنبين كوماخ و بركسياسين كافي كيونكه ميمني ورجد توازكه ونبجكيا ببي بداسرا بماع بمي منعقد موكيا كوالفاظ مذكورب ندمتوا زمنقول بنون رصم تواترا لفاظ با وجود تواتر معنوی میان ایسایی بو گاجیا تواترا عدا در کما والعن ووترو غروبا وجرو كمرالفا لااحا ديث تعدا دركعات ستواتر منهن جسياته كامنك كافره السابى اسكامنك محيكا فرموكان كبهكي المصورتين عطف موالجلتيا ور امر سنناد مكور بحي نعايت ورجعها ن ظرأ ما برا ورخاتميت بحي بوجه است بوتي افطاتمين اني مبغ تهرينس في وزير است مريب وارت خاتم كالتا وسيان واسبوي وا فاترنعتمات رمينات درمج بي كلف موزون موجاتي وكمو كم صفح ترنيتمالاً ركااثر ارتقاؤي وعليهم بوالي ويوف الدات كالزموم والعرف بن موسى ملاكة يريه مورتين عربي كالرابور توربوال ملم كوكسى مردكي سبط صل نهين برايرة معنوى شيوني سبت بها صلى ارسيار الحسبة بمجاصل وإنباري نسبت توفقط خاترانسين مهركو كلافت العرض موضو العرض ومؤ بالذات كي فرع سوم في بالذات اد صاحرت كالم تا يوا ورو و الكي سال وطام سرك والد ووالدا ورا ولادكوا ولاكهى كافاسكهتي بن كريمه أس موسد التومن و و فا عل موما برخيا كخر

فالدكا اسم فاعل مونا اسرشابه واور ميمنعول موسقين خياني اولا وكومولووكها الجا

ولياح سوجب ذات بابركات محدى صلعم موصو بالدات بالنبوة موتني وانساء باتي مرصو بوط

وبيم بات اب ابت موكئي كمآب والدمعنوي من درانبياء باتي كي حق من بنزلدا ولا دمنو

الرسوني للفظ ل الدين عوركم توريم إوام وترية النبي أول الرسين الالت

اوكي جانو كمو كلي اوسكة سائفه جاء ليتح برمانعكس موسكتا وليل ول بهربات سنتي السي فرية جرا بن حقیقت سی محی زیاد و مو بجزمومنوالدات کے کدموم ت موما مرا دركسكور بالمعد حاصر بنيس كوكمه ربطانا فعداكر من المناسي الحقيقة استثناء أورشان موكالكرصه وونوانا ون أنا قرب مجا ا مراكر الطا فاضهر بن اليمين بي النف ايك موصوف الذات ا ودي بالعرص وتولا جرم موصوف بالغرض بحسا تهزيمشت عارض محتاج موصوف بالدات بوسي من مودصف حارض وح كالشخص مرتاب بجرعن ما صل من أجوا مر على بدا القياس الالتعفن مي بعدا دراك إصل م رئا برخياجي و ورسك يكو و يكيني تواكب موج ومبهم مويا برجسكا الطباق ترارون الي بمتبوري برجن جن قرب أجالهم و وابهام رتيني موتا جانا بحادرتميز جواور بخعات يرمو توف برحاصل برتى جاتي موسوحب طالت بعدمين بحد صال بوتوحات وب من تواس امريم كوا ورجي و جناجت يوجانكي على واستوقدم علاوراك المضخصات خرورترى علاقه مرين معلوم بوناخودايك وصف وجودي بحا ورمعلوا

700

منه وا در فارج که طاله کواگرا در اک ملوم بو کا تور و ای بى بولاجىد ز ض كروا قياب كوانوار خاصدىد و داوار كاعلى جنوس د موب كيت من سيصفت أفياب بواورتكيت اورترمع وغيره تقطيعات وموسح مع خانون و غيره كميطون سي لاحق موست من مسل من صفي خانها وغيروا على خروض جرة فياب كوجا مسل موكا على نورمطلق با ينوم كدا بني معنت طرتقطيعات سوجوا وروكي صفت سيمقد مهوكا السيح بني نورعلم ذكورصفت عالم سجا محصامولوا منقامولوا ورموم سعمام صفت غ رظا برسوكه نوقز نوات خودمنورسي اور بهشخصات اورتعينات جرح بن كونكرسم ليدوعمرو وغره محفرصوصيات خاصه من حنكي وجرسي اسم تبالي زه وا مرشتر ك حبكو حقیقت انسانی كه مومنور بالعرض اول یا ورصیقت ندکوره د و بسری مارتو در صورتیکه مقصور بالعام و دخفانی بی بود ورطالبطرح وصاحب حقيقت توون كبنا بريكاكه موصوف بالذات بسموم رض مرکی صفت کی سبت میں زیادہ قرب ہوکاء کر زئ بعید کے ددیات لئولنيشي فاصله مزور بواورفا صلا محكم بو في مجه علامت بوكما ووروم يج أوزا و و فا صله كي جرب يدلية أي سود كليد ليم حركت فري من ول دليل في بح وبردول المي من ابن جدك وليل وصفت م أنجى أدرم طلوب بعدس المصورت من دليل عنى علت كومطلوب أبسبت مطلوت ب

من فقصال بوكواتعال مو توجيان يبه قرب موكا بهي عليت معاوليت موكى ادره قت منال أكرخ ومعلول سي نبي وراك كيطرت متوجم وا ورستدل يستدلال لي وتويم بات ماك رومشن بوجائيكي كه طالب كي واتسوا وسكي طلت قرب برسوا كرمومنين كوا بني تقيقت الدا مطلوب موكا تون ف شك اول سول المرصلم المح كت فكرى من النكي برا كي تعيقت إتى رى دليل في و صفت من دليل يمنين و في الك أستدلال لى مو في ألراً فناب كوعلت نورة بجبين تو بيرنورسي وجرواً فناب بهاستدلال محمن نبين اور بيه مجينا كه يحد علت بي اور و ومعلول بيي كستدلال لمي بحكسندلال لمي ين بوااسكوا دركيا بوتا بالفرض وجرد زمني علول بي علت كروج و منى برالسي طرح موقوت يوجيه وأسكا وجردخارجي كووجرد خارجي ربابني ستدلال فيمين علم مازه نهين موتاعلم بابن كاستحناريو ابرا وزطا بره كرعلت أبني معلول من سبت الى عنقت ك ج تعبنات ارشخصات مين اورنجله لواح اورنوا بع اورمماج في المحتق اولى باليه بح مطينه القياس معلول كواگر قابل محبت برج محبت اپني علت سي بوگي جوا وسكي اسل الرسيكا يرتوه اوسين بحضائخ مثال نوراً فنا سامخطا بروه ومحبت تعينات م كالمياء موكى جولواحق بين اورباسم اتفاقي للاقات موكني بير اسعسوتين علت كومنسبت اوسيك معلول كے اگرا حب اليد من نف كها جائ توبجا ہر غرض و الع بعنی ترب ان دونون معنون كومستلزم به أوريمه د ونون الرسطيمنا في نهين بكدا وسكے تحقق براكيسي طرح وال من جب نوس فيا بطوع أفيات يرولالت كرنا بموجب طلوع في وجو د نور پرمقدم ہوالیسی ہی تحقق ا ولویت بمعنی قربیت تحقق ا ولوت بالتصرف او

موتا م فيعن طلت ا درعطا ر قلت بوتا بي اللي المكي المكي هجوز کیا گیا اسعه در تمین علت مین ضرور ہو کہ و و فیعن ڈاتی ہو ور نہ و فان بی عرضی وكوئ اور مي منين حقيقي مو گاكيونمه تهيه تومو سي منين سكتاكه وصف وضي خود كخ موجا م كوئى موصوف بالذات خرور برسو وسى بهار ئزويك طلت اصلى براخر خراف رسول المدجومرا وف نبى السريمضمن عنى نبى المدكوسي جب صغرى بائرة ووطحناع خرائط ضرور یہ جونتل اول من مونی حاسین محد نتیجہ تلاکا کہ مح اولے الرمن فالغنهم اوركعه بات مسائموستلزم سوكه وصف ايما ني آب مين بالذات مواور مومنین مین المرض آب اس امرمن مومنین کے حق مین والدمعنوی من تینی ورو اابان آ کچ ایان سویدا موابرآب کا ایان اورون کے ایمان کی اس اے وكاليان آيك ايمان كي ل إس تقرير وجه عطف مدكورا ورستر كم علور والع بوكئ المائي مضر كوبين فتم كريابون اكرم فوى مزيد توتى الم فن می داش علم علی ایک و صعف فطری مونا ادر مید بات کدایان کانات نی ف وعلم رمو قوف اور نبوت كالات علمي مين ير برعل كومستلزم ورنيزي باركس بات من آب كے ساتھ علاقه مولو دية ركيتے من اورامت كس أتين ركون لفطاشر تولد مومنين كولفظ شرقولدا نبيا سومقد م ركها بمريا تين سأ ب نهم موجه كرجا ما برياند نظويل قد مزودت براكتفاكر كي عوم بري

برتا بجب ا بهاد كدست كا وصع نبوت من صد طن محتاج مونا ثابت مونا بهوا درآب كا اس ومعت من سيق طون محاج او اسمين انبيا الذمشة بون يكوي الاملى الزوم مج آسيك را ندمين بعي المكان مين اكسى اورزمين من أسان من كوى نبى موتو و و مجاس صف نبوت ميا ای کا مختلج موگا ورا وسکاسلسله نبوت بهرطوراً ب رمختتم موگا ورکبون نبو على السليط مرفتم موتا بحب علم مكن للبشر مي متم موليا توبير للسارها لم غرون منام أمرا بن منى تويز كتابي من نے عرف تواب كا خاتم مونا اميا بى كاسب ما منه كالمكار بالفرض آئے داند مين محكمين اوركوئي نبي وكاخاخ مونا دستوريا تى رمنام كرجميد اطلاق خاخ السنبين كسبا كموقفة بحكماس لغطمين تحجية اويل يحني اورعلي المموم تما ما نبيا كاخاتم كهني بسطره اللا ظ مثلهن جماً يه أنسا لغزي خلي سبئ سموات والمن الأزمن والمائع فينزل الا يتبين من واقع بح اسبات كومقعني وكيسوا وتناين والى ارمن وساجونظ اورندنا وسيمعنوم براوران وونولفظون كاؤكركم السياب مين يمت وا استثنار وورنبرطا ووأس عاين مطيم وجراختا ف لوازم ذاتي يا اختلا عامية ذاتى خوا منجد لوازم وجود وبون يا مفارق بين استمار والا يض متصور الورالالرا

ئ ر روع سومعلوم بری بی جرسے تحقی سیم ارضین علوم بوا برا درمیا : 704

مستنف مع مجمع الوجوه بن السمار والارض ما ثلت مونى جا مرسوارسس

مانكت أي العدد ارم اللت في البعد اور فوق و تحت بوف من مانكت تواوسي

معتى كاك يريس ويويز منون اسطرس منع كوجرانوا ارصنو ١٧٧ سطرا

مركه ا علم فال في نهما الرقيع سقعت مضرطٌ ومريج كمفوظ ثم قال ل موكدا علمرقال ببنكم وبنهاخ من ورسيم سموات ابن كل سمارين ابن اسما والارض تم قال بل مرون افوق وا رورسولها علم قال ال فوي ذلك العرس وبديته وعراب الأرض السفالسط على التدمم قرأ موالا ول والأغروا نظام والزندى انتحاس صدف سوعلا وه المؤر زمريه ين وبرجوسات زمينون كابونا وروه بحي يجيا وبربونا ورمرا مك زين سود ور بن زميون من الح يا مح مسورسكم را وكا فاصله موا بعرى رض محرتين ما كمنين تواسى عدمت موتهم معلوم موكني مسك معلوم بوسريه جا يمنها ئى تاين غركورك اورسب بالونين بسبهاوت اطلا مل وادر بهي قوى وك اوركيون نبوا ول توسيلين بي سي كلام السروي وي

قاقائ ياس ديو بمدمخه اسطراع في كوجرا تواله صفيه ماسطرا

وم کے اعث کسی نے ابتک ایکروین سے ى قسم كى ما ويل أتحضيص كاكرنا جائز زسمها تورات والجيل اكسى نيدت كي ى ين بنين جو إحمال تحراف و ا فترام و بركسي صديث نه كور به عدر مصدق خيال مذكورًا و بربن قابل عبدارض أسوان مين مبت معمور كاموناا وربيريا بن فطركه مقابل كعبدا وبركهية ا در نیح تحت الثری که تو کعبه بهی خیال ما ثلت کوا ور د و چند مستکام کری دنیا و اطلاق مل ملت مين مزيد رفعت ماتب بوي سلح مها تلك كاگراطلاق دكوركوك يم رسول مسلم كي عظمت ورزفعت كي مناحضونين وكل يك بي إ في رسجا ي ا ورجه وقتي مت كرمو جا خالخ انشاء الله قرب بي ميمهما على بواجامتا بي آمل مطلب يم عبي بات ابت مرئ كه سات اسمان من اوروه محل و برنيج كيف ما تفق دائس الكير الموجي واقع نبين وربيرانين إنج بالنج سورسكافا صله كالااور اطرح زميو كاحال موالوك ى فينى سمما جا بيك حسوسا تون ما ونين ا دى بوا در برا و بركة مان وا يج كياسة إن والونبرط كوالب بي ساتون مينين مي آيا ومونكي اورا ويركي زمين وال بحج كى زمين دالونېر ماكرم و كلي د ليل حكومت ابل موات نو قانى اول توريم يث ترغه ايخول رندي في الواب التفسير في تفسير سورة مسامد ثنا نصر بن على لجمعتما على مرم النبرى عن على بن ين من بن عباس قال بنيا رو أل مصلم ما دي في فيرم اصحابه إذرمي بنجر فاستثنا رنقال رسوانا تدميلهم اكنتر تقولون شل زا في الجابلية اذاترام فالداكنا نغول موضع عظيم ولدعظيم فعال رول شرصلعم فانه لاثر مني برلموت احدولا لتميويه ولكن رثبا تبأرك بهمة وتعالى وأنعنى الراسيج حملة العرش ترسيح أبال سمارالذي توني على في ما ومُنسَال إلى لسام السارة والمالسالية

معتفاء مدث ومربحي مي بحوشاه عبدالغرزماح مروزى موره بقرمين فه بل منسرآ يريم المستوى إلى التسمار فسواري والمارة التي نسير المنرس وسيدالأرضين الم رمِث سوایک تو ما نلت زائد ومعلوم موی تعنی جیسے و یا ان اوپر کا آ وعرش ارسبين بو لعنے اس بوشعال بويمان اوپر کی زمين مينی بهبر مين نصنا ری بدلانت انترامی بعیم نابت مواکدا و بر کے اسمان والے بنے والون حاكم مون كيونكم انصليت سموات ظايرى كرباهت بالفنليت سكايرس واحدين أفضليت كسبات كومقتني بوكه فروا نصناح اكمل موصوف بالذ ومون بالدات كى طرف سوتونوع واحدمين تفاوت افرا ومكن بنين موما مرا در در الفرآت من باین طرکه نوع وا مدمن دیک الحادا ومنترك كيطرف راجع موا ورتبائن امورتسانت كبطرف برانجام لازم آماتي و العورتين لاجرم ميا خالات وتفارت

707

5 6 كى پىلى دىدى بىرمى خدى اسطرى اچى كوجرا توالەسىندە ١٩ سطرى ا

وشرائطين منسوب بوتي من بوم تكي تقام زياد وشرح سومعدور بون بالنبية فبمكومطويم مناس موم وتربس او كواتنا بحى كافي بوالفرض كعير ختا ونة تغارت مروضات كيجاب بو كا كرفا بره كالرسورة مين فرد الل د ، ويطب في إمروض موكاج ا بنى معرو نسا كے حق مين موصوف بالذات بوتا ہواگر عباسي وركي ببت و و بجي معروض بسرآئينه وتيت نورا فشاني درو ويواراكر درو ديوار كينسبت وسطه في إحروص ويروم بالدات بحتوآ فيآب كي نسبت خو دمروض وسول كي كاموم يجث عنها مين بجبُرووس م عد المهنلية الغروسهات كومقضے بركه جونصل مود ، با قبون برحاكم موعلا و ، بر انتظام ندا وندى جربرنوع مين نايان بحاسبات كومقتني بحك جميه إفراكا ذع پادرانواع کا بمنس رختم مرتا برا در اوجه بمنس کے حکام دا کارا نواح مین إلا المحامدا ثارا فراومن مارئ سارى من محمه تعلال جومرفر ذو وى بعقول من نمايان بوا در اسوم بسر و فنظام جراستك متحد موجان ا درائے جناع برموذن بى الل موجانا بوكسى ايك آ ومي محصنعلق كرك أسكوستقل عظر وارويا جا يجيك ا : . اعلال وا وى وادى والعصاح نظراً ئين سواسيكا المكومت بريك وص غراوا وتى فويس كيا و قوده و و فل كي كوكوا كر كلي كومو و فنات كے سات واق بنوقوميه قعددا فاومركز ظامرنهوا وراسعورتين منابب يون بحكموص فبالذات برمشرطك فاجمت مكومت ومحكوميت ركبتي بون ماكيمو تاكد مشوعيت بالمني درصومتوي كالبري تجلدومنع الشوقي محاسمي مأي مريحه فوقيت وتحتيت با وجرد اتحاد لوعي د ا دومکت کس بات کومنفی یوکسی و دنزل نوعی در نوع نزل مسیر

سطح ارواح لائكرسا فل متزل ارواح لا كر طالى يون توسية فرقية ومختية وونون مح بون التركة نزل مرتبه مجي مثل كتربجز عرو من مك ذا و کی تنزل توعی ہونے سی اور انواع کے نزل سی توسی بدات ظاہر ہے ۔ في متلام من ا درعرو من برسوقوت ا درعرو فركا قصبه البيسن بي تيكي من كرمون إلذات موصوف العرض رحب إ عشارطه ورونعنو دا حكا معنى المار ماكم مويا بالسيح إعتبار مكومت بمي ماكم مونا فيا مي مسورتين كيفيت حال ميدموكى كما رواح سافاة إرنه كثرمن سدا بوى بين اورورم مين مي ينجيهن ارواح صغيره وحقيره مون أور فالبدج ورجبهم مين عاتى اور وصدت اورمبداكي جانب بين ارواح عظيمه وركبره بون ع ب مجموع صعر كوريخ توايك روح اعظم شل اب النوع موا ورمدى مدى حمر كريج تو روح مغروبدا موسوحب مرتدصغرين ره هانيت بوخانجدا وا كه طاحظرم ظامراك توم تبه عظمت مین روحانیت کیون نهوگی کیونکه رصف دا فی مالت اجماع صعصمین توا د بمي زياد ، قرى مو تا يوسو يمه جناع صعص اكر بوتا بي تو تومون بالذات بي من بوتا بي و فرمن نبین موناکسی من برا نورنین البته آفات مب متحوام مین الجوم فوقاني من ارواح عظيم موجمي اور مراتب تحاني من ارواج معفره ادراس تحت فارجى وظامرى مح ملوظ رسيا جائية اكهظامر دباطي سناسب رمن المحاوص ولزاذادى ادربرفرق فوق دمخت إعتبار قانون عدل حكمت الردست برسكتا بي يان بوسكنا بوج طوم و فلياكدار واح عاليدارواح سا فله ك لومون النا بول اورا نعسّار من لا كه فل بغتم كوئى ايك كل بوجبكى وح مني ارواح لا كمه إ في فل بنته على بوا درسب روح فرد انعلى ما كد فلكنشه بي بوكه فرا وسكى روح منها رح

حاكى يريس ديويزمنو اسطره بلح كوجرا لواله مخدا يسطرعا

شراور فرواكما بلائكه فلك ننو على والقباس ور فرواكل ملائم بنعتم كالرجمي من اور فروالل للاكم فلك مشم ك الرجمي سع مونااد إوتخاا وبرمونا اورفقط تابع سوناا وراسكانيج مونا اورمنبوع ومتبع طائكه باقيه فلكشتم بمى مونا ايسا بوجب يا فتاب كانسبت أئينه وا قعه في اعبى وترسبت وبوم بوناظام سے کہ دموب اور بر کر حو کہ منبع النور نہیں فقط کا بع ہی ہومتوم نہیں اور آیا منور باین نظرکه درو و دوار کے حق مین شع النور بھی ہوگیا ہے توا و مخے می مین منوع ہی مے گرمی صورت اسوقت با سرز مینو کی سی مو گیسا تون کی سا نون آبا د مجی مو تکی ادرا دیر لى زمين كى فرواكل عنے محدر مؤل تسرملنم كى وج باك جيسي ارواح ابنيا رومومنين كے لتصميم مولي السيح بى فرواكل من أنى ك لرئم منبع بوكى ا ورا دسكى وط باك يا فى ائن زین کے سکان کے انوبی سے ہوگی ورفرداکل زین موسے لئو بھی منبع ہوگی طے نداالقیاس نیے کی زمین مک خیال کرلوا دراس تقریرسے بھر، ہم می و تعنع ہوگیاکہ يهان كا بربر فرو ماكم ومتبوع موا درارا ضي الخت كے افراد متا برو متناظره اپنوائے تفائر كي ابع بكذ نقط فرو الحمل كالتبوع بونا ودار من سا فل كع وندواكل كالمسن ١٠ ول ما يع بونا اوراوكس كالسب استرا دباتيه كا ما يع بوناسجها با م معنال طلوب عدم توارل أفتاب الدائية كعال فوركم واويركي ومومين ان د موبون كى اصل بنين جو آئينه محل سو پداعو ئى بىن د دسرى كيد ولاق تولىنىڭ شلاحا كررا وسكى اردى كے توك اسكى اروى كے حاكر بنين المبتدلات بوسط نفشت اون بعى ماكم برجيسة أقاب بواسط المنافي وبويون كابي مخدوم تها إس تقدير برسيح ازمن وسلانون شروع بركا ورسول تسرملني وروبلد خترموكا

من إسرنست مكومت ومحكومي محص باشار وحلى نبين كالسكتوا ورنيم كى زمين سيم ره ع بوا بواوسين باشار ، عقلي م كهيسكتي من كه و وسرى زمن واليشيري لونبرحاكم بين ورسيرى من والمج تمي زين والونبر على والعباس مواس كالعيم اكرمشال سيمنظور بوتومننوكا وشاه كولاث براورلاث كولفتن برحاكم تزفة انتی ی بات کے بہروس کے بیک من کے سکوان مراب کا ایم فرق و تحت ہو امعلوم رلائ بالنشن كے محمد ورعد من مير حكم را رجارى نبين كر سكتے فرض ايك سا نبوت تو فوق و محت مین دا قع سوا در با مستبار فرق مرات مکانی ا دستے فرق رائے کا اشار , كياكيا برا درايك مل دنوت المني متنبل من واقع برا دربا عنبار فرق مراتب زماني اوسكي فرق مراتب كيعلف اطلاع كي كني شرح اسكي ميسي كدا بل فهم برروشن مح زمانه ایک حرکت ارا و فرخدا و ندی بردا در بهی د جهر که محققین صوفید کرام علیه ارح مخدوا مثال کے قائل ہو تو کو کد حرکت میں مقولہ حرکت کا ایک فرومران میں مدامتی وطار من موتا مر والعاقل كمفيم الاشارة اوربسي وجد ببوكرز ماز مقدار موكت بوكو مقدار بوتے کے اُنو تا تا در تھائس مروری خط کے لئے مقدار خط ہی ہوت رور طي كالمو مقد ارسطي اورجب كالمو مقدار حبم يسف وه جرجب كي بي ما وات

وم بوه و معنس ی بوتی بوی وج بر که خطاکوسط سونبین اب سکتوا وراگزاب

بمى لينة بن توا رسى ايك بعد سرجواز تسم خط بحراما بحط بداالقياس الرجسم كو

له یا خط می ایس توا دسکومی ایسا بی جموبهرمال زانه ایک استدا و وکت اراه ه

ماوندى بوكرانديشه تطريان وافتناه بحث كوداك رافتان

لى قائ يريس ديوبير سخر ١٠٠٠ حر ١١، على كوجرانوال سخرسا يسطر ١١

منطاشاره سی انکو کانی مو مگر درصورتیکه زیانه کو حرکت کها جا وی تواویکے لئے وئىمنسودىمى وكاجيكة نى بروكت نىنى بهوجا ئوسو مركت سلسانبوت ك عمم منتلى صا درمي لقطاس ان زماني ا درأس ا ق مكاني السابي بنونقط راس زاوية ماكه شارى شناسان حنيقت كومجيم علوم موكرا كي نبو رمكان وزمين دران كوشا وصر إي ميشبه كدرمان تو بدختم موت بي إتى-حيقت زمانه وكت ذكوره بي تولازم آنا م كمتصوف ابينين ونعي الدرول ا البشيخ كأني كمتصود وطلوب نهين يومنها وحركت نذكوره موكلاه بي فضل مو يضبه قابل سكينس كوابل فيم كوموجب قره وموكر بابنمه وفع عليان ك مروض محرکم وا وا فی کے انوایک عمر بحرج کوجیکی وجد سو محققان صوفی کرام برم مِن قَالِ تَجِد و إسْالِ مِ وَكِيرِكُم رَان الله حركت بحضائي أسكات و فيرقار الدات بو بمى الحمويد ي معرضي افات مقد و وموس اور حمات متعد و منوا وكان متعد و منوا وكان مسا نوت بمی می سو برج حسول مصور اعظم دات محدی ملمرد و حرکت مدال النه ا رمنوابسي افي بن اورز ما ذاخر من آسكي ظهور كي ايك بيد مي وج م غرض با جنبار زمانه اكر شرف مي تومستقبل مين محكه وه طرف مقصود مي نديد كذران تعبل في صدراته اشرف بواور با صنار مكان جاف و قاني ماكه فرفيت موطالت روا تی بدول بن وم ما و می موت بن اور طاکه ما و بنس بوت الما کا تعدا دمين زياد ، من در بني آه م كرسواسكا جاب بديد كرة فرق اطلاق مالمت من ونس ميروا قرطور في وفكيا تهاكه و وتباين ع مقتفا را خلات اي

ماخل م ا در ميد ا خلاف أس اخلاف مفهوم مي بن أكميا السر اي بدر تناسيد الله معادير كان بي فرور بي بكم بصورتين أكر مها في مكان كوه المنك كان كر مايية لعبت بوجربها كلى مقداركو والمكى مقداد كع سائقه مستزمين كواست مقابل كالمعساقية ترجب بنين اوراسم وتمين مكن بوكرسا توين رمين من الشتي مون المدو و زميل فرمين سرايسي حبوثي موجيبوسا توين تهان سوبريسا ن حبوا بالداكرسن سبرا برمين رسيني بمى ب رابرسون رة فرق اللهم وكفر بناء إس فرق كى خلاف لوارم والتي اورا خلاف اسات دانى د سور طرناب سابت در مركا علم فامن وطركا ن ماستم خوا بي كو بي سواا وسكي انساء ا ور صد لفين كوج مكن رسي أدم ا درمعندا ي ومن يوت الحكة عداد في خراكشراً موت بين كيرب تربير ويكيف موافق أيداعظي كل تنظف اور م علم وصل فخير كام ا مداكي دات باك مين شل في حيد لقيني او بيه فروري البون كالكورك المراس برك و بازا ورج كواس كمها سب الموركوام مناسب اورج وادسك مناب روح انساني كوا وسك مناسبدن المدوع على مرار من المد المرتبان بروها تبرادم اساكور فافل بمرين الكيميتلاد وكركر وكاليس فاغديرك وباربو كا وزفر سكا يسامان لايسار ن به كا اوجار كالا ومن باب ومناسب ليني روج مناسب وتناسب معلوم بين طالبين مين اليتين ويوكر والمروء ويوملين فابت وعلى ومرزق ابسانان بوجاميان المكريد وسعوي والمال المالية والمال المالية والمالية والم

ق قائ يرلس ديد يزمونهم معرمه المعلى كوجرانواله صفية مديمة

ت بنتی و مدن سرا ورکوف زمانسوی الموات و کونواند إحقابل من ركها خالى كيسى تأسب موجون عب بحد بات معلوم بوكئ تواك نوار المسنوك أنسان يست بب بي معلوم موسكتي بوجب و وجزون كالبيك تاسب مد امعلوم بوا در و وجزوكا بدامنا دو كو مارمك ما غده واست و بزاركو و بزارك ما تقد كا بري دارات ا سيت كالبين بطور صن البين ياحق ليتين جب بهي متصور مركه دوا در جار كاتنا معن بيموا اوزان وزراكة مناصف بيحلوم بالغرق في بيت بيت وحدث أسبح متصفير كود المشبية كورعام فوج مذكو كوا وزظا بريحكه و و ما ثلت جو لفظ مِشْلَهِ فَي حبين الموا والارضين عفهوم برنشبيانسبت ع جكاتشب وكب كترتشب مغرد بمغرد نبين درز زمين كواسائ وكيا مناسبت ادركيا مشاب ا دراكرمو محى كوئى مناسبت اورظا برم كدكوئى نبين تومين كيا آية اكتيدا كذنى خلن سنخ تنزون فِي الأرْمِن مِنْ اللَّهِ مِن النَّقِينَ شبيد لبيدا كركم مركم الرفعن عدوين عالمه يم كي ا يمدمنى بوظ كراس مجوع كے اجزاكر اصار كرمنعسل اس مجروم و و است بروال بحوصك ابناكوأس مجوم اجزارسوا درابل فيم جانتي بين كريمه تاويل نبين كرومينكا وسينكي نشبيه مغروكو مركب بنالينا مصبكه بون كنوكه بنا ويل مغرد بنا ليتي من بميا ي بحكه والتاريان ومرسكنا بومرمغروس ماويل ملامكن نهين سوكيون نهين وجراي بحركتين وأوليسلومين اجماعي احدبا سكتربين بروا عرصفي كسيطرح كتيمنيني نبس باسكة سوبهان وكمد ليج كدكها واحدصتى بواكثر حتبقى ندهد دمين دمدت عي صورمن اوريا فتنار لميت احباعي دحدت بولمي تو و معنو , بالدات بالارادة والبته منوان شبه ما ورعنوان مشركه بورة اول تومين الأزمن مثله بعضرا مروات سينظم والمعنى الموجات المان مرمال كتابن زاده والم

رقيء الهاري لفطرس المحاددة في المادة في الفي الفي المادة ا بي كمرك اليناية المن الواع الوارم المتقالمة فالمنظرة المالد بوجا وزات وصفات كي محت بنين كم الفاظ ستويس بريسواراس لفظ كے افارستى مقصودمن كا مرمر إن الرساوات في المقاديرموتي تو البته بيدم إبر لفظ عده تما دوسرى كورشبيب اورعلاقه كالمركب تبيل ويما لمنين مخور ومكين مركز برابرراست فأتين الجاريها في شبيب مقصود الذات برا درظا مربركا مين ابهت اورمناسب طرفين علاد السبت ندكوره بركز غرور بنين بكرمكن بوكه فاي فا بون بعيد مومهي وجهم كذف اتعالى ابني أن سبوكو جومخلون سيحر الترتشيه ويام ومخلوق كومخلوق كيساسه مولى وم

لأن رقية ولا عربية يكا وربيها يعنى و و قرات الروعي الربط بالا القياس اور البه ما تسب ما تسب ما تسب مراديسيط مكا بحرب و مروم يكوما تحد و مراد مراد مراد مراد مراد مراد من الواحدا في موالنها مراد مراد من الواحدا في في النها مي النها من المراحد المراد و مراد و مرتد من الواحدا في في النها مي النها من المراحد و مراد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد المراد و مرتد من الواحدا في في النها من المراد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في في النها من المراحد و مرتد من الواحدا في مراحد و
ا عدا د و ترب کے ساتھا درا س تبید میں با وجرد کید طرفین بیتین میں کی میں ہے۔ ای نہیں مرکز کچے معاریفین بالیٹ بیا ہی معسے حقیقی پر ہجانسی ہی طرح ایتر السرا

ميانات ارفي وفيره و وكليات دوما في وسائل الأكرا فلاك كالاورا وبوزين كوفاك مكسا تدادريمه فرال كرواسلا مرنوعي تراكب مخلفه م توضیح کی خرد رو می و مکینی مسیر اسام بنی آدم من ترکیب منا مرسوا درا ترکید در در مشام در دارمینا ایکست موازت برق داند خوا عمل در در عبا مرار در درا در ای كيوك فاصدكا وجرواني المزوم اومخسوس مح وجود يرولالت كرابي ايس ويوالوا ربيديون بجدمن المركدارواح بنيآ دم من بهي طارعنصر سوركي ي ي ده و ضمون مكبار تنورا بهت سب مين مود سود و رامضون عن امضمون افرا ورانعال مي طيل كثيرسب مين بوح محرك تقلال صلي بدادانية وأورسك مركني اورزمي وركسل تعياب من نظراتي هي على بداالقياس مفران مساها تغيا دونسان وخطامجي سبين موجود سي مداره حزين و مذكور مومين ن طار کو لوائش و با دوآب و فاک کے ساتھ ایک مناسب ہوا بی فیم فور ہم لین واخلاف مقادرها فرسوفرق وابت وبرودت ورطوب وبوست امراه بدانوا بوالسوى فرق مقاور الزومات تواص فركوره موا فرمرروماني مرجد ب رئیس ظاہر ہوتی ہی جنہ کے ایک فراع کھڑا اسلام می ہو گریا وج د مناسبت وكوره جر صامر سانيا ورعنامر روهاني س د كور بوني تراكب روهاني س توكفرواله طامل بولاء ريزاكيب جها في بين حاصل بين بولامو الطرح الرئاميدين اللاكر و بى أدم موظر برادر بهاى نون كفرو كلم ما مان بود ان نبو تركونسى المحتال وشوارات بويكي وجدبواطلاق كالمست ساء وارمن من مناعل موجنو المرما تدمن

716

والارفي المريم و والمعالي الرم الماريميدة ونيخ والما كاستعينه مفخ ارواج والا كرستين قبل إداح استاسب كالعيج عريم اظران ما تحيد بمرات نسن ونساءى مقاورا جرامه ما فسالازم أنو تعميات بحي بجدس لني بون كبا ما يك فرواكم فلك عمركوا فيا و ما قيد فلك ذكور كے سا وجوفرواكل فلك مستمرا وسكوا فراوما فيرسك ساتهم إفرواكل بين بوا سن دوم المع في وين اورم ا دموروك إورمن لاوم محساتها وراطرح اورافلاك اورارامني اق وع المع جوف مدا دا در مي دكمتوس منا في دكما مو كم برمناه زجت منم وكوت وكالمعلى فطراف المراب فأطام فداوندى ادر ولالبعد أبؤا بسرالي على بع الم ومعود الم تعلق الم على السرعا وبالم معدر والرمين زمر كوبط والاعمادان مطالعي أعلى كالموشاء ميسر والرارة ع المستعلقة

717

المناع وعدما المات المات المات المن المن المات وكالمات المات الاستدخانب كواخ البن موكي جيني وشامه الكداع النافي بوعم كوول اور كي افزايين برا وسكي ترقي اور خلت مو قرت بركم الي ين الميل وزا بركم ويميك وبوا الما و الركام كرميدة جل كواب في الواب من البوري الخرت ملم ي فا اورانباری مماج مبین جواوی رقی اورافزایش کے لئے بیو کی کمری مرورت ہوگا كوئ ادان باكوى منافق إسبى إقو كل سيم من منابل موتو موابل فهم ادا بامجت نو تا با منین موسکتا یا ن بوج مده مروت قطعی کسکو تحلیف عقد و دکتے بیر برمه الخاركا فركيب كتي بن كوركا توسيح بتناطات في منديمتين با باقى سابرا بشهر تعرضي تمطع النثيوت مون تو بير تكليف مدكورا وركمفرمسطور و ونوبحا البي تعريحات درجة فطعيت كونهن بنجي تعبى فاكلام التدمين السيتم عريم بوزك منواترمين البشحفرة حيداسين عماس الك الرمنغول يجع درجه تواتر كالمين وننجازا وسكومضمون راجماع منعقد بوالسلن تكليف احتقا وا در كمغرمنكوان تومنا بين رالسوأ الكاكار صوصا جكه اشارت كامرا في بهي وسيطرف بوطالياسدا يه بنين السيى! تو كا منكر در اا باست وجا عث توبنين كيو كدا محمد ي الما ميم كى برا درسنواسكوشا ذكها جب إلى مبيقي توا ونهوك ميم كهكوشا ذكها براد وفنا ذكهامطا من صديث بني وبنين محاجا أكا قال السدالث لين في وأة لى امول الحديث فالالشانعي الشاء اردا والثعشة من إننا لما رُواه الناسخ المان الصلاح فبرتعف يُ فا فالعَدُ مغرو ، أتفظ منه و أنبط ف في ومرد درو وال لم تخالف و به عد المنا بطفيح وإن روا ، فيرنه الطلكن لا ينبد من درجية العنا بط محتري والتحديد

ظارم كرشا زمك و ومنوبوط كان تربيه نفات بود وبرى مدكراسكارا وى فظلاك بى فيه موسو معرضاني شنع عبدلحق والموى فراست من قال شيخ عبدالم لذامول المدميثة التي ملبعها مولانا احد على في ا ول المثكوة والطبوح ناس منتبر رون الشا ومبغر والزاوى من غيرا عتبار منالغة الثعاب كماسكن ولقواد معضاة وصبخ عرشاتي فالشذو وسيدالمعنى اليسالانيا في العثمة كالمعزابروالذي ألم فعمقام الطعن مومخالف التقاية أنتي معدمهارت بعينه وسيكنبي بحجرمن فيعط ولفط شا ذسوكوى صاحب وموكا بكهائين وربيه يميميك جبدا ثر فركورشا ومواتو معجكونكر بوسكنا بيوه وشذو وجوقا وحصحت بيمعني مخالفت ثقات بحضائير بى رساله مذكور مين تعرلف معجومين محية والسقيمين مجولا الصل سنده نبعل العَمَّل لِعَمَّا بلم عن فند و و دعسالة وتعنى المتعلى الم كمن مقطوعاً باتى ومي كان و سوراً لمدالة ولامجروما و الضا بطِس كون ما فظامته طاً مؤا روبرالثقة مخالفاً لما يرور الناس وبالعلية ، فيهسبا يُختبة فامي والعظم مرروشن بوكيا بوكاكه شذه وبعنى مخالفت أعات وإد و ومبنى مفالفت فقات معت كالرضاد سرم مديث المعنى شاه ونهبين بوسكتي بالبنب ومخالفت وعدم مخالفت كالحقد وبهي تقريركذ شترسى الرائر مفرت عبدالعدين عباس فالعن تها ترمونا في استبين كي و والقريد المناج وتوافظ والمديمة تروو ترسط كدا تروكورموندو

ئ قاكى پريش ديد يندمنخد يمامطر واين كي كوجرا توالدمنخر ١٩٨٨ مل ١٩

المناس ونسفا لعنه بالدائر فالوركا تقلط مرقا المنته تموت فالبت مين بهت قا و ع بيخا در كيوان بسو و مادين و كاراتر ب مين الي ايك الى معه إلى رامها ما الم المعنور تين معنان معدة المحارية الم الم الإس اثر كا انخار كرف متح اب أتناسي ا قرار كرين بكر أس يجي بر برانخارس في ب رسول الشرمسام كاكتبكا بمي تما ا وارس توجمها الدك منونكي علبهاكرلا كمعه وولاكعها وبرنيج إسطرحا ورزميستين ليمركين تومون ش مون که انجار سوزیا و ه اس ا قرار مین محرد قت نیونی ترکسی آیه کا تعار صديث سومعارف رأ آثر معلوم أسمين سات سورا و ه ي نفي نهين سوحي خارا مذكور من باوج وبعيم المه حدث محمد موأت مي توا قرار ارمني راكده ارسيع مين ا م و قد سی خیس طلاوه مرین بر تقدیر شاخیت زیابی انخارا شرید کور مین قدر نبوی مين محمه الزائين نبين ملا مرى كراكزا كمه شرآ باد موا ورا سكا ايم تحفر حاك من العمل توبعد المحكمة أس مرى مرابره ومرا واساسي شهرا با وكما جا وي ا ومت الوسكة روهم) الصلعت برهاكه ما نصاب ول كي علومت ين محد مي دا ما مي اوماكر وريورت

عی فاقیت کری من مجمد فرق ایگا به مانکه آ کے بعنواسى زمين مين كوى ارنبي تحريركما جا محاليو ثبوت الرندكور وونا شبت خالم بسين بهن م يون كها ما م كه محداثر منا د بعني بدائه لعات بوادراس ويد بى انع بوكما بولكاد ار كاست محكمنا يهات كي ديل وكسين كوي علت المعت مين و وسروشد و زمها تريبي تهاكه مخالف جله خاتم المنسيين وعلت تهي ي بي الراوركوي مدت البي موتي جس وسات سوكم زا ده زميونا موايا اسماكا والمان مواتوك سكتم كورج فندود كم سركا جنك زكسي اسى ش كى على خدالالقطاس معقمه ان علت قا و حد كوخيا (وارخالفت مغمون ذكوركسي في كوي عيم فارح في الا را لذكور الين كي ونقط احمال بدليل سابين كافي نيدن ورذ بخاري وسلم كي مدشن الي ورفناذ ومعلام مانتكي ورنيزي كمي واقع موكما موكد والويل يدافرامراكيد احودي اانساءاراضي المحيكمستفان احكام مرادين مركزنا والنفات نبين مريكها مثر تاريات مركور فعط مي خالفت خالميت بي يسى الدلين كون كي حكور ول مني طابقي مرجد علاقد بي بنين التي يود

طيح كاكى يكس ديدين مخده يوسطرس بلي كوجرا تواله سفره ٨٠٠ علره

بحجوثره عمى التصطارراه فاولى نبين ما ناكرت السودك أكراك اسميرته مرونيرونبين فتضان شان ورجزه كا ورخطاء ونسيان وج العقاتي شروكا فهم مع عنمون تك زيوسي توانجي شان مين كيالقصان آكيا علن ادان نے کوئی ملکا نے کی بات کہدی توکیا اتنی بات سے و وظار اشان ٥٥ و إ شدكه كورك إ دال م العلط بريدت زير ترى و ال بعدومنوم من أرق ومبسوكة محيديات من نے كہا دروه الحركية كؤيمومرى كانين ادروه براني بات كا مائين توقطع نظرا سكركة فانون مجت نوى والمالية سام ويم إت ابنى عقل و فيم كى خولى بركوابى وبنى بحريرا المبديد الراكر صلطا برمو توت بوكرا مرزع واستنوكه معابي كالطور جزم أن امور كابيان كرناجنين على وخل نبوا بات ك زويد مروع بوئا بروج اللي عديد كومحارك سدول اوربره ول بھی اول درجہ کے تقوی بن اسی کوکرا درسی واعی نس بنین ہوسکتی بر اید کی موسكتا بحكم عدا جوف بولين اور و ومجي دين كم مقدم من ال بلواحها ال مناطومين مواكرتا بحاسبي باتوننين جنمين عقل كو مراخلت بهروخل ديرنيا الرسيم بحبكه واقع اوراؤك وكياتا ماكا برسويه إت منقول بوكرافر ذكور كالطرجزم بو ا درمضون فركور كا عقليات من يونونا ظايره بابر هوسوجب الرندكور و فوع م اكرسندا وسكي مجواية مكورا وسكي مؤيد محبت نبوي مسلى الشدهليه وسلم اسكيطرت مأكل النطام وبرنوع من شهور ومرشا معظمت قدت اوبردال سرمعي الاركب وتوبح وسنكل كمياحا يحكه منال روافص وخوارج وابل فتزال السيبي باثين

ہے یات برکورہ کی ما و ملون اورا حا دیث فرکورہ کی کاذیبون کے یا حث اہل ج فاكمو دائره الماست وجاعت خارج سما السيءى سكوا نرندكوركو بميمينا جاجي روت و غیره اثر نه کورسوسحت میل قوی مین اورایات ندکورم ولالة مذكورواية الشدا تذي حكن سبح سموات سي جواطلاق ماثمت برد لالت كرتي نص زیاده النوه ه شری بدعتی مونگی میسم سرائے گرمرصه با دا بارسنی مونا د وفونگامعلوم خاصكر مدوكيها جاكه اكرآيات روت كى دلالت ايدالدى كى دلالت-زياده وامنح ا درا طاديث رؤت وغيره كى محت الريدكور كى صحت سوزيا و وقوي كا وت بطونسر و واحمت خالات عقلي من تصدا ولنا برنعني رويت دغيروك رف سونظار توی قوی دلائل نع بن اور برزمن من اوم نوح و غرم الم م ت تسليم في سكوي دليل نعين إلى خيالات الي مبت اكرم ت الرامني منعت كانه بي جرج جائكه وجود انبيار ندكورين تواه ل توسياسين الر مذكورى بندى لكرآية مذكور وكها بمن قرب نصي ووسرى و وقد جروا ابهرت وحواله مشكوة لمغطها ورضقول مومكي اسكي معاضدا وبرخيالات المركب لني خو دا بل مبت اوسك طني بو في سح قائل ا درا ونكي دلائل كا أني بو نا ظاهر سوا سی می کو کلد و سر و اسکر کھی ہو کہ معمور تیں افلاک ا بی تصل میں کے مرکز زم عالم منطبق ترميطا تواسكواتنا كبدنا ما ميكي خيالات بوبزارطرح احمالات برج مذكور موئوموقوت نبون معارض قول مخرسا وق نبين بوكتوا

كمر بوتو و كمبرليج لطليم سي كما كمترين اورفيثاغورسي كما توناني كما بكتے من كيا بااينم دحساب طلوح وغرو فيخسون وكسومن ومبيعن وكشتا وغبرومب برامحس المال بيت مي من ميافتلان مراور مقسد برا برحاصل توبيران خيالات بهروكسوائخارا قوال بخرصا وق كرنا نهايث نازسا بجايل مست مجسم وقمر وفره تتوك ما نتح بين ا ورزمين كوساكن افر لبغرور تصحيحاب حركات اكثرا فلاك من غارم المركز مانتي من اورج برعكس مجتمة من و وزمين ك ماركو بعنوى كبتي من مواكمة ما شارع مخرصا وق زمين كوخارج الركز كهليا توكياكنا ويحبكه بطرف خارج الركزنمة أوسطرت خروج مركزمان ليخرتو بعدضم بعين مقدمات جب بم تضييرها ب مدكور مكن ع اننا فرق مح كركسى نے بون بى الكل كے تيرار كركتے و كميني والون كى زبا فى كيا خ محموبات وورجاطرى الرندكوركم الفاظا سكروب وبسين في كل ارض أوم وكم ونوح كنوعكم وابرهب كابرها يم وغيس كعب مكم ونبي كسنبكم عج سرصان روشن محاشبيه في تسميه مراد بنين شبيه في المرتبه مرا د موسوا د م كا و كمرالح نام ليكونشب ويني السي برجب وزلى مين كهاكرتے من كل فرم ن موسى يا اُرو ومين كبتے بين فلانے كا يا واآ و م ي زالا بي غرض يہ بيان ام فركور بوا ورغوض مرتب مقام موسى والسبح بهى الريكورين محي خيال فرما تيك تشبيه في المرتبه بعني في البه وادبر فقط تشبيه في اسميه وا ونهين إن كال الملت اسبا تمومت عني وكدوان م يهي مربون اورا يدين وبعري كذام كوز كركياغ من علا خيره ميرتشبيه في المو وكرا ورسط جلونين اسمار كاوكركر كي شايراس جانب اشاره كيابوكة حسيمقاتا افرا: اراضى سا فله مقامات ا وإراراضى عاليه من ليسوسي توافق في الاسم بحي 724 معارت طبع قامی پرلس دیوبند سفیه ۳ سطر۱۵، طبع کوجرانواله سفی۸۸سطر۱۹مد پوری بوتی ب

طح كاكى يك ويويزمنون سطراا بلح كوجرا والدسفه ا

إنى برخانج إسوم سي أسكو إ دشا وكما أخ ى بى برزمين كى حكومت نبوت اس زمين في فاتمن ارا في سافل كے خاتم مونے سوم مي جاتی ہ ورتمن محدموكاكه رسول الشدمسلم كو أشاعظم ال تابل ببت بوم علور نعن بمترسة يرن فرايا نهاشع الخان رفتا حبة

ال محرة فليشهد الثقلان الى را معنى وسم ان صاحبون كے مقالم من جور سلعمى استعدارويا وقبرسه كه أنفح نيال سوسات كني موجا يحيد برا ما نتوبه كا ازه يا د قدر كو كا فريا خارج از غرب ابل سنت مجتوبين اس شعركو بدكر يون مي من سع ان كان كغراحب مديرة و فليت بدانتقلان الى كا فرد به توخلا ميطلنتا آب خلاصہ دلائل محی سنے کہ دربار ہ وصف نیوت فقط اسی زمین کے انبیالیم الله بخاتم النبئين كوالسه عليه وسلم سي اطرح ستفيد وستفين نهييج بسا فعار قروكواكب إقبه بكدا ورزمنون كے خاتم النبين محى بسوا يار حستفيدونيا من كركه باتسات زمنون كے بونے اور ہرزمین انسائے بونے براور براون انسارك ومس نبوت من معروض اورآسك وسطم في العروض موفى برموقوت سومتك محدبات نابت منهوت كك نبوت مطلب متصور نهين سوسات رمين كي بمويح برايك توآية الله الذي خلق سيم سموات و وسرى حدث مسطول جيكومن اولم الية خره نقل كرحيكا بون اور بعد ظهور توافق آيه وحدمث اسباب مين أيفسير تكا قواجنهون تحصيع ارضين سرسيع اقاليم مراولي مبن بالمفت طبقات زمين واحدنج لئے بن معتبر نہیں موسکتا خاصکرا بی فیم سلحے نزدیک کیونکہ آیہ مذکور وہی بی موت ومعية حدث مطور تعد وارا مني برا وروه بهي بقدر منفت السيي صاف ولالت كرتي معجب اسمانو کے سات ہونے پر لفظ سیم سموات جی سموات کے معنی میں سى سے يہ نهد كماك مات كرا مى بين اسات برج مثلا ياسات طبقوايك إسمان محمين السيرين مهان محد خيال بإطل ما ندمنا جام برا ورمزرمين موأنبياً ہونے کی دلیا ہی قطع نظرات شوت سے جوا و پر مرقوم موا برستور مضمون بق کا

تختيرا درحدث وه الرحضرت حبدا بسدبن حباس ضي السرعنها حبي لمط كنما ولالت الرقوظا مرسى رولالت آية مين السبته اتني فعيل مبين سويبها اكثرة بات اسطرح الموصطالب برولالت كرت من فيها سكى ممه بركه اقل و كفي ما كُوْوالبني يا ما قام و آخر ماكثرواً ترسومًا م يات مين مبي يوكه الفاظ فلبل ورساني لكن فهرمو توصنا بورابوراسان مطالب كلام السركالفاظيين موتام وتناا ورالفاظ ا وربانات تووركنا رالفاظ مدب مين عبى تنهين برتهوا بوسوالفاظ مين طالب كثيره جرجتي موح بين ا درايك و و سري و القار الفاظ جدى نبين موقع يعنى مرايكات كالوجد الفط منهين موتا إسلىم موجا بلو كونساا وقات معلوم نهين موتى لان بدلا شرصيح جواحا دب معيى نبوى سلعمين البيته بري شرمطالب تبوري تهوري الفاط على أف بن غرض احادث نبوى للعروان كى الصندير براوركيون منوكلا مراشد كى شاق بن خود فر ما في من وتركنا عليات الكِناك بينا ألكاك شي حب كلام المدين بوالعني مرجز بالاجال فركورم كي تواب احاديث مين مج تعنسير ذاني اوركيا موكا وربيه بمظ بركه رسول الشدملي الشرعليه وسلم سحرهم كرقرآن دان ببيكوئ بنين بوااسعية مين حركم رسول الدصلع نے فرمایا وہم می مو موگا اگر آ کی طرف کوئی قول منسوب ہوا ورعقل کے مخا بنوتوكوبا متبارسندا قوى نبوجيد مواكرتي بين تب بهي ورف ون مح جمالون سية باده بي بجها چايئ النوكه ا قوال مفسرين كى سندى نواسدم كى كبين كبين ملتى ہو بهرونكي فيم كاجندان اعتبارينين توسكنا بركدا وانسوخطا موى بولسبريرجب باعتبارسن بى بابر بوئرا وراكب آبكا قول بود وسراكسى و وسطى توميشك آب بى كا قول مقدم

ちかりょうになるをかかくからかをえらにしてきいかん

بها جائيگا وراگرسند تمي صب قانون امول حديث اجبي مو توميرتو يا ما مين و ونكيه كفظ ميت نزل كحاكر ميمعني سان كهُ جائين كه نزول وا مرونوا بهاوز عي بوتابي اورا فرندكوركو اوسكي شرح كبي جائ توباينو جدكه بالمني مرفو إرسندميم ف فك تهليم ي كرا در كا بلك يحد قصد فيسا بوعا تكام ى آكلىد بناكراً من ويومين أفناب كهان برا درد ومبيك بلا كوادراً فناب كو لوجينك أئرتوجيرا فأب كأسجار بونا اوسكوبينا موجان يرشابدا درأسكاميا وطاناتناب كے الجميم في إلى سى آيا تو اثر ذكورى معدق بوا ورا أذكوراية ومعدق كبرمكراك نقل ماء أى تعشل مفرت منديك كسى مدكا زكم يكا والمحتر بزار ماركهم كالمرا تهاون لى ان كۈنخند 11 ورا دسكواطلاع كى گرنخنتى سىكياد كيتى مىن كەر . جوان بشاش بخآب نے پرسب پرچها ایمنے وضکیا کہ اب اپنی دالدہ کو جنت میں دیکہتا ہو -رمع فرا اکراس حوان کے مکاشفہ کی محت تومجور بوئ ا در مدن في كي تعييرا و كومكاشع بروكني سولسي بي بيان مي بجنوكه آب ماي مشاراليه تواثر ذكوركى موما صائر ذكوتون يرذكور كيموافق الجدتوى احمال الم ين زول وي و تا بي بيرينين كي ضمير ما تو نقط ارض مع مثلبن كيطرت ابع بو بوجة قرب بطرت زياده ومهان ما كابي إسموات ا درارض مع مثلبي بكيطرت برمال طلب بهي بوكا مونزول الربين موات تومديث تروى مرجبكي طوت بما

مح من معلوم موحيكا وربهان إس أيه اورأس اثر سيمعلوم مديما برا وزلما مريكه إن مل ا مركونبوت لازم بح فاية ما في الباب ملائكه كوحسطة ح نبي كلهو مرنبوت بعني نزول وا ورسرها نابت موادرميد بات بيل ابت موجلي كم محدزمين ورمنون وا وبريوا ورزمنيل ويرالح اسكرتكے وا تع بن اورنزول اورسكسى جزكے جانباركہنى من اصور منى نزول مراومرى ادمركومو كا اكم مفسون مبنين معنى موكيو كماكر نزول حكام الهي اراضي العيدين بواطسيه حفرت سرور كأنا تصليا شدعليه وسلم مواكراتو ورصورتيكه مرجع ضميزهم ذكورس ارايى بھی داخل مون تو دون نفر اسے بلکہ مینزل الا مرتبین اعلیمن نرا تے دادسہ الم انتی اسکی لصيح مين مهوده نا وللين حب گرامي جومعني منا در كے ليني مين كھرد تت مو ملك العات وكمير ومعنى حقيقي ميري بن كدا ومرسوا و ومركونز والسجها جائ وروحي مذكور بوسطم محدرول الدمالي لدعليه وسلم نيمي كا نبياكوسطرم بهونج مبسرحكا م مح احكام لازمان بالاو كے واسط سوطان مائ مامخت كو بوشج بين ورو مضمون علمت عكم الا وليس والآخرين بسبت انبيادا تحت بسطر حسن بوكه اول أنجووي أى الدبير للأكركبوب طرس كنورتني اور محد منهن توزسهی محرد حصول جمیع علوم بی کافی بی دون مواجيد علوم انسا رزين ما مامل وبراتي المراتي وصف بوت مين دسطم في العرو من اورموصوف الدات بوااور انباء الخت عليال الما أي فيض كامعروض ورمومون الرمن مونا و وتخيق معنى فالبت برمونون يحبكي مزح وتسط كاسنى اوركر حكامون آب يمد كذارش بركدمفان سابعه كوفرادى فرا دى اكر بحبه توعجب نهن كعبض كالمامتى تسليم من كيم حياد حجت كري اورمضى امعقول معقولى إين خيال كداكثر استدلالات مركوره إتى من سوكيا اعتبار كرارى بهش أمن برا بل فطانت و فراست ا ورا بل صدس سر تو في ن اسد مركز جب الختلاف شكات

كود كمبكر بعبد لما حظه قرب وبُعدا بهي ولمحاط كزوت ارض سما محد سمح كه نور قر نوراً فيات مستنيد بالسيمي بعدلها ظمضامي طور ، فرق مرات انبياء كو ، كيكر ميمير كركمالا سابق اورا نبيار ماسخت كالات محرائي سرصلي المدعليه وسلم ستفا دبين وحبيبي خلافيكا وغره تنها تنها ولالت مطلوب معلوم من كافي تنهين البطرج مضامين مذكوره فرا دى قرا دى گوكسى م نهم كو كا في معلوم مون برسب طكرلار بمضمون معلوم بإتني تورولالت ضروركرتي المين الألاب كلا تمرد غيره استفاده أكوريرا بولك ترجيب بهت عوارض عاميسي لكرايك خاصه مطلق سواموجا ا ورخاصه سبخا ما موخیانچه رسم ما قصالیا غوجی کے دیکہ نوسی طلاس السیمی ولائل مذکورہ کم کے نظر دمین تنہا تنہا عام می مون توب طرمطلوب مذکور کے مساوی می موج بین لمرتبعه بات بطور تنزل وحزم وجمتيا ط معروض تهي درنه نظرغا يرا ورفكرصائب اورطبع سلياده ذمن تنتيما وعقل وقاوا ورقلب ذكئ توسب امور مركور منجلة خواص خرتم نبوت مطلق مزيد زمت وكثرت مشاغاج تقاضار سائل بنبر اتوا فشارا شداس وعوى مح نبوت اجابيكو مفصل لكهتا سوجيره موپ كو و كمهكرة فتاب كے طلوع مين اور د موان و كمهكراك كے وجذوبين وزوشبوسونكم كرعط كي بوفيين وركيكي وازمشكرا وسك إمطاني الربوفيين المانبين رمتا السيوسي موره كوره مؤخم نبوت مطلقه بربهتدلال قاباتا مانبير ادرسین سوسلم موگیا مراکا کرتام سندلالات افی محل کا با نبین موقے ورز خداکی خدائی جوعالم كو وكميكر معلوم موتى برا وررسول المدصل المدعلية سلم كى نبوت جواعجاز وغيروسي ب بوتى بوليكي ذكا وتكسيكي عبا وت كسيكي خا وت كسيكا بخل كيكي عت كسيكا جبر جوّاً أر سلويس معلوم بوتے بين بعل الم وائين بج الكي كها جا يكاكہ جب محياموريا تنهاخوا مر مربولات بن بامتل عوارض ما مرمجتمة محتمع موكرها مد سنجات مرجب خوارق ور

خلاق حميده ا وروعوت الى الدين سوار لجي كسي اورمين نبين موتي انسي جي امررت رجو درياره اثبات خاتميت بطورند در وكركنج كمين بنها تنها يا سيطر طلق بالتحد خاص من آب محد گذار من م كه مرحيد كه افتدا آندِي خلق سنع تعموات كي ا نے ناکمی مورجم بف ان مناخرے فسان تقدم کا فلاف کیا می من نے بھی کی بات کہدی توکیا ہوامنی مطابقی آیا اگراس احتمال مرتبطین نہوں ابتہ لنجاليش كمفره اوريون كهرسكتي بهن كهموا فق حديث مَنْ سَبِه القران برأية نقد كَفريجيم فتخفل فرموكيا برإسصورت مين بهي كنبط رتنها كا فرنه بنوكا يبة كمفير بري برون أكبيت الان الرانصات موتواس مدث محصني من وض كرام والصني مفهوم كلي نرالي الم بضطبق أبي مرفردا وسكولئوا ضال محيمواكنا بوسواكرة بات قرافي من كوئي امركلي مذكور مبوتو ورباره احمالات فروى خواه اومنين بالمحسب توارو على سبل البدلته م منبوه وآيم مجل مو كي سوأن اخمالات مين سيكسي ايك احتمال كوبيد المتعلق كروينا ياتيم واج سمجها دررده وعوى نبوت برجبى وجرسي شخص ج كا ذكنا جا ابريان أركوى دليل عقلي يأتقلي موياكوئي قرمنه عقلي مأنقلي موا دربهر تقدر قوت دليل قرمنه كوسي خا الساحتمال كوراج كهرتو مركز كفر تفين ورزيمية بك وقائن وكات كالخلتي على آنا جب بعبض الفاظ احادث مرفوه مثل لانتيت منه العاماء ولا تخلق عن لثرة البرد ولا بنقف عجائبه ارسبرولال كرتيمن كيو كرصحيح موسكما بي انجب كوئي وليل بيء وى ورند توبيرترجي احدالاحالات محف انبي عقل ارساكا وكوسلام واور كوتسير

731

الای عنی تنسیر الهوی و رتف من عند نف که میکنی من ورزنف برالا محیون بخ

بونغسير الدلبل بالقرينه كهواكر ترضيح إلثال مذنظرهي توسنني كرعقل كوايك فوبين

2

علوم كى ايك مثال ورسنج موتى ماليدي وقت ا دراك معلوما وفيقويم مناه مبرجو كجرفين مين آتي ہجا ك ومثال اورتبح ب محمد مشال ورمحه تمه زنش موكه ي توا يمسني كنفشير معلم و وانع رو تيين عدرا في نساق سنانان ر. یا بی زائد از اصل کید را نهین یا سولیینه و بی قصد سی جوا دراک خوروبین مین ہوتا ۔ اور اسوجہ سے اکر سے تصور آئٹ کو تفت فری تصور کھیں تو بھا ہوا ورسف رحبہ کو ا سنركوه تصوراً منه من لاي موما سزانينه تي خور د من و کمهين ټوانس زمگ ببابراكيربي ومفامين م بعنى عقل كي حانب سؤلاح بوجامين وائلوتف يرالاي كهين تركيابيجا بي بهرجالف مثل لفيناح خور دبين يومنيح موي وانشادا درامجاد نهين موتاجه أن چزيري موجاتي براشيا ومعدومه موجودنهين با

وحوقي جزكا برامعلوم موناجيب ارتسم توضيح مقدا رسيافيسي يحسى رنگ كافتا نظرآنا توضيح لون تفيد كاسياه بائترخ وسنرمعلوم بونا توضيح زنك سغيدنهين لك نك بيجسين إك لانك كا عدام اور وويك رنك كا ايجا و بواس تقرير م مقدا زرائد تمي اصل صيفت سيزائد مرافع موكيا ووسري سيركا وراك بيسله مرا وسنا ظرمطلوب مواكر ما سي أس قسم كي عوبات توسيله مرايا معلوم مو كي منجلف سيمجم سوده بات اگرا صامحل مع تب تولف بر بالا صل مو کی نهین تو تف بر ا براه کهد و جربوبسيد مرايا ومناظر مطلوب بي نبين موتى و و بات اكر معلوم بهي موئي تواسكونس ليون كبئوتغسيرتوانسكوكهنا جائبي يسكوئ اجمال مبدل تفسيل وركوئي شكال بالخلال موا وزظا سرم كدمتنا ويرا ورمواضع نؤسسله مرايا ومنا ظرمطلوب نهين مواكرتي ورندلازم أنح كه إصل صدار كشياء مبصره بالمرايا ا در مواضع كشيا و ذكور و و مراكز جوبوكسيله خوروس ما و ورمين علوم مون بالجالف بربالاي و ه مرجوا مرجمان وس مین صلانهو ملکه اس امرمین کلام مجاساکت بوا در مرتبه تفسیر و تفصیل مین و ه ا م واخل كياجا ي اوزظام هوكدالسي اموركا واخل زا تصرفات خيالي بن جربهاري عقول قصد كاكام موابي الى حراتين سركيسي ليل عقلى انقلى كيشا بلكيابين انسكوا باخلا بركونف يركبين برحقيقت من تعنب برنهين موتى بلكه و وكلامون جداكانيك مضمونونكواكهاكرد ياكرتي بين نا ناألف يرسح اليهمعنى عام ليجبسمين بحي شامل موجا وتوميرا نعتيار سولامشاحة في الاصطلاح ببرحال ليسي صورتين تقسير الدليل الفسير القرسة كهين محتف الرائكين الغرض ظوان اواق كيغد من معمومن محكم موجه نوار وكفرند بنين كدجوسا منها يا ايك كفركا جديث احبيرا

مولود ان کاکام محد منهین کرسلا تو کموکافر نبائین انخاکام محد به کدکافر وال کو مسله ان کری مان که وسکه اسلام برای ام مهر دستگیری فراکرور طه بلاکت سی بیا به وسکی تو اس کنهگار کوجیکا اسلام برای ام مهر دستگیری فراکرور طه بلاکت سی بیا به بین اور ساحل سعاوت یک بونها مین و ما علینا الاالبلاغ واخر و عوا نا ای ان الحریسه بین اور ساحل سعاوت یک بونها میلی فرافه محد دالدو محد جمعین کتبالعبال نب محد الدن الحریس کتبالعبال نب محد قار علی برای می با نوتوی می کتبالعبال نب محد قار علی برای می با نوتوی می محد والدو می بین می بی بین می بین م

مے سوا درآ کی خاتمت را المنك فاتم كى رسالت موا وربوليك أتني كم صاحب مع حديد وخاتم النبيار النوطيقات كا إو ت تحانية من شريعية محديد مواوركوي وتنين كا ماحب شرع رت بهارى حضرت كى هام و وختم أكيا ليسبت جمل نبيا وحمله لمتفات كيضيني موا وزحتم مراكبيا للسلة افنا في مواهال والسب عموم لعموع بعث نبويد مح كرجس ما ف الخفرت صلع كامبعوث بوتمام عالم معلوم والبي الطلح اورعلادا كسنت بعلى سلم كى نعري كرتي من كري مخضرت كے عصر من وئي ما حسير محمد منهون موسكتا اور نوت أكمي عام ود بونبي سيج يحصرونا ومتبع ترميت محديد موكا خامخ تعي الدين كي سوجلا الدين وطي نورساله الاعلام عكم ين السلام من قل كرستم من قال ملى في تعسيرك اس نبي الا فذا صد عليه المياق ازا بعث محرقي زمانه ليومني به ولينصرن ويوصي متوندلك وقيه من النبوة وتعظيم قدر وممالاتحفي وفيدس ولك انه على تقدير محبِّية في را سهم كمون مرسلا اليهم و كمون نبوته ورم الته عامة لجيد المخلق من زمن أوم الى يوم القيانة وكمون الانبيا ووامهم كلمومن امته فالنبي سلع تبالانبيار ولوالفق لبث في زمن دمونوم والرامية موسلي عبيني وجيليهم وعلى المهم الايمان به وتصرته ولهذا ما في عيسي خراله ان على شرائية ولو بعث البني عليه لصلوة ولسلام في زمانه و في زمان موسى وابراميم و نوم وأم كانواستمرن على مورتهم ورسالتها لى المهم والنبي علية لسلام نبي عليهم وسول الي حميعهم انتتي اركع مولا باعبد لعلى نير رساله فتح الرحمن من للهتم وسقت فن تترسالت دو چزيست بكي كذ بعد وي سول نباشه ودگراند شرع و بامن و موجود می وجود کا قت نزدل شرع و محاتباع شرع وی برو واجه و فرم ومرش نكريم يرل دما خذشر ع مستدار خاتم الرسالت اندوج كدشرع وي عاص بيس مكري مناحتيرع ناشذنهتي خلاصكلا مرصري كمث ارتعبارين فيجود معبرهموا درأس ولمبقات تحانيتين

فرون ليكن طاق الكست يما ويحد وعرت جار وحرت كام يحام تحادقات كوشا و يوسواسوا كااعتما وكزاجا منكي خواتم طبقات اقبه بعدهمه نبويه نهين موسو إقبل وتح الممعصر وررتفد رامحا وعطرة ستن شرنعیت محدید موسی اور متم انگانسبت انترطیق کے اضافی موگا ورختی مار برمفترت کا عام موگا آور تفعيل إصب امور كي من محاصدا نبر وورسالونين كيمسى والآيات أبسينات على وجود الانبياء الليقا دوسرى العالدواس فالرابعاس كى وركا ، بدا مرمدموسكانس جمنا عام كذريكو جسنوميارك بوسوال بيح رقوم مولكي بركاه ما تكت سوا كار بهواه رصحت صديث وثبوت تعدو خواتم المبقات محانه كاقاك ومخالف المست المبين أدكاؤه وفاس بكيتيم سن كران الراوت محة الرسائه العطبقدك فاص را مواه رمراك فانحكو صاحب شرع جديد مجتنا موتوالبته قابل مواحدة بوكو ممريما مزمل نصوص خلاف كلات علما وسعلوم موتاسي اوراكه مي وتبعد وخواتم كا قائل موا وترتيمها رسول كوحني نبب والنبار مراطبقات محسمتاموا درحتم مراك خواته اقيدكو إضافي كهتام تواوي لجديم اضرونين والشرعلم حرره الراجي عفور القرى الباسنات مخدعت المحي تجاز السرع في الجيا وافعى زيديوماس تحريث كافرا فاسق نبوكا في المحت الحي والخفي ومنظمن والسراع العنوا وعنده والكتاب ب لتباوالاحيار مخدم عفرالعالي الميم فيمر اه بعد محف رنسيق وخروج برعلماء د يونداورسهار نبورا درگنگوه و ورالها ما دا دراگره اورسوت نے اتفاق کیا والحد للسرعلی ذلک رسیج الوکو سر برون لکنے کی خرور تر نہیں کہ مطالب سے ال دونو جوالو كنن آكتے 4

736

﴿ چندیتی مطبوعیات ﴾

نى كريم عليقة كى پينديده نماز جلداول آيات ختم نبوت دعاؤل كا گلدسته [اردو] دعاؤل كا گلدسته [انگلش] (گلدسة ختم نبوت) شوابدتم نبوت [اردو] یعنی سرت کنی علیہ ہے تم نبوت کے دلائل شواہرختم نبوت [عربی] شوابدختم نبوت [انگلش] تعارف علم ميراث توضيح السراجي احكام تقشيم ميراث كاجارك دلائل ختم نبوت كا جارث (اردو) دلائل ختم نبوت كاستيكر (اردو) دلاً لخم نبوت كاستير (انكش) عقا كدابل سنت كاجارك رجم کی شرعی حیثیت (ایک تحقیقی جائزه) تنويرالنبراس (مولانامحمة قاسم نانوتويٌ) [مع رسالختم نبوت اورصاحب تحذيرالناس] گلدسته زيارات حرمين شريفين تخقيقات مئله فاتحه خلف الامام ورفع يدين حضرت نانوتوي اور ضدمات ختم نبوت ابيات خم بوت (مولانا اسام يسرى علب دامت بركاتهم) گلدستنشان نزول

اسلامي عقائد الكلمات الطبيات (چېل حديث) بستان الصرف تحفة المثتاق المعروف الحاق كي بحث اسال منطق شرح تذالينطق مكمل دوجلد عناية النحوشرح مداية النحو مفتاح الصرف معين الانشاء شرح معلم الانشاء ثالث تحفة الحجاج رہنمائے تیسیمنطق تيليمنطق مع امثله جديده گلدسته سيرة النبي عليقة دروس ختم نبوت يعنى ختم نبوت كورس گلدسته وظائف سراجي قاعده دا فع الوسواس (مولا ناعبدالحي لكهنويّ) الكلم المنطقي في اثبات حياة التي (عاليهلام) حق ليقين بان سيد نامحرا على آخراننديين كامل اجلد عمرة التفاسير جلداول مجموعة سأنل قاسمية جلد دوم (مولانا محمرقاسم ناتوي) [انتصارالاسلام، قبله نما، جواب تركى برترك] مجموعيسائل قاسميجلداول (مولانامحدقاسم ناتوتويّ) آسان وعام فهم رسائل [ميله خلاشاي، مباحثه شابجها نيور، جمة الاسلام، اسرار الطهارة ، تحفيهميه مع سوائح عمري]

ناشر: اداره تاليف ت قاسمي بإكستان

مجموع سائل قاسمي جلدسوم (مولانامحرقاسم نانوتويٌ) پندت ديا نندسرسوتي سے خط وكتابت